ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 2 Μαρτίου 1924

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΡΧΩΝ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ — ΕΤΟΣ Η. — ΑΡΙΘ. 2223 — ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 50 — ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΣΤΡ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΣ — ΓΡΑΦΕΙΑ: Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α΄.

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟΣ

Οἱ Δημοκρατικοὶ ἡττήθησαν καὶ ἦτο ἑπόμενον ὅτι θὰ ἡττῶντο, μὲ τὴν τακτικὴν τὴν ὁποίαν ἠκολούθησαν.

Ἦτο ἑπόμενον, διότι δὲν ἠθέλησαν νὰ ἀντιμετωπίσουν τοὺς ἀντιπάλους των κατὰ τὴν μάχην, στηριζόμενοι εἰς τὴν ἰσχὺν τοῦ λογικοῦ ἐπιχειρήματος, τοῦ σοφοῦ καὶ προνοητικοῦ λόγου, ἀλλὰ χρησιμοποιοῦντες καὶ ἐφαρμόζοντες ὅλα τὰ τερτίπια καὶ τὰς φαύλους μεθόδους καὶ τοὺς φαύλους ἑλιγμοὺς ποὺ ἐκληροδότησαν παλαιότεραι ἐποχαὶ εἰς τὸν πολιτικὸν βίον τῆς Ἑλλάδος.

Καταπτοηθέντες ἀπὸ τὸ γερὸ ξετίναγμα τῆς ἐπιχειρηματολογίας των ποὺ ἔκαμεν ὁ Ἐλευθέριος Βενιζέλος εἰς τὰς παραμονὰς τῆς κρισίμου ἡμέρας καὶ ἀφοῦ κατεννόησαν πλέον ὅτι δὲν ἠμποροῦσαν νὰ σταθοῦν εἰς τὸ κλονούμενον κάτω ἀπὸ τὰ πόδια των ἔδαφος, ἐσκέφθησαν ὅτι ἔπρεπε νὰ κάμουν μίαν χειρονομίαν ἐπιδεικτικήν, γεμάτην ἀπὸ ψευδοηρωϊσμὸν καὶ πολιτικὴν ὑπερφροσύνην.

Καὶ ἐγκατέλειψαν ὁμαδὸν τὴν αἴθουσαν τῆς Συνελεύσεως, νίπτοντες τὰς χεῖρας δι' ὅσα κακὰ καὶ δεινὰ ἔμελλε νὰ ἐπισυμβοῦν ἔκτοτε εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὡς ἀπόρροια τῆς ἄφρονος καὶ καταστρεπτικῆς διὰ τὸ Ἔθνος πολιτικῆς.

Ἡ πρᾶξις των αὐτὴ ὅσον καὶ ἂν ἐγένετο διὰ νὰ μειώσῃ τὴν ἐντύπωσιν καὶ τὴν σημασίαν τῆς ἥττης των, ἀπέβη ἐξ ἴσου ἄγονος καὶ ἀστειοφανὴς ὅσον καὶ τὰ προηγούμενα κόλπα καὶ αἱ πομπώδεις προειδοποιήσεις τῶν στολάρχων καὶ τῶν στρατηγῶν, οἱ ὁποῖοι σείοντες ἐπὶ τῶν κεφαλῶν τῶν συμπληρεξουσίων των τὴν ἀπειλὴν τῆς παραιτήσεως ἐνόμιζαν ὅτι ἔκαμναν κόλπο ἱκανὸν νὰ κάμῃ νὰ ξαπλωθοῦν εἰς τὰ πόδια των ὡσὰν πειθήνια σκυλάκια οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Φυσικά, μετὰ τὴν τραγικὴν διάψευσιν τῶν ἐλπίδων των, εὑρέθησαν εἰς τὴν τραγικωτέραν ἀνάγκην νὰ πραγματοποιήσουν τὴν ὡραίαν των ἀπειλήν. Καὶ παρῃτήθησαν αὐτοὶ ἐνῷ οἱ ἄλλοι ἐχειροκρότουν καὶ ἐπευφήμουν τοὺς μεγαλόφρονας καὶ μεγαλοφιλοτίμους αὐτοὺς ἄνδρας, οἱ ὁποῖοι σῶνει καὶ καλὰ ἐπίστευον ὅτι αὐτοὶ καὶ μόνοι ἀνεκάλυψαν αὐτοὶ καὶ μόνοι εἶχον διαγνώση καὶ εἶχον εἰς τὰ χέρια των τὰ μέσα νὰ.... σώσουν τὴν φυλήν!

Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι τὴν ἔσωσαν **ΚΑΤ' ΕΠΑΝΑΛΗΨΙΝ** εἰς τὸ παρελθόν, ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι τὴν ἐκράτησαν **ΜΥΡΙΑΚΙΣ** εὑρεθεῖσαν εἰς τὸ ἀκρότατον χεῖλος βαράθρου, ἐκεῖνοι, κατ' αὐτούς, δὲν εἶχον πλέον τὸ δικαίωμα νὰ ἔχουν γνώμην ἀφ' ἧς στιγμῆς ἀνεφάνησαν αὐτοί, οἱ νέοι σωτῆρες τῆς φυλῆς, οἱ μεγάλοι κατορθωματίαι.

Καὶ ἦτο τόσον μεγάλη ἡ αὐταπάτη των αὐτή, ὥστε ἀπομακρυνθέντες ὁλότελα ἀπὸ τὴν λαϊκὴν ψυχήν, δὲν ἠμπόρεσαν νὰ ἀντιληφθοῦν κάτι τι ἁπλούστατον ποὺ διδάσκει ἡ ψυχολογία τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ:

Ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς ἐνδιαφέρεται σήμερον πολὺ περισσότερον διὰ τὸ ἠθικὸν ποιὸν καὶ τὴν διανοητικὴν ἀξίαν τῶν **ΑΝΘΡΩΠΩΝ** ποὺ πρόκειται νὰ τὸν Κυβερνήσουν ἀπὸ τὸ πολίτευμα μὲ τὸ ὁποῖον πρόκειται νὰ κυβερνηθῇ. Διότι ἀπεδείχθη καὶ εἶνε **ΑΠΟΛΥΤΩΣ** ἀληθές, ὅτι ἡ τύχη τῶν λαῶν παίζεται πάντοτε εἰς τὰς χεῖρας τῶν κυβερνητῶν των καὶ ὄχι ἐπὶ τοῦ συνταγματικοῦ χάρτου τῶν πολιτευμάτων των.

Ἐὰν ἡ Ἑλλὰς ἔχει ἀνάγκην ἑνὸς καλλιτέρου πολιτεύματος, ἔχει πολὺ μεγαλειτέραν ἀνάγκην ἀνθρώπων ἠθικῶν καὶ ἀξίων νὰ ἐφαρμόσουν διοίκησιν πολιτισμένην καὶ ἀνθρωπιστικήν. Ἀπὸ τοὺς σημερινούς της ἡ Ἑλλὰς — δυστυχῶς — δὲν ἔχει **ΑΛΛΟΝ**.

Παρὰ μόνον τὸν **ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ ΒΕΝΙΖΕΛΟΝ**.

Καὶ θὰ διατηρήσει πρὸς αὐτὸν τὴν ἀγάπην της **ΑΚΕΡΑΙΑΝ, ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΚΑΙ ΑΝΕΠΙΦΥΛΑΚΤΟΝ.**

Διότι ἡ ἐθνικὴ δυστυχία θὰ εἶνε πάντοτε μεγάλη, θὰ εἶνε πάντοτε ἀκατανίκητος καὶ ὅταν ἀκόμη ἡ Ἑλληνικὴ Δημοκρατία γεννηθῇ καὶ ζήσῃ, χωρὶς ἐκεῖνος νὰ ζῇ καὶ νὰ **ΚΥΒΕΡΝᾼ**.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΚΙΤΣΑ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΝ

Διπλῆ ἀγρυπνία. Διπλῆ θυσία. Διπλὸς ὁ Θεός. Οἱ καμπάνες ἐσήμαιναν κατὰ διαλείμματα. Ὁ Ἅγιος Θεόδωρος προσεκαλεῖ τοὺς πιστούς, ἵνα δεηθῶσιν ὑπὲρ ἑαυτῶν παρὰ τῷ ἱερόν του σκῆνος. Ἀλλὰ ποιοὺς πιστούς; Γερόντια καὶ γραῖαι μονάχα ἐθεάθησαν διασκελίζοντα τὸ κατώφλι τῆς ἐκκλησίας. Ὁ κόσμος ὁ πολύς, ὁ λαὸς τῶν ἀνθέων, τῶν φιλιῶν καὶ τῶν γελώτων, ἐτρόβουσε δρομαῖος πρὸς τὰ διάφορα χορευτικὰ κλούμπ. Ἐγέμισαν οἱ μεγάλες φωτοπλημμυρισμένες σάλες τοῦ Πανελληνίου, τοῦ Ἀλκαίου καὶ τῆς Σαπφῶς.

Ὁ Ἅη Θόδωρος ὁ δυστυχὴς ἡττήθη κατὰ κράτος ἀπὸ τὸν ἡρωϊκὸν Καρνάβαλον. Ὁ Καρνάβαλος ὁ Θεὸς τῆς χαρᾶς καὶ τῆς τρέλλας εὑριάμβευσε χθές. Ὁ θρίαμβός του ἦταν πρωτοφανὴς εἰς τὴν πόλιν μας.

* * *

Τὸ Πανελλήνιον ἐβαύλιαζε. Ἕνα πέλαγος γυμνῶν τραχήλων καὶ βραχιόνων. Ἕνα σμῆνος ὡραίων ματιῶν. Μιὰν ἀτελείωτη φαντασμαγορία χρωμάτων. Χιονοστρόβιλος κομφετιοῦ καὶ σερπαντίνας. Ἕνα δαιμονιῶδες πατιρ-τὶ ἀπὸ ξεφωνητά, ἀπὸ γέλοια, ἀπὸ χάχανα, ἀπὸ ἰαχάς. Τελεία αὐτοεγκατάλειψι τῶν ἀνθρώπων στὴν τρέλλα, στὸ μεθύσι, στὴ χαρά, στὸν ἡδονισμό. Ἡ μουσικὴ ἐκπέμπει ἀπὸ τὸ ὕψηλόν της πάρκο, ἀλλεπάλληλες φοξτροτίστικες μελῳδίες. Τὰ ζευγάρια στροβιλίζονται ἑλισσοειδῶς, σφικτοκρατούμενα, συσσωματούμενα, συμπαιζόμενα μέσα στὴν ἀγκαλιὰ ὁ ἕνας τοῦ ἄλλου.

Νά ὁ ἡρωϊκὸς λαδέμπορος. Δὲν ἐννοεῖ νὰ ντροπιάσει τὸ ἔνδοξον χορευτικόν του παρελθόν. Στροβιλίζεται μὲ τὸν ἦχον τῆς μουσικῆς ὡσὰν ἀλύγιστο δεκανίκι καὶ τὰ χείλη του ὑπομειδιοῦν αἰωνίως. Ἡ στίλβουσα φαλάκρα τοῦ τραπεζίτου κ. Ρ. φεγγοβολᾶ ἀπὸ τὴν ἀντανάκλασιν τοῦ ἠλεκτρικοῦ.

Ἕνας μελαχρολὸς δανδῆς χορεύων μὲ μίαν μελαχροινὴν ντυμένην πράσινα, δεσπόζει μέσα στὸ σμῆνος τῶν χορευτῶν διὰ τῆς... κουτελίτρας του. Ὁ φίλτατος Ἀρμάνδος πηγαινοέρχεται παλουκωμένος μέσα εἰς ἕνα δεκαπηχυαῖον κολλάρο, τὸ ὁποῖον ἀρχίζει ἀπὸ τὸ ἰνιαῖον ὀστοῦν καὶ τείνει νὰ φθάσῃ τὸ κορφοκέφαλό του. Ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν ἐμφανίζεται μεταμφιεσμένη εἰς ρὸζ περόττιν.

Αἱ καρδίαι τῶν χορευτριῶν πάλλουν καὶ ἐρωτικὴ συγκίνησις διαχύνεται εἰς τὰ πρόσωπά των. Ἡ Ἰονικὴ Τράπεζα ἐν τῷ μεταξὺ καπνίζει ἀρειμανίως τὴν πίπαν της, ἐκτοξεύουσα μέσῳ τῶν ὀμματογυαλίων της βλέμματα περιπαθῆ πρὸς πᾶσαν ἀγαλματώδη κομψότητα. Ἕνας ἀξιωματικὸς τοῦ ναυτικοῦ καταφθάνει φέρων ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του κομψότατα.... κέρατα.

Διαπιστοῦται ὅτι εἶνε... βόεια ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ εὑρισκόμενα ἐπὶ τοῦ μετώπου μιᾶς τριαχαριτωμένης μασκίτσας μὲ αἱματοβαμμένας κάλτσας, τὰ ὁποῖα εἶνε... κατσικίσια. Γηραιὸς Ἀγγλοδιδάσκαλος θεᾶται πλευρίζων μιὰν γεροντοκόρην κοντὰ στὸ μπουφέ. Προφανῶς, δὲν πρόκειται περὶ ἐρωτικῆς ἐξομολογήσεως.

* * *

Ἀνιχνεύσαντες, εὑρίσκομεν τὸ νῆμα μιᾶς σειρᾶς ἐρωτικῶν εἰδυλλίων. Ἡ δὶς Β. Κ. πολιορκεῖται ἀγρίως ἀπὸ τοὺς κυρίους Τ. Γ. καὶ Σ. Α. Ὁ κ. Μ. Ζ. ἀνταλλάσσει βλέμματα πυριφλεγῆ μὲ τὴν δα Ο. Γ. Ὁ κ. Ν. Σ. λιχνεύεται τὴν δίδα Κ. Κ. Ὁ κ. Β. Κ. λησμονεῖ πρὸς στιγμὴν τὸν ξενιτευμένον «Ἐπίγειον Παράδεισον» καὶ δειρηπολεῖ Μπαμιρίνους τοιούτους. Καὶ ἡ κουσκουσούρα δὶς Ε. Κ. κρυφοματιάζεται μὲ τὸν κ.... ὅπ.

* * *

Παραθέτουμε μερικὲς βινιέττες... λουλουδένιων ὑπάρξεων ποὺ ἐξεχώρισαν μέσα στὸ σμῆνος τῶν χορευτριῶν, σὲ ὀμορφιά, σὲ χάρη, σὲ κομψότητα, σὲ μεγαλεῖο.

— Δὶς Β. Κ. Μαυρομάτα. Ἔξοχα σμιχτὰ φρύδια πάντοτε κατσουφιασμένα. Buste ἀγαλματῶδες. Μποῖ κυπαρισσιοῦ. Ρόμπα πράσινη ἀπὸ μετάξι, σκαλωτὴ σὲ τεράστιο φιόγκο στὴ μέση.

— Δὶς Κ. Σ. Ἀνάστημα μεγαλοπρεπέστατο. Μορφὴ αἰθερίας γλυκύτητος. Ὦμοι καὶ τράχηλος ἀριστούργημα γλυπτικῆς. Φόρεμα τσαγαλί.

— Δὶς Π. Ἀνέκφραστος φυσιογνωμικὴ γλυκάδα. Δροσερότης νεανική. Καστανόξανθα μαλλιὰ μεταξένια. Ρόμπα κροκίτη μὲ μεγάλο γκρίζο τούλινο γιακὰ καὶ κορδελένιο διάδημα στὸ μέτωπο.

— Δυὰς Μπ. Μεγαλοπρέπεια ἀναστήματος. Ἀγυράδα κρίνου. Ἔκφρασις προσώπου ἡδυπαθεστάτη. Φόρεμα ὠχροκίτρινο.

— Δὶς Ο. Γ. Στήσιμο κορμιοῦ γαρυφαλλένιο. Κομψότης ἀμίμητος. Πρόσωπο Ἰσπανιδος Ἰνφάντας. Φόρεμα μπλὲ ἀνοιχτό.

— Δὶς Δ. Α. Συμπάθεια καὶ συμπάθεια καὶ μεγαλεῖο. Φόρεμα μαῦρο.

— Ἡ Δὶς Ι. Μ. ὡς χαριτωμένη καμαριέρα καὶ καλὴ χορεύτρια, φεύγουσα ἀπὸ τοὺς νόμους τῆς ἀδρανείας ἀποκτᾷ ἐπαυξανομένην ταχύτητα χοροῦ.

— Δὶς Μ. Δ. Πορτραῖτο τοῦ Wateau κοντούλα καὶ δροσάτη. Μαῦρος Πιερρότος μὲ ἕνα πλούσιο ἄσπρο κῦμα ὀλόγυρα στὸ λαιμό.

— Κα Σ. Κ. Ὀμορφιὰ χτυπητὴ καταποντισμένη μέσα σ' ἕνα κοστοῦμι καμαριέρας. Ἐν τούτοις, θαυμασίως κομψή. Φόρεμα μαῦρο μὲ ἄσπρη τούλινη ποδίτσα.

— Δὶς Πουτ. Μαδὶ ποὺ προξενεῖ ἀνατριχίλες στοὺς χορευτάς. Μάτια πανσέδες. Στόμα κοράλλινο. Μαῦρο κοστοῦμι μάγκα μὲ τέσσερα ἀστέρια στὸ στῆθο, κ' ἕνα μισοφέγγαρο στὸ μέτωπο.

— Δνὶς Μπ. Σγουρόξανθη καὶ ροδαλή. Τρισχαριτωμένο κορμάκι. Κοστοῦμι ἀπιχικό μ' ἕνα ματωμένο μαντήλι σὲ ἀλαβάστρινο λαιμό.

— Δὶς Ε. Δ. Ἀπόσταγμα φυσιογνωμικῆς γλυκύτητος. Θωριὰ σὰν ἀνθισμένος Ἀπρίλης. Μάτια ὀνειρώδους ἀποχρώσεως. Μαδὶ θαυντωτῆς λεμονίτσας. Φόρεμα θαλασσί. Ἄσπρη φουρκέτα στὰ μαλλιά, χρυσὸς σταυρὸς στὸ στῆθος κ' ἕνα φιογκάκι στὸ δεξιὸ ἀγκῶνα της.

* * *

Στὸν Ἀλκαῖο. Μᾶς φέρνει καὶ κεῖ τὸ σκληρὸν δημοσιογραφικὸν καθῆκον. Παραγεμάτη ἡ φωτολουσμένη του αἴθουσα. Ἀναρίθμητα ζευγάρια χορεύουν. Ἕνα πυκνὸ γαϊτανάκι ἀπὸ σερπαντίνες πλέκεται μὲ τὰ κεφάλια τῶν χορευτῶν.

Χορεύουν ἀπάχηδες, χορεύουν πιερρότοι, δανδῆδες, ντεμουαζέλλες, μιὰ χαριτωμένη μποδαστρούλα μὲ φόρεμα ρὸζ καὶ ἕνας Μ ἱκανὸς ἀπαίσιος μὲ ἕνα ἀριστουργηματικὸ προσωπάκι ὑπαλλη ούλας.

* * *

Στὴ «Σαπφὼ» ἀργὰ ἀργά, ἐκβάλλουν ποταμοὶ χορευτῶν ἀπὸ τ' ἄλλα κλοὺμπ ποὺ μὲ τὶς πρωϊνὲς ὧρες ἡ κίνησίς των ἀρχίζει νὰ ἐκπνέῃ.

Ὁ Διάσταλος μὲ τὴν σεβασμίαν ἐλαίαν ἐπὶ τῆς παρειᾶς, κυβερνᾷ τὸν χορὸν καὶ τὸ γλέντι μὲ τὴν βροντώδη, βραχνὴν φωνήν του. Γιὰ μιὰ στιγμὴ ὁ συνωστισμὸς κορυφώνεται. Ὅλος ὁ χορευτικὸς κόσμος τοῦ Ἀλκαίου καὶ τοῦ Πανελληνίου ἔχει εἰσρεύσῃ ἐκεῖ.

Καὶ μιὰ τρέλλα! Μιὰ τρέλλα! Ποτὲς δὲν ἐδοξάσθη τόσον πολὺ καὶ μὲ τόσο πάθος ἐξωφρενικὸ ὁ Καρνάβαλος. Χαρτοπόλεμος ἄγριος. Κατανάλωσις κομφετιοῦ θηριώδης. Τὰ πόδια βυθίζονται μιὰ σπιθαμὴ μέσα στὸ χάρτινο κῦμα.

Ὁ κὺρ Ἀσημάκης ἀπὸ τὸ ἄκρον δεξιὸν τῆς σκηνῆς ἐπιθεωρεῖ τὸν κόσμον τῶν νυφῶν ποὺ στριφογυρίζει κάτω εἰς τὴν πλατεῖαν. Ἐν τῷ μεταξὺ εἰσβάλλει ἡ... Δημοκρατία μεταμφιεσμένη εἰς μὼβ πιερόττον, ἐπὶ κεφαλῆς μεγάλου οἰκογενειακοῦ γκρούπ. Μέσα στὸ γκρουπ διακρίνομεν τὴν δίδα Μ. Α. τὸ ὡραιότερο λουλούδι ποὺ ἐβλάστησε σὲ Μυτιληνιὸ περιβόλι.

Ἰδοὺ καταφθάνων τώρα καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Ὀδυσσέως ἀναζητῶν τὸ Ὄνειρον τῆς Καρδίας του.

Εἰς μάτην τὴν ἀνεζήτησεν εἰς τὸ Πανελλήνιον. Τοῦ κάκου ἔτρεξε στὸν «Ἀλκαῖο» γιὰ νὰ τὴν εὕρῃ. Ὁ παρήγορος ἄγγελος δὲν ἐφαίνετο πουθενά. Καὶ ἦλθεν ὁ δυστυχής, ἦλθεν μὲ τὴν ὑστάτην ἐλπίδα πλὴν φεῦ! φρούδην καὶ αὐτήν. Ἡ σκληρὰ τὴν στιγμὴν αὐτὴν ροχαλίζει μακαρίως, ἐν ᾧ ἐκεῖνος βασανιζόμενος καὶ ταλαιπωρούμενος, ἀγρυπνεῖ. Ἀλοίμονον ἀγρυπνεῖ!

Ἐν τῷ μεταξὺ καλὰ κρατεῖ ὁ χορός. Διακρίνεται μιὰ τετράξανθη ὀμορφομάτα ποὺ χορεύει μ' ἕνα μπαλόνι δεμένο στὸ χιονάτο musclé μπράτσο της. Μιὰ Πολίτισσα μοδιστρούλα ἐνῷ χορεύει προωθεῖ ἐπικινδύνως τὰ ἰσχύα της πρὸς τὸν καβαλλιέρον. Τὸ πρᾶγμα θεωρεῖται σκανδαλῶδες πολύ.

Μιὰ κοντή, ξανθοῦλα, μὲ ρὸζ ἀμφίεσιν, ἐπιδεικνύει πρώτης τάξεως χορευτικὸν τάκτ. Ἡ μπμαζέλλα μὲ τὸ ζάντ-νουάρ κάποιον πάλι ξετρελλαίνει αὐτὸ τὸ βράδυ.

Ξεχωρίζει ἐπίσης ἡ δὶς Κε. μὲ ἀμφίεσιν μὼβ, ριχμένη ἐπάνω σὲ προτομὴ ἀλαβάστρινη. Αἱ δες Πα. σκορπίζουν ὁλόγυρα τὸ χλωμὸ φῶς τῆς ξανθῆς ὀμορφιᾶς των, ἐνῷ αἱ δες Κ. Π. καὶ Ε. Π. τὴν μελαχροινὴν μαγείαν τοῦ προσώπου των ποὺ κυριολεκτικῶς σκλαβώνει.

Ἡ δὶς Πρ. κλίνει τὸ κεφαλάκι της σὰν μελαγχολικὸς ὑάκινθος ἐπάνω στὸ λεπτό του μίσχο καὶ ἡ δὶς Β. Ρ. ὑψώνει ἕνα λαξευτὸ μποῖ Καρυάτιδος μέσα στὸ φιλικό μιλιέ της. Μέσα σὲ ὅλα ὅμως, δυὸ λουλούδια τῆς γειτονιᾶς μου σκορπίζουν τὸ πιὸ ὡραῖον ἄρωμα μέσα στὴ χλιαρὴ ἀτμοσφαῖρα τῆς σάλλας. Τὸ πιὸ ὡραῖον ἄρωμα, κύριοι!

* * *

Ἡ αὐγὴ σκορπίζει τὴν χλωμήν της ἀνταύγειαν ἀπὸ τὰ βουνὰ τῆς Ἀνατολῆς. Οἱ δρόμοι γεμίζουν ἀπὸ ξενύχτηδες κι' ἀπὸ τραγούδια βραχνῶν μεθυσμένων. Οἱ πιὸ πολλοὶ εἰσβάλλουν στὰ γαλατάδικα καὶ στὰ πατσατζίδικα. Ὁ κλασσικὸς πατσᾶ!

Μέσα στὸ δρόμο ὁμάδες γυναικῶν ἀπὸ τὰ χωριά, προερχόμεναι ἀπὸ τὴν ὁλονύκτιον ἀγρυπνίαν τοῦ Θαυματουργοῦ, διασταυρώνονται μὲ τοὺς πιστοὺς τοῦ Βάκχου, τοῦ Ἔρωτος καὶ τῆς Τερψιχόρης. Κάποια θρήσκα γρηοῦλα μεταξὺ τῶν προσκυνητῶν ἠκούσθη ἐκστομίζουσα:

— Ξεκ... τε στὸ χορό, ποὺ δὲ χορταίνετε πιά! Κακὸ χρόνο νἄχετε!

Καὶ ὁ ἥλιος ἀπὸ πέρα βγῆκε κίτρινος καὶ χρυσὸς καὶ τὸ συνονόματόν μου ἄστρον ἐπάνω ἀπὸ τὰ βουνὰ τῆς Ἀνατολῆς ἔρριξε τὶς στερνὲς χλωμὲς ἀκτῖνες του καὶ ἐξηφανίσθη μέσα στὸ ρόδινον φῶς.

Ο ΣΕΙΡΙΟΣ

Ο ΜΑΡΑΣΜΟΣ

ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Πικραὶ διαπιστώσεις τοῦ ἀρχισυντάκτου τῆς «Ἰλερῆ»

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 25.— Ἐν σχέσει πρὸς τὴν κατάστασιν, ἣν παρετήρησεν ἐν Ἀνατολῇ κατὰ τὸ ταξείδιόν του ὁ ἀρχισυντάκτης τῆς «Ἰλερῆ» Σουπχῆ Νουρῆ βέης γράφει τὰ ἑξῆς:

«Ἐξηκριβώσαμεν ὅτι ἡ ἁλιεία ἀπέθανεν ἐν Σμύρνῃ, μετὰ τὴν ἀπέλευσιν τῶν Ρωμηῶν καὶ ὅτι εἰς τὴν Πάνορμον, ἡ ὁποία ἦτο ὁ τόπος τῶν παλαμίδων, μεταφέρεται τώρα τὸ ψάρι αὐτὸ ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν. Τί ἐντροπή!

Ἡ Πάνορμος, ὡς γνωστόν, εἶχε πυρποληθῇ ὁλόκληρος ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, ἐνῷ παρῆλθε τόσος χρόνος δὲν ἐκτίσθη οὐδὲ μία ὁδός, οὔτε ἓν κτίριον.

Ἡ κατάστασις τῶν μεταναστῶν εἶνε θλιβερά. Οἱ ὑπάλληλοι τῆς Ἀνακτινίσεως τῆς Ἀνταλλαγῆς εἶνε ἄπειροι.

Οἱ ἐλαιῶνες τῶν Κυδωνιῶν καὶ τῆς περιφερείας των καταστρέφονται. Προσεβλήθησαν ὑπὸ νοσήματος ἐξ ἐλλείψεως περιποιήσεως. Ἂν δὲν τύχουν περιποιήσεως καὶ ἐφέτος, οὔτε ὁ λαὸς οὔτε τὸ κράτος θὰ ἔχῃ πρόσοδόν τινα ἀπὸ τοὺς ἐλαιῶνας ἐπὶ 4—5 ἔτη. Ἐμάθομεν, ὅτι ἄπειροί τινες μετανάσται ἐπιτίθενται μὲ μεγάλα ξύλα κατὰ τῶν δυστυχῶν δένδρων διὰ νὰ καταρρίψουν τοὺς καρπούς των.

Αἱ ἐργασίαι τῶν ἐγκαταλελειμμένων περιουσιῶν διαφθείρουν τὰ ἤθη μας, καταστρέφουν τοὺς ὑπαλλήλους μας καὶ βλάπτουν τὸν λαόν μας. Ὁμολογοῦμεν ὅτι ὑπάλληλοι ἀσχολούμενοι μὲ τὰς ἐργασίας ταύτας κατηγοροῦνται ὡς κλέπται. Εἶνε κοινῶς γνωστόν, ὅτι εἰς τὴν πώλησιν τῶν κινητῶν, περιουσίαι χιλίων λιρῶν ἐπωλήθησαν πρὸς δέκα λίρας. Ἔπειτα ἐμάθομεν ὅτι ἀλλάσσονται ἐπιπλα διδόμενα εἰς τὰ κλειδοκύμβαλα τῆς ὀνομασίας «μέγα μουσικὸν ὄργανον» καὶ εἰς τὰς ἱματιοθήκας μὲ καθρέπτην τῆς ὀνομασίας «ντουλάπι». Ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἀκίνητα ἔχουν κλαπῆ αἱ στέγαι, τὰ κεραμίδια, αἱ θύραι καὶ τὰ παράθυρα τῶν ἐγκαταλελειμμένων κτιρίων, τὰ ὁποῖα διατίθενται εἰς τοὺς μετανάστας.

— *Καὶ φυματίωσις*

Ἡ φυματίωσις ἔχει μεταδοθῇ εἰς ὅλην τὴν Ἀνατολήν. Σημειοῦνται πολλοὶ θάνατοι νέων. Οἱ περισσότεροι θάνατοι ὀφείλονται εἰς τὴν φυματίωσιν. Κατὰ δεύτερον λόγον ἀποθνήσκουν αἱ λεχοῦσαι. Εἰς τὴν πόλιν τοῦ Μπαλούκεσερ ὑπάρχουν 12.000 μαθηταί. Πεντακόσιοι μόνον ἐξ αὐτῶν εἶνε ὑγιεῖς.

Τεχνῖται σχεδὸν δὲν ὑπάρχουν ἐν Ἀνατολῇ. Ὑπάρχει μεγίστη ἀνάγκη τενεκετζήδων, λεπτουργῶν, σιδηρουργῶν, ραπτῶν καὶ ἄλλων. Ἐνῷ εἰς τὰς οἰκοδομήσεις ἀπαιτοῦνται 16 λίραι δι' ἓν τετραγωνικὸν μέτρον ἐν Κων)πόλει, ἐν Μαγνησίᾳ ἀπαιτοῦνται 32 λίραι.

Αἱ ἐσφαλμέναι διαταγαί, ἃς ἔδωκεν ἡ Ἐπιτροπεία τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἐπροξένησαν ζημίας 5—6 ἑκατομμυρίων λιρῶν εἰς τὴν συγκομιδὴν τῆς σταφίδος καὶ τῶν σύκων ἐφέτος.

— *Ἡ τύχη τῆς Σμύρνης*

Ἐν Σμύρνῃ οὐδὲν ἐκτίσθη εἰς τὰς περιφερείας αἱ ὁποῖαι ἐκάησαν. Οὔτε σχέδιον ὑπάρχει, οὔτε ἐργασία. Μὲ ἰδικά μας χρήματα δὲν θὰ δυνηθῶμεν νὰ ἀνοικοδομήσωμεν τὴν Σμύρνην. Εἰς δὲ τοὺς ξένους δὲν ἔχομεν ἀκόμη ἐμπιστοσύνην. Ἡ δυστυχὴς ὡραία Σμύρνη φαίνεται ὅτι θὰ παραμείνῃ ἐρειπωμένη ἐπὶ 50 ἀκόμη ἔτη.

Ἐν βραχυλογίᾳ ἡ Σμύρνη καὶ ὅλη ἡ λοιπὴ Ἀνατολὴ διατελεῖ εἰς κατάστασιν ἀναρχικὴν ἀπὸ ἀπόψεως κοινωνικῆς, οἰκονομικῆς καὶ τῶν ἐπισήμων ἀρχῶν.

Ἡ Ἀνατολὴ δὲν εἶνε εἰς θέσιν ἐπιδεχομένην ἐπιδιόρθωσιν. Τὴν παλαιὰν Τουρκίαν δὲν δυνάμεθα νὰ τὴν ἐπιδιορθώσωμεν. Πρέπει νὰ ἀνοικοδομήσωμεν ἐκ νέου τὴν χώραν μας, μὴ λαμβάνοντες ὑπ' ὄψιν τὸ ὑπάρχον.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΑΚΔΟΝΑΛΔ

ΠΕΡΙ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 26 Φεβρουαρίου. — Ἀπαντῶν εἰς ἐπερώτησιν Βουλευτοῦ ὁ κ. Μακδόναλδ προέβη χθὲς εἰς δηλώσεις ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ἐπὶ τοῦ Δωδεκανησιακοῦ ζητήματος ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὸ ζήτημα τοῦ Τζούμπαλαντ.

Ὁ κ. Μακδόναλδ εἶπεν ὅτι δὲν εἶχε κατορθώσῃ μέχρι τοῦδε νὰ ἀφιερώσῃ τὸν ἀπαιτούμενον χρόνον πρὸς πλήρη ἐξέτασιν τοῦ περιπλόκου τούτου ζητήματος, ἐξετάζει ὅμως τώρα ὅλα τὰ σχετικὰ ἔγγραφα ὅπως καθορίσῃ καὶ ἐπ' αὐτοῦ τὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως.

Κατόπιν προσέθεσεν ἐπὶ λέξει τὰ ἑξῆς:

«Εὑρίσκω ὅτι συνομολογῶν μετὰ τῆς Ἰταλικῆς Κυβερνήσεως τὴν συμφωνίαν τοῦ Ἀπριλίου τοῦ 1920 ἀναφορικῶς μὲ τὸ ζήτημα τοῦ Τζούμπαλαντ, ὁ λόρδος Μίλνερ προέβη εἰς ἔγγραφον ἐπιφύλαξιν ὅτι ἡ συμφωνία αὕτη θὰ ἠδύνατο νὰ γίνῃ ὁριστικὴ μόνον ὡς μέρος τῆς ὅλης διευθετήσεως πάντων τῶν ζητημάτων, τῶν ἐγερθέντων κατὰ τὴν διάσκεψιν τῆς εἰρήνης. Μεταξὺ τῶν ζητημάτων τούτων, ὡς πολλάκις ὑπεμνήσθη, περιλαμβάνεται καὶ τὸ Δωδεκανησιακόν, ἡ Ἰταλικὴ δὲ Κυβέρνησις ἀνεγνώρισε καθόσον ἀφορᾷ αὐτήν, ὅτι ἡ συνθήκη τὴν ὁποίαν συνωμολόγησεν ἡ Ἰταλία μετὰ τῆς Ἑλλάδος κατ' Αὔγουστον τοῦ 1920 ἦτο ἀποτέλεσμα συμφωνίας μεταξὺ τῶν Συμμάχων καὶ ὅτι ἡ διευθέτησις τοῦ Δωδεκανησιακοῦ ζητήματος δὲν εἶνε ζήτημα ἀφορῶν μόνον τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ἰταλίαν.

» Πρέπει πάντως νὰ ἐνθυμούμεθα ὅτι οἱ κάτοικοι τῶν νήσων τούτων ἐθνολογικῶς ἀνήκουν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ὅτι ὁ ἐξακολουθητικὸς ἀποχωρισμὸς αὐτῶν ἀπὸ τῆς χώρας ταύτης δὲν ὁδηγεῖ εἰς τὴν γενικὴν ἠρεμίαν τὴν ὁποίαν μετὰ τόσης θέρμης ἐπιδιώκει ἡ ἀγγλικὴ Κυβέρνησις.

ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

—*Ἵδρυσις Ὑφυπουργείου προσφύγων*

Παρὰ τῇ Κυβερνήσει κρατεῖ σκέψις ὅπως πραγματοποιηθῇ ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Ὀκτωβρίου ἡ φυθεῖσα γνώμη περὶ ἱδρύσεως ὑφυπουργείου προσφύγων, ὑπὸ τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ ὁποίου θὰ ὑπαχθοῦν ἅπασαι αἱ σχετικαὶ μὲ τὴν ἀγροτικὴν καὶ ἀστικὴν ἀποκατάστασιν τῶν προσφύγων ὑπηρεσίαι τῶν ὑπουργείων Προνοίας καὶ Γεωργίας.

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Ὑφυπουργείου τούτου θὰ εὑρίσκεται ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐποπτείαν τοῦ ἑκάστοτε Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, θὰ εἶνε δὲ τελείως ἀνεξάρτητος τῶν ὑπουργείων Προνοίας καὶ Γεωργίας, διατελοῦσα πάντοτε ἐν στενῇ ἐπαφῇ πρὸς τὴν Διεθνῆ ἐπὶ τῆς Ἀποκαταστάσεως τῶν Προσφύγων Ἐπιτροπήν.

Ἤδη ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἐγένοντο βολιδοσκοπήσεις πρὸς τὴν Διεθνῆ Ἐπιτροπὴν τῆς ὁποίας μάλιστα καὶ ἐζητήθη ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἡ γνώμη. Ἡ Ἐπιτροπὴ ὡς πληροφορούμεθα ἀπαντῶσα εἰς τὴν Κυβέρνησιν ἐτόνισεν ὅτι καίτοι δὲν εἶνε ἁρμοδία νὰ ἐκφέρῃ ἐπὶ τοῦ προκειμένου τὴν ἀντίληψίν της, ἐν τούτοις θεωρεῖ ἀρκετὰ σκόπιμον τὴν ἵδρυσιν τοῦ ὑφυπουργείου Προσφύγων, δεδομένου ὅτι τὸ τοιοῦτον θὰ διηυκόλυνε κατὰ πολὺ τὸ ἔργον τῆς ἀποκαταστάσεως τῶν προσφύγων.

Ἡ σύνταξις τοῦ ὀργανισμοῦ τοῦ Ὑφυπουργείου θὰ ἀνατεθῇ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως εἰς Κοινοβουλευτικὴν ἐπιτροπήν, εἰς ἣν θὰ μετάσχῃ καὶ ὁ κ. Δοξιάδης. Τὸ σχετικὸν νομοσχέδιον καταρτιζό-

— Διαχειριστής: ΑΔ. ΚΑΪΡΗΣ —

μενον θὰ ὑποβληθῇ ἀκολούθως εἰς τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν.

— Ἐπιστροφὴ καταθέσεως ἀνταλασσομένων

Ἡ ἐπὶ τῆς ἀνταλλαγῆς τῶν πληθυσμῶν Μικτὴ Ἐπιτροπὴ δι' ἐγκυκλίου αὐτῆς ἐπιστολῆς ἐκοινοποίησεν εἰς ἅπαντα τὰ ἐπὶ τοῦ ἑλληνικοῦ ἢ τοῦ τουρκικοῦ ἐδάφους ἐγκατεστημένα τραπεζικὰ ἱδρύματα καὶ ἀσφαλιστικὰς ἑταιρείας τὸ κείμενον τῆς ἀποφάσεως αὐτῆς ἐπιτρεπούσης τὴν ἐπιστροφὴν τῶν εἰς τραπέζας κατατεθειμένων χρηματικῶν καταθέσεων, ἀξιῶν καὶ τίτλων, ὡς ἐπίσης καὶ χρηματοκιβωτίων ἅτινα κατεσχέθησαν καὶ ἀνήκουσιν εἰς φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα, ἅτινα πρόκειται νὰ μεταναστεύσωσιν ἢ ἔχουσιν ἤδη μεταναστεύσει.

— Αἱ περιουσίαι τῶν προσφύγων

Εἰς τὸ Δημαρχεῖον Πειραιῶς ἐγκατεστάθη ἐπιτροπὴ ὑπὸ τὸν ἄλλοτε ἐπιτετραμμένον κ. Μαυρουδῆν πρὸς ἔλεγχον τῶν τίτλων τῶν κινητῶν καὶ ἀκινήτων περιουσιῶν τῶν ἐγκαταλειφθεισῶν ἐν Μ. Ἀσίᾳ ὑπὸ τῶν προσφύγων, πρὸς ἐκπλήρωσιν τοῦ εἰδικοῦ ἄρθρου τῆς Συνθήκης τῆς Λωζάνης.

— Ἀπόλυσις 200 ἰατρῶν

Ὑπὸ τοῦ ἁρμοδίου τμήματος τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Ὑγιεινῆς, ἤρχισεν ἡ προκαταβολικὴ ἐργασία διὰ τὴν ἐκκαθάρισιν τοῦ ἀνωτέρου καὶ κατωτέρου προσωπικοῦ αὐτῆς. Ἤδη καταρτίζεται διάταγμα διὰ τοῦ ὁποίου ἀπολύονται 200 περίπου ἰατροὶ τῶν προσφύγων ἐκ τῶν κριθέντων ὡς ὑπεραρίθμων.

ΤΟΠΙΚΑ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Χρηματαγορὰ Μυτιλήνης

Λίρα Ἀγγλίας	Δρχ.	257.—
Δολλάριον	»	59.50
Γαλλικὸν Φράγκον	»	2.55
Λίρα Τουρκίας Ταλαάτ	»	30.—

— Οἱ δασοφύλακες Λέσβου

(Ἀπὸ τὰ πρακτικὰ τῆς Συνελεύσεως)

Πολλοὶ πληρεξούσιοι Λέσβου ἐρωτῶσι περὶ τῶν δασοφυλάκων ἐν Λέσβῳ.

Ὁ κ. ***Μυλωνᾶς*** ἀπαντᾷ ὅτι ὑπάρχει ἀνεπάρκεια δασοφυλάκων, διότι ἐπαύθησαν διὰ διαφόρους λόγους καὶ μερικοί. Θὰ προσπαθήσῃ νὰ ἐπιτυχῇ τὸ προσωπικόν.

Ὁ κ. ***Καλδῆς*** παρατηρεῖ ὅτι ἐφ' ὅσον εἰς τὴν Λέσβον ὑπάρχουν μόνον δύο δασοφύλακες, ὑφίσταται ἐν τούτοις ὁ νόμος περὶ ὑλοτομίας ὁ ἐπιβάλλων τόσας διατυπώσεις καὶ αἱ δυσχέρειαι ἐκ τούτου εἰς τὴν ὑλοτομίαν καὶ τὴν ἀνθρακοποιΐαν εἶνε πολλαί. Ἂν δὲν ὑπάρχουν δασοφύλακες, ἂς ἀπλοποιηθῇ ὁ νόμος περὶ ὑλοτομίας.

Πολλοὶ πληρεξούσιοι Λέσβου ἐρωτῶσι περὶ τῶν μέτρων, τὰ ὁποῖα σκέπτεται νὰ λάβῃ ἡ Κυβέρνησις ὑπὲρ τῶν ἐφέδρων, τῶν ὑπηρετούντων ἐπὶ ἔτη μακρὰ τὴν πατρίδα.

Ὁ κ. ***Καφαντάρης*** ἀπαντᾷ ὅτι ἡ Κυβέρνησις μελετᾷ τὸ ζήτημα.

— Αἱ συντάξεις τῶν παθόντων κατὰ τὸν πόλεμον

Εἰς τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν κατετέθη ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Κοινωνικῆς Προνοίας νομοσχέδιον, διὰ τοῦ ὁποίου ἀπονέμεται ὑπὸ τοὺς πλέον εὐνοϊκοὺς ὅρους σύνταξις εἰς τὰς οἰκογενείας τῶν πεσόντων καὶ ἐξαφανισθέντων, ὡς καὶ τῶν παθόντων ἐν τῇ ζώνῃ τῶν ἐπιχειρήσεων.

— Ἡ συγχώνευσις τῶν δύο Ἡμερολογίων

Κατόπιν συμφωνίας τοῦ Σερβικοῦ Πατριαρχείου καὶ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ἡ συγχώνευσις τῶν δύο Ἡμερολογίων θ' ἀρχίσῃ ἀπὸ τὴν 10ην Μαρτίου ἥτις θὰ θεωρηθῇ ὡς 23η συμφώνως πρὸς τὸ Πολιτικὸν Ἡμερολόγιον.

— Ἡ ἀπόλυσις τῶν ἐφέδρων 1922

Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν ἡ ἀπόλυσις τῶν ὁπλιτῶν τῆς κλάσεως 1922 δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ πρὸ τῆς τελείας ἐκγυμνάσεως τῶν κληρωτῶν τοῦ 1924. Ἡ ἀπόλυσις ἐλπίζεται νὰ συντελεσθῇ κατὰ τὸν μῆνα Ἰούνιον.

— Ἡ ἀποδημία κληρωτῶν

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν δι' ἐγκυκλίου πρὸς τοὺς γεν. διοικητάς, νομάρχας, διοικήσεις χωροφυλακῆς κλπ. γνωστοποιεῖ ὅτι ἐπιτρέπεται ἡ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἀποδημία κληρωτῶν τῆς κλάσεως 1924 μόνον διὰ λόγους ὑγείας καὶ κατόπιν γνωματεύσεως τῆς ἀνωτάτης ὑγειονομικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ στρατοῦ.

— Παρετάθη ἡ ἐγγραφὴ εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους

Ἐκοινοποιήθη ἐγκύκλιος τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν πρὸς τὰς διοικητικὰς ἀρχὰς τοῦ Κράτους, δι' ἧς γνωστοποιεῖται ὅτι παρετάθη ἡ ἐγγραφὴ εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους μέχρι τῆς 15 Μαρτίου. Ἡ ἐγκύκλιος ἀναφέρει ὅτι οἱ καταφυγόντες εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπὸ ἀνταλλαγὴν ἀπὸ τῆς 31ης Ὀκτωβρίου 1922—31 Μαρτίου ἐ. ἔ. ἐγγράφονται αὐτεπαγγέλτως εἰς τὰ δημοτολόγια καὶ ἀπαλλάσσονται τῆς στρατιωτικῆς ὑποχρεώσεως, ἐφ' ὅσον ἔχουν συμπληρώσει τὸ 20όν ἔτος τῆς ἡλικίας των.

— Πρὸς παραλαβὴν ὁμήρων

Ἀπέπλευσεν ἐκ Πειραιῶς διὰ Σμύρνην πρὸς παραλαβὴν καὶ μεταφορὰν 1500 πολιτικῶν ὁμήρων καὶ αἰχμαλώτων τὸ κυβερνητικὸν μεταγωγικὸν «Εὔξεινος».

Ὁμοίως τὸ ἀτμόπλοιον «Ἀρχιπέλαγος» ὅπως παραλάβῃ μέρος τῶν 3500 ὁμήρων οἵτινες ἀναμένουν συγκεντρωθέντες εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς Τραπεζοῦντος.

— Προαγωγὴ ὁπλιτῶν

Κατόπιν ἐξετάσεων προήχθησαν εἰς τὸν ἀνώτερον βαθμὸν οἱ κάτωθι ὁπλῖται τῆς Φρουρᾶς:

Τσαγκλέλης Π. λοχίας εἰς Ἐπιλοχίαν, Εἰς λοχίας οἱ δεκανεῖς Φωτιάδης Ν., Βογιατζῆς Γ., Μιχαλέλης Π., Βουλαλᾶς Ν., Τσεσμελῆς Γ., Βαλαμβίνης Ν., Πρίμπας Ν., Διαμαντῆς Ι. καὶ Καπομάλης Θεόδ. Τοὺς συγχαίρομεν.

— Προσφοραί

Ἡ Φιλόπτ. Ἀδελφ. τῶν Κυριῶν εἰσέπραξε διὰ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως δραχ. 500 δωρεὰν τοῦ ἐν Ἀλγερίῳ διαμένοντος Ἀρχιμ. Στεφάνου Μακαρόνη.

Ἡ Δ. Ἐπιτροπὴ ἐκφράζει πρὸς τὸν φιλάνθρωπον δωρητὴν τὰς θερμάς της εὐχαριστίας.

— Ἡ Κα Χρυσομμάλλη Δ. Νάκα προσέφερεν εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ἀσύλου Παιδὸς Λέσβου δρχ. 200 εἰς μνήμην τοῦ ἀειδήμου συζύγου αὐτῆς Δημητρίου Νάκα. Ἡ Διοικητικὴ Ἐφορ. Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἀσύλου εὐχαριστεῖ θερμῶς.

«Σαπφώ»

Σήμερον ἀπογευματινὴ ὥρα 5 1/2 θρίαμβος τοῦ Μὺξ Λίνδερ ***Γκαρσὸν*** εἰς 5 μέρη κωμωδία συνοδείᾳ ὀρχήστρας Καρακάση. Ἑσπερινὴ ὥρα 10 μ. μ. πανηγυρικὴ ***χορεσπερὶς*** ὑπὸ τὴν Δ/σιν τοῦ κ. Ἀνέστη Κυριακοπούλου. Εἰσιτήρια δρχ. 12 1/2 διὰ τὰς Κας καὶ Δ/δας μόνον φόρος.

«Ἀλκαῖος»

Σήμερον Κυριακὴν νέον πανηγυρικὸν καὶ ἀποκρηάτικον πρόγραμμα. Νέα συνέχεια τοῦ βιξαδόρου Πέτρου στὸ «Εἴδωλον τοῦ Ἱπποδρομίου» καὶ τοῦ γίγαντος Ἕλμου στὸ ἔργον «Ἀτρόμητος Ἡρακλῆς». Ἐπὶ πλέον καὶ ἡ Β'. ἐποχὴ «Γέφυρα τῶν Στεναγμῶν» διὰ τελευταίαν φοράν. Ἔφθασεν καὶ προβάλλεται τὴν Τρίτην ἡ πέμπτη ἐποχὴ ΒΙΝΤΟΚ.

Η «ΚΑΜΠΑΝΑ»

Στὴν αὐριανὴ Καμπάνα: ***Γύρω στοὺς Ὁμήρους μας.*** Ἀποκαλυπτικὸ ἄρθρο τοῦ κ. Μέλου ποὺ γύρισε ἀπ' τὴν τουρκικὴ αἰχμαλωσία. ***Εἰδήσεις—Ἐπιστολὲς—Ἀνταποκρίσεις—Καμπανιὲς***—Μυτιληνιὰ τραγούδια—Σατυρικὴ Ἐπιθεώρηση—Ὁ Καρναβάλος — ***«Τί τράβηξε ἕνας ἄνθρωπος ποὺ πιάστηκε σκλάβος στὸν πόλεμο»*** τοῦ κ. Βενέζη.

Εὐχαριστήρια

Καθῆκον μου ἀπαραίτητον θεωρῶ ὅπως ἐκφράσω καὶ δημοσίᾳ τὰς εὐχαριστίας μου πρὸς τοὺς ἰατροὺς κ. κ. Δούκαρον καὶ Μπούμπουραν, οἵτινες μοὶ παρέσχον πᾶσαν περιποίησιν καὶ οἵτινες διὰ τῆς ἐπιστημονικῆς των ἱκανότητος κατώρθωσαν νὰ σώσουν τὸν πόδα μου. Τοιοῦτοι ἐπιστήμονες τιμῶσι ἀληθῶς τὸν τόπον εἰς τὸν ὁποῖον ἐξασκοῦν τὸ ἐπάγγελμα τοῦ Ἀσκληπιοῦ.

Ἐπίσης εἰς τὴν Διευθύντριαν τοῦ Πολ. Νοσοκομείου κυρίαν Μαρίαν καὶ νοσοκόμον Ἀγγέλου.

Μαρία Χαραλ. Σπανέλλη.

Σύνδεσμος Ἐλαιοκτηματιῶν Προσφύγων Λέσβου

Ἀναγνωρισθέντος τοῦ Συνδέσμου ἡμῶν δι' ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Μυτιλήνης σπεύδομεν νὰ φέρομεν τοῦτο εἰς γνῶσιν ἁπάντων τῶν προσφύγων Λέσβου τῶν ἐγκαταλειψάντων ἐλαιοκτήματα εἰς Μικρασίαν καὶ συστήσωμεν αὐτοὺς ὅπως προσερχόμενοι εἰς τὸ γραφεῖον ἐν τῷ Δημαρχείῳ Μυτιλήνης ἐγγράφωνται μέλη, ἵνα οὕτω συσσωματούμενοι ἐπιτύχωμεν δικαίαν ἐγκατάστασιν τῆς ἀδικουμένης τάξεως τῶν ἐλαιοκτηματιῶν Προσφύγων.

Πρὸς τούτοις εἰς τὰ ἐγγραφησόμενα μέλη θέλει διαμενηθῇ προσεχῶς ἀντίτυπον τοῦ ἐκτυπωμένου Καταστατικοῦ.

Μυτιλήνη τῇ 1η Μαρτίου 1923

Ὁ Πρόεδρος

Παρ. Σαλιάρης

Μειοδοσία

Ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐπίχρισις μιᾶς νεοδμήτου οἰκίας ἐν Μυτιλήνῃ. Οἱ βουλόμενοι νὰ μειοδοτήσωσι ἂς ἀποταθῶσιν εἰς τὸ παρὰ τὴν Ἐκκλησίαν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως μακαρονοποιεῖον κ. Ἀθανασιάδου. 1—2

Περίληψις

Ἡ Χαρίκλεια Ε. Κορωτοῦ κάτοικος Καλλονῆς διὰ τῆς ἀπὸ 20 Φεβρουαρίου ἐνεστῶτος ἔτους ἀναφορᾶς της εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον Μυτιλήνης ἐζήτησε ἵνα τῷ ἐπιτραπῇ ἡ ἐνέργεια τῶν προπαρασκευαστικῶν πράξεων τῆς δίκης περὶ διαζυγίου κατὰ τοῦ συζύγου της Εὐστρατίου Καρωτοῦ. Τὸ Πρωτοδικεῖον διὰ τῆς ἀριθμὸν 98 ἐνεστῶτος ἔτους ἀποφάσεώς του διέταξε τὴν δημοσίευσιν τῆς ἀναφορᾶς ταύτης συμφώνως τῷ ἄρθ. 677 Πλ. Δ. Ἀκριβὴς Περίληψις. Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος ***Γ. Ζάκας.***

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παιδαγωγὸς (ντάντα) διὰ νὰ συνοδεύῃ καὶ περιποιεῖται μικρὸ παιδάκι. Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖά μας. 3—3

«Η ΛΕΣΒΟΣ»

— Ἀπὸ τὸ Μόλυβο. — Καλλιτεχνικαὶ ἐκδηλώσεις

Ὁ Σύλλογος Κυριῶν καὶ Δεσποινίδων ὑπὸ τὴν νέαν Πρόεδρόν του κυρίαν Ἑλένην Κυριακοῦ συνεχίζει τὸ τόσῳ ἀξιοζήλευτον ἔργον τοῦ προκατόχου του Διοικητικοῦ Συμβουλίου, καὶ τοιουτοτρόπως διοργανώνει μίαν ἀξιόλογον ἑσπερίδα διὰ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τῆς Ἀποκρηᾶς μέσα εἰς τὴν νέαν Λέσχην τοῦ Μολύβου, τὴν ὁποίαν τὸ Συμβούλιόν της προθύμως παρεχώρησε.

Καθ' ὅσον δυνάμεθα νὰ κρίνωμεν ἀπὸ τὸ πρόγραμμα, οἱ Μολυβιᾶται θὰ περάσουν καὶ πάλιν μιὰ βραδυὰ πολὺ ὄμορφη, ἀπ' ἐκεῖνες ποὺ κατὰ διαφόρους περιόδους ὁ Σύλλογος αὐτὸς τοὺς ἔχει συνηθίσει.

Καὶ γεννᾶται ἡ ἀπορία μας, πῶς ἡ Πέτρα, ἡ ὁποία συναγωνίζεται παντοῦ τὸν Μόλυβον εἰς ἐκδηλώσεις πολιτισμοῦ καὶ προόδου νὰ μὴ ἔχῃ ἕως τώρα νὰ ἐπιδείξῃ ἕνα τέτοιο πρᾶγμα.

Δὲν λέγομε τὸ ἴδιο, ἐπὶ τοῦ παρόντος τοὐλάχιστον γιὰ τὴ Στύψη, Ὑψηλομέτωπο κ.λ.π. ἐπεφυλλατόμενοι εἰς προσεχὲς μέλλον.

Βουνήσιος

— Ἀπὸ τὴν Στύψην. — Θάνατος Μαθουσάλα

Ἀπέθανε προχθὲς καὶ ἐκηδεύθη ἐν Στύψῃ ἐν μέσῳ υἱῶν, θυγατέρων, γαμβρῶν, νυμφῶν, ἐγγόνων καὶ δισεγγόνων, ὁ Νικόλαος Κορίτσης ἡλικίας 112 ἐτῶν, ἔχων μέχρι τῆς τελευταίας του πνοῆς ὅλας τὰς αἰσθήσεις του ἀκμαιοτάτας.

— Ἀπὸ τὴν Ἁγία Παρασκευή. — Γιὰ τὰς Στρατιωτικὰς καὶ Πολιτικὰς ἀρχὰς τοῦ νησιοῦ μας.

Προχθὲ, βράδυ περνοῦσε ἀπ' τὸ χωριό μας στρατιωτικὸ ἀπόσπασμα ὑπὸ τὸν Ἀνθυπολοχαγὸν κ. Ματθαίου. Μέσα σ' ἕνα κεντρικὸ καφενεῖο, ἕνας φιλήσυχος πολίτης καὶ ἔντιμος ἔφεδρος ὁ Ἀντώνιος Χ" Στεφανῆς, δάρθηκε θηριώδικα μὲ μαστιγώσεις στὸ πρόσωπο ἀπὸ τὸν ἀποσπασματάρχην Ἀνθ/χαγόν, χωρὶς σημαντικὴν αἰτίαν, γιὰ κάποια μικροαφορμὴ ποὺ εἶχε μὲ ἕνα ἄλλον πολίτην, καὶ στὴν ὁποίαν κανένας ἀπολύτως λόγος δὲν συνέτρεχε νὰ ἀνακατωθῇ ἔτσι βάρβαρα τὸ βούνευρον τοῦ κ. ἀποσπατάρχου.

Σύσσωμος ὁ κόσμος τῆς Κοινότητος γεμᾶτος ἀγανάκτηση ὕστερα ἀπ' τὸ ἐπεισόδειο, ρωτοῦσε ἂν οἱ Νόμοι τοῦ Κράτους συνεκετρώθησαν εἰς τὸ βούνευρον τοῦ ἐν λόγῳ ἀποσπασματάρχου Ἀνθ/γοῦ, ἠκούσθησαν δὲ καὶ ἄλλοι λέγοντες ὅτι ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει προτιμοῦν νὰ ληστεύωνται τὰ βαλάντιά των, παρὰ νὰ δέρνωνται μὲ τέτοια ἀγριότητα χωρὶς λόγον κ' ἀφορμή. Οἱ κάτωθι ἔφεδροι ἀξιωματικοὶ διερμηνεύοντες δημοσίᾳ τὴν ἀγανάκτηση αὐτή παρακαλοῦμεν εὐσεβίστως τὰς Στρατιωτικὰς καὶ Πολιτικὰς Ἀρχὰς τοῦ τόπου μας νὰ προστατεύσουν τοὺς πολίτας ἀπὸ τέτοιου εἴδους θηριωδίες.

Ἐν Ἁγίᾳ Παρασκευῇ τῇ 29 Φ.βρ. 1924

Κ. Παπαχαραλάμπους ἔφεδρος ὑπ/γός, ***Εὐστρ. Χιωτέλλης*** ἔφεδρος ἀνθ/γός, ***Εὐάγ. Ἀρμάδας*** ἔφ. ἀνθ/φαρμακοποιός, ***Σταμ. Γκογκόσης*** ἔφ. ἀνθ/στής, ***Εὐστρ. Χατζηδημητρίου*** ἔφεδρος ἀνθ/στής, ***Παν. Θεοφανέλλης*** ἔφεδ. ἀνθ/στής, ***Γεωρ. Σταματίου*** ἔφεδ. ἀνθ/στής μηχ., Εὐστρ. Δρακούλας ἔφ. ἀνθ/στής μηχ.

Εἰδοποίησις

Εἰδοποιοῦνται οἱ κτηματίαι καὶ κτηνοτρόφοι τῆς ἀγροτικῆς περιοχῆς Μόριας, ὅτι τὴν 16ην Μαρτίου, ἡμέραν Κυριακὴν θέλει ἐνεργηθῇ ἐκλογὴ ἐπιμελητοῦ Ἀγροτικοῦ Συμβουλίου τῆς εἰρημένης περιοχῆς τῆς νήσου Λέσβου. Ἡ ἐκλογὴ θὰ γίνῃ ἐν τῷ Παρθεναγωγείῳ τῆς Κοινότητος.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
καὶ ἀ. α. ὁ ἀναπληρωτὴς

1—3 *Προκ. Χλιάτζος*

Ἀρ. 672 ΕΠΙΔΟΤΗΡΙΟΝ

Ἐν Μυτιλήνῃ σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἐννάτην Φεβρουαρίου 1924 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 3 μετὰ μεσημβρινὴν ὁ ὑποφαινόμενος δικαστικὸς κλητὴρ τῶν ἐν Μυτιλήνῃ Πρωτοδικῶν Μαν. Παπαγεωργίου, κατ' ἔγγραφον παραγγελίαν τοῦ δικηγόρου Παν. Κουντουρᾶ, πληρεξουσίου τοῦ ἐνάγοντος Εὐστρατίου Κ. Μωραΐτου, κατοίκου Μεσαγροῦ, μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐν ἐνταῦθα Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἐναγόμενον Μπεχτσὲτ Κηπιτζὴν υἱὸν τοῦ Χαλὴλ, κάτοικον πρώην Σκοπέλου καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, τὴν ἀπὸ 29 Φεβρουαρίου 1924 ἀγωγὴν τοῦ ἐνάγοντος, ἀποτεινομένην ἐνώπιον τοῦ Πρωτοδικείου Μυτιλήνης, δι' ἧς, καὶ δι' ὅσα θέλει προσθέσῃ κατὰ τὴν συζήτησιν, εἰς ἣν καλεῖται ὁ ἀντίδικος ἐμπροθέσμως, ἐξαιτεῖται, γενομένης δεκτῆς τῆς ἀγωγῆς του, νὰ ὑποχρεωθῇ οὗτος διὰ τὴν ἐν τῷ ἱστορικῷ αἰτίαν νὰ τῷ καταβάλῃ δραχμὰς 10025, εντόκως πρὸς 9 ο/ο ἐτησίως ἀπὸ τῆς κοινοποιήσεως τῆς ἀγωγῆς ἕως πληρωμῆς ἀπαγγελομένης κατ' αὐτοῦ προσωπικῆς κρατήσεως, τῆς δὲ ἀποφάσεως κηρυσσομένης προσωρινῶς ἐκτελεστῆς καὶ νὰ καταδικασθῇ εἰς τὰ δικαστικὰ ἔξοδα καὶ τὴν δικηγορικὴν ἀμοιβήν. Καὶ εἰς ἔνδειξιν. Ὁ Εἰσαγγελεὺς Α. Ἀλεξανδρόπουλος. Ὁ δικαστικὸς κλητὴρ Μ. Παπαγεωργίου. Δημοσιευθήτω τὸ παρὸν διὰ τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Ἐλεύθερος Λόγος». Μυτιλήνη αὐθήμερον. Ὁ Εἰσαγγελεὺς Α. Ἀλεξανδρόπουλος. Ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Μυτιλήνη αὐθήμερον.

Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος
ΠΑΝ. Γ. ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς θέσιν **Νεάπολις.** Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα μας. 1—3

Τὰ τηλεγραφήματά μας καθυστεροῦσιν.

Ὁ Ἰατρὸς
ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ ΣΑΝΙΔΗΣ
σπουδάσας καὶ ἐργασθεὶς ἐπὶ ὀκτὼ ἔτη μετὰ τῶν Καθηγητῶν τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων, δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῇ Κλινικῇ του ἄντικρυ τῆς Ἁγίας Εἰρήνης 9—12 καὶ 3—5.

Ὁ Ἰατρὸς
Βασίλειος Χρ. Ἀράπογλου
Εἰδικὸς Παθολόγος
δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπισκέψεις εἰς τὸ Φαρμακεῖον τοῦ κ. Παλαιολόγου καὶ κατ' οἶκον. Τοὺς ἀπόρους δωρεὰν ἑκάστην Τετάρτην καὶ Παρασκευήν. 5—10

Εἰς τὸ ***«Νέον Ραφεῖον»*** τῆς κυρίας **Δεσποίνας Στεφανέλλη**
(πλησίον Ἁγίας Εἰρήνης) ἐκτελοῦνται τὰ τελειότερα καὶ κομψότερα Ταγιὲρ Μαντῶ, Κὰπ, τουαλέτται, νυμφικὰ, καὶ μπλοῦζαι πάντοτε μὲ τὰ νεώτερα φιγουρίνια τῶν Παρισίων.
5—15 *Ἐκ τῆς Διευθύνσεως*

Τὸ Ἐλιξήριον τονωτικὸν
— VIGOR —
Θεραπεύει
Τὰς γενικὰς ἐξαντλήσεις.
Τὰς ἀναιμίας.
Τὴν νευρασθένειαν.
Τὴν πνευματικὴν ὑπερκόπωσιν.
Τὰς προφυματικὰς καταστάσεις.
Τὰς διαταραχὰς τῆς θρέψεως.
Ἔξοχον καρδιοτονωτικὸν καὶ νευροτονωτικόν.
Εἰδικὸν δι' ἀναρρωνύοντας καὶ καταβεβλημένους ὀργανισμούς.
Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα.
Διαρκὴς παρακαταθήκη παρὰ τῷ ἀντιπροσώπῳ.
8—10 *Εὐαγ. Ι. Πολυμιάδη*

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΤΟΡΑΚΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
Τέως Πρόεδρος τοῦ ἐκτάκτου Στρατοδικείου Λέσβου
Ἀναλαμβάνει τὴν διεξαγωγὴν δικαστικῶν καὶ διοικητικῶν ὑποθέσεων.
ΓΡΑΦΕΙΟΝ: *Ὁδὸς Ἀκαδημίας 47.*

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΑΛΑΣΣ. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΠΑΝΘΟΥ
Τὸ ἀτμόπλοιον «ΧΙΟΣ» ἀναχωρεῖ τὴν 2αν Μαρτίου ἡμέραν Κυριακὴν μετὰ μεσημβρίαν διὰ Δεδέαγατς, Καβάλλαν, Ἅγιον Ὄρος, Θεσσαλονίκην, Βόλον, Χαλκίδα, Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον.
Τὸ ἀτμόπλοιον «ΣΠΕΤΣΑΙ» ἀναχωρεῖ τὴν 4ην Μαρτίου ἡμέραν Τρίτην μεσημβρίαν διὰ Χίον, Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον καὶ Ἡράκλειον.

ΕΦΘΑΣΑΝ:
τὰ πεφημισμένα ποτὰ
Η. Γ. ΜΕΤΑΞΑ & Σίας
(ΣΗΜΑ ΑΤΛΑΣ)
Κονιὰκ, Λικὲρ, Οὖζο
εἰς φιάλας 1/2 ὀκᾶς καὶ 1/4
Χονδρικὴ καὶ Λιανικὴ πώλησις παρὰ τοῖς Ἀντιπροσώποις
ΚΕΦΑΛΑΣ & ΑΠΟΣΤΟΛΕΛΛΗ
(Ἀγορὰ ἔναντι καφενείου Γιανναρέλλη)

ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ *ἐν Πειραιεῖ*
ΠΟΠΠΩΝΗ & ΣΤΕΛΛΑΚΗ
Μέγαρον Γιαννουλάτου
Ἀντιπρόσωποι διὰ τὴν Νῆσον Λέσβον: Ἀδελφοὶ **Φ. Βαμβακέτη** καὶ **Ε. Φρυδάκης**
Ἀναλαμβάνει τὴν ἔκδοσιν εἰσιτηρίων, δι' ὅλων ἐν γένει τῶν ἀτμοπλοϊκῶν ἑταιρειῶν διὰ: Ἡνωμένας Πολιτείας, Καναδᾶν, Μεξικόν, Κοῦβαν, Νότιον Ἀμερικὴν καὶ λοιπὰ μέρη ἀμέσως τὴν ὑποβολὴν τῆς προσκλήσεως (affidavits) εἰς τὰ ἁρμόδια Ἀμερικανικὰ Προξενεῖα καὶ παρέχει πᾶσαν διευκόλυνσιν εἰς τοὺς μετανάστας.
Διενεργεῖ ἀσφαλείας ἐπὶ εἰσιτηρίων, ἀπὸ Εὐρώπης κ. λ. π.
Πρόκειται δὲ νὰ ἐπιτραπῇ ἡ εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας μετανάστευσις παρακαλοῦνται οἱ κάτοχοι προσκλήσεων νὰ κατατίθεσι ταύτας ἐγκαίρως εἰς τὰ γραφεῖα τῶν ὡς ἄνω ἀντιπροσώπων μας πρὸς ἀποφυγὴν τῶν δαπανῶν, ἀποφεύγοντες οὕτω τὴν εἰς Ἀθήνας μετάβασιν. Παρέχεται δὲ παρ' αὐτῶν ἰδίᾳ δωρεὰν πληροφορία μεταναστευτική. 5—12

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΔΗΛΩΣΙΣ
Δι' ὅσους ἐκ τῶν κ. κ. καταναλωτῶν καὶ πωλητῶν κονιὰκ Πειραιῶς δὲν ἐδοκίμασαν εἰσέτι τὸ τοῦ ἐν Πειραιεῖ ἐργοστασίου Κων. Λούλου καὶ Τσότρα τοιοῦτον, τὸ ἀναγνωρισθὲν παρ' ὅλων ὡς ἀνώτερον πάντων τῶν εἰσαγομένων ἐν Λέσβῳ ἔχον δὲ καὶ τὴν εὐρυτέραν ἐν τῇ Νήσῳ διάδοσιν, συνιστᾶται θερμῶς μία δοκιμή. Εἶναι ὄχι μόνον ἀνώτερον λόγῳ ποιότητος καὶ ***βαθμῶν*** ὅλων τῶν ἄλλων ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν τιμὴν εὐθηνότερον κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὴν ποιότητα καὶ τοὺς βαθμοὺς αὐτοῦ. Τὰ ζύγια τῶν βαρελίων ὡς καὶ τὸ ἀπόβαρον τῶν κενῶν εἶνε πάντοτε ἀκριβέστατα, ἡ δὲ ἐφετεινὴ ποιότης αὐτοῦ δηλοῦται ὅτι θὰ εἶναι ἀνωτέρα ὅλων τῶν ἄλλων ἐτῶν.
Ὁ Ἀντιπρόσωπος
21—25 ***Νικόλ. Κύπριος***

CUNARD-ANCHOR LINE
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
Εἰδοποίησις
Εἰδοποιοῦνται πάντες οἱ προτιθέμενοι ν' ἀναχωρήσωσιν ***εἰς Ἀμερικὴν*** καὶ ὄντες ἐφωδιασμένοι μὲ πρόσκλησιν (affidavits) νὰ χρησιμοποιήσωσι ταύτας τὸ ταχύτερον πρὸς ἐνέργειαν τῶν δεόντων διὰ τὴν ἀναχώρησίν των.
Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἡ ὑπηρεσία τοῦ Πρακτορείου τίθεται εἰς τὴν διάθεσιν τῶν ἐνδιαφερομένων, καθ' ἑκάστην ἀπὸ 11-12 π. μ.
5—10 Ὁ Πράκτωρ
ΚΩΣΤΑΣ Α. ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΝΩΛΑ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΑ
ΠΛΗΣΙΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΗ
ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ 10-12 & 3-5

—Κοι ΚΑΠΝΙΣΤΑΙ—
EXTRA — Ζητήσατε τὰ ἐκλεκτὰ Σιγαρέττα — MADEN
ΤΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΨΙΜΑΛΗ

EXTRA πολυτελείας	λιανικῶς	Δραχ.	5.50
ΜΠΑΦΡΑ Α'. ποιότητος	»	»	5.
MADEN Β'. »	»	»	4.
ΣΑΜΨΟΥΝ Β'. »	»	»	3.80

Δοκιμάσατε καὶ παραβάλετε.

ΓΑΜΟΣ ΜΕ 125 ΔΡΑΧΜΑΣ
Δὲν εἶνε παραμύθι εἶναι ἀλήθεια. Τὸ θαῦμα ὀφείλεται εἰς τὸ Ζαχαροπλαστεῖον **Εὐστρ. Προκοπίου** ποὺ ἀπεφάσισε τὰ πράγματα γιὰ νὰ διευκολύνῃ ἐκείνους ποὺ δυσκολεύονται νὰ παντρέψουν ἢ νὰ παντρευθοῦν, λόγῳ τῶν μεγάλων ἐξόδων ποὺ κατήντησε ν' ἀπαιτοῦν οἱ γάμοι. Σήμερα μπορεῖται νὰ παντρευθῆτε μὲ μόνον 125 δραχμάς.
Μὲ 125 δραχμὰς τὸ Ζαχαροπλαστεῖον ΕΥΣ. ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ δίνει: 1 ζεῦγος στέφανα, 2 λαμπάδες γαρνιρισμένες, 1 γιρλάντα.
Καὶ τ' ἀνάλογα κουφέτα. Ὅλα αὐτὰ μόνον μὲ **125** δραχμάς.
Ἐπίσης πέπλα βαμβακερὰ καὶ μεταξωτά.

ΚΡΑΣΙΑ «ΑΤΤΙΚΟ»
ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΕΪΤΑΝΗ
(ΠΕΙΡΑΙΩΣ)
«ΑΤΤΙΚΟ» ἄσπρο **Μοσχάτο Σάμου.** **«ΑΤΤΙΚΟ»** κόκκινο **Μαυροδάφνη.**
Τὰ χρυσὰ ***«ΑΤΤΙΚΟ»*** ἔχουν βραβευθεῖ εἰς τὰς παγκοσμίους ἐκθέσεις ***Βρυξελλῶν καὶ Ἁγίου Φραγκίσκου.***
Τ' ***«ΑΤΤΙΚΟ»*** εἶνε μοναδικὰ κρασιά.
Τ' ***«ΑΤΤΙΚΟ»*** ἔχουν κατακτήσει ὅλην τὴν Ἑλληνικὴν Ἀγοράν.
Ἀντιπρόσωπος ἐν Λέσβῳ: **Ν. Χ" ΧΡΙΣΤΟΦΑΣ.** Πώλησις ***χονδρικὴ καὶ λιανική.*** Ζητήσατέ τα ἀπὸ ὅλα τὰ Ζαχαροπλαστεῖα καὶ Ἑστιατόρια τῆς πόλεώς μας.
Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι 7—10

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ ΦΑΜΑ & ΑΣΤΡΟΝ ΑΠΟ ΚΑΠΝΑ ΑΓΡΙΝΙΟΥ