ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΤΟΣ 8ον | ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 2100 | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Θ. ΛΕΦΚΙΑΣ | ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ: Κ. ΚΑΡΤΕΡΗΣ | ΓΡΑΦΕΙΑ Κ. ΑΓΟΡΑ — ΠΑΡΟΔΟΣ ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΩΝ | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. ΜΙΑ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ
31
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1932

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	Δραχ.	150
ΑΜΕΡΙΚΗΣ	Δολ.	5
Λ. ΧΩΡΩΝ	Λ. Α.	1

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

ΣΤΟ χθεσινὸ του φύλλο, τὸ δημοσιογραφικὸ ὄργανο τοῦ κ. Παπανδρέου, παραπαΐον μεταξὺ ἀφθαρσίας καὶ φθορᾶς, ἀποπειρᾶται λίγο πολὺ νὰ μᾶς πεῖ ὅτι τὸ ἤδη ἐφαρμοζόμενον βουλευόμενον σύστημα τοῦ «συμψηφισμοῦ εἰσαγωγῶν καὶ ἐξαγωγῶν» εἶνε περίπου κάτι ἀνάλογο μὲ τὸ σύστημα «ἀνταλλαγῆς προϊόντων» ὑπὲρ τοῦ ὁποίου ἠγωνίσθησαν οἱ κ. κ. Παπαναστασίου καὶ Κορυζῆς καὶ ὅλοι οἱ δυνάμενοι νὰ ἔχουν ἔγκυρον ἐπὶ τοῦ προκειμένου γνώμην Ἕλληνες οἰκονομολόγοι. Ὁ ἀνώνυμος ἀρθρογράφος ἐπιμένων νὰ συγχέει δύο συστήματα ἐντελῶς ξένα καὶ ἐν πολλοῖς συγκρουόμενα πρὸς ἄλληλα, ἐπισωρεύει νέα ἐπὶ τῶν παλαιῶν μπόσικα ἐπιχειρήματα διὰ νὰ ἀποδείξει δῆθεν ὅτι τὸ σύστημα τῆς «ἀνταλλαγῆς προϊόντων» εἶνε ἁπλῆ θεωρία Παπαναστασιακῆς ἐφευρέσεως, ἀνεφάρμοστος εἰς τὴν πραγματικότητα. Ἂν ὁ ἀρθρογράφος τοῦ παπανδρεϊκοῦ ἐντύπου καὶ ὁ ἀνωνύμως μετ' αὐτοῦ συναρθρογραφῶν ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον «ἔμπορος» ἀγαθοπούλειος συνεργάτης του εἶχαν τὴν καλοσύνην νὰ ἐγκύψουν εἰς τὸ σχετικὸν περὶ τοῦ «συστήματος ἀνταλλαγῆς προϊόντων» ὑπόμνημα τοῦ κ. Κορυζῆ ποὺ ἐδημοσίευσαν ὅλα τὰ ἀθηναϊκὰ φύλλα ἐν καιρῷ καὶ εἰς τὴν ἐπακολουθήσασαν ἐν τῇ Βουλῇ ἀγόρευσιν τοῦ Ἀρχηγοῦ τοῦ Ἀγροτοεργατικοῦ κόμματος κ. Παπαναστασίου, θὰ ἐπληροφοροῦντο ὅτι τὸ σύστημα δὲν εἶνε ἐφεύρεσις Παπαναστασιακοῦ ἢ ἑλληνικοῦ κἂν ἐγκεφάλου, ἀλλὰ θεσμὸς τὸν ὁποῖον καθιέρωσαν κορυφαῖοι Εὐρωπαῖοι ἐμπειρογνώμονες, εὑρισκόμενος ἤδη ἐν ἐφαρμογῇ εἰς πολλὰς χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ εἰς αὐτὴν ἀκόμη τὴν γείτονα τουρκικὴν Δημοκρατίαν, ἀποδίδων εὐεργετικώτατα ἀποτελέσματα.

Τὸ νὰ γράφει κανεὶς ἀνοησίες διὰ νὰ συγκαλύψει μίαν ἀχαρακτήριστον ἄγνοιαν ἐπὶ ζητημάτων ποὺ ἀπασχόλησαν ἐπιμόνως τοὺς εἰδικοὺς καὶ τὴν κοινὴν γνώμην καὶ ἐπὶ τῶν ὁποίων ἔγραψαν τόμοι ὁλόκληροι εἶναι τὸ [illegible] ἀνόητον, ποὺ δὲν ἔχουν συναισθησιν ἑαυτῶν καὶ ὀλίγον τι ἶχνος μετριοφροσύνης ὡς πρὸς τὰ ἐφόδιά των.

ΔΥΣΤΥΧΩΣ ὁ χῶρος τῆς ἐφημερίδος μας εἶνε πολὺ ἀνεπαρκὴς διὰ νὰ καταχωρήσωμεν, ἔστω καὶ χάριν δύο ἀνοήτων συζητητῶν, μίαν λεπτομερῆ ἀνάλυσιν τοῦ συστήματος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου προβάλλεται ἡ ἀξίωσις νὰ ἔχουν καὶ οἱ τυχόντες γνώμην. Ἀρκούμεθα νὰ παραπέμψωμεν τὴν ἐμπαθῆ των περιέργειαν εἰς τὴν σειρὰν τῶν τευχῶν τοῦ ἀθηναϊκοῦ «Οἰκονομολόγου», τοῦ τελευταίου τριμήνου, ὅπου ἐδημοσιεύθη ἐμπεριστατωμένη ἐπὶ τοῦ προκειμένου πραγματεία ὀφειλομένη εἰς τὸν κ. Ἀβραμίδην καὶ εἰς τὰ φύλλα τῆς «Δημοκρατίας» τοῦ Νοεμβρίου ὅπου δημοσιεύεται μία φωτεινοτάτη συγκριτικὴ μελέτη τοῦ συστήματος ποὺ δὲν ἐφηρμόσθη, πρὸς τὸ ἐφαρμοζόμενον ἤδη γελεῖον ἀντικατασκεύασμα τοῦ ἐκ Πατρῶν βενιζελικοῦ σταφιδεμπόρου τοῦ διευθύνοντος ἐπὶ μακρὸν τὸ θλιβερὸν ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ὑπουργεῖον.

Διότι, ἐπαναλαμβάνομεν, αἱ στῆλαι τοῦ «Ταχυδρόμου» δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ μεταβληθοῦν οὔτε εἰς ἀναγνωστήριον, οὔτε εἰς νυκτερινὴν σχολὴν τῆς ἀσχολουμένης εἰς τὴν δημοσιογραφίαν ὑπηρεσίας τοῦ κ. Παπανδρέου

Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ περὶ καταργήσεως 45 γυμνασίων ἔχει ληφθεῖ, ὅπως ἐγκύρως πληροφορούμεθα, ἀπὸ τὸ ἀρμόδιον Ἐκπαιδευτικὸν Συμβούλιον, ὅταν ἀκόμη ἐκυβέρνα ὁ Βενιζέλος καὶ τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων. Ἡ σημερινὴ κυβέρνηση ἐτροποποίησε τὴν ἀπόφασιν, μειώσασα τὸν ἀριθμὸν τῶν πρὸς κατάργησιν ἐκπαιδευτηρίων καὶ τὴν ἐφαρμόζει. Πῶς συμβαίνει νὰ διαμαρτύρεται ὁ κ. Παπανδρέου, σήμερα, διὰ τὸ καταργούμενον Γυμνάσιον Πλωμαρίου, ἐνῷ δὲν ἐφρόντισε νὰ διαμαρτυρηθεῖ καθόλου, καθ' ἣν ἐποχὴν τὸ Συμβούλιον τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας ἐλάμβανε τὴν σχετικὴν ἀπόφασιν; Ποῖος θὰ μᾶς λύσει τὴν ἀπορείαν αὐτήν;

Ἡ σημερινὴ γιορτὴ

ΞΕΡΕΤΕ ΤΙ ΗΤΑΝ Η ΑΓΙΑ ΜΕΛΑΝΗ;

Ἡ «Τρομπούνα» τῆς Ρώμης δημοσιεύει μίαν στατιστικὴν τῶν πλουσίων τῆς Ἰταλίας, ἐκ τῆς ὁποίας φαίνεται ὅτι οἱ Ἰταλοὶ ἑκατομμυριοῦχοι (εἰς λιρέττας) εἶνε ἄνω τῶν 15.000.

Κατὰ τὸν κατάλογον αὐτὸν ὁ πλουσιώτερος ἄνθρωπος τῆς Ἰταλίας, εἶνε ὁ γερουσιαστὴς Ἀγκουέλλι, τοῦ ὁποίου ἡ περιουσία ἀνέρχεται εἰς 1 1/2 δισεκατομμύριον λιρέττες (14 ἑκατὸν δισεκατομμύρια δρχ.), ἐνῶ τρεῖς ἄλλοι γερουσιαστάι, οἱ κ. κ. Μπορλέττι καὶ Κρέσπι ἔχουν περιουσίας, κυμαινομένας μεταξὺ 9—4 δισεκατομμυρίων δραχμῶν.

Ἐννέα δισεκατομμύρια περιουσίαν ἔχει καὶ ὁ βιομήχανος κ. Φελτρινέλλι, περὶ τὰ 6 δὲ δισεκατομμύρια δρχ. ὁ ἰδιοκτήτης τῆς ἐφημερίδος «Μεσαγτζέρο» κ. Περρόνε.

Ἡ «Τρομπούνα» προσθέτει σχετικῶς ὅτι ὁ πλουσιώτερος ἄνθρωπος τῆς ἀρχαίας Ἰταλίας ἦτο μία γυναῖκα, ἡ Μελάνη ἡ Ρωμαία, ἡ ὁποία ἔγινε καὶ ἁγία, ἑορταζομένη ὡς Μελάνη ἢ Μελανία εἰς τὸ Χριστιανικὸν ἡμερολόγιον τὴν παραμονὴν τῆς Πρωτοχρονιᾶς.

Ἡ Μελάνη, λοιπόν, αὐτή, ἡ ὁποία μισήσασα τὴν τύρβην τῆς Ρώμης, ἀπεσύρθη εἰς τοὺς Ἁγίους τόπους, εἶχεν ἐτήσιον εἰσόδημα 1 δισεκατομμύριον λιρεττῶν, τὸ ὁποῖον τότε—περὶ τὸν δον μ. Χ. αἰῶνα—εἶχε φυσικὰ πολλαπλασίαν ἀκόμη ἀξίαν, λόγῳ τῆς φθήνειας τοῦ βίου.

Ἡ χαρὰ τοῦ παιδιοῦ

ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

Τοῦ ΜΠΕΡΝΑΡ ΣΩ

Τὸ παιχνιδάκι ποὺ θὰ δωρήσουμε σ' ἕνα μπεμπέκο μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς πρωτοχρονιᾶς ἔχει πρὸ παντὸς τὴν ψυχολογία του. Πρέπει νὰ εἶνε φκιαδρὸ καὶ φιγουράτο, λαχταριστό, γεμᾶτο ἔκπληξι, νὰ θέλγει τὴν ὄρεξι καὶ τὴν ἀφή τοῦ παιδιοῦ, καὶ πρὸ παντὸς νὰ προκαλεῖ εἰς τὸν συναισθηματικόν του κόσμον ρόδινα ὀνειροπολήματα.

Τὸ ἄθυρμα ἀποτελεῖ αὐτὸ καθ' ἑαυτὸ παιδαγωγικὸν σύστημα. Ἡ παιδικὴ φαντασία πρέπει εἰς τὸ παιχνιδάκι τῆς πρωτοχρονιᾶς νὰ ἀνεύρει ἐναρμονισμένους ὅλους τοὺς ἀνεξιχνιάστους καὶ παραδόξους κόσμους της.

Εὐτυχῶς ὅτι ἡ βιομηχανία τῶν παιχνιδιῶν στὴν Εὐρώπη ὑπάγεται αὐστηρῶς σὲ κανόνας καλλιτεχνικούς. Γιατὶ ἕνα παιχνίδι γιὰ παιδιά, ἔστω καὶ ἂν πρόκειται σὲ λίγο νὰ χαλασθεῖ, δὲν συγχωρεῖται πολὺ νὰ εἶνε χονδροειδὲς καὶ ἀκαλλίαστον. Αὐτὸ εἶνε τὸ πρώτιστον. Καὶ γι' αὐτὸ βλέπετε ζωγράφους καὶ γλύπτας μεγάλου ὀνόματος νὰ καταγίνωνται μὲ ὅλα τὰ μυστικὰ τῆς τέχνης των, ἀμοιβόμενοι μὲ κολοσσιαῖα ποσὰ γιὰ νὰ δώσουν ὀτὰ ἔργα τους, ποὺ θὰ χρησιμεύσουν ὡς πρότυπα παιχνιδιῶν, τὸν τύπον καὶ τὸν χαρακτῆρα ποὺ θὰ ταίριαζε κατὰ τὸ δυνατὸν περισσότερο στὴν ψυχὴ τῶν παιδιῶν. Ζητοῦν τὴν ἀγγελικότητα.

Μιὰ κορδελλίτσα σ' ἕνα φιόγκο, ἕνα χαμόγελο μιᾶς κούκλας ἢ ἕνα βλέμμα ἑνὸς φασουλῆ, ἄλλες λεπτομέρειες πλήθους, ποὺ φαίνονται πρόχειρες καὶ ἀσημάντες, εἶνε ἀποτέλεσμα χιλιάδων σχεδίων καὶ πολυχρονίων προσπαθειῶν. Ἔπειτα εἶνε καὶ τὸ «σίκ» καὶ ἡ μόδα, ποὺ ἀκολουθοῦν κατὰ πόδας τὴν ἀπὸ χρόνο σὲ χρόνο κατασκευὴ τῶν παιχνιδιῶν. Τὰ κομμένα μαλλιά, τὰ δομμένα χείλη, τὰ κοντὰ φουστάνια, τὰ παντελόνια τσάρλεστον, τὸ ἀεροπλάνον, ὁ ὁμιλῶν κινηματογράφος, ἰδοὺ στοιχεῖα, τὰ ὁποῖα παίζουν μέγιστον ρόλον εἰς τὴν μορφὴν τῶν σημερινῶν παιχνιδιῶν.

Τὸ παιχνίδι μὲ μιὰ λέξι, εἶνε ὑπόθεσις πολὺ σοβαρά, ὅσον ἀκριβῶς φαίνεται ἀστεῖα...

Εἰς τὴν ζωήν μας, ἄλλως τε τὶ ἄλλο κάνουμε ὅλοι μας, παρὰ νὰ φροντίζουμε γιὰ τὰ παιχνίδια μας; Μὲ αὐτὰ καταγινόμεθα τὸν περισσότερο καιρό, ἀλλὰ εἶνε τόση ἡ σοβαρότης ἢ μᾶλλον ἡ σοβαροφάνεια τῆς ἐπιδόσεώς μας, ὥστε σχεδὸν δὲν τὸ ἀντιλαμβανόμεθα. Οἱ κυρίες μας, τὰ κουμπιά μας, τὰ λούσα μας ἐν γένει, ὅλα εἶνε παιχνιδάκια μὲ τὰ ὁποῖα διασκεδάζομεν ποικιλοτρόπως τὴν πικρίαν τοῦ καθημερινοῦ βιωτικοῦ δράματος. Ἡ ζωὴ εἶνε ἔργον καταναγκαστικὸν διὰ τὸν ἄνθρωπον. Μὲ τὸ παιχνίδι μας γίνεται πιὸ εὐχάριστη καὶ μᾶς σύρει μὲ τὴν εὐκολίαν ἀπὸ τὰ παιδικὰ χρόνια εἰς τὰ γηρατειὰ καὶ τὸν θάνατον.

Ἐφόσον ζεῖ κανεὶς λοιπόν, ἂς ἀσχολεῖται ὅσο μπορεῖ περισσότερο μὲ τὰ παιχνίδια του, καὶ τὰ παιχνίδια τῶν ἄλλων, μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι ἔτσι ἐκπληροῖ τὸν μεγαλείτερόν του προορισμόν.

ΑΠΟ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ

ΜΙΑ ΦΩΝΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΠΡΟΣ ΩΤΑ ΜΗ ΑΚΟΥΟΝΤΩΝ!

Ἀπὸ τὸν Ἅγιον Εὐστράτιον μᾶς ἐστάλη ἡ ἀκόλουθος ἐπιστολή:

Κύριε Διευθυντά,

Γνωρίζετε νὰ ὑπάρχει ἀλλοῦ πουθενὰ εἰς τὸν Νομὸν σχολεῖον ἀριθμοῦν 161 μαθητὰς καὶ λειτουργοῦν μὲ ἕνα μόνο ἄχρι διδάσκαλον; Ἀσφαλῶς, μοναδικὴν περίπτωσιν ἀποτελεῖ τὸ δικό μας. Μὲ τὴν ἔναρξιν τοῦ σχολικοῦ ἔτους εἴχαμε πληροφορηθεῖ ὅτι διορίστηκε δάσκαλος πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ προσωπικοῦ τοῦ σχολείου μας ἡ Λουΐζα Μπήτσου, ἀλλὰ οὔτε τὴν εἴδαμε, οὔτε τὴν ἀκούσαμε ἔστε. Μάθαμε στὴν ἀρχὴ ὅτι ἦταν ἄρρωστη στὸν Πειραιᾶ, κατόπιν ὅτι πῆρε ἀόριστον ἄδειαν καὶ ἔλειπε τίποτε. Ὁ δάσκαλός μας κ. Ὀδ. Γιαλανάκης ζήτησε μὲ ἀναφορά του ἀπ' τὸν ἀριθδιο ἐπιθεωρητὴ τὸν διορισμὸ ἀναπληρωτοῦ ἀλλὰ ἡ ἀπάντησι ποὺ πῆρε ἦταν περίπου ἡ ἑξῆς:

«Περᾶστε ὅπως μπορεῖτε». Αὐτὸ τὸ «ὅπως μπορεῖτε» εἶνε νὰ λειτουργεῖ τὸ σχολεῖο μὲ μιὰ ἔως μία μισὴ ὥρα μάθημα γιὰ κάθε παιδί. Ἀναγκασθήκαμε, τότε, νὰ γράψουμε στοὺς τραγοὺς τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας στὴν πρωτεύουσα, ἀλλ' οἱ ἄνθρωποι δὲν ἠκαταδέχτηκαν νὰ μᾶς ἀπαντήσουν κάν. Σεῖς 30 τοῦ περασμένου Ὀκτώβρη τοὺς στείλαμε καὶ τηλεγραφικὴ ὑπόμνησι ὡς ἑξῆς:

«Σχολεῖον Ἁγίου Εὐστρατίου φοιτῶσιν 161 μαθηταί. Ὑπηρετεῖ εἰς μόνον διδάσκαλος. Προφανὴς ἀνεπάρκεια διδακτικοῦ προσωπικοῦ ἀποβαίνει βάρος μορφώσεως μαθητῶν. Παρακαλοῦμεν διατάξατε προχθὲς τρίτον, ὡσαύτως συμπληρώσατε προσωπικὸν σχολείου. Ἄλλως κατηδικάζετε ἀμάθειαν τέκνα μας».

Πρόεδροι, Κοινότητος
Σχολικῆς Ἐπιτροπῆς
Μακρῆς—Μυτιλίας

Δὲν ξέρουμε ἂν τὸ παραπάνω τηλεμα τὸ σπείραμε πρόωμα ἢ ξῶμα κ' ἔτσι. δὲν πήραμε οὔτε τὸ σπόρο, γιατὶ πάλι ξεχάσανε νὰ μᾶς ἀπαντήσουν.

Ἀλλὰ δὲν εἶνε μονάχα αὐτό. Ἀπὸ Σεπτέμβριο παραγγείλαμε τὰ διδακτικὰ βιβλία γιὰ τὰ παιδιά μας. Μᾶς εἰδοποίησαν ὅτι θὰ σταλοῦν ἄμα τοποθετοῦν. Ἀκόμη δὲν ἐστάλησαν. Θὰ σταλοῦν, ἴσως στὸ τέλος τοῦ σχολικοῦ χρόνου!

Μὲ ἐκτίμησιν
Ὁ Πρόεδρος τῆς
Σχολικῆς Ἐφορείας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΥΤΙΛΙΑΣ

Ρωσσικὲς παραδόσεις

ΤΟ ΨΟΦΙΟ ΣΚΥΛΙ

Κάποτε ὁ Ἰησοῦς, φτάνοντας σὲ μιὰ πόλι τῆς Ἰουδαίας, εἶπε στοὺς μαθητάς του νὰ προηγηθοῦν καὶ νὰ μποῦν στὴν ἀγορὰ γιὰ νὰ βροῦν φαῖ καὶ κατάλυμα, γιατὶ αὐτὸς θὰ πήγαινε μέσα στὶς φτωχογειτονιὲς νὰ κάνει καμμιὰ ἀγαθοεργία.

Πρὶν χώρησε λοιπὸν σὲ κάποιο στενόδρομάκι ὁλομόναχος.

Ὕστερα ἀπὸ λίγο, ὁ δάσκαλος τῶν τυφλῶν ἔφτασε σὲ μιὰ μικρὴ καὶ λασπερὴ πλατεῖα, σὲ μιὰ ἄκρη τῆς ὁποίας βρισκόντουσαν συγκεντρωμένοι πολλοὶ ἄνθρωποι καὶ φαινόντουσαν πὼς κυττοῦσαν κάτι περίεργο.

Πλησίασε τότε κι' αὐτὸς ἐκεῖ ἀπὸ περιέργεια νὰ ἰδεῖ τὶ συμβαίνει.

Εἶδε τότε μέσα στὸ βοῦρκο ἑνὸς αὐλακιοῦ ριγμένο ἕνα ψόφιο σκυλί. Στὸ λαιμό του εἶχε ἕνα κομμάτι σκοινὶ ποὺ θὰ χρησίμευε βέβαια γιὰ νὰ συρθεῖ ὡς ἐκεῖ τὸ ἄθλιο αὐτὸ ψοφίμι.

Τέτοιο ἐλεεινό, ἀπαίσιο, ἀποκρουστικὸ καὶ ἀκάθαρτο πρᾶγμα, ἴσως ποτὲ ἄλλοτε δὲν θὰ ξαναπαρουσιάστηκε μπροστὰ στὰ μάτια τῶν ἀνθρώπων. Οἱ ἄνθρωποι ποὺ ἦσαν ἕνα γύρω τὸ κυττοῦσαν μ' ἀποτροπιασμὸ καὶ τὰ πρόσωπά τους ἐκφράζανε τὴ δυθύτατη ἀηδία τους.

— Πού;!... εἶπε ἕνας ἀπ' αὐτούς. Τί φρικτὴ δρῶσι!...

— Πῶς ὑποφέρετε, εἶπε ἕνας ἄλλος, νὰ χάνετε μπροστὰ στὰ μάτια σας τὸ σάπιο αὐτὸ ψοφίμι;

— Κυττάχτε! εἶπε ἕνας τρίτος. Τὸ δέρμα του ἔχει σκισεῖ κι' ἔχει πέσει κομμάτι-κομμάτι.

— Ἀ!... κυττάχτε τ' αὐτιά του πῶς εἶνε καταπληγωμένα καὶ σκουληκιασμένα, εἶπε ὁ τέταρτος.

Ὁ Ἰησοῦς, ἀφοῦ ἄκουσε ὅλους αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους, ἔρριξε ἕνα βλέμμα εὐσπλαχνίας πρὸς τὸ ἀκάθαρτο ζῶο καὶ εἶπε:

— Τὰ δόντια του ὅμως εἶνε λευκότερα κι' ἀπ' τὰ μαργαριτάρια!

Ἀκούγοντας τὰ λόγια αὐτὰ οἱ ἄνθρωποι γύρισαν καὶ κύτταξαν κατάπληκτοι τὸν ξένο, κι' ὕστερα εἶπαν:

— Ποιός ἄραγε αὐτός;

— Ὁ Ἰησοῦς.

— Ποιός Ἰησοῦς;

— Ὁ Ἰησοῦς ὁ Ναζωραῖος, γιατὶ αὐτὸς μονάχα μπορεῖ νὰ πῆ λόγια συμπαθείας καὶ γιὰ ἕνα ψόφιο σκυλί...

Α. ΤΟΛΣΤΟΙ

ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΝ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Μεταξᾶς ἀπαντῶν εἰς τὰ γραφόμενα τῶν ἐφημερίδων διὰ τὸ ζήτημα τῶν ὑπαιθρίων ρουλεττῶν, ἄδειαι λειτουργίας τῶν ὁποίων ἐδόθησαν εἰς ἀναπήρους καὶ ψευδοαναπήρους; ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

— «Διὰ τὸν θόρυβον ὁ ὁποῖος γίνεται εἰς ὡρισμένας ἐφημερίδας διὰ τὸ ζήτημα τῶν ρουλεττῶν ἔχω ν' ἀνακοινώσω ὅτι ἐπὶ προκατόχου κυβερνήσεως ἐδόθησαν οὐχὶ τὰς παραμονὰς τῶν Χριστουγέννων, καθ' ἃ κακῶς, κάκιστα, ὑπάρχει τοιοῦτον ἔθιμον, ἀλλὰ κατὰ τὰς παραμονὰς τῶν ἐκλογῶν καθ' ἃ; ἐπὶ τέλους δὲν ὑπάρχει τοιοῦτον ἔθιμον!

Ἔχω εἰς τὴν διάθεσιν παντὸς τὸ ἐπίσημον σημείωμα τῶν ὀνομάτων καὶ τῶν ἡμερομηνιῶν καθ' ἃς ἐχορηγήθησαν αὗται».

Κατόπιν συνεργασίας τοῦ ὑπουργοῦ Γεωργίας μετὰ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἀπεφασίσθη ἡ μείωσις τοῦ τόκου τῶν χρεῶν τῶν ὀφειλομένων ὑπὸ ἀγροτῶν εἰς τὴν Ἐθν. Τράπεζαν ἀπὸ 13 ε/ο εἰς 9 ε/ο.

Κατὰ τηλεγραφικὰς πληροφορίας ἐκ Ν. Ὑόρκης, τὸ ἐν Ἀμερικῇ ἀπόθεμα χρυσοῦ μετὰ τὴν καταβολὴν τῆς δόσεως τῆς Ἀγγλίας καὶ τῶν ἄλλων κρατῶν ἀνῆλθεν εἰς τὸ ἀνώτατον ἐπίπεδον κατὰ τὸ τρέχον ἔτος, συμποσούμενον ἤδη εἰς 900 000 περίπου ἑκατομμύρια ἀγγλικὰς λίρας.

Ὁ πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ καθηγητὴς τῆς χειρουργικῆς κ. Κωνστ. Λογοθετόπουλος προσκληθεὶς ὑπὸ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βιέννης ἐξετέλεσε ἐγχειρήσεις ἐπὶ πασχουσῶν γυναικῶν ἐφαρμόσας τὰ ἰδικά του συστήματα αἱμοστατικῆς εἰς τὴν κλινικὴν εἰς τὴν ὁποίαν διδάσκει ὁ διάσημος καθηγητὴς κ. Χάλμπαν. Κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐγχειρήσεων παρίστανντο ὅλοι οἱ καθηγηταὶ τῆς ἰατρικῆς σχολῆς καὶ πλεῖστοι χειρουργοί. Ὁ Ἕλλην ἐπιστήμων ἐδέχθη θερμότατα συγχαρητήρια διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν ἐγχειρήσεών του.

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁ στίχος

Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΓΑΠΗ

Τοῦ ΠΩΛ ΒΕΡΛΑΙΝ

Ὅποιος πρωταγαπᾶ εἶνε Θεός
κι' ἂς ἀγαπάει ἀπελπισμένος.
Ὅποιος ἀνέλπιστα ξαναγαπᾶ
εἶνε τρελλός, εἶνε δαιμονισμένος.

Τέτοιος, τρελλὸς ἐγώ, ξαναγαπῶ
χωρὶς ἀγάπη νὰ προσμένω...
Ἥλιος φεγγάρι, ἄστρα μὲ γελοῦν
κι' ἐγὼ γελῶ μαζύ τους καὶ πεθαίνω.

*** Ὅσο πλησιάζουν οἱ μέρες πρὸς τὴν πρωτοχρονιὰ

— Ἡ κίνηση στὴν ἀγορὰ ὁλοένα καὶ μεγαλώνει

— Ὁ γυναικόκοσμος ποὺ καταφέρνει πάντα νὰ ἐξοικονομεῖ τὰ σχετικὰ ψιλὰ

Γεμίζει τὰ μαγαζιὰ τῆς ἀγορᾶς καὶ κάνει τὰ Ἀηβασιλιότικα ψώνια του.

— Οἱ καταστηματάρχαι μας ἐφέτος δὲν πρέπει νὰ χουν κανένα παράπονο

— Ὁ τζίρος ποὺ γίνεται εἶνε ἀρκετὰ καλός.

*** Ἡ χορωδία ποὺ τόσο ὡραῖα ἔψαλλε στὴ Δυτικὴ ἐκκλησία τὰ Χριστούγεννα

— Θὰ ψάλλει πάλι ἐκλεκτὰ ἐκκλησιαστικὰ κομμάτια καὶ τὴν πρωτοχρονιὰ

— Δὲν θάτανε ἄσημο νὰ γιν. νόταν κάτι τέτιο καὶ στὴ δική μας ἐκκλησία

— Τί λένε οἱ ψαλτάδες μας;

*** Οἱ ἐφημερίδες μας ἑτοιμάζονται ἠρετωδῶς γιὰ τὰ πρωτοχρονιάτικα τους φύλλα

— Ἡ κάθε μιὰ καταβάλλει προσπάθεια γιὰ νὰ παρουσιασθεῖ καλλίτερη ἀπὸ τὴν ἄλλη

— Κλισέ, χρώματα, συνεργασίες ἐκλεκτὲς καὶ τὰ ρέστα

— Ὁ κόσμος ποὺ θὰ τὶς διαβάσει ἀσφαλῶς ὅλες, θὰ κάνει τὴν κριτική του

— Καὶ μιὰ ποὺ μιλήσαμε γιὰ τὰ πρωτοχρονιάτικα φύλλα, θάτανε παράλειψη νὰ μὴν ἀναφέρουμε τὸν «Τρίβολο» τοῦ κ. Παπανικόλα

— Τὸ πρωτοχρονιάτικο φύλλο τοῦ μοναδικοῦ μας αὐτοῦ σατυρικοῦ εἶνε κάτι τὸ ἐξαιρετικὸ

— Περιέχει Καζαμία πολὺ καλογραμμένο, μπαναμάδες ἀφθόνους καὶ λίαν ἐνημέρους κοινωνικῶς

— Καὶ πολλὴ ἄλλη ἐκλεκτὴ ὕλη πάνω στὰ τελευταῖα γεγονότα τοῦ τόπου

— Ἐπίσης ὑπέροχα εἶνε τὰ σκίτσα τοῦ νεαροῦ μας ζωγράφου κ. Δ. Παγίδα

— Τὰ ὁποῖα μὲ τόση τέχνη σκαλίζει ἡ μυστηριώδης κ. Α. Π. ποὺ δὲν εἶνε ἄλλη ἀπὸ τὴν κ. Ἄννα Παπανικόλα

— Ὁ εὐφυὴς συνάδελφος ἔχει χρησιμοποιήσει καὶ τὴν ξυμβίαν του εἰς τὸ ἔργον τοῦ «Τριβόλου»

— Τοιαύτας συζύγους εὐχόμεθα ν' ἀποκτήσουν ὅλοι οἱ συνάδελφοι.

*** Τὴν πρωτοχρονιὰ ἀνοίγει ἡ φωτογραφικὴ ἔκθεσις τοῦ κ. Στυλιανοῦ Βασιλείου

— Ποὺ θ' ἀποτελέσει γεγονὸς στὰ καλλιτεχνικὰ χρονικὰ τοῦ τόπου μας

— Ὁ κ. Βασιλείου ἔχει νὰ παρουσιάσει θαυμάσια πορτραῖτα

— Ποὺ θὰ προξενήσουν ἀσφαλῶς μεγάλη ἐντύπωση.

ΚΝΟΥΓΙ

Σύσσωμος ὁ τύπος τῆς Βιέννης δημοσιεύει ἐκτενεῖς περιγραφὰς καὶ ἐνθουσιώδεις κρίσεις. Πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Λογοθετοπούλου παρετέθη γεῦμα ὑπὸ τοῦ Πανεπιστημίου, καθ' ὃ ἐξύφθη ἡ ἀξία τῶν ἐπιστημονικῶν του ἀνακαλύψεων. Ὁ κ. Λογοθετόπουλος ἐπιστρέφει εἰς Ἀθήνας.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ.
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΘΑΝΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ

Περιοδεύων ἀντιπρόσωπος
ΠΑΝΑΓ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ

Οὐδεμία ἀπόδειξις θεωρεῖται ἔγκυρος ἐὰν δὲν φέρει τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Διαχειριστοῦ.

ΜΠΡΑΜ ΣΤΟΟΥΚΕΡ

Ο ΓΥΙΟΣ ΤΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝ ΒΡΥΚΟΛΑΚΑ

Σελίδες Φρίκης καὶ Τρόμου

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Τὸ κρεββάτι ἦταν ἄδειο.

Ἕνα παράθυρο τοῦ δωματίου βρισκόταν ἀνοιχτὸ καὶ βροντοχτυποῦσε ἀπὸ τὸν ἄνεμο.

Γονατισμένος μπρὸς στὸ ἄδειο κρεββάτι βρισκόταν ὁ ἐφημέριος, μὲ τὸ κεφάλι σκυμμένο ὡς τὸ πάτωμα, προσευχόμενος.

Ὁ μακρότερος γυιός μου ἦταν κατάχλωμος κι' ἀναστατωμένος.

— Πατέρα!... Πατέρα!... φώναξε τρέχοντας κοντά μου, χάθηκε ὁ νεκρὸς τῆς Ἀρλέττας, πατέρα!....

Ἦταν καταπληκτικό.

— Τί θὲς νὰ πεῖς; μούγγρισα. Πὲς μου πῶς συνέβη αὐτό; Ποιὸς ἄνοιξε τὸ παράθυρο; Ἐξηγήσου γρήγορα.

Μὲ τρεμάμενη φωνὴ ὁ γυιός μου μοῦ ἐξηγήθηκε τὰ ἑξῆς:

— Τὴν ὥρα ποὺ ἔλειπες, μὲ βασάνιζε φρικτὴ νύστα. Τὰ βλέφαρά μου ἦταν βαρειά. Μάταια προσπαθοῦσα νὰ τὰ κρατήσω ἀνοιχτά. Ὁ ἐφημέριος πλάτι στὸ κρεββάτι εἶχε ἀποκοιμηθεῖ. Καὶ σὲ μιὰ στιγμή, σὲ μιὰ μονάχα στιγμή, χωρὶς νὰ τὸ θέλω, χωρὶς νὰ τὸ καταλάβω, μὲ πῆρε ὁ ὕπνος.

— Κατόπιν... Κατόπιν;

— Δὲν θ' ἀποκοιμήθηκα οὔτε τρία λεπτά... Τί συνέβη στὸ μικρὸ αὐτὸ διάστημα; Δὲν ξέρω. Μὲ ξύπνησε ἔξαφνα τὸ παράθυρο ποὺ χε ἀνοίξει καὶ χτυποῦσε. Εἶδα τὸ κρεββάτι ἄδειανό, ἔφριξα ἀπὸ τὸν τρόμο μου κι' ἄρχισα νὰ σᾶς φωνάζω νὰ ρθῆτε ἐπάνω...

— Δὲν εἶδες τίποτα, τίποτα;

— Ὄχι, πατέρα.

— Δὲν ἄκουσες τίποτα;

— Ὄχι.

— Δὲν μπῆκε κανένας μέσα στὸ δωμάτιο;

— Ὄχι, πατέρα. Ποιὸς θὰ μποροῦσε νὰ μπῆ;

— Ποιὸς θὰ μποροῦσε νὰ μπῆ ἀπ' τὸ παράθυρο;

— Ποιὸς θὰ μποροῦσε, λές; Ἐκεῖνος παιδί μου. Ὁ Βρυκόλακας!.. Δὲν τὸ μαντεύεις; Μᾶς ἄρπαξε τὴν Ἀρλέττα... Ἐκεῖνος... Ἐκεῖνος...

Ἕνα δαιμονισμένο κάλπασμα ποὺ ἀκούστηκε ξαφνικὰ ἔξω ἀπὸ τὴν ἔπαυλη, πρὸς τὸν δρόμο πεῦτερνε στὰ δουνά, μᾶς ἔκανε ν' ἀναπηδήσουμε.

Οἱ λύκοι οὐρλιαζαν ἀπαίσια, τὰ νυχτοπούλια πεῦσαν καθισμένα πάνω στὴ στέγη, εἶχαν σηκωθεῖ ἀνάερα καὶ φτερακοποῦσαν κρώζοντας καὶ στριγγλίζοντας δυνατά.

— Ὁ Βρυκόλακας!.. Εἶν' ὁ Βρυκόλακας ποὺ φεύγει γιὰ τὸν πύργο του, εἶπε ὁ μεγαλείτερος γυιός μου καὶ τὰ μάτια του ἄστραψαν. Πατέρα, θὰ τὸν ἀφήσουμε νὰ φύγει; Αὐτὸς ἄρπαξε τὸν νεκρὸ τῆς ἀδελφῆς μας. Πῆρε τὴ νεκρὴ ἀδελφή μας καὶ φεύγει... φεύγει... Πρέπει νὰ τὸν προφτάσουμε. Καλύτερα χίλιες φορὲς ὁ πιὸ σκληρὸς θάνατος, παρὰ ν' ἀφήσουμε στὰ χέρια του τὴν Ἀρλέττα... Μολύνει τὸ σῶμα της, βρίζει τὸν νεκρό της... Πρέπει νὰ τρέξουμε ὀπίσω του...

(ἀκολουθεῖ)

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ
ΤΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ
X
ΧΡΥΣΑΔΑΚΟΥ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΑΦΙΞΙΣ ΟΜΗΡΩΝ ΕΚ Μ. ΑΣΙΑΣ ΤΟΥΣ ΑΠΗΓΑΓΟΝ ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ

Διὰ τοῦ καταπλεύσαντος ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἰταλικοῦ ἀτμοπλοίου «Βιέννα» ἔφθασαν εἰς Πειραιᾶ ἀποσταλέντες μεριμνῇ τῆς μικτῆς Ἑλληνοτουρκικῆς ἐπιτροπῆς οἱ Ἰουλιανὸς Ἠλιοῦ καὶ Γεώργιος Χρήστου, Ἕλληνες, καταγόμενοι ἀπὸ τὰ χωρία Καρὰ Ἰλαντὶ καὶ Κόρκαμα τῆς περιφερείας Σιμψοῦντος.

Οὗτοι κατὰ τὸν πόλεμον, ἀνήλικοι ὄντες παρελήφθησαν ἀπὸ τοὺς Τούρκους μετ' ἄλλων γυναικοπαίδων καὶ εἶχον ἐκτοπισθεῖ εἰς τὰ βάθη τῆς Ἀνατολίας, ὅπου τοὺς ἀνεκάλυψεν ἡ ἤδη ἡ Ἑλληνοτουρκικὴ ἐπιτροπὴ καὶ ἀπέστειλεν αὐτοὺς εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν.

Οὗτοι διετέλουν εἰς κυστηρὸν περιορισμὸν ἐὰν γνωρίζουν δὲ ὅτι διεξήχθη πόλεμος εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν.

ΤΑ ΠΗΓΑΔΙΣΙΑ ΝΕΡΑ ΕΙΝΕ ΜΟΛΥΣΜΕΝΑ

Ὦ! ἀ εκοίνωσεν ἡ Νομιαρχιακὴ Ὑπηρεσία εἰς τὴν Νομαρχίαν ἐκ τῆς γενομένης παρὰ τοῦ ἐνταῦθα παραρτήματος τοῦ Γενικοῦ Χημείου τοῦ Κράτους ἐξετάσεως τῶν ὑδάτων διαφόρων φρεάτων τῆς πόλεως Μυτιλήνης, ἀπεδείχθη ὅτι ταῦτα εἶνε μολυσμένα.

Συνεπῶς δέον ν' ἀποφεύγεται ἡ χρῆσις φρεατοβάτων, ἀπολύτως πρὸς προλήψιν τῶν τυφικῶν μολύνσεων, τοσούτῳ μᾶλλον καθ' ὅσον ἡ πόλις μας ὑδρεύεται ἀφθόνως καὶ δι' ὕδατος καλῆς ποιότητος.

ΘΕΑΜΑΤΑ

Σινὲ «Πάνθεον»

Αὔριον πανηγυρικὸν πρόγραμμα λόγῳ τῆς Πρωτοχρονιᾶς, μὲ τὴν προβολὴ δύο ἀριστουργημάτων. «Ὁ ἀγαπημένος τῶν Θεῶν» μὲ τὸν Ἐμὶλ Γιάννινγκς καὶ τὸ «Καράβ τῆς Σαγγάης» μὲ τὸν Κόραντ Νάγκελ.

Διὰ τὴν Δευτέραν ἡ περίφημος ὀπερέττα «Τὸ συνέδριον χορεύει» μὲ τὸν Βίλλυ Φρίτς, τὴν Λίλιαν Χάρβεϋ καὶ τὸν Κόραντ Φάϊτ. Τὴν ἴδια βραδυὰ θὰ γίνεται καὶ ἡ ἐκκόβευσις τοῦ πρωτοτύπου λαχείου τοῦ «Πανθέου».

Σινὲ «Σαπφὼ»

Αὔριον χάριν τῆς Πρωτοχρονιᾶς ἐπλούσιον πρόγραμμα μὲ δύο ἐκλεκτὰ ἔργα. «Τὰ σφάλματα ἑνὸς πατέρα» μὲ τὸν Γιάννιγκς καὶ συνέχεια τοῦ θεαματικοῦ καὶ περιπετειώδους ἔργου τὸ «Ἱπποδρόμιον».

Διὰ τὴν Δευτέραν ὁ «Θαλασσοκράτωρ» μὲ τὸν Τζὼν Μπάρυμορ. Ταινία ὁμιλοῦσα ἄδουσα καὶ ἠχητική.

ΔΕΛΤΙΟΝ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ

Α' Ἀναγκ. 1922 6 1)2 ο)ο		39
Β' » 1926 6 ο)ο		35
300 ἑκατ. 1920 5 ο)ο		95
Ἔντοκα 1926 8 ο)ο		30
Ἀνταλλάξιμα	8 ο)ο	500
»	6 ο)ο	500
Ἑλλ. Ὑπηκόων	8 ο)ο	170
Πολεμοπαθῶν	6 ο)ο	33

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Κτημ. Πίστ. Ἐθν. Τραπ. 1925 7 ο).	225
Κτημ. Πίστ. Ἐθν. Τραπ. 1926 7 ο)ο	225

(Ἐκ τοῦ Γραφείου ΛΟΥΚΑ καὶ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΛΕΣΧΗ
ΤΟΥ Κ. Ι. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ
(Ὁδὸς Ἀλκαίου Ἀριθ. 6)
Ἀνακαινισθεῖσα πλήρως, ἀποτελεῖ τὴν μοναδικὴν αἴθουσαν διὰ τέϊα, συνεδριάσεις, διαλέξεις καὶ παντοῖα εἴδους συγκεντρώσεις. Μπουφὲς θαυμάσιος, περιποίησις ἄκρα, ἐπίπλωσις καινουργής, φωτισμὸς ὑπέροχος καὶ θέρμανσις ἰδεώδης.

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΤΕΛΕΤΗ

Αὔριον τὴν 10.30 π. μ. θὰ γίνει ἐπὶ τῇ πρώτῃ τοῦ ἔτους δοξολογία εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν εἰς τὴν ὁποίαν θὰ παραστοῦν ἅπασαι αἱ πολιτικαὶ καὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως.

ΓΕΩΡΓ. ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΣΤΗΝ ΕΡΕΣΟ

Διὰ διατάγματος δημοσιευομένου εἰς τὴν ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως συνιστᾶται «Κυριακὸν Γεωργικὸν Σχολεῖον εἰς τὴν Ἐρεσσόν.

ΜΗ ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ

Ἡ ἐκλογένεια Σόλων Δασκαλάκη, εὐχομένη εἰς τοὺς φίλους της Εὐτυχὲς τὸ Νέον Ἔτος δηλοῖ ὅτι τὴν ἡμέραν τῆς Πρωτοχρονιᾶς δὲν δέχεται ἐπισκέψεις οὔτε ὁ κ. Σόλων Δασκαλάκης θὰ κάμει τοιαύτας.

— Ὁ κύριος καὶ ἡ κυρία Ὀ. Σκαναβὴ δὲν δέχονται ἐπισκέψεις τὴν 1ην τοῦ νέου ἔτους.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΦΙΛΟΠΤΟΧΟΝ

Ἀνώνυμος ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν γάμων του Δραχ. 300, ὁ κ. Μιχ. Κουτζουκίδης δρ. χ. 200.

ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ
ΕΤΣΙ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ
ΤΟ ΣΑΛΟΝΙ ΦΛΟΚΑ
ΠΑΡΕΣΚΕΥΑΣΘΗ
ΝΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΕΙ ΤΗΝ
ΠΕΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ
ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ
ΜΕ ΑΦΘΑΣΤΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ
ΣΟΚΟΛΑΤΑΚΙΑ-ΦΟΝΤΑΝ-ΦΡΟΥΙΤ
Κ.Τ.Λ.
ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΤΑΤΑ
ΚΟΥΤΙΑ ΓΙΑΔΩΡΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΓΟΡΑ
Ἔναντι Καθολ. Ἐκκλησίας

Τὰς τυπογραφικὰς ἐργασίας σας στὸν «Ταχυδρόμον»

ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐφορείας τῶν Φιλανθρωπικῶν Καταστημάτων Μυτιλήνης διακηρύττει ὅτι, κατόπιν ἀποφάσεως ληφθείσης ἐν τῇ συμπεριφορᾷ συνεδριάσει αὐτῆς, ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ πώλησις 664 δεμάτων καπνοῦ τῆς Κληρονομίας Ἀποστόλου Σημαντήρη, ἐσοδεισθέντων 19;7,1918 καὶ 1919 δεκατισμένων εὑρισκομένων ἐν Μυτιλήνῃ.

Ὡσαύτως 76 δεμάτων καπνοῦ ἐσοδείας 1928 ἀδεκάτιστα, εὑρισκόμενα ἐν Ἀχλαδερῇ.

Ἡ κατακύρωσις γενήσεται τὴν 4ην Ἰανουαρίου 1933 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10 1)2 πρωϊνὴν ἐν τῇ Ἱ. Μητροπόλει.

Ἡ δημοπρασία ἔσεται τελειωτική.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν Δραχμαὶ τριάκοντα χιλιάδες.

Περισσοτέρας πληροφορίας δύνανται νὰ λάβωσι οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τοῦ Γραφείου τῆς Ἐφορείας (ὁδὸς Ἁγίου Θεράποντος).

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐφορείας τῶν Φιλανθρωπικῶν Καταστημάτων Μυτιλήνης
† Ὁ Μυτιλήνης ΙΑΚΩΒΟΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Τὸ Δικηγορικὸν γραφεῖον Γ. Πετρουνάκου καὶ Γ. Καρπέτα μετεγέρθη ἐπὶ τῆς πρὸ κυμαντίας ἔναντι τοῦ Τελωνείου καὶ παραπλεύρως τοῦ νέου καταρίου Βιάχου.

Ὁ ὀδοντίατρος κ. Γ. Καφῆς δέχεται εἰς τὸ νέον ἰατρεῖον του (ὁδὸς Ἀθηνᾶς 6) ἔναντι Ἁγίου Συμεὼν κατὰ τὰς ὥρας 9—1 καὶ 3—7.

COMMERSIAL UNION LTD
ΓΕΝ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
Γ. Δ. ΡΑΛΛΗΣ & ΑΜ. ΠΛΥΤΑΣ
Καλύπτονται ὅλοι οἱ κίνδυνοι εἰς οἱονδήποτε ποσόν.
Πρακτορεῖον Μυτιλήνης
Γραφεῖον
ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΟΛΙΝΟΥ

ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
W. F. VAN DER ZEE
THE EXPORT STEAMSHIP CORPORATION
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐκ τοῦ λιμένος μας:
» 4—7 Ἰανουαρίου 1933 τὸ ἀτμ. «EXPORTER» — Διὰ: ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ ΒΟΣΤΩΝΗΝ, ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΝ, ΝΟΡΦΟΛΚ.
Δεχόμενον ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας.
Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθυντέον εἰς τὸ ἐνταῦθα Πρακτορεῖον κάτωθι τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης—Προλυμαία.

Αὔριον στὴ «Σαπφὼ»

Η ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΑΡΧΗΓΩΝ ΑΝΕΒΛΗΘΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΑΘΗΝΑΙ 30. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ὁ ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων κ. Βενιζέλος ἐζήτησε ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν τὴν ἀναβολὴν τῆς συσκέψεως τῶν ἀρχηγῶν τῶν Κομμάτων ἡ ὁποία ἐπρόκειτο νὰ γίνει σήμερον πρὸς ἐξέτασιν τῶν στρατιωτικῶν ζητημάτων, ἵνα λάβει τὸν καιρὸν καὶ μελετήσει τὰ ἐπὶ τῶν ζητημάτων τούτων στοιχεῖα τὰ ὁποῖα ἔλαβεν ἀπὸ τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον. Γενομένης δεκτῆς τῆς αἰτήσεως τοῦ κ. Βενιζέλου, ἡ σύσκεψις ἀνεβλήθη διὰ τὴν προσεχῆ Δευτέραν.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΣΑΛΔΑΡΗ - ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 30. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσαλδάρης μεταβὰς σήμερον εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν ἔσχε μακρὰν συνεργασίαν μετὰ τοῦ κ. Ἀγγελοπούλου ἐπὶ τοῦ ζητήματος τοῦ προϋπολογισμοῦ.

Ὁ κ. Ἀγγελόπουλος διεβεβαίωσεν τὸν πρωθυπουργὸν ὅτι χάρις εἰς τὰ μέτρα τὰ ὁποῖα θὰ ληφθοῦν, τὸ ἰσοζύγιον τοῦ προϋπολογισμοῦ δύναται νὰ θεωρεῖται ἀπολύτως ἐξησφαλισμένον.

Η ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ Κ. ΖΑΪΜΗ

ΑΘΗΝΑΙ 30. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐκ μέρους τῶν ἀστυνομικῶν ἀρχῶν συνεχίζονται ἔρευναι ἐπὶ τῆς ἀνακαλυφθείσης συνωμοσίας ἐναντίον τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατίας. Ἐκ τῆς πορείας τούτων διεπιστώθη ἀπολύτως ὅτι ἡ κίνησις ἐστερεῖτο οἱασδήποτε σοβαρότητος.

ACENZIA MARITTIMA ITALIANA
FORTUNATO L. DANON
BIBOLINI LEVANTE LINE
Τακτικὴ Γραμμὴ
ΕΛΛΑΔΟΣ, ΙΤΑΛΙΑΣ & ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ
ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
Τὴν 28—30 Δεκεμβρίου τὸ ἀτμ. «AUDACE» — Διὰ ΛΙΒΟΡΝΟ ΓΕΝΟΥΑ-ΝΑΠΟΛΙ ΜΑΡΣΙΛΙΑ-ΠΟΡΤΟ ΜΑΟΥΡΙΤΖΙΟ ΣΑΝ ΡΕΜΟ ΜΑΣΣΑΛΙΑ.
Παρέχεται κάθε δυνατὴ εὐκολία καὶ ἐξυπηρέτησις τῶν κ. φορτωτῶν εἰς τρόπον ὥστε νὰ μένωσι οὗτοι εὐχαριστημένοι ἐπὶ πάσας τὰς ἐπόψεις.
Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθυντέον εἰς τὸ ἐνταῦθα Πρακτορεῖον
ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΗΤΡΕΛΛΙΑ & ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΗ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ 'ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ
ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ καὶ ΦΕΙΔΙΟΥ 9
Πλησίον Ὁμονοίας—ΑΘΗΝΑΙ
Τὸ ξενοδοχεῖον «ΙΘΑΚΗ» ὑπὸ τὴν Διοίκησιν τοῦ ἐν Σκουτάρου ΑΛΕΞ. Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ μεταφερθὲν εἰς καλύτερον μέγαρον εἰς τὸ ἐκ τῆς ὁδοῦ Φειδίου 9 ἀνασταθὲν Ξενοδοχεῖον «ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ» μὲ 25 εὐάερα, εὐήλια δωμάτια, μὲ θερμὰ λουτρὰ ὑπόσχεται καθαριότητα ἄμεμπτον, ὑπηρεσίαν προθυμοτάτη καὶ τὰς κυριώτερον τιμὰς ἀσυναγωνίστους. Οἱ εἰς Ἀθήνας ταξιδεύοντες Λέσβιοι, προτιμῶντες τὸ ξενοδοχεῖον «ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ» τοῦ πατριώτου των κ. Ἀλ. Βασιλείου ἐξυπηρετοῦν τὰ ἴδια αὐτῶν συμφέροντα.

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ
ΚΩΣΤΑ Ι. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΟΥ—ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΥ
ΔΙΔΑΚΤΟΡΟΣ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
Θεραπεία ἀνώδυνος καὶ ἀσφαλὴς διὰ τῶν νεωτέρων ἐπιστημονικῶν μεθόδων τῶν παθήσεων τῶν ὀδόντων καὶ τοῦ στόματος (στοματίτιδες, οὐλίτιδες, πυορροια, δυσοσμία).
Ἀναπλήρωσις ἐλλειπόντων ὀδόντων διὰ τῶν νεωτέρων καὶ τελειοτέρων προσθετικῶν μηχανημάτων. (Ἐγκιβωτίσεις καὶ γέφυραι καὶ ὀδοντοστοιχίαι). Ἐξαγωγαὶ (ὀδόντων καὶ ριζῶν) διὰ ναρκώσεως τελείως ἀνωδύνως.
Ὁδὸς Ἁγ. Συμεὼν ἀρ. 7.
Ὧραι 9—12 καὶ 3—7 μ.μ. Ὡς καὶ ἐπὶ συνεννοήσει.

ΤΑ ΣΦΑΛΜΑΤΑ ΕΝΟΣ ΠΑΤΕΡΑ, ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΙΓΚΣ

Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ, ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΙ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΟ 'ΠΑΝΘΕΟ' 'ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΝΧΟΡΕΥΕΙ