

Νουμάς 1/2/04

- Πώς ό Δροσίνης θά πάη στά ἄγια χώματα νά γίνη Χα-
τζής.
- Πώς τότε στέλνει ό Χατζήδακис.
- Πώς θέλει νά πάη κι ό Μπάριμπα-Βικέλας, μᾶ φοβάται
μήν κακοκαρδίση τόν Ψυχάρη.
- Πώς ό Μιστριώτης θά συστήτη Γυμνικούς Ἄγῶνες.
- Πώς γυρεύει πρώτα νά καταπεισή τούς όπαδούς του νά
κάμνουνε λουτρό καθεμέρα.
- Πώς ὡς τήν ὥρα δέν τὸ κατάφερε, γιατί αὐτοί δέν ἔννο-
οῦνε νά χάσουνε προγονικό ἔδαφος ἀπό πάνου τους.
- Πώς ό Ντεληγιάννης παράγγειλε Οἰκόσημο, Μιά θηλειᾶ
κορδόνι, κι ἀπό πάνω γραμμένο, «Ἐλληνες ἔσμέν».
- Πώς ἔλεγε σέ μερικούς δημοτικούς τίς προάλλες, «Βάρ-
βαροι ἔστέν».
- Πώς ἕνας φοιτητής ρωτοῦσε κάποιον φίλο του πόσο δια-
φέρει τὸ πρωτότυπο τοῦ Οἰδίποδα ἀπό τή μετά-
φραση τοῦ Ἀγγέλου Βλάχου.
- Πώς ό φίλος ἀπάντησε «Όσα διαφέρει ἕνας Ἀγγελοσ ἀπό
ἕνα Βλάχο».
- Πώς ό Πάλλης συλλογιέται νά μεταφράση καί τήν Πα-
λαιᾶ Γραφή.
- Πώς τόν ἔβαλαν οἱ ὄβριοι τῆς Ρωσσίας.
- Πώς ἕνας Καθαρευουσιαστῆς ὀνόμασε τή Δημοτική «Λερ-
ναία Ὑδρα».
- Πώς ό Ἡρακλῆς ὡς τόσο ἀκόμα νά φανῆ.
- Πώς ό Π. Νιρβάνας ἔκρινε τήν Τρισεύγενη.
- Πώς συστήνεται ἐπιτροπή νά ξετάση τι βγήκε ἀπ' αὐτήν
τῆ κρίση.
- Πώς ἡ ἐπιτροπή ἀπάντησε κατὰ τὸ μαθηματικό ἀξίωμα
«ἀπό τίποτα δὲ βγαίνει κάτι».
- Πώς ό Δροσίνης, ἅμα τ' ἄκουσε, εἶπε πῶς ἔχουνε λάθος
οἱ μαθηματικοί.
- Πώς αὐτὸς τὸ ἀπόδειξε, καί γλήγορα θά τετραγωνίση καί
τὸν κύκλο.
- Πώς τότε θά πειστή ό Κρούμπαχος πῶς βγάζουν τὰ σκο-
λιά μακαί Νεύτωνες κι Αἰγινῆτες καί Γαλλελαίους.
- Πώς ἕνας ζουγράφος δουλεύει πρωτότυπη εἰκόνα, ό
«Κλαίων Ραγκαβῆς».
- Πώς τοῦ Γαβριηλίδη δέν τοῦ ἔρχεται νά σηκώση τώρα κι
αὐτὸς σημαία γιὰ τῆ δημοτική, καί πάει νά σκάση.
- Πώς ἀποφάσισαν ὅλοι τους νάποθάνουνε μέσα στά κατώ-
για τῆς ψευτιᾶς παρὰ νά βγοῦνε στό φῶς καί νά ποῦν
πῶς τήν πάθανε.
- Ἀκούσαμε κι ἄλλα, μᾶ ό «Νουμάς» φωνάζει πῶς σώνουν
αὐτῶ.

ΓΛΩΣΣΙΤΕΑ

ΑΚΟΥΣΑΜΕ

- Πώς ό κ. Μιστριώτης συλάθηκε τὸνομά του, ποῦ εἶναι
τῆς χυδαίας, καί θέλει νά ὀνομάζεται Ἀδωνις.
- Πώς ό κ. Χατζιδάκισ παράγγειλε ἐπίτηδες φορέματα καί

- μπαοῦλα γιὰ τὸ Γερμανικό του τσιφιδι, ποῦ θά βγάλῃ
λόγο στήν Ἀκαδημία τοῦ Βερολίνου.
- Πώς ό Συντάκτης τῆς «Ἐσπερινῆς» δὲ διάβασε παρὰ μο-
νάχα τὸν «τίτλο» τῆς Ἱστορίας τῆς Ρωμοισύνης.
- Πώς καλλίτερα νά περιμένῃ νά γραφῆ ἡ «Ἱστορία τῆς
Προστυχωσύνης».
- Πώς ό κ. Λεβίδης εἶδε στὸν ὕπνο του πῶς φιλοῦσε τὸ
Βηγγέλιο τοῦ Πάλλη.
- Πώς ό κ. Σωτηριάδης τὸ φυσάει καί δέν κρύνει ποῦ τὸν
πήρανε γιὰ μαλλιαρό.
- Πώς ό κ. Φιλαδέλφεας ἔγραψε τοῦ Παλαμᾶ νά τοῦ στείλῃ
πίσω τὰ χρήματα τοῦ «Ὑμνοῦ τῆς Ἀθηνᾶς».
- Πώς ό Παλαμᾶς ἀπάντησε πῶς θά τὰ πλερώσῃ μ' ἕνα
«Ὑμνο στα Ξαναμωράματα».
- Πώς ό κ. Κλέων Ραγκαβῆς κινδυνεύει νάποθάνῃ ἀπό
ντροπή.
- Πώς ό «Νουμάς» τοῦγραψε πῶς ό μόνος τρόπος νά σωθῆ
εἶναι νά μὴ σκαλίζῃ φοβίμια.
- Πώς ό κ. Ξενόπουλος συλλογιέται πῶς νά κατακρίνῃ καί
τοὺς φοιτητᾶδες καί τοὺς μεταφραστᾶδες καί τοὺς
Νουμάδες καί νά βγῆ αὐτὸς ό μόνος μὲ γνώση.
- Πώς ό κ. Βικέλας ἀποφεύγει κάθε ὀμιλία γιὰ γλωσσικά,
μήν τύχη καί κακοκαρδίσῃ τούς δημοτικούς, τώρα
ποῦ ἄρχισαν καί πληθαίνουν.
- Πώς ό κ. Πολίτης βλαστημάει τήν ὥρα ποῦ παντρέφτη τήν
Καθαρεύουσα, γιατί κάμνει κρυφῶς ἀπιστίες μὲ
τῆ Δημοτική.
- Πώς ό κ. Δροσίνης βαρέθηκε τίς παλιές του ὀγάπες, καί
κάμνει φανερῶς ἀπιστίες μὲ τήν καθαρεύουσα.
- Πώς ό κ. Ἐπισκοπόπουλος ἄρχισε καί συλλογιέται σπου-
δαία ἂν δέν εἶναι καλλίτερα νά πάψῃ νά γράφῃ Γαλ-
λικά, καί νάρχισῃ κι αὐτὸς ρωμαίϊκα.
- Πώς ό Ψυχάρης σά διάβασε τὰ τελευταῖα Μιστριώτικα
ἔσπασε τίς τيرانτες του ἀπὸ τὰ γέλοια.
- Πώς οἱ όπαδοί τῆς «Μέσης Σχολῆς» ἀπὸ τῆ μέση καί
κάτω εἶναι τράγοι.
- Πώς ό κ. Σουρῆς εἶναι κι αὐτὸς τῆς «Μέσης Σχολῆς»
«γιὰ νά ταιριάξῃ ἰστίκο».
- Πώς ό κ. Βάλβης θά γράψῃ πάρε τὸ μῆνα ποῦ δέν ἔχει
Σάββατο.
- Πώς ό Σουλτάνος, ό Βεζύρης, κ' οἱ μεγαλήτεροι πολιτικοί
τῆς Τουρκιάς εἶναι μὲ τὸ Μιστριώτη.
- Πώς ἡ Βουλγαρία ὀλη σύσσωμος εἶναι μὲ τὸν Κόντο.
- Πώς μὲ τὸν Χατζιδάκι εἶναι ἡ Ρωσσία.
- Πώς ό Μιστριώτης λέει καί ψεματικά κάποτες.
- Πώς ἔδειξε ἕνα ξερὸ τηλεγράφημα σὲ ἀγγλικῆ ἐφημερίδα
σταλμένο ἀπὸ τήν Ἀθήνα, καί τὸνόμασε «ἐπιδοχι-
μασία».
- Πώς στά χάλια ποῦ βρέθηκε, τί πειράζει νά πῆ κι ἕνα
ψεματάκι.

Νουμάς 28/12/03