ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΤΡΙΤΗ
4
Δεκεμβρίου
1923

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΡΧΩΝ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ — ΕΤΟΣ Η. — ΑΡΙΘ. 2147 — ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 50 — ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΣΤΡ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΣ — ΓΡΑΦΕΙΑ: Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α'.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΣ ΛΕΣΒΟΥ

«... Ἐὰν ἐφηρμόζετο τὸ προεκλογικὸν Δημοψήφισμα, τὰ σύνορα τῆς Ἑλλάδος θὰ ἔφθανον ἐντὸς ἐλαχίστου χρόνου ΕΝΤΕΥΘΕΝ ΤΟΥ ΑΛΙΑΚΜΟΝΟΣ...»

«...Οἱ βυσοδομοῦντες βιαίας ἀνατροπὰς τοῦ Πολιτεύματος, ἀπὸ τὰς ὁποίας κατ' οὐδὲν διαφέρει τὸ προεκλογικὸν Δημοψήφισμα, θὰ ἐπέσυρον ἐφ' ἑαυτῶν τὴν ΚΑΤΑΡΑΝ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ.

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΗΣ "ΣΑΛΠΙΓΓΟΣ„

ΟΦΕΙΛΕΙ ΝΑ ΟΜΟΛΟΓΗΣΗ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΙΒΕΝΙΖΕΛΙΚΟΣ

Ὁ κ. Παρίτσης ἰσχυρίζεται ὅτι εἶνε φιλελεύθερος. Καὶ ὅτι ὁ κ. Βενιζέλος πρέπει νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Δηλοῦμεν μὲ τὸν κατηγορηματικώτερον τρόπον, ,ΟΤΙ Ο κ. ΠΑΡΙΤΣΗΣ ΨΕΥΔΕΤΑΙ

Ἀπόδειξις: Ὁ κ. Παρίτσης προσεχώρησεν εἰς τὸ Δημοκρατικὸν κόμμα, τοῦ ὁποίου ἀρχηγοί, ὡς γνωστόν, εἶναι οἱ κ. κ. Κονδύλης, Χατζηκυριάκος καὶ Παπαναστασίου, ὄργανον δὲ δημοσιογραφικὸν ἐν Ἀθήναις ἡ «Δημοκρατία.»

Καὶ ποίαν μὲν γνώμην ἔχει ὁ κ. Κονδύλης περὶ τοῦ κ. Βενιζέλου, ἀπέδειξεν εἰς τὰς ἀνοικτὰς ἐπιστολάς του, διὰ τῶν ὁποίων ἐπέκρινε σκαιῶς τὸ ἔργον τοῦ Μεγάλου Κυβερνήτου.

Τώρα ὅμως ἦλθε καὶ ἡ σειρὰ τοῦ κ. Χατζηκυριάκου νὰ ὁμιλήσῃ. Καὶ ὁμιλεῖ ἀπὸ τῶν στηλῶν τῆς «Δημοκρατίας», ἡ ὁποία δημοσιεύει τὰς δηλώσεις του ἀντὶ κυρίου ἄρθρου εἰς τὸ φύλλον τῆς 1ης Δεκεμβρίου.

Ὁ κ. Χατζηκυριάκος ὑποστηρίζει, ὅτι ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ κ. Βενιζέλου ἀποτελεῖ κίνδυνον διὰ τὴν Ἑλλάδα.

Καὶ ἡ «Σάλπιγξ» τίθεται πρὸ τοῦ διλήμματος: Ὀφείλει ἢ νὰ δηλώσῃ ὅτι παραμένει πιστὴ εἰς τὸ νέον κόμμα της καὶ εἶναι συνεπῶς ἀντιβενιζελική. Ἤ, ἀκολουθοῦσα καὶ πάλιν τὴν συνήθειάν της, ὀφείλει ,ν' ἀποκηρύξῃ καὶ τὸ νέον κόμμα της καὶ ν' ἀποσκιρτήσῃ πάλιν — πρὸς ἄγνωστον πλέον διεύθυνσιν...

Ἔχομεν ἀπόφασιν νὰ κρατήσωμεν τὸν ἀγῶνά μας εἰς ἐπίπεδον ὑψηλὸν καὶ νὰ μὴ ὑβρίσωμεν κανένα.

Ἀλλὰ καὶ δὲν εἴμεθα διατεθειμένοι νὰ ἀφήσωμεν τὸν δόλιον ἄνθρωπον τῆς «Σάλπιγγος» νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὸ σκληρὸν αὐτὸ δίλημμα, τὸ ὁποῖον τὰ πράγματα θέτουν ἐνώπιόν του, καὶ τὸ ὁποῖον τὸν ὑποχρεώνει ν' ἀποκαλυφθῇ, καὶ διὰ μίαν ἀκόμη φοράν, ἐνώπιον τοῦ Λεσβιακοῦ Λαοῦ.

ΙΔΟΥ ΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ:

«Ἡ κατάστασις ἐξειλίχθη εἰς τὸ ἀδιέξοδον λόγῳ τῆς ραγδαίας ταχυδρομικῆς καὶ τηλεγραφικῆς ἐπεμβάσεως τοῦ κ. Βενιζέλου.

» Παρὰ τὰς πρὸς τὸν κ. Χατζηδάκιν τηλεγραφικὰς δηλώσεις του, αἱ ὁποῖαι περιέχουν ὑποδείξεις περὶ τῶν προϋποθέσεων τῆς ἐπανόδου του, ἀδυνατῶ νὰ φαντασθῶ ὅτι ὁ κ. Βενιζέλος θὰ παρεῖχεν ἑαυτὸν παράδειγμα πολιτικοῦ, ἀθετοῦντος ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον ἐπὶ τρία συναπτὰ ἔτη καὶ ἀνὰ πᾶν δεύτερον λεπτὸν διεκήρυττεν: Ὅτι δηλαδὴ ἀπέσχεν ὁριστικῶς τῆς πολιτικῆς καὶ ὅτι ὁ σπουδαιότερος λόγος τῆς ἀποφάσεώς του εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Λαὸς διὰ τῆς ψήφου τῆς 1 Νοεμβρίου δὲν ἐνέκρινε τὰς Συνταγματικάς του παραβιάσεις.

» Διότι δὲν δύναται νὰ διαφεύγῃ τὸν κ. Βενιζέλον ὅτι τοιαύτη παλινῳδία θὰ ἀφῄρει τὸ κῦρος αὐτοῦ ὡς Κυβερνήτου.

» Τὸ ὑπό τινων φίλων τοῦ κ. Βενιζέλου ἐπινοηθὲν σχέδιον νὰ τοῦ ἐκθέσουν ὑποψηφιότητα καθ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα, μεταρρυθμιζομένου σχετικῶς καὶ τοῦ ἐκλογικοῦ Νόμου, δὲν διαφέρει ἀπὸ δημοψήφισμα. Ἀλλὰ τοιαῦτα δημοψηφίσματα ὑπὲρ προσώπων, εἰς ἐποχὴν καθ' ἣν ὁ Λαὸς ζητεῖ πολίτευμα ἰσότητος, εἶναι καὶ ἀνελεύθερα καὶ ἐπιβλαβῆ θὰ αὐξήσουν δὲ τὸ μεταξὺ τοῦ Λαοῦ χάσμα καὶ θὰ ὀξύνουν εἰς ἐπικίνδυνον βαθμὸν τὰ προσωπικὰ πάθη.

» Δὲν πρέπει νὰ ἀποκρύπτωμεν τὴν ἀλήθειαν. Ὅπως δι' ἡμᾶς τοὺς φιλελευθέρους ἡ δυναστεία εἶνε συνεχὴς κίνδυνος, οὕτω καὶ διὰ τοὺς ἀντιβενιζελικοὺς ἐξακολουθεῖ ἡ ἐπάνοδος τοῦ Βενιζέλου νὰ σημαίνῃ ἀνανέωσιν παθῶν, ποὺ πρέπει νὰ σιγάσουν, καὶ συνέχισιν τῆς διαιρέσεως ἄνευ τέλους.

» Εἶνε ἐξόχως λυπηρὸν ὅτι πολιτικὸς τῆς περιωπῆς τοῦ κ. Ε. Βενιζέλου, καίπερ κηρυσσόμενος δημοκρατικός, ἀπέκρουσε τὴν ἄμεσον ἐγκατάστασιν τῆς Δημοκρατίας, τοῦ μόνου δηλαδὴ πολιτεύματος, ὑπὸ τὸ ὁποῖον ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς θὰ εὕρισκε τὴν ἕνωσιν καὶ τὴν σωτηρίαν του. Ἡ προσωρινὴ διατήρησις τῆς δυναστείας καὶ ἡ χάριν ταύτης ἐπιδιωκομένη ταχεῖα κάθοδος τοῦ κ. Ε. Βενιζέλου εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀποτελοῦσι μέτρα, τὰ ὁποῖα ἐδοκιμάσαμεν κατὰ τὸ 1910 καὶ ὅλοι βλέπομεν εἰς ποίαν καταστροφὴν ὡδήγησαν τὸ Ἔθνος.

» Εἶνε εὐτύχημα ὅτι ἡ δημιουργηθεῖσα ἤδη Δημοκρατικὴ κοινὴ γνώμη στερεώνεται ἡμέρᾳ τῇ ἡμέρᾳ, καὶ αὐτὴ ἐγγυᾶται ὅτι δὲν ΘΑ ΕΠΙΤΡΑΠΗ ΕΙΣ ΟΥΔΕΝΑ, ΟΣΟΝ ΜΕΓΑΛΟΣ ΚΙ' ΑΝ ΕΙΝΕ, ΝΑ ΔΙΑΤΑΡΑΞΗ ΕΚ ΝΕΟΥ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑΝ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΛΟΓΩ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΦΙΛΟΔΟΞΙΩΝ».

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ
ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ
ΛΕΣΒΟΥ

1) Ἀκάκιος Δημήτριος
2) Γεωργαλᾶς Δημήτριος
3) Γρηγορίου Χαράλαμπος
4) Καλδῆς Γεώργιος
5) Καραπαναγιώτης Βύρων
6) Κρητικᾶς Στέλιος
7) Κυπριανὸς Ὀρέστης
8) Λαδᾶς Ἰωάννης
9) Λαΐλιος Μαλεάκας
10) Μάρκογλου Ἐμμανουὴλ
11) Παπαγεωργίου Ἀντώνιος
12) Παπανδρέου Γεώργιος
13) Σάββας Δημήτριος
14) Σάλτας Δημήτριος
15) Σιφναῖος Ἰωάννης

ΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

α) Κατάργησις τοῦ θεσμοῦ τῆς Βασιλείας.
β) Ἐγκαθίδρυσις Λαϊκῆς Δημοκρατίας.
γ) Ἐπιδίωξις τῆς πολιτειακῆς μεταβολῆς οὐχὶ προεκλογικῶς, ἀλλὰ διὰ μετεκλογικοῦ δημοψηφίσματος.

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

ΟΙ ΛΗΜΝΙΟΙ ΠΟΛΕΜΙΣΤΑΙ

Τὸ σημερινὸν τηλεγράφημα τοῦ Παλλημνίου ΣΕΣ ὅστις διὰ τῆς Κεν. δωδεκαμελοῦς του Ἐπιτροπῆς ἀναγγέλλει πρὸς τὸν κ. Παπανδρέου ὅτι καὶ τῆς γείτονος νήσου ὁ κόσμος τῶν τιμίων πολεμιστῶν εἶναι ἀπολύτως σύμφωνος μὲ τὴν μᾶζαν τῶν Λεσβίων συναδέλφων ὡς πρὸς τὴν λυσιτελεστέραν ἐκλογὴν τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ Νομοῦ μας ἐν τῇ προσεχεῖ Ἐθνοσυνελεύσει, ἀποδεικνύει ἀκόμη μίαν φορὰν ὅτι ὁ Συνδυασμὸς τῶν Φιλελευθέρων Δημοκρατικῶν εἶναι ὁ μόνος ὅστις θὰ ἐξέλθει θριαμβευτὴς ἐν τῇ λαϊκῇ ἐκτιμήσει κατὰ τὰς ἐκλογάς, ὡς συγκεντρῶν τὰ ἠθικότερα, τὰ ὑγιέστερα καὶ τὰ δημοτικώτερα στοιχεῖα. Δι' αὐτὸ ἡ ἀπόφασις αὐτὴ τῶν Λημνίων πολεμιστῶν εἶναι φυσιολογικωτάτη. Οἱ ἔφεδροι τῆς Λήμνου λέγουν ἁπλῶς διὰ τοῦ τηλεγραφήματός

ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ
ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΑΝΤΑΜΑΔΟ

(*Ἐντυπώσεις τοῦ ἀρχισυντάκτου μας κ.* Θ. ΛΕΦΚΙΑ)

— «Ξανθούλας» ἐγκώμιον.

Παρακαλῶ ὅλα τὰ ξανθὰ θήλεα νὰ μὴ σκανδαλισθοῦν ἀπὸ τὸν ὑπότιτλον. Δὲν πρόκειται περὶ ἐρωτικῆς ἐκδηλώσεως. Τὸ περίφημον ἀτομομπίλ, ἐπάνω στὸ ὁποῖον ἀπὸ ἡμερῶν περιφέρομεν τὸ σαρκίον μας εἰς τὴν ὕπαιθρον..., ἀκούει εἰς τὸ ὄνομα Ξανθούλα, καθ' ὅ ἰδιοκτησία τῆς ὁμωνύμου χαριτωμένης ἀνιψούλας μου. Ἀναπαυτικώτατον καὶ ταχύτατον. Δὲν μᾶς ἔκαμεν καμμίαν ἀπιστίαν. Ἡ ἀντοχή του ἰδίως εἰς τοὺς κατσικοδρόμους ἀπεδείχθη ἀπαράμιλλος. Διὰ τοῦτο... **καθῆκον ἀπαραίτητον θεωρῶ,** ὅπως λένε τὰ πρὸς ἰατροὺς εὐχαριστήρια, **ἵνα καὶ δημοσίᾳ ἐκφράσω τὰς πρὸς αὐτὸ εὐαρεσκείας μου.**

— Ρόδον ἢ μυρσίνη; Ἰδοὺ τὸ ζήτημα.

Ἡ «Ξανθούλα» μᾶς ἔφερε μὲ ταχύτητα περιστεριοῦ πρὸς τὸ Μανταμάδο. Ἐκάναμεν ἕνα μικρὸν σταθμὸν εἰς τὸ παρεκκλήσι, ποὺ βρίσκεται ἐπάνω στὴν πέραν τοῦ Ἀσπροποτάμου μεγάλην ἀνηφόραν. Ἐν ἀναμονῇ τῶν καθυστερημένων συζητοῦμε. Ὁ λόγος γιὰ τὸ σῆμα τοῦ συνδυασμοῦ: — ρόδον ἢ μυρσίνη;

Οἱ μὲν προτείνουν τὸ μέν, οἱ δὲ τὸ δέ. Καὶ ὁ συνδυασμὸς διαιρεῖται εἰς δύο ... κόμματα, τὰ ὁποῖα ἐπιμόνως ὑποστηρίζουν τὰς ἀπόψεις των. Ὁ κ. Κυπριανὸς ὑποστηρίζει ἀνεπιφυλάκτως τὸ τριαντάφυλλο καὶ δὴ τὸ ... κνικάτο. Εἶχε ἀπολύτως δίκαιον ὁ Καλλονιάτης ὁ ὑποψήφιος. Εἰς τὴν Καλλονὴν ἐθαυμάσαμεν πολλὰ ὡραῖα τριαντάφυλλα μὲ μάγουλα -πέταλλα ἤθελα νὰ εἰπῶ- ἐντελῶς κνικάτα.

— Στὸ Μανταμάδο. Εἷς οἰωνὸς ἄριστος.

Μὴ ἐπελθούσης συνεννοήσεως, ἐξεκινήσαμε καὶ φθάσαμε στὸ Μανταμάδο. Ἕνα πλῆθος φίλων μᾶς παραλαμβάνει ἀπὸ τὰ πρόθυρα τοῦ χωριοῦ καὶ διασχίζομεν ἐν πομπῇ τὰ ὁλοκάθαρα σοκάκια. Εἰς τὸ ἐπάνω παράθυρο τοῦ σπιτιοῦ τοῦ κ. Δ. Σάββα διακρίνω πρὸς στιγμὴν τὸ χαμογελαστὸ πρόσωπο τῆς κυρίας του. Ἔπειτα ἕνα χέρι προβάλλει καὶ ἕνα πελώριο τριαντάφυλλο πέφτει ταλαντευόμενον μέσα στὰ χέρια τοῦ κ. Παπανδρέου, ὁ ὁποῖος ἐπιστρεφόμενος καὶ ἐπιδεικνύων τὸ τριαντάφυλλο, λέγει:

— Κύριοι, εἷς οἰωνὸς ἄριστος. Κατακυροῦται ὡς ἐπίσημο σῆμα τοῦ συνδυασμοῦ

Ἡ ὁλότης τῶν ὑποψηφίων ἀποδέχεται μὲ ἐνθουσιασμό. Προχωροῦμε. Στὴν πλατεῖα ὁ Δήμαρχος κ. Μουτζουρέλλης προσφωνεῖ τὸν Συνδυασμὸ ἐνῷ ὁ λαὸς συρρέει ἀπὸ τοὺς τριγυρινοὺς δρόμους καὶ κατακλύζει τὸν τόπον. Ἀπὸ τὰ ὡραῖα λόγια τοῦ κ. Δημάρχου ἀποσπῶ τὴν καιριωτέραν περικοπήν:

«Μέσα στὸ πηχτὸ σκοτάδι ποὺ ἕνα καιρὸ ἐσκέπαζε τὴν γῆν τῆς πατρίδος ἐφαίνοντο πέντε ἕξ ἀστέρια ποὺ ἐφώτιζαν μὲ τὴ γλυκειὰ παρήγορη λάμψη τους. Ἕνα ἀπὸ τ' ἀστέρια αὐτὰ ἤσαστε σεῖς κ. Παπανδρέου».

— Ὅπου ἀναφαίνεται ὁ Σύλλογος τῶν ... Ἀνθέων

Μέσα στὸ δημαρχιακὸν κατάστημα, ὅπου γίνεται ἡ δεξίωσις, προσέρχεται ἡ κ. Σάββα, πρόεδρος τοῦ Συλλόγου τῶν Κυριῶν καὶ Δεσποινίδων, μὲ τὸ Ἐπιτελεῖό της. Ἡ ἀστρομάτα δ)νὶς Ἀντ. Κομίλη προσφωνοῦσα προσφέρει μιὰν ὡραιοτάτη ἀνθοδέσμη ἀπὸ μυρωδᾶτα κατιμέρια καὶ κόκκινα γαρύφαλλα. Συνοδεύεται ἀπὸ τὴ δ)δα Παπαϊωάννου ποὺ ἐνσαρκώνει στὸ πρόσωπό της ἕνα αἰώνιο γοητευτικὸ χαμόγελο. Κατὰ τὴν προσφώνηση ἡ τελευταία ἔδειξεν ἐξαιρετικὰ προτερήματα ..... ὑποβολέως. Τὸ σημειώνομεν χάριν τῶν «Ἀδερφιῶν».

Ἡ σκηνή, μετὰ ταῦτα, μεταφέρεται εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Λέσχης. Νέαι προσφωνήσεις. Προκαλοῦν ἰδιαιτέραν συγκίνησιν τὰ θερμὰ χαιρετιστήρια λόγια ποὺ ἀπηύθυνεν ὁ κ. Κοσμᾶς Σάμιος ἐκ μέρους τοῦ ΣΕΣ. Ἡ μουσικὴ ἐν τῷ μεταξὺ σκορπᾷ ρίγη ἐνθουσιασμοῦ εἰς τὸ συγκεντρωμένον πλῆθος. Ἀπὸ τὸ ὕψος τοῦ ἐξώστου ὁ κ. Παπανδρέου ἀγορεύει. Ἐπισκοπῶ τὰ πέριξ. Σ' ἕνα χαμηλὸ παραθυράκι ἐπάνω ἀπὸ κάποιο μαγαζὶ εἶνε στιβαγμένα ὅπως ὅπως ξανθὰ καὶ μελαχροινὰ σγουρόμαλλα κεφαλάκια. Ἕνας πελώριος πράσινος φιόγκος καὶ δυὸ μάτια γοητευτικὰ ξεχωρίζουν. Ἐκ παραλλήλου ὁ διπλανὸς ἐξώστης λουλουδίζει, κατειλημμένος ἀπ' τὸ Προεδρεῖο τοῦ Συλλόγου τῶν .... Ἀνθέων! Κάτω εἰς τὴν πλατεῖαν ὁ λαὸς ἐκδηλώνει τοὺς ἐνθουσιασμούς του εἰς ἀλλεπαλλήλους ζητωκραυγάς. Ἡ ρητορικότης τοῦ κ. Παπανδρέου κατανικᾷ ἀπαράμιλλος ὁσάκις ἐπιχειρεῖ νὰ πλέξῃ τὸ ἐγκώμιον τῶν δύο μεγάλων πατριωτικῶν συμβόλων τοῦ Ἑλληνισμοῦ: Τοῦ Βενιζέλου καὶ τοῦ Πλαστήρα. Τὸ πλῆθος πλειοδοτεῖ εἰς ἐκδηλώσεις λατρείας καὶ ἐνθουσιασμοῦ.

Καὶ ἐν μέσῳ τῆς ὁλοένα κορυφουμένης ἐξάρσεως τῶν λαϊκῶν αἰσθημάτων ὑπὲρ τῆς ἰδεολογικῆς σημαίας, ὑφ' ἣν ἐτάχθη ὁλόκληρος ὁ Συνδυασμός, ὁ κ. Παπανδρέου περαίνει τὸν λόγον του καὶ κατευθυνόμεθα εἰς τὸ σπίτι τοῦ κ. Κομίλη, τοῦ γηραιοῦ αὐτοῦ στύλου τῆς Μανδαμαδιώτικης ἀρχοντοευγενείας, τοῦ λευκοῦ πρεσβύτου ἀρχηγοῦ μιᾶς γενεᾶς ὁλοκαίρης ἀπογόνων τῆς ἰδίας οἰκογενείας, τῆς ἀρχαιοτέρας τοῦ νησιοῦ, τῆς ὁποίας οἱ γενεαλογικοὶ κλάδοι ἔφθασαν σὲ ὅλες τὶς ἄκρες τοῦ ὡραίου νησιοῦ μας. Ἐκεῖ δεχόμεθα τὰς περιποιήσεις τῆς σεμνῆς οἰκοδεσποίνης καὶ τῶν εὐγενικῶν της κοριτσιῶν ποὺ σκορποῦν λάμψιν ὀμορφιᾶς καὶ καλοσύνης μέσα στὸ χαρούμενο περιβάλλον τοῦ σπιτιοῦ. Ἔντονη μοῦ ἦρθε στὸ μυαλό, ἡ ἀνάμνησις τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ τῶν Φαιάκων ποὺ ἐτραγούδησεν ὁ θεῖος Ὅμηρος. Μοῦ δίνεται ἀφορμὴ πάλι νὰ κάνω τὴν παρήγορη σκέψη πῶς δὲν ἐξέλιπε τὸ πνεῦμα τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ ποὺ ἀνθοῦσεν ἄλλοτε στὴν Ἑλλάδα. Ἔξω, τὰ καλὰ χωριά μας διατηροῦνε ἀκόμη ἄσβεστον τὸ πῦρ τῶν ἱερῶν κοινωνικῶν παραδόσεων τῆς φυλῆς. Ἡ εὐγένεια — ὄχι ἡ πρόστυχη εὐγένεια τῶν τύπων καὶ τῶν ***ρεγολαρισμένων*** κοινωνικῶν τρόπων — ἀλλὰ ἡ εὐγένεια τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ αἰσθήματος, σώζεται ἀκόμη καὶ ἐκδηλώνεται θερμὴ μέσα στὴν κίνηση τῆς ζωῆς τῶν χωριῶν μας.

Ἡ αὐστηρὴ ἀρχαία παράδοση τοῦ ***ἱεροῦ πατρικοῦ γοήτρου*** δὲν ἐξέλιπε. Τὸ γυναίκειο θέλγητρο δὲν βγαίνει ἔξω ἀπτὰ ὅρια τῆς καλῆς σεμνότητος. Ὁ ἀνδρικὸς παληκαρισμὸς καὶ ὁ τίμιος καὶ σταθερὸς χαρακτῆρας τῆς λεβεντιᾶς δὲν ἔδωκε ἀκόμα τὴ θέση του στὴν στρεψόδικη κοινωνικὴ διπλωματία καὶ στὴν πρόστυχη ψυχικὴ διπροσωπία ποὺ χαρακτηρίζουν τὴ ζωὴ τῶν πόλεων. Ὁ ἄθλιος Εὐρωπαϊκὸς πολιτισμὸς πέρασε καὶ δὲν ἄγγιξε μὲ τὴν ἔκφυλη πνοή του τὴ ζωὴ τῶν χωριῶν μας.

Ἔφυγε περιφρονημένος ὅπως τοῦ ἄξιζε. Ὁ μονύελος, ὁ αἰθέρας καὶ ἡ μορφίνη, τὸ φοξ-τροτικὸ ποδοτρίκλισμα καὶ τὸ τζαζμπαντικὸ μουσικὸ ἀποχτύνωμα καὶ ὅλες οἱ αἰσθητικὲς ἀχρειότητες ποὺ μᾶς ἔρχονται ἀπὸ πέρα, δὲ θὰ ξεπεράσουνε ποτὲς τὰ σύνορα τῆς πρωτευούσης. Καὶ τοῦτο γιὰ τὸ καλὸ τῆς φυλῆς.

Φεύγουμε. Βροχὴ ἀνθοπέταλα ραίνει τὰς κεφαλὰς τῶν ὑποψηφίων. Λουλούδια ἐκσφενδονίζονται ἀπὸ παντοῦ. Ἡ «Ξανθούλα» τρέχει μὲ ἰλιγγιώδη ταχύτητα ποὺ ὁλοένα μᾶς ἀπομακρύνει.

Εἰς τὴν τελευταίαν καμπὴν τοῦ δρόμου χεραιτᾶμε μὲ τὰ καπέλλα μας τὰ λευκὰ μαντηλάκια ποὺ μᾶς κατευοδώνουν στὰ ἐξώθυρα τοῦ χωριοῦ. Εἶνε ὁ Σύλλογος τῶν . . . Ἀνθέων ἐκεῖ.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

των ὅτι εἶναι τίμιοι στρατιῶται καὶ πάντοτε εἰς τὸ πλευρὸν τῆς Ἐπαναστάσεως.

ΕΝΟΧΟΣ ΣΠΟΥΔΗ

Ἡ ἀδιαλλαξία τῶν περὶ τὴν Δημοκρατικὴν ὁμάδα, ζητούντων νὰ καταλάβωσι τὰς περισσοτέρας θέσεις εἰς τοὺς κοινοὺς συνδυασμοὺς ἐπέφερε τὸ μοιραῖον ἀποτέλεσμα.

Τὴν διαίρεσιν τῶν φιλικῶν δυνάμεων. Ἤδη εἰς διάφορα ἐπικίνδυνα μέρη ἤρχισαν καταρτιζόμενοι διπλοῖ συνδυασμοί. Ὁ κίνδυνος ποὺ κυοφορεῖ ἡ τοιαύτη λύσις δὲν ἀπειλεῖ πλέον μόνον τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων ἀλλὰ καὶ τὴν Δημοκρατικὴν ἰδέαν καὶ τὴν Ἑλλάδα. Οἱ ἀντίπαλοι τρίβουν τὰς χεῖρας ἀπὸ χαράν. Καὶ διὰ αὐτὰ καθ' ἣν στιγμὴν ἐβαίνομεν ὁλοταχῶς πρὸς πλήρη ἐκλογικὴν ἐπικράτησιν καὶ παντοδυναμίαν ἐν τῇ Ἐθνοσυνελεύσει, διὰ τῆς ὁποίας θὰ ἠμπορούσαμεν νὰ ἐπιτύχωμεν ὅ,τι ἠθέλαμεν καὶ ὅπως τὸ ἠθέλαμεν . . .

ΤΟΠΙΚΑ

— Ἡ ὑποψηφιότης τοῦ κ. Βενιζέλου

Ὁ Συνδυασμὸς Φιλελευθέρων Δημοκρατικῶν ἔλαβεν ἐξ Ἀθηνῶν σήμερον τὸ κάτωθι τηλεγράφημα σχετικῶς μὲ τὴν ὑποβολὴν ὑποψηφιότητος τοῦ κ. Βενιζέλου ἐν Μυτιλήνῃ.

Παπανδρέου Μυτιλήνην

Παρακαλοῦμεν ὅπως ἐμπροθέσμως ὑποβάλετε αἴτησιν ὑποψηφιότητος Βενιζέλου εἰς τὴν περιφέρειάν σας, καταθέτοντες τὸ παράβολον διὰ λογ)μόν μας καὶ φροντίζοντες ὅπως ἡ αἴτησις φέρῃ ὑπογραφὰς πάσης ἀποχρώσεως. Ἀνάγκη νὰ ἐννοηθῇ ὅτι ἡ τοιαύτη ὑποψηφιότης οὐδαμῶς ἐλαττώνει τὸν ἀριθμὸν τῶν ἄλλων ὑποψηφίων.

Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Συλλαλητηρίου.

Ὁ κ. Παπανδρέου ἀπήντησεν ὅτι ἡ Λαϊκὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Συλλαλητηρίου Μυτιλήνης ὅπερ προηγήθη τοῦ τῶν Ἀθηνῶν κατὰ μίαν ἑβδομάδα ἔχει φροντίσει ἤδη διὰ τὴν ὑποψηφιότητα τοῦ Βενιζέλου.

— Οἱ ἔφεδροι τῆς Λήμνου πρὸς τὸν Παπανδρέου

Λῆμνος 3)19 ὥρα 5.10

Πρὸς τὸν Γεώργιον Παπανδρέου

Μυτιλήνην

Σύμπας ὁ ἐφεδρικὸς πληθυσμὸς τῆς νήσου συνελθὼν χ. ἐ. εἰς τὴν πρωτεύουσαν προβ)βηθεὶς ἀρχιερεσίας δωδεκαμελοῦς ἐπιτροπῆς ἀντιπροσωπευούσης ἅπασαν Λῆμνον. Ἡ συγκέντρωσις παρέστησε θέαμα πρωτοφανὲς ὄγκου καὶ ἐπιβλητικότητος. Κατόπιν ὑπερόχου ἀγορεύσεως τοῦ πολιτευομένου Δημητρίου Ἀκακίου, ἐν ἀπεριγράπτῳ ἐνθουσιασμῷ σύμπας σύνδεσμος ἐφέδρων τάσσεται ὑπὲρ συνδυασμοῦ σας.

Διὰ τὴν δωδεκαμελῆ ἐπιτροπὴν

Σάββας Χαρατσίδης, Κίμων Κεραμιδάς, Ἐλευθέριος Πολυταρίδης

— Οἱ δεκαπέντε

Ὁ Συνδυασμὸς τῶν «Φιλελευθέρων Δημοκρατικῶν» ἀνεχώρησε σήμερον τὴν πρωΐαν, διὰ Φίλιαν, Ἀνεμώτιαν, Σκαλοχώρι, Βατοῦσαν, Τελώνια, Ἔρεσον καὶ Μεσότοπον.

— Προσφυγικά.

Ἐζητήθη ἐπειγόντως ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου παρὰ τοῦ ὑπουργείου Περιθάλψεως ἡ πίστωσις τοῦ ἐπιδόματος τῶν προσφύγων τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου.

— Εὐχαριστοῦν τὸν κ. Σκοῦφον

Κατόπιν αἰτήσεως τοῦ Συνδέσμου ὁδηγῶν αὐτοκινήτων καὶ τῶν ἐφέδρων τοιούτων ὅπως ἡ ἁρμόδια ἀρχὴ λάβῃ τὰ κατάλληλα μέτρα διὰ τὴν ἐκκαθάρισιν τῶν ἀνηλίκων καὶ τῶν ἀνικάνων τοιούτων πρὸς πρόληψιν δυστυχημάτων.

Ἡ ἁρμόδια ἀρχὴ ἀπεφάσισεν ὅπως συστηθῇ ἐπιτροπὴ εἰδικῶν διὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν ὁδηγῶν καὶ τῶν αὐτοκινήτων.

Ὁ Σύνδεσμος τῶν ὁδηγῶν εὐχαριστεῖ τὴν ἁρμόδιαν ἀρχὴν διὰ τὰ λαμβανόμενα μέτρα. Ἰδιαιτέρως οἱ ἔφεδροι ὁδηγοὶ εὐχαριστοῦν τὸν Πρόεδρον τοῦ Συνδέσμου τῆς Ἐθνικῆς Σωτηρίας κ. Ἀθανάσιον Σκοῦφον διὰ τὸ ἐνδιαφέρον τὸ ὁποῖον ἔδειξεν καὶ εἰς τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν τῶν συναδέλφων του.

— «Τὰ Πανελλήνια»

Κυκλοφορεῖ σήμερον εἰς τὴν πόλιν μας τὸ νέον φύλλον τοῦ Ἀθηναϊκοῦ περιοδικοῦ *«Πανελλήνια»* μὲ μίαν ὑπέροχον ὁλοσέλιδον πολύχρωμον εἰκόνα καὶ πληθώρας φιλολογικῆς καὶ σατυρικῆς ὕλης.

— Αὔριον

Εἰς τὰ ἀπὸ ἀμάθειαν ἢ κακοπιστίαν τῆς «Σάλπιγγος» δημοσιευθέντα χθὲς ἐπιγραμματικὰ πολιτειακὰ δῆθεν προγράμματα τῶν διαφόρων φιλικῶν ὁμάδων, ἀπαντῶμεν εἰς τὸ αὐριανόν μας φύλλον, λόγῳ ἐλλείψεως χώρου διὰ σήμερον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐν Ἀχλειδιοῦ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ἀποστόλῳ Γρημάνη. 1—3

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Τὸ προχθεσινὸ Σαββατόβραδο μιὰ ξεχωριστὴ ἐπιτυχία ἐσημείωσεν ὁ Θίασος Φύρστ—Παλαιολόγου, μὲ τὸ νέο ἔργο *«ἡ Πράσινη Κουρτίνα»* τοῦ Πορτογάλλου συγγραφέως Julio Denolas.

Τὸ δρᾶμα αὐτὸ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ καλλίτερα τῶν νέων ἔργων, ποὺ μᾶς ἔδωσε μέχρι σήμερον ὁ θίασος. Τὸ θέμα ἂν καὶ λίγο μυθιστορηματικό, δὲν ἦτο διόλου περιπετειῶδες. Ὁ συγγραφεύς του ἀπέφυγε ἐπιμελῶς τοὺς πομπώδεις τίτλους τῆς Σχολῆς Γκρὰν Γκινιόλ, καθὼς καὶ τὰ παταγώδη Φινάλε καὶ ἄφηνε τὴν ὑπόθεση νὰ ξετυλίγεται μὲ φυσικότητα μὲ μιὰ τελεία σκηνικὴ τέχνη. Μᾶς δόθηκε ὅμως ἡ εὐκαιρία νὰ θαυμάσουμε περισσότερο τὴν κ. Χριστ. Παλαιολόγου στὸν ἀρκετὰ δύσκολο ρόλο τῆς Μίρθας, μιᾶς τιμίας γυναίκας ποὺ δὲν ἐπείθετο κατ' ἀρχὴν νὰ παρασυρθῇ στὶς ἀνιθηκότητες καὶ στὸν ἐξευτελισμένο δρόμο τοῦ ἀνδρός της, μὰ ποὺ στὸ τέλος κάμπτεται, ἀφήνει τὴν ὑπερήφανη ψυχή της νὰ κυλιστεῖ στὴν ἀτιμία, γιὰ νὰ σώσῃ τὸ δολοφόνο ἄντρα της καὶ τοῦ γίνεται συνένοχη. Μὲ μιὰν ἑνότητα ὑποκρίσεως ἡ κ. Παλαιολόγου, μὲ συνεχεῖς καὶ ταιριασμένες μεταπτώσεις στὴ φωνὴ καὶ στὴ μορφή της, κατώρθωνε νὰ κρατεῖ τὸ θεατὴ προσεχτικὸ καὶ σιωπηλὸ καὶ νὰ τὸν συγκλονίζει στὶς φρικιαστικὲς στιγμές μὲ τὴν ἀνυπέρβλητη ὑποκριτική της τέχνη.

«Τ' Ἀδέρφι»

«Σαπφώ»

Ἀπόψε ὑπὸ τοῦ θιάσου μία ξεκαρδιστικὴ κωμῳδία εἰς 3 πράξεις μὲ τὸν κ. *«Χέλμην τὸ **Γαϊδούρη** τοῦ **Μπουριντάν»*** Αὔριον ὁ θρίαμβος τοῦ ***«Φύρστ»*** ***«Ὀθέλλος»*** εἰς 6 πράξεις τραγῳδία τοῦ ***«Σαίξπηρ»***.

Πέμπτην πραγματικὴ ἔκπληξις καλλιτεχνίας μὲ τὸ ἀριστούργημα τοῦ Δουμᾶ τὸ ***«Σιδηροῦν προσωπεῖον»*** ***«Πριγκηπικοὶ ἔρωτες καὶ ἀντιζηλίαι»*** μὲ ἡρωΐδα τὴν ***«Λαπαροσεὺ Κόραν»*** τὴν διάσημον καλλιτέχνιδα.

Ἀριθμὸς 167 ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Μυτιλήνῃ σήμερον τὴν (1ην) Δεκεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ εἰκοστοῦ τρίτου (1923) ἔτους ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν δεκάτην (10ην) πρὸ μεσημβρινὴν ὁ ὑποφαινόμενος Δικαστικὸς Κλητὴρ τῶν ἐν Μυτιλήνῃ Πρωτοδικῶν Νικόλαος Χρ. Νικολαΐδης τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ δικηγόρου Πυθαγόρα Κατιβαίνη κατοίκου Μυτιλήνης πληρεξουσίου τῆς Περσεφόνης συζύγου Ἰακώβου Ἰακώβου κατοίκου Μυτιλήνης μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Μυτιλήνῃ Πρωτοδικῶν διὰ τὸν σύζυγόν της Ἰάκωβον Ἰακώβου κατοίκου Μυτιλήνης καὶ νῦν ἀγνώστου διαμονῆς τὴν ἐντιγράφῳ καὶ ἀπὸ 27 Νοεμβρίου ἐνεστῶτος ἔτους αἴτησιν τῆς πρώτης κατὰ τοῦ δευτέρου ἀπευθυνομένης ἐνώπιον τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Μυτιλήνῃ Πρωτοδικῶν δι' ἧς αἰτεῖται ὅπως **ἐξαιρέσει ταύτην τοῦ Δικαιοστασίου καὶ ἐπιτρέψῃ** τὴν συζήτησιν αὐτῆς καὶ ἐρήμην τοῦ ἀντιδίκου, **μετὰ τῆς παραπόσα,** ἐν ἀντιγράφῳ καὶ ἀπὸ 29 Νοεμβρίου ἐνεστῶτος ἔτους πράξεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Μυτιλήνῃ Πρωτοδικῶν δι' ἧς, λαβὼν ὑπ' ὄψιν τὴν ἀνωτέρω αἴτησιν ὁρίζει ἡμέραν πρὸς συζήτησιν ταύτης, ἐνώπιον του τὴν δεκάτην (10) τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1923 ἔτους ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10ην πρὸ μεσημβρινὴν καὶ τόπον τὸ κατάστημα τοῦ ἐνταῦθα Πρωτοδικείου. Διατάσσει τὴν ἐν ἀντιγράφῳ νόμιμον κοινοποίησιν τῆς παρούσης πράξεως του μετὰ τῆς ἀνωτέρω αἰτήσεως, τῆς αἰτούσης πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐνταῦθα Πρωτοδικῶν, διὰ τὸν ἀγνώστου διαμονῆς καθ' οὗ ἡ αἴτησις καὶ τὴν δημοσίευσιν τοῦ σχετικοῦ ἐπιδοτηρίου εἰς τὴν ὑπὸ τούτου ὁρισθησομένην ἐφημερίδα πρὸ τριῶν (3) ἡμερῶν πρὸ τῆς ὡς ἄνω ὁρισθείσης δικασίμου. Καὶ εἰς ἔνδειξιν. Ὁ Λαβὼν Εἰσαγγελεὺς Εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν Μυτιλήνης (Τ. Σ.) Α. Ἀλεξανδρόπουλος ὁ Δικαστικὸς Κλητὴρ Νικόλαος Νικολαΐδης. Τὸ παρὸν δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Ἐλεύθερος Λόγος» Μυτιλήνη αὐθημερὸν ὁ Εἰσαγγελεύς (Τ. Σ.) Α. Ἀλεξανδρόπουλος. Ἀκριβὲς ἀντίγραφον Μυτιλήνη 3 Δεκεμβρίου 1923 ὁ πληρεξούσιος Δικηγόρος ***Πυθαγόρας Κατεβαίνης.***

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Μυτιλήνῃ τῇ 29 Ν)βρίου 1923 ἡμέρᾳ Πέμπτῃ π. μ. ὁ ὑποφαινόμενος δικ. κλητὴρ Πρωτοδικῶν Μυτιλήνης τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ Δικηγόρου Γεωρ. Ζάκα πληρεξουσίου τοῦ Ἀποστ. Παπαϊωάννου κατοίκου Καλλονῆς ἐπέδωκα τῷ Εἰσαγγελεῖ Μυτιλήνης διὰ τὴν ἀγνώστου διαμονῆς Θεοφανίαν συζ. Ἀπ. Παπαϊωάννου κατοίκου ἐπίσης τὴν ἀπὸ 28 Νοεμβρίου ἐ. ἔ. γνωστοποίησιν ἐνώπιον τοῦ Εἰρηνοδίκου Καλλονῆς ὡς εἰσηγητοῦ δι' ἧς γνωρίζει ὅτι εἰς ἀπόδειξιν τοῦ θέματος τῆς ἀριθ. 625 ἐ. ἔ. ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Μυτιλήνης θέλει ἐξετάσει τοὺς ἑξῆς μάρτυρας Δημ. Παπαγεωργίου, Ξενοφ. Δούκαν κτηματίας, Σοφοκλ. Συγγελήν ἔμπορον, Μιχ. Κουμέρον, Δημ. Νέμτσον κεφαλωνᾶς κατοίκους Καλλονῆς, Εὐάγγ. Δούκαν κληρικὸν κάτοικον Ἁγίας Παρασκευῆς τὴν 20 Δ)βρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Πέμπτην ὥραν 9 π. μ. ἐνώπιον τοῦ ἄνω εἰσηγητοῦ ἐν τῷ Εἰρηνοδικειακῷ καταστήματι συμφώνως ἄνω ἀποφάσεως καὶ ἀριθ. 272 ἐ. ἔ. πράξεως του. Καλεῖ δὲ τὸν ἀντίδικον ὅπως παραστῇ κατὰ τὴν ἐξέτασιν. Ὁ Εἰσαγγελεὺς Α. Ἀλεξανδρόπουλος. Ὁ κλητὴρ Γ. Πεγεγλοῦ. Ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος ***Γεώρ. Α. Ζάκας***

ΤΕΤΡΑΣΕΛΙΔΟΣ

Ὁ ἑβδομαδιαῖος τετρασέλιδος «Ἐλεύθερος Λόγος» κυκλοφορεῖ κύριον.

«ΑΛΚΑΙΟΣ»

Οἰκογενειακὴ Συγκέντρωσις τὴν Πέμπτην ***« Ἡ Πριγκήπισσα τῆς Μόδας »*** μὲ ἑλληνικὰς ἐξηγήσεις.

Ἡ Ὕβετ, τὴν ὁποίαν ὑποκρίνεται μὲ ἀπαράμιλλον τέχνην ἡ νεαρὰ περικαλλὴς καλλιτέχνις ***Δία Μάρα,*** ἐμφανίζεται εἰς πλουσιωτάτας τουαλέττας διαφόρων ἐποχῶν τοῦ 1812, τοῦ 1886 καὶ τοῦ 1922.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

— Ἀνεχώρησεν εἰς Χίον πρὸς ἐπιθεώρησιν ὁ Στρατ. Διοικητὴς Ταγματάρχης τοῦ Πεζικοῦ κ. Μπλούμ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μαγγανοπήγαδο μὲ ὅλα του τὰ ἐξαρτήματα ἀπολύτως καινουργές. Πληροφορίαι παρὰ τῷ Δημητρίῳ Ε. Ψύρρα, Γέρα. 1—4

«Η ΠΑΝΤΙΕΡΑ ΜΑΣ»

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ

Θὰ ἐκδίδεται κάθε μῆνα, ἀπ' τὸ 1924.

Ὄργανο τῆς διανοήσεως τοῦ νησιοῦ μας, μὲ ἀποκλειστικὸ δικαίωμα δημοσιεύσεως τῶν ἔργων τῶν ντοπίων λογοτεχνῶν.

Θὰ ἔχει ξεχωριστὸ λαογραφικὸ παράρτημα καὶ κριτικὴ ἐπιθεώρηση τῆς ξένης φιλολογίας καὶ τῆς δικῆς μας ἀπὸ εἰδικοὺς ἀνταποκριτὰς στὴ Γαλλία, στὴ Γερμανία καὶ στὴν Ἀθήνα.

Διευθυντὴς —ΘΕΙΕΛ. ΛΕΦΚΙΑΣ.

Συνδρομές: Χρονιὰ δραχ. 50. Ἑξάμηνο δρ. 25. Ὅσοι ἐπιθυμοῦν νὰ γραφοῦνε συνδρομητὲς νὰ γράψουνε στὸ Διευθυντή—Γραφεῖα «Ἐλ. Λόγου».

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ

Μ. Καραμητσόπουλος καὶ Σία
Ὁμόρρυθμος Ἐμπορικὴ Ἑταιρία
Ὁδὸς Χ'' Γιαννίκου Βρύση

Ἐν Μυτιλήνῃ τῇ 1 Νοεμβρίου 1923

Κύριοι,

Λαμβάνομεν τὴν τιμὴν νὰ φέρωμεν εἰς γνῶσιν ὑμῶν ὅτι ἀπὸ 1ης Νοεμβρίου ἐ. ἔ. ἱδρύσαμεν ὁμόρρυθμον ἐμπορικὴν ἑταιρίαν ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΚΑΡΑΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ

Θέλομεν ἀσχοληθῇ εἰς τὴν ἐμπορίαν διαφόρων μηχανημάτων, ἐξαρτημάτων καὶ εἰδῶν μηχανουργίας, ἀνάληψιν ἀντιπροσωπειῶν καὶ ἐν γένει μὲ πᾶσαν ἐργασίαν σχετιζομένην μὲ τὸν κύκλον ἐργασιῶν μας.

Μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ τύχωμεν τῆς ὑμετέρας προτιμήσεως ὡς καὶ πρότερον, παρακαλοῦμεν ὅπως λάβετε ὑπὸ σημείωσιν τὰς κατωτέρω ὑπογραφάς μας.

Μεθ' ὑπολήψεως

Μ. Καραμητσόπουλος καὶ Σία

Ὁ κ. Μ. Γ. Καραμητσόπουλος θέλει ὑπογράφει.

Μ. Καραμητσόπουλος καὶ Σία

Ὁ κ. Γ. Ν. Καραμητσόπουλος θέλει ὑπογράφει.

Μ. Καραμητσόπουλος καὶ Σία

ΠΩΛΟΥΜΕΝ εἰς πολὺ συγκαταβατικὴν τιμὴν δύο γραπτομηχανὰς ποδοκινήτους Ἀμερικανικὰς Μάρκας Νασιονάλ, καινουργεῖς.

13 - 20 *Νασόπουλος—Διακάκης*

ΕΥΡΕΘΗ εἰς Μυστεγνὰ φοράδα χρώματος ἐρυθροῦ μεγάλου ἀναστήματος, εἰς τὸ ἀριστερὸν αὐτῆς φέρει χαρακτῆρα, τὸ μέτωπον καὶ ἄνω χεῖλος φέρει ὀλίγον λευκό. Ὁ ἀπωλέσας, δύναται νὰ ζητήσῃ αὐτὴν παρὰ τῆς Γεωργικῆς Ἐπιτροπῆς Μυστεγνῶν.

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΥΙΩΝ ΙΓΓΛΕΣΗ

Γραμμὴ Πειραιῶς, Βόλου Θεσ)νίκης

Τὸ πολυτελέστατον καὶ ταχύτατον ἀτμόπλοιον «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» ἀναχωρεῖ ἑκάστην Πέμπτην ὥραν 10ην π. μ. διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Βόλον, Χαλκίδα, Θεσσαλονίκην, Καβάλλα, Δεδὲ Ἀγάτς.

Ἄφιξις εἰς Πειραιᾶ, Παρασκευὴν ὥραν 8 π. μ.

Πρακτορεῖον ΑΛ. ΓΑΛΗΝΟΥ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΠΑΝΤΑΛΕΩΝ

Πρακτορεῖον Μυτιλήνης

Γραμμὴ Πειραιῶς Πρεβέζης:

Τὸ ἀτμ. «ΑΝΑΤΟΛΗ» ἀναχωρεῖ καθ' ἑκάστην Κυριακὴν διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Πάτρας, Ἀστακόν, Λευκάδα, Πρέβεζαν Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν, Βιτρινίτσαν, Γαλαξείδιον καὶ Ἰτέαν.

Γραμμὴ Ἀλεξανδρείας:

Τὸ ἀτμόπλοιον «ΣΜΥΡΝΗ» ἀναχωρεῖ Σάββατον διὰ Λῆμνον, Δεδὲ Ἀγὰτς Καβάλλαν, Ἅγιον Ὄρος, Θεσσαλονίκην, Βόλον, Χαλκίδα, Πειραιᾶ, ὅλους τοὺς λιμένας τῆς Κρήτης καὶ Ἀλεξάνδρειαν.

Πράκτορες *Ἀδελφ. Τζωρτζίδου*

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Ζ. ΚΑΛΛΙΚΛΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Ὑποθέσεις ποινικαὶ καὶ πολιτικαὶ — φορολογικαὶ— Διοικητικαὶ ὑποθέσεις παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Ὑπουργείοις— Νομικαὶ γνωμοδοτήσεις Ὀθωμανικῆς Νομοθεσίας.

ΚΑΡΑΜΕΛΑΙ γεμιστοὶ πολυτελείας μὲ τσαγουδάκια ἐκλεκτῆς ποιότητος τῆς Ἑταιρείας «*Ἥλιος*» Πειραιῶς. Πωλοῦνται εἰς εὐθυνὰς τιμὰς εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ ἐνταῦθα Ἀντιπροσώπου τῆς Ἑταιρείας.

4—15 *Νασοπούλου — Διακάκη*

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Ἀριθ. 684 ΑΘΗΝΑ, 4 τοῦ Δεκέμβρη, 1 πρωΐνη

Καταργεῖται Διάταγμα καταναγκαστικῆς ψηφοφορίας. Οἱ παραβάται ὑπόκεινται εἰς ποινὰς προστίμου, αἵτινες θὰ καθορισθοῦν ὁριστικῶς εἰς τὸ αὐριανὸν Ὑπουργικὸν Συμβούλιον. Παρόμοιον μέτρον ἐλήφθη καὶ εἰς τὸ Βέλγιον, τὴν Ἰταλίαν, Τσεχοσλοβακίαν καὶ Γερμανίαν ὅπου τὸ νέον πολίτευμα θεωρεῖ τὴν ψῆφον **ὑποχρέωσιν** ἡ δὲ ἄρνησις ταύτης συνεπάγεται ποινήν.

Ἡ ὀργανωτικὴ τοῦ συλλαλητηρίου Ἐπιτροπὴ θὰ μεταβεῖ εἰς Παρισίους ἵνα διαβιβάσει εἰς τὸν κ. Βενιζέλον τὴν κατηγορηματικὴν ἐπιταγὴν τοῦ Ἔθνους νὰ ἐπιστρέψει.

— Ὁ κ. Τριανταφυλλάκος μετέχει τῶν ἐκλογῶν. Ἐξέδωκεν ἀνακοινωθὲν λέγων ὅτι τιθεμένου πολιτειακοῦ ζητήματος ἐπιβάλλεται εἰς πάντα Ἕλληνα νὰ ἀγωνισθῇ ἵνα ἐπικρατήσει ἡ γνώμη τοῦ λαοῦ.

— Ἡ πολιτικὴ κατάστασις εἶνε ἀνευκρίνιστος. Οἱ Φιλελεύθεροι θεωροῦντες τὸ συλλαλητήριον ἐπιδοκιμαστικὸν τῶν ἀπόψεων τοῦ Βενιζέλου ἐπιμένουν ζητοῦντες δέκα ἕδρας εἰς τὸν Συνδυασμὸν Ἀθηνῶν. οἱ Δημοκρατικοὶ κλίνουν μᾶλλον εἰς τὰς πρώτας ἀπόψεις των. Ὑπάρχουν φόβοι νὰ πραγματοποιήσουν οἱ δημοκρατικοὶ τὴν ἀπειλὴν τῆς ἀποχῆς, θεωροῦντες ὅτι οἱ μικτοὶ συνδυασμοὶ δὲν θὰ ἀντιπροσωπεύουν γενναίως τὸ Δημοκρατικὸν φρόνημα τοῦ λαοῦ.

— Ἡ Λίρα 232.

Ἀριθ. 677 ΑΘΗΝΑΙ 4 Δεκεμβρίου, ὥρα 3 πρωΐνη.

— Ἡ ἀσυμφωνία εἰς τὸ ζήτημα τῶν ἑδρῶν δι' ὧν θὰ συμμετάσχῃ ἑκάστη ὁμὰς εἰς τοὺς κοινοὺς συνδυασμούς, συνεχίζεται μέχρις ἀπειλῆς ἐκ μέρους τῶν Δημοκρατικῶν ὅτι θὰ ἀπόσχουν.

— Δι' ἀνακοινωθέντος του ὁ κ. Τριανταφυλλάκος κατηγορεῖ τοὺς ἀπέχοντας ἐκ τῆς ἀντιπολιτεύσεως.

Ἀριθ. 661 ΑΘΗΝΑΙ, 3 ὥρα 10 μ. μ.

— Ἐξεδόθη σήμερον Ἐπαναστατικὸν διάταγμα ὅπερ ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἐκτῆς Ἑλληνοβουλγαρικῆς συμβάσεως, προβλεπομένης ἀμοιβαίας μεταναστεύσεως, στερεῖ τοῦ δικαιώματος τοῦ ἐκλέγειν καὶ ἐκλέγεσθαι τοὺς δηλώσαντας ἁρμοδίως ὅτι θὰ μεταναστεύσωσιν εἰς τὴν Βουλγαρίαν.

Ἀριθ. 686 ΑΘΗΝΑΙ 3 ὥρα 11 μ. μ.

— *Ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν δηλώσεων κινητῆς καὶ ἀκινήτου περιουσίας παρατείνεται μέχρι τέλους Δεκεμβρίου.*

— *Ἡ Ἐπιτροπὴ διὰ τὴν ἐπάνοδον τοῦ Βενιζέλου ἀπεφάσισε νὰ θέσῃ ὑποψηφιότητα τοῦ Ἀρχηγοῦ τῶν Φιλελευθέρων εἰς Θεσσαλονίκην, Μυτιλήνην, Ἰωάννινα, Πάτρας, Πελοπόννησον, Καβάλαν, Κομοτινήν, Βόλον καὶ Σῦρον.*

— Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ συλλαλητηρίου ἐπεσκέφθη τὸν κ. Πλαστήραν δοὺς συνέστησε νὰ θέσουν ὑποψηφιότητα διὰ τὸν Βενιζέλον καὶ εἰς τὰ μέρη ἅτινα θεωροῦνται ἑστία τοῦ ἀντιβενιζελισμοῦ ἵνα καταδειχθῇ ἡ θέλησις τοῦ Λαοῦ.

— ***Εἰς τὰς Πάτρας ἐσχηματίσθησαν δύο συνδυασμοί. Ὁ ἕνας ὑπὸ τὸν κ. Μιχαλακόπουλον καὶ ὁ ἄλλος ὑπὸ τὸν κ. Βουρλούμην.***

— ***Εἰς τὴν Γενεύην ἔγινε διάλεξις περὶ τῆς θέσεως τῶν ἀρμενίων ἐν Ἑλλάδι. Ὁ Διευθυντὴς τῆς ἐφημερίδος τῆς Γενεύης κ. Μποναρ δημοσιολόγος, ἔπλεξε τὸ ἐγκώμιον τῆς προσφιλοῦς χώρας Ἑλλάδος διὰ τὰ ἀλτρουϊστικὰ αἰσθήματα ποὺ ἔδειξεν ἔναντι τῶν ἀρμενίων, καίτοι ἐξηντλημένη οἰκονομικῶς.***

— Ὁ Μεταξᾶς πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του ἐκ Παρισίων ἔσχε μακρὰν συνέντευξιν μετὰ τοῦ καταδίκου πρίγκηπος Ἀνδρέου. Εἰς τὰ Ἰταλικὰ σύνορα προϋπαντήθη ὑπὸ Ἰταλοῦ Γραμματέως, ἔχοντες προφανῶς Κυβερνητικὴν ἀποστολήν.

Μ. ΡΟΔΑΣ

ΕΚΠΕΣΜΟΣ ΔΙ' ΕΝΑ ΜΗΝΑ

στὴν "ΚΑΜΕΛΙΑ„

ΔΗΜ. ΒΑΛΕΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ὅλα τὰ εἴδη τῆς χειμερινῆς ἐποχῆς. Κασμήρια Βελούρ-δελαίν, εἴδη πολυτελείας γαρνιμέντα, ψιλικά, Βαπτιστικὰ Στέφανα κτλ.

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

ΚΑΠΝΙΣΤΑΙ

Ἐκυκλοφορήσαμεν Πακέττα Καπνὰ

μὲ Δραχ. **2.50**

Ἀνώτερα εἰς ποιότητα ὅλων τῶν ξένων

ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ

Μ. ΚΑΡΔΑΣΟΣ & Σία

ΖΗΤΗΣΑΤΕ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΟΤΟΠΟΙΪΑΣ

ΑΛ. Γ. ΣΑΛΑΤΕΛΛΗ

Ἐν Μυτιλήνῃ (Ἐπάνω Σκάλα)

ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΩΝ ΠΟΤΩΝ

Σίπουρο Μαστίχα Κονιὰκ Λικὲρ	ΑΓΝΑ, ΕΚΛΕΚΤΑ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ	Κρασιά: Καλλονῆς Σάμου Σαντορίνης Πάρου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΟΙΝΩΝ & ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΝ

ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΑ ΠΟΤΟΠΟΙΪΑΣ Ἄσσμα καὶ τὰ καλλίτερα πάντων εἰς ἀπόδοσιν.

ΟΙΝΟΙ Διαφόρων βαθμῶν καὶ γλυκύτητος εἰς χῦμα καὶ διάφοροι εἰς φιάλας ἐπιτραπέζιοι πολυτελείας.

ΜΑΡΚΟ Οἶνος ἐκλεκτὸς εἰς χῦμα καὶ εἰς φιάλας.

ΒΟΤΡΥΣ Τὰ μόνα **ΚΟΝΙΑΚ** ἐξ ἀποστάγματος Σταφυλῆς πολὺ παλαιοῦ. Προτιμῶνται ἀπὸ τὰς ἀγορὰς τοῦ Ἐσωτερικοῦ καὶ Ἐξωτερικοῦ τόσον διὰ τὴν ποιότητα των ὅσον καὶ τὴν γεῦσιν των, καθόσον ἡ Ἑταιρία ἔχει τὸ μεγαλύτερον καὶ τελειότερον ἐν Ἑλλάδι Ἐργοστάσιον παραγωγῆς ἀποστάγματος οἴνου ἐκ σταφυλῆς. Ὁ πρῶτος δοκιμάζων τὸ **Κονιὰκ Βότρυς** γίνεται λάτρης του καὶ τακτικὸς πελάτης τῆς Ἑταιρίας. Ἐν τέλει εἶναι τὸ ἀνώτερον ***ΚΟΝΙΑΚ*** τῶν ἐν Ἑλλάδι κατεσκευασμένων. Διαρκὴς παρακαταθήκη ἐν Μυτιλήνῃ.

ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ Διαρκὴς παρακαταθήκη ἐν Μυτιλήνῃ, εἰς βαρέλια.

ΣΤΑΦΙΔΙΝΗ Ἀντικαθιστᾷ τὴν Ζάχαριν καὶ τὸ μέλι εἰς ὅλους τοὺς προορισμούς. Εἶνε ἀπαραίτητος διὰ τὴν οἰκιακὴν χρῆσιν.

Γεν. Ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Λέσβον ***ΤΡΑΠΕΖΑ ΡΑΛΛΗ & ΠΕΣΜΑΤΖΟΓΛΟΥ***

Ὑπενθυμίζομεν εἰς τοὺς κ.κ. Ἐλαιοπαραγωγοὺς καὶ Ἐμπόρους, ὅτι ἐνεργοῦμεν ἀγοραπωλησίας ἐλαίων ὑπὸ τοὺς συμφερωτέρους ὅρους.

Ἀδελφοὶ

13—25 *Φραντζῆς—Παρασκευᾶς*

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Οἰκόπεδον εὐρύχωρον εἰς λίαν Κεντρικὴν θέσιν (Συνοικία Χαβιαρτζῆ).

Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ Ἀριστ. Καλλικλῆ. 2—3

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ ΦΑΜΑ (ἐν τῷ [illegible]) Λιανικῶς ΔΡΧ. 6-70 **ΑΣΤΡΟΝ** Λιανικῶς ΔΡΧ. 3.50