





## ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Διευθυντής και ίδιοκτήτης  
Α. Γ. ΠΕΡΙΑΝΗΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 13 Μαΐου.

Σελίγην 13 ήμερων

## ΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

Δεσποτική γνωστοτάτη, πολύφρεσο; και περιζήτητη;  
τος;

Εχ μένουσα μόλις τατά νάπομακρύνη τάς θερμάς παραλήμματα τοῦ Υμεναίου

Ποῦ, χρόνια τώρα, λεγεντικῆς τῆς; γενεῖ καὶ τὴν προσκολεῖ,

Κινδυνεύουσα νά μετίνη η αἰλούρια δυοψήμειος,  
Τοῦ ξρωτοῦ; καὶ τοῦ Ησαΐα χρέων;

Ελαπτικούς όσις γνωστόν, πρὸ τινων μηνῶν, τὴν προσίδη της; τὴν κατηγίαν;

Νὲ ἐναὶ μόνιπον ἀποτοπος προειδέσσεως  
Φαινετα τὸ ἄλιγο νά είνει ἀπό προρματικῆς ράτου.

Διότι δύσκις επαναφέρει τὴν νέαν του ίδιοκτήτη αν  
Από έλαφρον περιπάτου;

Κρόνες καλὸν νά ληγαν ἀρρεῖ καὶ νά ἀγνωτικής τοι  
οὐδιον βιθυνὸν ὥστε η εὐνυχῆς κάτοχος προτιμᾶ νά  
συντρέψῃ;

Τις κορφούς μης ποδωρηδόν

Και τὸ εὐεραρέ; ζῶον τὴν ἀκολούθη μὲ βῆμα  
σημειωτοῦ;

Κονῶν θλιβερὰ τὴν πολὺν γεραίην τοῦ.

\*\*\*

Εξοντα; ἵπ' ὅμιν τὸ σοφόν: Καλέλ' ἀγάν παρὰ  
ποτὲ

Φιλοζενούμεν εἰς ἄλλην στήλην γαλλικήν ἀκρο-  
στιγάδα

Γαλλομαδοῦς φύλοις δι' οὐκέτιστον καθηδέν το-  
τοῦ κ. Εἰς Βισσαροῦ πεπάτου.

Η πεντακοτής της ἀπαντιστοῦσας διμιλλάται μὲ τὴν  
ὑπέροχον τέλην τῆς Βισσαριακῆς ἀκροστιγάδος.

*Beau rimeur impeccable, plein de gréce imprévue  
Evergeté des Muses et de Sapho surtout  
Trahissant les secrets d'un art à large vue,  
Ivre d'amour touchant pour Venizèle le doux.  
Saluons d'un grand art l'unique représentant  
Enivrant nos oreilles de son sublime accent.*

*Roi inspiré du Parnasse de l'Anatolie  
Illustré descendant des poètes de Syrie  
Merci de nous avoir donné une jouissance mag-*

*nifique  
Espoir de la littérature et de l'art poétique  
Eblouis-nous toujours par tes vers historiques,*

## ΞΑΓΩΓΗ ΣΟΔΑΣ

Κατόπιν τηλεγραφικῆς διατάξης τοῦ Υπουργείου πρός τὸν κ. Νομάρχην, ἀπειρέστηκε η ἔξαγωγή σόδας ἐκ τῆς νήσου μας, ἀφοῦ πρότερον οἱ ἔξαγωγες ὑποθέλλουσαν αἰτήσουν, διὰ τῆς ὀποίας θὰ δηλωθεῖ τὸ ποσοῦ τῆς ἔξαγωγος σόδας καὶ τὸν τόπον τῆς καταναλώσεως.

## ΚΛΟΠΗ

Κατά τὸ μεσονικοῦν τῆς παρελθόντος νυκτὸς οὐνελήμη παρὰ τὸν διστομακὸν ὄργανον ὁ Οδηγο-νός Λονάρχης Μεγάλης ἄνδρας, δοὺς διαρρήξας τὴν θύραν τοῦ παρὰ τῷ Μαρῷ Γαϊοῦ Μηχανογείου τοῦ κ. Λονάρχη Καραμητούπολος ἐλέψει μεγάλην ποσοῦ, τηροῦ γαντιθρόνων καὶ τεμάχια οιδηροῦ.

Ο συλληφθεῖς ἀπεστάλη εἰς τὴν Ελασσούνα διὰ τὰ περιτέρω.

## ΔΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ

## ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΝ,,

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΝ

ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΚΟΝ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Οὐ κατέπιη ἐποχήν!

ΩΡΑ 4<sup>η</sup> ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

## ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ -

“ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΥ,,

ΤΟΥ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 13 Μαΐου ώρα 10 π. μ.

## Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

## ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΑΣ

Η νυκτερινὴ ἀνακοίνωσες τῶν Ιστρῶν τῆς Α. Μ. τοῦ Διευθυντορεροῦ Βιστολέως μαζὶ εἶναι αἰτιοδοξῆς διὰ τὴν παρείαν τῆς νόσου, ἡτοῖς ἥρκες μὲ ὑποχωρήσην ἔνεκκα τῆς ἀντοχῆς τοῦ ὑργανωμοῦ τοῦ μεγάλου ἀσθενεύς.

Οἱ ιατροὶ προσδέποντο διὰ τὸ ισχυρὸν διαρροϊκόν τοῦ Αναχτοῦ θάνατον.

Ο Γερρακάνης καθηγητὴς Καράους ἀνα-  
χρήσαντος ἐπειρολίνων τῆς θύρας, καὶ οὐ εὐθίσαται τὴν παρεμπρέπειαν Ηέμπτης εἰς Πουκούρε-  
στον τὴν προσέλαυνον δὲ τὸ Σκεπτίτου εἰς Αθήνας.

Σήμερον τὴν πρωτανην μεταφέρεται ἡ εἰκόνα τῆς Εὐαγγελιστρίας Τήνου.

## Ο ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΣ

## ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ ΠΥΡΠΟΛΕΙΤΑΙ

Κατὰ τηλεγράφηματα ἐπίσημα ἐκ Βι-  
ρολίνου, κατόπιν τῆς ἐπιθέσεως τῶν Αὐ-  
τορερούμενών τοῦ πατριοπολεμούντων καὶ θεροπο-  
λευταί ηττήθησαν, ὑποχωρήσαντα τὰς-  
τας ἡπ' ἔχρου εἰς ζώρου. Αἱ ζημίαι καὶ

καταστροφὴ ἐκ τῆς πυρκαϊδῆς εἰναι τὸν-  
πολύγυρον.

Ο Ιταλικὸς τόπος χρακτηρίζεται τὸ γε-  
γονός διε τὸντελούτον, καὶ τυν-  
ατοῖ εἰς τὸ κοινὸν ψυχρακαίνει.

## Η ΙΤΑΛΟΑΥΣΤΡΙΑΚΗ ΝΑΥΜΑΧΙΑ

Κατὰ τηλεγράφηματα ἐκ Βιέννης, κατό-  
πιν διεμέρουσαν σφροτοτάτης μάχης πλησί-  
ου τοῦ Ηεραρμού, τὰ ρωσικὰ στρατεύ-  
ματα ηττήθησαν, ὑποχωρήσαντα τὰς-  
τας ἡπ' ἔχρου εἰς ζώρου. Αἱ ζημίαι καὶ

τατας ζημίαις, καταστὰν τελείως ἔχον-  
ται.

## ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΠΡΩΤΟΝ ΤΥΠΟΥ

## ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ "ΣΑΛΠΙΓΓΟΣ,,

Η ὄγεια τῆς Α. Μ. τοῦ Αναχτοῦ ἀ-  
βελτιώθη. Οἱ θεραποντες ἀντροὶ ἀπί-  
ζουν νά παρέλην ὁ οὐδινός. Η πλειν-  
ότερος ἀσθετικὴ φλεγμονὴ ἀπεστρέψθη.  
Τὴν Σεπ. π. μ. π. η θεραπείας ήταν 37,  
2, οἱ σφυγμοὶ 96 καὶ οἱ ὄντανοι 24.

Ο Μητροπολίτης Αθηνῶν φροντίζεται δι-  
πος ματαρερῆ ἡ εἰκόνα τῆς Εὐαγγελι-  
στρίας τῆς Τήνου παρὰ τὴν κλίνη τοῦ  
Βιστολέως.

εἰς τὸν Βιστολέως τῆς Ιταλίας, διὰ τὸ Γερ-  
ρακάνης ἀσκησίστατο. Ωδὴ τὴν πρωτοφανῆ  
παρεμπέσαν τῶν συνθηκῶν διε τῆς Ιτα-  
λίας.

Η ἐφημερί τοῦ «Φέδης» δημοσιεύεται διε  
τὸ εἰς τὸ σύνορα συγκεντρωθεῖς Ιταλικὸς  
στρατὸς ἀνέρχεται εἰς 3,500,000.

Τηλεγραφεῖται ἐκ Ρώμης, διὰ τὸ μέ-  
γας Ιταλὸς πολεμῆς Ντ' Ανούντατο προ-  
σφέρθη διπος οὐπρετήση διε ἔξελοντής  
ἐν τῷ γενναίῳ.

Ο Μπάνουσας τηλεγραφεῖ εἰς τὸν  
Τάξιδης τοῦ Λονδίνου, διὰ τὸ 30 κα-  
λανέρχονται οἱ Τούρκοι τραυματίαι τῶν  
Διαρρηνελίων, μεταφερόντες εἰς τὰ  
νοσοκομεῖα Ε. Κ. πόλεων καὶ Φανεστού.

Τηλεγραφήματα ἐκ Ηεροτίου ἀγγέλ-  
λουν διε τὰ Γελλικὰ στρατεύματα μετὰ  
πατσιματόπεδα μάχης 13 ήμερων κατέ-  
λαχθον τὰ οὔραρά φρούρια τῆς Λορέτ.

Εἰς Βουλγαρικὸν ἔδωκες κατέπεσεν  
Γερμανικὸν σεροπολέν, καταστρεψέν  
διὰ τὸν Βουλγαρικὸν Αρχῶν. Οἱ Τούρ-  
κοι καὶ κάλεσαν εἰς ζαγκού, διόπι τοῦτο  
εἰπεσσεν εἰς χεράς τῶν Βουλγάρων.

Η «Διένθιτης» γράφεται διε ταχέως διε  
ἔργοισιν διε θεσμούσιν τὴν θρησκευτικήν  
εἰκόναντα τῆς Ανταντού την πεντέρας λαού  
διανούσης τὴν γραμμήν Αἴνου — Μηδε-  
σιας, τὴν Ανατολικὴν Μακεδονίαν καὶ τὴν  
γῆσσον Θάσου.

## ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ "ΛΕΙΣΒΟΥ,,

Τηλεγραφούσαν ἐκ Ρώμης διε τὸν  
Βιστολέως Βίκτωρ Εμμανουὴλ, ἡρός υπέ-  
γραφος προκρήτης εἰς τὸν λαόν, ἀνεκό-  
ρησεν εἰς τὸ μέτωπον τῶν ἔχθρων πραξί-  
ῶν. Η Βιστολέως Ελένη μετὰ τὸν πρε-  
ιμονούσαν θρύσσαν νοσοκομεῖται ἐν Φλω-  
ρεντίνη.

Τηλεγραφούσαν ἀσφαλοῦς πηγῆς ἐκ Ρώ-  
μης διεβιβασεν διε τὸ Κάτιζερ διεμάργυρον

κών τῆς Εύαγγελιστρέας τῆς Τήνου ποθετηθῆ παρὰ τὴν εἰλίγην τοῦ Μεγάλου ἀσθενοῦς.

Χθές έξιωθεν τῆς ιστορικῆς Αύσσους συνεκροτήθη ναυμαχία μεταξὺ της Αύστριας καὶ ἀντιτοπελλακῶν καὶ της Ιταλικῶν καὶ τεθρομαχῶν διετρέσσασα 20 λεπτά. Ήν Ιταλικὴν βλαβὴν ἀπορρύθη. Τὰ πληρωματα τῶν Αύστριακῶν ἐπιστρέφοντα εἰς τὴν ναυτόπλουμα τῆς Πόλεως διῆλθαν πλησίον τοῦ Ελληνικοῦ ταχυδρομεῖου ἀπροσποίαν Αύστριακων καὶ ἔχει πορεύεσθαι ὑπὲρ τῆς Ελλάδος.

Ο Πάπας καὶ τὸ Κληρονόμιον ἀντέστη εἰς τὴν αἴτησιν ὅπως οἱ πρεσβευταὶ Αύστριας, Πρωσίας καὶ Βαυαρίας ἔγκαττασταθοῦν εἰς τὸ Βατικανὸν τὸ θεῖον μέντοι οὐδέτερον.

Η Ιωνικείς «Αστήρ» του Δονδήνου γράψει ὅτι τὸ μεταξὺ Ελλάδος καὶ Αντιτάνας κάστρα ηρύθρην συνεπείᾳ τῆς ἐπειρημάτων τῆς Επολίτικης.

Η βουλγαρικὴ ἐφημερίς «Δύνην» πληροφορεῖται ότι ἡ Αυτάνταν θέλει νὰ ἔλθῃ εἰς συμφωνίαν μεταξὺ τῆς Βουλγαρίας παραχωροῦντα εἰς αὐτὴν τὴν γραμμὴν Αἴγυπτο—Μηδείας μεταξὺ τοῦ Διδυμοτείχου.

Οι Τούρκοι δύντες τελείως ήσανχιν ἐκ μέρους τῆς Βουλγαρίας ἀπέσυραν εἰς τῆς Αδριανούπολεως ὅλα τὰ στρατεύματά τους, τὰ μυδραλλούδα των καὶ τὰς συρρυτοπλεκτικὰς συνενάζ των.

#### ΥΠΕΡ ΓΩΝ ΧΗΡΩΝ

#### ΚΑΙ ΤΩΝ ΟΡΦΑΝΩΝ

Η Αγγλία κ. Μαίην Χούντερ ἡς την ἀφεῖν έγκαιρος ἐγράψαν, δίδα ώς προανηγγίζομεν εὐθυγενεῖην ὑπέρ τῶν Χηρῶν καὶ τῶν δοφανῶν τῶν πολέμου μαζὶ την 14 τρ. ὥρα 9 1/2 μ. μ. Η εὐρέγεται αὕτη ἐπεροῦ ἐπειδὴ ὡς τὴν προστασίαν τοῦ κ. Νομάρχου, ιδού δὲ πῶς ἔχει καταστοῦθεν τὸ θετικὸν προγράμμα εἰς τὸ θνοῖον τὴν ἐπέλευσιν διευπρόσδεουν καὶ οἱ γρεοτοὶ τῆς πόλεως μας μουσικοδιδάσκαλοι κ. Αντ. Καλαντανός καὶ Στ. Βασιλείου :

1. Fantaisie Lafille du régiment Donizetti  
2. Η Γάλανη Σημεία μες (Απαγράκα). 3. Κανδής καὶ Λαρόντες (Εδέν—ποντίκος). 4. Ο Γέρος Δῆμος (Ψημ. Εδέν). 5. Ouverture Le Barbier de Seville (Rossini). 6. Η Αναστούσα της Μεγάλης Ελλάδος (Άδεγ.). 7. Walzertraum Λόνδονία. 8. Τονιζόει Βούργο (Εδέν—ποντίκος). 9. Rop-pourri Faust (Gounod). 10. Η Καρδιά του Σεργίου (Κιούδια δασιοτάτη).

Εἰς τὴν ἐπεροῦ διὰ πρωτοεΐδη καὶ δ. κ. Βενέτος.

#### ΣΑΜΙΑΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

#### ΑΔΕΛΦ. Γ. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ ΚΑΙ ΣΙΑΣ

Γραμμὴ Μυτιλήνης — Σάμου — Σέργου

Τὸ πτυχεῖον Γεωργίου ἀναγρέει ἐκδόσις Κεριανῆ, ὥραν 10 π. μ. τις Κιον., Κούριαδος, Βαθύ, Ταράνι, Τελίαν καὶ Σέργου. Επόπτροι δ. δ. τινα τιτινά προσεγγίσιμων.

#### ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

#### ΙΑΤΡΟΣ

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΘΥΡΟΠΟΙΟΓΕΝΝΗΤΙΚΑ

Δργεται 10—12 π. μ. ἐν τῷ φαρμακείῳ Αγ. Α' Καραϊζί καὶ μετά μεταμετρίαν εἰς τὰ καλυκή Σουκέρου.

## ΠΑΝΕΥΒΟΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

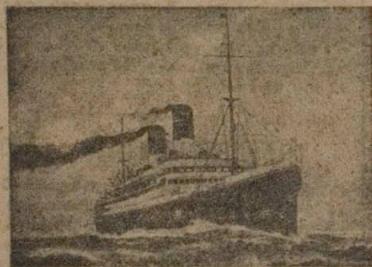
### Η ΤΑΚΤΙΚΩΤΕΡΑ ΚΑΙ ΑΝΕΤΩΤΕΡΑ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΠΕΙΡΑΙΩΣ — ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ  
Μὲ τὴν ἀκαταγνωστού ταχύτητος

εύσταθειας καὶ ἀνέσεως θαλαμηγὸν

“ΧΑΛΚΙΣ”

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ  
ΚΥΠΡΙΟΣ ΚΑΙ ΑΔΑΛΗΣ



## ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΓΟΥΔΗ

Τακτηὴ εδοφαδιαία γραμμὴ μεταξὺ Πειραιῶς καὶ τῶν μῆρων τοῦ Αἴγαυου Πελάγους.

ΠΡΑΜΜΗ ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ

Αγαθόφοις της Μυτιλήνης ἔκστον Σάββατον εἰσέρχεται δὲ Αγιος Εδουάρδος, Καστορ, Μούδρος (Αἴγαυον), Τένεδον, Ιμβρον, Σαμοθράκην, Θάσον καὶ Κέανδαν.

Αιγαίωροις ἐκ Μυτιλήνης ἔκστον Τετάρτην πρωινύδια Ψαρὰ καὶ Πειραιᾶ.

Δεσχόπεια ἐπιστρέψαται δὲ ὅπους τοὺς λιμένες Γλύππος καὶ Κοήνης.

Εκδίδοται πρωινάκι ἐμπορευμάτων κατ' ἓνθειαν διὰ τοὺς λιμένας Αγρίλας, Γαλλίας, Ιταλίας, Γερμανίας καὶ Αμερικῆς.

ΤΜΗΜΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΟΝ Εκδίδοται εἰς οητηρία ἐπιδιάστολον ή, δ. καὶ γ., θεούσιος διὰ Βόρειον καὶ Νότιον Αιγαίου καὶ Καναδάν.

Αργαλίστα τοιούτων τῶν εισηγησίων ἐπιστρέψει δὲ εἰσιτῶν ἀσφαλιστικῶν συμβολαιῶν.

## ΕΙΣ ΤΟ ΓΝΩΣΤΟΤΑΤΟΝ ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟΝ ΤΟΥ ΜΙΧ. Γ. ΣΑΡΑΝΤΙΝΟΥ

Συνοικία «Μπαζ «Φανάρι»

Ἐγθανατοῦσαν εἰδεῖας δὲ Ελεύθερος τὰ περιφέρματα μοιδόργη ΖΕΝΙΘ, ἀπαράμιλλα διὰ τὴν ἀριθμ. εις την μητρόν την ζητούση.

Προσεχῶς φάνταστα τὰ μοιδόργα τῆς παναδικῆς πάρος ΧΡΟΝΟΜΕΤΡ. ΠΕΡΦΕΚΤ.

Ποιητική πρωτοφανής : ἀργυρᾶ, χρυσᾶ, τίκλη καὶ καλ.

Επίσης δὲ τὰ εἶδη τῆς χρυσοτοίας, κοριφήσια διάφορα μοιδόργης τέχνης καὶ κατασκευῆς.

3—7—8

PARAPICOLY BROS & CO-LONDON

ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΗ & ΣΙΑ. - ΛΟΝΔΙΝΟΝ

Προμηθεύεται καὶ ἀργαρισταὶ καπινῶν εἰς τὴν μητρόν Αγγλίας.

Διὰ πληροφορίας ἀποταμήσουσαν εἰς τὸ ἑνταῦθα Πρακτορεῖον τῆς Ελληνῆς ἀποτοποίας Γούδη.

## ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟΝ ΚΑΙ ΩΡΟΛΟΓΟΠΟΙΕΙΟΝ

ΚΟΣΜΑ ΚΟΓΙΟΥΜΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ οὖσα Κεντρικής Αγορᾶς 6.

Μόνος αντιπόστωτος τῶν περιημεινένων μοιδόργων "ΖΕΝΙΘ".

#### ΓΜΗΜΑ ΟΠΤΙΚΗΣ

Απειρία συλλογῆς νέων μυωπικῶν, πρεβιοπικῶν κατ.

## ΚΟΥΡΕΙΟΝ Η “ΑΙΓΥΠΤΟΣ,” ΝΙΚΟΛΑΙΟΥ ΣΑΧΑΝΑ

Κάτωθεν τοῦ Ξενοδοχείου «Μεγάλη Βρεττανία»  
καὶ ἔνχντη ἀκαιδῶς τοῦ Ξεχωροπλάκατος Τριττυνταχύλλεων

#### ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΑΜΕΜΠΤΟΣ

Εύρισκα 25 Κοπή μολ.ών 25 Λούσιμον 10.

## ΖΥΘΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ “ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ,,

Μ. ΠΑΡΑΣΑΚΗ

Ἐπι τοῦ δρεπού λιμενοβιθρούσονος.

Τὸ ρωμαντικώτερον, τὸ καλοχρότερον μὲ τὰ πλέον χρυσὰ οὔτεις.  
Καὶ μὲ τιμᾶς λογικωτάτας.

