ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 20 Μαρτίου 1921
Τῶν ἐν τῇ μονῇ ἁγ. Σάββα Π. Ἀν. ἡλ. ὥρα 6 λ. 11 Δύσ. 6 λ. 46

20 ΛΕΠΤΑ | ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΡΧΩΝ | ΛΕΠΤΑ 20

ΜΥΤΙΛΗΝΗ | Ἔτος Ε'. Ἀριθ. 1351 | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΣΤΡΑΤΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΣ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ | *Γραφεῖα καὶ Τυπογραφεῖα: Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α'.*

ΠΡΟΣ ΘΕΟΥ, ΑΣ ΠΑΥΣΟΥΝ!

Καθ' ἣν ὥραν ὅλοι γενικῶς οἱ ὀπαδοὶ τῆς παρούσης Κυβερνήσεως ἀναγνωρίζουσι πλήρως τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τοῦ Βενιζέλου καὶ συνίζουσι δι' ἄρθρων καὶ διαγγελμάτων των πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν λαὸν καὶ τὰς Συμμάχους δυνάμεις ὅτι ἡ ἐξωτερικὴ πολιτικὴ των δὲν ἐπρόκειτο ποσῶς τῆς ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως Βενιζέλου χαραχθείσης ὁδοῦ,

Καθ' ἣν ὥραν ἕκαστον ἔθνος τοῦ ἐνδόξως προελαύνοντος στρατοῦ μας εἶναι καὶ μία ἐθνικὴ μας νίκη δικαιουμένη ἀπείρων παιάνων καὶ θυρίων καὶ καθ' ἣν ὥραν οἱ φλογερώτεροι ἐπαινοὶ καὶ οἱ ἐνθουσιωδέστεροι λόγοι ὤφειλον νὰ ἐκφωνῶνται διὰ τὰς ἡρωϊκὰς νίκας τοῦ "Ελληνος φαντάρου καὶ τῶν στρατιωτικῶν Ἀρχηγῶν του,

Ἔρχεται ὁ κ. ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ὑπουργὸς νὰ μᾶς ἀναγγείλῃ κολοσσιαίας διπλωματικὰς νίκας λέγων διὰ τῆς πρὸς τὸν ἐπιστρέψαντα κ. πρωθυπουργὸν προσφωνήσεώς του ὅτι «οὐδέποτε "Ελλην πρωθυπουργὸς ἐπέστρεψεν ἐκ διπλωματικῆς ἀποστολῆς ἀπὸ τὴν ἀλλοδαπὴν, κομίζων τόσας διπλωματικὰς νίκας καὶ δάφνας, ὅσας κομίζει ὁ διευθύνων νῦν τὰς τύχας τῆς Ἑλλάδος»!

Ἀλλὰ πρὸς Θεοῦ λοιπὸν ἂν παύσωσι τοὐλάχιστον ἐπὶ τῆς παρούσης κρισίμου καταστάσεως αἱ αὐτοδιαφημίσεις καὶ οἱ παχεῖς λόγοι οἵτινες μόνον εἰς προεκλογικὰς περιστάσεις θὰ ἠδύναντο νὰ ἐξακολουθήσωσιν ἐπιφέρουν ἐπὶ μερικῶν ἁπλοϊκῶν ἐγκεφάλων, ἂς παύσωσι οἱ νῦν διευθύνοντες τὰς τύχας τῆς Ἑλλάδος νὰ τονίζωσιν ὅτι «διὰ τὰς ἐπιτυχίας ταύτας κατεβλήθησαν προσπάθειαι καὶ μόχθοι ὑφ' ὅλων των μελῶν τῆς Ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας, ἐν τέλει δὲ κατωρθώθη ν' ἀναγνωρισθοῦν τὰ δίκαια τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς».

Διότι οὐδεὶς σήμερον ἀντιτείνει εἰς τὸ ὅτι κατεβλήθησαν προσπάθειαι καὶ μόχθοι, ἀλλὰ καὶ οὐδεὶς διακρίνει εἰς τὸν χαῶδη σημερινόν μας πολιτικὸν ὁρίζοντα τὰς ἀγγελλομένας διπλωματικὰς των ἐπιτυχίας καὶ τὴν διὰ τῆς παρεμβάσεως διπλωματικῆς των ἱκανότητος ἀναγνώρισιν τῶν δικαίων τῆς Ἑλληνικῆς Φυλῆς, ἐφ' ὅσον αὐτὴ στηρίζεται εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῶν ἐπιτυχῶν καὶ ἐνδόξων πολεμικῶν ἐπιχειρήσεών μας ὀφειλομένων εἰς τὴν γενναιοψυχίαν καὶ τὴν αὐταπάρνησιν τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ καὶ τὴν σύνεσιν τῶν ἀρχηγῶν του.

Γνωρίζομεν νὰ εὐγνωμονῶμεν, εἴμεθα φιλελεύθεροι καὶ δὲν θὰ ἀπεσιωπῶμεν νὰ τὸ πράξωμεν ἂν δὲν διεβλέπαμεν εἰς τὴν πρᾶξιν μας ταύτην τὸν ὑπ' αὐτῶν ἀφετηριασμὸν τῆς πρὸς τὸν γενναῖον μας στρατὸν ὀφειλομένης εὐγνωμοσύνης.

Διὰ ταῦτα λοιπὸν ἂς παύσωσι νὰ μᾶς προκαλῶσι διὰ τῶν ὑπαινιγμάτων των καὶ ἂς μᾶς ἀφίσωσι νὰ πράξωμεν ἐκεῖνο ὅπερ αὐτοὶ ἀποφεύγουσι προντιζόντες διὰ τὰς ἀτομικάς των δάφνας, ἂς μᾶς ἀφίσωσι νὰ ἐξυμνῶμεν τὰ ἡρωϊκὰ κατορθώματα τῶν ὑπερμάχων μας φωνὴ νὰ ἀνυψώμεθα μὲ τοὺς ἀεροφόρους λόγους των.

...ΡΙΑ
...ΚΙΣΣΑΡ

...μελιώθη
...ῆς συμ-
...ήρους,
...τοῦ
...ν εἰς
...τον
...ἐ ἡ
...ίας
...τὸ-
...τὸ
...τὸ
...τὸ

ΈΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ,

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΡΧΩΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

ΛΕΣΒΟΥ	ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Έτησία δρ. 30	Έτησία δρ. 50	Έτησία δρ. 60
Έξάμηνος » 18	Έξάμηνος » 25	Έξάμηνος » 30

ΔΕΛΤΙΑ

Ο ΤΟΥΡΚΟΦΙΛΟΣ στρατηγὸς *Γκουρὼ ἐδήλωσεν ἐν Κῷ) πόλει ὅτι ἡ μεταξὺ Τούρκων καὶ Μπολσεβίκων σύμπραξις θὰ ἐπηρεάσῃ τὴν τελευταίαν συμφωνίαν μεταξὺ τῆς Γαλλίας καὶ τοῦ Κεμὰλ εἰς βάρος τῆς Τουρκίας. Ἡ Γαλλοκεμαλικὴ συμφωνία εἶναι ἐν γενικοῖς τὸ ὅπ ἐπιον ἐλύπησε βεβαίως τὴν Ἑλλάδα, παρέσχεν ὅμως αὕτη καὶ τὴν ἀφορμὴν νὰ λυθοῦν αἱ χεῖρες τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ, διὰ νὰ ἀποδείξῃ τὴν μηδαμηνότητα τοῦ Κεμαλικοῦ στρατοῦ, τὸν ὁποῖον τόσον ὑπελόγιζεν ὁ Γάλλος στρατηγός. Εὐτύχημα ὅμως καὶ τὸ ὅτι διαψευσθέντος τοῦ κ. Γκουρὼ εἰς τὰς περὶ τοῦ Κεμαλικοῦ στρατοῦ κρίσεις του διὰ τὸν νικῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ, πείθεται ἤδη οὗτος διὰ τῆς Τουρκομπολσεβικικῆς συμφωνίας καὶ περὶ τοῦ μεγέθους τῆς τουρκικῆς ὑπουλότητος καὶ κακοπιστίας.

ΕΠΑΝΕΙΛΗΜΜΕΝΟΣ

Ἀγέτειο λόγος εἰς τὸν Εὐρωπαϊκὸν τύπον περὶ τοῦ δυνατοῦ τῆς Σερβοβουλγαρικῆς συμπράξεως ἐναντίον τῆς Ἑλλάδος. Δὲν γνωρίζομεν ποῖοι λόγοι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ὠθήσουν τὴν σύμμαχον Σερβίαν εἰς τὴν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐνέργειαν, γνωστοῦ ὄντως ὅτι αὕτη πλουσιωτάτους ἔθρεψε τοὺς καρποὺς τῆς πολεμικῆς της δράσεως καὶ εἶδεν ἀπελευθερουμένα ὅλα τὰ τέκνά της καὶ ἀποδιδόμενα εἰς αὐτὴν τὰ ἐδάφη της. Διὰ τοῦτο δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι καὶ ἡ εἴδησις αὕτη ἀποτελεῖ εὐσεβῆ πόθον τῶν γνωστῶν ..... φιλελληνικῶν κύκλων, οἵτινες προσαισθοῦν διὰ τῆς χαλεύσεως τοιούτων φημῶν νὰ ἐμπνεύσουν τὴν δυσπιστίαν καὶ τὴν ψυχρότητα μεταξὺ τῶν δύο λαῶν.

ΧΘΕΣ ΜΕΤΕΦΕΡΟΝΤΟ

ἀτυχεῖς ἴσως κωμῳδίαι καὶ ἡθάδιοι ἐκ τῶν εἰς τὸ φθονιστικὸν διαπιστωμένων εἰς τὸν λουτρὸν ἄπαξ ὑποφώσεων. Ἕκαστη φαντάζεται τὴν συγοδίαν ..... ὁποίων ὀτινες παρηκολούθουν αὐτούς, ὄντας δεδεμένους διὰ σχοινίων. Τὸ μέτρον τοῦ καθαρισμοῦ εἶναι βεβαίως, ἀναγκαιότατον, ἀλλὰ δὲν ἦτο ὀνατὸν νὰ λείψῃ ἡ λυπηρὰ αὕτη πομπὴ διὰ μέσου τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως καὶ ἐν πλήρει μεσημβρίᾳ; Ἐχάθη ἐν λεωφορείον διὰ τὴν μεταφορὰν τῶν ἀτυχῶν τούτων πλασμάτων;

ποία ἐχει σ μποιεῖο ἔως; ὑπὸ ὦ, Ρ. βέρ ὁ ὁ ν πλ ἰσιον εὐγεν , ἀσιση τοῦ γενεῶν σ ναισμῶν τῶν ναοχόνων, εἰ δὲ τὰ λαμβάνουν τὸ δικαίωμα κατ ικίας εἰς τὸ ὑπελεῖ, ἐπιὐλεις μεγάλων δημ ὧν καὶ β ριῶν.

Μετὰ τὴν συν ψν τῆς πρὸς τὴν Ἀγ γίων συμβουλ ου, ὁ Κ ασσὶ φαίνεται ὅτι ἐπιδιδ ει εἰς τὴν βουλ ὁ ὑπηρίαν καὶ ἄλλων ἀρχῶν ἀρχ ἐπιβ ὠσιν τῆς διαδικασ ἐδιλ ὁ ὦ, ἐμ βῶσιν εἰς περιφ μείας ἐμ πειρ ιας, σημ ιαία. Ἡ πρ ς τὸν κ. Γυ ὑνορην ἐπ σκ ψ του ἀρ φαγ ὦ τοῦτον λέγ τὸν σκοπ ν, καὶ ὁ ἐδ ὁήσασ τοῦτ ις σ φῶ , ὁ κ σεις, ν' ἀπαντ μεια π λλῆ, ἐ ρ ετ ια, ὦ, ε ιπ σ χαρ ὸ τ χαίων δια τὴν κα ὶ χ μεν ὐκαιρ διαφημ σεως τοῦ ἰδ ιακοῦ του, εἶ, ν ς ἐ ωσ ησε, τὰ ὁπ ὸς μπ ' τοῦ ὑπ ιου ἐν ὁ ἀφ ρισ ντος ὁ ἐβ λλιο εἰς τ ὑτον εἶ κ. κ. Γ ὑ ο ης καὶ Μ ἡμ ρ, τ ὑνε, βρ ὁ ὑ ν ἐξ ὁ ὴ λιον τη ἐ ιλ ὴν ἰ ν ε ὐ ὑμ ὁ ὑ ν κ ὶ ἡ διατ ηκὴν ὀ ὑτ ὰ τοῦ συν ιλητοῦ του.

Περίληψις διακηρύξεως

Ὁ Γεν. Διευθητὴ Λ ὁβου διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς τριτην μειοδοτικὴν ὀ ὴ σ ρ ὰν ἡ ἐπ ὸ ρ ευ τοῦ ἐν Μυτιλήνῃ Δικαστικοῦ μεγάρου κατὰ τὸν ὑπὸ τοῦ κ. Ν μ μηχανικοῦ Λ ὁβ υ συνταχθέντα προϋπολογισμὸν ἀντὶ δραχ. 7.300 ἐξ ὧν ἀπ ρ ὰ τα ὀρεχ. 636,30.

Ἡ μειοδ σ α ἐ ε γ ησθεται ἐν Μυτιλήνῃ ἐν ᾧ Γ ε ρ φ τ ὺ . Ν μ ηχανικοῦ τὴν 11 Ἀπριλί υ κ. ἐ ἡμέραν Κυριακὴν τ ὼ α 10—12 μ σ υβ ιλ ὴν συμφ ὼνως τῶν ὅ ων καὶ τ α χ ιόσεων ὧ τ ἐ βουλ μ ει ὁ ὐν τ ὸ ν ὰ ὑρωσι γ ιων πρ σερ μ ε ἐ ι. τ ὸ γ ραῖον τοῦ κ. Ν μ ηχανικοῦ ἐ ὰθ ἐ ὲ ιεν καὶ ὦ ρ α 9—12.

Ὁ Γεν. Διοικητὴ Λ ὁβου
Δ. Θ. Σπηλιωτόπουλος

Τὰς ἐργασίας σας εἰς τὸν «Ἐλ. Λόγον»

Η ΛΕΣΒΟΣ

Ὁ ἑορτασμὸς τῆς ἑκατονταετηρίδος

Ἡ ἐ ιτὴ τῆς ἑ ιατ ταετηρίδος τῆς Ἑλληνικῆς ἐ αλιγγενεσίας ἤτις ἀπ ὸ ἑ ιτο νὰ ἐ ε ε θῇ τὴ 25 ἡ Μ ἰ τ ιου, ὁ ὡ ὐ μετὰ τῆς Ἐθνικῆ ἐ ρτῆ , ἀ ε ιβλ ὴ ι, μεια τὸ Πάσχα. Συ ε ὼ ς ἡ Ἐθνικὴ ἑορτὴ θὰ ἑορ ε ασθῇ καὶ ἐ ὲ ε ὅ ως συνήθω .

Πρὸς καταπολέμησιν τῆς γρίπ πης

Ἀ ε φ σ ὸθη ὅ ως διανεμηθ ὦν εἰς ὅ λους τ ὺ ὶ ατρ ὺ ς τῆς νήσ υ μα. ἐμβόλια ἀντιγριπικοῦ ὀρροῦ, θὰ δοθ ὦν δὲ καὶ δ ηγίαι πρὸς ἐμβ ιλισμὸν τῶν κατοίκων καὶ ναταλοίπ ησιν τῆ ιόσ υ.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν προσερχομένων ἐφέδρων

Ὑ ιὸ τοῦ διοικητοῦ στρατιᾶ, Σμύρνης στρατηγοῦ κ. Μ ξη, ζ ιτήθη ὅπως, ἡ Γενικὴ Διοί ησις τ ιμ ιγρ φῇ ἐ ἀστ ιε τὸν ἀ ιθμὸν τῶν ἐ ιαθ ὰ σ γκεντ ομένων ἐ φέδρων.

Ἡ μισθοδοσία τῶν δημοδιδασκάλων Ν. Χωρῶν

Ἐ ιῷ ὑ ουργῷ ὑ τῆς Παιδείας κατ ρτίζεται διάταγμα διὰ τοῦ ὁποίου καθορίζεται νέα μισθοδοσία τῶν δημοδιδασκάλων τῶν νέων χωρῶν.

Ἡ συναυλία τοῦ κ. Ξηρέλλη

Προχθὲ, ἐ ὠσίων ἀ ιθ τ ὐ ἐ λεκτοῦ ἀκροατηρίου ὁ κ. Ξηρέλλη, ἔ ωσε τὴν ἀγγελθεῖσαν συναυλία.

Ἐ ιαγαύσθησε τὰ πλέον δύσκολα τεμάχια δι σ ήμων μουσουργῶν ναταχειρ ορ τηθεὶς καὶ μπ ζιαρίσας.

Ἡ σ ε ι ὴ κριτικὴ θὰ δημ ισ υθῇ εἰς τὸ αὐρ ιανόν.

Μυγχαρητήριον

Ἀ ογνώσας εἰ, τα, ἐ ημ ιερ ίας τὴν παγ ηγ υρ ικὴν ἀ ωπ ομ ὴν τὴν γεν ομέ ην ἐν Φ ένει ὑπὸ τῶν συγχωρ ίων μου δι ὰ τοὺς ἐ ισ ατ ὰ ους, τοὺ, ἀ αχ ρ ὑ τως εἰς τὸ μετ ωπον, θ ωρῶ καθ ῆκόν μου ὅπως τοὺς συγχαρῶ.

Παναγ. Κυρλῆς

Στὴν «Ἑσπερία»

Τὴν Κυρ ακὴν εἰς τὴ Σαπ ὼ ἐ ὶ τῇ ε ὶ καὶ ᾳ τῆς ἀφιξε ς τῆ, μεγ υλ ης αὐτῆς καλλιτεχ ιδ ς «Ἑσπερία,» πρέπει νὰ προσέλθ σι πάντες ἱ ὶ λάτρ ι τοῦ καλοῦ καὶ ὡ α υ καὶ θ υμ άσωσιν τ ὺ ω τὸ πολυτελεσ ατον ἄ γυν τὴ ιν «Ἱ ιγ ηλ ησαν τῆς Β γ ότητ ». Τ ὺ αὐτ ήνον αὐτ ὺ σ ωμ μα τὴ Στ ρῆ, τὸ ὁ ο ἶον θὰ σκ ρισσαν λ ὴμ ν κ λλιτεχν ια, σ ὺ, θ ατ ές. Εἶν ε πγμ ατ ἕν δ ηγ ὑ σ υγμ α πλούσ ου ἐς δ ω ἰδ ω, ἐς ντ υαλ ετ ια, κ ὶ σ ηνικ ά. Ὅ ο ἱ λοιπ ὸν τ ιμῇ, ἐ ν ε ε σ ὴ Σαπφ ὼ (ὐ ι ν.

Εὐκαιρία διὰ Τῆνον

Τὸ γ ασ ὸν τ ηυ ρ ομ ικὸν ἀ ομ ὸλ ογον «Βενιζέλ ς» ασ ομ ὼσει τὴν π ρ υσ ὴ Π ιμ ά.

Ἐκ ο ὶ ουν τ ι εἰσ ιτ ήρια διὰ Τῆνον μετ' ἐ ισ τ ροφῆς δι τοῦ ἰδ ου ἀ ομ ὸλ ογου.

Ἐκ τοῦ Πρακτορείου

Θέατρον «Ἄλκαῖος»

Καὶ' ἐ ισ ὴν ὦ ον 8 1)2 θέατ ον ἀ ορ ε ικ ίλλων ὑπὸ τὴν δ ευ υ σ ὶν τοῦ δ ιοπ ὸλ ου κ ιμ ικοῦ κ. Ἀ ο. Ἀθ ανασ ούλα δ σ ις σ έλ ι ναταπλ ῆξ ι τὸ κοινὸν μ ὲ τὰ, χ ιτ ωμ έν α, καὶ κ ωμ ικ τ ραγ ικὰς παρασ άσ ις, του.

Τ ρέξ ατ ε ὅ ο ι καὶ δ ι ι τὰ ἀ ομ ολ ύσ ητε τὴν καλλ ιτεχν ια ν, κ ὶ ο ὶ ἐ ὲ θ ώσ ας τ ὺ ς.

Ὅ ο ι λοιπ ὸν εἰς τὸν Ἀθ ανασ ούλαν ὅ ο ὶ ος ἀφ ήνει ἀ ομ ήσ ις.

Εἰδοποιήσεις

Ὁ ἰατ ὸς Ἰ. Βουλ ουρῆς ἀ ε χώ ησεν εἰς Κ ὐ ωναη, δ ου θὰ δ ιομ είνῃ ὁ ωγους μ ῆνα., δι ὰ ν ἴδῃ τ ὰς γ ενομ ένα πρ όδους εἰς τὴν Χ ειρουργ ικὴν καὶ Μ ουευτικ ήν.

Ἡ κ ιν ικὴ του θ ὰ ἐ αν ολ ουθῇ κατὰ τὸ δ ιάστ ημα τῆς ἀ ουσ ίας του τ ὰς ἐ γ υα σίας τῆς μ ὲ ἀ ντ ικ τ οσ ασ ίτ ην. 3—3

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποι ὦνται οἱ κ. κ. πελ ται τοῦ κατ σ ήμ ατ ος μ ου ὅτ ι ἄ θ ησαν τὰ ἀ κ ὸλ ουθ ὰ εἴδη εἰς τ ιμ ὰς συ ναταβ ατ ικ ὰς.

Πατ ὸνια δι' ἐ αι ο ε ὶ ο Coke Steel a', ποι ότ ητος τοῦ Ἀ γ λ ικοῦ ἐ γ ατ ασ τ ίου Clap hant and Morris Limited.

Μουζ ούνια Σ υ ηδ ίας δι α πελ άκ ρ α.

Δ αμ αρ ίναι εἰς δ έ ατ α ὅ ων τῶν εἰδ ῶν.

Πε ελ όσ αρ φα Κ ὐ ρ ωτης καὶ ***π ἐ αλ α.***

Γ αλ άν θ ρ ακες Cardiff.

Ἀ ν α λ ομβ άν ω τὴν κ ατ ασ κ ευ ὴν ***ἐ λ αι ο ο ὐ ε ὶ ω ν*** ἠ γ υ μ ε ν ῆς σ τ ε ρ ε ό τ η τ ος δι α π ρ ά δ ο σ ι ν ἐ ν τ ὸ ς τ ῶ ν ἀ π ο θ η κ ῶ ν τ ῶ ν κ . κ . π ε λ ά τ ῶ ν . Δ ι α μ ἐ ρ ι σ μ ὸ ν κ α τ α σ κ ε υ ῆ ς κ ά ρ π ω ν κ α ὶ γ ε ω ρ γ ι κ ῶ ν ἐ ρ γ α λ ε ί ω ν .

Πάτροκλος Παπασταῦρος

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Ἀπὸ τῆς Δευτέρας 22 Μαρτίου τὰ αὐτοκίνητα διὰ τὰς γραμμὰς Γέρας, Πλωμαρίου, Πολιχνίτου, Καλλονῆς, Πέτρας, Μολύβου, θὰ ἀναχωροῦν ἐκ Μυτιλήνης (Ζαχ. Τριανταφυλλίδη) τὴν 8ην π. μ. καὶ θὰ ἐπιστρέφωσιν αὐθημερόν,

Μοναδικὴ εὐκολία διὰ τοὺς ἔχοντας ἐργασίας εἰς τὸ ἐσωτερικὸν καὶ δι' ***ἔκδρο μὰς μὲ αὐθημερὸν ἐπιστροφήν.***

1—3

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἄβριον Κυριακὴν 21ην Μαρτίου τελοῦντες ἐτήσ ον Ἀ ο ι ερ ὶ τ ὸ Μνημόσυνον ἐν τῷ ἱ ῷ ν ὼ ν τοῦ Ἁγίου Θεράποντος ὑπὲρ ἀναπαύσεως τοῦ μακαρίτου πατρὸς ἡμῶν

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Π. ΜΑΝΔΡΑ

πα ακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ, ὅπως προσέλθωσι καὶ συνενώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἐν Μυτιλήνῃ τῇ 20 Μαρτίου 1921.

Τὰ τέκνα

Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω καὶ ὡς ἰδιαίτερα πρόσκλησις.

Πλειοδοτικὴ δημοπρασία

Ὁ Δήμαρχος Μυτιλήνης διακηρύττει ὅτι: Γ ὰ τοὺ ὅρους καὶ τὰς ὑ οχρεώσεις των ὧν ὑ ὸ ἀ ιθ. 654—658 ἐ. ἔ. δι ὰ τροῦσαν ἡμᾶ, πῶν ἐ τῷ Δ ημ ερχ ε ὸν ν ηστ ηκ ὸν πρὸς γ ω σιν πάντ. β ιλομ ένου νὰ πλειοδ τ ήσῃ, ἐκτ ὸ ε ὶ πλειοδ τ ῆσ ῃ δημοπρασίαν τὰ ἑξῆ :

1ον) Ἡ ἐ ισ ὶ ωσις ἐ ωτ ικῶς τοῦ δημοτικοῦ φόρου τῶν ἐ ιῷ Δήμῳ Μυτιλήνης, εἴτε διὰ ὑλασσῆς εἴ ε διὰ ξ ρᾶ , ε σ γομ ένων ἐξ ἄ λλων δήμων τοῦ Κ ράτους πρὸς τοπικὴν κατανάλωσιν ἐ γ ωρίων πρ ὶ ὶ ν, ἀ χομ ένη ἀπὸ 1ης Ἀ ριλίου ἐ. ἔ. καὶ λ ήγουσα τὴν 31 Μαρτίου 1922.

2ον) Ἡ ἐ ισ ὶ ωσις ἐν ἀ τ υχ ίᾳ τῆς ἐ ωτ ικῆς μ ισθώσεως, τοῦ δημοτικοῦ φόρου.

Α'. τῶν δι α θ ὑλασσ ης μόνον ε σ γομ ένων ἢ μ ε α φ ερ ομ ένων ἐ ιῷ Δήμῳ ἐ γ ωρ ίων π ρ ὶ ὶ ν

Β') τῶν δι α ξ ρᾶ ; μόνον ε σ γομ ένων ἢ μ ε α φ ερ ομ ένων ἐ ιῷ Δήμῳ ἐ γ ωρ ίων π ρ ὶ ὶ ν.

Γ'. Τῶν ἀ τ ομ ένων καὶ πρὸς τοπικὴν κατανάλωσιν μ ε α φ ερ ομ ένων ἰχθύων ἀ τ ρ ὼν κλπ. θοι) Ἡ ἐ ισ ὶ ωσις τοῦ Δημοτικοῦ Ἰχθυοπωλείου διὰ ἓ ξ ἔτ ους ἑ ωσ ίου .

4ον) Ἡ ἐ ισ ὶ ωσις τοῦ Δημοτικοῦ Σ ραγείου καὶ τοῦ συνεισπ ατ ομένου δ ικ αιώ ατος μ ε α φ ορᾶ, τῶν σ ραγ ισ μένων ζ ώων ἀπὸ 1ης Ἀ ριλίου ἐ. ἔ. μέχρι τῆς 31 Μαρτίου 1922.

5ον) Ἡ ἐ ισ ὶ ωσις τ ωμ ατ ίου τῷ Νέμῳ 2125 ἀ ήρ. 23 τοῦ ε ισπ ατ ομένου δημοσίου φόρου ἐ τ ὶ τῶν ἀ ιενομένων ἰχθύων καὶ λοιπῶν ὑ ριδίων ζ ώων τῶν κ ατ ανα ισ ομάτων ἐν τῇ π ριφ ερ είᾳ τοῦ καθ' ἧμᾶ, Δήμου ἀπὸ 1ης Ἀ ριλίου μέχρι τῆς 31 Μαρτίου 1922.

Ἔ ισ ης: ἐ τ ὶ θ ενται εἰς μ ισ οδ τ ικὴν δημοπρασίαν ὑ πὸ τοὺς ὅ ους τῶν ὑ ' ἀ ιθ. 659 καὶ 660 δ ιαγ ηρύξεων, ἡ ἐ ισ ὶ ωσις ἀ πὸ 1ης Ἀ ριλίου ἕ ως 31 Μαρτίου 1922.

1ον) Τῇ καθ ορ ιστ ῆς καὶ 2ᾳ τοῦ δ ια π ερ τελ ίου ω ισ ιμοῦ ἡ μ έρ ας πόλ ως.

Ἡ δημοπρασία ἐ ε ργ ηθήσεται ἐ ταῦθα καὶ εἰς τὸν συν ῆθη τῶν δημοπρασιῶν τ ὸ τον, ἀ ρχομ ένη τὴν ἑ ύριον τὴν 21 Μαρτίου ἡ μ έραν Κ υ ιακὴν καὶ ὥ αν 10ην καὶ λ ήγουσα αὐθ ημ ερ ὸν τὴν 12ην μ ε ημβ ρ ὶ ὴν ὦ ον.

Ἐ ὰν κατὰ τὴν ἀ ισ ὶ ωσ ιν ἡ μ έρ α δὲν δοθῇ π ροσ ώρα τὶς ἐ π ανα αμβ άνεται ἡ δημοπρασ α καθ' ἑ ασ ὴν τῶν ἀ ομ ένων Κ υ ιακῶν ἕ ως ἄ τ ερ α π ροειδοποι ήσεως.

Ἐν Μυτιλήνῃ τῇ 20|3|21

1—2 *Ὁ Δήμαρχος Μυτιλ ης*
Δν. Ἀποστόλου

Ἀ ιθ 1968 ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐ Μυτιλ ης σ ήμερον τὴν δεκ ατ ην ἕ ιην 16 τοῦ μ ηνὸς Μ ρτ ίου τοῦ 1921 ἐ ε ακ ολο ισ τοῦ π ρώ ου ἔ ους ἡ μ έρ ας Τ ίτ ης καὶ ὥ αν 4 μ. μ. ὁ ὑ ρ ατ ὸμ ενος δ ικ αστ ικὸς κλ ητ ὴρ τῶν ἐν Μυτ ιλ ῃ Π ρωτοδ ικ ῶν Γ ω γ ιος, Π ιδ ήγ ου, τῇ ἕ ᾳ ᾳ ρ ᾳ π ραγ ματ ε ίᾳ τ ὸ παρ ὰ τῇ ἐ ντ αῦθα ε ἰκονομ ικῇ ἐ ρ ορ ίᾳ Δ ικ αστ ικοῦ ἀ ντ ιπ ρ ισ ώπ ου τοῦ Δ ημ ο ίου τῆ Ἑλλάδ , ἐ κ π ρ ισ ωπ ουμ ένου ὑ ὸ τοῦ ὑ ουργοῦ τῶν Οἰκον ομ ικῶν κ ατ ε ο ὐ υν ὸς ἐν Ἀθ ήν ις, μ ετ έβ ην καὶ ἐ δ ε ὰ ε πρὸς τὸν κ. Ε ισ αγγ ελέα τοῦ ἐν ἄθ ῃ Κ ε ο υγγ ε ο ικ ίου, π α' ὧ ε ισ ηγ ήθ ην εἶ ε ἐ ε ὰν ε ἶχ ε ᾗ ἡ π οιν ικὴ ἀ γωγ ὴ, δι α τὸν ἐν τῇ κ ε ρ α λ ᾗ ἡ καὶ ᾗ ἦ ἀ γ ω σ ε ὸν δ ικ μ ορ ῆ, κ ατ οι κ ον Θ ε ο ὐ ρ ον Δ. Γ κ α γ κ ά ν η ν τῆ ἀ π ὸ 16 Μ ρτ ίου ἐ. ἔ. ἀ γωγ ὴν τοῦ ἐ ν ά ντ ος ὧ. ἄ ω Δ ημ οσ ίου τῆς Ἑλλ ά ος κ α ὐ ὸ οὐ κ ο ιν ο π οι ουμ ένην καὶ π ρὸς τὴν Γ ώ γ ιον Δ. Γ κ α γ κ ά ν η ν κ ατ ε ο ὐ ο ὐ ε ν ὸν ἐν τα ῖ ς ἐ ντ αῦθ α Π ιν. φ υλ ακαῖ ς καὶ ἀ π ε ὐ θ υν ομ ένην ἐ ν ώ ιον τοῦ Κ ε ι ν. γ ω ε ίου Μ υτ ιλ ήν ης, ὅ τ ι ἡ κα τὰ τὴν θ ε ία ν μ ου π ρ ο σ ε κ θ ε ῖ σ α κ α λ ε ῖ τ ο ὑ ς ἀ ν τ ε ί β ο υ ν τ α ς π ρ ὸ ς α ὐ τ ὴ ν ἐ ν ώ ι ο ν ρ ω μ α δ ί κ η ν π α ί ο υ τ ὴ ν 1 0 Ἀ π ρ ι λ ί ο υ ἐ . ἔ . δ ὲ ν θ ε λ ε ι ἐ κ δ ι κ α σ θ ῇ ἡ κ α τ ' α ὐ τ ο ῦ . Π ι ν . ἀ γ ω γ ή , ἐ π ὶ τ ῷ ἱ σ τ ο ρ ῖ τ ῷ ὅ τ ι τ ῆ ς ἀ γ ω γ ῆ ς ἀ ν α φ ε ρ ο μ έ ν η ς τ ῷ ἀ π ε ι δ ε ῖ τ ι , κ α ὶ ἐ ν τ ῷ ἀ ν α β ο λ ῇ ε ἰ ς τ ὸ ν δ ι κ α σ τ ὴ ν ἀ ν α β ά σ ε ω ς ἐ ὰ ν ἐ ν τ ὸ ς τ ῆ ς ν ο μ ί μ ο υ , β ά σ ι μ ο ν ; κ α ὶ ε ἰ ς τ ὰ ἐ σ ό δ ι α τ ο ῦ τ ο υ , κ α ὶ κ α τ ὰ δ ε σ θ ῶ σ ι ν ἐ ὰ ν τ ὴ ν δ ι κ α σ τ ι κ ὴ ν δ ι α τ α γ ή ν . Κ α ὶ ε ἰ ς ἔ ν δ ε ι ξ ι ν . Ὁ Δ ι ά δ ι κ ο ς Ἀ ν τ ι γ ρ α φ έ ω ς , (Γ. Σ) Ἀ ρ . Κ ώ ν τ α ς . Ὁ Δ ν . Κ λ ή ρ ο ς Γ ε ώ ρ γ ι ος Π α ὐ γ κ ο υ . Τ ὸ π α ρ ὸ ν δ η μ ο σ ι ε ύ θ η ὡ ς δ ι ὰ τ ῆ ς ἐ ν τ α ῦ θ α ἐ κ δ ο θ ε ί σ η ς ἐ φ η μ ε ρ ί δ ο ς « Ἐ λ ε ύ θ ε ρ ο ς Λ ό γ ο ς » Μ υ τ ι λ ή ν η ς κ α θ ' ἣ ν ἐ π ὶ τ ῆ ς ἱ σ τ ο ρ ί α ς τ ο ῦ . (Γ. Σ.) Ὁ Ἀ ν ε ι σ . γ ε ώ ν . Ἀ ρ . Κ ώ ν τ α ς . Ὁ , τ ι ἰ σ χ ὺ ε ἐ ν τ ῷ γ ρ α φ ε ί ῳ ἐ κ τ ὸ ς τ ο ῦ π α ρ ' ἐ μ ο ὶ π ρ ω τ ο τ ύ π ο υ . Μ υ τ ι λ ή ν η , 19 Μ α ρ τ ί ο υ 1921. Ὁ π α ρ ὰ τ ῇ Ο ἰ κ ο ν ο μ ι κ ῇ Ἐ φ ο ρ ί ᾳ Δ ι ο ι κ ή σ ε ω ς τ ο ῦ Δ η μ ο σ ί ο υ Δ η μ . Π . Κ ω ν σ τ ά ν τ η .

ΚΕΔΙΒΙΕ

Τὸ «ΠΑΛΙΤΑΝΑ» ἀ ν ε χ ω ρ ε ῖ τ ὸ Σ . 66τ ον 20)2 Ἀ π ὸ π λ ο ὺ δ ι ὰ Σ μ ύ ρ ν η ν , Χ ί ο ν , Ρ ό δ ο ν , Ἀ τ τ ά λ ε ι α ν , Μ ε σ ή ν α ν , Ἀ λ ε ξ α ν δ ρ ε ί τ α ν , Ἀ λ ε ξ ά ν δ ρ ε ι α ν , Τ ρ ι π ό λ ι ν , Β ι ρ υ τ ί ο ν , Κ α ῖ ρ ο ν , Γ ε ν ῆ β η ν , Π ο ρ τ — Σ α ῒ δ κ α ὶ Ἀ λ ε ξ ά ν δ ρ ε ι α ν .

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

ΤΟΥ ΜΟΝΙΜΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ

Ἀρ. 125 ΑΘΗΝΑΙ 18 Μ ρτ. ὥ α 7.35 μ. μ.

Ὁ «Μ ικ ὸς Π αρ ισ ινὸς» ἀ ο φ α ίνεται ὅτι οἱ Τοῦρκοι θὰ ἐγκαταλείψουν τὸ Ἐ α κ ῆ - Σ ε χ ὶ ρ , ἐ κ α θ ι σ τ ά μ ενοι εἰς τὴν ἀ μ υ ν τ ικ ὴν γ ραμμ ὴν Κ α σ τ α μ ο ν ῆ ς - Ἀ γ κ ύ ρ α ς .

— Ἡ «Ἠ χ ὼ τῶν Π αρ ισ ίω ν» θ ε ω ρ ε ῖ τ ὴν κ α τ ά λ η ψ ι ν τοῦ Ἀ φ ι ὼ ν Κ α ρ ᾶ - Χ ι σ ὰ ρ ὑ π ὸ τ ῶ ν Ἑ λ λ ή ν ω ν σ π ο υ δ α ί ω ν σ τ α υ μ ὸ ν τ ῆ ς Ἑ λ λ η ν ι κ ῆ ς ἐ π ι θ έ σ ε ω ς .

— Ὁ «Ἡ μ ε ρ ή σ ι ο ς Τ η λ έ γ ρ α φ ο ς » τ ὸ ν Λ ο ν δ ί ν ο ν γ ρ ά φ ε ι ὅ τ ι ἡ Τ ο υ ρ κ ί α π ρ ο ε κ ά λ ε σ ε μ ό ν η τ ὴ ν τ η ν κ α τ α σ τ ρ ο φ ή ν τ η ς .

— Νέα δ ι ά σ κ ε ψ ι ς τ ῶ ν Σ υ μ μ ά χ ω ν θ ὰ σ υ ν έ λ θ ῃ τ ὰ ς ἀ ρ χ ὰ ς Μ α ΐ ο υ .

— Ὑ π ὸ τ ὴ ν π ρ ο ε δ ρ ί α ν τοῦ Π α τ ρ ι ά ρ χ ο υ Ἀ λ ε ξ α ν δ ρ ε ί α ς σ υ ν ῆ λ θ ε ν ἡ Ἱ ε ρ ὰ Σ ύ ν ο δ ο ς τῆ Ἑ λ λ ά δ ο ς καὶ ἐ γ ν ω μ ά τ ε υ σ ε ν ἐ π ὶ δ ι α φ ό ρ ω ν γ ε ν ι κ ω τ έ ρ ω ν ἐ κ κ λ η σ ι α σ τ ι κ ῶ ν ζ η τ η μ ά τ ω ν . Ἀ π ε φ ά σ ι σ ε δ ὲ ὅ π ω ς ὁ ἀ π α ρ χ ο ν τ ι σ θ ε ὶ ς ὑ π ὸ τ ῶ ν Τ ο ύ ρ κ ω ν Π α τ ρ ι ά ρ χ η ς Γ ρ η γ ό ρ ι ο ς ἀ ν α κ η ρ υ χ θ ῇ ἅ γ ι ο ς , τοῦ ὁ π ο ί ο υ ἡ μ ν ή μ η ἑ ο ρ τ ά ζ ε τ α ι τὴν 10ην Ἀ π ρ ι λ ί ο υ .

— Ὁ κ. Γ ο ύ ν α ρ η ς σ υ ν α ν τ ή θ η σ ε ὶ ς μ ε τ ὰ τοῦ Ἰ τ α λ ο ῦ π ρ ω θ υ π ο υ ρ γ ο ῦ κ. Τ ζ ι ο λ ί τ τ ι καὶ τοῦ κ. Σ φ ό ρ τ ζ α , ἀ ν α χ ω ρ ε ῖ α ὖ ρ ι ο ν ἐ π α ν ε ρ χ ό μ ε ν ο ς εἰς Ἀ θ ή ν α ς .

ΔΟΥΖΑΣ

Ἀρ. 88 ΑΘΗΝΑΙ 18 Μ ρτ ίου ὥ α 10.30 μ. μ.

Καλοῦνται οἱ ἐ φ ε δ ροι ἀ ξ ι ω μ α τ ι κ ο ὶ τοῦ π ε ζ ι κ ο ῦ τῶν κ λ ά σ ε ω ν 1910 καὶ 1911. Ἐ π ί σ η ς καλοῦνται καὶ οἱ π α ρ α ι τ η θ έ ν τ ε ς ἀ ξ ι ω μ α τ ι κ ο ὶ τοῦ π ε ζ ι κ ο ῦ τῶν κ λ ά σ ε ω ν 1910, 1911, 1912, 1913α καὶ 1913β.

— Ὁ «Ἡ μ ε ρ ή σ ι ο ς Τ η λ έ γ ρ α φ ο ς » τ ὸ ν Λ ο ν δ ί ν ο υ γ ρ ά φ ε ι , ὅ τ ι ἡ ὑ π ε ρ ο χ ὴ τοῦ Ἑ λ λ η ν ι κ ο ῦ σ τ ρ α τ ο ῦ κ α τ ε δ ε ί χ θ η τ ε λ ε ί ω ς . Ἡ Κ ε μ α λ ι κ ὴ κ υ β ε ρ ν ή σ ι ς , γ ρ ά φ ε ι , θ ὰ ἐ γ κ α τ α λ ε ί ψ ῃ τ ὴ ν Ἄ γ κ υ ρ α ν . Αἱ ν ί κ α ι τοῦ Ἑ λ λ η ν ι κ ο ῦ σ τ ρ α τ ο ῦ , λ έ γ ε ι , σ υ ν τ ε λ ο ῦ ν ε ἰ ς τὴν κ α λ λ ι τ έ ρ ε υ σ ι ν τ ῶ ν σ