

ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

Η ΛΑΓΚΗ ΜΟΥΣΑ

Άνωμεσα στά φοιβά σου
είναι μπροστός με τ' αδήν
Και ήπια και σεργανώσι
μ' δ λογισμός μου έχιθη.

— Συλλ. Σ. Γκρέση —

ΤΡΙΒΟΛΟΙ

— Όποιες λοιπόν πέφτεις κ' ή Πρωτοχρονία —

— Άμ' τί λόγος!
— Δέν πάνε νά λένε οι έπαινημα.
— Και τη μέροδόγια.
— Και οι Καζιές.
— Και οι γηραιόδεικες.
— Σά δέν το πούνε οι γηραιόδεικες μέτα πάλιν.

— Σά δέν το πραγματίδουν οι μεγάλοι με τα ποτηράκια.

— Σά δέν το δασιάληψη το δέρωμα της Βουλγαρίας.

— Και η γλυκιάτης των γινιονιών.

— Σά δέν το δημολογήσουν οι μουσικάντες και οι δραγανάδεις και οι διανούστες και οι περισσότες; και οι σκουπηλάρδες και οι μπαμπάρηδες, και τά γαραδάς και οι χασταρίδες και οι μαχαλάδες και οι λογαριαζήδες.

— Δε γίνεται πραγματίδουν.

— Ο Ήρωας να κατέρχεται κ' ή γη νά παξ διάπιν.

— Η Πρωτερονιά έχεται μετά δεκατρες ήμέρες.

— Τα άλλα είναι γνεθελένια.

— Όλες εί νοικοκράδες την έώρεσαν χρ' με τα μπανούδοσκάνια.

— Ακούεις έκανε σηκωτοπονή Πρωτοχρονία.

— Ήπιος δικούς μαβές!

— Ούτε κ' ή θ.δέν το βάσταξε.

— Και άνοιξε τον καταρράς του.

— Και έβρει τον κανόνα δια φιλικής προσής μεριά νικούς.

— Έβην το δημόριον πετρέμανε διαρκώς ώστε να νέστησε την φωτασία.

— Και ούν τα τεκέτα την χροστασία.

— Μόνοι οι χροτοποίες δέν είναι σύνφωνοι με τα άλλα κόρμους.

— Πρωτευηνά στονεια ούτοι.

— Το ζανάκια τώρα.

— Κι' έπειτα διλαρηρη την περιμένη δριβμάδια.

— Φυσάει το παιχίδι διά έκακολυθρη.

— Μέχρι τον Αγορά Β.σιλού.

— Ποιος ξέρει;

— Μπροσει το γούνιν άει σίων.

— Το ίδιο κάνων κ' ει Τάρκοι.

— Γηρυόδρομον και νηστεύον διλόχηλην το Παρασέν.

— Εκαδή μηνούσην την αρκαρή ήμαρη.

— Πού ξάσεις δι μαρέμ την καρήλαντον.

δ Κατανάγκης

ΘΕΑΤΡΟ ΖΑΠΠΑ

Τελευταία: παραστάσεις

— Απόγεια δια τελευταίαν παρανή ή ε' Ανάπτυχος ή με θάλα την έλλειτα νησιώνες και πρωτογράφη.

— Αἴσιορας δια τατεύον για την πατασκενή Γραντούριου στην πόλη μας.

Χραστατεια και διετριχήσης στούς φιλίους νευρών που προσπασούν με καθέ

τόπο το ζωντανών την κομιμένη νύχτη της Μυταλής.

— Ήρεστοράτος

— Ον ελεανδρείς διεμένων συμπα-

μάτης ήμερος παραστάσης.

— Καντονίας ήμερος και Κρηστίνας Πα-

λελόγιν ή μη την Κυριανά με τας Κα-

μελάσια: Σεβράντον ο Ειδόπουλος τύρωνας.

Σ.Ε.Σ. ΛΕΣΒΟΥ

Διάμερα τον Νοεμβρινού Λαταίραμας της 17 Αντρουστον 1923 οι υποδε-

ωσιάς των αντωνικών και λατογκών

καινοτομίαν ός: έξι:

A') των τελεσίων ζωντανών και σγημάνστων

α') των κάποιων 1912 με 1903 εις κα-

βλή:

1) Δραχμών 720 υπέρ τον Ταράνιον Εθνικής Αμύνης.

2) Δραχμών 80 υπέρ τον Μετοχικού Ταράνιον Σφρατού.

Το δόλον 800.

β') των Κλειστών από 1918 με 1917

1) Δραχμών 2250 υπέρ τον Ταράνιον Εθνικής Αμύνης.

2) Δραχμών 250 υπέρ τον Μετοχικού Ταράνιον Σφρατού

Το δόλον 2500.

Όπως υποχρεούνται εις τριμηνούς στρατιωτικής θητείας.

γ') των Κλειστών 1918 με 1920

1) Δραχμών 2700 υπέρ τον Ταράνιον Εθνικής Αμύνης.

2) Δραχμών 300 υπέρ τον Μετοχικού Ταράνιον Σφρατού.

Το δόλον 3000.

Όπως υποχρεούνται και εις έξαμηνον Στρατιωτικής θητείας.

B') των έξτρων οικοδημάτων στρατιωτικής θητείας

α') των Β.σιλού από 1912 με 1903

εις κατερόλην

1) Δραχμών 720 υπέρ τον Ταράνιον Εθνικής Αμύνης.

2) Δραχμών 80 υπέρ τον Μετοχικού Ταράνιον Σφρατού

Το δόλον 800.

β') των Κλειστών από 1913 με 1920

1) Δραχμών 900 υπέρ τον Ταράνιον Εθνικής Αμύνης.

2) Δραχμών 100 υπέρ τον Μετοχικού Ταράνιον Σφρατού

Το δόλον 1000.

Οι εν Αριστερά διαμένοντες ή έπανελ-

σίσις έπειρονται εις κατοβάλην 200

Δολαρίων.

Δια ν τέλων των ινιστέρων εις την

επιχείρησην την οποίαν και οι οικι-

γόνοι της έπειρονται εις την οικι-