ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 17 Μαΐου 1924

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ || ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ - ΕΤΟΣ Η'. — ΑΡΙΘ 2284 ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 50 | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΣΤΡ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΓΡΑΦΕΙΑ: Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α'.

ΦΛΕΓΟΝΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

ΕΙΝΕ ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΜΕΤΡΟΝ ΠΟΥ ΔΙΔΕΙ ΕΛΠΙΔΑΣ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΦΑΡΜΟΣΘΗ

Ἡ ὑπὸ τοῦ ἐπαγγελματικοῦ συνεδρίου συσταθεῖσα ἐπιτροπὴ πρὸς ὑπόδειξιν τῶν ἐνδεικνυομένων, ὅπως ἐπιφέρουν βελτίωσιν εἰς τὴν ζωὴν μέτρων, παρουσιάσθη χθὲς εἰς τὸν κ. Νομάρχην καὶ σὺν τῇ ἐκθέσει τοῦ ἐπιδεικνυομένου σκοποῦ, ὑπέδειξεν εἰς αὐτὸν τὴν ἀνάγκην τῆς ἐπισήμου ἀναγνωρίσεως ὑπὸ τοῦ Κράτους ἑνὸς καταδωκτικοῦ ὀργανισμοῦ, τὸν ὁποῖον προθύμως θὰ καταρτίσουν οἱ ὀργανώσεις τῶν ἐργαζομένων λαϊκῶν τάξεων διὰ τὴν καταπολέμησιν τῆς αἰσχροκερδείας. Ἡ ἐπιτροπὴ ὑπεστήριξε σθεναρώτατα τὴν ἀνάγκην τοῦ καταρτισμοῦ τοῦτου ἀπὸ στοιχεῖα ἀνήκοντα εἰς αὐτὰς τὰς παοχούσας λαϊκὰς τάξεις, ἐκ τῶν ὁποίων κυρίως προέρχεται ἡ περὶ αἰσχροκερδείας ἀπροσδιόριστος κατηγορία ἐναντίον τῶν παραγωγικῶν καὶ προμηθευτικῶν τάξεων.

Διότι μόνον ἀπὸ τὰς τάξεις αὐτὰς ἐὰν προέλθουν οἱ κατάλληλοι καὶ ἀπὸ ἠθικῆς καὶ ἀπὸ ἐμπειρικῆς ἀπόψεως ἄνθρωποι, θὰ δυνηθῇ ὁ ὀργανισμὸς οὗτος νὰ κινηθῇ καὶ νὰ δράσῃ ἀποτελεσματικῶς. Καὶ εἶνε, ἐπίσης γεγονὸς ὅτι ὁλόκληρος ἡ τάξις αὐτὴ τῶν καταναλωτῶν, κατηγορεῖ τὴν τάξιν τῶν προμηθευτῶν καὶ παραγώγων ἐπ' αἰσχροκερδείᾳ. Εἶνε ἄδικος ὅμως ἡ κατηγορία, ἐφ' ὅσον δὲν κατευθύνεται ἐναντίον ὡρισμένων προσώπων τῆς μιᾶς ἢ τῆς ἄλλης τάξεως. Μέχρι σήμερον ὅλαι αἱ προσπάθειαι καὶ ὅλα τὰ ληφθέντα μέτρα, ἀπέβλεπον πρὸς τὴν αἰσχροκέρδειαν ὡς μίαν ἔννοιαν ἀφηρημένην, ἐγκλειομένην εἰς ἕνα γενικώτατον ὁρισμόν. Πολὺ κακῶς.

Πρέπει ὅλαι αἱ προσπάθειαι καὶ ὅλα τὰ μέτρα πρέπει νὰ κατατείνουν εἰς ἕνα σημεῖον: εἰς τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ αἰσχροκερδοῦς - τοῦ ἀτόμου, τοῦ ὄντος τοῦ κακοποιοῦ, τοῦ κινουμένου γύρω μας καὶ προσπαθοῦντος νὰ ἐξαπατήσῃ τὴν ἀντίληψιν τοῦ συνανθρώπου του τὸν ὁποῖον ἐκμεταλλεύεται καὶ ἀδικεῖ.

Ἠμπορεῖ νὰ εἶναι ἕνα, ἠμπορεῖ νὰ εἶναι πέντε, ἠμπορεῖ νὰ εἶναι δέκα ἢ κατὶ περισσότερα τὰ ὄντα αὐτά! Ἕνα ἐλάχιστον ποσοστὸν ἀπὸ τὴν τάξιν των, ἐὰν ἀνακαλυφθῇ καὶ ἐὰν δεόντως καταπεφαλισθῇ, ἀσφαλῶς οἱ ὑπόλοιποι θὰ πάθουν ἀπὸ . . . ἐξάτμισιν. Διὰ νὰ κατορθωθῇ ὅμως τοῦτο, προαπαιτεῖται ἡ ὕπαρξις μιᾶς καταδωκτικῆς δυνάμεως ἡ ὁποία νὰ τεθῇ εἰς κίνησιν.

Ἕως τώρα τί εἴδους τιμωρὸν ἠμποροῦσε νὰ ὑποστῇ ἕνας αἰσχροκερδὴς; Ὁ ληστευθεὶς ἦτο ὑποχρεωμένος νὰ ὑποβάλῃ μήνυσιν ἐναντίον τοῦ ἀδικητοῦ του, ἡ ὑπόθεσις ἐβαδιζόταν μετὰ παρέλευσιν μιᾶς ζωῆς, ὁ δυστυχὴς μηνυτὴς ἦτο ὑποχρεωμένος νὰ τσακιστῇ ἀνεβοκατεβαίνοντας εἰς τὸ μέγαρον τῆς Θέμιδος καὶ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς σπατάλης αὐτῆς ὑποθέσεως, οὔτε ἀπόδειγμα. Ἀπὸ τοιαύτας συνθήκας, μόνον, οἱ ἀποδεδειγμένως ἠλίθιοι, θὰ ἐδέχοντο νὰ ἀναμιχθοῦν εἰς ἀναρὰς καὶ ἐπιζημίους δικαστικὰς περιπετείας.

Μὲ τὴν σύστασιν ὅμως τοῦ καταδωκτικοῦ ὀργανισμοῦ τὰ πράγματα ἁπλοποιοῦνται. Ὁ πολίτης αὐθορμήτως θὰ προσέρχεται διὰ νὰ παρέχῃ εἰς αὐτὸν κάθε βάσιμον καὶ ἐξακριβωμένην πληροφορίαν τὴν ὁποίαν θὰ κατέχῃ. Καὶ ἡ ἀποστολή του θὰ τελειώνει ἐκεῖ.

Δὲν θὰ κουβαλιέται στὰ δικαστήρια. Δὲν θὰ δημοσιοκοπεῖται τὸ ὄνομά του. Δὲν θὰ ἔχεται αὐτὸς ἀντιμέτωπος πρὸς τὸν ἔνοχον διὰ νὰ ἐπιτύχῃ κατ' αὐτοῦ μίαν ποινήν. Ἡ ὑπόθεσις θὰ ἀνήκει πλέον εἰς τὴν Ἐπιτροπήν. Καὶ ἀπὸ αὐτὴν θὰ προσάγεται εἰς τὸ Δικαστήριον, τὸ ὁποῖον ἀπαραιτήτως πρέπει νὰ τὴν δικάζει, χωρὶς, οὔτε μιᾶς ἡμέρας, ἀναβολήν.

Τὸ προτεινόμενον μέτρον εἶνε ἴσως τολμηρόν. Ἴσως νὰ πραγματοποιεῖται δύσκολα. Δὲν εἶνε ἀδύνατον ὅμως. Οὔτε ἀντινομίαν ἀποτελεῖ. Ἂς τὸ σκεφθοῦν αὐτὸ αἱ Ἀρχαὶ εἰς τῶν ὁποίων ἤδη τὰς χεῖρας ἐναπόκειται ἡ ἐφαρμογή του.

Δὲν θὰ ἀπαιτήσῃ πολλὰ ὄσα διὰ νὰ ἐφαρμοσθῇ ἐπί τινα καιρὸν ἔστω καὶ δοκιμαστικῶς. Ἡ δοκιμὴ ἑνὸς μέτρου εἶνε ὁ καλλίτερος τρόπος διὰ νὰ δείξῃ τί ἠμπορεῖ νὰ ἀποτελέσῃ τὸ μέτρον τοῦτο καὶ κατὰ ποῖον τρόπον ἠμπορεῖ νὰ συμπληρωθῇ διὰ νὰ δώσῃ ἀποτέλεσμα.

ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟΝ ΔΡΑΜΑ

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΛΗΣΤΟΥ ΑΒΔΕΛΑ

— Μία ἐπίσκεψις στὸ κελλί του.—Ἡ ἀδιαφορία του πρὸς τὸν θάνατον. — Τὰ αἰσθήματά του καὶ οἱ μανίες του. — Ἡ ἀγάπη πρὸς τὸ παιδί του.—Ὁ βίος καὶ ἡ πολιτεία του.—Τὸ πρωῒ τοῦ θανάτου. — Τὸ ξεκίνημα. — Ἐνώπιον τοῦ τάφου στὴν Ἁγία Σωτήρα. — Τὰ τελευταῖά του λόγια. — Ἡ θανατηφόρος ὁμοβροντία.—Εἰς τὴν μητέρα γῆν.—Ὁ ἐπίλογος τοῦ δράματος.

Τὴν ὥραν τοῦ δειλινοῦ ἑπῆρα μελαγχολικὰ τὸν δρόμον. Ἔπρεπε νὰ τὸν ἰδῶ τὸν λήσταρχον αὐτόν, τὸν ἄνθρωπον ποὺ αὔριον θὰ ἔπεφτε καὶ θὰ ἔβλεπε μὲ τὴν ζωήν, τὸν ἄνθρωπον ποὺ θὰ ἀντίκρυζε πρᾶτ πρᾶτ τὸν θάνατον μέσα εἰς τὰς μπούκες τῶν τουφεκιῶν τοῦ Νόμου.

Τὸν εὗρῆκα μέσα εἰς τὸ κελλί του. Εἶνε νέος ἀκόμη. Μελαχροινός, χλωμός, μάτια ἀνοιχτὰ κεστανέ, μαλλιὰ σγουρὰ καὶ ψηλὸ καλοστριμένο μαῦρο μουστακάκι. Κοντὸς μᾶλλον στὸ ἀνάστημα, ἀλλὰ γεροπλασμένο κορμί. Φορεῖ πυλόττα φαντεζίσικη, χωρὶς γκέτες, μὲ παντοῦφλες στὸ πόδι καὶ χωρὶς σακκάκι. Τὸν ἐπλησίασα.

Ἀτάραχος μὲ κυττάζει. Κάποια περιφρόνησις εἶνε ζωγραφισμένη στὸ μυῦτρό του. Μοῦ δίνει τὴν ἰδέαν ὅτι θρῆσκο ποῦ ἔχει σκεφθῆ πολύ, ποῦ ἔχει φιλοσοφήσει ἴσως καὶ δὲν τὸν μέλει πολὺ γιὰ δῆ τὸν περιμένει ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμή. Τοῦ εἶπα ποιὸς εἶμαι. Δὲν ἀπαντᾶ.

Γιὰ δεύτερη φορὰ ἀποτολμῶ μιὰν ἐρώτηση:

— Γιατί, μωρὲ Ἀβδελᾶ, δὲν τὰ μαρτύρησες τὰ λεφτά; Θὰ γλύτωνες τὴ ζωὴ καίμενε!

— Ἐγὼ νὰ μαρτυρήσω τίποτε; Ἐγὼ καίομαι ποῦ καίομαι. Δὲ θέλω νὰ πάρω κι' ἄλλον στὸ λαιμό μου.

— Πῶς σοῦ μπῆκε στὸ μυαλὸ νὰ γίνεις ληστής;

— Ἤρθαν αὐτοὶ καὶ μ' ἤβραν. Ὁ ἕνας ἀπ' τὴ χώρα (ἐννοεῖ τὸ Συνοδινό) κι' ὁ ἄλλος ἀπ' τὸ χωριό (τὸν Τιζλάκη). Αὐτοὶ μὲ πῆραν στὸ λαιμό τους.

Τὴ στιγμὴ αὐτὴ ἐμφανίζεται ὁ Ἐπιστάτης τῶ Φυλακῶν. Ὁ Ἀβδελᾶ: ἀγριεύει μόλις τὸν βλέπει.

— Ἄντε, μωρέ, καὶ θὰ τὸ βρῆς. Νᾶξερα πρὶν τὴ βρωμοδευλειὰ ποὺ θὰ μᾶκαιες, θὰ σὲ παλεύκωνα, θὰ σὲκεβρ σὰν κατσίκι, νὰ κάνω χαλάλι καὶ τὸν ἑαυτό μου.

— Ἔλα, μὴ θυμώνεις Ἀβδελᾶ, τοῦ εἶπα. Αὐτὴ τὴν ὥρα πρέπει νὰ τοὺς συχωρέσῃς ὅλους, ἂν σοὔκαναν κακό.

— Καὶ στὸν ἄλλον κόσμο νὰ τὸν ἀντρωμόσω, θὰ λογαριαστοῦμε μιὰ φορά.

— Μὴ θυμώνεις, Ἀβδελᾶ. Τί εἶναι ἡ ζωή, κεῖμενε; Ὅλοι μας θὰ πεθάνουμε κάποτε.

— Ὅλοι θὰ πεθάνουμε, μὰ, ἄλλο εἶνε ὁ θάνατος κι' ἄλλο νὰ σὲ φέρουν στὸ δρομολόγιο αὐτό.

— Μὴ λυπᾶσαι. Νά, τώρα τόσα χρόνια ποῦ ἔζησες, τί κατάλαβες; Βάσανο, ὅλο βάσανα.

— Ἔ, τρεβατόνε νὰ πᾶς ν' αὐτοκτονήσεις ἐσύ.

Τὸν ρωτοῦμε ἂν θέλει νὰ τοῦ φέρουν παπᾶ νὰ ξεμολογηθῇ. Τὰ μάτια του στὴ στιγμὴ ἀναλάμπουν. Ἕνας κακὸς σπασμὸς μιᾶ στὸ βάθος τῆς ψυχῆς του.

— Δὲ θέλω. Τοὺς συχαίνουμε τοὺς τραγογένηδες. Κι' ὁ Χριστὸς ἀπόμα νἄρχουνταν θὰ τὸν ἔδιωχνα αὐτὴ τὴ στιγμή. Ἂν ἤμουνε Θεὸς θἄφηνε τώρα νὰ ἰδῶ τὸ παιδί μου, ποὺ ἔξη μῆνες δὲν ἤξερα τί γίνεται. Ἄφῆστε με! Μὴ μὲ σκοτίζετε.

Ἡ γυναίκα του κλοΐει σπορχικό.

— Δὲ μὲ νοιάζει ποὺ θὰ πεθάνω, εἶπε ξανά ὁ κατάδικος. Μὰ ἡ γυναίκα μου τί θὰ γίνῃ;

Καὶ φάνηκε σάν συλλογισμένος. Δίπλα του ἡ ὀθόνη σύντροφος τῆς ζωῆς του ξεμολιάζεται μὲ γοερὸ, δδυρμόν.

— Τί θὰ γίνῃ τὸ μωρό μου; Τὸ κρίμα τοῦ μωροῦ μου νὰ πέσῃ στὸ λαιμό τους!

***

Ὁ Ἀβδελᾶ; εἶνε 34 χρονῶν. Γεννήθηκε στὴν Ἀγιάσο. Ὁ πατέρας του ἦταν ἀγροφύλαξ. Πέθανε ἀφήνοντάς τον παιδὶ μόλις 5 χρονῶν. Ἔγινε τσομπάνης καὶ κορβουτᾶ. Ὑπηρέτησε δκτὼ χρόνια στὸ στρατό, στὸ 24ὸ σύνταγμα, κ' ἔλαβε μέρος στὴ Μακεδονικὴ καὶ στὴ Μικρασιατικὴ ἐκστρατείες.

— Ἔτσι με πλήρωσε ἡ Πατρίδα, ποῦ εἶπε συμπληρώνοντας. Χαλάλι της!

Συζοῦσε παράνομα μὲ τὴν Ἀμερσοῦδα ἑδῶ καὶ δέκα χρόνια. Ἔχει ἕνα ἀγόρι 10 χρονῶν.

Κάθε φορὰ ποῦ τὸ θυμᾶται, ἐκδηλώνει κάποιο βαθὺ σπαραγμό.

— Ἤθελα νὰ ἰδῶ τὸ παιδί μου ἀλλί. . .

Δὲν συνεπλήρωσε.

— Δὲ μετάνοιωσες; γι' αὐτὸ ποῦ ἔκανες; Ρώτησα.

— Κι' ἂν μετάνοιωσα ἢ ὄχι, αὐτὸ δὲν ἀξίζει πιὰ τώρα τίποτα.

— Φοβᾶσαι Ἀβδελᾶ;

— Αὐτοὶ ποῦ σκοτώθηκαν στὴν Ἀσία δὲ φοβηθήκαιε. Ἐγὼ θὰ φοβηθῶ;

"Ἔξω, ἄρχισε ἡ νύχτα νὰ πρηχωρῇ. Τὸ κελλὶ ἄρχισε νὰ σκοτεινιάζῃ σιγὰ σιγά. Ἡ γυνοίκα θρηνοῦσε ἀκόμα. Τὸν ἀπεχαιρέτησα.

— Γειά σου, μοῦ εἶπε μὲ ἀδιαφορία καὶ γύρισε ἀλλοῦ τὸ κεφάλι. Ἔφυγα μὲ σφιγμένη καρδιά. Ὅσο μεγάλη κι' ἂν εἶναι ἡ δικαιολογία τοῦ Νόμου, ἡ ἰδέα πῶς ἕως τώρα ἐμηδοῦσα μὲ ἕνα μελλοθάνατο μὲ ἔκανε νὰ τὸν βλέπω σὰν ἀλοκάθαρη καὶ ἐξαγνισμένη ψυχή.

***

Ἄλλη θλιβερὴ ἀποστολὴ σήμερα. Ξεκίνησα τὰ ξημερώματα.

Βαρὺς συνεφιασμένος ὁ οὐρανὸς καὶ μιὰ ψιχαλιστὴ βροχούλα ποὺ πέφτει, πέφτει. . . ἀκατάπαυστα. Κάπου ἀστράφτουν καὶ βροντᾶνε οἱ οὐρανοί. Οἱ μελαγχολικοὶ ὄγκοι τῶν συννέφων ποὺ κινοῦνται ἐκεῖ ψηλά, σκεπάζουν τὴν ἀγουροξυπνημένη πόλη μὲ ἐναπένθος σιωπηλό. Ἄνθρωποι κινοῦνται βιαστικὰ μέσα στὰ σοκάκια.

Ἕνα ὕφος μυστηριῶδες ἔχουν τὰ πρόσωπα. Κάποια αἰνιγματικὴ ἔκφραση δίνουν ὅλων τὰ μάτια. Καὶ ὁ οὐρανὸς βρέχει. . . βρέχει. . . ἐγὼ ἐγὼ κατευθύνομαι γρήγορα στὸν τόπο ἀπ' ὅπου θὰ ξεκινήσῃ τὸ ζωντανὸ λείψανο τοῦ ληστοῦ.

Πάνω στὸ Κιόσκι κίνησις στρατιωτικὴ Στρατιῶτες πηγαινοέρχονται, χωροφύλακες, ἀξιωματικοί. Τί φρικτὴ ἡ θέα τοῦ ἀνοιχτοῦ ποὺ ἀργὰ καὶ πένθιμα προχωρεῖ μέσα στοὺς στίχους τῶν στρατιωτῶν ποὺ πιστὰ φρουροῦν τὴ λεία τοῦ θανάτου. Μέσα στὸ ἁμάξι ὁ ληστής. . . καπνίζει. Ἕνας παπᾶς εἶνε δίπλα του. Καὶ ἡ θλιβερὴ συνοδεία προχωρεῖ ἀλόγα. Καὶ ἡ θλιβερὴ συνοδεία προχωρεῖ ἀλόγα πρὸς τὸν τόπο τῆς τραγικῆς ἐκτελέσεως. Ἄμωμοι ἐν δδῷ. . .

Καὶ πῶς βρέχει! . . . Πῦ; ἀστράφτει! . . .

***

Ἐφθάσαμε σχεδόν. Ἐκεῖ δίπλα στὸ βρωμικὸ ἐκκλησάκι τῆς Ἁγίας Σωτῆρος ἡ θλιβερὴ πομπὴ σταματᾶ. Ὁ ληστὴς κατεβαίνει ἀπὸ ἁμάξι μὲ σταοκῆσι ἀπεργιαστῆ. Τὸ βλέμμα του στρέφεται ἤμερο πρὸς τὴν πρασινισμένη δλόγυρα φύση. Μὲ μεγάλα βήματα καὶ σταθερὰ βαδίζει πρὸς τὸ ὕψος τοῦ μικροῦ λοφίσκου ὅπου φαίνεται κάποια συγκέντρωσι λαοῦ καὶ στρατιωτῶν. Δυὸ βήματα πίσω του ὁ ἀκόλουθῶ.

Καὶ φθάνουμε. Ἕνα πλῆθος λαοῦ, λίγο λίγο, μαζεύεται καὶ ἄπειρα μάτια τὸν κυτιάζουν. Αὐτὸν ποὺ σὲ λίγες στιγμὲς θὰ κεῖτεται αἱμόφυρτος καὶ φριχαλέος μπροστά τους. Καὶ ὁ ληστὴς κυτιάζει γύρω του ψύχρα μοις, ἀδιάφορος, μὲ ἕνα ὕφος ἀλαζονίας περίεργης. Σὰν νὰ μὴν αἰσθάνεται τὸ παγερὸ χέρι τοῦ θανάτου ποὺ γλιστρᾶ ἐπάνω στὸ θρεμμένο νεανικὸ του τρόχηλο. Δὲν ἀνατριχιάζει μπροστὰ στὸ θέαμα τῶν στρατιωτῶν ποῦ δέκα βήματα πέρα σκόβουν δραστηρίως τὸ στερνό του χρεββάτι.

Λίγα λεφτά, τὸ βιέμμα του τοὺς παρακολουθεῖ. Καὶ φαίνεται νὰ μὴν τοῦ κάνει ἄλλη ἐντύπωση, παρὰ σὰν νὰ ἀπορεῖται μέσα στὸν λίκκον αὐτὸν, νὰ φυτέψουν οἱ ἄνθρωποι αὐτοί, κανένα δένδρο. Ὁ Ἐπιτροπὴς πλησιάζει.

— Θέλεις νὰ σοῦ φέρουν τίποτε;

Γιὰ μιὰ στιγμὴ ὁ ληστὴς τὸν κυτιάζει ἄφωνος καὶ ἔτσακιστός.

— Δὲ θέλω τίποτα. Ἀπαντᾶ στὸ τέλος.

— Θέλεις νὰ μετολάβῃς;

— Ὄχι. Δὲ θέλω.

— Μὰ γιατί; Εἶνε ἕνα χρέος κι' αὐτὸ γιὰ τὸν ἄνθρωπο.

— Μπορεῖ νὰ εἶναι. Ἐγὼ ὅμως . . . . δὲ θέλω! Δικαίωμά μου δὲν εἶνε;

Ἕνας τόνος ἐσχάτης περιφρονήσεως χρωματίζει τὴ φωνή του.

Τὸ ὀδηγοῦν εἰς τὸ κέντρον τῆς στρατιωτικῆς παρατάξεως. Ἕνα πρόσταγμα ἀκούεται . . .

— Πὰ συσιάστε . . . ἄμ!

Καὶ ὁ ληστὴς ἀκούει τὴν ἐπίσημη καὶ ὑποβλητικὴ φωνὴ ποὺ ἀπαγγέλλει τὴν τρομερὴ καταδίκη του.

Ὅλοι ἕνα κοντινάρι τοῦ προσώπου του δὲ συσπαζεται. Ἡ ἔκφρασις τῶν ματιῶν του δὲν ἀλλάζει. Τὰ πόδια του ἀλόνητα, ποτοῦνε τὸ ἔδαφος γερό.

— Περὶ πόδα . . . ἄμ!

Ὁ Κυβερνητικὸς Ἐπίτροπος τὸν ρωτᾶ γιὰ τελευταία φορά:

— Θέλεις νὰ πεῖς τίποτε;

Ὁ ληστὴς διστάζει μιὰ στιγμή. Μιὰ ἀστραπὴ ξεχύνεται ἀπὸ τὰ μάτια του καὶ τὸ πρόσωπό του γίνεται ἀφανιάστως βλοσυρό.

Ἡ φωνὴ του ἄτρεμη καὶ παγερὴ ἀκούεται . . . μέσα ἀπὸ τὰ δόντια. Μιὰν αἰσχρή, φρικτὴ, γεμάτη μῖσος βρισιά.

— Νὰ κόψετε ρέ, τὰ ποδάρια μου καὶ νὰ βάλετε στὸν . . . . . σας, ἐσεῖς ποὺ ξέρετε καὶ δικάζετε. Ἂν ἔκανα καὶ φόνο, μωρέ, μὲ τί νόμο θὰ μὲ δικάζατε;

Ἀλλὰ τὸν πλησιάζει ἀμέσως ἕνας ἀξιωματικὸς γιὰ νὰ τὸν δδηγήσῃ ἐκεῖ ποῦ πρέπει νὰ σταθῇ, ἀντίκρυ στὴν παρατεταγμένη δωδεκάδα τῶν στρατιωτῶν ποὺ περιμένουν μὲ τὰ τουφέκια παρατόδα.

— Ἄσε με! Ξέρω νὰ πάγω μόνος μου.

Καὶ μὲ πλατειά, σταθερὰ βήματα πηγαίνει καὶ τοποθετεῖ τὸν ἑαυτό του, δυὸ βήματα μπροστὰ ἀπ' τὸν ἀνοιγμένο λάκκο, ἕξ βήματα ἀντίκρυ ἀπὸ τὶς κάννες τῶν τουφεκιῶν.

Ὁ ἐνταλμένος ἀξιωματικὸς σύρει ἀμέσως τὸ ξίφος του.

— Ἐπί . . . σκοπόν!

Γιὰ τελευταία φορὰ ἀκούεται ἡ φωνὴ τοῦ ληστῆ.

— Βγεῖτε καλά, παιδιά! Ὅλοι ἀπάνω μου!

— Πῦρ!

Τὸν ἔκοψε ἡ μπαταριὰ τῶν νευροπιῶν.

Πρῶτα ἔκλιναε τὸ κεφάλι του, τὰ γόνατά του ἐλύγισαν καὶ ξαπλώθηκε μπρούμυτας πρὸς τὸ ἀριστερὸ του πλευρό.

Γρήγορα ἔνας λοχίας τοῦ ἄδειασε στὸ κρανίο τὴν καραμπίνα του.

Ἔβγαλα τὸ καπέλλο καὶ πλησίασα. Στὴ ζάχη του ἐμέτρησα ἕξη ρήγματα σφυρῶν. Οὔτε σάλεψε κἄν. Μιὰ φρικτὴ τρύπα ματωμένη ἄνοιξε πάνω στὸ σγουρὸ κεφάλι του. Ὅπως; ἦτανε πασμένος χάμω, ἐδάρρεβε; πῶς φιλοῦσε τὸ ὑγρὸ χῶμα.

Τὸν σήκωσαν καὶ τὸν ἔβρεξαν στὸ λάκκο τὸν ἀνοιχτό, ἐνῷ ὁ παπᾶς προσηύχετο γιὰ τὴν ἁμαρτωλὴ ψυχὴ του ποῦ ἀκόμα ἴσως ἐφτερούγιζεν ὁλόγυρά μας.

Θὰ φρικτὸ τὸ αἱματωμένο μοῦτρό του. Τὸ αἷμα ἀνέβρυζε ἀπὸ τὰ ρουθούνια κι' ἀπ' τὸ στόμα του ποῦ εἶχε μείνη μισοανοιχτό. Τὰ μάτια του ἀνοιχτὰ πολύ, ἐκτίτλαν καρφωτὰ μὲ τὴν ἔκφρασι τοῦ θανάτου.

Στὸ ἀριστερό του μάγουλο τὸ στεριὸ βόλι τοῦ εἶχε ἀνοίξη ἕνα παράξενο γαλάζιο λουλούδι. Καὶ τὸ χῶμα ἔπεφτε πάνω του. Μέχρις ὅτου τὸν ἐσκέπασε καλά, τὰ μάτια ἐγυάλιζαν φρικτά, στὸ βάθος τοῦ λάκκου.

Ἡ φρικτὴ παράστασι ἐπῆρε τέλος πιά. Οἱ θεαταὶ ἐπῆραν τὸν κατήφορο γιὰ τὴν πόλη. Καὶ ὁ οὐρανὸς ἐξακολουθοῦσε νὰ βρέχει σιγαλὰ καὶ τὰ σύννεφα ν' ἀρμενίζουν πένθιμα ὡσὰν νὰ κατευδδωναν τὴν ψυχὴν τοῦ ληστῆ ποὺ ἐταξιδδεύε γιὰ ἀναπαυθῇ μέσα στοὺς κόλπους Ἐκείνου ποὺ δλους, καλοὺς καὶ κακοὺς τοὺς δέχεται σὰν στοργικὸς πατέρας.

Θ. Λ.

"Η ΛΕΣΒΟΣ,,

ΤΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

Κατὰ Νοέμβριον παρελθόντος ἔτους ὁ τότε Ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας διὰ τηλεγραφήματος ἀνέστειλε τὴν δημοπρασίαν τῶν κτημάτων Περιβελίδης ἀνηκόντων εἰς τὸ Δημόσιον διότι ὡς ἐνέφερε τὸ τηλεγράφημα ἐντὸς αὐτῶν θὰ ἐγκαθίσταντο πρόσφυγες. Τὸ Δημόσιον κατ' ἔτος ὠφελεῖτο ἀπὸ τὰ κτήματα αὐτὰ δρχ. χιλιάδας δραχμῶν. Διατρέχομεν τὸν μῆνα Μάϊον, καὶ ὅμως οὔτε πρόσφυγες ἐγκατεστάθησαν ἐντὸς αὐτῶν οὔτε κἀν ἐξεμισθώθησαν διὰ δημοπρασίας πρὸς ὄφελος τοῦ Δημοσίου, ἀλλ' ἐφάνησαν λέγια τοῦ πρώτου τυχόντος. Ἐρωτῶμεν ποῖος εἶναι ὑπεύθυνος διὰ μίαν τόσην μεγάλην ζημίαν τοῦ Δημοσίου; Ἀφοῦ δὲν ἐγκατεστάθησαν ἐντὸς αὐτῶν πρόσφυγες, διατί ὡς εἶναι δίκαιον δὲν διανέμη τὸ Κράτος τὰ κτήματα αὐτὰ εἰς τοὺς ἀκτήμονας ἐφέδρους τῆς περιφερείας ἐκείνης; Ἢ τέλος ἀφοῦ καὶ τοῦτο δὲν γίνεται διατί δὲν ἐκμισθώνονται εἰςτρίτους συνέβαινεπάντοτε; Ἢ μήπως διακόσιαι χιλιάδες δραχμὲς εἶναι ποσὸν τοῦ ὁποίου δὲν ἔχει ἀνάγκην τὸ Δημόσιον;

Ἀποροῦμεν τῇ ἀληθείᾳ τί νὰ πρωτοθαυμάσωμεν ἐν τῇ προκειμένῃ περιστάσει. Τὴν ἀδιαφορίαν τοῦ Κράτους πρὸς τὴν ἰδίαν αὐτοῦ περιουσίαν ἢ τὴν ὀλιγωρίαν τῶν ἁρμοδίων πρὸς προστασίαν τῶν συμφερόντων τοῦ Δημοσίου! Ὡς καὶ ἀνωτέρω γράφομεν τὰ κτήματα αὐτὰ ὄντα ἀποκλειστικὴ περιουσία τοῦ Δημοσίου, ἀποτελούμενα δὲ ἀπὸ ἀγροὺς, ἐλαιῶνας, καὶ λειβάδια πρέπει νὰ δοθοῦν εἰς τοὺς ἐφέδρους ἀκτήμονας τῆς περιφερείας ἐκείνης ὀργανομένους ὅμως εἰς γεωργικοὺς συνεταιρισμούς.

ΤΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΕΤΕΙΜ Χ" ΙΒΡΑΗΜ

Ἐν τῇ περιφερείᾳ Ἄγρας ὑπάρχουσιν μεγάλοι ἐκτάσεις ἀποτελούμεναι ἀπὸ ἀγροὺς, ἐλαιῶνας, λειβάδια, ἀνήκουσαι εἰς τὸν Τοῦρκον ὑπήκοον Ἐτέμ Χ" Ἰβραήμ καὶ μὴ ἀποκείμεναι εἰς ἀνταλλαγήν. Τὰ κτήματα αὐτὰ ἐπίσης μένουν ἀδέσποτα νεμόμενα παρὰ διαφόρων. Φρονοῦμεν ὅτι καὶ διὰ τὰ κτήματα αὐτὰ πρέπει νὰ ληφθῇ τὸ ἴδιον μέτρον τὸ ὁποῖον ὑποδεικνύομεν ἀνωτέρω διὰ τὰ κτήματα Περιβολίου. Νὰ ἐκμισθωθοῦν δηλ. ἐναντι λογικοῦ ἐνοικίου εἰς τοὺς ἀκτήμονας Ἐφέδρους τῆς περιφερείας ἐν ἡ κεῖνται τὰ κτήματα αὐτά, ὀργανωμένους καὶ αὐτοὺς εἰς συνεταιρισμοὺς γεωργικούς.

Διὰ τῶν ὑποδεικνυομένων μέτρων δύο τινὰ ἐπιτυγχάνονται. Ἡ ἐνθάρρυνσις τῶν γεωργῶν ὅπως συμπηχθῶσιν εἰς γεωργικοὺς συνεταιρισμοὺς, καὶ ἡ ἀποκατάστασις ὀλίγων ἀκτημόνων Ἐφέδρων εἰς γεωργικὰ κτήματα.

Ἡμεῖς ρητορικὰ ἁπλῶς τὴν ἰδέαν. Αἱ διάφοραι Ἑνώσεις Ἐφέδρων ἂς φροντίσωσι διὰ τὰ περαιτέρω. Τὸ πρᾶγμα οὔτε δύσκολον εἶναι οὔτε καὶ ἀκατόρθωτον. Ὁλίγη ἐνέργεια ἐκ μέρους των καὶ ἡ ἐπιτυχία εἶνε ἐξησφαλισμένη. Ἡ

— Διαχειριστής : ΑΔ. ΚΑΪΓΡΗΣ —

ένεργειαι των θέλει ὑποστηριχθῆ ἀπὸ ὅλους τοὺς δυναμένους νὰ πράξωσι τοῦτο.

ΤΟ ΧΑΡΑΤΣΙ

Ἡ Οἰκονομικὴ Ἐφορία ἐντοῦθα δὲν ἐκδίδει ἀδείας πρὸς ἄσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματός των εἰς μικροεπαγγελματίας ἐὰν δὲν ἔχωσιν οὗτοι πληρώσῃ εἰς τὸ Ἐμπορικὸν Ἐπιμελητήριον δραχμὰς εἴκοσι καὶ πέντε. Διὰ τὴν ἄδειαν οἱ πτωχοὶ αὐτοὶ πληρώνουσι δραχμὰς πεντήκοντα. Οὐδέποτε ἐφηρμόσθη ἀγριωτέρα καὶ ἀδικωτέρα φορολογία. Ὁ μικροεπαγγελματίας δηλ. Πειρῆ καὶ Βαφειοῦ πρέπει νὰ πληρώσῃ τὸν κεφαλικὸν αὐτὸν φόρον εἰς τὸ Ἐμπορικὸν Ἐπιμελητήριον διὰ νὰ λάβῃ τὴν ἄδειαν δπως ἔξοχήσῃ τὸ ἐπάγγελμά του, δηλ. νὰ ἐργασθῇ τὸ μπακάλικό του, τοῦ ὁποίου δλα δλα τὰ κεφάλαια δὲν ἀνέρχονται εἰς δρ.χμὰς πεντακοσίας. Νὰ γελᾷ κανεὶς ἢ νὰ κλαίῃ ; Ποῖος πταίει διὰ τὴν καταφώρως ληστρικὴν αὐτὴν φορολογίαν ; Ποῖος ἄλλος, παρὰ οἱ κακορριμηεύοντες τοὺς νόμους, οἱ μὴ δυνάμενοι νὰ ἐξέλθωσιν ἀπὸ τὸ στρυφνὸν γρόμμα αὐτῶν, καὶ οἱ θέλοντες νὰ ἐπιδικνύωσιν αὐστηρότητα περὶ τὴν ἐφαρμογὴν νόμων τινῶν ἀδικαιολόγητον, καὶ ἀσυγχώρητον ;

Βεβαίως τὸ ἁρμόδιον Ὑπουργεῖον εἶ; ὃ γίνονται τὰ δέοντα διορθώματα διὰ διατάξη τὴν ἐπιστροφὴν τῶν κακῶς καὶ παραλόγως εἰσπραχθέντων χρημάτων· ἀλλ' ἐπειδὴ ὡς γνωστὸν οἱ ἐν τοῖς Ὑπουργείοις κύριοι ἁρμόδιοι, ὡς μέτρον τῶν ἔργεών των ἔχουσιν ὑπ' ὄψ.ν τὸν πάντοτε τὴν αἰώνιότητες, καὶ κατὰ συνέπειαν ἡ διαταγὴ τῆς ἐπιστροφῆς θὰ βραδύνῃ ἐπὶ πολὺ, φρονοῦμεν δτι εἶ ἐνδιαφέρμενοι πρέπει νὰ ὁπλισθοῦν μὲ ἐπιμονὴν καὶ ὑπομονήν, ἕως δτου εἶ Μανδαρῖνοι τῶν Ὑπουργεῶν σκεφθῶσι καὶ τὸ δίκαιον τῶν πτωχῶν.

Ἐν Μηθύμνῃ τῇ 14 - 5 - 24

Δ. Σ.

ΤΟΠΙΚΑ

Χρηματαγορὰ Μυτιλήνης

Λίρα Ἀγγλίας	Δρχ.	215.—
Δολλάριον	»	48.—
Λίρα Τουρκίας Ταλαὶτ	»	27.—
Γαλλικὸν Φράγκον	»	2 85

— Τὸ ἀγροτικὸν συμβούλιον Ἄγρας

Ὁ Ὑποδιοικητὴς Μηθύμνης κ. Κεφάλας διὰ ἐπιλεγομένης τοῦ πρὸς τὴν Νομαρχίαν παρακαλεῖ δπως διατοχθῇ νὰ γίνῃ νέα ἐκλογὴ πρὸς ἀνάδειξιν τοῦ ἀγροτικοῦ συμβουλίου Ἄγρας, συμφώνως τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθρου 14 περὶ ἀγροτικῆς ἀσφαλείας καὶ ἀγροφυλακῆς τῆς νήσου Λέσβου, ἐπειδὴ τὰ ἐκλεγέντα ἠρνήθησαν ν' ἀποδεχθοῦν τὸ ἀξίωμά των.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

— Ἄβριον Κυριακὴν 18 Μαΐου ἐπαναλαμβάνεται ἡ μασδοτικὴ Δημοπρασία διὰ τὴν χορήγησιν λιανικῆ ἄρτου, γάλακτος καὶ κανσελλίων τοῦ Νοσοκομείου Ὑγιεινῆς καὶ Προνοίας.

Διανυκτερεύοντα Φαρμακεῖα

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 17.—Ἀδ, Σουλάκη.

Κοινωνικὰ

Τὸν ἀγαπητόν μας φίλον Ξενοφῶντα Δοΐκο, ποὺ ἀντηλλοξε δακτυλίον ἀρρβῶνος μετὰ τῆς ἐν Μυτιλήνῃ ὠδοῦς Ἄννης Σ. Ἀράπη, εὐχόμεθα ταχείαν τὴν στέψιν.

Ἐν Καλλονῇ 10 Μαΐου 1924

Οἰκογένεια

† Οἰκονόμου *Προδρ. Ἀναγιώστου*

***

Στὴν ἀγοπημένη μου γυναικάδελφη Φρόσω Ν. Καλαλέλλη ποὺ παιτρεύτηκε στὴν Ἀθήνα μὲ τὸν ἐκλεκτὸ τῆς καρδιᾶς τῆ Εὐαγγέλο Μπρουσιάκη συγχαίρω θερμὰ εὐχόμενος ζωὴ εὐτυχισμένη.

Οἰκογένεια *Σταμ. Χατζηκωνσταντή*

***

Στὸ διαλεχτὸ μου φίλο Γεώργιο Ἀβραὰμ ποὺ ἀρβωνίστηκε μὲ τὴ διαλεχτὴ τῆς καρδιᾶς τοῦ Δίδα Ἰωάνναν Α. Παπαϊάννου εὐχομαι νὰ φτιέσουν γρήγορα τὰ χρυσᾶ στεφάνια τοῦ γάμου.

Χαράλαμπος Τσουμετζῆς

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΤΗΔΗ

Πλουσία συλλογὴ Νεωτερισμῶν

Ἐπανέκαμψεν ἐξ Ἀθηνῶν, δπου εἶχε μεταβῆ πρὸς πλουτισμὸν τοῦ καταστήματός της, ἡ εἰσφίμως γνωστὴ ἰδιοκτήτρια τοῦ Νέου Ραφείου γυναικείων φορεμάτων κυρία Δέσποινα Στεφανέλλη, κομίσασα πλουσίαν καὶ ἐκλεκτὴν συλλογὴν ὑλικῶν καὶ (Φγουρινίων), ἅτινα θὰ ἱκανοποιήσουν κάθε γοῦστο.

2—5 *Ἐκ τῆς Διευθύνσεως*

ΘΕΑΜΑΤΑ

«Ἀλκαῖος»

Αὔριον Κυριακὴν νέον καὶ ἐκλεκτὸν πρόγραμμα μὲ συνέχειαν τοῦ φαντασιώδους καὶ περιπετειώδους ἔργου **«Χαμένη Πολιτεία»** μὲ περιέργους σκηνὲς, μὲ τὰ ἤθη καὶ ἔθιμα τῶν μαύρων τῆς Ἀφρικῆς καὶ δλα τὰ ἄγρια θηρία. Ἐπίσης θὰ παιχθῇ καὶ τὸ μέγα κοινωνικὸν δρᾶμα **«Κόλασις καὶ Παράδεισος»** ἢ ὁ **«Ὀπαδὸς τοῦ Σατανᾶ»**, μὲ συγκλονιστικὰς σκηνὰς καὶ μὲ πρωταγωνίστριαν τὴν δλδα Ἀντζέλλα Βλόντ. Καὶ τὰ δύο ἔργα θὰ παίζονται εἰς ἀπογευματινὰς καὶ ἑσπερινὰς παραστάσεις.

«ΣΑΠΦΩ»

Αὔριον Κυριακὴν θρίαμβος μὲ ἐξαιρετικὸς πλούσιον πρόγραμμα. Θὰ παιχθῇ πλὴν τοῦ **Πέτρου** συνέχεια ἐπεισοδίων καὶ τὸ δρᾶμα εἰς 5 μέρη **«Οἱ Κώδωνες»** ὥρα 3 1)2 καὶ 6 1)2 ἀκριβῶς. Ἑσπερινὴ ὥρα 9 1)2.

Τὴν Δευτέραν θὰ παιχθῇ κατὰ γενικὴν ἀπαίτησιν τὸ ἔξοχον δρᾶμα τῆς Μεγαλειότητος **«Ὁ "Ἄνδρας καὶ ἡ Γυναῖκα»**, ὁ θρίαμβος τῆς ἐφετεινῆς περιόδου. Διὰ τὴν Πέμπτην τὸ καλλιτέχνημα τῆς Μαντζίνη **«Τὸ ἔνσαρκον Ἄγαλμα»**, δρᾶμα πλούσιον κα μεγαλοπρεπές.

Ἄφιξις

Ἀθηναϊκῆς Μονδολινάτας

Ἡ ἀγγελθεῖσα Ἀθηναϊκὴ Μανδολινάτα ἡ ὁποία θὰ παίξῃ εἰς τὸν Κῆπον ἔφθασε σήμερον διὰ τοῦ **«Ἀδριατικοῦ»**.

Ἔχει φέρει τὰ ἐκλεκτότερα καὶ νεώτερα τεμάχια φωνητικοῦ ρεπερτουὰρ καὶ μᾶ, ὑποσχεται ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν ὀρχήστραν Καραπάση καλλιτεχνικὴς βραδυὲς· μὲ πρόγραμμα δ,ὰ δλα τὰ γ ὑστε καὶ δλας τὰς ἀπαιτήσας τοῦ Μυτιληναϊκοῦ κοινοῦ.

Σταματήσατε τὰς ἀγορὰς σας μέχρι τῆς προσεχοῦς Δευτέρας

Κυρίαι καὶ Δεσποινίδες,

Μὴ προβῆτε εἰ, καμμίαν ἀγορὰν καπέλλων πριν ἐπισκεφθῆτε τὸ ἐργαστάσιόν μου ·εἰμενον ὀπισθε· Παραρτήματος Ξενοδοχ. «Μεγάλη Βρεττα ία» παραλλεύρως ἀποθήκης Ματθαίου (ναυοργιος δρόμος). Θὰ βρῆτε μεγάλην συλλογὴν Μοντέλλων ψιάθε; ἀνθη, πλουσίας συλλογῆς. Τούλια, δαντέλλες μεταξωτὲ; καὶ βέλλα, φαντεζὶ διάφορα, λέζε; φορεὰ καὶ δλα τα χρώματα, στηρίγματα καὶ τέλος δ α τὰ ἰδῆη καπελλων ταλεντείας μ δας.

Μα ἐπισ ερψ ἀρκεῖ διὰ τὰ πειεσθῆτε. Ἡ ἔκθεσις ἀ χεται ἀπὸ τῆς προσιχ ὔ. Δευτέρας 19ης τρέχοντος.

4—5 *Ἀφροδίτη Μουράτογλου*

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ & ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ

Ἐπανεθεσα ἐν Ἀθηνῶν ἡ μοναδικὴ εἰ, τὸ εἶδος της πλοκαιτὶς Μερζὴ Χαλκιώτου ἐκμισε διαφορα μοτιβα ἄρι ἀφιχθέντα ἐκ Παρισιων, φιτσες διαφόρων χρωμάτων καὶ παντὸς εἴδους ὑλικά.

Μία μικρὰ ἐπισκεψις εἰς τὸ κατάστημά της παρεπιτρέψει κατ' ἐξοχὴν εἰς «Ἀλκαῖο» ἀρκεῖ νὰ σᾶς ἐνδυσυμήσῃ.

Ἡ ἐνδυσις της θὰ γίνῃ Πεμπτοσεπτεμβρίου καὶ Σαββάτων. 3—5

Γυναικεῖα Καπέλλα

Ἐπισκεφθεῖσα τὴν Σμυρνα μ δσια Σταματίαν Νικολαΐδου ἐδος Ἀλτσιδιας (κεντικια Κυμπαρανεζ). Ἐπιτεδει καὶ παρεγγελίαι μὲ τὰ τελευταῖα φιγ υρίνια τῶν Παρισίων καὶ μὲ τιμα, δουναγωνίστους. 5—10

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἐπιστρεψασα ἐξ Ἀθηνῶν ἡ Δηις ΤΑΣΙΑ ΣΑΛΤΟΓΙΑΝΝΗ πλεκτοὶς ἐκόμισε δλα τὰ τελευταῖα μοδέλα καὶ ὑλικὰ τῆς ἐφετινῆς Χαῖζον ἄπνα ἐκθέτει ἐν τῷ Καταστήματι ιη, ὁδὸς Περθεναγωγειου. 5—5

ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ

Ἐκτίθεται εἰς ιξιόλογον ἐκούσιον πλεισιηριασμὸν τὴν 18 Μαΐου ἐνεστῶτος ἔτους 1924 ἡμέραν Κυριακὴν ἀπὸ τῆς 1—12 ὥραν ἐιωπίων τῶν συμβολαιογράφων Μυτιλήνης Π. Ν. Οἰκονομοπούλου καὶ Ἰωαννου Γ. Φωτίου ἐξωθι τοῦ καφενειου τῶν Θεοδ. Δ. Γεωργίου καὶ Β. Τρανταφύλλου ἐν Μυτιλήνῃ, συνήθει τόπῳ τῶν πλειοσηριασμῶν, τὸ ἡμισυ ἐξ ἀδιαιτητου ἑνὸς ἀτμοκινήτου ἁλιεργοσιασίου μειο 2 πιεστηρίων καὶ 1 πέτρας κεἰ μερ ὁλων τῶν ἐξαρτημάτων καὶ μηχανημάτων τευ, ὡ,ειλεται καὶ ὑρίσκεται, κεμενον ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ χωρίου Θερμῆς τοῦ Δήμου Μυτιλήνης, ἀντικειτος εἰς τὰς κληρονεμους Ἀχιλ. Βοϊρνάζου.

Ἡ κατακυρωσις εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεως τῶν ἰδιοκτητῶν.

Οἱ βουλόμενοι νὰ γίνωσιν ἀγοραστὰι δύνανται νὰ ἐπισκεφθῶσι τοῦτο ἐπιτοπίως καὶ νὰ ζητήσωσι πᾶσαν σχετικὴν πληροφορίαν παρα τῶν ἰδιοκτητῶν.

Ὡς πρώτη προσφορὰ ὡρεσθησαν δρ. 70,000. 4—5

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἀπὸ Μυτιλήνην διὰ Θεσσαλονίκην

μόνον 20 ὥρας

διὰ τῶν πολυτελεστάτων θαλαμηγῶν **«ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ»** καὶ **«ΑΛΚΜΗΝΗΣ»**

Ταχύτης, ἄνεσις, οἰκονομία.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τὸ σπίτι τῆς Εὐγενίας Πάππου, στὴ Μυρίνα. Πληροφορίες εἰς τὸ γραφεῖο μας. 1—5

ΕΔΩΔΙΜΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΔΦΑ

Ἀριθ. 1

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Δασονομικὴ ἀπαγορευτικὴ διάταξις

Ἡμεῖς ὁ προϊστάμενος τοῦ Δασονομείου Μολύβου ἀρχιφ. Δασῶν Γεώργιος Κουτσούρης, ἰδόντες τὰ ἄρθρα 2, 3, 4, 9, 10, 11, 14, 18 καὶ 20 τοῦ Ν·μοθ. Διατάγματος τῆς 6ης Ἰουλίου 1923 ἔτους, τὰς ὑπ' ἀριθ. 108328)59 καὶ 111731)63 τοῦ 1923 ἔτους ἐγκυκλίους διαταγὰς τοῦ Σεβ. ἐπὶ τῆς Γεωργίας Ὑπουργείου, ὡς καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. 97718 τ. Ἐ. διατογὴν τοῦ αὐτοῦ Ὑπουργείου

Διατάσσομεν

Ἀπαγορεύεται εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ Δασονομείου Μολύβου ἐπ' ἀόριστον.

1) Τὸ κυνήγιον, ἡ σύλληψι ἢ ἡ σπουδήποτε καταστροφὴ τῆς γλαυκὸς καὶ τοῦ πελαργοῦ.

2) Τὸ κυνήγιον τοῦ φασιανοῦ, τῆς πεδινῆς πέρδικος, δορκάδος, ἐλάφου καὶ αἰγάγρου ἀπὸ τὴν ἐπομένην τῆς δημοσιεύσεως μέχρι 15ης Αὐγούστου 1924 ἔτους.

3) Τὸ κυνήγιον τοῦ λαγωοῦ ἀπὸ 16ης Ἰανουαρίου μέχρι 15ης Αὐγούστου ἑνὸς ἑκάστου ἔτους.

4) Τὸ κυνήγιον τῆς ὀρεινῆς πέρδικος ἀπὸ 16ης Ἰ·νουαρί υ μέχρι 31ης 7)βρίου ἑκάστου ἔτους.

5) Τὸ κυνήγιον τῆς ἰκτίδος (κουνάβ) ἀτὸ 1ης Φιβρουαρίου μέχρι 31ης 8)βρίου ἑκάστου ἔτους.

6) Τὸ κυνήγιον πτηνῶν μικροτέρων τοῦ κορυδαλοῦ (σιταρήθρα) κατὰ τὸ μέγεθος πλὴν τῶν κοιδύλων (κεφαλάδε).

7) Ἡ τοποθέτησις κεἰ ἡ χρῆσις παγίδων, κλοβῶν, δικτύων, βρόχων, ὀγκίστρων, ἐξ βεργῶν, λιθίνων **πλακῶν**, φώτων ἐλευστικῶν ἢ ἄλλων ἀναλόγων μέσων καὶ ὀργίνων σκοπὸν ἐχόντων τὴν σύλληψιν ἢ καταστροφὴν ζώων.

8) Ἡ σύλληψις ὠϊκῶν πτηνῶν καὶ ζώων πρὸς μετεφορὰν αὐτῶν ἐπὶ σκοπῷ ἐγκαταστάσεως ἢ ἐγκλιματίσεως αὐτῶν ἄ-ευ ειδικῆ δοσικῆς ἀδείας ἐπιτρεπομένης ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας κατόπιν γ·ωμοδοτήσεως τοῦ Συμβουλίου τῆς Θήρας.

9) Ἡ θήρα τῶν λεγφῶν τὴν νύκτα (κοριτέρ)

10) Ἡ κατασιροφὴ ἢ ἡ ἀφαίρεσις τῶν φωλεῶν τῶν νεοσσῶν τῶν πτηνῶν, ἡ συλλογὴ ὠῶν καὶ ἡ σύλληψις ἢ θανάτωσις νεογ·ῶν ἐλάφω , δορκάδων καὶ αἰγάγρων.

11) Ἡ κα·ὸ· ὁμάδας θήρα ὅταν τὰ ἀπετελοῦντα ταύτην πρόσωπα εἶναι πλείονα τῶν δέκα καὶ τελεύτη ὁμάδαι θήρα θεωρεῖται, ὅταν σχηματίσῃ ἡ ὁμάδε. ἀπαρτιζ μένη ἐκ πλειοτέρων τῶν δέκα προσώπων κατειλημμένη ἐν τῇ ἐπιχειρήσει τῶν θηρευτικῶν ἐνεργειῶν των εἰς μικροτέρας ὁμάδας, ὡ τὰ μέλη εἶ αι ὀλιγώτερα τῶν δέκα. Καθ' ὁμάδας κεἰ δ' ὁμαδικὴ ἀδεια, δύναται νὰ ἐπιτραπῇ ἡ θήρα τῶν ὀρτύγων κατὰ τὰ διὰ Διαταγματος εἰδικώτερον ὁ,ισθησόμενα.

Οἱ παραβάται τῆς παρούσης ειμοδοῦνται ἀτεκκλήτως· μὲ πρόστιμον 50—500 δραχμῶν ἢ μὲ κρατ·σιν 10 - 30 ἡμερῶν καὶ ἐν περιπτώσει ὑπο τροπῆς θεωρεῖται καὶ ἰδιοτερα ἐπβρυντικὴ εἰτία. Ἐπίσης θεωρεῖται ἐπβρυντικὴ περιπτωσις, ὅταν ὁ παρ βάτη, εἶνε ὀργανον τοῦ κράτους, δήμου ἢ κοινότητος, φύλαξ κυνηγίου καὶ συστηματικὸς λαθροθήρας.

Ἡ ἰσχὺ τῆς παρούσης ἀρχεται ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς Δημοσιεύσεως ἢ δὲ ἐντέλεσις ἀνατίθεται εἰς τὴν Δασοφυλακὴν, ἀστυνομίαν καὶ ἀγροτικὴν ἀσφάλειαν δικαιουμένου παντὸς Δημοσίου Δημοτικοῦ ἢ Κοινοτικοῦ ὑπαλλήλου ἢ ὑπηρέτου, ὀργάνου ἐνόπλου δημοσίας δυνάμεως καὶ πολίτευ νὰ κατογγείλῃ τοὺ, παραβάτας τῆς παρούσης.

Ἐγένετο ἐν Μολίβῳ τῇ 5)5)1924

Ὁ Προϊσταμενος τοῦ Δασονομείου

Γ Κουτσούρης

Ἐθεωρήθη

Ἐν Μολίβῳ τῇ 9 Μαΐου 1924

Ὁ Ὑποδιοικητὴς Μηθύμνης

(Τ. Σ.) *Κεφάλας*

Ἀνρίβες ἀντίγραφον

Ἐν Μολίβῳ τῇ 13 Μαΐου 1924

Ὁ Πρεστοτμενος τοῦ Δασονμείου

(Τ. Σ.) *Γ. Κουτσούρης*

«Μυροβόλος Ἀνοιξις»

Εἰς τὸ Ζυδεπωλεῖον καὶ Ζοχροπλασεῖον τοῦ Νίκου Μελεγοῦ ἐπὶ τῆς προυμαίας θὰ εὕρητε καθημερινῶς παχυτὰ καλῶς Μπίρα εἰς φιάλας καὶ Γκαζόζ παγωμένα. 3—5

«THE CONSOLIDATED» ΑΓΓΛΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤ. ΕΤΑΙΡΙΑ ΖΩΗΣ

Ἕδρα ἐν Λονδίνῳ

Κεφάλαια Λ. Στ. 2.000.000

Ἀσφαλίζει μὲ δλους τοὺς συνδυασμοὺς ἀσφαλείας, μὲ ἐξαιλιστρα εὐθηνὰ καὶ μὲ δρους ἐπαφελεστάτους.

Προσεχὴς ἔκεψις τῶν ἔργεων τοῦ πρώτου ἐν Ἑλλάδι ἐγκαθιστομένου καὶ λίαν χρησίμου κλάδου ἀσφαλειῶν κατὰ τῶν κινδύνων χαλάζης διὰ τὰς κοπνοφυτείας.

Γενικὸς Ἀ.πρόσωπος διὰ τὴν Νῆσον Λέσβον

3—5 *Ἐδάγ. Ι. Πολυμιάδης*

* ΤΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΜΑΣ *

Ἀριθ. 29428 ΑΘΗΝΑΙ 17 Μαΐου ὥρα 8.10

ΑΥΣΤΗΡΟΤΑΤΑΙ ΠΟΙΝΑΙ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΣΧΡΟΚΕΡΔΕΙΣ

Συνῆλθε χθὲς τὴν νύκτα τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον καὶ ὑπέγραψε διάταγμα διὰ τοῦ ὁποίου ἐπιβάλλονται αὐστηρόταται ποιναὶ εἰς τοὺς αἰσχροκερδεῖς. Τὸ διάταγμα θὰ τεθῇ ἀμέσως εἰς ἐφαρμογήν.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΔΗΣΤΑΙ ΕΙΣ ΘΑΝΑΤΟΝ

Ὑπεγράφη ὁμοίως διάταγμα διὰ τοῦ ὁποίου αἱ εἰς τοὺς ληστὰς ἐπιβαλλόμεναι ποιναὶ τῶν ἰσοβίων καὶ προσκαίρων δεσμῶν μεταβάλλονται εἰς τὴν ποινὴν τοῦ θανάτου.

Σ. Σ. Ἡ ἀνωτέρω περικοπὴ τοῦ τηλεγραφήματός μα; δὲν εἶνε σαφὴς. Ἡ ἐκδοχὴ τῆς ἐννοίας ἀπαιτεῖ κάποιαν ἐπαφύλαξιν.

ΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ ΚΑΙ Η ΡΟΥΜΑΝΙΑ

Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι τοῦ Βουκουρεστίου ἐκφράζουν ζωηρὰς ἀνησυχίας διὰ τὰ ἐκλογικὰ ἀποτελέσματα τῆς Γαλλίας φοβούμενοι τὴν ἀτόνωσιν τῆς Γαλλορουμανικῆς συνθήκης ἐναντίον τῆς ὁποίας ἐκφράζεται ὁ πιθανὸς πρωθυπουργὸς κ. Ἐριοῦ.

ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Τὴν Δευτέραν ἀρχίζει τὰς ἐργασίας της ἡ Ἐθνοσυνέλευσις. Τὸ πρόγραμμα τῶν ἐργασιῶν δὲν ἔχει καθορισθῆ εἰσέτι ἐντελῶς. Προκαταρκτικῶς θὰ ἀσχοληθῇ εἰς νομοθετικὴν ἐργασίαν.

ΤΟΥΡΚΙΚΑΙ ΘΡΑΣΥΤΗΤΕΣ

Τηλεγραφήματα ἐκ Θεσσαλονίκης ἀγγέλλουν δτι ὁμάδες ἀνταλλαξίμων Τούρκων ἀναχωρούντων ἐκ Θεσσαλονίκης, ἐπετέθησαν ἐναντίον Ἑλλήνων πολιτῶν διὰ λιθοβολισμῶν καὶ πυροβολισμῶν. Ἀρκετοὶ Ἕλληνες ἐτραυματίσθησαν. Οἱ πρωταίτιοι τῶν ταραχῶν συλληφθέντες ἀναχρίνονται.

ΤΟ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ

Νεώτερον τηλεγράφημα τοῦ κ. Διομήδους ἐκ Λονδίνου δὲν ἐλήφθη εἰσέτι, ἐπὶ τῆς πορείας τῶν διαπραγματεύσεων του διὰ τὴν σύναψιν τοῦ προσφυγικοῦ δανείου. Ἐλπίζεται δτι τὸ δάνειον θὰ ἔχει συναφθῆ μέχρι τοῦ φθινοπώρου.

Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΚΑΙ Η ΣΥΝΘΗΚΗ ΤΗΣ ΛΩΖΑΝΝΗΣ

Κατ' ἐγκύρους πληροφορίας ἡ συνθήκη τῆς Λωζάννης ὑποβληθεῖσα εἰς τὴν ἔγκρισιν τοῦ Ἰαπωνικοῦ Κοινοβουλίου ἐκυρώθη ὑπ' αὐτοῦ.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑΝ

Ἡ κατάστασις εἰς τὴν Ἀλβανίαν ἐξακολουθεῖ νὰ εἶνε ἐκρυθμος.

Ἡ ἐπανάστασις ἐκυριάρχησε σχεδὸν ἐξ ὁλοκλήρου.

ΠΟΥΑΓΚΑΡΕ ΚΑΙ ΜΑΚ-ΔΟΝΑΛΔ

Ὁ ὑπὸ παραίτησιν Πρωθυπουργὸς τῆς Γαλλίας κ. Πουαγκαρὲ ἀπηύθυνε πρὸς τὸν Ἄγγλον Πρωθυπουργὸν Μὰκ-Δόναλτ μακρὰν ἐγκάρδιον προσωπικὴν ἐπιστολήν, εἰς ἣν ἐκθέτει τὴν σημερινὴν θέσιν τῶν Ἀγγλικῶν διαπραγματεύσεων, καὶ ἐκφράζει συγχρόνως τὴν λύπην του διότι εἶναι ἀδύνατον νὰ πραγματοποιηθῇ ἡ συναφωνηθεῖσα συνάντησίς των.

ΟΙ ΓΑΥΣΒΟΥΡΓΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑΝ

Ἡ Ἰταλικὴ κυβέρνησις ἐγοργήγησε τὴν αἰτηθεῖσαν ἄδειαν περὶ ἐγκαταστάσεως τῶν Γλυξβούργων εἰς τὴν Ἰταλίαν. Συνεπῶς θὰ μετακομισθοῦν εἰς αὐτὴν προσεχῶς οἱ Ἐκπατωτοι.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΚΑΙ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ

Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Παπαναστασίου ἐνάλεσε τοὺς κ. κ. Καφαντάρην καὶ Σοφούλην πρὸς κοινὴν συζήτησιν ἐπὶ τῆς καταστάσεως. Ἡ θέσις τῆς Κυβερνήσεως δὲν θεωρεῖται ἐντελῶς ἀσφαλὴς εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους. Πιστεύεται ὅμως δτι ἡ Κυβέρνησις θὰ κατορθώσῃ νὰ κρατηθῇ εἰς τὴν ἀρχήν.

ΠΑΡΘΕΝΗΣ

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Ι. ΛΟΒΑΤΕΛΛΙ & ΣΙΑ
Γλάδστωνος 3 — Ἀθῆναι
Εἶναι πάντοτε τὸ πρῶτον ποὺ ἐκπίπτει τὰς τιμὰς τῶν Ἀνταλλακτικῶν τῶν Αὐτοκινήτων εὐθὺς ὡς τοῦ τὸ ἐπιτρέψουν οἱ παῖκται τοῦ Χρηματιστηρίου.

Ἐθν. ἀτμοπλοΐα τῆς Ἑλλάδος

«ΚΕΑ» Τρίτην 20 τρέχοντος ἐσπέρας διὰ Λήμνον, Δεδεαγάτ, Καβάλλαν, Θεσσαλονίκην, Βόλον, Χαλκίδα, Πειραιᾶ καὶ Κρήτην.

«ΘΗΡΑ» τὴν Παρασκευὴν 23 τρέχ. 3 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον καὶ Χανιά. Ἀφιξις εἰς Πειραιᾶ Σάββατον πρωΐαν.

Τὸ ὑπερωκεάνειον «ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ» ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς τὴν 24ην Μαΐου κατ' εὐθεῖαν διὰ Νέαν Ὑόρκην.

Γραμμὴ Μυτιλήνης-Πειραιῶς-Μασσαλίας.— Τὸ Ὑπερωκεάνειον **«ΠΑΤΡΙΣ»** ἀναχωρεῖ τὴν Τρίτην 27ην τρέχοντος 3 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ καὶ Μασσαλίαν. Δυάρκεια ταξειδίου Μυτιλήνης Πειραιῶς ὥραι 14.

Ἐκδίδονται εἰσιτήρια καὶ φορτωτικαὶ ἀπ' εὐθείας δι' Ἀμερικήν, Μασσαλίαν καὶ Ἀλεξάνδρειαν.

Ἐκδίδονται φορτωτικαὶ καὶ εἰσιτήρια κατ' εὐθεῖαν δι' Ἀμερικὴν, Μασσαλίαν καὶ Ἀλεξάνδρειαν.

Ἀτμοπλοΐα «Πανταλέων»

Γραμμὴ Πειραιῶς. «ΑΝΑΤΟΛΗ» ἀναχωρεῖ Κυτικὴν μεσημβρίαν διὰ Πλωμαρίου, Πειραιᾶ.

Ἀνώνυμος Ἑλληνικὴ Ἑταιρία Θαλασσ. ἐπιχειρήσεων Πλοηγοῦ

«ΑΔΡΙΑΤΙΚΟΣ» Σάββατον 17η Μαΐου διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Κρήτην.

«ΕΡΜΟΥΠΟΛΙΣ» 19ην Μαΐου Δευτέραν διὰ Χίον, Πειραιᾶ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

— **Ἀνών. Ἰονικὴ Ἀτμοπλ)σία Ἑταιρία «Γιαννουλάτος»**

«ΥΠΕΡΟΧΗ» φθάσα ἐκάστην Τρίτην καὶ ἀναχωρεῖ ἑκάστην Τετάρτην ἀπὸ πρωΐ·ης διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Ἡρακλείου, Χανιά. Ἄφιξις εἰς Πειραιᾶ Πέμπτην ἑσπέραν.

— **Ἑλληνικὴ Ἀτμοπλοΐα Δεληβελιώτου Παντελῆ**

«ΚΑΤΕΡΙΝΑ» Τρίτην 20ὴν Μαΐου διὰ Λήμνου, Θεσσαλονίκην, Βόλον, Πειραιᾶ, Μασσαλίαν.

Πράκτωρ *Ε. Χριστοφίδου*

Πάροδος Τραπέζης, Ἀθηνῶν

Ναυτικὸν Γραφεῖον Α. Γαληνοῦ

Ἀτμοπλοΐα Ρίων Α. Ἰγγλέση

Ἀναχωρήσεις

«ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» ἡμέραν Πέμπτην 10 30΄ π. μ. διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Βόλον, Χαλκίδα, Θεσσαλονίκην, Καβάλλαν, Δεδε-Ἀγάτς.

Ἐκδίδονται φορτωτικαὶ καὶ εἰσιτήρια κατ' εὐθεῖαν δι' Ἀμερικήν.

ΣΗΜ. Παρακαλοῦνται ἅπαντες οἱ παραδόσαντες ἡμῖν προσκλήσεις ἐξ Ἀμερικῆς Affidavits νὰ διέλθωσι τὰ γραφεῖον μου καὶ λάβωσι γνῶσιν ὑπερφερούσης ἐτους πληροφορίας.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 εἶναι παρὰ τὴ Συνοικία Δαγκάδας ἐπὶ τῆς Κεντρικῆς ὁδοῦ ἡ μία ἔχει 4 δωμάτια κουζίνα καὶ αὐλή, ἡ ἄλλη 3 δωμάτια κουζίνα καὶ αὐλή. Ἐπίσης οἰκόπεδον 150 τετρ. πήχεων. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Σταύρῳ Μύλλερ κατέστημα ὁδοῦ Ἁγίου Συμεών. 5—5

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐν Ἀνθεδόνι μετὰ καὶ ἄνευ ἐπίπλων. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν. 8—10

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤ