

ΑΝΤΙ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ

ΤΥΡΟ ΣΤΟΝ ΕΦΤΑΛΙΩΤΗ

*Ανήκει δ' Εφταλιώτης εις την τάξιν των προνομιούχων συγγραφέων και ποιητών πού ή αγάπη και ή εκτίμηση πού σου γεννά τό διάβασμα των έργων των, γίνονται πύο σφιχτοδεμένες, κερδίζουνε σέ ξάπλωμα και σέ βάθος, άμα γνωρίσης τό πρόσωπο. Μισής ώρας φιλική δμιλία με τον συγγραφέα των «Φυλλάδων του Γεροδήμου» σου δίνει τις πύο ζωηρές γραμμές του ταλέντου του. Ένα ταλέντο βγαλμένο από σκέψη κι από ψυχή λουσομένες μέσα σέ μιάν ά π λ η δ μ ο φ ρ ι ά. Αυτό είνε τό φόντο του ανθρώπου πού, μαζί με λίγους ακόμα διαλεχτούς, στάθηκεν ένας από τους φωτεινούς πρωτεργάτας της πνευματικής αναγέννησης της Φυλής.

*Ένας δυνατός άταβισμός δυνατοπλασμένων προγόνων, τον έπροίκισε με ίσορροπία του και ψυχής όχι κοινή.

Με την ώραian αυτή ίσορροπία δπλισμένος, έπέρασεν ανάμεσα από φουρτούνες οίκογενειακές, έθνικές, ή ανάμεσα από φουρτούνες έσωτερικές, συγκρούσεις λ. χ. πολιτισμικών, ιδεών, άπότοιμες αλλαγές περιβάλλοντος, έπέρασε και περνά όλη την άνεμόδατη θάλασσα της ζωής με σταθερότητα άπλή και δυνατή και ώραία.

*Έμεινε πάντα, παντού, σταθερά, έπίμονα, ρωμός. Μονάχα.. ό Ιδανικός ρωμός.

*Ένα τέτοιο πλούσιο φούντωμα της ψυχής της φυλής σου πρέπει να νοιώθης μέσα σου για να τολμήσης να γράψης μιάν «Ιστορία της Ρωμοσύνης». Κ' είνε για μās τους Μιτυληναίους μιάν πολύ κολακευτική σύμπτωση πού, στα πρώτα δύσκολα χρόνια πού ή έθνική μας γλώσσα άρχισε να θεμελιώνη τό παλάτι της τό αιώνιο, έλαχε σένα συμπατριώτη μας ή άψηλή τιμή να χαράξη τον πύο κλασικό, ίσως τύπο αυτής της γλώσσας.

Προφές, την ώρα πού τα λόγια τα άπλά και τα βαθιά του Έφταλιώτη χαϊδεύανε τις καρδιές της νεολαίας μας, μιάν ίερή μυσταγωγία του έθνικού ξεσκαβώματος του νησιού μας με την άπολύτρωση του νού και της ψυχής της Μιτυληναϊκής έγινότανε.

Ξαχάρις 19/9/13 X. M.

φει
λαμπ
τόν
άρισ
πέρι
Υ
στό
1-2
τότε
θως

Ε
μέ τη
την ά
κριβέ
Η
ρος το
κοποι
βολει
ταίου
στρα
λον γ
Ο
σε μι
πού έ
τό π
σύντα
θη ο
τόν
νυπο
Κανε
Κ
φαν.
κιτικ
του
μωας
Ε
χνη
πρός
άξια
Βασί
έδιά
Τ
Π
ροσε
Οι
σπευ
Η
χαρι
ασμέ
χαρ

Μ
Στη
σταί
μέρε
μού.
ή Δ
διότ
«
ρωμ
λόγι
κατι
λίμ
σι με
οτή
τά

Αρχιέρ

λιώτης