ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 30 Απριλίου 1924

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ || ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ — ΕΤΟΣ Η' — ΑΡΙΘ. 2270 — ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 50 — ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΣΤΡ. ΠΑΠΠΑΝΙΚΟΛΑΟΣ — ΓΡΑΦΕΙΑ: Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α'.

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΗΜΑΡ

Τὸ Ἔθνος ὁλόκληρον, μὲ ἐλληνικὴ καὶ ἀνυπόκριτον χαράν, μὲ ψυχικὸν ἐνθουσιασμὸν αὐθορμήτως ἀναβλύζοντα, θὰ ἑορτάσῃ αὔριον τὸ εὐτυχὲς γεγονὸς τῆς πολιτειακῆς ἀποκαταστάσεώς του εἰς Κράτος ἐλεύθερον, λαοκυβέρνητον, κράτος τίμιον καὶ πολιτισμένον.

Ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς δὲν θὰ διστάσῃ νὰ χαιρετίσῃ αὔριον τὴν ἀνατολὴν τοῦ εὐτυχοῦς, τοῦ ὡραίου, τοῦ ἀγαθοῦ μέλλοντός του.

Ἡ Ἑλληνικὴ Δημοκρατία ὡς πραγματικότης ἱστορικῶς θεμελιωμένη ἐπὶ τῆς φωτεινῆς λαϊκῆς συνειδήσεως, θὰ ἑορτασθῇ αὔριον καὶ θὰ χαιρετισθῇ ὄχι ὡς μία ἁπλῆ ἀπαρχὴ νέου πολιτικοῦ βίου εἰς τὸν ὁποῖον εἰσέρχεται τὸ Ἔθνος τὸ Ἑλληνικόν, πολιτικοῦ βίου διεπομένου ἀπὸ ἠθικωτέρας καὶ ἐντιμωτέρας συνθήκας ἀπὸ τὰς παλαιάς, ἀλλ' ὡς μία ριζικῶς συντελεσθεῖσα μεταβολὴ τῆς καταστάσεως τοῦ ψυχικῶς πάσχοντος Ἔθνους. Ἡ αὐριανὴ ἑορτὴ εἰς τὴν ἀντίληψιν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ πρέπει νὰ προσλάβῃ τὸν χαρακτῆρα Ἐθνικῆς Ἀναστάσεως ἔπειτα ἀπὸ μίαν περίοδον ψυχικοῦ θανάτου, εἰς ἕνα κόσμον νέον. Ἐντελῶς νέον.

Η ΓΕΡΟΥΣΙΑ

Προκειμένου νὰ ἱδρυθῇ ὁσονοῦπω τὸ Σῶμα τῆς Ἑλληνικῆς Γερουσίας, ζήτημα ἐγέρθη καὶ ἀσχολεῖ τοὺς κύκλους τοῦ πολιτικοῦ, περὶ τοῦ τρόπου καθ' ὃν θέλει καταρτισθῇ τὸ σῶμα τοῦτο. Ὑπάρχουσι δηλονότι δύο πρὸς τοῦτο ἀπόψεις. Μία, ἡ θέλουσα τὴν δι' ἁπλοῦ κυβερνητικοῦ διορισμοῦ χειροτόνησιν τῶν Γερουσιαστῶν, καὶ ἄλλη, ἡ ἐπιθυμοῦσα τῶν διὰ κανονικῶν ἐκλογῶν ἀνάδειξιν τοῦ προβλεπομένου ἀριθμοῦ τοιούτων. Ἔχομεν τὴν γνώμην ὅτι ἡ δευτέρα ἄποψις καὶ λογικωτέρα εἶναι καὶ ἡ μᾶλλον ὑπὸ τῶν πραγμάτων ἐνδεικνυομένη. Διότι ὅπως ἀντιλαμβανόμεθα κάλλιστα, καὶ ὅπως δηλοῖ τὸ φαινόμενον τοῦ ἀπείρου ἀριθμοῦ τῶν ὑποψηφιοτήτων αἱ ὁποῖαι ἐξεφύτρωσαν αὐτομάτως, ἔν τε τῷ κοινοβουλίῳ καὶ ἐκτὸς αὐτοῦ, ἐκεῖναι αἱ ὁποῖαι περισσότερον ἀπὸ τοὺς ἄλλους φιλοδοξοῦν μίαν ἕδραν ἐντὸς τῆς Γερουσίας, εἶνε οἱ ὀλιγώτερον ἐνδεδειγμένοι διὰ νὰ προσορισθοῦν τὴν ἰδιότητα Γερουσιαστοῦ, ἰδιότητα ἀπαιτοῦσαν καὶ μόρφωσιν καὶ εἰδικότητα σπουδῶν καὶ πεῖραν διοτεχνικήν, στοιχεῖα αὐτά, τὰ ὁποῖα βέβαια δὲν συγκεντρώνουν πολὺ πολὺ οἱ ἀποτελοῦντες τὸ κοινοβούλιον πολιτικοί, ἐντελῶς συνήθεις καὶ τυχαῖοι ἄνθρωποι, ὅπως εἶναι οἱ περισσότεροι. Καὶ ἀκριβῶς οἱ τυχαῖοι αὐτοί, οἱ ἀμφιβάλλοντες καὶ ἀπαισιοδοξοῦντες διὰ τὸ πολιτικὸν των μέλλον, οἱ μετὰ δυσπιστίας ἀποβλέποντες πρὸς τὸν ἐκλογικὸν ἀγῶνα τῆς αὔριον, ξεφυγλύφοντοι σήμερονεπὶ τῇ προτάσει τοῦ καταρτισμοῦ τῆς Γερουσίας, ἡ ὁποία θὰ ἐξασφαλίσῃ εἰς αὐτοὺς, ἐν περιπτώσει μετοχῆς των, μίαν νέαν πολιτικὴν φίρμαν δημοκοπικῶς ἐκμεταλλευσίμων.

Διὰ τὸν λόγον αὐτόν, ἡ ἵδρυσις τοῦ σώματος τούτου, πρέπει νὰ προέλθῃ κατόπιν κανονικῆς ἐκλογῆς, καὶ νὰ μένῃ ἔξω ἀπὸ τὴν ἐπιρροὴν τῶν διαφόρων κομμάτων, τὴν ὁποίαν προσπαθοῦν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν ἤδη αἱ ἀμφισβητήσιμοι ἀξίαι τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως.

ΑΔΕΙΟΣΙΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΝΕΜΟΝ

Ὁ καθηγητὴς τῆς Δημοσίας Οἰκονομίας κ. Ἀνδρεάδης εἰς μίαν συνέντευξίν του πρὸς τὸν «Ἐλεύθ. Λόγον» Ἀθηνῶν, ἐξεστόμισε μερικὰς πικρὰς, ἀληθείας, ὅσον ἀφορᾷ τὰ οἰκονομικὰ κατάντημα τῆς χώρας.

Πρέπει νὰ ληφθοῦν, εἶπεν ὁ κ. καθηγητὴς μέτρα ἡρωϊκὰ οἰκονομιῶν. Διὰ νὰ σωθῇ ὁ τόπος. Καὶ νὰ ληφθοῦν ἀμέσως, χωρὶς οὔτε στιγμὴ νὰ χαθῇ.

Καὶ ὁποδεικνύει ποῦ καὶ πῶς ἠμπορεῖ νὰ ληφθοῦν τὰ μέτρα ταῦτα. Συνιστᾷ ἐπίσης τὴν ἀριστεραν ὀργάνωσιν τῶν οἰκονομικῶν ὑπηρεσιῶν διὰ νὰ κατορθωθῇ ἡ μεγαλειτέρα δυνατὴ ἀπόδοσις τῶν ἤδη ὑπαρχόντων φόρων. Διότι ἔπειτα ἀπὸ τὰς τρομερὰς αὐξήσεις τῶν φορολογιῶν ποὺ ἐπεβλήθησαν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη, ὁ τόπος δὲν σηκώνει πλέον νέους φόρους.

Ὡραῖα καὶ καλὰ τὰ εἶπεν ὁ κ. καθηγητής. Αὐτὸ βεβαίως ὅλοι, καὶ αὐτοὶ οἱ ἰθύνοντες θὰ τὸ ὁμολογήσουν. Κατὰ πόσον ὅμως θὰ λάβουν ὑπ' ὄψει τὰ λόγια του, αὐτὸ εἶνε ζήτημα.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ

Πρόσφυγες περιφερείας Γέρας, προσελθόντες εἰς τὰ γραφεῖα μας παρεπονέθησαν διὰ τὰς ἐξῆς ἐνόχλησις ἐνεργείας τῆς Ἐπιτροπῆς των. Ὅτι ἀπὸ κάθε οἰκογένειαν Ὁμάδος ἐγκαθισταμένης ἡ Ἐπιτροπὴ προσφύγων λαμβάνει 12.50 δρχ. ὡ: ἔξοδα γραφικά. Δεδομένου ὅτι ἐν Γέρᾳ ἔχουν ἐγκατασταθεῖ 23 Ὁμάδες ἐκ 15—30 οἰκογενειῶν ἑκάστη, ἡ Ἐπιτροπὴ θὰ εἰσπράξει δρχ. 6—7 χιλιάδας διὰ γραφικὰ ἔξοδα.

Τὸ γεγονὸς εἰ ἐ παράξενον, ἐὰν ἐληφθεῖ, τὰ δὲ παρόμοια τῶν προσφύγων δικαιοῦται. Καὶ ἔχει καθῆκον ἡ ἁρμοδία Ἀρχὴ νὰ ἐξακριβώσῃ τὰ καταγγελλόμενα καὶ νὰ προστατεύσῃ τὴν ἄτυχην προσφυγικὴν μάζαν ἀπὸ ἐκμεταλλεύσεις. Σημειωτέον ὅτι τὰ γραφικὰ τοῦτα ἐκραιτήθησαν ἀπὸ τὸ διανεμηθὲν κατὰ τὸ Πάσχα ἐπίδομα. Τὰ γραφικὰ δηλαδὴ ἔργαν τὸ λίγο ἀρνὶ ποὺ δὲν ἔφαγαν οἱ πρόσφυγες, ἄ, καὶ ἐπίδομα.

ΕΝΑ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ

Χτίζε, ἀγνώστων ἐκδόφασιν χθὲς τὴν νύκτα στὶς γωνιὲς τῶν δρόμων μίαν θερμὴν κομμουνιστικὴν προκήρυξιν πρὸς τὸν ἐργατικόν μας κόσμον, ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς αὐριανῆς ἐργατικῆς Ἑορτῆς τῆς Πρωτομαγιᾶς.

Ζωντανή, δροσερή, ἐπαναστατική, ἡ προκήρυξις αὐτὴ τῶν ἀγνώστων, προσκαλεῖ τοὺς Ἐργάτας εἰ: τὸν αὐριανὸν μεγαλεορτασμόν, «ὄχι γιατί τὴν ἡμέραν αὐτὴν ἀνθίζουν οἱ παπαροῦνες καὶ τὰ λουλούδια, οὔτε γιατί ἐγεννήθηκε κανένας μεγάλος ἢ Βασιλιᾶς. Ἀλλὰ γιατί τὴν ἡμέραν αὐτὴν, πρὶν ἀπὸ 40 χρόνια, ὕστερα ἀπὸ μιὰ μεγάλη καὶ αἱματηρὴ ἀπεργία στὴν Ἀμερική, οἱ ἐργάτες ἐσημείωσαν τὴν πρώτην μεγάλην νίκην των ἐναντίον τῆς κεφαλαιοκρατικῆς ἐκμεταλλεύσεως, ἐπιβαλόντες τὸ ὀκτάωρον τῆς ἐργασίας».

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

Εἴδησιαι εἰς τὰς ἐφημερίας καὶ εἰς τὰς καπελλοῦδες, μὲ τὴν ἀλλαγὴν ἑκάστης σειζόν, τὰ κάμνουν ἕνα ταξειδάκι μέχρις Ἀθηνῶν διὰ νὰ συλλάβουν καὶ μετακομίσουν καὶ εἰς τὴν πόλιν μας τὴν ἐκεῖ κατεκοεδεύουσαν . . . νέαν Μόδαν. Συχνὰ αἱ ἐφημερίδες πληροφοροῦν τὴν σεβαστὴν πελατείαν τῆς μὲν καὶ τῆς δὲ, περὶ τῶν διαφόρων ἀνοχωρήσεων καὶ ἀφίξεων αὐτῶν, μετὰ πλουσίας συλλογῆς φιγουρινίων, μοδέλων καὶ ἄλλων τοιούτων μασκαραλικίων, ἀντιπροσωπευόντων τὴν **τελευταίαν κραυγὴν** (cri) τῆς μόδας.

Ἡ ἀναγγελία τῶν ἀφίξεων τούτων, συγκινεῖ ἐξόχως τὰς καρδίας τῶν νεαζουσῶν συμπολιτίδων μας, αἱ ὁποῖαι τὰς ἡμέρας αὐτάς, δὲν ἔχουν ἄλλην σκέψιν, εἰμὴ μόνον πῶς θὰ κατορθωθῇ ἡ φοραωτωτέρα θερινὴ ἐμφάνισις των εἰς τὸ Λοῦνα Πάρκ ὅπου τὰ ἀναμένουν ἤδη ἐναγωνίως κάθε βράδυ αἱ ἐζωτυῶλαι νεανίαι, ὅσοι ἔχουν δηλώσει ὑπερηφάνειαν γαμβρικήν. Ἐκ παραλλήλου οἱ συμπολῖται, οἱ ἔχοντες τὴν δυστυχίαν νὰ διοβιοῦν ὑπὸ τὴν ἰδιότητα συζύγου, ἢ πατρός, ἢ προστάτου ἀδελφοῦ, ἐντρομοι καὶ μετὰ βαθυτάτης θλίψεως πληροφοροῦνται τὰς ἀξιοθρηνήτους αὐτὰς ἀναχωρήσεις καὶ ἀφίξεις τῶν ὀνομαζομένων, καπελλούδων καὶ τῶν ἄλλων ὡς οὐδὲν κακοποιῶν στιγμεῶν, τὰ ὁποῖα ἐπιμίπτουν ὡ: ὀδηφίγα ὄρλια κατὰ τῶν πενιχρῶν βαλαντίων των.

Πρὸ πινων ἡμερῶν, ἐπληροφορήθημεν τὴν ἀναχώρησιν μιᾶς ἐκ τῶν μᾶλλον ἐγκρίτων καὶ διακεκριμένων πιλοποιῶν τῆς πόλεώς μας τῆς ὁποίας ἡ ἐξ Ἀθηνῶν ἐπιστροφὴ ἀνηγγέλθη ἐπίσης ὑπὸ τῶν ἐφημερίδων πανταχοῦ, ὡ; καὶ ἡ ὑπ' αὐτῆς κομισθεῖσα ἀξιόλογος καὶ πλουσία συλλογὴ μοδέλλων, ψιάθων, ἀνθέων, γαρνιτουρῶν καὶ ἄλλων τοιούτων φιγουρινῶν εἰδῶν.

Τὸ πρᾶγμα δὲν θὰ εἶχε σημασίαν σπουδαιοτέραν τοῦ συνήθους, ἐὰν δὲν συνέβαινε τὸ ἑξῆς περίεργον καὶ συνάμα ἐκπληκτικὸν γεγονός. Ἕνα περισσόμενο δειλινό, ἀποδιοβιάζοντες, κατὰ συνήθειαν παρὰ τὴν ὡραίαν ἀκτὴν τοῦ Μακρυγιαλοῦ, ἀντελήφθημεν τὴν παρουσίαν τῆς περὶ ἡ: πρόκειται, ἄρτι ἐξ Ἀθηνῶν, μετὰ πλουσίας συλλογῆς ἀνθέων καὶ ψιάθων ἀφαχθείσης, καπελλοῦ, μέσα εἰς ἕνα πολυσύνθετον γκρουπ δεσποινιδαρίων ποιούντων τὸν βραδυνόν των περίπατον πρὸς ἄγραν . . . . . εὐαισθήτων κηροδῶν.

Ἔ λοιπόν, ἀγαπητοί μου, Ἡ δις πιλοποιός, ἔχουσα τὸ τσαντίδιόν πλῆρες. . . πατλαχκιων καὶ κοριτδων κατεγίνετο εἰς τὸ νὰ ἐκσφενδονίζῃ ἔνθεν κακεῖθεν τῆς ὁδοῦ τὰ ἀκατανόμαστα αὐτὰ ἀντικείμενα, τρομοκρατοῦσα τοὺς: διοβίτας εἰ ὁποῖοι ἀντιπαρήχχοντο ἀνυποπτοι; καὶ ἀφελῆς.

Ὁμολογοῦμεν ὅτι ἐξεπλάγημεν σφόδρα ἀπὸ τὴν ἀποσόβηντον αὐτὴν καὶ ἐξόχως φαφνικὴν ἐκδήλωσιν. . . μόδας, τὴν ὁποίαν προφανῶς μετεκόμισεν ἐξ Ἀθηνῶν ἡ ἄρτι ἐξ αὐτῶν ἐπανελθοῦσα πιλοποιός. Φαντασθεῖτε τί ὡραῖον θέαμα θὰ εἴχαμεν ἐὰν ἐπρολίμβανε νὰ λανσαρισθῇ ἐγκαίρως τὸ πρᾶγμα προτοῦ περάσῃ τὸ Πάσχα. Οἱ περίβολοι τῶν ἐκλησιῶν θὰ μετεβάλλοντο σοφαλῶς εἰς πεδία ἀγῶνος πατλαχκοπολέμου, κατὰ τὰς γοερὰς ἀγουπνίας τῶν Παθῶν, οἱ ὁποῖοι θὰ ἐποικίλλοντο τοιουτοτρόπως ἀπὸ πρωτοτυπότατες ἀκρῆδ ὀνες, ἐντελῶς φασιονικῆς προσελεύσεως.

Εἶνε πραγματι πολὺ λυπηρὰ ἡ καθυστέρησίς μας αὐτὴ εἰς φασιωνισμόν.

Ο ΣΕΙΡΙΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΙ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΙΚΑΙ

ΤΟ ΧΑΡΕΜΙ ΚΑΙ ΤΑ ΟΡΓΙΑ ΜΩΑΜΕΘ ΤΟΥ ΚΥΝΗΓΟΥ

Τὰ τουρκικὰ φύλλα τῆς Σταμπούλ, ἐξακολουθοῦν νὰ περιγράφουν τὴν ζωὴν τῶν Σουλτάνων. Ἡ «Ἐκδόμα» γράφει:

Μωάμεθ ὁ Δ' ἦτο μονιόδης κυνηγὸς καὶ γυναικοθήρας. Ἀκόμη καὶ εἰς τὰς ἐκστρατείας του περιηκολουθεῖτο ἀπὸ ἀπειροσίθμους γυναῖκας. Εἰς τὰ ἀνάκτορά του εἰσφερεν ὑπὲρ τὰς 500 δούλας. Κατὰ τὴν βασιλείαν του ὁ λαὸς ἐπένετο. Ὑπῆρξεν ἐποχὴ καθ' ἣν ἡ Ἀνατολὴ ἐτρέφετο μὲ χόρτα μόνον, ἡ πεῖνα ἐμάστιζε καὶ αὐτὴν τὴν Ἰσταμπόλ, καὶ ὅμως ὁ Σουλτάνος καὶ αἱ σύζυγοί του ἐτρέφοντο μὲ περιστέρια καὶ καταμάκι Σκουτάρεως.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην προσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας ἐν Κωνσταντινουπόλει ἦτο ὁ Βιντσελεζέῦ. Ὁ ἐκ τῶν γραμματέων τῆς πρεσβείας Ρίκο, συνέγραφε τότε τὴν «ἱστορίαν τῆς Ὀθωμανικῆς Αὐτοκρατορίας». Ὁ Ρίκο ὡ: ἑξῆς περιγράφει τὸν βίον τοῦ χαρεμίου ἐπὶ τῆς βασιλείας Μωάμεθ τοῦ Δ'.

«Ὅπως οἱ ἱππόται τοῦ μεσαίωνος, διὰ νὰ κατακτήσουν τὴν ἐκλεκτὴν τῆς καρδίας των διήρχοντο τὸν βίον αὐτῶν ἐν μέσῳ μαχῶν, ἀγωνῶν καὶ συγκινήσεων οὕτω καὶ αἱ γυναῖκες τοῦ χαρεμίου καθ' ὅλον αὐτῶν τὸν βίον κατέβαλλον διορκεῖς καὶ ἀγωνιώδεις προσπαθείας ὅπως ἀρέσουν εἰς τὸν Παδισὰχ καὶ κατορθώσουν τοιουτοτρόπως νὰ διασῶσουν εἰς τὴν κλίνην του. Αἱ γυναῖκες αὐταὶ προσήρχοντο ἐξ αἰχμαλωσίας καὶ ἀντιπροσώπευον ὅλα τὰ ἔθνη καὶ ὅλας τὰς φυλάς. Ἦσαν αἱ ὡραιότεραι τοῦ κόσμου καὶ παρθέναι. Ἑκάστη ἀπὸ αὐτὰς εἶχε δύο δωμάτιο, ἐντὸς τῶν ὁποίων κατεγίνοντο μὲ τὸ ράψιμο, τὸ κέντημα καὶ διάφορα ἄλλα χειροτεχνήματα. Ἐπίσης ἐπεδίδοντο εἰς τὴν ζωγραφικὴν καὶ μουσικήν. Ἐκοιμῶντο ὅλοι μαζὺ ἐντὸς κοινοῦ κοιτῶνος, χωριστὰ ὅμως καὶ ἐπὶ ἰδιαιτέρας κλίνης ἑκάστη. Μεταξὺ ἑκάστης πεντάδος κλινῶν εὑρίσκετο καὶ ἡ κλίνη μιᾶς ἐπιμελητρίας ἤτις τὰς ἐπεστήρει, διὰ νὰ μὴ προβαίνουν εἰς ἀσέμνους; τυχὸν πράξεις καὶ σκανδαλώδεις ζωηρότητας. Ἐπίσης εἶχον ἰδιαιτέραν αἴθουσαν μουσικῆς, ἔνθα ἐξησκοῦντο εἰς τὴν φωνητικὴν μουσικήν. Εἰς τὰς ἀσκήσεις αὐτὰς ἐπεδίδοντο μετὰ πολλοῦ ζήλου καὶ σκόμπτον ἐπιμονῆς, διότι ἐγνώριζον ὅτι διὰ νὰ ἀρέσουν εἰς τὸν Παδισὰχ, ὤφειλον νὰ γίνουν ἐλκυστικώτεραι καὶ περιπαθέστεραι.

Ὅταν ὁ Πατισὰχ ἐξέφραζε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ διασκεδάσῃ ἐν μέσῳ τῶν γυναικῶν τούτων ἢ νὰ ἀπομονωθῇ μὲ μερικὰς ἐξ αὐτῶν, μία λέξις ἀνέτρεπε ὅλην ἀφνης ἀπ' ἄκουγε ἄφνω τὸν ἀνακτόρων : «Χαλβέτ» (διασκέδασις). Μόλις ἠκούετο ἡ φωνὴ αὐτὴ ἕκαστος ἐτρόπωνε εἰς τὴν φωλεὰν του. Οἱ χαρὲς ἀνῴδες (φύνοχρα) κατελύμβνον ἀιέσως ὅλας τὰς διόδους καὶ πᾶσα κίνησις ἐντὸς τῶν ἀνακτόρων διεκόπτετο. Δὲν ἐπιτρέπετο νὰ πλησιάσῃ κανεὶς εἰ; αὐτοὺς ἀκόμη καὶ τοὺς τοίχους τῶν κήπων. Οἱ παραβάται ἐπιμωροῦντο ἀμέσως διὰ θανάτου.

"Ηριζον τότε τὸ δρᾶμα. Αἱ ποικιλόνυμοι καλλοναὶ σὰν πεταλοῦδες; ἐπτερύγιζν πέρξ τοῦ Σουλτάνου καὶ μὲ χαρίσσας κινήσεις καὶ προκλητικὰς στάσεις; προσεκάθουν νὰ τὸν γοητεύσουν καὶ νὰ κατακτήσουν τὴν καρδίαν του. "Ηκο ἡ σεγυὰ καθ' ἣν ἐπετρέπετο εἰ: αὐτὰς νὰ ὑπερβίλουν τὸν σεβασμόν, ὄν ὤφειλον πρὸς τὸ πρόσωπόν του καὶ τὴν δυνλοπρεπῆ ἀπέναντι αὐτοῦ στάσιν των. Ἐξήσκουν τὸ δικαίωμά των ὡ; γυναῖκῶν ἀνδρὸ: οὐτινος προσεπάθουν νὰ αἰχμαλωτίσουν τὴν καρδίαν καὶ τὰς αἰσθήσεις.

Συνήθως ὁ Πιδισὰχ, ἀφοῦ ἔκαμνε κατ' ἰδίαν τὴν ἐλογὴν τοῦ ἐπτησίαζε τὸν κύκλον τῶν ἀξιοφόστων τούτων παρθένων, καὶ ἔρριπτε τὸ μανδύλιόν του ἐπὶ τῆ: ἐκλεκτῆς τῆς καρδίας του. Ἡ κόρη ἤπαζεν αὐτὸ μὲ ἐκδηλώσε ς ἐξάλλου χαρᾶς καὶ γονυπετοῦσα πρὸ τοῦ αὐθέντου της, κατησπάζετο τὸδεῖγμα τοῦτοτῆς αὐτοκρατορικῆς εὐνοίας μετ' ἀπεριγράπτου παραφορᾶ:.

Μετὰ ταῦτα ἡ νέα εὐνουμένη ἐδέχετο τὰ συγχαρητήρια τῶν ἄλλων νεανίδων μεθ' ὁ ὠδηγεῖτο εἰ; λουτρὸν ὅπου ἀφοῦ ἐτθλίζαν καὶ ἀλειφανμὲ μῦρα, τὴν ἐνέμιζαν (ὲ πολυπληθεστάτας ἀμφιέσεις, ἀδάμαντας καὶ ἄλλους πολυτίμους; ἀθους. Μετὰ τὰς προετοιμασίας ταύτα:, ἡ νεᾶνις περιστοιχιζομένη ἀπὸ τὰς ἄλλας νεανίδας ὠδηγεῖτο ἐν μέσῳ ὁσμάτων καὶ ὀργάνων μέχρι τῆς θύρας τοῦ κοιτῶνος ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἐπερίμενεν ὁ Σουλτάνος.

Ὁ πρὸ τῆς θύρας εὐνοῦχος ἤνοιγε τὴν θύραν, ἐκείνη δὲ τρέχουσα εἰσήρχετο εἰ; αὐτόν. Ἡ νεᾶνις προσεκύνει ἐν πρώτοις γονυπετοῦσα καὶ κατόπιν εἰσέδυεν εἰ; τὴν κλίνην τοῦ αὐθέντου ἀπὸ τὸ μέρος τῶν ποδῶν..

Τὴν ἐπωῦσαν παρεδίδετο εἰ; τὴν ἐπιστίτριαν, ἡ ὁποία τὴν ὠδήγει εἰς τὸ νέον διαμέρισμά τη;. Ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐ εἴνης ἐδίδετο εἰς ἀθῆνν δ ίτλου: «Χασεκῆ» (εὐνουμένη) καὶ πολυτίμης συνοδεία. Ἐὰν εἶχε τὸ εὐτύχημα νὰ κυφορήσῃ καὶ γεννήσῃ ἄρρεν, ἐλάμβανε τὸν τίτλον τῆς Χασεκῆ Σουλτάνας καὶ ἐδικαιοῦτο νὰ φέρῃ ἐπὶ τοῦ μετώπου της μικρὸν ἀδαμαντοκόλλινον στέμμα.

* *
*

Ἐπὶ Σουλτάνου Σουλεϋμὰν τοῦ Γ', οἱ εὐνοῦχοι εἶχον ὑπερβῆ πᾶν ὅριον. Ἠσέλγουν ὅπως ἠδύναντο μὲ τὰς γυναῖκας καὶ διέπραττον μετ' αὐτῶν πανοιδεῖς αἰσχρότητες. Ὁ διάδοχος αὐτοῦ Ἀχμὲτ ὁ Δ'. μετὰ τὴν ἐνθρόνισίν του δι' αὐστηρῶν μέτρων ἀνεχαίτισε τοὺς ἐκτροχισμοὺς τούτου;. Αἱ γυναῖκες δμως τόσον δυσφρεστήθησαν ἐκ τούτου, ὥστε νύκτα τινὰ δλοι μοζὺ ἤρχισαν νὰ κραυγζουν : «ἄ-δρας ! ἄ-δρας !» Κατὰ κακὴν του τύχην, ἕνας δυστυχὴς εἶχεν ἀναρριχθῆ εἰ: τὸ ἐκεῖ παρακείμενον δένδρον διὰ νὰ κόψῃ μερικὰ ἐρίκια. Τὸν ἀντελήφθησαν. Κατεβιβάσθη ἀπὸ τὸ δένδρον καὶ μετ' δλίγον ἡ κεφαλή του ἔπαπτεν ὑπὸ τὴν μάχαιραν τοῦ δημίου.

Αἱ εἰς δυσμένειαν περιερχόμεναι γυναῖκες, τὰ ἔοιαζαν μὲ τοὺς εὐνοῦχους μεθ' ὧν διέπραττον ἀκατανόμαστα ἔργα. Κατὰ τὴν νύκτα δὲν ἦτο φρόνιμον νὰ πλησιάσῃ τις τοὺ; τοίχους τῶν ἀνακτόρων. Συνελαμβάνενο καὶ ἀμέσως ἐθανατοῦτο. Ὅταν αἱ γυναῖκες ἔβλεπον ἄνδρα ἐκ τῶν ἔξω κατελαμβάνοντο δῆθεν ὑπὸ φρίκης καὶ ἐκραύγζον μιᾷ φωνῇ : «ἄνδρας ! ἄνδρας ! »

Πρὸς ὅλους τοὺς κατοίκους τῆς Μυτιλήνης

Συμπολῖται,

Στὴν ἐρωτὴ ποὺ θὰ δοθῇ ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας εὕρισ στὴν πλατεῖα τῆς Ἠλευθερίας (στὸ Κιόσκι) ἐλᾶτε ὅλοι σας.

Στὸν ἀνοικτὸ καὶ ὡραῖο ὁρίζοντα στὶς 9 τὸ πραΐ θὰ γίνῃ λειτουργία, δοξολογία καὶ ἡ ὁρκωμοσία τοῦ στρατοῦ, τοῦ ναυτικοῦ καὶ τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων.

Στὸ δμορφο Κιόσκι, στὴ δροσιὰ τῶν πλατάνων καὶ τῶν πεύκων ἐλᾶτε νὰ τιμήσῃ:ε τὴν ἐορὴ τῆς Δημοκρατία; καὶ νὰ διασκεδάσητε.

Σημαιοστολίσατε ὅλοι τὰ σπίτια σας, τὰ γραφεῖα σας, τὰ καταστήματά σας καὶ μὲ τὴν Ἱκανοποίηση καὶ τὴ χαρὰ ὅτι ἐγίναμε Δημοκρατικοὶ πολῖται, ἐλᾶτε νὰ ἑορτάσωμε δημοκρατικά.

Ἡ Διοργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ

ΕΝΩΣΙΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΛΕΣΒΟΥ

Ἡ Ἕνωσις Ἐφέδρων Λέσβου ἀπὸ πέρσι εἶχε σῆξει τὴν ἰδέα νὰ χρησιμοποιηθεῖ ἡ Ἐπαυλη τοῦ Ρῖζᾶ Πασᾶ στὴν Κρήτην γιὰ ἕναν ὁποιονδήποτε κοινωφελῆ σκοπό. Στὴν ἀρχὴ τὴν εἶχε ζητήσει ἀπὸ τὸ Κράτος γιὰ νὰ ἐγκαταστήσει προσωρινὰ τὴ Στέγη Φυματιούντων Ἐφέδρων ἢ γιὰ νὰ τὴ χρησιμοποιήσει γιὰ ἀναρρωτήριο. Ἐπειδὴ δμως τὸ Ἰατροσυνέδριο τὴν ἔκρινε ἀκατάλληλη γιὰ ἀδυνατισμένου; ὀργανισμοὺ; σκεφθήκαμε πῶ; ἡ Τούρκικη αὐτὴ Ἐπαυλη μαζὺ μὲ τὴν ἀγρτικὴ τη; περιοχὴ θὰ ἤτανε ἰδεώδης γιὰ ἐγκατάσταση Πρακτικοῦ Κατωτέρου Γεωργικοῦ σκολειοῦ σύμφωνα μὲ τὸ Νόμο 2203 ποὺ προβλέπει τὴν ἐγκατάσταση τέτοιων σκολειῶν σὲ Κύθε "Ἕδρα Νομοῦ. Τέτοια σκολειὰ ὑπάρχουνε ἀρκετὰ στὴν Πελὴ "Ἑλλάδα, ἕνα δὲ κα στὴν Κρήτη ποὺ συνεχιρεῖται ἀπὸ Μοναστηριακὰ χρήματα.

Οἱ Δῆμοι καὶ οἱ Κοινότητες καθώ; καὶ κάθε ἄλλο Νομικὸ πρόσωπο τοῦ Νησιοῦ, δηλαδὴ, τὰ Ἐκκλησιαστικὰ Συμβούλια, τὰ Ἡγουμενοσυμβούλια, τὸ Ἐμπορικὸ καὶ Βιοτεχνικὸ Ἐπιμελητήριο, ὁ Ἐμπορικὸς Σύλλογο;, οἱ Γεωργικοὶ Συνεταιρισμοὶ καὶ ὅλοι οἱ Κτηματίαι, ὅλοι δηλαδὴ ποὺ ἤτανε συμφέρο τη; νὰ ἐπιδιώξου, τὴ σύσταση ἑνὸς τέτοιου πρακτικοῦ ἱδρύματος ποὺ θὰ ξαμολύαλζε λιγάκι μιὰ μερίδα ἀπ' τὴ λογοκατέζουσα νεότητα τοῦ Νησιοῦ μας καὶ θάδινε ἕνα σωρὸ καταρτισμένους καλλιεργητὰς καὶ γεωργοὺς στὸν τόπο μας, ἀφήσαμε καὶ χάσηκε μιὰ πρώτη τάξεω; εὐκαιρία ν' ἀποχτήσα τὸ Λεσβιακὸ κοινό, ἕνα ἀνεκτίμητο ἀπίνηρο, μαζὺ μ' ἕνα εὐεργετικὸ ἵδρυμα.

"Ὅταν μάθαμε πῶ; πουλιόται τὸ χτῆμα ὑποβίλαμε τὴν ἰδέα στὸ Δῆμο μας γιὰ νὰ τὴν υἱοθετήσα καὶ τὸν εἴχαμε καταπείσει ν' ἀγοράσει μέσο τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τὸ ἀκίνητο γιὰ λογαριασμὸ τοῦ Δήμου μὲ χρεωλυτικὴ πλερωμή, ὅταν ξαφνικὰ μάθαμε πῶ; τὸ χτῆμα ἀγοράσθηκε ἀπ' τὸν κ. Σαφνάλου σὲ πολὺ φθηνὴ τιμή.

Ἐπειδὴ ἡ Ἕνωσις τῶν Ἐφέδρων θέλοντες νὰ ἐργασθεῖ πάνου σὲ γραμμὴ καθαρὰ προοδευτικὴ καὶ βασισμένη πάνου στὰ πραγματικὰ συμφέροντα τῶν πολλῶν δὲν ἔχει ἐγκαταλείψει τὴν ἰδέα τοῦ Γεωργικοῦ Σκολειοῦ οὔτε βλέπε. κανένα ἄλλο μέρος τόσον ἰδανικὰ κατάλληλο γι' αὐτὴ τὴ δουλιά, χάρηκε σὰν ἔμαθε πῶ; τὸ χτῆμα ἔπεσε σὲ χέρια τέτοια ὥστε νὰ μᾶ; δίνεται κάθε ἐλπίδα πῶ; ὁ Ἰδιώτη; ἀγοραστὴς τοῦ δὲ θὰ θελήσει νὰ κρατήσει γιὰ λογαριασμό του ἕνα χτῆμα ποὺ ἀπ' τὴ μιὰ μερὰ εἶνε πολὺ μακρυὰ ἀπ' τὴν πόλη ὥστε νὰ χρησιμοποιηθεῖ γιὰ κατοικία, κι' ἀπ' τὴν ἄλλη τόσα καλὰ μπορεῖ νὰ φέρῃ ἡ χρησιμοποίησή του γιὰ τὴν γεωργικὴ προαγωγὴ τοῦ τόπου.

Πρέπει νὰ σημειωθεῖ πῶ; τὰ λογῆς λογῆς κτίρια καὶ

— Διαχειριστής: ΑΛ. ΚΑΤΓΡΗΣ —

ένέργειαν.

Όσον αφορᾷ τὸ ζήτημα τῆς Γεωργικῆς Σχολῆς διὰ τὴν ὁποίαν δικαίως μεριμνᾷ ἡ «Ἕνωσις τῶν Ἐφέδρων» ὁ φίλος πληρεξούσιος κ. Κυριανὸς ἐπραγματεύθη τοῦτο λίαν εὐστόχως πρὸ τινων ἡμερῶν, ἀπὸ τῶν στηλῶν τῆς «Σάλπιγγος;» Τὸ μοναστήριον Λειμῶνος, πούγγματι, ἀπὸ πάσης ἀπόψεως, ἤτοι οἰκήματος, γαιῶν καὶ προσόδων εἶνε ἀπολύτως ἐνδεδειγμένη διὰ τὴν ἵδρυσιν Γεωργικῆς Σχολῆς.

ΤΟΠΙΚΑ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Χρηματαγορὰ Μυτιλήνης

Λίρα Ἀγγλίας	Δρχ.	221.50
Δολλάριον	»	49 50
Λίρα Τουρκίας Ταλαὶτ	»	28 60
Γαλλικὸν Φράγκον	»	3 40

— **Τὸ πρόγραμμα τῆς αὐριανῆς ἑορτῆς**

Ἐδόθη πρὸς δημοσίευσιν ὑπὸ τῆς Διοργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς αὐριανῆς ἑορτῆς τὸ κατωτέρω πρόγραμμα:

1) Ἐγερτήριον περιεχομένης τῆς μουσικῆς δλην τὴν πόλιν πρὸ τῆς Ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου.

2) Λειτουργία, δοξολογία καὶ δρκομοσία τοῦ στρατοῦ, τοῦ ναυτικοῦ καὶ τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων στὴν πλατεῖα τῆς Ἐλευθερίας (Κιόσκι) τὴν 9ην πρωϊνὴν ὥραν.

3) Χαιρετισμὸς τῆς Δημοκρατίας ὑπὸ Εὐρ. Α. Ἀμπατζῆ ἐκ μέρους τῆ. Δημοκρατικῆς Ἕνώσεως Λέσβου.

4) Κατάθεσις στεφάνου ὑπὸ Ἑνώσεως Ἐφέδρων εἰς Ἀναθ. Στήλην πεσόντων ἐν πολέμῳ καὶ προσφώνησις.

5) Ὁ ὕμνος τῆς Δημοκρατίας ὑπὸ χοροῦ προσκόπων καὶ ὑπὸ τῆς μουσικῆς.

6) Χοροὶ Ἐθνικοὶ καὶ ἄσματα Ἐθνικά.

7) Μουσική.

Μετὰ μεσημβρίαν, ὥρα 5 8

Μουσική.

Χοροὶ Προσκόπων.

Χοροὶ Λαϊκοί.

Φωταγώγησις;

Πυροτεχνήματα.

ΣΗΜ. Ἡ Διοργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ μετὰ τὸ πέρας τῆς τελετῆς εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς «Ἐλευθερίας» θὰ δέσῃ ἄπαντα τὰ ἐν τῇ πόλει μας αὐτοκίνητα εἰ. τὴν διάθεσιν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ μεταβοῦν εἰ. τὸν ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Λαγκάδας ὅπου θὰ γίνῃ δεξίωσις.

— **Ἕνας ἐρανὸς ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ**

Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν τὴν 8ην Μαΐου θέλει ἐνεργηθῇ Πανελλήνιος ἔρανος ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ. Σχετικαὶ ὁδηγίαι διεβιβάσθησαν εἰς δίους τοὺς Δήμους καὶ Κοινότητας τοῦ Κράτους.

— **Προσφορά**

Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Λειμῶνος προσέφερε 1000 δρχμὰς διὸ τὸ Πάτρα τῶν ὀρφανῶν τοῦ Ἀσύλου. Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ ἐκφράζει τὰς θερμὰς της εὐχαριστίας.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

— Μετέβη σήμερον πρὸς ἐπιθεώρησιν τῶν Ἀστυν. σταθμῶν Μόρας καὶ Βαρειᾶς ὁ Διευθυντὴς τῆς Ἀστυ ομίας κ. Ποσανικολάου.

— Ἄρχεται σήμερον ἡ καταβολὴ ἐπιδόματος εἰς τοὺς πρόσφυγας τῆς περιφερείας Σμύρνης.

— Παρεκινήθησαν οἱ διάφοροι Κοινότητες δι' ἐγκυκλίου τῆς Νομαρχίας, νὰ ἐπιζητήσουν διὰ ψηφισμάτων τὴν ἐπιβολὴν εἰδικῆς κατὰ περιφερείας φορολογίας πρὸς κατοπολέμησιν τοῦ δάκου.

— Κατόπιν διαταγῆς τοῦ Ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν οἱ διάφοροι Ἀρχηγεῖς δὲν δὰ ὑποβληθοῦν εἰς δρκωμοσίαν δυνάμει τοῦ καταστατικοῦ τῆς Ἱερᾶ; Συνόδου.

— Παραιτηθέντος τοῦ Ὑποδιευθυντοῦ Λιμένος κ. Τζώνη, δωμίσθη τοιοῦτος ὁ τέως εἰσηγητὴς τῆς Νομαρχίας κ. Λέοντος.

— Καλοῦνται οἱ ἔχοντες τὰ προσόντα ὅπως διορισθῶσιν Ἐπόπται Ἀγροφυλακῆς νὰ ὑποβάλουν τὰς σχετικὰς αἰτήσεις μετὰ δικαιολογητικῶν μέχρι τῆς 10ης Μαΐου εἰς τὴν Νομαρχίαν.

— Ὁμοίως, ἐντὸς τῆς αὐτῆς προθεσμίας οἱ ἐπιθυμοῦντες καὶ ἔχοντες τὰ προσόντα νὰ διορισθοῦν ἀγρονόμοι.

— Μεταβαίνων εἰς Δήμον, ὁ καθηγητὴς τοῦ Πολυτεχνείου κ. Γλύνη, ἀπεβιβάσθη εἰς τὴν πόλιν μας προσκληθεὶς ὑπὸ τῆς Δημοτικῆς Ἐπιτροπῆς πρὸς μελέτην ὑπὲρ ὑμερικῶν ἔργων τῆς πόλεώς μας.

— Λῃδόσης τῆς ἀποστολῆς του ἀνεχώρησε σήμερον δι' Ἀθήνας ὁ δικαστικὸς ἐπιθεωρητὴς Ἀρεοπαγείτης κ. Παπαδόπουλος.

— Διῆλθε χθὲς τοῦ λιμένος μας μεταβαίνων διὸ τοῦ ἀτμοπλοίου «Ποτρί» εἰς Μασσαλίαν ὁ πρίγκηψ Μπουγανατζὶ, ἀνεψιὸς τοῦ πρώην Σουλτάνου Ἀβδοὺλ Χαμιτ.

— Διῆλθεν ὁμοίως διὰ τοῦ αὐτοῦ ἀτμοπλοίου ὁ Ρουμάνος Διευθυντὴς τῆς Δημοσίας Ἀσφαλείας Βουκουρεστίου, κατευθυνόμενος εἰς Ἀθήνας καὶ ἐκεῖθεν εἰς Γαλλίαν.

— Ἡ δεσποινὶς Μαρία Καλογεροπούλου ἀνεχώρησεν εἰς Ἀθήνας πρὸς προμήθειαν τοῦ καταστήματός της εἰς Φιρινὴς σειζὸν. 1—2

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Μεθαύριον τὴν Παρασκευὴν εἰς τὴν «Σαπφὼ» θὰ δοθῇ ἡ ἐμπνευσμένη τῶν ἡδυποιῶν Βάζα, Περδικὴ, "Ἔλεφ καὶ Μπὺς μὲ τὸ περίφημον κοινωνικὸν ἔργον, τοῦ διασήμου Ἰταλοῦ συγγραφέως **Εὐστοχίου Καβαλλότι**: Ο ΚΑΤΡΜΕΝΟΣ Ο ΠΕΤΡΟΣ.

Ἡ ὑπόθεσις τοῦ ἔργου ἐπιλίσσεται γύρω σὲ ὀλιθερὸν, ἄγονον ἔρωτα ἑνὸς παραμορφωμένου ἀπὸ τὴν φύσιν ἀνθρώπου, ὁ ὁποῖος ἔπειτα ἀπὸ μίαν μακρὸν σειρὰν αἰσθηματικῶν δοκιμασιῶν εὑρίσκει τὸν ἀνερευμένον παράδεισον τῆς εὐτυχίας; τοῦ, εἰς τὴν ἀγάπην μιᾶς γυναίκας τῆς ὁποίας; τὴν καρδιὰν μετάλλα; ἔφυγε κατὰ τὸ παρελθόν.

Πρωταγωνιστεῖ ἡ κ. **Μαρίκα Βάζα** ἡ καλὴ καὶ εὐσυνείδητος; ἀείτὴ ἡδοποιός, ἡ ὁποία εἰς τὴν πρὸ ἡμερῶν παιχθεῖσαν «Καταιγίδα» τοῦ Μπερσετάν μᾶ; ἀπεκάλυψε ἕνα δυνατὸ δραματικὸ ταλέντο, ἄξιο νὰ ἐντιμηθῇ καὶ νὰ ὑποστηριχθῇ ἀπὸ τὸ διαλεχτὸ θεατρικόμας κοινόν.

Κατὰ τὰ διαλείμματα τῆς παραστάσεως ὁ πολὺ καλὸς τενόρος τοῦ Θιάσου κ. Περδίκης θὰ τραγουδήσῃ κομμάτια ἀπὸ τοὺς **Παλιάτσους**, καὶ ὁ γόης, χορευτὴς κ. Πὲρ Μπὺς, θὰ χορεύσῃ τοὺς ὡραίους χαρακτηριστικοὺς χορούς του, ποὺ ἔχουν καταμαγεύσει ἐδῶ, τώρα τὸ κοινόν μας.

Θεωροῦμεν ὑπὸ χρέωσιν νὰ συστήσωμεν εἰς τὸν θεατρικὸν μας κόσμον ὅτι πρέπει νὰ ὑποστηριξῇ τὸν καλὸν αὐτὸν θίασον ποὺ ἔως τώρα μᾶς παρουσίασε προσπαθεῖα; ἀπολύτου καλλιτεχνικῆς εἰλικρινείας.

Θὰ ἦτο λυπηρὸν νὰ ὑποτεθῇ ὅτι εἰ. τὴν δλαντικὴν, ἐξυψωμένην κοινωνίαν μας εὑρίσκουν ἀπαλεῖμπι μόνον οἱ βαρύφρυτι πεξμαδοθίασοι μὲ τὶς μεγάλες φίρμες καὶ τὶ, σπάνιες ἐμφανίσεις τῶν φρομδοτῶν, καὶτὸ ἀνηλιτὲς πορνικὸν ξεγύμνωμα τῶν διαφόρων γοῦστῶν τῆς σκηνῆς.

Ἕνωσις Ἐφέδρων Λέσβου

Συνάδελφοι,

Ἀβμιοφυρισοῦται ἡ Δημοκρατία. Σᾶς παρακαλοῦμε νὰ συγκεντρωθῆτε στὸ Κιόσκι γιὰ νὰ συμπαιγυρίσουμε τὴ Μεγάλη Γιορτή.

Ἡ Κεντρικὴ Ἐπιτροπὴ

***

Σύσταση,

Ἡ Δημοκρατικὴ Ἕνωσις Λέσβου ἐπὶ τῷ ἑορτασμῷ τῆς Δημοκρατίας συνιστᾷ ἰδιαιτέρως; εἰ; τὰ μέλη της νὰ προσέλθουν δλα εὔρυον πρὸ τῆς 9ης πρωϊνῆς ὥρας εἰς τὴν Πλατεῖαν τῆ. Ἐλευθερίας (Κιόσκ) συγκεντρούμενα πέριξ τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἕνώσεω.

Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΘΕΑΜΑΤΑ

«Ἄλκαιος»

Προβληθὲν χθὲς Τρίτην ἐπὶ τῆς δόξης τοῦ «Ἄλκαιου», τὸ θρυλικὸν καλλιτέχνημα **«Χωρὶς Ἔρωτα»** ἐσημείωσε μεγάλην ἐπιτυχίαν ὑπὸ ἔπεψν δραματικῆς τέχνης καὶ πλούτου σκηνοθεσίας. Ἡ ἀλ. **Φλωράνς—Ρῆβ** εἰς τὸν ρόλον τῆ Λουσὶ ἄρησε τὰς καλλίτερες τῶν ἐνθυμήσεών. Κατ' ἀπαίτησιν πολλῶν προβάλλεται εὔρυον Πέμπτην διὰ τελευταῖαν φορὰν μὲ καὶ μετὰ τὸ δεῖπνον τῆ συνοδε μ. μουσικῆς.

«Σαπφὼ»

Ἀπόψε πρὸ τοῦ δείπνου κινηματογράφος μὲ τοιτίας; τὸ ἤρωο; **Πέτρου** τοῦ ἀθλητοῦ μα;. Μετὰ τὸ δεῖπνον ὑπὸ τοῦ θιάσου **«Ἀνάμεσις Ἐπιθεώρησις»** μὲ γλυκὰ τραγουδάκια καὶ ἐκλε τὰ νούμερα.

Αὔριον θρίαμβος μὲ τὴν **Λύα Μάρα** στὴν **Νταίζη**. Ἔργον θυμόσιον μὲ τὸν μηχάνημα προβλῆς περουσιάζων ταμπὸ ὁλόρτυσον λαμπρῶς φωτιζόμενον. Ἐπιτυχὴς Ἐξιρετική.

Ἔφθασεν νέα ἀριστουργήματα **Μενκέλλης** καὶ ὁ φιλέλιν **«Δόρδος Βύρων»**.

Πανήγυρις

Ζωοδόχου Πηγῆς Λαγκάδας

Μεθαύριον Παρασκευὴν τῆς Διακαινησίμου πανηγυρίζει ὁ ἐνταῦθα Ναὸς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Λαγκάδας. Ἀφ' ἑσπέρας εἰς τὸν Πανηγυρικὸν ἑσπερινὸν θὰ χοροστατήσῃ ὁ Ἀγ. Δροσιλίων. Ἡ θεία λειτουργία τελεσθήσεται μετὰ πάσης Ἐκκλησιαστικῆς παραστάσεως προεξάρχοντος τοῦ Μητροπολίτου Δαρδανελλίων κ. Κυρίλλου χορὸς δὲ ψαλτῶν καλῶς κατηρτισμένος θὰ ψάλῃ καθ' ἁσσαν τὴν ἱερὰν λειτουργίαν.

Προσκαλοῦνται δσον πάντες οἱ φιλέορτοι καὶ εὐσεβεῖς Χριστιανοί, ὅπως τιμήσωσι τὴν ἑορτὴν ταύτην.

Πρὸς τὸ ἑσπέρας τῆς αὐτῆς ἡμέρας γενήσεται καὶ ἡ ἐκκύβευσις τοῦ λαχείου τοῦ ἐκδοθέντος πρὸς ἐπιδόρδωσιν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ ἐν τῇ περιβόλῳ τῆς ἐκκλησίας, ὅπου ἡ μουσικὴ τοῦ Σωματείου Ἀγιοφόραν Τελωνείου θὰ παιανίζῃ διαφόρα ἐκλεκτὰ τεμάχια.

Πρὸς τέρψιν ἐὰν τὸν πανηγυριστῶν θὰ καθοσι καὶ διάφορα πυροτεχνήματα.

Ἡ Ἐπιτροπὴ

Διανυκτερεύοντα Φαρμακεῖα

ΤΕΤΑΡΤΗ, 30.— Ἠλ. Ἠλιάδου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἐργολάβος ἀναλαμβάνων τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπ' περαιωσιν ἀκοδόμῆς ἰσογείου. Πληροφορίαι πρὸς τῷ κ. Ε. Κοκκινάκη. 4—5

ΤΡΙΒΟΛΟΙ

= Ἡ πόλις ἑτοιμάζεται διὰ τὸν αὐριανὸν ἑορτασμόν.

= Οἱ ἐπίσημοι καὶ αἱ ἀρχαὶ ἐν γένει διὰ τὸν ἐπίσημον ἑορτασμόν.

= Ὁ λαὸς διὰ νὰ συμμετάσχει.

= Καὶ ἡ ἐργατιὰ διὰ νὰ δείξει τὴν δύναμίν της.

= Τὸ «Κιόσκι» στολίζεται ἀπὸ χθὲς τὸ πρωΐ.

= Τὴν πλατεῖαν ὅπου θὰ τελεσθεῖ ἡ ὑπαίθριος λειτουργία περιβάλλει ἐναέριον πλαίσιον.

= Ἀπὸ σημαίες ποὺ κυματίζουν.

= Τὴν διακόσμησιν ἔχουν ἀναλάβει οἱ Πρόσκοποι.

= Ἰδιαίτερα τὴν πρώτην κομμουνιστικὴν προκήρυξιν τῆς Μυτιλήνης.

= Τοιχοκολλημένην τὸ πρωΐ εἰς τοὺς δρόμους τῆς πόλεως.

= Καλεῖ τοὺς ἐργάτας τῆς Μυτιλήνης νὰ βγοῦν ἑνωμένοι στὶς ἐξοχές.

= Γιὰ νὰ δεῖξουν τὴν δύναμίν των εἰς τοὺς ἀστούς.

= Ἀς μᾶς ἐκιτρέψει ἡ...ἀνώνυμος κομμουνιστικὴ ἐπιτροπὴ νὰ παγιαπηγήσωμεν.

= Ὅτι ἡ δύναμις τοῦ προλεταριάτου θὰ ἐπεδεικνύετο ἐὰν:

= Ὅλοι οἱ ἐργάτες συνηθροίζοντο εἰς ὡρισμένον τόπον.

= Ἀπὸ ἄπου θὰ ξεκινοῦσαν μαζεμένοι δι' ὡρισμένην ἐξοχικὴν περιφέρειαν.

= Καὶ μιαν οὐσίαση.

= Νὰ ἔχουν τὸ θαρρος οἱ φιλοδυξοῦντες πρωτοστασίαν τοῦ Ἀγῶνος νὰ ὁπογράφουν.

= Διατελοῦμεν ἄλλως τε ὑπὸ ἀπόλυτον ἐλευθερίαν.

= Κανένας δὲν θὰ τοὺς ἐνοχλοῦσε.

= Ἀλλοιωτικὰ προσβάλλουν τὴν ἐργατιά.

= Ἠὸν δὲν εἶνε...ἀναιδῆ.

= Ὁ θίασος ἑτοιμαζεται δι' ἀναχώρησιν.

= Δίδει τὰς τελευταίας παραστάσεις του.

= Τὴν ἄλλην ἑβδομάδα ἡ Μυτιλήνη δὲν θὰ ἔχει πλέον θεατρον.

= Τὰ θερινὰ κέντρα συγκεντρώνουν πλῆθος θαυματῶν.

= Ὅλα εἶνε γεμάτα κάθε βράδυ.

= Το «Λούνα Παρκ» λειτουργεῖ καὶ μετὰ τὸ δεῖπνον.

= Ἀστεια εἶνε ἡ μετάφρασις τῆς φίρμας.

— *Κῆπος Δελήγης.*

= Τὴν ἐπιβαλεν ἡ φορολογία τῶν ξένων ὀνομασιῶν.

= Αὔριον εἰς τὸ Κιόσκι γίνεται ἡ ὁρκωμοσία τῶν Δημ. Ὑπαλλήλων.

= Πενταποσιοι γενειηφόροι θὰ ἐνθυμηθοῦν τὰ νηπιακὰ των χρονια.

= Ἀπαγγέλλοντες ἐν χορῷ τὸν νέον ὅρκον

= Το θεαμα θὰ εἶνε ἀστεῖον ὅλίγον.

= Ἀλλὰ τὸ ἀκουσμα συγκινητικον.

ὁ Κατανάγκης

Ἑορτὴ

Συλλόγου Ἐμπορυβπαλλήλων

Τελουμένης τὴν 1ην Μαΐου τῆς ἐτησίας ἑορτῆς τοῦ Συλλόγου μετ' ἀρτοκλισιας εἰς τὸν ἐξοχικὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος προσκαλοῦνται ἅπαντες οἱ ἐμπορυπάλληλοι ἐγγεγραμμένοι καὶ μὴ ὅπως προσέλθωσιν εἰ; τὴν ἑορτὴν.

Παρακαλοῦνται αἱ ἀρχαὶ τῆ; πόλεώς μας, οἱ Πρεσβευτάμενοι, ἅπαντα τὰ Σωματεῖα καὶ ὅσα ἐκ τῶν πολιτῶν ὅπως; τιμήσωσι τὴν ἑορτὴν διὰ τῆς παρουσίας; των, ἐὰν εὐδοκεῖσθαι.

Συγκέντρωσις τῶν μελῶν ὥρσθη τὸ πεδίον τοῦ Ἄρεως (Ταρζὰ) ἡ δὲ ἐκκίνησις εἰς τὰς 6 1)2 π. μ.

ΣΗΜ. Παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. Πρεσβευτάμενοι ὅπως ἀπαλείψωσιν πᾶσης ὑπηρεσίας τοὺς ὑπαλλήλους των κατὰ τὴν ἡμέραν αὐτήν.

Ἐκ τοῦ Διοικ. Συμβουλίου

Πρόσκλησις

Προκειμένου εὐχίου νὰ ἑορτασθῇ ἡ ἀναβιβασθεῖσα ἑορτὴ τῶν Μηχανοδηγῶν Αὐτοκινήτων, προσκαλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη, ἐγγεγραμμένα καὶ μὴ, ὅπω; προσέλθωσι μετὰ τῶν αὐτοκινήτων των τὴν 7ην π. μ. ἐξωθεν τοῦ Δημοκρεῖου, καὶ ἐκεῖθεν θὰ κατευθυνθῶμεν εἰς τὸν Ἱ Ναὸν τοῦ Ἁγ. Γεωργίου Χρυσομαλλούσης ὅπου θὰ τελεσθῇ ἡ λειτουργία.

Πρόσκλησις

Προκειμένου νὰ τελεσθῇ τὴν ποσεχῆ Πέμπτην, 1ην Μαΐου ἡ ἐπέτειος Πανηγυρις τῆ, ἐξωθὶ τῆς Ἁγίας Μαρίνης Ἐκκλησίας τῆς Θεομήτορος, κειμένης ἐν μέσῳ τοῦ δρυοκολούσου πευκῶνος τῆς Ἀγαλῆς, προσκαλοῦνται πάντες οἱ φιλέορτοι ὅπω; προσέλθωσιν εἰς αὐτήν.

2—2 *Οἱ Ἐπίτροποι*

Πρόσκλησις

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Νομαρχίας Λέσβου προσκαλεῖ τὰς συζύγους τέκνα καὶ γονεῖς τῶν ἐν τῷ Μικρασιατικῷ μετώπῳ ἀπὸ 1ης Μαΐου 1920 καὶ ἐτεῦθεν φονευθέντων καὶ ἀποβισάντων Ἀξιωματικῶν καὶ ὁπλιτῶν ἐντοπίων καὶ προσφύγων (Στρατευθέντων ἐν Λέσβῳ ὡ; καὶ τοὺς ἀναπήρους πολέμου μὴ λοβόντας ἐὲ μέχρι τοῦ ἐε κρατικὴν σύνταξιν ἢ ἠθήματα ἐκ τοῦ Ταμείου τοῦ Μονοδιλέπτου ἐρίνου ὅπω; ὑποβάλωσι τὸ τοχύτερον εἰς τὴν σχετικὴν ὑπηρεσίαν τοῦ μονοδιλέπτου ἐρίνου αἰτήσεις των συνοδευομένας ἐκ τῶν ἀπαραιτήτων πιστοποιητικῶν ἐφαρμοτόντων τὰ μέλη τῆς Οἰκογενείας; των πιστεπιούντων δὲ τὸν θάνατον τοῦ ὁπλίτου ἢ Ἀξιωματικοῦ πρὸς παροχὴν μηνιαίων Περιθάλψεων, ἐφάπαξ βοηθημάτων, καὶ προικοδοτήσεων.

Ἡ παροῦσα πρόσκλησις ἀφορᾷ τοὺς καθυστερήσαντας εἰς τὴν ὑποβολὴν τῶν αἰτήσεών των δικαιούχους.

Ἐκ τῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Μονοδιλέπτου Ἐράνου

Εὐχαριστήρια

Οἱ Ἐπίτροποι τῆς Ἐκκλησίας Ἁγ. Παντελεήμονος (Νεκροταφείου) ἐκφράζουσι τὰς θερμὰς εὐχαριστίας αὐτῶν τε καὶ τῶν ἐφορῶν πρὸς τὸν διακεκριμένον καὶ κοπιέλαδον ἱερομύλιτην κ. Γεώργιον Βιάζον ἐκ Μαδύτου, ὅτις ὅλως ἀφιλοκερδῶς καὶ ἐκ μόνου τοῦ ἔρωτο; αὐτοῦ πρὸς τὴν ἐκκλησίαν καὶ τὴν μου σικὴν αὐτῆς, ἔψαλε καθ' ἅπασαν τὴν Μ. Ἑβδ' μάδα εἰς τὸν ὡς ἄνω Ἱ. Ναὸν καὶ ἔξακο συθεῖ ἐξόπι κραμῶν τοῦτον μὲ τὴν ἀξιοζήλευτον μουσικὴν του τέχνην.

ΤΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΜΑΣ

Ἀριθ. 30893 ΑΘΗΝΑΙ 30 Ἀπριλίου ὥρα 8.30

ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Παπαναστασίου ἀνεκοίνωσεν ὅτι αἱ ἐργασίαι τῆς Συνελεύσεως ἐπαναρχίζουν ἀπὸ τῆς μεταπροσεχοῦς Δευτέρας.

Η ΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΕΝ ΤΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΙ

Ἡ θέσις τῆς Κυβερνήσεως ἐν τῇ Συνελεύσει θεωρεῖται ἀσφαλεστάτη τῆς μεγίστης πλειοψηφίας τῶν πληρεξουσίων μελλούσης νὰ ὑποστηρίξῃ αὐτήν. Αἱ περὶ τοῦ ἀντιθέτου φῆμαι χαρακτηρίζονται ἀνυπόστατοι.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

Ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος ἀναχωρεῖ διὰ Θεσ)νίκην ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Παπαναστασίου μετὰ τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν κ. Κονδύλη, ὅπως παραστοῦν εἰς τὰ συγκροτηθησόμενα ἐκεῖ στρατιωτικὰ συμβούλια διὰ τὴν ἀναδιοργάνωσιν τοῦ στρατεύματος.

Ο κ. ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

Ὁ κ. Μιχαλακόπουλος εἰς δηλώσεις του πρὸς τὸν τύπον ἀνεκοίνωσε ὅτι αὐτὸς καὶ τὸ ὑπ' αὐτὸν κόμμα θὰ ὑποστηρίξῃ ἐκθύμως ἐν τῇ Συνελεύσει τὴν Κυβέρνησιν Παπαναστασίου.

ΑΘΡΟΑΙ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝ. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Χθὲς ἐπεσκέφθησαν τὸν κ. Ροῦσσον οἱ ἐν Ἀθήναις πρεσβευταὶ τῆς Σερβίας, Τσεχοσλοβαβίας, Γερμανίας καὶ Αὐστρίας καὶ προέβησαν εἰς ἐπίσημον ἀναγνώρισιν τοῦ νέου Ἑλληνικοῦ καθεστῶτος, κατ' ἐντολὴν τῶν κυβερνήσεών των.

Ο κ. ΠΟΥΑΓΚΑΡΕ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Εἰς τὴν συνάντησίν του μὲ τὸν ἐν Παρισίοις Ἕλληνα ἐπιτετραμμένον κ. Μελᾶν ὁ κ. Πουαγκαὶ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις εἶνε ἀπολύτως πεπεισμένη ὅτι τὸ δημοψήφισμα διεξήχθη ἐν ἀπολύτῳ ἐλευθερίᾳ καὶ ἑπομένως ὅτι τοῦτο ἀποτελεῖ τὴν γνησίαν ἐκδήλωσιν τοῦ φρονήματος τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Ἡ Γαλλία, ἐπρόσθεσεν ὁ κ. Πουαγκαρέ, ἐπιθυμεῖ νὰ συνδεθῇ καὶ πάλιν μετὰ τῆς Ἑλλάδος διὰ δεσμῶν εὐξι μόνον ὁμαλῶν ἀλλὰ φιλικωτάτων.

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ Ο ΔΥΝΑΜΙΤΙΣΤΗΣ ΤΩΝ ΠΡΕΣΒΕΙΩΝ

Συνελήφθη ὑπὸ τῆς Ἀστυνομίας ὁ διαπράξας πρὸ καιροῦ τὴν ἐναντίον τῆς Ἀγγλικῆς καὶ Ρουμανικῆς πρεσβείας δυναμιτιστικὴν ἀπόπειραν ὅστις καὶ ὡμολόγησε τὴν πρᾶξίν του.

ΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

Ἀπεφασίσθη ὅπως αἱ κοινοτικαὶ, δημοτικαὶ καὶ νομαρχιακαὶ ἐκλογαὶ ἐνεργηθοῦν κατὰ τὸν μῆνα Ἰούλιον.

ΣΧΗΜΑΤΙΖΕΤΑΙ ΚΟΜΜΑ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΩΝ

Φῆμαι κυκλοφοροῦν καθ' ἃς ὁ ἐπιτῶν Στρατιωτικῶν Ὑπουργὸς κ. Κονδύλης προβαίνει εἰς ἐνεργείας πρὸς σχηματισμὸν κόμματος Ἐθνικοφρόνων ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν του.

ΑΙ ΙΤΑΛΟΤΟΥΡΚΙΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ

Πληροφορίαι ἐξ Ἀγκύρας φέρουν ὡς τελείως ἐξομαλυνθείσας τὰς μετοξὺ Ἰταλίας καὶ Τουρκίας σχέσεις, κατόπιν μακρᾶς συνεργασίας τοῦ Ἰταλοῦ Πρεσβευτοῦ Μοντάνια μὲ τὸν Πρωθυπουργὸν Ἰσμέτ.

ΠΑΡΘΕΝΗΣ

Γνωστοποίησις

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδι φερομένων ὅτι ἀνελομβίνομεν ἐπὶ παραγγελίᾳ τὴν κατασκευὴν λωρῶν δερματίνων ἐφαμίλλων τῶν Εὐρωπε ἐ ῶν εἰς στερεότητα διὰ ἐργοστάσια παντὸς εἴδους καὶ εἰς τιμὰς ἐκτὸς συναγωνισμοῦ.

Μυτιλήνη

1—5 *Χίοι Ἀναστ. Γεωργαλᾶ*

ΘΑΛΑΣ. ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Ναυτικὸν Γραφεῖον Α. Γαλινοῦ

Ἀτμοπλοῖα Ρῶν Α. Ἰγγλέση

Ἀναχωρήσεις

«ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» ἡμέραν Πέμπτην 10 30' π. μ. διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Βόλον, Χαλκίδα, Θεσσαλονίκην, Κυβάλλαν, Δεδέ-Ἀγάτς.

Ἐκδίδονται φορτωτικαὶ κατ' εἰοιτήρια κατ' εὐθεῖαν δι' Ἀμερικήν.

ΣΗΜ. Παρακαλοῦνται ἅπαντες οἱ παραδόσαντες ἡμῖν προσκλήσεις ἐξ Ἀ-Ἀμερικῆς Affidavits νὰ διέλθωσι τὰ γραφεῖαν μου καὶ λάβωσι γνῶσιν ἐνδιαφερούσης αὐτοὺς πληροφορίας.

***

Ροδόλφος Γ. Ράλλη. Ἀτμοπλ. Ἑταιρία Χεδιδὲ

«ΦΑΜΑΚΑ» ἀνεχωρεῖ τὴν Πέ.π.ην 1ην Μ ου 7ην ἑσπερινὴν αι' εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ καὶ Ἀλεξάνδρειαν.

«ΦΕΖΑΡΑ» Σαββάτον 3ην Μαΐου 7ην πρωϊνὴν διὰ Σμύρνην, Δαρδανέλλια καὶ Κωνσταντινούπολιν.

***

Ἀνώνυμος Ἑλληνικὴ Ἑταιρία Ἀτμοπλοΐας ἐπιχειρήσεων Πλοίων

«ΧΙΟΣ» 30 Ἀπριλίου Τετάρτην μ. μ. διὰ Κωνσταντινούπολιν καὶ Βάρναν.

«ΕΡΜΟΥΠΟΛΙΣ» 1ην Μαΐ υ, Πέμπτην μ. μ. διὰ Δήμνον, Δεδέαγατ, Καβάλλαν, Ἄμ ιν Ὄρος, Θεσσαλονίκην, Βόλον, Χαλκίδα, Πειραιᾶ.

«ΑΔΡΙΑΤΙΚΟΣ» 3ην Μαΐου Σ ββάτον 3 μ. μ. ἀ φιξις διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Τῆνον, Σύρον.

«ΠΕΛΟΨ» 4ην Μαΐου Κυριακὴν μ.μ. διὰ Δεδέαγατς, Καβάλλαν, Ἄγ. Ὄρος, Θεσσαλονίκην, Βόλον, Χαλκίδα, Πειραιᾶ.

***

— **Ἀτμοπλοῖα «Πανταλέων»**

Πρακτορεῖον Μυτιλήνης.)

Γραμμὴ Δεδέαγάτς — Θεσσ)νίκης

«ΣΠΑΡΤΗ» Κυριακὴν 4 τρέχοντος 8 μ. μ. διὰ Δήμνον, Δεδέαγατς, Καβάλλαν, Θεσσαλονίκην, Χαλκίδα, Πειραιᾶ καὶ Κρήτην.

***

— **Ἑλληνικὴ Ἀτμοπλοΐα ἀδελφῶν Παντελῆ**

Τὸ πολυτελὲς θαλαμηγὸν «ΚΑΤΕΡΙΝΑ» τόννων 2 χιλιάδων ἀναχωρεῖ τὴν Πέμπτην 1 Μαΐου διὰ Δήμνον, Θεσ) νίκην, Βόλον, Πειραιᾶ καὶ Μασσαλίαν.

Πράκτωρ *Ε. Χρηστοφίδου*

Πόρδος Τραπέζη, Ἀθηνῶν

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρὰ τοῦ Κωνσταντίνου Κυριοζῆ ὁ ἄρτι ἀφιχθεὶς εἰμάλωτος Φλ ππος Βορείκος. Ὁ γνωρίζων τ. περὶ τῆς διαμονῆς του ἢ ἀπαντηθῇ εἰς τὰ γραφεῖά μας. 1—2

Συγκοινωνία

**