

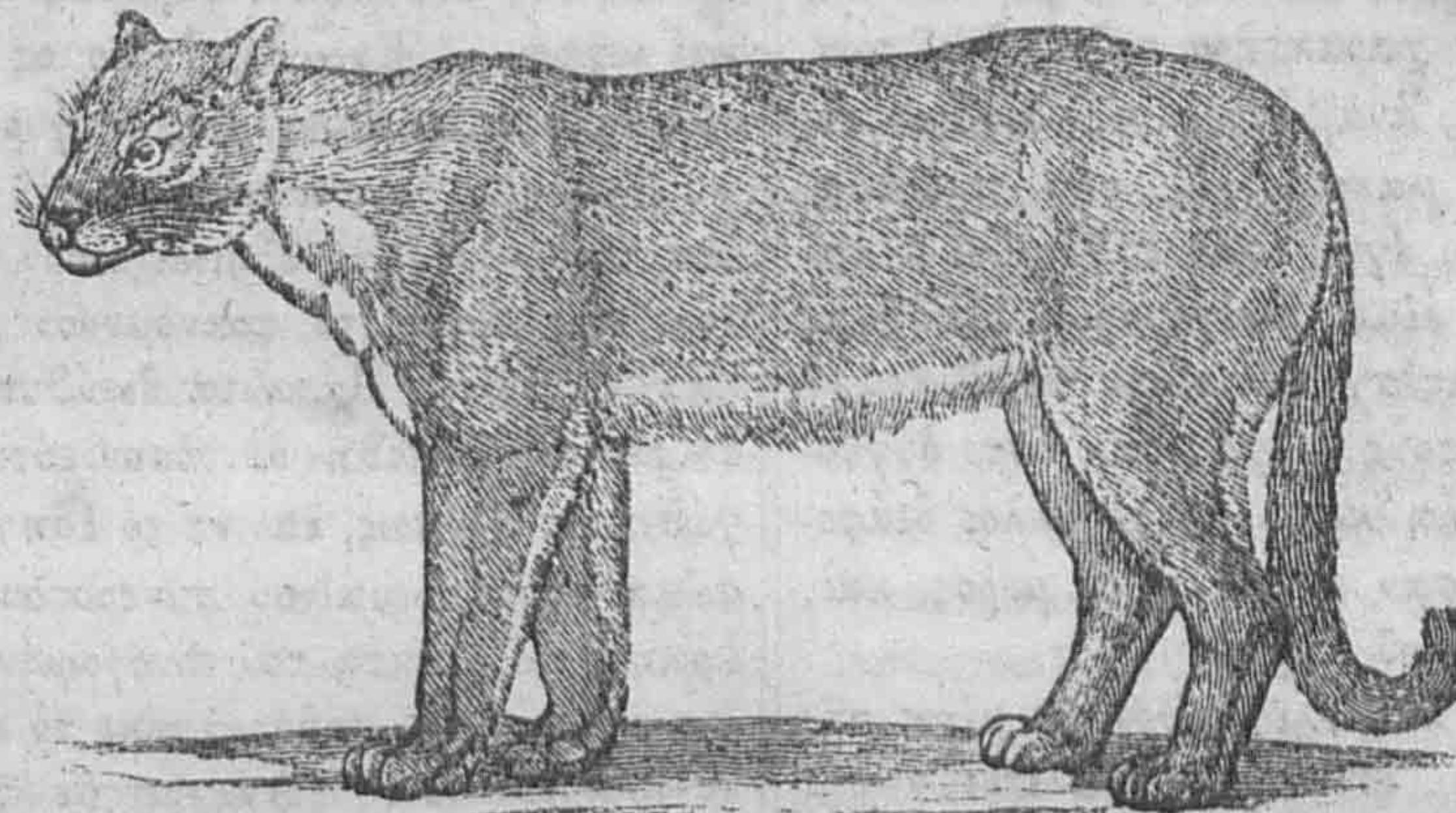
ΑΠΟΘΗΚΗ

ΤΩΝ

ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ.

ΙΟΥΝΙΟΣ, 1839.]

[ΑΡΙΘ. 30]



ΛΕΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ, ἡ ΚΟΥΓΟΥΑΡ.

Το Ἀμερικανὸν τοῦτο Θηρίον κοινῶς μὲν λέγεται Κούγουαρ καὶ Πάνθηρ, καποτε δὲ Λέων Ἀμερικανὸς, ἐκ τῆς ὄμοιότητος αὐτοῦ κατὰ τὸ μέγεθος καὶ τὸ χρῶμα πρὸς τὸν λίοντα τῆς Ἀνατολικῆς ἡπείρου. Εἶναι μὲν ὀλίγον τι μικρότερον, ἀλλ' ὅχι καὶ ὑποδεέστερον κατὰ τὴν μεγαλοψυχίαν, τὴν ἐπιείκειαν, καὶ τὴν γενναιότητα, αἴτινες τόσον πλουσιοπαρόχως, πλὴν καὶ φευδᾶς, ἀπεδόθησαν εἰς τὸν βασιλέα τῶν Θηρίων. Ὁ Κούγουαρ εἶναι ὡς ἐν τρίτον μικρότερος τοῦ λίοντος, στερεῖται δὲ ἀπὸ χαίτην, ὡς καὶ ἀπὸ Θύσανον εἰς τὴν ἄκραν τῆς οὐρᾶς, ἥτις ἔχει τὸ ἥμισυ περίπου μῆκος τοῦ σώματος καὶ τῆς κεφαλῆς.

Ἀρχήτερα, τὸ Θηρίον τοῦτο ὑπῆρχεν ἀρκετὰ πολυάριθμον εἰς ὅλας τὰς εὐκράτους καὶ θερμὰς χώρας τῆς Ἀμερικῆς ἀκόμη δὲ καὶ τὴν σήμερον, εὐρίσκεται, ἀν καὶ οὐδόλως πολυπληθὲς, εἰς τὰ νότια, τὰ μέσα, καὶ τὰ βορειοδυτικὰ μέρη τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, καταντῶν ὅμως βαθμηδὸν σπανιώτερον, καθόσον αὐξάνει ὁ πληθυσμὸς, καὶ ἐκτείνεται ἡ καλλιέργεια. Εἶναι μὲν ἄγριον καὶ Θηριῶδες ξεῖνον, πλὴν δειλὸν καὶ προσεκτικόν. Κατὰ τὴν ἄγριότητα εξισοῦται μὲ τὰ περισσότερα τῶν ὄμοιῶν του, καὶ φονεύει πάμπολλα μικρὰ ξεῖνα, διὰ νὰ πίνῃ τὸ αἷμά των. ὅταν δὲ ἡ πεῖνα τὸ βιάση, ἐφορμᾶ καὶ κατὰ μεγάλων τετραπόδων, ἀν καὶ δὲν ἐπιτυχαίνη πάντοτε.

Οταν ὁ Ἀμερικανὸς λέων πιάσῃ πρόβατον ἢ μόσχον, σφίγγει αὐτὸ ἀπὸ τὸν λαιμὸν, καὶ, ρίπτων εἰς τὰ νεῖτα τὸ θῦμα του, τρέχει μὲ πολλὴν εὔκολίαν καὶ ταχύτητα, ὥστε νὰ τὸ καταφάγῃ μὲ ἡσυχίαν. Δορκάδας, χοίρους, πρόβατα, καὶ μόσχους διαφθείρει ὡς ἐπιτοπλεῖστον ὁ

Κούγουαρ· καὶ κάποτε ἐν ἡ δύο ἀπὸ τὰ Θηρία ταῦτα ἐπροξένησαν μεγίστην Θραῦσιν εἰς ποίμνια καὶ εἰς ἀγέλας. Ἀναβαίνουν, ἡ, μᾶλλον, πηδοῦν ἐπάνω εἰς μεγάλα δένδρα, μὲ θαυμαστὴν εὔκολίαν καὶ ταχύτητα· ἀπεκεῖ δὲ πίπτοντα κατεπάνω εἰς δορκάδας καὶ ἄλλα τετράποδα, ἀρπάζουν οὕτω ὅσα οὐδέποτε ἤθελαν ἐμπορέσειν νὰ προφθάσωσι.

Κατὰ μὲν τὴν ἡμέραν σπανίως βλέπεται ὁ Κούγουαρ· ἀλλὰ τὴν νύκτα φρίττει πολλάκις ὁ ὁδοιπόρος ἀκούων τὴν εἰς αὐτὸν ἴδιαξουσαν κραυγὴν, ἡ ξυσπᾶται αἰσθανόμενος τὰ προσεκτικὰ βήματα τοῦ ζώου λαθραίως πλησιάζοντος, μὲ σκοπὸν νὰ πηδήσῃ κατά τίνος ἀπροφύλακτου ἡ κοιμωμένου, τὸν ὅποιον τίποτε ἄλλο δὲν ἐμπορεῖ νὰ σώσῃ εἰμὶ ταχεῖα φυγὴ. Ὁτι ὁ Κούγουαρ ἐτορμᾶ κατὰ ζώων μεγάλων καὶ ἵσχυρῶν, εἶναι πασιγνωστὸν εἰς τοὺς διατρίφαντας ὅπου εύρισκεται τὸ Θηρίον τοῦτο· καὶ βεβαιοῦται ὑπὸ τοῦ ἐφεξῆς ἀνειδότου·—

Πραγματευτής ὁδοιπόρος, ἀσπλος ὡν, καὶ κρατῶν ἵκανὰ χρήματα, ἔλαβεν ὑποφίαν ὅτι ἔμελλε νὰ ληστευθῇ, καὶ ἀπεφάσισε μεđ' ἐνὸς ἄλλου συνοδοιπόρου, καὶ αὐτοῦ ἀόπλου, νὰ διανυκτερεύσωσιν εἰς τὰ δάση χωρὶς πῦρ· διεν, ἀφῆσαντες τοὺς ἵππους αὐτῶν λιτοὺς, ἐπλαγίασαν ἐπὶ τῶν φύλων καθεῖς μὲ τὸ ἐπάπλωμά του. Τὴν νύκτα ἔξυπνησαν ἀκούσαντες τοὺς ἵππους νὰ ῥογχάζωσι· μεđ' ὀλίγον ἤκουσαν αὐτοὺς πηδῶντας, ὡς νὰ ἔζητει κάνεις νὰ τοὺς πιάσῃ· ἀφοῦ δ' ἐπέρασε μερικὴ ὥρα, ἤκουσαν πάλιν καὶ οἱ δύο Θόρυβον, τὸν ὅποιον ὑπέλαβαν ὡς προερχόμενον ἐξ ἀνθρώπου, συρομένου πρὸς αὐτοὺς ἐπὶ τῶν χειρῶν καὶ ποδῶν του· καθότι ἤκουαν, πρῶτον, μίαν χεῖρα προσεκτικῶς ἐκτεινομένην καὶ πιε-

ζομένην ἐλαφρότατα ἐπὶ τῶν φύλλων, διὰ νὰ μὴ γένη πολλὴ ταραχὴ, ἔπειτα τὴν ἄλλην, καὶ, τελευταῖον, τὰ λοιπὰ μέλη, ὁμοιοτρόπως, καὶ μὲ ἵσην φροντίδα. Ὁτε δὲ τοὺς ἐφάνη ὅτι ὁ πονηρὸς οὗτος ληστὴς δὲν ἀπεῖχεν εἰμὴ τέσσαρας ἡ πάντε πήχεις, ἥγγιξαν ὁ εἰς τὸν ἄλλον, ἀνεπήδηταν συγχρόνως, καὶ ἐδραμαν ἀρκετὰ μακρὰν εἰς ἄλλο μέρος τοῦ αὐτοῦ δάσους, ὅπου ἔμειναν χωρὶς πλέον νὰ ἐνοχληθῶσι. Μετ' ὅλιγον, ἤκουσαν τοὺς ἵππους μανιωδῶς ῥογχάζοντας καὶ πηδῶντας· πλὴν δὲν ἐτόλμησαν νὰ σηκωθῶσιν, ἐωσοῦ ἔφεγξε καλᾶς, καθότι ἡγνίουν εἰσέτι τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἔχθροῦ των.

“Οτε πλέον ἐξημέρωσεν, ἀναβάντες εἰς δένδρον τι, ἀνεκάλυψαν τοὺς ἵππους μακρὰν εἰς τὴν πεδιάδα. Ἀφοῦ δὲ τοὺς ἐπλησίασαν, ἐγνώρισαν εὐθὺς ὅτι ὁ ταραχοποιὸς ἄλλος δὲν ἦτον εἰμὴ Κούγουαρ. Πηδήσας κατεπάνω τῶν ἵππων, κατέσχισεν οὕτω τὰ δυστυχῆ ζῶα μὲ τοὺς ὀδόντας καὶ τοὺς ὄνυχάς του, ὥστε δυσκολώτατα ἡμπέρουν νὰ τὰ ἐλάγωσι. Καὶ ἄλλοι διάφοροι περιηγηταὶ ἡνωχλήθησαν εἰς τὸ αὐτὸ μέρος, καὶ, ὡς πιστεύεται, ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ Θηρίου.

Εἰς τὰ μερακρυσμένα καὶ ὀλιγάνθρωπα μέρη τῆς Πενσυλβανίας, μιᾶς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμερικῆς, ὑπάρχει ἔτι ὁ Καύγουαρ· ἡ δὲ πομένη διήγησις τοῦ τρόπου, κατὰ τὸν ὅποιον ἐφονεύθησαν ἔκει ὁ ὁ τῶν ζῶων τούτων, εἶναι ἀξιοπερίεργος, διὰ τὰ συνακολουθήσαντα ἴδιαίτερα περιστατικά.

Τὴν ὄγδοην Δεκεμβρίου 1825, κυνηγός τις ἐπλήγωσε ζορκάδιον εἰς τὴν πλάτην· ἀλλ’ ἐπειδὴ δὲν ἦτο θανατηφόρας ἡ πληγὴ, καὶ τὸ ζῶον ἔφυγεν, ὁ κυνηγὸς ἔδειψεν ἵκανην ἄραν κατόπιν αὐτοῦ, ἐωσοῦ τὸ ἕδε, τέλος πάντων, ὡς πεντίκοντα πήχεις μακρὰν, κείμενον μὲ τοὺς πόδας ἄνω, τὸν δὲ λαιμὸν αὐτοῦ κρατάμενον ὑπὸ τινος Κούγουαρ· εὐθὺς πυροβολήσας, τὸν ἐκτύπωσεν εἰς τὴν καρδίαν, τὸ δὲ Θηρίον ἀφῆκε τὸ ζορκάδιον, ἐπροχώρησεν ὅλιγα βήματα, καὶ κατέπεσε νεκρόν. Ἀφοῦ πάλιν ἐγέμισε τὸ τουφέκιον, στοχαζόμενος ὅτι ὁ πάνθηρ ἦτο σκοτωμένος, ἐστράφη πρὸς τὸ πληγωμένον ζορκάδιον· πλὴν ἐθαύμασεν ἴδων ἄλλον πάνθηρα, ἐτοιμον νὰ τοῦ ἀποσπάσῃ τὴν κεφαλήν· διότι, ὡς ἐφάνη τώρα, καὶ οἱ δέο πάνθηρες ἐκράτουν ἀπὸ τὸν λαιμὸν τὸ ζορκάδιον, τὴν στιγμὴν ὅτε ὁ πρῶτος ἐφονεύθη. Τὸ σῶμα τοῦ ζορκάδιου ἦτο μεταξύ τοῦ κυνηγοῦ καὶ τοῦ δευτέρου πάνθηρος, ἐκ τοῦ ὅποιου ἄλλο τι δὲν ἐφαίνετο παρὰ ἡ κεφαλή. Εἰς ταύτην ὀμματίσεν δὲν θρωπος μὲ τὸ τουφέκιόν του, καὶ τὰ βόλιαν ἐμβῆκεν εἰς τὴν γωνίαν τοῦ ὄφελαλμοῦ. Τὸ Θηρίον ἔμεινεν ἡσυχον ὅλιγα λεπτά, ἔπειτα δὲ, κατὰ πρώτην φορὰν, ἀφῆκε τὸ ζορκάδιον, καὶ ἐπροπάτησεν ἄνωθεν αὐτοῦ πρὸς τὸν κυνηγὸν, ὅστις ἐπυροβόλησεν ἐκ δευτέρου, καὶ τὸ διεπέρασε πλησίον τῆς καρδίας. Τὴν στιγμὴν ταύτην ἐστηκάθη τὸ ζορκάδιον, ἐπρόσκοψεν εἰς τὸ πτῶμα τοῦ πάνθηρος, τὸ λος ἀπηλλάχθη, καὶ ἔφυγε. Τρίτη πυροβόλησις ἐπλήγωσεν ἐκ νέου τὸν πάνθηρα· μὲν δὲν τοῦτο εἰσέτι ἔμενεν ὄρθιος, ἀλλ’ ἀφοῦ μετεγεμίσθη τὸ τουφέ-

κιον, καὶ τέταρτον βόλιον διεπέρασε τὸ διπισθεν μέρος τῆς κάτω σιαγόνος του, πεσὼν ἐξέπνευσε.

Δύο κυνηγοὶ ἐξῆλθον μετὰ δέο σκύλων εἰς Θηρας ζήτησιν. Εἰς τοὺς πρόποδας μεγάλου τινὸς λόφου ἐσυμφώνησαν νὰ περιέλθωσιν αὐτὸν κατὰ ἐναντίας διευθύνσεις· δὲν δὲ ὁ εἰς ἐπυροβόλει, νὰ τρέχῃ ὁ ἄλλος πρὸς βούθειάν του. Μετ’ ὅλιγον ἀφοῦ ἐχωρισαν, ἤκουσε χρότον τουφέκιον εἰς ἐξ αυτῶν, δστις, σπεύσας πρὸς τὸ μέρος τῆς πυροβολήσεως, μετὰ τινα ζήτησιν, εὔρηκε τὸν σκύλον τοῦ ἄλλου, φοβερῶς πως κατεσπαραγμένον, καὶ νεκρόν. Ἐνῷ δὲ, ἐντρομος διὰ τὸ σύντροφον αὐτοῦ, ἐκύτταξεν ἀνησύχως ὀλόγυρα, ἔφριξεν ἀπὸ τὸ τραχὺ βρύχημα ἐνὸς πάνθηρος, τὸν ὅποιον ἕδεν ἐπὶ μεγάλου τινὸς δένδρου, ἐξηπλωμένον εἰς τὸ σῶμα τοῦ φίλου του, καὶ κατὰ τὸ φαινόμενον μελετῶντα προσβολὴν καθ’ ἑαυτοῦ. Πάραντα διεύθυνε κατὰ τοῦ Θηρίου τὸ τουφέκιον, ἐστάθη δὲ τόσον εύτυχης, ὥστε νὰ τὸ πληγώσῃ θανατίμως, καὶ νὰ τὸ ἕδη πίπτον καταγῆς μὲ τὸ σῶμα τοῦ φονευμένου συντρόφου του. Ὁ σκύλος του ὥρμησε τότε κατὰ τοῦ πληγωμένου Κούγουαρ, δστις μὲν αἰτύπον τοῦ ποδὸς ἀφῆκε τὸ ἄθλιον ζῶον νεκρὸν εἰς τὸ πλάγιον του. Ἀνεγάρησε τότε ὁ διασωθεὶς κυνηγὸς, ἐπιστρέψας δὲ ταχέως μετὰ διαφόρων ἄλλων εύρηκεν τὸν νεκρὸν πάνθηρα ἐκτεταμένον πλησίον εἰς τὰ νεκρὰ σώματα τοῦ κυνηγοῦ καὶ τῶν πιστῶν σκύλων.

ΟΙ ΙΣΛΑΝΔΟΙ.

Εἰς τὸν πρῶτον ἀριθμὸν τῆς Ἀποθήκης, κατεχωρίσαμεν ὅλιγα τινὰ περὶ τῆς φιλομαθείας τῶν Ισλανδῶν· νῦν δὲ ἐμβαίνομεν εἰς περιγραφὴν σύντομον τοῦ ἀξιολόγου αὐτοῦ λαοῦ, δστις, μὲ πᾶν σχεδὸν φυσικὸν ὑστέρημα, ἐπολιτίσθη ἀρχήτρα παντὸς ἄλλου ἐθνους τῆς νεωτέρας Ευρώπης.

Ἐν βλέμμα εἰς τὸν γεωγραφικὸν πίνακα ἀρκεῖ νὰ μᾶς δείξῃ τὴν βορειοτάτην, ἐπομένως δὲ καὶ ψυχροτάτην, θέσιν τῆς Ισλανδίας. Περὶ τὸ 860, καθόσον γνωρίζομεν βασίμως ἀπὸ τὴν ιστορίαν, ἀνεκάλυψαν πρῶτον τὴν νῆσον ταύτην Νορβεγοί τινες καὶ Σβέκοι ἐπιχειρηματίαι θαλασσινοί. Τὸν καιρὸν ἐκεῖνον ἡ Νορβεγία ἦτο πολιτεία χωριστὴ, ἀνεξαρτήτως βασιλευομένη, κατοικουμένη δὲ ὑπὸ κλάδου τῆς μεγάλης Τευτονικῆς πατριᾶς. Ἄλλα, περὶ τὰ δεκατέσσαρα ἔτη μετὰ τὴν ἀνακάλυψην τῆς Ισλανδίας, κατεπάτησε τὴν ἐλευθερίαν τῶν ὑπηκόων αὐτοῦ ὁ Νορβεγὸς κυρίαρχος, καὶ πολλοὶ, τοῦτο μὲν δυνάμενοι νὰ ὑποφέρωσιν, ἐπρόκριναν μᾶλλον νὰ μετοικήσωσιν εἰς τὴν ἐρημον καὶ ἀκαρπον νῆσον. Ἡ πρώτη ἀποικία κατέλαβε μέρος τοῦ παραλίου τῆς Ισλανδίας περὶ τὸ 875. Μετ’ ὅλιγον δὲ, τὸ αὐτὸ φιλελεύθερον αἴσθημα ἐσπρωξεν ἄλλους Νορβεγοὺς εἰς τὰς αὐτὰς πολυταράχους ὅχθας, καὶ εἰς διάστημα ὅλιγων ἐτῶν ἐπηνεγένθη ἔτι μᾶλλον ἡ δύναμις τοῦ νηπιακοῦ καταστήματος ἀπὸ πλείστας οἰκογενείας Δάνων καὶ Σβέκων, καὶ ἀπ’ ὅλιγους Σκάτους καὶ Ιρλανδοὺς μετοίκους.

Πιστεύουν πολλοί, καὶ μέ τινα βάσιν, δτι τὸ κλίμα τῆς Ἰσλανδίας κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἡτον ὄπωσον ὀλιγώτερον δύσκρατον παρὰ τὴν σήμερον, ἀλλ' ἀμφιβάλλεται ἀν ἐγίνοντο ἐκεῖ ποτὲ δημητριακὰ εἶδη. Πολλὰ δημιαὶ μέρη τῆς νήσου, δτε δὲν ἡσαν χιονοσκέπαστα, ἔχρησίμευαν εἰς κτηνοτροφίαν· ἡ δὲ περικύκλῳ θάλασσα ἔβρυεν ἀπὸ παντοιδῆ ὄφαρια, τὰ ὅποια καὶ τροφὴν παρεῖχαν εἰς τοὺς νίους οίκιστας, καὶ ἔλαιον πρὸς φωτισμὸν τοῦ μακροῦ καὶ σκοτεινοῦ χειμῶνος. Καταρχὰς οἱ Ἰσλανδοὶ ἡσαν μόνον ποιμένες καὶ ἀλιεῖς. Εἰς τὴν κατάστασιν ταύτην, καὶ πολὺν καιρὸν πρὶν συνδράμωσι πολυάριθμα περιστατικὰ, ὥστε νὰ ἐπιφέρωσι τοιοῦτο σύστημα εἰς κανὲν ἄλλο μέρος τῆς Εὐρώπης, ἐσχημάτισαν οἱ Ἰσλανδοὶ κοινοβουλευτικὸν πολίτευμα. Πᾶς ἴδιοκτήτης εἶχε τὸ δικαίωμα τῆς φυφητορίας· διὰ δὲ τῆς μαθήσεως καὶ ἀμέμπτου ἡθικῆς διαγωγῆς ἔφθανε πᾶς ἑλεύθερος εἰς πολιτικὴν δύναμιν καὶ ἀξίαν· ἀλλὰ βαθμηδὸν πολλαὶ τῶν πρώτων θέσεων ἔγιναν κληρονομικαὶ εἰς ἀρχαίας ἡ ὀνομαστὰς οίκογενείας, ὥστε ἡ διοίκησις κατήντησε πλέον ἀριστοκρατική. "Ολα δημιαὶ τὰ λοιπὰ δικαιώματα παντὸς ἑλεύθερου Ἰσλανδοῦ ἐμειναν ὅλως ἀνεπηρέαστα. "Η Ἑλληνικὴ συνέλευσις συνήρχετο κατ' ἔτος ἐπὶ τῶν ὁχθῶν λίμνης τινὸς, καὶ ἐκεῖ, εἰς τὸ ἵπαιθρον, ἐσκέπτοντο περὶ τῶν μέτρων, δσα ἐπρεπε νὰ λάβωσιν ὑπὲρ τοῦ κοινοῦ συμφέροντος. Ο πρόεδρος, εἰς τὸν ὅποιον ἡτον ἐπιτετραμμένη ἡ ἐκτελεστικὴ δύναμις, ἐκλέγετο καὶ καθηρεῖτο κατ' ὀρέσκειαν τῆς συνελεύσεως.

Τὸ καλοκαίριον, οἱ εὔρωστοι οἵτοι ἀνδρες ἔβοσκαν τὰ ποίμνιά των, ἐκαλλιργούν τῆδε κάκεῖσε μέρη τινὰ τῆς ὀλιγοκάρπου χώρας των, καὶ ἡλίεναν εἰς τὸν πολυτάρακτον ὀκεανόν· τὸν δὲ χειμῶνα, εἰς νύκτα βεβυθισμένοι, ἡσύχαζαν ἐξ ἀνάγκης. Πρὸς ἐλάφρωσιν δὲ τῆς ἐκ τοῦ ὄχληροῦ αὐτοῦ καιροῦ προξενουμένης ἀνίας, ἀπήγγελλαν εἰς τὰς οίκογενείας αὐτῶν, συνηθροισμένας τριγύρω τοῦ πυρὸς καὶ τοῦ λύχνου, τὴν καταγωγὴν καὶ τὰ γενναῖα κατορθώματα τῶν ἴδιων προγόνων, καὶ περιέγραφαν ἐμμέτρως τὰς χώρας, ὅθεν εἶχαν ἐλθεῖν εἰς τὴν Ἰσλανδίαν πρὸς ζήτησιν τῆς ἑλεύθερίας.

Τὴν ἀγάπην ταύτην τῆς γενεαλογίας καὶ ποιήσεως, ἦτις ἀληθῶς ἔχαρακτήριζεν ἐξίσου τοὺς Νορβεγοὺς, Δάνους, καὶ ὅλας τὰς Τευτονικὰς φυλὰς, τὴν εἶχαν φέρειν μεθ' ἑαυτῶν· ἀλλ' ἀφοῦ κατώκησαν εἰς νῆσον, ὅπου καθ' ὅλον τὸ διάστημα τοῦ ἀνηλίου χειμῶνος δεν εἶχαν ἀλλην τινὰ διασκέδασιν, ἐκυριεύθησαν ὑπ' αὐτῆς πολὺ μᾶλλον παρ' ὅτε διῆγαν ὑπὸ κλίμα ἰλαρώτερον. Εντεῦθεν ἔβελτινάθησαν ἡ ποίησις καὶ τὰ χρονικά των. Προϊόντος δὲ τοῦ γρόνου, διεφημίσθη ἡ βελτίωσις αὗτη εἰς τὰ ἔξω, καὶ οἱ ποιηταὶ τῆς Ἰσλανδίας προσεκαλοῦντο εἰς ξένας αὐλάς. Οἱ ἀρχοντες τῆς Ἀγγλίας, Ἰρλανδίας, Σβενίας, Δανίας, καὶ Νορβεγίας, ἐντιμότατα ὑποδεχόμενοι αὐτοὺς καὶ περιποιούμενοι, τοὺς ἐξαπέστελλαν μὲ πλούτη. Τὰ γράμματα ἔγιναν οὕτω εἰς τοὺς Ἰσλανδοὺς εἶδος ἐμπορίου, καὶ οἱ καρποὶ τοῦ

νοὶς ἥλλασσοντο διὰ ξένας τρυφὰς ἡ ἀναπαύσεις, τὰς ὥποιας φυσικῶς ἐστερεῖτο ἡ νῆσος των. Ως ἀλιεῖς οἱ Ἰσλανδοὶ ἡσαν τολμηροὶ ναῦται· θαλασσινοὶ ἔχρειάζοντο νὰ μεταφέρωσι τοὺς ποιητὰς εἰς τοὺς ξένους ἡγεμόνας, καὶ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν ταύτην ηὔξανεν ἡ ναυτική των ἐμπορία. Μετ' ὀλίγον, ἐμπορεὶ συνηκολούθουν τοὺς ποιητὰς, καὶ οὕτως ἐπροχώρει τὸ ξενικὸν ἐμπόριον τῆς νήσου.

Τὸ 1000 ἔτος, ἐπεστράφησαν εἰς τὸν Χριστιανισμὸν οἱ ἀξιοπερίεργοι οἵτοι ἄνθρωποι. Μετὰ πεντήκουτα περίπου ἔτη, ὁ πρῶτος αὐτῶν ἐπίσκοπος ἐθεμελίωσε τὴν πρώτην σχολὴν ἡ γυμνάσιον, καὶ τότε ἀντικατεστάθη τὸ Ρωμαϊκὸν Ἀλφάβητον εἰς τόπον τῶν ἐλλειπῶν καὶ ἀγροίκων Ῥωνικῶν χαρακτήρων. Τρεῖς ἄλλαι σχολαὶ μετ' ὀλίγον ἐσυστήθησαν, καὶ τὰ μοναστήρια, τὰ νῦν πρῶτον ἀνεγερθέντα, ἔχρησίμευαν καὶ αὐτὰ ὡς διδακτήρια. Κατὰ τὸ τελευταῖον ἡμισυ τῆς ἐνδεκάτης καὶ τὸ ὅλον τῆς δωδεκάτης ἐκατονταετηρίδος οἱ Λατῖνοι συγγραφεῖς παρεδίδοντο ἐπιμελῶς εἰς τὰ γυμνάσια ταῦτα, τινὲς δὲ τῶν πτωχῶν τούτων ἀπομεμαρτυρημένων Ἰσλανδῶν ἐσποόδαζαν καὶ τὴν Ἐλληνικήν. Αἱ μηχανικαὶ τέχναι, τὰ μαθηματικὰ, καὶ ἡ ἀστρονομία, τῶν ὥποιων ησθάνοντο τὴν ἀνάγκην, καθόσον ἐξέτειναν τὰς θαλασσίους αὐτῶν ἐπιχειρήσεις, ἐκαλλιεργοῦντο προσέτι ἐπιμόνως.

Περὶ τὰ μέσα τῆς δεκάτης τρίτης ἐκατονταετηρίδος, πλεῖσται ζηλοτυπίαι καὶ διχόνοιαι ἐξέσπασαν μεταξὺ τῶν πρώτων ἀριστοκρατικῶν· ὅθεν ἐκ συμφώνου μετεφέρθη ἡ νῆσος εἰς τοὺς Νορβεγοὺς βασιλεῖς. Τὸ 1380 καὶ αὐτὴ ἡ Νορβεγία ἐπαυσε νὰ ἥναι βασίλειον ἀνεξάρτητον, ἐπισυναρθεῖσα εἰς τὴν Δανίαν· ἡ δὲ Ἰσλανδία ἐδόθη μετ' αὐτῆς. Καὶ αἱ δύο αὗται μεταφοραὶ φαίνεται νὰ ἔγιναν χωρὶς βίαιον τίνα κλονισμὸν, καὶ νὰ ἐπροξένησαν ὀλίγας καὶ ἀσημάντους μεταβολὰς εἰς τὴν κυβέρνησιν τοῦ τόπου. Τὰ δ' αἴτια, διὰ τὰ ὅποια ἔχασεν ἡ Ἰσλανδία τὴν φιλολογικὴν αὐτῆς ὑπεροχὴν, ἡσαν πάντῃ ἀλλότρια τῶν πολιτικῶν τούτων μεταβολῶν. Τὸ καθ' ὅλην τὴν ἀρκτῶν Εὐρώπην φιλολογικὸν αὐτῆς μονοπωλεῖον ἔχασεν ἡ Ἰσλανδία, ἐπειδὴ ἄλλαι χῶραι ἡγέρθησαν ἀπὸ τὸν ὑπὸ τῆς βαρβαρότητος, καὶ ἤρχισαν νὰ καλλιεργῶσι τὴν φιλολογίαν καὶ τὰς ἐπιστήμας.

Τὸ 1402, φοβερός τις λοιμὸς ἀφήρπασε δύο τρίτα τῶν κατοίκων τῆς Ἰσλανδίας· τὴν συμφορὰν ταύτην ἥκολούθησε χειμῶν τόσον δριμὺς, ὥστε δὲν ἐξεχείμασε τὸ δεκατημόριον καν τῶν βοσκημάτων, τὴν δὲ ζημίαν ταύτην διεδέχθησαν αἱ λεηλασίαι βαρβάρων τινῶν Ἀγγλῶν πειρατῶν. Κατὰ συνέπειαν τούτων ἀπάντων ἐξέπεσαν καὶ ἡθικῶς καὶ φυσικῶς οἱ δυστυχεῖς νησιῶται, ἀλλ' οὐδὲ εἰς ἐκείνην τὴν ἐποχὴν οὐδὲ εἰς κάμπιαν ἄλλην δὲν παρεκτράπησαν εἰς δκνηρίαν καὶ ἄγνοιαν. Ανδρείως ἀντεπολέμουν τὰ περιεστῶτα δεινὰ, ἐπιμένοντες εἰς πεφωτισμένον σύστημα ἐσωτερικῆς πολιτικῆς, εἰς ἐλεύθερίους μεθόδους ἀνατροφῆς, καὶ εἰς ηὔχον, σταθερὸν δρόμον ἀμέμπτου διαγωγῆς.

Τὸ 1530 ἔλαβαν οἱ Ἰσλανδοὶ τὸ πρῶτον τυπογραφικὸν πιεστήριον, καὶ Θρησκευτικὴ ἀναμόρφωσις ταχέως ἤκολοθησε τὴν εἰσαγωγὴν αὐτοῦ. Οἱ τύποι τῶν ἔγιναν κατὰ πρῶτον ἔνδιπλοι, καὶ ἀτελέστατοι. Τὸ 1574 εἰς τῶν ἐπισκόπων μεγάλως ἐβελτίωσε τὸ τυπογραφεῖον τῶν, προβλέφας νέα πιεστήρια καὶ τύπους, τινὰς τῶν ὅποιων κατεσκεύασεν ἴδιοχείρως. Πρὸ ταῦ τέλους τῆς δεκάτης ἑκτῆς ἑκατονταετηρίδος, ἥσαν ἐκδομένα πολλὰ βιβλία ἀξιόλογα, καλαπυωμένα, ἐπωλοῦντο δὲ καθ' ὅλην τὴν υῆσον.

Πειραταὶ ἐξηκολούθουν ἔτι νὰ ἐνοχλῶσι τοὺς τραχεῖς καὶ πανερήμους αἴγιαλους τῆς Ἰσλανδίας. Ἀκόμη καὶ τὸ 1616 οἱ πένητες οὗτοι καὶ ἀβλαβεῖς υησιῶται ὑπέφεραν ὅχι ὄλιγα δεινὰ ἀπό τινας Ἀγγλους καὶ Γάλλους, οἵτινες ἀληθῶς πρέπει νὰ ἥσαν τέρατα κακίας. Συμφορὰ ἔτι δεινοτέρα τοὺς κατέλαβε τὸ 1627, ὅπότε Ἀλγερῖνοι τινὲς ἐπραχώρησαν ἕως εἰς τὴν ἀπομεμακρυσμένην ταύτην υῆσον, καὶ ἀποβάντες ἐπὶ τοῦ νοτίου αἴγιαλοῦ, ἐπράξαν τὰ πάνδεινα. Αὕτη εἶναι μία τῶν θλιβερωτέρων σελίδων εἰς τὴν ιστορίαν τῶν ἀπλῶν, ἀλλὰ πεφωτισμένων Ἰσλανδῶν. Τεσσαράκοντα ἡ πεντήκοντα ἐξ αὐτῶν ἐσφάγησαν, καὶ σχεδὸν τετρακόσιοι ἄνδρες καὶ γυναῖκες ἐφέρθησαν εἰς τὴν Μεσόγειον, καὶ ἐπωλήθησαν ὡς ἀνδράποδα. Μετὰ ἐννέα ἔτη, ὅπότε ἐξηγόρασεν αὐτοὺς ὁ βασιλεὺς τῆς Δανίας, μόνον τριάκοντα ἐπτὰ ἐκ τῶν τετρακοσίων εὑρέθησαν ζωντανοὶ, ἀπὸ δὲ τοὺς τριάκοντα ἐπτὰ, μόνον δεκατρεῖς ἐφθασαν εἰς τὴν πατρίδα των.

Καταρχὰς τῆς δεκάτης ὄγδοης ἑκατονταετηρίδος ἔκαμαν εἰς τὴν Ἰσλανδίαν Θραῦσιν τρομερὰν αἱ εὐλογίαι, μετὰ δὲ πεντήκοντα ἔτη, ὑπὲρ τὰς δέκα χιλιάδας θανάτων προῆλθαν ἀπὸ λιμόν. Τὸ 1783, ἐκρήξεις ἡφαίστειοι, δεινότεραι ὀποιωνδήποτε προγενομένων, ἐξέσπασαν πανταχοῦ. Βαθεῖς ποταμοὶ ἐγέμισαν ἀπὸ λάβαν· τὰ βροχήματα καὶ αἱ βρεκαὶ διεφθάρησαν παντοῦ, καὶ ὑπὲρ τὸ ἐν ἐτοῖς πυκνὸν νέφος καπνοῦ καὶ ἡφαιστείου στάκτης ἐκάλυψαν ὅλην τὴν υῆσον. Ἀκόμη καὶ ἡ θάλασσα ἐμολύνθη· τὰ ἰχθυοτραφεῖα ἐξηφαγίσθησαν, οὐδὲ ἀνέλαβαν εἰσέτι ἀπὸ τὴν φοβερὰν ἐκείνην καταστροφήν. Οἱ λιμὸς δὲ καὶ αἱ εὐλογίαι, ἐλθόντα κατόπιν τῶν ἐρημώσεων τούτων, ἐφθειραν ἐν τέταρτον τοῦ πληθυσμοῦ. Μόλις δὲ ἡ υῆσος ἥρχισε νὰ ἀναστάγῃ ἀπὸ τὰς συμφορὰς ταύτας, καὶ, ὡς κτῆμα τῆς Δανίας περιπλεγθεῖσα εἰς τὰ δεινὰ τοῦ μεγάλου Εὐρωπαϊκοῦ πολέμου, ἵδε τὸ ἐμπόριόν της. Ἡδη μὲν πολὺ περιφρισμένον, ἀλλ' ἀναγκαιότατον πρὸς ὑπαρξίην τῶν κατοίκων της, νὰ διακοπῇ ὀλότελα ὑπὸ τῆς θαλασσοκράτορος Βρετανίας.

Οἱ λίγαι τόποι ἐδοκίμασαν τοιαύτην ἀλλεπάλληλον σειρὰν δυστυχημάτων· καὶ μ' ὅλον τοῦτο, μεταξὺ τοῦ 1650 καὶ 1810, ἐγέννησεν ἡ Ἰσλανδία ἀπὸ διαχορτίους ἕως τριακοσίους ἀξιοτίμους συγγραφεῖς.

Ἐπειταὶ ἡ συνέχεια.

¹ Αχάριστος, οὐτις εὐ παθων ἀμιημονεῖ.

ΘΕΟΣ.

ΟΛΟΝ τὸ νόημα τῆς λέξεως ταύτης, οὔτε ἀνθρωπίνη οὔτε ἀγγελικὴ γλῶσσα δὲν δύναται ποτὲ νὰ τὸ παραστήσῃ, οὔτε νοῦς νὰ τὸ συλλάβῃ· διότι εἶναι ὡς βιβλίον μὲ ἀναρίθμητα φύλλα, ἀπὸ τὰ ὅποια καθὲν ἔχει ἄπειρον τίνα σημασίαν. Δύνανται καὶ οἱ ἀγγελοὶ καὶ οἱ ἄγιοι νὰ τὸ ἀναγινώσκωσιν εἰς αἰῶνας αἰώνων, πλὴν ποτὲ δὲν θέλουν ἀναγυνώσειν τὸ τελευταῖον φύλλον, οὔτε θέλουν καταλάβειν ἐντελῶς τὴν σημασίαν μιᾶς καν σελίδας. Φαντάσου τὸν καιρὸν, ὅπότε ὁ Θεὸς ὑπῆρχε μόνος, ὅπότε δὲν ὑπῆρχαν οὔτε οἱ οὐρανοὶ, οὔτε ἡ γῆ, οὔτε οἱ ἀγγελοί, οὔτε αἱ ἀνθρώποι. Δυστυχεῖς τῷντι καὶ τρισάθλιοι ἥδελαμεν εἰσθαι καὶ ἡμεῖς καὶ πᾶν ἄλλο πλάσμα εἰς τοιάτην κατάστασιν! 'Ἄλλ' ὁ Θεὸς ἥτο καὶ τότε τόσον μακάριος, δόσον δὲν δύναται τις νὰ φαντασθῇ, καὶ τόσον μακάριος μάλιστα, ὥστε δὲν ἐπεδέχετο κάμπιαν αὔξησιν ἡ μακαριότης του· διότι αὐτος εἶναι πηγὴ ὑπερχειλίζουσα, ἀνεξάντλητος καὶ ἀχανῆς ὥκεανὸς ὑπάρξεως, τελειότητος, καὶ εὐδαιμονίας, καὶ δταν ὑπερχειλίζη ὁ ἀπειρος οὗτος ὥκεανὸς, καὶ ἥλιοι, καὶ κόσμοι, καὶ ἀγγελοί, καὶ ἀνθρώποι λαμβάνουν τὴν ὑπαρξίην των.

Παρατήρησε ὀλίγον, σὲ περακαλῶ, τὸν ἀξιοθαύμαστον τοῦτον Θεόν. Πλὴν ποῦ νὰ σταθῶμεν διὰ νὰ παρατηρήσωμεν αὐτόν; Τὸν ὥκεανὸν θέλοντες νὰ παρατηρήσωμεν, στεκόμεδα εἰς τὰς ὄχθας του· ἀλλ' ὁ ἀπειρος οὗτος τῆς ὑπάρξεως καὶ τῆς τελειότητος ὥκεανὸς δὲν ἔχει ὄχθας, καὶ διὰ τοῦτο δὲν ὑπάρχει τόπος, δθεν νὰ τὸν θεωρήσωμεν, καθότι αὐτὸς εύρισκεται καὶ ἐσωθεν καὶ ἐμπροσθεν καὶ ὅπισθεν καὶ ἀνωθεν καὶ κάτωθεν.

Κατ' ἄλλο τι ὅμως κόημα δὲν ὑπάρχει τόπος, ὅπου νὰ μὴ βλέπωμεν αὐτόν· διότι, 'Ποῦ παρευθῶ ἀπὸ τοῦ πνεύματός σου, καὶ ἀπὸ τοῦ προσώπου σου ποῦ φύγω; 'Εὰν ἀναβῶ εἰς τὸν οὐρανὸν, σὺ ἐκεῖ εἰ· ἐὰν καταβῶ εἰς τὸν ἄδην, πάρει. 'Εὰν λάβω τὰς πτέρυγάς μου κατ' ὄρθρον, καὶ κατασκηνώσω εἰς τὰ ἐσχάτα τῆς θάλασσης, καὶ γάρ ἐκεῖ ἡ χείρ σου ὀδηγήσει με, καὶ καθέξει με ἡ δεξιά σου·' ἐπειδὴ αὐτὸς εύρισκεται παντοῦ, καὶ δσα βλέπομεν ἐλαβαν ἀπ' αὐτὸν τὴν ὑπαρξίην των· 'Ἐν αὐτῷ γάρ ζῶμεν, καὶ κινούμεθα, καὶ ἐσμεν, καὶ αὐτός ἐστι τὰ πάντα ἐν πᾶσι, καὶ ἐπὶ πάντων, καὶ διὰ πάντων· αὐτὸς Θεὸς εὐλογητὸς εἰς τοὺς αἰῶνας.' Πλὴν, καὶ ὁ ἕδιος ἀν μᾶς ἐλεγε τί εἶναι, ὁ νοῦς μου δὲν ἡδύνατο νὰ τὸ συλλάβῃ· ὅθεν τοῦτο μόνον μᾶς λέγει. 'Ἐγώ εἰμι ὁ Ων! ἐγώ εἰμι ὁ Θεός!

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΝΕΩΤΕΡΩΝ.—Μολοντὶ τὸ πάλαι ὑπῆρχαν πολλοὶ γίγαντες κατὰ τὴν φυσικὴν καὶ τὴν φιλοσοφίαν, μ' ὅλον ταῦτα λέγω στι νάγος. ιστάμενος ἐπὶ τῶν ὅμων γίγαντος, ἐμπορεῖ νὰ ἔδη μαρτυρότον παρὰ καὶ αὐτὸν τὸν γίγαντα.

Καλὸν δὲ θησαύρισμα, κειμένη χάρις.

Η ΑΓΓΛΙΑ, ΩΣ ΠΕΡΙΕΓΡΑΦΗ ΠΡΟ ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ ΗΝΕΤΕ ΧΡΟΝΩΝ ΥΠΟ ΠΕΡΙΓΡΗΤΟΥ ΙΝΔΟΥ.

Συνέχεια και τέλος ἀπὸ Σελ. 71.

‘Οι Ἀγγλοί,’ λέγει ὁ Μίρζας Ἰτέσας Μοδὴν, ‘δὲν ἔχουν συνήθειαν νὰ ἐπαινῶσιν αὐτοὺς ἑαυτοὺς, μάλιστα δὲ τοὺς φαίνεται ἄτιμον νὰ ὅμιλῃ τις περὶ τῶν ἴδιων αὐτοῦ κατορθωμάτων. ‘Αν ἐρωτήσης περὶ κάμπιας μάχης ἀξιωματικὸν, δστις διὰ τῆς ἐμπειρίας και ἀνδρείας του συνετέλεσεν εἰς τὴν καλὴν αὐτῆς ἔκβασιν, σ’ ἔξιστορεῖ τὰ γεγονότα ἀπλῶς καθὼς συνέβησαν. ‘Εὰν δ’ ἄλλος τις ἐγκωμιάζῃ τὴν διαγωγὴν και τὴν γενναιότητα τοῦ ἀξιωματικοῦ αὐτοῦ (ἐνώπιον του), στρέφει πάραυτα ἐκεῖνος πρὸς τὴν γῆν τοὺς ὄφθαλμούς, και μένει σιωπηλὸς, ἀπὸ δὲ τὴν ὑπερβολικὴν αἰδῶ στάζει ὁ ἰδρῶς ἐκ τοῦ προσώπου του. ‘Ἐν γένει λοιπὸν οἱ Ἀγγλοί δὲν νοστιμεύονται ποσῶς νὰ ἐπαινῇ τις αὐτοὺς κατὰ πρόσωπον, ἦ, μᾶλλον εἰπεῖν, λαμβάνουν ἐνόχλησιν και δυσαρέσκειαν. Οἱ περιαυτολογοῦντες νομίζονται δειλοί, οἱ δὲ παράσιτοι και κόλακες φεῦσται. ‘Οθεν εἰς τὰς συνανατροφὰς δὲν συνειθίζεται ἡ κόλακεία. *** Τωόντι, ὑπάρχει τι μωρότερον τῆς κόλακείας; και μ’ ὅλον τοῦτο, πολλοὶ ἀξιωματικοὶ τῆς Ἰνδοστάνης νομίζουν δτι ἡ κόλακεία και ἡ περιαυτολογία καθιστάνουν αὐτοὺς πολὺ σημαντικωτέρους· ὡς, παραδείγματος χάριν, ἔαν τις μὲ χιλίους πολυμόχθους ἀγῶνας τύχῃ νὰ φονεύσῃ μίαν ἀλώπεκα, περιφέρεται πανταχοῦ τρανοφώνως διακηρύττων, δτι ἐφόνευσε τίγριν, και μὲ τρόπου γενναιότατον στρύφει τοὺς μύστακας, και φουσκόνει τόσον ἀπὸ τὴν ὑπερηφάνειαν, ὥστε μόλις χωροῦν αὐτὸν τὰ φορέματά του.’

Τὰ ἐφεζῆς ἀληθεύουν μὲν ὡς πρὸς τὸν καιρὸν ἐκεῖνον, ἀλλὰ τὴν σήμερον δὲν ὑπάρχουν πλέον οἱ ἐνταῦθα περιγραφόμενοι κακοῦργοι.—

‘Η Ἀγγλία ἔχει ἐφίππους ληστὰς, οἵτινες ἀρπάζουν ἐπὶ τῆς λεωφόρου. Τινὲς τῶν ἀνδρῶν τούτων εἶναι ἀπὸ περιπλότους οἰκογενείας· ἀλλ’ ἀσωτεύοντες τὴν πατρικὴν αὐτῶν περιουσίαν εἰς τὰ παικτήρια και τὰ χαμαιτυπεῖα, καταντοῦν εἰς ἔνδειαν, και τότε, ἀλλού ζωῆς πόρου μὴ ἔχοντες, δίδονται εἰς τὴν ληστείαν. ‘Ενεδρεύουν εἰς τὰς πεδίχδας, εἰς τὰ δάση, και εἰς τόπους ἡποιεμακρυσμένους τῶν ἀνθρωπίνων κατοικιῶν. Καθὼς δὲ φανῆ ἀμάξα προσερχομένη, τρέχουν μὲ πιστόλαιν εἰς τὴν χεῖρα, τὴν ὃποιαν παρουσιάζοντες κατὰ κεφαλῆς τοῦ ὄχου μένου, διατάσσουν αὐτὸν νὰ παραδώσῃ πὺν ὅ. τι ἔχει, ἢν Θέλη νὰ σωθῇ· ὁ ἄθλιος, ἔντρομος, δίδει ὅλην τὴν μεθ’ ἑαυτοῦ περιουσίαν.’

Πολλάκις τὸ στάδιον τῶν παλληκαρίων τούτων παραστανεν ἰδιότητας. Θαυμαζομένας κοινῶς ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων, και εἰς δρόμον ζωῆς εὔτακτον ἀληθῶς ἀξιοθαυμάστους. Καὶ ἡ ἐναντιότης αὐτὴ τῶν ἴδιωμάτων τοῦ χαρακτῆρός των ἐφείλκυε τὰ μέγιστα τὴν συμπάθειαν τοῦ ὄχλου. ‘Οτι μὲν ἡσαν τολμηροὶ και ἀνδρεῖοι,

δὲν ὑπῆρχεν ἀμφιβολία· ἀλλ’ εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς ἀγριότητος αὐτῶν ἡσαν πολλάκις εὐγενικοὶ—καθότι περιεποιοῦντο μὲ τινὰ ψευδοπολιτικὴν και μὲ τι σέβας αὐτοὺς ἐκείνους, τοὺς ὅποίους ἐφόβιζεν ἡ παρουσία των, και κατεγύμνωνται αἱ ἀρπαγαὶ των· ἐν μὲσῳ δὲ τῶν χαμερπῶν και ἀπόνων ληστεῖων ἡσαν και γενναῖοι—διότι ἀπεῖχαν ἐνίστε ἀπὸ πρᾶγμά τι, τὸ ὅποιον ἴδιαιτέως πως ἐτέμα ὁ ἴδιοκτήτης, και ἔρριπταν καποτε ὅπισω μικρὸν τι κλάσμα τῶν λαφύρων, διὰ τὰς ἀμέσους χρείας τοῦ ληστευθέντος. ‘Ησαν γενναῖοι ὡς ὁ Ἄραψ, δστις, ἀφοῦ ἐπάρη ὅλην τὴν ἴδιοκτησίαν σου, ἀκόμη και τὰ ἐνδύματα ὅσα φορεῖς, στρέφει πρὸς σὲ εὑμενέστατα, και σὲ δίδει. ‘ἐν ὀνόματι Κυρίου,’ ἐπανωφόριον ἀπὸ τοὺς ὄμοιους του, διὰ νὰ σκεπάσῃ τὴν γυμνότητά σου. Τὸ κατ’ ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἐκπαιδευτικὸν σύστημα τῆς Ἀγγλίας ὑπερήρεσεν εἰς τὸν Μίρζαν, μολονότι πρὸς τὸ σημερινὸν παραβαλλόμενον εἶχε δυσαρέστους τινὰς ἐλλείφεις. ‘Ιδοὺ τί λέγει.—

‘Εἰς τὴν Ἀγγλίαν αἱ ἀνώτεραι τῆς κοινωνίας τάξεις ἀνατρέφουν τὰ τέκνα των μὲ τρόπον πάντη διάφορον τοῦ ἡμετέρου· ἡμεῖς ἔχομεν τὸν διδάσκαλον εἰς τὴν οἰκίαν ὡς ὑπηρέτην, και δὲν ἀποστέλλομεν τοὺς νιούς μας, διὰ νὰ μὴ τύχῃ και πιάσῃ αὐτοὺς τὸ κακὸν ὅμιλον· οἱ δὲ Ἀγγλοί πέμπουν εἰς μακρυνὰ παιδευτήρια και νιούς και θυγατέρας.

‘Διδάσκονται δὲ πρῶτον πάντων τὰ γράμματα τοῦ Ἀλφαβήτου, τὰ ὅποια γράφονται ἐπὶ σανιδίου· ἐπειτα τοὺς δίδεται εὔκολόν τι μάθημα· μετὰ ταῦτα διδάσκονται νὰ ἀναγινώσκωτι τερπνοὺς μύθους και ιστορίδαι, κατάλληλα εἰς τέκνων ψυχαγωγίαν. Τὰ παιδαγωγικὰ βιβλία κατεστάθησαν τόσον εὔχολα, ὥστε ὁ μαθητὴς προκόπτει χωρίς τίνος μεγάλου κόπου. Μετὰ τὴν ἐφεύρεσιν τῆς τυπογραφικῆς τέχνης, ὁ ἀριθμὸς τῶν βιβλίων ηὔξησε τοσοῦτον, ὥστε και μίαν ἑκατοντάδα σωμάτων τοῦ αὐτοῦ συγγράμματος ἀν Θέλη τις, δύναται ν’ ἀγοράσῃ αὐτὰ εἰς ἐν μόνον ἐργαστήριον. Βιβλία, εἰς τὴν χώραν ταύτην (τὴν Βεγγαλίαν) ἀξίζοντα ἐκατὸν πεντήκοντα ρόπια*, προμηθεύονται εἰς τὴν Ευρώπην μὲ δέκα ἥ δώδεκα.

‘Οι ευκατάστατοι Ἀγγλοί, ἀρχίζοντες ἀπὸ τὸν τέταρτον χρόνον τῆς ήλικίας, ἔχουν τοὺς νιούς αὐτῶν και τὰς θυγατέρας ἐνησχολημένους εἰς τὸ γραφεῖον, ἀναγινώσκειν, και μανθάνειν· οὐδέποτε συγχωροῦν εἰς αὐτοὺς νὰ μένωσιν ἀργοί. ‘Ἐὰν ἀνήρ ἥ γυνὴ τις ἀγνοῇ τὴν μουσικὴν, και δὲν δύναται νὰ ἴππεύσῃ, ἥ νὰ χορεύσῃ, λογίζεται ὑπὸ τῶν εὐκαταστάτων ὡς ἀνθρωπος ἐκ ποταποῦ γένους, και δὲν τοῦ λείπει ἐξουθενησίς και ὄνειδος. Εἰς τοιαύτας περιστάσεις λέγουν, Τοῦ δεῖνος οἱ γονεῖς, πτωχοὶ δύντες, δὲν ἡμπόρουν νὰ χορηγήσωσι τὴν δαπάνην τῆς ἀνατροφῆς του· ὅθεν τὰ τέκνα των εἶναι ἀμαθέστατα. Αἱ χυρίαι μάλιστα, δσαι δὲν ἐξεύρουν οὔτε νὰ χορεύωσιν οὔτε νὰ τραγῳδῶσιν.

* Τὸ ‘Ρούκιον, νόμισμα τῆς Ἰνδοστάνης, ισοδυταμεῖ μὲ δέκα περίκου γρόσια.

δὲν χαίρουν μεγάλην ὑπόληψιν· ποτὲ δὲν καλοῦπανδρεύονται. Ἐν συντομίᾳ, ὁ τρόπος τῆς τῶν Ἀγγλῶν ἀνατροφῆς καὶ ἐκπαιδεύσεως διαφέρει ἀπὸ τὸν Ἰνδικὸν ὅλως διόλου· καθότι εὐγενεῖς τινὲς καὶ μεγιστᾶνες εἰς τὴν πατρίδα μας στέλλουν τοὺς υἱοὺς αὐτῶν νὰ διδάσκωνται ἀμισθί· ἀποκτοῦν δὲ εἰς τὸ σχολεῖον χιλίας πονηρὰς ἔξεις, ἐνῶ ὁ κόσμος φαντάζεται ὅτι μανθάνουν γράμματα. Ἀλλὰ ταῦτα πάντα παραβλέπονται ὑπὸ τῶν εὐγενῶν μας, καὶ ἡ δωρεὰν ἐκπαιδεύσις δὲν λογίζεται ἀτιμος. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὅμως δαπανῶνται χρήματα πρὸς ἀπόκτησιν τῆς σοφίας.'

Ο Μίρζας ἐνταῦθα, ὡς Ἀσιανὸς, καττάζει μᾶλλον τὰ σωματικὰ παρὰ τὰ νοητικὰ πλεονεκτήματα, ἔξαιρέτως εἰς τὰς γυναικας· ἡ ἐνδέχεται, κατὰ τὸ ἐκπαιδευτικὸν σύστημα τοῦ καιροῦ ἐκείνου, νὰ ἔτιμων οἱ Ἀγγλοι μᾶλλον τὰ πρῶτα παρὰ τὰ δεύτερα. Ἐκτὸτε βέβαια ἥλλαξαν τὰ πράγματα· ἀλλὰ δὲν ἐμποροῦμεν νὰ εἴπωμεν ὅτι τοῦτο δὲν ἀληθεύει ἀκόμη ὡς πρὸς τὰς γυναικας. "Η οὕτως ὅμως ἡ ἀλλέως, ἡ ὑπόθεσις αὗτη δὲν εἶναι τοῦ παρόντος καιροῦ. Ας ἴδωμεν τί λέγει περὶ τῆς ἐκπαιδεύσεως τῶν πενήτων.

Οι πτωχοὶ τῆς Ἀγγλίας, παρατηρεῖ, γραμματίζουσι τὰ τέκνα τῶν εἰς τὰ δημοτικὰ σχολεῖα, πληρούντες ἐν ρούπιον τὴν ἐβδομάδα. Διὰ τὰ κοράσια ὑπάρχουν σχολεῖα ἴδιαίτερα. Ἰδα τοὺς παιδας κατὰ σειρὰν ἐπὶ τινος καθίσματος, καταγινομένους εἰς μελέτην. Ο διδάσκαλος, μὲ δερμάτινον λωρίον εἰς τὴν χεῖρα, ἠκούεν αὐτοὺς ἀπαγγέλλοντας τὸ μάθημα, ἀρχίζων ἀπὸ τὸ ἐν ἄκρον, καὶ προβαίνων καθ' ὅλην τὴν σειράν. Πάντα δὲ, ὅστις ἔσφαλλε, τὸν ἐκτόπα εἰς τὰ νῶτα τόσον ἀλύπτητα, ὥστε πολλάκις ἐπλήγονε τὰ τρυφερὰ μέλη τῶν ἀργυροειδῶν αὐτῶν κορμίων. Τοῦτο φαίνεται μὲν ἀπάνθρωπον, πλὴν ἀληθεύει καὶ ὁ λόγος οὗτος, "Η τυραννία τοῦ διδασκάλου εἶναι καλητέρα παρὰ τὴν ἀγάπην τοῦ πατρός."

Οι τῶν κατωτέρων τάξεων, μάλιστα δὲ εἰς τὴν Σκωτίαν, δύνανται ὅλοι νὰ ἀναγινώσκωσι καὶ νὰ γράφωσιν, ἐκτὸς μερικῶν, ὅσων οἱ γονεῖς δὲν εὔκολύνονται νὰ στέλλωσιν αὐτοὺς εἰς τὰ σχολεῖα, καὶ ὀλίγων ὅσοι, ἀδύνατον ἔχοντες πνεῦμα, δὲν ἐμποροῦν νὰ μάθωσι. Αφοῦ τὰ πτωχὰ παιδία γραμματισθῶσιν ἵκανως, βάλλονται εἰς διαφόρους τέχνας· ὁ μὲν γίνεται χρυσοχόος, ὁ δὲ σιδηρουργὸς, ὁ δὲ ὑπόδηματοποιὸς, ὁ δὲ ῥάπτης. Οι Εύρωπαιοι δύνανται νὰ μάθωσιν ὅποιαν τέχνην θέλουν. Ήμεῖς δὲ, οἱ Ἰνδοί, αἰσχυνόμεθα νὰ μάθωμεν διαφόρους τέχνας. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν, ἐὰν ὁ πατήρ τινος μετήρχεται εὐτελές τι ἐπάγγελμα, ὁ υἱὸς δὲν ἔχολουθεῖ τὰ βήματα τοῦ πατρός του, ἀλλὰ λέγει, "Θέλω γένειν στρατιώτης." Οι Ἰνδοί πράττουν πάντη διαφόρως· ὅλοι μετέρχονται τὸ αὐτὸν ἐπάγγελμα ἢ ἐπιτήδευμα, ὅποιον καὶ οἱ προπάτορές των.

Μολονότι ὁ ἀγαθὸς Μίρζας ἔγκρινει ἀνεξαιρέτως τὸ κατ' ἔκείνην τὴν ἐποχὴν παιδαγωγικὸν σύστημα τῆς Ἀγγλίας, ἡμεῖς, μ' ὅλον τοῦτο, βλέπομεν εἰς αὐτὸ τινὰ

δυσάρεστα· χαίρομεν δὲ πρὸ πάντων διὰ δύο ἔκτοτε γενομένας μεταβολάς· ἡ μὲν εἶναι, ὅτι παρῆλθεν ἡ σκληρὰ ἐκείνη δεσποτεία, καὶ ὅτι τὰ τέκνα ἥρχισαν νὰ θεωρῶνται ὡς προϊκισμένα μὲ αἰσθήματα καὶ νοητικὰς δυνάμεις, διὰ τῶν ὅποιων δραστηριώτερον ἐμποροῦν νὰ κυβερνῶνται, παρὰ διὰ σωματικῶν ποιῶν. Η βασιλεία τῆς ῥάβδου καὶ τοῦ δερματίνου λωρίου παρέρχεται πρὸ πολλοῦ, καὶ ἡδη σχεδὸν παρῆλθε. Η δὲ ἄλλη τῆς ευχαριστήσεως αἰτία εἶναι, ὅτι μόλις πλέον ὅποιαδήποτε τέκνα ἀποκλείονται ἀναγκαῖς τῆς ἐκ τῶν γραμμάτων ὀφέλειας διὰ τὴν τῶν γονέων ἀνικανότητα νὰ πληρώνωσι τὰ δίδαχτρα.

Πολλὰ παρατρέχοντες διὰ τὸ στενὸν τοῦ τόπου, τὰ ὅποια σκοπὸν εἴχαμεν νὰ εἰσάξωμεν, ἀρκούμεθα εἰς τὸ ἔξης μόνον ἀπόσπασμα, τὸ ὅποιον συγκροτεῖ μέρος τῆς μεταξὺ τοῦ Ἀγγλικοῦ καὶ Ἰνδικοῦ βίου διεξοδικῆς συγκρίσεως. Σημειώτεον δόμως, ὅτι ὡς πρὸς τοὺς Ἀγγλους ὁ εὐνοϊκὸς Ἰνδὸς περιγράφει μᾶλλον ὅσα ἐπρεπε νὰ ὑπάρχωσι, παρ' ὅσα κατ' ἀληθείαν ὑπῆρχαν.

Οι Ἀγγλοι καταγίνονται εἰς ὑποθέσεις μέχρι τοῦ τριακοστοῦ ἔτους τῆς ἡλικίας των. Περιοδέουν καὶ βλέπουν τὰ περίεργα καὶ τὰ θαυμάσια τοῦ κόσμου· ἀφοῦ δ' ἀποκτήσωσιν ἀργύρια, τότε νυμφεύονται, καὶ διαμένουν εἰς τὰ ἴδια, παραιτοῦντες τὰς περιπλανήσεις, καὶ ἡσύχως διάγοντες μὲ τὰς συζύγους αὐτῶν.* * * Αφοῦ οἱ Ἀγγλοι κάμωσιν ἀρκετὰ χρήματα, ὥστε νὰ διατηρῶνται μὲ ἄνεσιν, τότε νύκτα καὶ ἡμέραν καθ' ὅλον τὸ ἐπίλοιπον τοῦ βίου, ἀκόμη καὶ ἀν ἐκταθῆ εἰς ἐβδομήκοντα ἢ ὅγδοοίκοντα χρόνους, καταγίνονται εἰς τὸ νὰ προσαποκτῶσι γνώσεις, καὶ οὐδὲ στιγμὴν ἀπράκτουσι.

Οι Ἀγγλοι εἶναι φύσει οἰκονόμοι καλοί· οὐδέποτε ἀστεύονται τάργυριά των, τοὺς φαίνεται δὲ μεγάλη ἀτιμία νὰ ἦναι τις χρεωμένος. Αἱ μέσαι τῆς κοινωνίας τάξεις θέτουν τὸ ἀργύριον αὐτῶν εἰς τὰς χεῖρας τραπέζιου, καὶ λαμβάνουν τὸν τόκον αὐτοῦ κατὰ μῆνα, ἀνέγγικτον ἀφίνοντες τὸ κεφάλαιον. Τόσον λογαριάζουν οἱ ἄνθρωποι οὗτοι τὰ ἔξοδά των, ὥστε πολλάκις συμβαίνει νὰ μὴν ἔχῃ πλούσιος τις παρὰ ἐνα μόνον θεράποντα, ὅστις νὰ ξυρίζῃ καὶ νὰ ἐνδύνη αὐτὸν· ἐκτὸς δὲ τούτου ἔχει μίαν μαγείρισσαν καὶ μίαν θαλαμηπόλον, καὶ διὰ ταῦς ἵππους ἐνα μόνον ἰπποκόμον. Ο οἰκοδεσπότης περνᾷ τὴν ὥραν του εἰς περιπάτους, ἵππηλασίας, καὶ εἰς κυνήγιον· ἡ δὲ συμβία του φροντίζει δι' ὅλους τοὺς λογαριασμοὺς, ἐπιστατεῖ τὰ οἰκιακὰ ἔξοδα, καὶ γενικῶς οἰκονομεῖ τὰ πάντα.

Πολλοὶ οἰκογενειάρχαι πλούσιοι δὲν ἔχουν ἀμάξας. Εὐγενεῖς, ἀκόμη καὶ πρίγκιπες, δὲν νομίζουν ὅτι ἔξειτελίζονται, πεζοὶ τὰς ἀγορὰς καὶ τὰς ὁδοὺς περιερχόμενοι, εἴτε ἡμέραν, εἴτε νύκτα· βακτηρίαν λαμβάνοντες εἰς τὴν χεῖρα, ἔξερχονται μὲ ἀπλὰ φορέματα. Δὲν ὅμοιάζουν κατὰ τοῦτο τοὺς ἀρχοντας καὶ πλουσίους τῆς Ἰνδοστάνης, οἵτινες συνοδεύονται, ὅσάκις ἔξελθωσι, μὲ πλῆθος ἐφίππων καὶ πεζῶν. Τὴν ἡμετέραν φαντασίαν

καὶ πομπὴν ταύτην θεωροῦν οἱ Ἀγγλοι ὡς ἄτοπον καὶ ἀνωφελῆ δαπάνην, καὶ γελοῦν τοὺς κατοίκους τῆς χώρας ταύτης ὡς μωροὺς καὶ ἡλιθίους. Δέγουν ὅτι, ἐὰν εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἔφαίνετο τις περιφερόμενος εἰς τὰς ὁδοὺς μετὰ πομπώδους θεραπείας, τὰ παιδία τῆς πόλεως καὶ ἀγορᾶς ἡθελαν ρίψειν χώματα εἰς τοὺς ὄπαδούς του, καὶ χλευαστικῶς ἡθελαν κροτήσειν τὰς χεῖρας, καὶ λιθοβολήσειν αὐτὸν.

Δὲν μένει πλὴν νὰ προσθέσωμεν, ὅτι μετὰ διετῆ καὶ ἐννεάμηνον ἀπουσίαν ὁ Μίρζας Ἰτέσας Μοδὴν ὑπέστρεψεν εἰς τὴν πατρίδα του, ἀφοῦ πολλοὶ ματαίως ἐπροσπάθησαν νὰ καταπείσωσιν αὐτὸν ὥστε νὰ μακρύνῃ τὴν ἐν Ἀγγλίᾳ διατριβήν του.

ΣΕΙΣΜΟΣ ΕΙΣ ΚΑΡΑΚΚΑΝ.



ΤΗΝ 26ην Μαρτίου, 1812, Μεγάλην Πέμπτην, ὥραν τετάρτην μετὰ μεσημβρίαν, ἐνῷ αἱ ὁδοὶ τῆς Καράκκας (πόλεως εἰς τὴν Νότιον Ἀμερικὴν) ἔγεμαν ἀπὸ λιτανείας, αἱ δὲ ἐκκλησίαι ἀπὸ ἱερεῖς καὶ λαϊκοὺς, καὶ ἐνῷ ἐτελοῦντο αἱ τῆς μαστιγώσεως καὶ σταυροφορίας ἱεροπραΐαι, συνέβη ὀλεθριώτατος σεισμός. Τὸ ράγισμα τῶν οἰκων, καὶ ἡ πτῶσις τῶν κεράμων, ἥσαν τὰ πρῶτα σημεῖα τῆς ἐπερχομένης καταστροφῆς. Οἱ σεισμοὶ διεδέχοντο ἄλλήλους μὲν ἀπίστευτον ταχύτητα, καὶ ἥσαν τόσον δυνατοί, ὥστε ἀνθρώποι ιστάμενοι καὶ περιπατοῦντες ἐκλονίζοντο, καὶ μάλιστα ἐπιπταν καταγῆς. Κατὰ πᾶσαν διεύθυνσιν ἐκρημνίζοντο οἴκοι καὶ ἐκκλησίαι, καὶ παντοειδεῖς ἄλλαι οἰκοδομαί. Νέφη κονιορτοῦ περιετύλισσαν τὰ πάντα κτίρια δὲ πεπτωχότα, μὲ τοὺς νεκροὺς καὶ πληγωμένους κατοίκους των, παρίστανταν φοβερὰ πανταχοῦ θεάματα. Οἱ δυστυχεῖς ὅσοι ἐπέζησαν περιεπλανῶντο καθ' ὅλην τὴν νύκτα τὴν δὲ παύριον διετάχθησαν ὑπὸ τῶν ἀρχῶν ν' ἀποσυρθῶσιν ἐκ τῶν ἐρειπίων τῆς πόλεως, καὶ νὰ κατασκηνώσωσιν ἐπὶ τῆς γειτονευούσης πεδιάδος.

ΠΕΡΙ ΜΟΝΟΜΑΝΙΑΣ.

ΕΥΓΑΛΩΤΤΟΣ τις εἰσαγγελεὺς εἰς τὴν Γαλλίαν δισχυρίσθη ποτὲ, ὅτι ἡ μονομανία δὲν εἶναι παρά μία χίμαιρα, ἐν φάντασμα, τὸ ὅποιον ἐπικαλοῦνται ποτὲ μὲν διὰ ν' ἀποσπάσωσι τοὺς ἐνόχους ἀπὸ τὴν αὔστηρότητα τῆς δικαιοσύνης, ποτὲ δὲ διὰ νὰ στερήσωσιν αὐδαιρέτως τὸν πολίτην τῆς προσωπικῆς του ἐλευθερίας.

'Αλλ' ἡ γνώμη αὕτη ἐνὸς ῥήτορος δὲν δύναται νὰ ἀνατρέψῃ τὰς παρατηρήσεις ἀνδρῶν, οἵτινες, ἀφιερώσαντες ὀλόκληρον τὴν ζωὴν εἰς τὴν σπουδὴν τοῦ πάθους τούτου, βεβαιοῦν τὴν πραγματικὴν χύτου ὑπαρξίαν διὰ διαφόρων παραδειγμάτων, ἐκ τῶν ὅποιων ἀναφέροντες ἐνταῦθα τινὰ, θέλομεν προσθέσειν καὶ ἐν ἀρχετὰ περίεργον, τὸ ὅποιον μᾶς ἐπαρουσίασε δίκη τις συζητηθεῖσα κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐνώπιον τῶν ἐν Ναυπλίῳ Κακουργιοδικῶν.

'Ενίστε οἱ μονομανιακοὶ ἐνεργοῦν μὲ πεποίθησιν ἐσωτερικὴν, ἀλλὰ παραφρονοῦσται· ἡ φαντασία των ἀποπλανᾶται· οἱ συλλογισμοὶ των ὑπάρχουν ἐσφαλμένοι· αἱ δὲ πράξεις των ἔχουν μίαν αἰτίαν, καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ εἶναι προμελετημέναι.

'Ἐκπεπληγμένος χωρικός τις ἀπὸ τὴν κατανυκτικὴν διδαχὴν ἐνὸς ιεροχήρυκος, σφάζει τὰ τέκνα του, διὰ νὰ σώσῃ αὐτὰ ἀπὸ τὰς ποινὰς τῆς ἄλλης ζωῆς.

'Άλλοι βλέπουν παντοῦ ἐνώπιον των ἐχθροὺς καὶ ἀντιπάλους, καταδιωγμοὺς καὶ κινδύνους, καὶ ἄλλοι θέλουν νὰ ἐκδικηθῶσιν ὑβρεῖς, τὰς ὅποιας ποτὲ δὲν ἔλαβαν.

'Ενίστε δὲ οἱ μονομανιακοὶ δὲν παρουσιάζουν οὐδεμίαν ἀταξίαν τῶν διανοητικῶν των δυνάμεων, καὶ μ' ὅλον τοῦτο παρασύρονται ἀπὸ μίαν ὄρμὴν ἀκαταμάχητον, ἀπὸ ἐν ἐνστιγμα τυφλὸν πρὸς τὴν δεῖνα ἡ δεῖνα πρᾶξιν, τὴν ὅποιαν αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ἀποδοκιμάζουν. Κατακυριευμένοι ἀπὸ τὰς ἰδέας τῆς κλοπῆς, τοῦ ἐμπρησμοῦ, τοῦ φόνου, ἡ τῆς αὐτοχειρίας, ἰδέας τὰς ὅποιας ματαίως ἀγωνίζονται ν' ἀποβάλωσι, συναισθάνονται ὅλην τὴν φρίκην τῶν τοιούτων ἐπιθυμιῶν, ἀλλ' ἡ θέλησις των νικᾶται, καὶ ἀνευ τινὸς αἰτίας, ἀνευ συμφέροντος ἡ πάθους τινὸς, κλέπτουν, βάλλουν πῦρ, φονεύουν, αὐτοχειρίζονται.

'Ὑπηρέτριά τις ἐρρίφθη εἰς τοὺς πόδας τῆς κυρίας της, ἵκετεύουσα νὰ τὴν ἐπιτραπῇ ἡ ἐκ τῆς οἰκίας ἀπομάκρυνσις· διότι, εἶπεν, ὁσάκις ἔκδυε τὸ τέκνον, τὸ ὅποιον ἀνέτρεφε, καὶ τὸ ὅποιον ὡς ἄλλη μήτηρ ἦγάπα, ἥσθαντο ἐπιθυμίαν σφοδρὰν νὰ τοῦ τρυπήσῃ τὴν κοιλίαν.

'Ανὴρ, ἐγγνωσμένος διὰ τὴν γλυκύτητα τοῦ ἥδους του, ἵβασανίζετο ἀπὸ φονικὰς ἐπιθυμίας, ἵκετευε δὲ καθημέραν εἰς τοὺς ναοὺς τὴν ἀπειρον τοῦ Ὅψιστου ἀγαθότητα νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὰς φονικὰς ἐπιθυμίας του, τῶν ὅποιων δὲν ἐγγνώριζεν οὐδεμίαν αἰτίαν.

Χωρική τις, ἐνῷ ἦγάπα τρυφερῶς τὸ νεογέννυντον αὐτῆς τέκνον, αἰσθάνεται αἴφνης καὶ ἀνευ λόγου τὴν ἐπιθυμίαν νὰ τὸ σφάξῃ, ἐτοιμάζεται δὲ νὰ ἐκτελέσῃ τὴν πρᾶξιν, ἀλλὰ, φρίτουσα, ἐζέρχεται τῆς οἰκίας, ὥστε νὰ διατκεδάσῃ τὴν τρομερὰν ἐπιθυμίαν της· ἐπιστρέφει διὰ νὰ τὸ γαλακτοτροφῆσῃ, ἀλλ' ἡ ἐπιθυμία ἐπανέρχεται, καὶ πάλιν ἀπομακρύνεται.

'Άλλη δυστυχεστέρα μήτηρ συναισθάνεται τὴν ἐπιθυμίαν νὰ πνίξῃ εἰς τὸν ποταμὸν τὰ τρία τέκνα της, τὰ ὅποια ἐλάτρευε, καὶ ἀμέσως τὰ τέκνα της βιδίζεται

τὸ ἐν κατόπιν τοῦ ἄλλου ἀπὸ τὰς μητρικὰς χεῖρας εἰς τὰ βάθη τοῦ ποταμοῦ.

"Ομοιον σχεδὸν παράδειγμα μονομανίας μᾶς ἐπαρουσίασε καὶ ἡ κατὰ τὸν Ιούνιον τοῦ 1838 ἔνωπιον τῶν ἐν Ναυπλίῳ Καλουργιοδικῶν συζητηθεῖσα δίκη.

Νέος τις βουκόλος δεκαεξαετής, ἐκ τοῦ χωρίου Τριμπούνι τῆς Μεγαλοπόλεως, εὐειδής, ὑπόξανθος, μὲ ὄφαλμοὺς ζωηροὺς καὶ μὲ παρειὰς φοδοκοκήνους, Ἰωάννης Δήμου Ζάγουρας λαλούμενος, ὑποκύφας ἀνευ τινὸς γνωστῆς αἰτίας εἰς μελαγχολίαν, παραιτεῖ τὴν ἀγέλην του, καὶ ἀποσύρεται εἰς τὴν οἰκίαν του, ἐντὸς τῆς ὁποίας μελαγχολῶν ὀιῆγεν ἵκανοὺς μῆνας· ἀλλ' αἴρνης ἔξαγριούμενος ἀνευ οὐδενὸς λόγου, ἀρπάζει παρακείμενόν τινα π' λεκυν, καὶ ὅρμα νὰ φονεύσῃ τὴν μητέρα του, ητὶς κραυγάζουσα ἔξερχεται δρομαίως τῆς οἰκίας· ἀλλ' εἰς τὰς κραυγὰς τῆς μητρός του, προσέρχονται εἰς τὴν οἰκίαν ἡ Θεία του, τὴν ὁποίαν ὡς ἄλλην μητέρα ἦγάπα, καὶ ἡ ἔξαδέλφη του, νεᾶνις ἐννεαετής, ἀμφότεραι δὲ πίπτουσιν ἐν ἀκαρεῖ νεκραὶ ὑπὸ τὸν πέλεκυν τοῦ Ζαγουρά, δστις μετὰ τὸν διπλαῖν τοῦτον φόνον καταφεύγει εἰς παρακείμενον δάσος, ὅπου μετ' ὀλίγον συλλαμβανεται. Φυλακισθεὶς, δὲν ἡθέλησε ποτὲ ν' ἀπαντήσῃ οὔτε λέειν εἰς τὰς ὅποιας παρὰ τὴν Ἀνακριτῶν ὑπεβλήθη ἐπανειλημμένας ἔξετάσεις, καὶ εἰς τὰς ὁποίας ὁ συνεχῆς ἐπιτκεφθεὶς αὐτὸν εἰς τὴν φυλακὴν ἰατρὸς τὸν ἀπειθενεν ἐρωτήσεις. Ἀλλὰ μετὰ παρέλευσιν μηνῶν καὶ μετὰ ἵκανὰς φλεβοτομίας λύσας τὴν σιωπὴν, ἐδιηγήθη, διετὸν ἐν φαντασμα τὸν εἶχε διατάξειν τὴν σιωπὴν, καὶ ἥδη τὴν λύσιν αὐτῆς μὴ ἔχων δὲ ἀνάμνησίν τινα τοῦ ὁποίου εἴεται λεσε φόνου, ἐλύπειτο καὶ ἔκλαειν, δταν ἔμαθε τοῦτον ἀπὸ τοὺς φυλακωμένους. Οἱ ΚΚ. "Ενορκοι, ἀναγνωρίσαντες αὐτὸν αυτουργὸν τῶν δύο φόνων, ἐκήρυκαν ὅτι ἐπράξεν αὐτοὺς, πάσχων ἀπὸ παραφροσύνην, οἱ δὲ Σύνεδροι, δυνάμει τοῦ Ἀρθρ. 86. §. 1. τοῦ Ποιν. Νόμου, ἐκήρυξαν αὐτὸν ἀθέον.

Κατὰ συνέπειαν τῶν ἄνω ἐκτεθέντων παραδειγμάτων ἔκαστος βλέπει, ὅτι πολλὰ ὄρθως ὁ νομοθέτης μᾶς, μακρὰν τοῦ νὰ θεωρήσῃ τὴν μονομανίαν ὡς μίαν χίμαιραν, παρεδέχθη αὐτὴν ὑπὸ τὴν ἔκφρασιν μερικὴν παραφροσύνην, ὡς λόγου ἔξαλείφοντα ἢ ἐλαττόνοντα τὸν καταλογισμόν.

"Οσακις λοιπὸν ἐκτελεῖται φόνος τις, ἐμπρησμὸς, ἢ ὁποιαδήποτε ἄλλη ἀξιόποινος πρᾶξις, ἢ δὲ ἀνακριτικὴς δὲν δύναται ν' ἀναναλύψῃ νὰ εἰκάσῃ οὐδεμίαν αἰτίαν τοῦ ἀδικήματος τούτου, εἴτε ἐκδίκησιν, εἴτε ἔρωτα, εἴτε ζηλοτυπίαν, εἴτε μῆσος, εἴτε συμφέρον χρηματικὸν, ἢ μονο ανία δύναται νὰ πιθανολογηθῇ.

"Ἄλλ' αἱ δικαστικαὶ ἀρχαὶ, βοηθούμεναι ἀπὸ τὰ φῶτα τῶν ιατρῶν, χρεωστοῦν μετ' ἐπιστασίας νὰ ἀνερευνῶσιν δλα τὰ περιστατικά, τὰ ὁποῖα δύνανται νὰ βεβαιώσωσι τὴν ὑπαρξίαν τῆς μονομανίας· ἢ δὲ προσχή των πρέπει νὰ ἔναι τοσοῦτον μεγαλητόρα, καθόσον τὰ παραδείγματα τῆς μονομανίας εἶναι σπανιώτατα· ἐπομένως αἱ ἀρχαὶ αὗται, ἔξετάζουσαι τὸν αυτουργὸν

τῆς πράξεως, τὰς ἐπιστολὰς καὶ τὰ ἔγγραφα, τὰ ὅποια προγενεστέρως ἔγραψεν, ἢ ὑπὸ ὅποιανδήποτε πρόφασιν ἡθελαν τὸν πείσειν νὰ γράψῃ, παρατηροῦσαι αὐτὸν χωρὶς αἰτίας νὰ ἔξεύρη ὅτι παρατηρεῖται, καὶ συλλέγουσαι τὰς μαρτυρίας τῶν ὅσοι τὸν ἔγγνωρισαν προηγουμένως, χρεωστοῦν νὰ πληροφορῶνται κυρίως—

"Ἐὰν αὐτὸς ἔναι κρασεως νευρικῆς καὶ εὐερέθιστος.

"Ἐὰν συνήθως εἶχεν ἄλλοκότους ἴδεας καὶ χαρακτῆρα ἴδιότροπον ἢ βίαιον, ἢ πνεῦμα ἀδύνατον καὶ πειρισμένον.

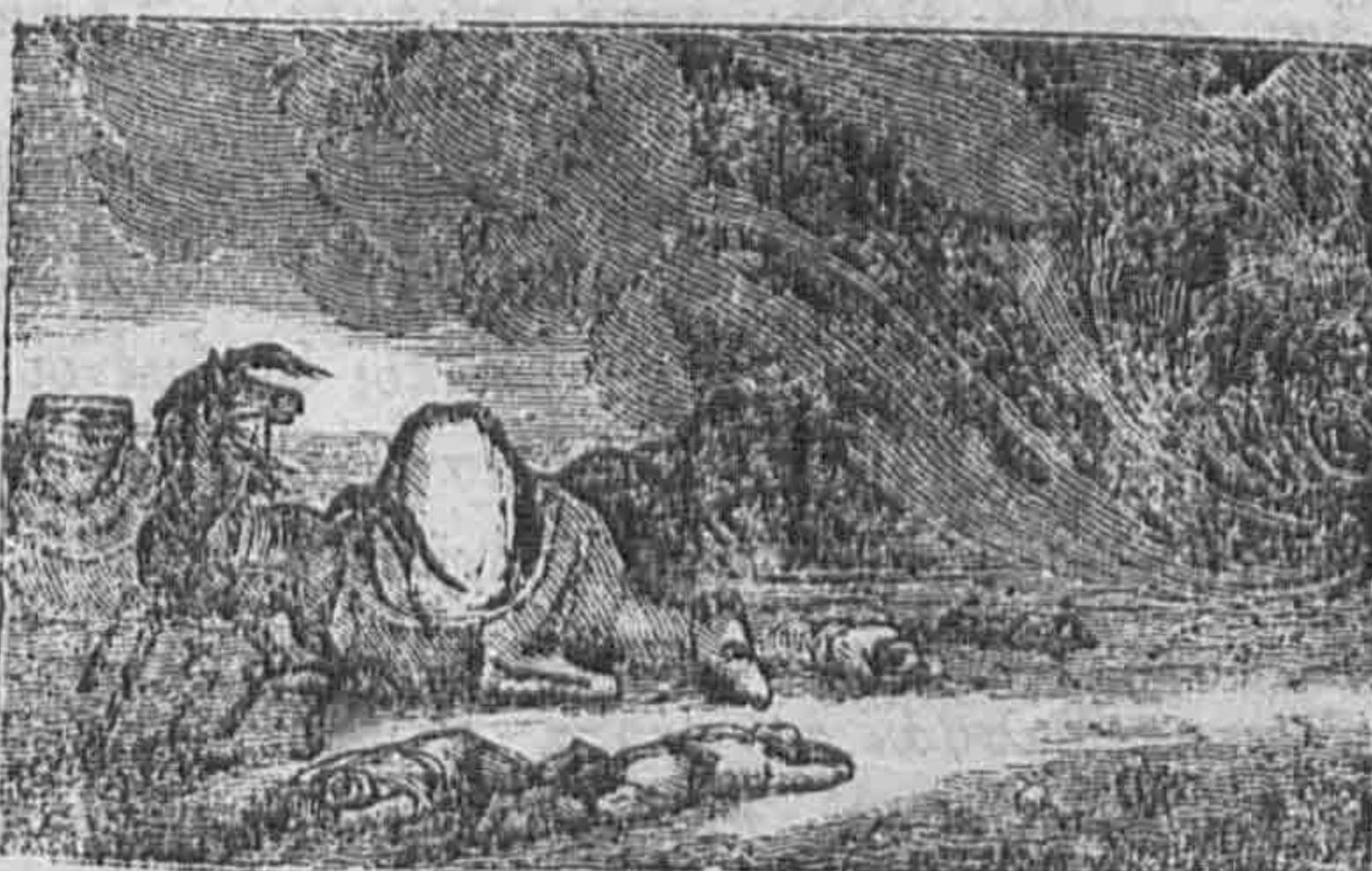
"Ἐὰν ἡτο πάντοτε σοβαρὸς καὶ μελαγχολικὸς, ἢ ἔὰν φύσει ἀγαθὸς καὶ γλυκὺς, καὶ ἐνίοτε εἰς ἄκρον εὐλαβῆς, ἐδοκίμαζε μεταβολὰς εἰς τὰς ὄρξεις του, εἰς τὰς ἔξεις του, εἰς τὰ αἰσθήματά του.

"Ολαι αυταὶ αἱ περιστάσεις θέλουν πιθανολογήσειν τὴν ὑπαρξίαν τῆς μονομανίας, μολονότι αὗτη δύναται αἴρνης ν' ἀναρανῆ ἀνευ οὐδενὸς προγενεστέρου συμπτώματος, ὃστε δύναται νὰ ὑπῆρξε μονομανία, ἀν καὶ οὐδεμία τῶν περιστασεων τούτων ἀνεφανη.

"Αἱ ἀνακριτικαὶ ἀρχαὶ χρεωστοῦν προσέτι νὰ ἔξετάζωσιν, ἀν ὁ ὑπόδικος ἢ οἱ συγγενεῖς αἰτοῦ ὑπέπεσαν ἄλλοτε εἰς παραφροσύνην ἢ ἐπιληψίαν, καὶ ἐπὶ τέλους ἔὰν τὸ θῦμα ἡτο συνήθως τὸ ἀντικείμενον τῆς ἀγάπης του.

"Ἐξ ὅλων τούτων θέλουν φωτίζειν οἱ "Ενορκοι τὴν συνείδησίν των διὰ νὰ μὴ φονεύωσιν ἢ δεσμεύωσιν ἄγρια ζῶα, ἀντὶ νὰ καταδικαζωσιν ἐνόχους.—ΕΦ. ΝΟΜΙΚΗ.

ΑΝΕΜΟΖΑΛΑΙ ΕΙΣ ΕΡΗΜΙΑΣ.



Αἱ κυρίως ἔρημίαι εἶναι πεδιάδες, καὶ ποτὲ τερατωδῶς ἐκτεταμέναι, πάντη στεῖραι καὶ ἀκαρποί, ὅπου οὔτε φυτὰ βλαστάνουν, οὔτε ζῶα καὶ ἀνθρώποι δύνανται νὰ ζήσωσιν. Τὰς καταζηράνει ἡ φλὸξ τοῦ ἡλίου καὶ νότος φλαγώδης, καὶ ποτὲ κυματίζων τὴν ἄμμον, ητὶς εἶναι ἀπειρος, πνίγει τοὺς δυστυχεῖς ὁδοιπόρους. Μεταξὺ τοιτων τῶν ἄμμωδῶν θαλαστῶν εὐρίσκονται ὡς νῆσοι χωρία τινὰ ἔνυδρα καὶ καρπορόρα, καὶ κατοικούμενα ἐπὶ ἀνθρώπους ὄνομάζονται δὲ τὰ χωρία ταῦτα Αὔασεις ἢ Όάσεις. Ἡ Ἀφρική καὶ ἡ Ἀσία ἔχουν τὰς μεγίστας τῆς γῆς ἔρημίας. Ἡ Σαχάρα τῆς Ἀφρικῆς εἶναι ἐκ χιλιοετηρίδων διαβόητος, καὶ ἡ πασῶν μεγίστη καθ' ὅλον τὸ πρόσωπον τῆς γῆς δὲν ὑπάρχει

τόπος φοβερώτερος. Πολλάκις υψοῦται ἡ ἄμμος τόσου πυκνὴ καὶ ἀφθονος, ὥστε καταπλακένει καὶ περιγύρτων ὀλοκλήρους συνοδίας. 'Κρίνων ἐξ τῶν δσα αὐτὸς ἔγω ἐδοκίμασα,' λέγει ὁ Δένχαρη, 'ἡ ἀνεμοζάλη εἶναι τρομερὸν πρᾶγμα εἰς τὰς φοβερὰς ταύτας ἑρημίας. 'Ο ἀνεμος ὑψωσε τὴν λεπτὴν κόνιν, ἵτις κατακαλύπτει τὴν παρμεγέθη ταύτην χώραν, εἰς τρόπον, ὥστε ἡ ἀτμοσφαῖρα ἔγέμισε, καὶ τὸ ἐμπροσθεν ἡμῶν ἀπειρον διάστημα κατεστάθη σχεδὸν ἀδιαχώρητον. 'Ο ηλιος καὶ τὰ νέφη διόλου ἡμαρώθησαν, καὶ βάρος τι πνιγηρὸν μᾶς κατεπίεζεν, ἐνῶ κατὰ πᾶν βῆμα διεπερνούσαμεν σωροὺς ἄμμου. Κάποτε μόλις ἐβλέπαμεν τὰς καμήλους, ἀν καὶ ὄλιγους μόνον πήχεις προηγουμένας. Εἰ ίπποι, μὲ τὰς γλώσσας ἔξω τοῦ στόματος κρεμαμένας, ἀπ' στρεφαν τὸ πρόσωπον ἐκ τῶν τῆς ἄμμου νεφῶν. Δίφα τις ξηροτάτη μᾶς κατέφλεγε, τὴν ὥποιαν οὐδὲν ἡμίπορει νὰ μετριάσῃ.'

'Οπόταν δὲ συμβῇ ἀνεμοστρόβιλος εἰς τὴν ἀπειρον ταύτην ἑρημίαν, ἡ ἄμμος υψουμένη σχηματίζει στήλας, ζωηρὰν τῶν ὁποίων περιγραφὴν μᾶς ἀφῆκεν ὁ περιγύρτης Bruce. 'Κατὰ τὴν μίαν ὥραν,' λέγει, 'ἐνῶ ἀνεπανόμεθα ἀναμέσον εἰς τινας ἀκακίας, μᾶς ἔξιστησε καὶ κατεφόβιτες θάμα ἐκ τῶν μεγαλοπρεπεστάτων. Εἰς τὴν ἀπειρον ἔκτασιν τῆς ἑρήμου ἰδάμεν τερατώδεις τινὰς ἄμμου στήλας, κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον ἀπεχόσας, καὶ ποτὲ μὲν ταχύτατα κινουμένας, ποτὲ δὲ προβαίνοσας μὲν βραδύτητα μεγαλοπρεπῆ. 'Ἐκ διαλειμμάτων ἐνομίζαμεν, ὅτι ἐντὸς ὄλιγων στιγμῶν ἡθελαν μᾶς καταπλακώσειν, καὶ μικραὶ ἄμμου ποσότητες μᾶς ἐφθασαν πραγματικῶς κατ' ἐπανάληψιν· πάλιν δὲ ὠπισθοδρόμουν, ὥστε σχεδὸν νὰ γίνωνται ἀφαντοι, ἐνῶ αἱ λορυφαὶ των ἐφθαναν εἰς αιτὰ τὰ νέφη· ἐπειτα πολλάκις ἔχωρίζοντο αἱ λορυφαὶ ἀπὸ τὰ σώματα, καὶ διασκορπιζόμεναι εἰς τὸν ἄρα, δὲν συνήρχοντο πλόουν· ἐνίστε ἐκόπτοντο εἰς τὸ μέσον, ὡς νὰ ἐκτυπῶντο μὲ κανονίου μεγάλην σφαῖραν. Τὸ μεσημέριον ἐπροχώρησαν καὶ ἡμῶν μὲ ἴκανην ταχύτητα, βόρειον ἔχουσαι τὸν ἀνεμον. "Ενδεκα διετάχθησαν ἐκ πλαγίου μας, ἀπέχουσαι πρὶ τὰ τρία μίλια· ἡ διάμετρος τῆς μεγαλητέρας μὲ ἐφάνη ὡς δέκα ποδῶν· ἔλλαξε δὲ κατ' ευτυχίαν ὡς ἀνεμος, ὥστε ἀπεσύρθησαν ἀπὸ ἡμᾶς, ἀφήσασαι εἰς τὸν νοῦν μου ἐντύπωσιν, τὴν ὥποιαν ἀγνοῶ πᾶς νὰ ὀνομάσω, μολονότι ἐν συστατικὸν αὐτῆς βέβαια ἡτον ὁ φόβος, μὲ ἴκανὸν βαθὺον θαυμασμοῦ καὶ ἐκπλήξεως. Μίταιον ἡθελεν εἰσθαι νὰ ζητήσῃ τις νὰ φύγῃ· ὁ ταχύτατος ίππος δὲν ἡθελε χρησιμεύσειν ποσῶς νὰ μᾶς ἐκβαλη ἀπὸ τὸν κίνδυνον· τοῦτο δὲ πληροφορημένος, ἐπροσηλώθην εἰς τὸ μέρος ὅπου ἔστεκα.'

'Ο περιγύρτης Ἀδανσῶν, διαπερνῶν τὸν ποταμὸν Γαϊβίαν ἐκ τῆς Μεγάλης Ἐρήμου, παρετέρησε μίαν τῶν ἔξι ἄμμου στηλῶν ταύτων διαπερνῶσαν τὸν ποταμὸν αὐτόν. 'Επέρασεν ἐντὸς δεκαοκτὼ ἡ είχοτι ὄργιαν ἀπὸ τὴν πρύμνην τοῦ πλοίου, ἐφαίνετο δὲ νὰ ἔχῃ περιθρειαν δέκα ἡ δώδεκα ποδῶν, καὶ διακοσίων πεντή-

κοντα ποδῶν ὑψος. 'Η θερμότης αὐτῆς ἡτον ἐπαισθητὴ ἐνατὸν πόδας μακρὰν, ἀφῆκε δὲ κατόπιν δυνατὴν θειώδη ὄσμήν.

ΠΕΡΙ ΑΚΑΙΡΙΑΣ.

ΑΚΑΙΡΙΑ εἶναι τὸ παρὰ καιρὸν λέγειν, καὶ πράττειν, καὶ τοὺς ἄλλους ἐνοχεῖν. 'Ο δὲ ἄκαιρος τοιοῦτος, ὥστε, καὶ ἦν στιγμὴν ἀσχολεῖται τις εἰς τὰς ἀναγκαῖας ὑποθέσεις του, ἔρχεται πρὸς αὐτὸν, καὶ ζητεῖ νὰ τὸν συμβουλευθῇ. Καὶ ὅταν ἡ γυνὴ του πάσχῃ ἐπὸ πυρετὸν, ἀπέρχεται πρὸς αὐτὴν διὰ νυκτὸς μὲ μουσικὰ ὄργανα διὰ νὰ ευθυμήσῃ. Καὶ πρὸς ζημιωθέντα δι' ἐγγύησιν, τὴν ὥποιαν ἔδωκε πρότερον, ἔρχεται καὶ ζητεῖ νὰ τὸν ἐγγυηθῇ. Καὶ εἰς πρᾶξιν ἀποφασισθεῖσαν ἀπὸ τὸ δικαστήριον παρουσιάζεται νὰ δώσῃ αὐτὸς μαρτυρίαν. Καὶ ἐνῷ εἶναι προτκεκλημένος εἰς γάμον, κατηγορεῖ τὸ γυναικεῖον γένος. Καὶ τοὺς πρὸ ὄλιγου ἀπὸ μακρὰν ὁδὸν ἐλθόντας προσκαλεῖ διὰ νὰ ἐξέλθωσιν εἰς πρίπατον. Εἶναι καλὸς νὰ φέρη καὶ ἀγοραστὴν πλειοδοτοῦντα, εἰς πωλήσαντα πλόον τὴν πραγματείαν του. Καὶ εἰς ἀκοίσαντας καὶ πληροφορηθέντας περὶ τοῦ πράγματος σηκόνεται νὰ διηγηθῇ ἐξ ἀρχῆς τὴν ὑπόθεσιν. Εἶναι ἄξιος νὰ ἐπιμεληθῇ καὶ πράγματα δι' ἄλλον, τὰ ὥποια δὲν θέλει ἐκεῖνος νὰ γίνωνται. Καὶ εἰς θυσίαν τετελεσμένην καὶ διαμερισθεῖσαν ἔρχεται, καὶ ζητεῖ μερίδα. Καὶ ἐνῷ ῥαβδίζεται τις τὸν δοῦλόν του, ὁ ἄκαιρος διηγεῖται, ὅτι καὶ αὐτοῦ δοῦλος ποτὲ ῥαβδίσθεις ἐκρεμάσθη. Καὶ εἰς αἰρετοχρισίαν παρευρισκόμενος, ἐρεθίζει τοὺς διαφερομένους, ἐνῶ αιτοὶ θέλουν νὰ συμβιβασθῶσι. Καὶ θέλων νὰ χορεύσῃ, προσκαλεῖ ἐκεῖνον, δοτις δὲν ἔχει πρὸς τοῦτο διέθεσιν.—ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΣ, μετάφ. Μ. ΡΟΓΚΟΥΝΑΚΗ.

ΑΙΓΑΣ ΟΣ ΠΑΡΑΜΑΝΝΑΙ.—Πάγκοινον εἶναι εἰς τὸ μέρος ὅπου κατοικῶ,—λέγει ὁ Μονταίγγης,—νὰ βλέπῃ τις τὰς χωρικὰς, ὅταν δὲν ἔχωσιν αυταὶ γάλα, νὰ φέρωσιν αἴγας πρὸς βούθειαν. 'Ἐχω δὲ τὴν στιγμὴν ταύτην δύο θεράποντας, οἵτινες ποτὲ δὲν ἐθῆλασαν γυναικαὶ πλέον παρὰ ὄκτω ἡμέρας ἀφοῦ ἐγεννήθησαν. Αἱ αἴγες αὗται διδάσκονται ἀμέσως νὰ ἔρχωνται νὰ βιζάνωσι τὰ βρέφη, καλῶς γνωρίζουσαι τὰς φωνάς των ὅταν κλαίωσιν· ἔρχονται δὲ τρέχουσαι πρὸς αὐτά· καὶ, τὸ περίεργον, ἀν παρουσιασθῇ ἄλλο παρὰ τὸ ὅποιον γνωρίζουν, δὲν τὸ βιζάνουν, καὶ τὸ τέκνον παρομοίως κάρυνει τὸ αὐτὸ πρὸς πᾶσαγ ἄλλην αἴγα. 'Ιδα πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἐν, ἀποστερηθὲν τῆς αἴγας, ὅτις τὸ ἐτρέφεν (ἐπειδὴ ὁ πατήρ εἰχε μόνον δανεισθῆν αὐτὴν παρά τινος γείτονος) τὸ ὅποιον δὲν ἡθελε νὰ ἐγγίξῃ ὅποιαν· δήποτε ἄλλην, καὶ φοβοῦμαι· ὅτι τὸ ἄθλιον ἀκέθανε, τῆς πείνας.

Γέρων γέροντι γλωσσαν ἡδίστηην ἔχει·
Παις παιδί, καὶ γυναικὶ πρόσφορον γυνή.

Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ.

Εις τὴν νῆσον Κρήτην, ἐπὶ τῆς πλευρᾶς Βουνοῦ, σχηματίζοντος μίαν τῶν ρίζῶν τῆς Ἰδης, τέσσαρα δὲ μίλια μακρὰν ἀπὸ τὴν πόλιν Γόρτυνα, ὑπάρχει ἄνοιγμά τι, στόματος ὅπωσοῦ ἔχον ὄμοιότητα, ἀνδρὸς δὲ ὕψος, καὶ δλως ἀδιάκριτον πολλῶν ἄλλων χασμάτων τῆς περιχώρου. Ἀλλ' ἡ πάγκοινος τὸ φαινόμενον εἶσοδος αὗτη φέρει τὸν ἄνθρωπον εἰς εὔμορφα περάσματα, διὰ λίθων κεκομμένα, τὰ ὅποῖα περιστρέφονται, ἐκκλίνουν ἀπ' ἄλληλων, καὶ διακόπτουν ἄλληλα μὲ τοσαύτας περιπλοκὰς, ὥστε χωρὶς μεγάλην προφύλαξιν φαίνεται ἀδύνατον, ἀφοῦ τὶς περιπλεχθῆ ἀπαξ εἰς αὐτὸν, νὰ ἔξελθῃ πλέον. Σχεδὸν ὅλον τὸ βουνὸν εἶναι πανταχοῦ διωρυγμένον μὲ τοιαῦτα ὑπόγεια, ἐστερημένα πάσης τάξεως, ὥστε νὰ ὄμοιάζωσι τύχης μᾶλλον ἀποτέλεσμα παρ' ἄνθρωπου προμελετημένον ἔργον. "Οτε ὁ Γάλλος περιηγητὴς Τουρνεφόρτιος ἐπεσκέψθη τὸ μέρος τοῦτο, πᾶς ὁ μετ' αὐτοῦ ἔκρατει λαμπάδα· εἰς πᾶσαν δύσκολον στροφὴν ἔμπηγαν, ἐκ δεξιῶν, κομμάτια χαρτίου μὲ ἀριθμοὺς σημειωμένα· εἰς τῶν ὁδηγῶν ἀναπτεν εἰς τακτικὰς ἀποστάσεις δεμάτια ἐκ κλάδων πίτυος, καὶ ἄλλος διεσκόρπιζεν ἐπὶ τῆς γῆς ἄχυρα καθ' ὅλον τὸ διάστημα τοῦ περιπάτου. Πλὴν, μ' ὅλας τὰς προφυλάξεις ταύτας, φαίνεται ὅτι μικρὸν μόνον μέρος τοῦ λαβυρίνθου ἡμπόρεσε νὰ ἔξετάσῃ ὁ Τουρνεφόρτιος. Νεώτερός τις περιηγητὴς (F. S. North Douglas) ἐπεχείρησε τὴν κατόρθωσιν τοῦ ἀθλου τούτου μετὰ πλείστων ὁδηγῶν, ἀπὸ λαμπάδας καὶ φανάρια, καὶ 1700 πήχεις σχοινιδίου, ἐφωδιασμένος ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ἡναγκάσθην ἀφῆση πολλὰς τῶν περιστροφῶν ἀνεξετάστους, καὶ νὰ μὴν ἐμβῆ ποσῶς εἰς ὑψηλάς τινας καὶ πλατείας διόδους, αἵτινες ἐφαίνοντο ἀρμόδιαι νὰ δελεάσωσιν, ἐπειτα δὲ ν' ἀποπλανήσωσιν αὐτόν.

'Αμέσως ἀφοῦ τὶς ἐμβῆ εἰς τὰ σπήλαια ταῦτα, εὐρίσκει ὡς μικρὸν τινα Θάλαμον, πρὸς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ ὅποιου ἐκτείνεται πέρασμα 3300 πόδας μακρὸν, καὶ κατὰ μέσον ὅρον 12 μὲν πόδας πλατὺ, 10 δὲ πόδας ὑψηλὸν, μολονότι ὁ Τουρνεφόρτιος λέγει ὅτι εἰς τινα μέρη ἦτον ὑπόχρεως νὰ κύπτῃ ὀλίγον τι, καὶ ὅτι, περὶ τὴν μέσην τοῦ δρόμου, εῦρηκαν τὸ πέρασμα τόσον χαμηλὸν καὶ στενὸν, ὥστε ἡναγκάσθησαν νὰ συρθῶσιν ἐπὶ τῶν χειρῶν καὶ γονάτων, ἔνας ἔνας. Τὸ πέρασμα τοῦτο οὐδὲ ἀναβαίνει οὐδὲ καταβαίνει πολὺ· τὸ ἔδαφος εἶναι λεῖον καὶ ὅμαλὸν ἀπὸ πλευρᾶς εἰς πλευράν· οἱ τοῖχοι ἡ τὰ πλευρὰ εἶναι διόλου κατὰ κάθετον, συνίστανται δὲ ἐκ τοῦ στερεοῦ βράχου, παρεκτὸς τῇδε κάκεῖσε, ὅπου ἔχουν αὐτοὺς ἀριστα ἐκτισμένους. Εἰς πᾶσαν δεκάδα ἡ δωδεκάδα βημάτων παρουσιάζονται νέα ὄμοιοιδῆ περάσματα· αὐτὰ δὲ πάλιν ἡ ἀποτόμως στρέφουν εἰς ἄλλα, ἢ ἐπανέρχονται εἰς τὸ πρῶτον, ὅτε ἔξεκλιναν. 'Αφοῦ ὁ προειρημένος Ἀγγλος περιηγητὴς Δούγλας ἐπροχώρησε κατὰ τὸ φαινόμενον μίαν σχεδὸν ὥραν εἰς τὰ ὑπόγεια ταῦτα, στοχαζόμενος ὅτι ἡδη

ἔφθασεν εἰς τὴν καρδίαν τοῦ βουνοῦ, εύρεθη ἔξαφνα εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ σχοινιδίου του, κατ' αὐτὸν ἔκεινο τὸ μέρος, ὅτε ἔξεκίνησε. Παρετήρησε δὲ ὁ ἀνὴρ οὗτος ἴδιωμά τι παράδοξον, ὅτι, ἀντὶ νὰ εὔρωσι πνιγηρὸν ἡ νοσώδη ἀέρα εἰς τὰ στενὰ ταῦτα ἐνδόμυχα, ἀνέπνεαν ἔξισου ἐλεύθερα ὅτε ἀπεῖχαν σχεδὸν ἐν μίλιον ἀπὸ τὸ στόμα, καθὼς καὶ ὅτε πρῶτον ἐμβῆκαν εἰς τὸν λαβύρινθον. Ἐσημείωσε δὲ, καὶ ὅτι ἀπασαι αἱ γωνίαι εἰς τὴν ἀλλόκοτον ταύτην ἀνασκαφὴν ἦσαν οἵτις ὁξεῖαι, ὡς νὰ εἶχαν πελεκηθῆν τὴν στιγμὴν ἔκεινην. Εἰς ἐν τῶν περασμάτων μετὰ πλείστης δυσκολίας ἀνεκάλυψε διά τινος στενοῦ ἀνοίγματος μικρὸν ὀκτωγώνιον Θάλαμον, κομφοτάτου σχήματος. 'Ο Τουρνεφόρτιος ἀναφέρει δύο δωμάτια, σχεδὸν στρογγύλα, εἰς τὸν βράχον ἔξωρυγμένα, εἰς μέρος τὸ ὅποιον αὐτὸς ἐνόμιζε τὸ μακρυνώτερον ἡ ἐνδότερον τοῦ λαβυρίνθου. Εἰς τοὺς τοίχους δὲ τῶν δωματίων τούτων εὑρηκε διάφορα ὄνόματα, μὲ ἄνθρακα γραφέντα, ἐπὶ Βενετῶν, ἀπὸ τοὺς ἔκει εἰσχωρήσαντας. 'Αντέγραψε δὲ δύο ἡ τρία ἐκ τούτων παραδείγματος χάριν.—' Qui fu el strenuo Signor Zan de Como, Cap^o dela Fanteria, 1526.—' R. Francesco Maria Pesaro, Capucino Frater Tadeus Nicolaus, 1539.' Εἰς τὰ δωμάτια ταῦτα, καὶ εἰς τὰς διόδους τὰς εἰς αὐτὰ φερούσας, ἦσαν καὶ ἄλλαι διάφοροι χρονολογίαι, γεγραμμέναι ἡ γεγλυμμέναι μὲ τὴν σμίλην, ἀπὸ τοῦ 1495 μέχρι τοῦ 1579, ὁ δὲ Τουρνεφόρτιος ἐπρόσθεσε 1700, τὸ ἔτος τῆς αὐτοῦ ἐπισκέψεως. Κατὰ τὸν ἀκριβῆ τοῦτον περιηγητὴν, τὸ πλέον ἐλικοειδὲς καὶ δύσκολον μέρος τοῦ λαβυρίνθου εἶναι τὸ ἐκπέμπον κλάδους πρὸς τάριστερὰ, τριάκοντα περίπου βήματα ἐκ τῆς εἰσόδου, ὅπου περάσματα πολυπληθῆ, τὰ μὲν διασταυρόνοντα ἐν τὸ ἄλλο, τὰ δὲ ἀδιέξοδα, συγχύζουν ἐντελῶς καὶ φύρουσι τὸν νοῦν. Μᾶς διηγεῖται ὁ περιηγητὴς Σάνδυς, ὁ ἐπισκεφθεὶς τὴν Κρήτην πρὸ δύο ἐκατονταετηρίδων, ἀλλὰ μὴ ἐμβὰς εἰς τὸν λαβυρίνθον, ὅτι ἤκουσε παρ' Ἀγγλου ἐμπόρου, ἰδόντος αὐτὸν, ὅτι τόσον ἡτο περιπλεγμένος καὶ παρμεγέθης, ὥστε ὁδηγὸς, συνειδισμένος νὰ δείχνῃ αὐτὸν εἰς ἄλλους εἴκοσι χρόνους κατὰ συνέχειαν, ἔχασθη ἔκει, καὶ οὐδέποτε πλέον ἤκουσθη. Οὕτε ῥανὶς ὑδατος δὲν στάζει διὰ τῶν βράχων, ἀπολιθώσεις δὲν ὑπάρχουν ὅποιαιδήποτε, ἀλλὰ παντοῦ εἶναι ξηρὸς ὁ λαβύρινθος, ὁ δὲ ἀηρίστης καὶ τερπνῆς θερμοκρασίας.

Κατὰ τὸ ἀρχαῖον μέρος τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας, ὅπου μῆδοι εὐρίσκονται συμπεφυρμένοι μὲ τὴν ἀλήθειαν, ἡ σχεδὸν τὰ πάντα πρέπει νὰ ἐκλαμβάνωνται ἀλληγορικῶς, ὁ λαβύρινθος ἔγινε, κατὰ μίμησιν τοῦ ἐν Αἴγυπτῳ ὄμοιου οἰκοδομήματος, ὑπὸ Δαιδάλου τοῦ Ἀθηναίου, διὰ τὸν δεύτερον Μίνωα, βασιλέα τῆς Κρήτης, ὅστις ἤκρασε δεκατρεῖς περίπου ἐκατονταετηρίδας πρὸ τῆς Χριστιανικῆς ἐποχῆς. Τὰ περὶ τοῦ τερατώδους Μινωταύρου, ὅστις διήρχετο τὰ ἐνδόμυχα ταῦτα, καὶ τοῦ Θησέως, ὅστις ἐνεκλείσθη εἰς αὐτὰ διὰ νὰ καταφαγωθῇ, καὶ τῆς ὥραίας Ἀριάδνης, ἥτις ἀπήλλαξε τὸν

έραστὴν αὐτῆς, μίτου κουβάριον εἰς αὐτὸν ἐγχειρίσασα, ἀνήκουν εἰς τὸ πλέον φανταστικὸν τῆς μυθολογίας μέρος, καὶ διόλου σχεδὸν δὲν μᾶς βοηθοῦν νὰ εἰκάσωμεν εἰς τί ἀπέβλεπεν ὁ τόπος οὗτος. Ὑπό τινων ἐνομίσθη κοιμητήριον· ἀλλὰ ποτὲ δὲν εύρεθησαν ἐντὸς αὐτοῦ ἢ περὶ αὐτὸν λείφανά τινα, ἐμφανίζοντα διτὶ ἐχρησίμευσεν εἰς τοιοῦτό τι. ‘Ο Λαβύρινθος,’ λέγει ὁ κύριος Δούγλας, ‘εἶναι ἀδύνατον νὰ κατεσκευάσθη διὰ νεκροταφεῖον, ἐπειδὴ δὲν εύρισκομεν εἰς τοὺς τοίχους κάνεν ἀπὸ τὰ ἐνδόμυγα, τὰ ὅποια ἐχρησίμευαν ὡς τάφοι εἰς τὰ ὑπόγεια κοιμητήρια τῆς Ἰταλίας καὶ Μελίτης, οὐδὲ ἄλλον τινὰ τόπον ἀρμόδιον εἰς ὑποδοχὴν νεκροῦ.’ ‘Ο Βελώνιος καὶ ἄλλοι περιηγηταὶ ἐφαντάσθησαν αὐτὸν ἀπλοῦν λιθοτομεῖον. ‘Ο Σάνδυς λέγει, ‘Κατὰ τὴν γνώμην τῶν πλειοτέρων δὲν ἦτον εἴμην λιθοτομία, ὅτεν ἔξωρύχθη ἡ πέτρα, μὲ τὴν ὅποιαν ἐκτίσθησαν ἡ Κνωσσὸς καὶ ἡ Γόρτυς· καὶ οἱ μὲν τοῖχοι ἀφέθησαν διὰ τὴν ὑποστήριξιν τῆς ὁροφῆς, ἀκολουθοῦντες δὲ τὰς φλέβας, ἔκαμαν αὐτὸν τόσον ἐλικοειδῆ.’

Τὴν αὐτὴν γνώμην δέχεται καὶ ἄλλος περιηγητὴς νεώτερος ὁ Γάλλος Σοννίνης, ὅστις ὅμως, καθὼς ὁ Σάνδυς, δὲν ἐπεσκέψθη ποτὲ τὸν λαβύρινθον. ‘Ο δὲ Δούγλας, ὁ κατὰ μίμησιν τοῦ Θησέως μὲ κουβάριον μίτου διερευνήσας τὰς διόδους τὸ 1812, ἐναντιοῦται εἰς τοιοῦτον συμπέρασμα, λέγων· ‘Εἶναι τάχα διόλου πιθανὸν, διτὶ ἥθελεν ὑπάρχειν σχέδιον τόσον κανονικὸν, θάλαμοι καὶ εἰσοδοι τόσον ὡραῖοι, καὶ πρὸ πάντων περιπλοκὴ τόσον ἐντεχνος, εἰς τὸ ἀποπλανᾶν φανερῶς ἀποβλέπουσα, ἐὰν ὁ σκοπὸς δὲν ἦτον εἴμην λιθοτομία; Τὰ εἰς τοὺς χωρικοὺς πατροπαράδοτα, μεταξὺ τῶν ὅποιων ἀκόμη σωζεται τόνομα Λαβύρινθος, ἐπιβεβαιοῦν τὴν ἀρχαιότητά του· ἀλλ’ ὁ καθαυτὸς σκοπὸς, μολονότι φανερὸν διτὶ γενικῶς ἀπέβλεπεν εἰς τὸ κρύπτεσθαι, πρέπει νὰ μένη ἀκόμη ἀμφίβολος.’

‘Ο Τουρνεφόρτιος εἶχεν ἥδη ἀποβάλειν ὡς ἀτοπον τὴν περὶ λιθοτομίας ἰδέαν. ‘Η πέτρα, λέγει, δὲν ἔχει κάνεν ἴδιαιτερον συστατικὸν—ἡ αὐτὴ εύρισκεται εἰς τὸν λόφον τὸν ἀμέσως ἐπάνωθεν τῆς Γόρτυνος καὶ Κνωσσοῦ. Νὰ πιστεύσωμεν λοιπὸν, διτὶ οἱ ἀνθρωποι ἥθελαν ζητεῖν μακρὰν, πέραν βουνῶν καὶ κοιλάδων, πρᾶγμα ἐγγὺς αὐτῶν ὑπάρχον; ‘Ηθελαν ἀράγε προχρίνειν παντὸς εἰδούς δυσκολίας μᾶλλον παρὰ νὰ λιθοτομήσωσιν διπού ἐμελλαν καὶ νὰ κτίσωσι; ‘Γετερον ἀπὸ ἄλλα πολλὰ τοιαῦτα, ἐσυμπέρανεν ὁ Τουρνεφόρτιος, διτὶ ἔξαρχης ὁ λαβύρινθος ἦτο φύσεως ἔργον ἡ παίγνιον, ἀλλ’ διτὶ ὁ ἀνθρωπος, τοῦ ὅποιου ἡ χεὶρ φαίνεται εἰς πᾶν αὐτοῦ μέρος, εἴτε δι’ εὐχαρίστησιν, εἴτε δι’ δφελος, τὸν ἐμεγάλυνεν διπού ἦτο στενὸς, κ’ ἐτακτοποίησε τὰς πλευρὰς, τὴν ὁροφὴν αὐτοῦ, κτλ. ‘Οι ἀρχαῖοι Κρῆτες,’ λέγει, ‘πολιτισμένοι δύνεται καὶ φιλόκαλοι, εἶχαν καὶ τὴν κλίσιν καὶ τὴν δύναμιν νὰ τελειώσωσι τὸ σχεδιασθὲν μόνον ὑπὸ τῆς φύσεως. ‘Αναμφιβόλως βοσκοί τινες, ἀνακαλύφαντες τὰ ὑπόγεια ταῦτα, παρεχώρησαν εἰς μεγαλητέρους ἄνδρας νὰ κατα-

σκευάσωσιν ἀπὸ αὐτὰ τὸν θαυμαστὸν λαβύρινθον, διτὶς ἥδυνατο νὰ χρησιμεύῃ ὡς ἄσυλον διὰ πολλὰς οἰκογενείας, ἐν καιρῷ πολέμου ἢ ἐπὶ τῆς βασιλείας τυράννων, μολονότι τώρα δὲν χρησιμεύει πλὴν ὡς καταγάγιον τῶν νυκτερίδων.’ Ἦδυνατο νὰ προσθέσῃ, διτὶ εἰς αἰῶνας, ὅπότε ἡ ληστεία καὶ ἡ ἀρπαγὴ ἐνομίζοντο ἡρώων ἀρεταῖ, καὶ ὅπότε τῆς Κρήτης ἔξαιρέτως αἱ θάλασσαι ἔβρυαν ἀπὸ πειρατὰς, οἱ κάτοικοι, φεύγοντες ἐνίστε ἀπὸ τὰ παράλια, ἥθελαν ἀσμένως καταφεύγειν εἰς κρυπτήριον τόσον ἔξαιρετον καὶ δι’ ἑαυτοὺς καὶ διὰ τὴν περιουσίαν τῶν.

Εἰκάζει δὲ διτὶ οἱ ἀρχαῖοι Κρῆτες δὲν ἤγγιξαν τὸ μέρος τοῦ περάσματος, ὅπου ἀνάγκη πᾶσα νὰ ἔρπη τις ἐπὶ χειρῶν καὶ γονάτων, διότι ἐπεδύμουν νὰ γνωρίσωσιν οἱ μεταγενέστεροι, βλέποντες αὐτὸ, πῶς μὲν ἔγινε τὸ λοιπὸν δλον ἀρχικῶς ὑπὸ τῆς φύσεως, πόσον δὲ ἐβελτιώθη διὰ τῆς τέχνης καὶ τῆς ἔργασίας. ‘Ἐπέκεινα τοῦ περάσματος τούτου ὁ λαβύρινθος εἶναι τόσον ταχτικὸς καὶ ὠραῖος, δισον καὶ πρὸ αὐτοῦ. Εἰς ὑποστήριξιν τῆς ὑποθέσεως τοῦ Τουρνεφόρτιου πρέπει νὰ ἀναφέρωμεν, διτὶ πολλὰ φυσικὰ ἄντρα καὶ μακρὰ σπήλαια ὑπάρχουν εἰς τὴν ἡφαίστιον ταύτην νῆσον, καὶ διτὶ τὸ πλησιάζον δρος.’ Ιδα εἶναι πολλαχοῦ ἐξ αἰτίας αὐτῶν κηρήθρας δμοιον.

Εἰκασίας ἡμετέρας δὲν προσθέτομεν, εἰς τοὺς ἀναγνώστας ἀφίνοντες τὸ τερπνὸν αὐτὸ στάδιον. ‘Αν ἐγγωρίζαμεν, λέγει ὁ κύριος Δούγλας, τὴν ἀρχικὴν σημασίαν τῆς λέξεως Λαβύρινθος, ἥτις κατ’ αὐτὸν εἶναι Φοινικικὴ, εὔχολώτερον ἥδυνάμεθα νὰ εἰκάσωμεν τι περὶ τῆς ιστορίας καὶ τῶν χρήσεων αὐτοῦ.

ΟΙ ΑΛΗΘΩΣ ΕΝΑΡΕΤΟΙ.

Οι ἀληθεῖς φιλόσοφοι ἀγαπῶσι τὴν ἀρετὴν διὰ μόνην αὐτὴν· τοιοῦτοι δμως εἶναι πολλὰ ὀλίγοι. Αύτοὶ εἶναι οἱ ἀληθεῖς ἐρασταὶ τῆς φιλοσοφίας, τῆς ἀρετῆς, καὶ τῆς θρησκείας. Αύτοὶ εἶναι ἔκεινοι, διὰ τοὺς ὅποιους ἔλεγεν ὁ Αρίστεππος, διτὶ δύνανται νὰ ζῶσι καὶ χωρὶς νόμους· ἔρωτηδείς πατε, τί πλέον ἔχουσιν οἱ φιλόσοφοι, ἔφη, ‘Ἐὰν πάντες οἱ νόμοι ἀναιρεθῶσιν, ὁμοίως βιώσομεν.’ Εἰς αὐτοὺς ἡ ἀρετὴ εἶναι ἔξις, καὶ γίνεται τρόπον τινὰ χρεία φυσικὴ· καὶ ὡς τοὺς εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴ τρώγωσε μηδὲ νὰ πίνωσιν, οὕτω δὲν ἐμποροῦν νὰ ζήσωσι χωρὶς τὴν καθημερινὴν σπουδὴν καὶ μελέτην τῆς εὑδαιμονίας καὶ δόξης τεῦ ἔθνους τῶν. ‘Η ἀναισθησία, ἡ ἀχαριστία, καὶ αὐτὴ τῶν κακῶν ἀντ’ ἀγαθῶν ἀπόδοσις, ἀντὶ νὰ κάμωσι μισητὴν εἰς αὐτοὺς τὴν ἀρετὴν, τοὺς πληροφοροῦν ἐξ ἐναντίας διτὶ εἶναι ἀναγκαῖα εἰς τὴν σωτηρίαν τῶν ἀνθρώπων. Αύτοὶ σὲ διδάσκουν, σὲ φωτίζουν, σὲ εὐεργετοῦν, δχι διὰ τὴν ἐλπίδα τῆς πρὸς αὐτοὺς εὐγνωμοσύνης, ἡ τῶν πρὸς αὐτοὺς ἐπαίνων σον, ἀλλὰ διότι νομίζουν χρέος ἀπαραίτητον νὰ σὲ εὐεργετῶσι. Εἰς ὀλίγα λόγια, αφοτὶ εἶναι ἄλλοι θεοὶ ἐπὶ τῆς γῆς, ἀνατέλλοντες τὸν

ἡλιον τῆς διδαχῆς, καὶ βρέχοντες τὰ ζωογόνα ὑδατα τῆς μαθήσεως εἰς ὅλας τὰς ψυχὰς τῶν ἴδιων συμπολιτῶν, διὰ τοῦτο μόνον, ὅτι ἐπιθυμοῦν τὴν κοινὴν ἀπάντων ευδαιμονίαν. Τοιοῦτοι ἄνθρωποι ἔχρημάτισαν μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων ὁ Σωκράτης καὶ ἄλλοι πολλὰ ὄλιγοι τινές τοιοῦτοι ἐφάνησαν, κατὰ καιρούς, καὶ μεταξὺ τῶν ἄλλων ἐθνῶν, ἄλλα καὶ εἰς αὐτὰ πολλὰ ὄλιγοι.—ΚΟΡΑΗΣ.

ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΗΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΕΩΣ.

Η ΣΥΝΕΙΔΗΣΙΣ κατέχει ὡς τόπον Θεοῦ εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου καὶ μολονότι οἱ πονηροὶ δύνανται νὰ τὴν ἀμβλύνωσι καὶ νὰ τὴν καυτηριάσωσι, ποτὲ ὅμως δὲν ἴσχύουν ὅλως διόλου νὰ κατασιγάσωσιν ἢ καὶ νὰ ἔξαλείψωσιν αὐτήν. Ἡ δυσάρεστος αἵτη σύμβουλος ἐγειρομένη ἐπιφέρει πολλάχις τρόμον εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀμαρτωλοῦ διὰ τῶν ἐλέγχων καὶ ἀπειλῶν της. Κατὰ μὲν τὴν ἡμέραν περικυκλούμενος ἀπὸ μωρούς καὶ ἀσυνέτους φίλους, ἢ ὅλως διόλου ἐνασχολούμενος εἰς τὰ κοσμικὰ, εύρισκει διαφόρους τρόπους νὰ πνίγῃ τὴν φυνὴν τῆς συνείδησεως, ἢ τοὐλάχιστον νὰ μὴ προσέχῃ εἰς αὐτήν τὴν νύκτα ὅμως, ὅταν κεῖται εἰς τὴν κλίνην του, ὅταν γαληνιᾶσι τὰ πάντα περὶ αὐτὸν, ὅταν τὸ σκότος καὶ ἡ μοναξία τὸν βιάζωσι νὰ παραδοθῇ εἰς ἴδιας του σκέψεις, τὸ πρᾶγμα τότε ἀλλάσσει παραπολὺ, τότε ἀκούεται ἡ ἀνεγειρομένη συνείδησις. Πάραυτα σύρει αὐτὴ τὸν ἀμαρτωλὸν ἐνώπιον τοῦ βήματός της, καὶ ὡς κριτὴς τὸν ἔξετάζει, τὸν κρίνει, τὸν καταδικάζει, καὶ τὸν ἐπαπειλεῖ μὲ τὴν ἀνήκουσαν εἰς τὰς ἀμαρτίας του παιδείαν. Εἰς μάτην προσπαθεῖ τότε ὁ ἀθλιός ν' ἀποφύγῃ τὴν βασανιστικὴν αἰτής μάστιγα, ἢ νὰ εἴρῃ καταφύγιον εἰς τὸν ἵπνον. Ὁ ἵπνος πετᾶ ἀπὸ τὰ ὄμρατιά του, καὶ αἱ ἀμαρτίαι του παρουσιάζονται εἰς αὐτὸν ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην, καὶ τὸ φορτίον τῶν ἐγκημάτων γίνεται εἰς αὐτὸν βαρύτερον, ἐωσοῦ, τελευταῖον, πάσχει ὅτι καὶ ὁ ἀσεβῆς Βαλτάσαρ εἰς τὴν Βαβυλῶνα, δτε ἵδε τὴν μυστικὴν χεῖρα γράφουσαν ἐπὶ τοῦ τοίχου τοῦ παλατίου του,—διαλίονται οἱ σύνδεσμοι τῆς ὀσφίος του, καὶ συγκρούονται τὰ γόνατά του.

Καταλαμβάνει δὲ ὅτι ἔξαπαντος πρέπει νὰ κάμη τι, καὶ, γνωρίζων ὅτι ἡ προσευχὴ εἶναι χρέος, ἀρχίζει εὐθὺς νὰ προσεύχεται. Προφέρει λοιπὸν ὄλιγας τινάς λέξεις, ζητᾶν ἔλεος, καὶ κάμνει ὄλιγας ἀποφάσεις, καὶ ὑπόσχεται νὰ βελτιωθῇ· ἀφοῦ δὲ τοιουτοτρόπως καθησυχάσῃ ὑπωσοῦν τοὺς ἐλέγχους τῆς συνείδησεως, τέλος παραδίδεται εἰς τὸν ἵπνον. Τὸ πρωτὸν πνεῦμα, χαίρων ὅτι βλέπει ἀκόμη τὸ λαμπρὸν φῶς τῆς ἡμέρας. Ἄλλα ποῦ αἱ ἀποφάσεις καὶ ὑποσχέσεις τῆς νυκτός; Φεῦ! Λησμονοῦνται πλέον, καὶ πάλιν αὐτὸς καταναλίσκει τὴν ἡμέραν εἰς τὰς μωρίας καὶ τὰς ἀμαρτίας του, ὡς πρότερον, καὶ τὴν νύκτα σύρεται εἰς τὴν κλίνην, νὰ μαστιγωθῇ πάλιν ἀπὸ τὴν συνείδησιν διότι παρέβη τὰς ὑποσχέσεις του, πάλιν νὰ καθησυχάσῃ τοὺς ἐλέγχους

αὐτῆς μὲ ὑποκριτικὰς δεήσεις καὶ ἀποφάσεις, καὶ πάλιν νὰ τὰς καταπατήσῃ ὅλας, ὅταν ἐπιστρέψῃ τὸ φῶς.

Τί πρέπει λοιπὸν νὰ κάμη ὁ ἀμαρτωλὸς, ὅταν αἰσθάνεται τῆς συνείδησεως τοὺς ἐλέγχους; Πρέπει νὰ προστρέψῃ ευθὺς εἰς τὸν Χριστὸν, διότι αὐτὸς ‘σώζειν εἰς τὸ παντελὲς δύναται τοὺς προσερχομένους δι’ αὐτοῦ τῷ Θεῷ, πάντοτε ζῶν εἰς τὸ ἐντυγχάνειν ὑπὲρ αυτῶν.’ Τί τὸ ὄφελος νὰ καθησυχάσῃ τις τὴν συνείδησίν του διὰ ὄλιγας μόνον στιγμὰς μὲ ὑποκριτικὰς ἀποφάσεις καὶ ὑποσχέσεις, ἐνῶ δὲν ἔχει τὴν κατὰ Θεὸν λύπην, ητὶς προξενεῖ μετάνοιαν εἰς σωτηρίαν; ‘Ἡ δὲ τοῦ κόσμου λύπη θάνατον κατεργάζεται,’ λέγει ὁ Ἀπόστολος Παῦλος. Εἰς μάτην ταράσσεται ὁ ἀμαρτωλὸς ἀπὸ τὴν μαστιγόνουσαν αὐτὸν συνείδησιν, ἀν δὲν προστρέψῃ εἰς τὸν μόνον Σωτῆρα ἡμῶν Χριστόν. ‘Ἐάν τις ἀμάρτη, παράκλητον ἔχομεν πρὸς τὸν Πατέρα, Ἰησοῦν Χριστὸν, δίκαιον. Καὶ αὐτὸς ἡλασμός ἐστι περὶ τῶν ἡμαρτιῶν ἡμῶν· οὐ περὶ τῶν ἡμετέρων δὲ μόνον, ἀλλὰ καὶ περὶ ὅλου τοῦ κόσμου. Τὸ αἷμα Ἰησοῦ Χριστοῦ καθαρίζει ἡμᾶς ἀπὸ πάσης ἀμαρτίας.’ Ἡ συνείδησις πρέπει νὰ ἦναι ὁ παιδαγωγὸς διὰ νὰ μᾶς ὀδηγήσῃ εἰς τὸν Χριστὸν, ὥστε νὰ δικαιωθῶμεν διὰ τῆς πίστεως.

ΛΟΡΔΟΥ ΤΙΝΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΙΟΝ ΤΟΥ ΠΕΡΙ ΔΑΠΑΝΗΣ.—‘Ως πρὸς τὴν οἰκονομίαν, ἀς ἦναι μετρία ἡ φιλοξενία σου· ἀναλόγως τῆς καταστάσεώς σου, ἀφθονος μᾶλλον παρὰ φειδωλή, οὐχὶ ὅμως καὶ πολυδάπανος. Ποτὲ δὲν ἐγγάρισα κάνενα, δοτὶς ἐπτώχυνεν ἀπὸ τράπεζαν εὔτακτον. Τινὲς ὅμως φείρονται μὲ κρυπτὰ ἐλαττώματα, ἐπειτα δὲ κατηγορεῖται ἡ φιλοξενία των. Ἀλλ’ ἔξορισε τὴν βδελυρὰν μέθην ἀπὸ τὸν οἶκόν σου, καθότι αὐτὴ βλάπτει μὲν τὴν ὑγείαν, δαπανᾷ δὲ πάμπολλα, καὶ δὲν κάμνει οὐδεμίαν ἐπίδειξιν. Πρόσεχε μὴν ἔξοδεύης ὑπὲρ τὰ τρία τεταρτα τοῦ εἰσοδύματός σου, μήτε ὑπὲρ τὸ ἐν τρίτον αὐτῶν εἰς τὸν οἶκόν σου· καθότι τὰλλα δύο μόλις θέλουν ἐξαρκεῖν διὰ τὰ ἔκτακτά σου, τὰ δόποια θέλουν πάντοτε παραπολὺ ὑπερβαίνειν τὰ τακτικά· ἀλλέως, θέλεις ζήσειν ὡς πτωχὸς ἐπαίτης, ἐνδεής πάντοτε.

ΟΡΘΟΤΑΤΑ λέγει κοινή τις παροιμία, Τόσον ἀξίζει ὁ ἀνθρωπὸς, ὃσον συλλογίζεται. Κατὰ τὸν σοφὸν δεδάσκαλον Ηεσταλόζην, Τὸ συλλογίζεσθαι φέρει τὸν ἀνθρωπὸν εἰς τὸ γιγνώσκειν. Πάμπολλα ἐμπορεῖ τις νὰ βλέπῃ καὶ ν' ἀκούῃ, καὶ νὰ ἀναγινώσκῃ καὶ νὰ μανθάνῃ· ἀλλ' οὐδὲν ἔξ αιτῶν θέλει ποτὲ γνωρίσειν, ἐκτὸς ἐκείνων ὃσα διελογίσθη,—ὅσα διαλογιζόμενος ἔκαμεν ἴδιοκτησίαν τοῦ νοός του. ‘Υπερβαίνω λοιπὸν τὰ δρια, ἐὰν εἴπω, ὅτι μόνον διὰ τοῦ συλλογίζεσθαι γίνεται ὁ ἀνθρωπὸς ἀληθῶς ἀνθρωπὸς; ’Αφαίρεσε τὸν διαλογισμὸν ἀπὸ τὴν ἀνθρωπίνην ζωὴν, καὶ τί μένει;

Οὐκ ἔκτισται ἀνθρώποις ὑπερηφανία, οὐδὲ ὄργὴ δυμοῦ γεννήματα γυναικῶν.

Ο ΑΡΧΑΡΙΟΣ ΧΗΜΙΚΟΣ. ΑΡΙΘ. II.

ΤΑ ρέυστα ἔκτείνονται διὰ τῆς Θερμότητος πολὺ μᾶλλον ἀπὸ τὰ στερεά. Πρὸς ἀπόδειξιν, ἵδον χύνω νερὸν εἰς τὴν μικρὰν ταύτην φιάλην, ἐωσοῦ δὲν λείπει παρὰ ἐν τέταρτον τοῦ δάκτυλου ὥστε νὰ γεμίσῃ τυλίσσω δὲ περὶ τὸν τράχηλον αὐτῆς κομμάτιον σύρματος, δθεν νὰ τὴν βαστάξω ἐμπροσθεν τοῦ πυρός· ἐὰν τώρα παρατηρήσῃς, θέλεις ἴδειν ὅτι, ὅσον Θερμαίνεται ἡ φιάλη, τόσον ἀναβαίνει τὸ ὕδωρ εἰς τὸν λαμπὸν αὐτῆς, καὶ, τέλος, θέλει γεμίσειν διόλου τὴν φιάλην, καὶ μάλιστα θέλει ἔχειλίσειν, ἐὰν ἀφήσωμεν αὐτὴν πολλὴν ὥραν ἐμπροσθεν τοῦ πυρός. Πλὴν ἃς μὴ κάμωμεν τοῦτο· ἀλλ' ἀφοῦ τὸ νερὸν φθάσῃ ἔως τὰ χεῖλη, ἃς ἀπομακρύνωμεν τὴν φιάλην, καὶ ἃς τὴν ἀφήσωμεν νὰ φυχρανθῇ· μετὰ δὲ μίαν ἡ δύο ἥρας θέλομεν εύρειν τὸ νερὸν εἰς αὐτὸ ἔκεινο τὸ μέρος τοῦ λαμποῦ, ὅπου ἦτο καὶ πρότερον. Ἐκ τοῦ ἀπλοῦ λοιπὸν τούτου πειράματος ἔπειται νὰ συμπεράνωμεν, ὅτι τὰ ρέυστα ἔκτείνονται μὲν διὰ τῆς Θερμότητος, συστέλλονται δὲ διὰ τοῦ φύγους.

Αυτὸ τοῦτο ἡθελε πάθειν τὸ οἰνόπνευμα, τὸ ἔλαιον, τὸ τερμινθέλαιον, ἡ ἄλλα ρέυστα ὅποιαδήποτε· ἀλλ' ἔπειδὴ τῶν εὐφλέκτων τούτων πραγμάτων ἡ μεταχείρισις δὲν εἶναι τόσον ἀσφαλής, διὰ τοῦτο μὲ μικροτέρας ποσότητας πρέπει νὰ σὲ δείξω τὰς ἔκτασεις καὶ τὰς συστολὰς αὐτῶν.

Ἴδου ἐνταῦθα τέσσαρες μακρόστενοι φιάλαι, τῶν δύο ουγγιῶν· εἰς τὸ αὐτὸ ὕψος ἐφ' ἔκάστης κάμνω σημάδιον τι· πᾶσα δὲ μία πρέπει νὰ γεμισθῇ ἀπὸ διάφορον ὑγρὸν μέχρι τοῦ σημαδίου· εἰς τὴν πρώτην βάλλω ὕδωρ, εἰς τὴν δευτέραν ἔλαιον, εἰς τὴν τρίτην τερμινθέλαιον, καὶ οἰνόπνευμα εἰς τὴν τετάρτην. Ἴδου τώρα, ἔχω ὄμοίους ὅγκους ἡ μέτρα διαφόρων ρέυστῶν· ἃς ὕδωμεν τί θέλει συμβῆν, ὅταν ὅλα πυρωθῶσιν ὄμοιως.

Στήνω λοιπὸν ὄρθιον τὰς φιάλας εἰς τὴν λεκάνην ταύτην, ἵτις περιέχει ὄλιγον τι φυχρὸν ὕδωρ, ἔπειτα δὲ χύνω μέσα βραστὸν νερὸν βαθμηδὸν, ὥστε νὰ ἐλαττωθῇ ὅσον τὸ δυνατὸν ὁ κίνδυνος τοῦ νὰ συντριβῶσιν αἱ φιάλαι· δι' αὐτὴν δὲ τὴν αἰτίαν ἔβαλα κατὰ πρῶτον τὸ φυχρὸν ὕδωρ εἰς τὴν λεκάνην, ὥστε νὰ μετράσῃ ὄπωσοῦν τὴν καῦσιν τοῦ βραστοῦ ὕδατος.

Αἱ φιάλαι ἔσταθησαν ἡδη πέντε λεπτὰ εἰς τὸ Θερμὸν ὕδωρ· τὰς ἐκβάλλω μὲ βίαν, καὶ τὰς στήνω ἐπὶ τῆς ὄμαλῆς τραπέζης κύτταξε τώρα ποῦ στέκει καθὲν ἀπὸ τὰ ρέυστα· εἰς τὸ αὐτὸ μέρος ὅπου καὶ πρότερον; "Οχι· τὸ ὕδωρ ἀνέβη ὄλιγον τι ὑπὲρ τὸ σημεῖον, τὸ ἔλαιον περισσότερον, τὸ τερμινθέλαιον πολὺ μᾶλλον, καὶ τὸ οἰνόπνευμα παραπολὺ περισσότερον. Τί νὰ συμπεράνωμεν ἐκ τούτου; "Οτι, ἀν καὶ ὄμοιως Θερμανθῶσιν, ἔκτείνονται διαφόρως ἡ ἀνίσως· ὅτι τὸ ἔλαιον καὶ τὸ τερμινθέλαιον εἶναι δεκτικώτερα ἔκτάσεως παρὰ τὸ νερὸν, καὶ ὅτι τὸ οἰνόπνευμα τὰ ὑπερβαίνει δλα. ὡς πρὸς ταύτην τὴν ἴδιότητα.

'Ας φυχρανθῶσιν αἱ φιάλαι καὶ τὰ περιεχόμενά των, καὶ δλα τὰ ρέυστα θέλουν ἐπανέλθειν εἰς τοὺς προτέρους αυτῶν ὅγκους.

'Αλλ' ἵσως ἐρωτήσῃ κἀνεῖς, Ταῦτα καὶ ἄλλα ρέυστα κατὰ πᾶσαν διεύθυνσιν ἔκτείνονται, ὡς τὰ στερεά; καὶ διατί λοιπὸν δὲν συντρίβουν τὰς φιάλας; 'Ἐκτείνονται μὲν κατὰ πᾶσαν διεύθυνσιν· ἀλλ' ἔπειδὴ τὰ μόριά των εἶναι κινητὰ, καὶ κατὰ συνέπειαν ἀνόμοια τῶν στερεῶν, εὔκόλως συμμορφόνονται μὲ τὸ σχῆμα τῆς φιάλης ἡ τοῦ ἀγγείου, εἰς τὸ ὅποιον βαλθῶσι· δὲν σπουδὴν τὴν φιάλην, καθότι ὑπάρχει τόπος δι' ἔκτασιν, εἰς τὸν ὅποιον ἀναβαίνουν· δθεν καὶ φαίνονται κατὰ μίαν μόνον διεύθυνσιν ἔκτεινόμενα· ἀλλ' ἐὰν δὲν ἀφήσωμεν τὸν τόπον τοῦτον, ἐνεργοῦν ἴσχυρότατα.

'Ἐδῶ βλέπεις ὑαλίνην φιάλην· τὴν ἐγέμιστα ὅλην ἀπὸ ὕδωρ, τὴν ἔφραξα, ἐστερέωσα δὲ τὸν φελλὸν μὲ βουλλοκήριον καὶ μὲ λινόδεσμον (σπάγον). 'Εδῶ θέσω τὴν φιάλην ταύτην εἰς λεκάνην Θερμοῦ ὕδατος, τὰ περιεχόμενά της θέλουν ἀρχίσειν νὰ ἔκτείνωνται· ἀλλ' ἔπειδὴ τόπος δὲν ὑπάρχει διὰ τὴν ἔκτασιν, ἐνδέχεται ἡ φιάλη νὰ ἀνοίξῃ.

'Ἐπειδὴ τὰ ρέυστα ἔκτείνονται μὲν διὰ τῆς Θερμότητος, συστέλλονται δὲ διὰ τοῦ φύγους, ἔπειτα ὅτι πρέπει ν' ἀλλοιόνεται ἡ εἰδικὴ αὐτῶν βαρύτης· λέγεται δὲ βαρύτης εἰδικὴ τὸ σχετικὸν βάρος σωμάτων ἰσαυ ὅγχον.

'Ἐὰν ζυγίσω τὴν φιάλην ταύτην, ἡ, κατὰ τὴν κονὴν φράσιν, ἐπάρω τὴν τάραν της, ἔπειτα δὲ, γεμίσας αὐτὴν ἀπὸ ὕδωρ, τὴν μεταξυγίσω, εύρισκω ὅτι περιέχει χιλίους κόκκους ὕδατος· ἐὰν δὲ τώρα βαστάξω αὐτὴν εἰς τὴν χεῖρά μου ὄλιγην ἥραν, καὶ τὴν Θερμάνω, ἡ Θερμότης κάμνει τὸ νερὸν νὰ ἔκταθῇ, καὶ ὄλιγον τι κατὰ συνέπειαν θέλει ἔχυθῆν εἰς τὸν λαμπόν· ὥστε, ἀν τώρα σφογγίσω τὸ ἔξωθεν τῆς φιάλης, καὶ τὴν μεταξυγίσω, εύρισκω ὅτι δὲν ζυγίζει δσον ἀρχήτερα· ἡ φιάλη ὅμως εἶναι ἀκόμη πλήρης, τουτέστιν, ἔχω σωστὰ τὸν αὐτὸν ὅγχον ὕδατος, ἀλλὰ, Θερμανθὲν, ζυγίζει ὄλιγώτερον· ἡ εἰδικὴ αὐτοῦ βαρύτης ἡλαττώθη.

'Εστω λοιπόν· τὸ φυχρὸν ὕδωρ εἶναι βαρύτερον τοῦ Θερμοῦ, ὡς καὶ ἀλλεοτρόπως δύναμαι νὰ σὲ τὸ ἀποδείξω.

'Ἴδοι μέγα ποτήριον σχεδὸν πλήρες φυχροῦ ὕδατος· ἵδοι καὶ κουπάκιον γέμον ἀπὸ Θερμὸν ὕδωρ, ὄλιγον τι κοκκινισμένον, ὥστε νὰ διακρίνεται ἀπὸ τὸ φυχρόν· λαμβάνω τὴν μικρὰν ταύτην σύριγγα, καὶ γεμίζω αὐτὴν ἀπὸ τὸ ζεστὸν ὕδωρ· ἔπειτα θέτων τὴν ἄκραν αὐτῆς ἐντὸς τοῦ ποτηρίου, καὶ σχεδὸν ἐγγίζων τὸ φυχρὸν ὕδωρ, ἐκθλίβω τὸ Θερμὸν ἐλαφρότατα. Κύτταξε, δὲν μιγνύεται μὲ τὸ φυχρὸν, ἀλλὰ πλέει ἐπ' αὐτοῦ.

'Ας δοκιμάσωμεν τώρα, ἐὰν τὸ φυχρὸν ὕδωρ βαρύτης εἴται διὰ τοῦ Θερμοῦ· οὕτω δὲν πρέπει νὰ συμβῇ, ἀν ἀληθῶς τὸ φυχρὸν ἦναι βαρύτερον. 'Ἴδοι ποτήριον σχεδὸν πλήρες ἀπὸ Θερμὸν ὕδωρ· ἀφαιρῶ τὸ ἔμβολον τῆς σύριγγας· βάλλω δὲ τὸν δάκτυλόν μου ἐπὶ τοῦ ἐνὸς ἄκραν, τοῦ μικροτέρου, καὶ γεμίζω αὐτὴν ἀπὸ φυχρὸν

ῦδωρ κοκκινωπόν· τούτου γενομένου, ἐπιβάλλω τὸν ἀντίχειρά μου εἰς τὸ μεγάλον ἄκρον, ὥστε νὰ τὸ φράξω, καὶ ἀφαιρῶ τὸν δάκτυλον ἀπὸ τὸ μικρόν· νερὸν δὲν τρέχει· τώρα δὲ, ἀφοῦ θέσω τὸ μικρὸν ἄκρον ὀλίγον τι ὑπὸ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ Θερμοῦ ὕδατος, ἐλαφρὰ ἐλαφρὰ σηκόνω τὸν ἀντίχειρά μου πολλὰ ὀλίγον, καὶ τὸ ψυχρὸν ὕδωρ ἀρχίζει νὰ ῥέῃ λεπτότατον· ἵδε, πίπτει διὰ τοῦ Θερμοῦ ὕδατος, καὶ διὰ μερικὴν ὥραν δὲν μιγνύεται ματό.

Καὶ ἄλλα πολλὰ ἔχω νὰ εἴπω περὶ τῆς ἀξιολόγου ταύτης ὑποθέσεως, ἀλλ' ἐδῶ ἀνάγκη νὰ τελειώσω πρὸς τὸ παρόν.

Ο ΔΟΥΛΟΠΑΡΟΙΚΟΣ ΤΗΣ ΡΩΣΣΙΑΣ.

Ο ΡΩΣΣΟΣ δουλοπάροικος χρεωστεῖ πρὸς τὸν δεσπότην αὐτοῦ ὑπακοὴν, ὑπηρεσίαν, καὶ φόρον· τὴν ὑπηρεσίαν προσδιώρισεν ὁ νόμος τρεῖς ἡμέρας τὴν ἐβδομάδα δι' ἔκαστον ἀνδρόγυνον. Αἱ δημόσιαι ἀρχαὶ ὀφείλουν πάντοτε νὰ βοηθᾶσι τὸν δεσπότην. "Αν αἱ διαταγαὶ τοῦ χυρίου ἀντιβαίνωσιν εἰς τοὺς νόμους, ὁ δοῦλος δὲν εἶναι υπόχρεως νὰ τὰς ἔκτελῃ. Δὲν ἐμπορεῖ νὰ νυμφευθῇ χωρὶς τὴν συγκατάθεσιν τοῦ χυρίου του, οὔτε βιάζεται ὅμως νὰ νυμφευθῇ παρὰ γνώμην ἑαυτοῦ. Εὰν εἰς ὑποστατικόν τι ὑπάρχῃ ἔλλειψις ἐπιγάμων γυναικῶν, ἢ ἂν οἱ χωρικοὶ ἀπαντες συγγενεύσιν, ἀλλος δὲ πλησιάζων ἴδιοκτήτης ἔχῃ τοιαύτας γυναικας, εἰς τοιαύτην περίστασιν αἱ γυναικες ἐμποροῦν ν' ἀγορασθῶσιν· ὅπότε δὲ ἔθελε τύχειν, καὶ ὁ δεσπότης καὶ οἱ χωρικοὶ του νὰ στερεῖνται τὰ διὰ τὴν ἀγορὰν ταύτην ἀναγκαῖα χρήματα, τότε ὁ ἀγοραστὴς συμφωνεῖ νὰ ἔγχαιρίσῃ εἰς τὸν πωλητὴν μίαν γυναικαν ἀνεπίγαμον διὰ πᾶσαν ἐπίγαμον, τὴν ὅποιαν ἔκεινος ἔθελε τὸν παραδώσειν. Καὶ ὁ δεσπότης καὶ οἱ χωρικοὶ του εἶναι ὑπεύθυνοι εἰς τὴν κυβίρησιν δι' ὅλους τοὺς δημοσίους φόρους, οἱ δὲ χωρικοὶ εἶναι προσωπικῶς ὑπεύθυνοι διὰ τὸν κεφαλιῶν φόρον, δι' ὅλα τὰ εἰς τὴν γῆν ἐπιτιθέμενα βάρη, καὶ διὰ τὴν κορηγήν τῶν στρατευσίμων. Ο δεσπότης χρεωστεῖ νὰ φροντίζῃ διὰ τὴν ζωτικοφίαν τῶν χωρικῶν αὐτοῦ, καὶ δὲν συγχωρεῖται ν' ἀπαιτήσῃ παρ' αὐτῶν πλιετραν δούλευσιν ἀπὸ τρία ἡμεροκάματα τὴν ἐβδομάδα. Παῖδες, προχωρημένοι τὴν ἡλικίαν, δὲν ὑπόκεινται νομίμως εἰς τὸ νὰ σουλεύωσιν, ἐνόσου μίνουν ἀγαροὶ ἀλλ' ὁ κανονισμὸς οὗτος γενικῶς δὲν φυλάσσεται. Χρέας τυχόσης, ὁ δεσπότης ἐμπορεῖ νὰ βιάσῃ τοὺς γυναικῶν τοῦ διδίου τοῦ ἀγροῦ, καὶ νὰ μεταχειρισθῇ ἐλην τὴν οὐσίαν εἰς τὸ νὰ ἐργάζεται πρὸς διατήρησιν ἑαυτοῦ. Ο χωρικὸς δὲν ἐμπορεῖ νὰ ἔγκαλισῃ τὸν ἑδιόν του κύριον· μάλιστα δὲ, διὰ του αἱ πράξεις ἀκυροῦνται, ἐὰν ὁ δεσπότης φανῇ ἢ ἔχῃ συνήγορον εἰς τὸ κριτήριον· ἀλλὰ συγχωρεῖται νὰ καταμηνύσῃ τὸν αἰθέντην δι' ἔγκλημα· αἰσχούσεως, καὶ διὰ κρύψιμον τοῦ ἀριθμοῦ τῶν σουλοπαροίκων του. Μολονότι δὲν ὑπάρχει νέμος παρέχων εἰς τὸν δεσπότην τὸ δικαίωμα

τοῦ διαθέτειν τὰ τῶν δουλοπαροίκων αὐτοῦ κτήματα, ἐπειδὴ ὅμως δὲν εἰσακούεται ὁ ἄθλιος ἐνώπιον δημοσίου κριτηρίου, καὶ προσέτι διὰ τοὺς ἀρχαίους περὶ δουλείας νόμους, εἶναι τῶν ἀδυνάτων νὰ λάβῃ ὁ χωρικὸς τὰ δίκαια του. Ο διοικητὴς ἐκάστης ἐπαρχίας ὀφείλει νὰ ἐμποδίζῃ ἢ νὰ παιδεύῃ πράξεις τυραννικας ἐκ μέρους τοῦ δεσπότου. Ο χωρικὸς δὲν συγχωρεῖται ν' ἀλλάξῃ τὸν τόπον τῆς διατριβῆς του· δραπέται χρεία νὰ παραδίδωνται εἰς τοὺς χυρίους των· ὁ δεσπότης ἔχει δύναμιν νὰ κολάξῃ τὸν χωρικὸν, ἀλλ' οὕτε μὲ λιμοκτονίαν, οὕτε μὲ κολόβωσιν, οὕτε μὲ Σάνατον· ἐμπορεῖ νὰ τὸν κάμη νεοσύλλεκτον, νὰ τὸν στείλῃ εἰς τὸ λεγόμενον διορθωτήριον, καὶ νὰ τὸν βιάσῃ ὥστε νὰ κατοικήσῃ ἐπὶ τοῦ ἀγροῦ του, διότι καὶ ἀν αὐτὸς θέλη, ἀν δὲν ἔναιι ικανὸς πρὸς δούλευσιν. Ο δεσπότης λαμβάνει δικαιωματικῶς ἀποζημίωσιν διὰ πάντα χωρικὸν, δοτις ἔθελε φονευθῆν ἐκ προμελέτης ἢ καὶ κατὰ συμβεβηκός. Εμπορεῖ δὲ νὰ ἐλευθερώσῃ τὸν χωρικὸν του, καὶ προσέτι νὰ πωλήσῃ αὐτὸν μὲ γῆν ἢ χωρὶς γῆν· ἀλλὰ δὲν ἐμπορεῖ νὰ τὸν διαχωρίσῃ ἀπὸ τὴν οἰκογένειάν του, οὕτε νὰ τὸν πωλήσῃ δημοσίως εἰς τὸν πλειοδοτοῦντα. Πολλοὺς ὅμως τῶν καταθλιπτικῶν τούτων κανονισμῶν ἐμετρίασε βαθμηδὸν ἢ συνήθεια· λαμβάνει δὲ τὴν τραχυτέραν μεταχείρισιν ὁ χωρικὸς εἰς τὰ ὑποστατικὰ τῶν μικρῶν γαιοκτητόρων.—Ἐκ Πραγματείας περὶ τῶν γενικῶν Νόμων τοῦ Ρωσσικοῦ Κράτους· ἐν Πετρουπόλει, 1833.

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΚΑΘΟΜΙΛΟΥΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ.

ΕΙΝΑΙ βέβαιον, ὅτι ἡ καινὴ σημερινὴ γλῶσσα σώζει, ἀν καὶ ἀλλοιωμένον εἰς πολλὰ, μέγα μέρος τῆς λεξικῆς Ἰλης τῆς παλαιᾶς Ἑλληνικῆς γλώσσης· καὶ πολλαὶ λέξεις, τὸ φαινόμενον χυδαῖαι, χρησιμεύουν εἰς πληρεστέραν κατάληψιν τῶν ὄρθα γραμμένων, καὶ διόρθωσιν τῶν ἐσφαλμένων παλαιῶν λέξεων, καὶ μάλιστα τῶν εύρισκομένων εἰς ἀργαῖα Λεξικὰ ἢ Γλωσσάρια, ὡς εἶναι ὁ Ἡσύχιος, ὁ Σουΐδας, καὶ ἄλλοι. Απὸ τὰς συνήθεις σημερινὰς λέξεις, ὅσαι δὲν εἶναι προφανῶς ξέναι δὲν ἐπλάσθησαν ἀπὸ ἡμᾶς χθὲς ἢ προχθὲς, ἀλλ' ἀνάγονται ἐξάπαντος εἰς κάμηλαν διάλεκτον τῆς παλαιᾶς. Πολλὰς τοιαύτας ἀνεκάλυψε, καὶ πλιετραν ἔχει νὰ ἀνακαλύψῃ, ἡ κριτικὴ ἐτυμολογία, ἀν οἱ ἐπιστήμονες τῆς προγονικῆς γλώσσης σπουδάζωσιν ἐντάμα καὶ τὴν μητρικὴν αὐτῶν κοινὴν γλῶσσαν. Απὸ τὰ σημερινὰ πολιτισμένα τῆς Εὐρώπης ἔθνη κάνεν ἵσως δὲν ἐφύλαξε τόσην Ἰλην τῆς γραμμικῆς του γλώσσης, ὅσην ἐκληρονομήσαμεν κατ' ευτυχίαν ἡμεῖς ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς οἱ νέοι Ἑλληνες.

Τὸ εὐτύχηντα τοῦτο συνεργεῖ νὰ μᾶς κάμη εύτυχεστέρους καὶ εἰς τὸν καλλωπισμὸν τῆς γλώσσης, ὥστε νὰ κατασταθῇ μία τῶν σημερινῶν καλῶν γλωσσῶν (ἴσως ἢ καλλίστη), ἀν οἱ μορφωταί της διακρίνωσι μὲ προσοχὴν τὰ φυσικά της στολίσματα ἀπ' ὅσα, ἀν κ' ἔρανισμένα μὲ σκοπὸν καλλωπισμοῦ ἀπὸ τὴν παλαιὰν,

τὴν ἀσχημίζουν μᾶλλον, τὸ δὲ χειρότερον καὶ τὴν πτωχίζουν. Ό καλλωπιστής τῆς γλώσσης του Γραικὸς ἔχει τοῦτο κέρδος ὑπὲρ τοὺς καλλωπίσαντας τὰς ιδίας γλώσσας ἀλλογενεῖς (ἀξεπαίνους διὰ τὰ κατωρθωμένα, ἀμέμπτους δὶς δὲ τοὺς ἐσυγχωρεῖτο νὰ κατορθωσιν), ὅτι ἡ ἀπὸ τοὺς προγόνους εἰς ἡμᾶς διαδοθεῖσα λεξικὴ ὥλη, εἶναι ὅχι μόνον πλουσιωτάτη, ἀλλὶ καὶ εύκολόπλαστος, διὰ τὴν θαυματήν παραγωγικὴν ἀναλογίαν, τὴν ἐλευθερίαν εἰς τὴν σύνθεσιν τῶν λέξεων, καὶ ἄλλα πολλά τῆς προτερήματα, τὰ ὅποια τὸν συγχωροῦν νὰ μορφώσῃ τοὺς γραμμένους κἄν του λόγους χωρὶς ξενισμόν.

Τοῦ ξενισμοῦ τούτου παραδείγματα ἀπαντῶνται μάλιστα εἰς ἐκεῖνο τὸ ἀπὸ τινας ἀκόμη σπουδαζόμενον ὕφος τοῦ λόγου, τὸ ὀνομαζόμενον Μιξοβάρβαρον, καὶ πολὺ δικαιότερον νὰ ὀνομασθῇ, ὡς καὶ ἄλλοτε τὸ ἔλεγα, Μακαρονικόν.

Πρόσθι λέων, ὅπισθεν δὲ δράκων, μέση δὲ χίμαιρα.

Τὸ βάρβαρον εἶναι λέξις σχετικὴ, οὐδὲ δύναται πλέον νὰ ἐπιτεθῇ εἰς τὴν σημερινὴν γλῶσσαν, ἀφοῦ ἔπαυσε πρὸ πολλοῦ νὰ λαλῆται ἢ παλαιά. Ή σήμερον λαλουμένη δὲν εἶναι οὕτε βάρβαρος, οὕτ' Ἑλληνικὴ, ἀλλὰ νία νέου ἔθνους γλῶσσα, θυγάτηρ καὶ κληρονόμος παλαιῆς πλουσιωτάτης γλώσσης τῆς Ἑλληνικῆς. Συγχωρεῖται ὁ λαλῶν, ἢ γράφων, νὰ κανονίζῃ καὶ νὰ καλλωπίζῃ εἰς τὸ εὐσχημότερον τὰς συνειθισμένας λέξεις, ἀλλ' ὅχι νὰ βάλλῃ εἰς τόπον αὐτῶν ἄλλας παλαιὰς, διὰ τοῦτο μόνον ὅτι εἶναι ἀρχαιότεραι. Γράφομεν δὲν διὰ τοὺς πρὸ πολλῶν ἐκατονταετηρίδων ἀποθανόντας προπάτορας, ἀλλὰ διὰ τοὺς σημερινοὺς ὄμογενεῖς καὶ συγχρόνους ἡμῶν Ἑλληνας.

Πρῶτον ἔργον τοῦ κανονιστοῦ τῆς γλώσσης εἶναι νὰ τὴν καθαρίζῃ ἀπὸ τὰ ἀληθεῖς ξενικὰ ὄνόματα, δοποῖα εἶναι τὰ Ἰταλικὰ, τὰ Τουρκικὰ, καὶ ἄλλα τοιαῦτα ἀλλὰ καὶ ταῦτα πάλιν, ὅχι ὅλα χωρὶς διάκρισιν, ἐπειδὴ οἱ παλαιοὶ ἴσχυσαν νὰ λυτρώσωσι τὴν ὥραιαν αὐτῶν γλῶσσαν ἀπὸ πολλὰς Ἀραβικὰς, Ἐβραϊκὰς, Περσικὰς, ἀκόμη καὶ Ἰνδικὰς λέξεις.

"Οστις ἐπιθυμεῖ νὰ βάλῃ εἰς τόπον τῶν συνειθισμένων νέας ἄλλας λέξεις, χρεωστεῖ πρῶτον νὰ ἐρευνᾷ μὴ δὲν σώζεται ἥδη εἰς τὴν γλῶσσάν του διὰ τι ματαίως ζητεῖ· καὶ ἀν δὲν τὸ εὑρῇ, νὰ τὸ δανείζεται ἀπὸ τὰ εὐρισκόμενα εἰς τὸν παλαιὸν καὶ εἰς τὸν παραχράζοντα Ἑλληνισμὸν πολλὰ συνώνυμα, διαλέγων ἀπὸ ταῦτα τὸ εὔκολότερον νὰ νοθῇ καὶ ἀπὸ τὸν ἀπαίδευτον τῆς παλαιῆς γλώσσης.

Δεύτερον ἔργον εἶναι νὰ κανονίσῃ τὰ ὄντως ἀκανονιστα, δταν μάλιστα ὁ κανονισμὸς στέκῃ εἰς ἐνὸς ἢ δύο στοιχείων ἀνεπαίσθητον, καὶ ἀκολούθως ὅχι παράξενον μεταβολῆν. Τοιαῦτα εἶναι πολλὰ ῥήματα βαρβαροκατάληκτα, τῶν ὅποιων χωρὶς βίαν ἐμπορεῖ νὰ ἀνακαλέσῃ τὴν ἀρχαίαν γνησίαν κατάληξιν.

Τρίτον, νὰ προσέχῃ εἰς τὴν χρῆσιν τῶν λεγομένων μορίων, ὡς εἶναι τὸ Οὐδὲ, τὸ Οὔτε, τὸ Μηδὲ,

τὸ Μήτε, καὶ ἄλλα πολλὰ τοιαῦτα, εἰς τὰ ὅποια κυριεύει ἀκόμη πολλὴ σύγχυσις, μολονότι ἐμποροῦμεν νὰ διακρίνωμεν τινὰ ἐξ αυτῶν (ἄν ὅχι ὅλα), χωρὶς ξενισμὸν, ὡς τὰ ἐδιάκριναν οἱ πρόγονοί μας. Ή ἀρνησις εἰς τὴν ὄριστικὴν ἔγκλισιν, δταν ἦναι χρεία διπλῶς εως, πρέπει νὰ διπλόνεται μὲ ἀρνησιν, καὶ ἡ ἀπαγόρευσις εἰς τὰς λοιπὰς μὲ ἀπαγόρευσιν, διὰ νὰ μὴ συγχέωνται ὅσα αὐτὴ τῶν λέξεων ἡ φύσις ἐδιάκρινε. Τοιαῦται συγχύσεις καὶ ἀνωμαλίαι ἀπαντῶνται εἰς τὸν αὐτοσχεδίους μου στοχασμοὺς τόσον συχναῖ, ὃστε δὲν ἔχει κάνεις νὰ μὲ ὑποπτευθῇ, ὅτι, συμβουλεύων τὴν ἀπορυγὴν αὐτῶν, σκοπεύω νὰ μεμρθῶ κανένα.

Μόνον σκοπὸν καὶ μόνην ἐπιθυμίαν ἔχω νὰ καλλύνωμεν τὴν γλῶσσαν, ἀρχίζοντες ἀπὸ ἐκεῖνα, ὃσων δικαλλωπισμὸς δὲν ξενίζει οὐδὲ τῶν χυδαίων τὴν ἀκοήν. εἰς δὲ τὰ λοιπὰ νὰ προβαίνωμεν κατὰ μικρὸν καὶ χωρὶς βίαν, προσλαμβάνοντες ἡ ἀποβάλλοντες ὃσα συγχωροῦνται ἀπὸ τὴν ἰδέαν τοῦ λόγου τοῦ γράφοντος, καὶ ἀπὸ τὴν κατάληψιν τοῦ μέλλοντος νὰ ἀναγνώσῃ τὰ γραφόμενα. Άλλη εἶναι ἡ ἰδέα βιβλίου μαθηματικοῦ, μεταρυσικοῦ, φυσικοῦ, ιατρικοῦ, καὶ ἄλλη ιστορικοῦ, ηθικοῦ, ἡ θρησκευτικοῦ. Τὰ πρῶτα γράφονται διὰ τοὺς γνωρίζοντας ἡ σπουδάζοντας νὰ γνωρίσωσι τὰς ἐπιστήμας, καὶ πρέπει νὰ γράφωνται μὲ ὄρους τεχνικούς, ἥχουν λέξεις ἵδιας καθασιωμένας εἰς καθεμίαν ἐπιστήμην. Τὰ δὲ ιστορικὰ, ηθικὰ, ἡ θρησκευτικὰ συντάγματα, ἐπειδὴ γράφονται εἰς χρῆσιν ὅλου χωρὶς ἔξαρτεσιν τοῦ ἔθνους, δὲν συγχωροῦν οὕτε λέξεις οὕτε συντάξεις ἀκατανοήτους εἰς τὸν ἀναγνώστην, πλὴν ἀν εύρισκωνται καὶ εἰς αὐτὰ τεχνικοὶ τινὲς ὅροι, ἕδικε, τῆς ὥλης λέξεις.

Άλλὰ καὶ ταῦτα δύναται ὁ γράψων νὰ τὰς κάμη νοντὰς, ἢ μὲ ὑποσημείωσιν τινὰ, ἢ, ὡς ἔλεγ' ἄλλοτε, τοπίζων τὴν λέξιν εἰς τοιούτου μέρος τῆς περιόδου, ὅπου δύναται νὰ τὴν μαντεύσῃ ὁ ἀναγνώστης, μόνον ὁ δηγούμενος ἀπὸ τὰς περικύλω ταύτης ἄλλας λέξεις.

Τέταρτον ἔργον τοῦ κανονιστοῦ τῆς γλώσσης εἶναι νὰ ἀπορεύῃ, δσον δύναται, τὴν φυσικὰ προΐενουμένην ἀηδίαν ἀπὸ τὴν ἐπαγάληψιν τῶν αὐτῶν συνδέσμων, ἐπιρρήματων, προθέσεων, ἢ ἄλλων μορίων, τῶν αυτῶν πτύσεων εἰς τὰ ὄνόματα, ἢ ἔγκλισεων εἰς τὰ ῥήματα, εἰς βραχυλογίαν, τῶν αυτῶν φωνῶν τὴν ἥχησιν, ἢ τὴν ἐπισώρευσιν πολλῶν παρασίτων (ώς τὰς ὄνομάζουν) λέξεων. Τῶν τοιούτων ἡ προσθήκη παραλύει τὸ ὕφος, ὡς ἔξεναντίας ἡ ἀφαίρεσις τὸ κάμνει γοργότερον, καὶ ἀκολούθως πλόον εὑδρεστον εἰς τὴν ἀκοήν. Ο λόγος πρέπει νὰ βαδίζῃ, ὡς στρατιώτης θαρραλέος, ὅχι νὰ σύρεται ὡς αἰχμάλωτος.—ΚΟΡΑΗΣ.

Ο ΠΡΟ ΤΟΥ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΥ ΕΛΕΦΑΣ.—Πρὸ τοῦ κατακλυσμοῦ ὑπῆρχεν ἐλίφας, πολὺ μεγαλύτερος τοῦ νῦν ἐγγνωσμένου τόσον δὲ πολυάριθμα λείφανα τοῦ θηρίου ἐκείνου σώζονται εἰς τὴν ἀρχτῶν Εὐρώπην,

ώστε οι χωρίκοι, ἀκόμη καὶ τὴν σήμερον, καταγίνονται εἰς ζήτησιν τοῦ καθ' ὅλην τὴν ψυχρὰν χώραν τῆς ἄρχου διεσκορπισμένου ἐλεφαντόδοντος. Μολονότι δὲ εἶναι τουλάχιστον χίλιοι χρόνοι ἀφοῦ ἥρχισεν ἡ ζήτησις αὐτῇ, ἡ εύρισκομένη ποσότης, μ' ὅλα ταῦτα, ποσᾶς δὲν ὠλιγόστευσε. Τοῦτο εἶναι ἀληθῶς ἐκπληκτικόν· καθότι ἀποδεικνύει ὅτι τὰ τέρατα ἔκεινα—τόσον μεγάλα, ὡστε ὁ νεώτερος Ἀσιατικὸς ἐλέφας ἥθελε φανῆν μικρὸς εἰς τὸ πλάγιον αὐτῶν—ἥσαν τόσον πολυπληθῆ, ὃσον οἱ βόνατοι τῆς Ἀμερικῆς. Ἀναμφιβόλως, ἀγέλαι ἀπειροὶ συναδοιπόρουν εἰς ζήτησιν τροφῆς καθ' ὅλην τὴν ἡπειρον. Εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς τὰ ὄστα τοῦ ἐλέφαντος τούτου εύρισκονται πανταχοῦ ἐστρωμένα, ἐκ τοῦ ἐνδοτέρου τῶν Καναδῶν ἑωσοῦ ἡ γῆ ἔξετάσθη πρὸς μεσημβρίαν καὶ δυσμάς. Τοῦ Ἀμερικανοῦ ἡ κατασκευὴ διέφερεν οὐσιωδῶς ἀπὸ τὴν τοῦ Εὐρωπαίου, ἐπειδὴ ἔκεινος μὲν εἶχε τοὺς χαυλιόδοντας ὄλγον τι κυρτοὺς, οὗτος δὲ τοὺς εἶχεν εἰς εἶδος δρεπάνου. Πόσον φοβερὰ πρέπει νὰ ἦτον ἡ καθ' ὅλην τὴν ἐπιφάγειαν τῆς γῆς μισταβολὴ, ἥτις, κατὰ τὸ φαινόμενον, διαμιᾶς ἔξωλόθρευσεν ἀπασαν τὴν γενεὰν καὶ ἀπὸ τὰς δύο ἡπείρους!

ΚΑΤΑΒΡΩΣΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ.—Ἴστορεῖται περὶ τῆς πολυμαθοῦς Γαλλίδος Madame de Stael Holstein, ὅτι, πρὶν γένη δεκαπενταετής, εἶχε ποτὲ καταφάγειν 600 μυθιστορίας εἰς τρεῖς μῆνας, ὡστε κατὰ μέσον ὅρου πρέπει νὰ ἀνεγίνωσκεν ὑπὲρ τὰς ἔξι τὴν ἡμέραν. Ὁ Λοδοβίκος ΙΣΤ., κατὰ τὸ διάστημα τῶν πέντε μηνῶν καὶ ἑπτὰ ἡμερῶν τῆς πρὸ τοῦ θανάτου φυλακώσεώς του, ἀνέγνωσεν 157 τόμους, ἡ ἔνα τὴν ἡμέραν. Ἐὰν δὲ ἡ τοιαύτη λαιμαργία ἦτο συγγριώστη εἰς τὰς περιστάσεις τοῦ Λοδοβίκου, ὅχι ὅμως βέβαια καὶ εἰς τὰς περιστάσεις γεάνιδος δεκατετραετοῦς ἢ δειπαπενταετοῦς. Πῶς δύναται νὰ ἔχῃ καιρὸν διὰ σκέψιν ὁ τόσον ταχέως ἀναγινώσκων; Οἱ τὰ βιβλία οἵτω κατατρώγοντες κάμνονται κατάχρησιν τῆς φύσεως τόσον δεινοτέραν τῶν ὑπερφορτούντων τοὺς ἑαυτῶν στομάχους, καθόσον αἱ νοητικαὶ δυνάμεις υπερβαίνουν τὰς ζωῆλας ὄρμάς. Πάμπολοι νίοι ἔξοδεύουν τὸν καιρὸν εἰς διηνεκῆ ἀνάγνωσιν, ἡ μᾶλλον εἰς τὸ κατατρώγειν βιβλία. Καὶ εἶναι μὲν ἡ τροφὴ αὕτη ἐλαφρά πλὴν, ἐνασχολοῦσα τὰς νοητικὰς δυνάμεις εἰς ἀκάρπους ἀγῶνας, ἀποκλείει τροφὴν καὶ τρέφας παιότητος.

ΚΡΑΝΙΟΝ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΜΑΤΙΛΔΑΣ.—Ὄ εἰς Στοκόλμην κύριος Βερξέλιος ἔστι: ιλε, τὸ 1820, πρὸς τὴν ἐν Παρισίοις Ἀκαδημίᾳν τὸν Ἐπιστημῶν τὸ κρανίον τοῦ Καρτεσίου, ἀποθανόντος εἰς Σβεκίαν τὸ 1650. Ὁ Κυβίζης πρῶτος παρῆλαβε τὸ δῆρον τοῦτο τοῦ σοφοῦ Σβέκου, παρετέρησε κατ' ἐκείνην τὴν περίστασιν, ὅτι κρανία καὶ ἄλλα ὄστα ἐμποροῦν νὰ διαφυλαχθῶσιν εἰς μολύβδινα κιβώτια ὑπὲρ τὰ 700 ἔτη. Πρὸς ἐπιβεβαίωσιν τῆς γνώμης ταῦτης ἀνέφερεν ὡς παράδειγ-

μα, ὅτι τὸ κρανίον καὶ τὰ ὄστα τῆς βασιλίσσης Ματίλδας (ἥτις ἀπέθανε τὸ 1183) εἶχαν εὔρεθην καλῶς διατετηρημένα εἰς τὸν τάφον αὐτῆς, εἰς τὸ ἐν Καὲν γυναικεῖον μοναστήριον.

Το 1827, φάλαινά τις εύρεθη νεκρὰ εἰς τὰ παράλια τοῦ Βελγίου, τὴν ὁποίαν ἔξετάσαντες, ὑπέθεσαν ὅτι ἔζησεν ἐννεακόσια ἡ χίλια ἔτη. Τὸ μῆκος, πλάτος, καὶ βάρος τοῦ τερατώδους τούτου Θηρίου ἦσαν ὡς ἔπειται.

Πόδες.

'Οκικὸν μῆκος	.	.	.	95
Πλάτος	.	.	.	18
Μῆκος τῆς κεφαλῆς	:	:	:	22
"Τύφος τοῦ κρανίου	:	:	:	4½
Μῆκος τοῦ μαχοκοκάνου	:	:	:	69½
Ἀριθμὸς τῶν πλευρῶν, 28, μῆκος	:	:	:	9
Μῆκος τῶν πτερυγίων	:	:	:	12½
Πλάτος τῆς οὐρᾶς	:	:	:	22½
Μῆκος τῆς αὐτῆς	:	:	:	3

Βάρος, ὅταν εὑρέθη, 249 τόνοι, ἡ 480,000 λίτραι, διάδει 174,545.

Ποσότης ἑλαίου ἔξαχθέντος, λίτραι 40,000, διάδει 14,545.

MANIA.—Ἄπεδείχθη ὅτι αἱ γυναικεῖς ὑπόκεινται εἰς παραφροσύνην πολὺ μᾶλλον ἀπὸ τοὺς ἄνδρας. Εἰς τὴν Γαλλίαν, ὑπάρχουν 11,119 μανιακοὶ, καὶ 13,964 μανιακαί. Εἰς τὰ Μεδιόλανα, οἱ μὲν ἄνδρες εἶναι 2,609, αἱ δὲ γυναικεῖς 3,207· καὶ εἰς τὴν Σκωτίαν, τὸ 1818, ἦσαν 2,311 ἄρρενες, καὶ 3,339 Θήλειαι. Οἱ ἔγγαμοι ὑπόκεινται εἰς τὴν νόσον ταύτην ὀλιγώτερον ἀπὸ τοὺς ἀγάμους· τοῦτο δὲ προέρχεται ἀπὸ τὴν ὁποῖαν γενικῶς συνεπιφέρει ὁ γάμος εὐταξίαν ζωῆς, καὶ παθῶν μετριότητα. Ὅσον πλειοτέρας μερίμνας ἔχει ὁ ἄνθρωπος, καὶ ὅσον πλέον ἔκδοτος εἶναι εἰς τὰς ἡδονὰς, τόσον εύκολώτερα ὑποπίπτει εἰς τὸ πάθος τοῦτο. Ἐκ 279 ἀσθενῶν, οἵτινες εἰσῆλθαν εἰς φρενοκομεῖόν τι, 96 ἀνῆκαν εἰς τὸ στράτευμα, 63 ἦσαν ἔμποροι, 60 κτηματίαι, 31 γεωργοὶ ἡ κηπουροὶ, 15 λόγιοι, 6 ἐκκλησιαστικοὶ, 6 ἰατροὶ, καὶ 2 χημικοί. Εἰς ἄλλο τι φρενοκομεῖον ἔμβηκαν 129, ἐκ τῶν ὁποίων 1 ἦτο διδάσκαλος, 5 ἰατροὶ, 7 γεωργοὶ, 11 μαθηταὶ πανεπιστημίων, 11 γομικοὶ, 14 κτηματίαι, 14 κληρικοὶ, 29 ἐκ τοῦ στρατεύματος ἡ τοῦ ναυτικοῦ, καὶ 37 ἔμποροι. Κατὰ τοὺς ὑπολογισμοὺς ἄλλου τινὸς, ἦσαν 50 ἔμποροι, στρατιωτικοὶ 33, σπουδασταὶ 25, ὑπουργικοὶ 21, δικηγόροι 11, καὶ τεχνῖται 6.

Οἱ ἀριθμὸς τῶν φρενολήπτων εἰς τὴν Ἀγγλίαν λογαριάζεται ὡς 10,000, εἰς δὲ τὴν Σκωτίαν 4,000. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὑπάρχει ἔνας φρενόληπτος διὰ κάθε 782 κατοίκους· εἰς τὴν Οὐαλλίαν, ἔνας πρὸς 800· καὶ εἰς τὴν Σκωτίαν, ἔνας πρὸς 574. Εἰς τὴν Γαλλίαν, ἔνας πρὸς 1000· εἰς τὰς παρὰ τὸν Ρῆγον Προυσσικὰς ἐπαρχίας, ἔνας πρὸς 666· εἰς τὴν Νορβεγίαν, ἔνας πρὸς 551· εἰς δὲ τὴν Ἀμερικανὴν Πολιτείαν Νεοβραχον, ἔνας πρὸς 275! Αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι πάσχουν ἀπὸ τὸ δεινὸν τοῦτο μᾶλλον ὁποιουδήποτε ἄλλου μέρους τῆς γνωστῆς οἰκουμένης.