

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

ΜΥΤΙΑΗΝΗ
ΚΥΡΙΑΚΗ
28
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1932

ΕΓΟΣ 7ον ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 1881 ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ—ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: Σ. ΜΥΡΙΒΗΛΗ - Θ. ΛΕΦΚΙΑ ΓΡΑΦΕΙΑ Κ. ΑΓΟΡΑ— ΠΑΡΘΟΣ ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΩΝ ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΗ ΜΙΑ

Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΩΣΕΙ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΑΣ ΣΤΟΥΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ

Απεφασίσθη μὲν νὰ γίνει διὰ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς ἡ ἀγορὰ καὶ ἡ συγκέντρωσις τοῦ διὰ τὸ ἐξωτερικὸν προοριζομένου λαδιοῦ, ἀλλὰ μέχρι στιγμῆς οὐτὸν κἄν ἡ προκαταρκτικὴ ἐργασία διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ μέτρου ἤρξησεν.

Ἦνε φυσικὸν δὲ ν' ἀπαιτηθῶν διατυπώσεις πολλὰι μέχρως εὐοίελο παραγωγῶν τοῦ ἔχουν ἀκόμη τὴν κατοχὴν τῶν τῶν πρῶτῶν τῶν κτημάτων τῶν τῶν μετατρέψουσαν εἰς τὰς θυρίδας τῆς ἀγοραστικῆς Τραπεζῆς εἰς χρῆμα. Θὰ προηγηθῶν δηλώσεις τῶν κατεχομένων ποσοτήτων, θὰ ἐπακολουθήσῃ ὁ ἐλεγχὸς ποσότητων καὶ ποιότητων, θὰ ἐλθῇ ἡ σειρά κατοπίν τοῦ ἐπιδικασμοῦ τῆς ἀγοραστικῆς ἀπὸ τὸν καθένα ποσότητος καὶ κατοπίν ἡ μεταφορὰ, ἡ παράδοσις, οἱ λογαριασμοὶ καὶ αἱ πληρωμαί.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Τράπεζα πρέπει νὰ ἔχει κανονίσει τὰ ζητήματα τῆς ἀποθηκεύσεως, τῆς ἐξασφαλίσεως, τῆς συγκροτήσεως ὑπηρετικῶν κατὰ τόπους ὁργανισμῶν καὶ τῶσα ἄλλα. Πῶσος χρόνος θ' ἀπαιτηθῆ διὰ νὰ γίνουσι ὅλα αὐτὰ, διὰ νὰ φθάσωμεν εἰς τὸ τέλος τῆς ἱστορίας τοῦ ἀκόμη δὲν ἤρξησεν.

Εἶνε κοινὸν μυστικὸν ὅτι οἱ μικροπαραγωγῶν ἔχουν πρὸ πολλοῦ ἀπονενοῦναι τὴν ἐλαχίστην, ἀλλῶς τε, ποσότητα λαδιοῦ ποῦ συνεκομίσαν, διότι οὕτω οἱ δανεισταὶ τῶν εἶχαν τὴν κωλύσιν νὰ περιμένουν τὴν διαρκῶς κλωστοβερνομένην κρατικὴν μεσολάβησιν πρὸς προουσίαν τοῦ προϊόντος, οὕτω αἱ κραυγάζουσαι στομαχικαί τῶν ἀνάγκαι ἐπέτρεπον τὴν ἐπ' ἀγορῆν παράτασιν τῆς ἀναγκαστικῆς νησιείας.

Ἄν μερικὸι κατορθώσαν νὰ συγκρατήσουσι τὰ πιδάρια τοῦ σπιτιοῦ τῶν, ἕως σήμερα, ποσότητες λαδιοῦ, εἶνε δυνατόν νὰ περιμένουν ἀκόμη ν' ἀρξῶσι καὶ νὰ τελειώσῃ ἡ ἀπροσδιόριστος χρονικὴ ἐκτάσεως, ἐπιχειρῶν διαδικασίαν τῆς ἀγορᾶς τῶν ἀπὸ τὴν Ἀγροτικὴν Τράπεζαν.

Νομίζομεν ὅτι, ἐφ' ὅσον ἡ ἀπόφασις ὡς ὑποκατασταθῆ εἰς τὴν ὑπόθεσιν τοῦ λαδιοῦ ὁ ἐμπορικὸς παράγων ἀπὸ τὴν Τράπεζαν ἐλήφθη σχεδὸν κατόπιν ἐορτῆς, ἐπεβάλλεται εἰς τοὺς λαβόντας τὴν ἀπόφασιν καὶ εἰς τοὺς εισηγηθέντας καὶ κοπιᾶσαντας διὰ νὰ ληφθῆ, νὰ μεριμνήσουσι καὶ διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τοῦ κακοῦ τὸ ὁποῖον θὰ προέλθῃ ἀπὸ τὴν ἀπροσδιόριστον, ἐπαναλαμβάνομεν, ἐκτάσεως κατανάλωσιν χρόνου διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῆς.

Ἐπρεπε νὰ ὑποχρεωθῆ ἡ Τράπεζα, ἅμα τῇ συγκεντρώσει τῶν δηλώσεων τῶν παραγωγῶν περὶ τοῦ διατιθεμένου ὑπ' αὐτῶν πρὸς ἀγορὰν λαδιοῦ, νὰ προκαταβάλῃ εἰς αὐτοὺς ἕνα ποσοστὸν ἐπὶ τῆς ἀξίας, διὰ νὰ ἡμπορέσουσι αὐτοὶ οἱ ταλαίπωροι νὰ περιμένουν, χωρὶς νὰ πεινοῦν, τὸ τέλος τῆς δραματικῆς αὐτῆς ἱστορίας.

Ἄλλως, εἶσι ποῦ πᾶνε τὰ πράγματα, δὲν ἔχουν νὰ ὀφελθῶν ἀπὸ τὸ κυβερνητικὸν μέτρον εἰμὴ μόνον ἐλάχιστοι εἰς τὸ νησί μας, οἱ γνωστοὶ πεντακοσιομόδιοι φεουδάρχη οἱ ἀποτελοῦντες τὴν συλλογικὴν παρὰν τοῦ κ. Πέτρου Μάνδρα.

Ο ΕΜΠΡΗΣΤΗΣ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΝΟΥΡΕΝΤΙΝ ΠΑΣΣΑΣ

Τηλεγραφήματα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀνήγγειλαν τὸν θάνατον τοῦ στρατηγικοῦ Νουρεντίν πασᾶ ὁ ὅποιος ἀπὸ ἐτους διέμενε εἰς τὴν Χαλιφδόνα. Τὸ ὄνομα τοῦ συνδέεται μετὰ τὴν μικρασιατικὴν ἱστορίαν τῆς τελευταίας δωδεκαετίας διότι διεδραμάτισε πρωτεύοντα ρόλον εἰς πλείους κρίσιμους περιπτώσεις.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Μουδρου (1918) εἰς διευκρίνισιν τῶν συμμάχων ἠξίωσαν τὴν ἀντικατάστασιν τοῦ Ραχμὴ βῆ εἰς τὸ βιλαέτιον Ἀϊδινίου. Εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἀπεστάλη παρὰ τῆς ὀψηλῆς Πύλης ὁ στρατηγὸς Νουρεντίν χωρὶς εἰ ἀντιπρόσωποι τῶν συμμάχων νὰ ἐξακριβώσουσι τὸ παρελθόν του καὶ τὴν ἐπιρροὴν τοῦ ἐπὶ τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ τουρκικοῦ λαοῦ.

Ὁ Νουρεντίν ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Σμύρνην περὶ τὰ μέσα Δεκεμβρίου 1918 καὶ ἀμέσως ἤρξησεν τὴν μυστικὴν ὀργάνωσιν τῶν ἐφέδρων ἀξιωματικῶν μετὰ τὸν σκοπὸν ἀμύνης εἰς ἐκείνην ἀπόφασιν τῶν δυνάμεων. Καθ' ἡ στιγμὴν οἱ στρατιωτικοὶ καὶ ναυτικοὶ ἀντιπρόσωποι τῶν δυνάμεων ἐν Σμύρνην εἶχον ἀφιερῶναι εἰς γαῖμακα καὶ δεξιώσεις, εἰς πανηγυρισμοὺς τῆς νίκης ὁ Νουρεντίν εἰργάζετο ἀκαταπαύτως ὡς ἀναζωογονῆσαι τὴν ψυχὴν τοῦ τουρκικοῦ λαοῦ εἰς τὴν ἐκτασιν τοῦ βιλαετίου Ἀϊδινίου μετὰ κέντρα τὴν Σμύρνην, Μαγνησίαν καὶ τὴν κοιλίαν τοῦ

Μιανδρόου. Μετὰ τὸν κατὰ πλῆθος ὀπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ κ. Πασᾶ καὶ ἡλία Μαυρουδῆ καὶ τὴν ἀριεὶν τοῦ ἐλληνικοῦ ἐρυθροῦ στρατοῦ ὀπὸ τὸν ἀρχίατρον Β. Τσουνοῦκαν ἡ προπαγάνδα τοῦ Νουρεντίν ἐπικινήθη καὶ ἤρξησεν τὸν κακερισταῖον ἀσμάτων ἐνόπιον εἰς τὴν περιπέριαν Ἀϊδινίου.

Αἱ ἐνέργειαι τῶν περιηθῶν εἰς γῶσιν τοῦ κ. Μαυρουδῆ κατὰ τὸν ἀσθεντικὸν καὶ ἐπισημον διαταγαὶ τοῦ Νουρεντίν πρὸς τοὺς ἐν Ἀϊδινίῳ ἀξιωματικοὺς τῆς χωροφυλακῆς παρεδόθησαν εἰς τὸν ἑλληνα ἀντιπρόσωπον καὶ ἀπεκάλυψαν ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ τὰ σχέδιά του. Τὰ πρωτότυπα τῶν ἐμπιστευτικῶν καὶ μυστικῶν διαταγῶν παρεδόθησαν ὀπὸ τῆς ἐλληνικῆς ὑπηρεσίας εἰς τὸν Ἀγγλὸν λοίαρχον κ. Ντιξόν, ἀντιπρόσωπον τῶν συμμάχων ἐν Σμύρνην, καὶ ἀπεστάλησαν εἰς Παρίσι διὰ νὰ λάβουσι γῶσιν εἰς προηγουμένως τῶν συμμάχων δυνάμεων καὶ εἰς ἀρμολογίαν Κωνσταντινουπόλεως.

Μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν ἐγγράφων εἰς ἀρμολογίαν Κωνσταντινουπόλεως ἐλαβὸν ἐκ Παρισίου ἐντολὴν νὰ ἀξιωθῶν περὶ τῆς πόλης τὴν ἀπομάκρυνσιν τοῦ Νουρεντίν ὡς ἐπικινδύνου διὰ τὴν ἐξασφάλισιν καὶ τὴν ζωὴν τῶν χριστιανῶν.

Ἡ Ἡ πόλις ἐξέπεσε τότε νὰ

τὸν ἀντικαταστήσει καὶ ἀπέστειλε κατὰ Μάρτιον τοῦ 1919 εἰς τὴν θέσιν τοῦ τῶν γηραιῶν διπλωματικῶν ὑπάλληλων Ἰζὲτ βῆν.

Ἄλλ' ἦτο ἀργὰ πλεονεξία ὁ Νουρεντίν ἀναχωρῶν ἀπὸ τῆς ὀργάνωσιν τῆς στρατιωτικῆς δυνάμεως ἡ ὅποια καὶ ἐπέδειξε τὰ ὅπλα τῆς κατὰ τὴν 2αν Μαΐου 1919 ἦσαν ὀπὸ τὴν προστασίαν (3) τῶν συμμαχικῶν πολεμικῶν ἀπεβδισθησῆς τὴν Σμύρνην ὁ ἑλληνικὸς στρατός.

Ὁ Νουρεντίν ἀπεσύρθη εἰς τὴν Ἰδαίαν τῶν πατρίδων Προσσαν καὶ ἐκεῖ παρέμεινεν ἀρκετοὺς μῆνας. Καίτοι δὲν εὐρίσκατο εἰς φιλικὰς σχέσεις μετὰ τοὺς παράγοντας τοῦ κινήματος τοῦ Μουσταφᾶ Κεμάλ ἐν τούτοις ἤρξησεν διαπραγματεύσεις μετ' αὐτῶν καὶ μετὰ τὴν ἐγκατάστασιν του εἰς τὴν Ἀγυρᾶν ἀνέλαβεν ἐπεύθυνον διευθύνσιν ἐν τῷ στρατῷ.

Μετὰ τὴν μάχην τοῦ Σαγκαρίου ἡ κ. ὀργάνωσις Ἀγυρᾶς ἀνέθεσεν εἰς τὸν Νουρεντίν τὴν διοικητικὴν ἀσφάλειαν τοῦ στρατοῦ εἰς τὴν περιόχην Ἀφὸν Καραχισάρ. Στρατηγὸς μεγάλης πολεμικῆς πείρας, ἀκαμπτος πρὸς τὸν δυσκόλῳ, ἐπέδειξε σιδηρᾶ πενταρχίαν καὶ ὀργανώσιν μεθοδικὰ τὴν στρατιὴν τῆς ἐπιθετικῆς ἡ ὅποια καὶ ἐκινήθη τὴν 13ην Ἀγυρᾶς τοῦ 1922 κατὰ τῶν ἑλληνικῶν γραμμῶν ἐπὶ τῆς ἀνωτέρω περιόχης.

Μετὰ τὴν διάσπασιν τοῦ μετώπου ἠγγήθη τοῦ σώματος προελάσει πρὸς τὴν Σμύρνην καὶ τὴν 30ην Ἀγυρᾶς ἐβλήσαν εἰς τὸ διευκητήριον τῆς Ἰουδαίας πρωτεύουσας, ὅπου εἶχε ἀναχωρήσει πρὸς τετραετίας περίπου. Λέγουσι μετὰ δεκάετητος βῆ ἡ περιπόλησις τῆς Σμύρνης εἶνε ἔργον του, διότι κ. ἰ. τοῦ ἦτο πένις ἡ ἐποχὴν ἐκείνην οὐδὲν μέτρον εἶχε πρὸς παρεμπόδισιν τῆς καταστροφῆς ἡ τοῦλάχιστον ἐντοπισμοῦ τοῦ πυρῶ.

Τρεῖς μῆνας μετὰ τὴν ἀντικατάληψιν τῆς Σμύρνης ὁ Νουρεντίν ἦσεν εἰς διάσπασιν μετὰ τοὺς παράγοντας τοῦ κινήματος καὶ ἀπεστρατιώθη. Μετέβη καὶ πάλιν εἰς Προσσαν ὅπου εὐρίσκατο ὀπὸ δυσμένειαν καὶ σχεδὸν ὀπὸ διαρκῆ ἐπιτήρησιν, διότι ὁ Νουρεντίν, φανατικὸς παλατιοῦρος, κατεφέρτε πάντοτε ἐναντίον τῶν νεωτερικῶν μεταρρυθμίσεων τῆς Ἀγυρᾶς.

Ὁ τουρκικὸς τύπος εἶχεν ἀναγγεῖλαι πρὸς πενταετίας ὅτι ὁ Νουρεντίν κατεγίνετο μετὰ τὴν συγγράφην τῶν στρατιωτικῶν ἀπειρημένων τῶν καὶ ἰδικαίως τῶν μικρασιατικῶν. Ἐν κἀποτε περιέβουον εἰς τὸ φῶς, θὰ ἔχουν ἀσφαλῶς μέγιστον ἐνδιαφέρον. Διότι ὁ Νουρεντίν διεδραμάτισε πρωτεύοντα ρόλον εἰς τὴν ἀμυναν καὶ ἀναβάθμισιν τῆς Τουρκίας μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ 1918.

MIX. ΡΟΔΑΣ

Ἱστοριοῦλες ΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΛΙΣΣΕΣ

Στὴ Βρεταννὴ ὑπάρχει ἡ ἀκόλουθη ὄρακα παράδοσις σχετικὰ μετὰ τὴς μέλισσας.

Ὄταν ὁ Θεὸς ἐδημιούργησε ὅλα τὰ τὰ πλάσματα, κατέβηκε μετὰ μέτρα στὴ γῆ γὰ νὰ ἐξετάσῃ ἀπὸ κοντὰ τὰ ὄντα τῆς δημιουργίας του.

Ἡ μέλισσα, ἐπειδὴ ἦσαν ἐπιθετικὴ στὴν ἀρκαλίαν του, τὸ πῆρξεν ἀπάνου του καὶ θέλησεν νὰ τμηθῶν περισσότερο ἀπὸ τὰ ἄλλα πλάσματα.

— Κύριε, εἶπαν πρὸς Θεὸν διακέραια μπροστὰ του, ἡμεῖς θέλομε νὰ μᾶς χρίσῃς χρυσοῦ κλάδα γὰ νὰ μὴ ζῶμε μαζὺ μετὰ τοὺς

ΤΟ ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΟ ΜΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΚΕΨΙΣ

Συνεργασία τοῦ Μητροπολίτου Μηθύμνης

ΚΥΡΙΑΚΗ 28 Φεβρουαρίου

92
«Πάντα μοι ἔξεστιν, ἀλλ' οὐ πάντα συμφέρει· πάντα μοι ἔξεστιν, ἀλλ' οὐκ ἐγὼ ἐξουσιασθῆσμαι ὀπὸ τινος» (Α'. Κρ. Σ'. 12)

Τὸ ζήτημα — ἂν ἡ ἐλευθερία, ποῦ ἔχει ὁ ἄνθρωπος, εἶνε ἀπεριόριστη καὶ ἀόριστος, ὥστε νὰ μὴ ἔχῃ νὰ κἀμνε ὅτι, ἔχει καὶ ὅτι, τοῦ ἀρέσει, ἡ ἔχει καὶ αὐτὴ τὰ ὅρια καὶ τοὺς περιορισμοὺς τῆς εἶνε ἀπὸ κείνα ποῦ ἐδιδάσκουσιν πᾶσι τὸ μυαλὸ τῶν φιλοσόφων καὶ ἡθικολόγων ὅλων τῶν ἐποχῶν. Τὸ σκεπτικὸν αὐτὸ ζήτημα τόσον ἀπλᾶ καὶ τόσον περὶ τὸ λῦσι ὡς ἡ ἀπόκρισις, ὥστε ὅλη ἡ ἀπεριόριστη φιλοσοφία ἐκεῖνη νὰ χάνει τὴν σημασίαν τῆς ἐμπρὸς στὴ δύναμιν ποῦ ἔχουν τὰ ἴληα δικὰ του λόγια: «Ὅλα, λέγει, εἶνε στήν ἐξουσίαν μου καὶ εἰμὶ ἐλευθερὸς νὰ τὰ κἀμω· ἀλλ' ὅλα δὲν μοι εἶνε ὀφείματα, δὲν με συμφέρουν· ὅλα εἶνε στὴ διάθεσίν μου, ἀλλὰ ἐγὼ δὲν θ' ἀφήσω κανένα ἀπ' αὐτὰ νὰ μ' ἐξουσιάζει καὶ νὰ μὲ κυβερνᾷ».

Ἡ ἐλευθερία εἶνε καὶ αὐτὴ ἀπὸ τὰ πολυπλάκωτα, μετὰ τὰ ὅποια ἀπρόκτιστος τὸν ἄνθρωπον ὁ Θεός. Μ' αὐτὴν ἐξαγοράζει ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ τὸ ζῶον μ' αὐτὴν γίνεται ἄνθρωπος καὶ κύριος τοῦ ἑαυτοῦ, καὶ ὅταν ἀκόμη στενάζει, κἀμὸ ἀπὸ τὸν ἐαυτὸν τῆς σὺν ἑαυτῷ, μ' αὐτὴν ὀφθαίει τὸ ἀνάστηκτὰ του ἀντικριστὰ πρὸς τὸν τύραννον καὶ διώκτην του μετὰ τὴν νοιώθει τὴν ἐλευθερίαν του εἰς ὅλην τὴν εἶτα καὶ ὅλα τὰ δικαιώματα καὶ μετὰ ὅλα τὰς ὑποχρεώσεις τῆς.

Ἡ ἐλευθερία εἶνε μία δύναμις ἀνυπολόγησις σὲ χεῖρα τοῦ ἀνθρώπου· χρειάζεται ὅμως μεγάλη περίσκεψις καὶ προσοχὴ στὸν τρόπον μετὰ τὸν ὅποιον θὰ τὴν μεταχειρίζεται, γὰ νὰ τοῦ εἶνε πάντοτε ὀφείματα καὶ εὐεργετικὴ.

Δυστυχῶς τὴν ἐλευθερίαν παρεξηγησάμεν ἐπιπορευότεροι εἰς διακρίσιν τὰς ἀσχέσεις, καὶ τὰς κοινωνικὰς καὶ τὰς ἐπαγγελματικὰς. Τὴν παρνομεν ὅταν μίαν ὀφθαίει ἀνοικτὴ χωρὶς κανένα φραγμὸν καὶ περιορισμῶν. Γὰ τούτο, πολλοὺς, μὴ ἀπλῆ ἐπιθυμία καὶ θέλησις εἶνε μετὰ καὶ δύναμις καὶ ἐλευθερία νὰ κἀμωμεν ἑαυτοὺς ποῦ θέλομεν καὶ νὰ ἐπιτοχίζομεν ἑαυτοὺς ποῦ θέλομεν. Συμφέρει ὅμως ἡ δὲν συμφέρει; Εἶνε σωστὸ καὶ δικαίον ἡ ὅχι; ἀνοικτὴ νὰ τὸ ἐξετάσωμεν! Ἡ νῶ ἀπὸ κάθε νόμον ἕτομον τὴν ἐλευθερίαν μᾶς!

Μᾶς ἦσεν ἡ δρεξίς νὰ ὀβρισησῶμεν τὸν ἄλλον καὶ νὰ τοῦ κἀμωμεν ποῦ θέλομεν, διότι νομίζομεν πᾶσι τὸ ἐπιτρέπει ἡ ἐλευθερία μᾶς! Μᾶς κατέβηκε νὰ σπαταλήσωμεν σὲ μὴ δρακὺ τὸ χρῆμα μᾶς καὶ νὰ σπάσωμεν καὶ

νὰ ρημάξωμεν; Μᾶς παρουσιάζεται ἡ εὐκαιρία νὰ κλέψωμεν. νὰ κἀμωμεν τὴν περιουσίαν καὶ τὸ βίβλιον τοῦ ἄλλου καὶ νὰ χύσωμεν τὸ αἷμα του; νὰ ψευδομαρτυρήσωμεν; νὰ κἀμωμεν ὄρακα ψεύτικα; νὰ κἀμωμεν τὸν ἀγῶνη, τὸν ἀπατεῶνα, τὸν λαοπλάνον; νὰ πωλοῦμεν τὴν τιμὴν καὶ τὴν ὑπόληψίν μας, καὶ νὰ γινώμεθα ὄρακα ἀθλῶν ἐμεταλλευτῶν; Ὅλα τὰ κἀμωμεν καὶ ὀχυρανόμεθα πίσω ἀπὸ τὴν ἀλογημένην τὴν ἐλευθερίαν! Καὶ εἶσι δὲν διαφέρουσιν ἀπὸ τὰ αἰεταῖα κείνα παιδιὰ ποῦ ἐσφαζαν τὸν μικρὸν σύντροφόν των γὰ νὰ κἀμουν ἐπιθετικὴ καὶ αὐτὰ τῆς ἐλευθερίας των!

Ἡ ἐλευθερία σὲ ἀπειρὰ αὐτὰ περιστάτικα χάνει πλεόν τὴν ἱερότητα ποῦ ἔχει καὶ παίρνει τὴν ἐλαστικὴν μορφήν τῆς ἀυθιμασίας, ἐνὸς ἐπικινδύνου παραλογισμοῦ καὶ μᾶς θρησιώδεις! Καὶ τότε ἀπὸ ἐλευθερὸν καταντᾷ ὁ ἄνθρωπος τέλειος ὀδολογὸς καὶ σκλάβος ἀλλοσάδουτος τῶν παθῶν καὶ τῶν ὀρεξέων του.

Ποῦ εἶνε τῶρα ἑκεῖνο ποῦ μὴ νὰ κρατεῖ τὴν ἐλευθερίαν ὀφθαίει, καθισμένη ἐπὶ τὸν λευκὸν τῆς θρόνου, χωρὶς νὰ τρέχει τὸν κίνδυνον νὰ περῶσθῃ καὶ νὰ πέσει μέσα στὰ θλάκα καὶ ἀκαθάρτα ρεύματα τῶν παθῶν καὶ τῶν ὀρεξέων;

Ἐλευθερία δὲν σημαίνει νὰ ἐνεργῶμεν καὶ νὰ περῶμεθα τυφλὰ καὶ ἀσυλόγηστα ἀπ' ἐναντίας τῆς ἐλευθερίας σημαίνει νὰ ἔχει ὁ ἄνθρωπος τὸ μάτι του τέσσαρα, κατὰ τὴν κοινὴν διὰ τὴν καὶ τὸ μυαλὸ στὸν τόπον, νᾶει μάλιστα τὸ μυαλὸ ἑαυτοῦ νὰ δώσει μετὰ δόξῃ στὴν ἐλευθερίαν μᾶς. Αὐτὴ θὰ λέγει τι θέλει καὶ τι ἐπιθυμεῖ, ἀλλὰ ἐντὶ πὸ θὰ ζυγίσει καλὰ καὶ θὰ κἀμωσει κἀμὸ ἀπατήσιν τῆς εἶνε τὸ μυαλὸ ἡ περίσκεψις (αὐτὸ θὰ ὀνομαζοῦνται τελειωτικὰ τὴν ἴδῃ ἐν γὰ νὰ γίνῃ ἑκεῖνο ποῦ ζῆται ἡ ἐλευθερία, ἀλλὰ τὸ ἐρευνῆσαι καὶ τὸ βρεῖ συμφωνοῦ μετὰ τὸ ἀληθινὸ καὶ νόμον ὑπερῶν τοῦ ἀνθρώπου! Ἀλλ' ἡ καὶ δευθῶναι τὸ ἴδῃ σὲ καθέκαστὸ εἶνε τὸ τέλος ἀπὸ πρὸς μὴ σκευάσει σὲ κανένα νόμον, καὶ μὴ διψῆ τὸ δικαίον καὶ τὸ συμφῆρον τοῦ ἄλλου.

Τὸ μυαλὸ λοιπὸν καὶ ἡ περίσκεψις εἶνε ἑκεῖνο ποῦ κανονίζει τὴν κίνησιν καὶ τὰ ὄρακα τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς συγγραφῆς μέσα στὸν γνήσιον καὶ καθῆρον χαρακτῆρα τῆς μετὰ ὅλα τὰ ὄρακα καὶ θυμασία ἀποτελέσματά τῆς. Μὴν ἀφραῖς, ἀδελφοὶ τὴν ἐλευθερίαν σου νὰ βγαίνει ἔξω ἀπὸ τὰ ὄρακα τοῦ λογισμοῦ καὶ τῆς περισκεψίσεως! Διότι τότε δὲν θὰ εἶνε ἐλευθερία, ἀλλὰ ἀναρχία καὶ παρανομία, σημαίωσι καλὰ τὰ λόγια τοῦ Ἀποστόλου καὶ θὰ εἶνε μόλις σου τὸν κῶλον μέσα εἰς τὸν ὅποιον θὰ φανερῶνται ἀκίνδυνα ἡ ἐλευθερία σου.

† Μηθύμνης ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

ἄλλους πρόστυχους ὀγκύλους σου. Ἄλλὰ ὁ Δευμιουργὸς τοὺς ἀποκρίθηκε:

— Ἀπὸ ὅσα καὶ πέρα θὰ μένετε σὲ κατωκίεσις κἀμωμέναι ἀπὸ λάσπη καὶ ἄχυρον, γιατί ὅσοι περηφανεύονται πρέπει νὰ ταπεινωθῶν.

Ἄλλὰ ἡ μέλισσα δὲν ἀσφραγίστηκαν ἀπὸ τὸ πᾶθημά τους αὐτὸ.

— Κύριε, τοῦ εἶπαν, κἀμὸ τοῦλάχιστο νὰ μᾶς φοβῶνται ὅλα τὰ πλάσματα καὶ σ' ὅποιο ἀπ' αὐτὰ μὴ γινώμεν τὸ κεντρὸ μᾶς νὰ πεθαίνει.

— Ὅταν μὴ γινώτε τὸ κεντρὸ σας στὴ σῆρα ὀποιοῦδήποτε ζῶου, ἀποκρίθηκε ὁ Πλάστης, θὰ πεθαίνετε σεις, ἐνθ' αὐτὸ θὰ μένει σῶς.

Ἀνατολίτικοι μῦθοι Ἡ ΧΑΝΟΥΜΙΣΣΑ ΚΙ' Ο ΧΟΤΖΑΣ

Οἱ ἄνθρωποι στὴν Ἀνατολίαν δὲν φημιζοῦνται καὶ τόσο γὰ τὴν πάστρα τοῦ κορμιοῦ τους.

Μὴ χανούμισσα συναπάντησε μὴ μέρτα στὴ δρόμο τὸ χότζα τοῦ χωριοῦ καὶ τὸν ρώτησε πὸς πᾶει ὁ γυὸς τῆς σὲ ὀχολοῖτε.

Ὁ χότζας τῆς ἀποκρίθηκε:

— Καλῶς εἶνε, μόνο ποῦ μυρίζεαι ἀπὸ ἀπυσία.

Κι' ἡ χανούμισσα τοῦ φώναξε ἀγνακτισμένη:

— Ἐγὼ σκευάειλα ἄνθρωπον γὰ νὰ τοῦ μάθει γράμματα, δὲ σκευάειλα λουκῶν γὰ νὰ τὸ μυρίζεαι.

„ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ”
 ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Δραχ. 100
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Δραχ. 250

Περιοδεύων αντιπρόσωπος
 ανά την υπαίθρου :
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΟΥΓΙΟΥΚΑΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ
 ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ : 2ραχ. 3 ο στίχος.
 ΓΡΑΠΕΥΣΕΩΝ, Άνωνύμων εταιριών, 2ραχ. 5 ο στίχος.
 ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ, επαγγελματιών και εμπορικής φύσεως επί βιαιτέρως συμφωνία.

ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Ο ΑΝΤΙΛΑΛΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΙΑ

*** Την Κυριακή που μας πέρασε ή ραδιοφωνική συναβλία της Βιέννης διεκόπη από ένα τραγικό γεγονός.

— Ο διεθυντής της ορχήστρας του Σταθμού, ενώ διηθύνε την ορχήστρα έπεσε νεκρός από συγκοπή.

— Όλοι όσοι είχαν ζήτο μηχανημά τους κείνη στιγμή συντονισμένο στα κύματα της Βιέννης.

— Άκουσαν το δούπο του σώματος που σωρίστηκε.

— Η συναυλία διεκόπη.

— Ο καέστρος που είχε τόσο περιεργό θάνατο ονομάζεται Λουδοβίκος Κάιζερ, και την ώρα που πέθανε διεύθυνε τους «Σλαβικούς Χορούς» του Ντβόρακ.

*** Στις τελευταίες επιθέσεις των κομμουνιστών εργατών εναντίον των χωροφυλάκων που έγιναν στη Σαλονίκη.

— Ένας εξ αυτών έκοψε με τα δόντια του το στήθι ενός χωροφυλάκα.

— Η νέα θρησκεία του μίσους τραβιάει μέχρις ανθρωποφασίας.

*** Η δίκη της Φυλής είχε και τό θεαματικό της μέρος.

— Η μητέρα του Άθανασοπούλου ξεμαλλιάστηκε μέσα στο δικαστήριο με την «ακακούρα πεθερά» που έτεμέχισε τό γιού της.

— Έπειδή ή μάγισσα αυτή με αφάνταστο αναισχυντία της είπε : «Παλιοχωριάτισσα που σε κάναμε άθροπο!»

*** Λαμπρή ή ιδέα να ένωθει τό παρκάκι του Γυμνασίου με τόν Κήπο.

— Θα άποχτήσει επί τέλους ή πόλις με άθανασία πλατεία.

— Και θα άποαλυφθεί τό χτήριο του Γυμνασίου.

— Πού είνε ένα κρυμμένο κόσμημα ως τά σήμερα.

— Κάτω οι μάντρες και τά συμματοπλέγματα, λαιπόν!

*** Δέν εφάνηκε ο «Ελευθέρος Λόγος» τά μεγάλα λόγια και τά φουσκωμένα άντερα.

— Η άλήθεια θριμβεύει και «βληθείς ή κ. Καραπαναγιώτης κατά τόν άνανδρότερον τρόπον από τόν εγχώριον Τύπον».

— Όλα αυτά γύρω σένα γράμμα ενός Άθηναίου δημοσιογράφου, που δόθηκε για να άποσυρθή μία μήνυση.

— Η πρωινή Σαλώμη του κ. Καραπαναγιώτου άς προσγειωθεί παρακαλούμεν.

— Άποτείνεται σε ρωμηδες που τέλο; πάντων, όσο ήλιθιοι κιάν υποθεθούν, κάτι καταλαβαίνουσι.

— Και οι ρωμηποι αυτοί είνε σόν τοίς άλλοις και Μυτιληνιοί.

— Σιωπή λοιπόν.

— Διότι και ή σιωπή, και αυτοί άκόμη, είνε λέγε... χρυσός.

Τά ωραιότερα τραγούδια

ΑΝΟΙΞΗ !

“Ανοιξη, Ό ήλιος χρυσαφιού πλημ-
 παντού, και σ' αγαπώ, σε καρτερώ.
 Βραδυνοίς κι' ύποψιάζομαι, ζη-
 (λεύω, σε σου πήρα
 όλης σου τής; ψυχής τό θησαυρό.

Τά λόγια σου, “Ο, τά λόγια σου μια
 [υπόσχεση με καιεί,
 μια υπόσχεση που άγαγί πολύ ν'
 [άρθει.

Τ' άκούω παντού, δέν παύουσι, με-
 [σα τους κάτι κλαίει
 μέσα τους τρέμει ή άγάπη σου, προ-
 [τού μοιραία χαθεί.

Τά λόγια σου με μέθυσαν τή μέθη
 [του θανάτου
 κι' άκόμα δέν είστασι. Μιλούν
 και με τρελλαίνουσι, με μεθούσι, με
 [φέρνουν πιδ σιά τω,
 ενώ πιδ άκαταμάχητα στην ύπαρξη
 [καλούν.

“Αγαπημένε, άν τή ζωή τή δώσω
 [πίσω, πέ μου
 τί θα ώφελήσει, αφού δε θα σε βρω;
 Δέ λογαριάζω τή ζωή, μα πώς μπο-
 [ροί καλά' μου,
 να σβύσει πιά ή άγάπη μου, και να
 [μην σ' αγαπώ;

“Ενώ θάνε άνοιξη παντού που άκού-
 [στηκε ή φωνή μας,
 να επικαλήται “τόν αιώνα έρωτα,
 [και μέεις
 σεφάνι να του πλέκουσε με νόνο
 [τό φίλι μας.

ΜΑΡΙΑ ΠΟΥΛΟΥΡΗ

Ίδέες και γνώμες

Γιά τό γάμο, όπως και για τό
 θάνατο, πολύ λίγο είνε οι πρε-
 τομαζόμενοι.

Ευθύμης κουβέντες
 Στο δοντογιατρείο :
 — Μα δέν ήτανε αυτό τό δόντι
 που ήθελα να βγάλω, γιατρέ μου.
 — Υπερμονή : Σε λίγο θα... εγ-
 λουμε και... τό άλλο.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«Κυνηγετικά νέα». Πλου-
 σίως εικονογραφημένο έκκυκλοφό-
 ρησε τό τεύχος Φεβρουαρίου του
 περιοδικού «Κυνηγετικά Νέα».

Περιεχόμενα : Τό Ταξί ως κα-
 ταύχον ηθρακίται επί Βασιλείας
 και ήθη του Β. Δρούδη, ή κυνη-
 γετική ζωή τής Ζ. Τρας Θεοτόκη-
 Ράλλη του κ. Φιλιάτης, Κατα-
 τροφή περιθίκων Μικεδονίας του κ.
 Ι. Δημητριάδη, Αναπαράγωγη
 σκύλων Γ. Κουνούρη, Οι φάρσι
 και τά διαβατικά, Πραγμασιών των
 πιστοποιητικών κυνηγίου, διηγή-
 ματα, είδήσεις κ. λ. π.

Τός τυπογραφικός
 εργασίας σας
 στον «Ταχυδρόμο»

Δημοτικά τραγούδια

ΔΙΑΝΟΤΡΑΓΟΥΔΑ

Κοιτούμαι κι' όνειρεύομαι που σε
 [φιλώ στο στόμα,
 ξυπνώ και μένει ή μρωδιά στα χει-
 [λη μου άκόμα.

“Όταν θα πεις να μ' άρνησείς δώσε
 [και με χαμπάρι
 να δώσω τήν ψυχούλα μου στο χάρο
 [να τήν πάρει.

(Συλλογή Ν. Βαργιζιού)

Ευθύμης Ιστοριοϋλες

Η ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΔΙΔΑΧΚΑΛΙΑ

Πρό ήμερών ένας πλούσιος χρη-
 ματιστής του Λονδίνου έμφερνοσε
 σε όρα μεγάλης κυκλοφορίας ένα
 κεντρικό όρμό του Λονδίνου, του
 έκλεψαν από τήν τσέπη του τό χρυ-
 σό του ρολόι.

“Έπειδή τό ρολόι αυτό ήταν ει-
 κογενειακό του καιμήλιο, ή κάτο-
 γός του δημοσίευσε μια άγγε-
 λία στις εφημερίδες, διά τής δ-
 πείας εδήλωνε ότι θα πλήρωε τήν
 αξία του ρολογιού (σε όποιον το
 τό έφερε πίσω, δίδοντας συγχρό-
 νως τόν λόγο τής τιμής του πού
 δέν θα πρέθαινε σε καμμία άστυ-
 νομική καταδίωξη). “Επέρασαν πολ-
 λές ήμέρες, χωρίς να παρουσια-
 στεί κανείς. “Έξερνα, ένα πρωί,
 τήν ώρα που ή χρηματιστής βρι-
 σόταν στο όρμό μπρός στην ει-
 σόδα του γραφείου του, είδε να
 παρουσιάζεται μπροστά του ένας
 κύριος πολύ καλοντυμένος.

— Είσθε σεις; ή κύριος που έ-
 χασε πρό ήμερών τό ρολόι του;
 τόν ρώτησε ή άγνωστος.

— Μάλιστα, έχω έμειν.

— Τότε δώσε μου σε παρακα-
 λώ τήν άμοιβή, είδω τό ρολόι
 σας.

“Ο χρηματιστής άνοιξε τό περ-
 τφόλι του, έβγαλε από μέσα δε-
 κα λίρες, τις έδωσε στον έξνο και
 πήρε πίσω τό ρολόι του.

— Είμαι πολύ ευχαριστημένος
 που τό έαναβρήκα, είπε, αλλά θα
 ήθελα πολύ να μάθω με τί τρόπο
 τό έχασα.

— Αυτό είμαι σε θέση να σας
 τό εξηγήσω. Εγώ, είπε γελώντας
 άγνωστος. Θα θυμάσαστε ότι προ-
 του να χάσετε τό ρολόι σας κά-
 ποίος διαβήτη; σά, σκούνησε δυ-
 νατά; “Ε, κείνη τή στιγμή σάς
 πήραν και τό ρολόι σας και τό
 ρα θα σας δείξω πώς.

Και αφού είπε τά λόγια αυτά, ή
 άγνωστος άπομακρύνθηκε μερικά
 βήματα και ύστερα, πλησιάζοντας
 πάλι, πέρασε κοντά από τόν χρη-
 ματιστή, τόν σκούνησε και σε μία
 στιγμή είχε χαθεί μέσα στο πλη-
 θος που κυκλοφορούσε μπρός στο
 γραφείο τήν ώρα εκείνη. “Ο χρη-
 ματιστής έμεινε κατευχαριστημέ-
 νος από αυτό τό πέραμα. “Η χα-
 ρά του όμως εξατμήθηκε έλδολη-
 ρη, όταν βίζοντας τό χέρι στην
 τσέπη του είδε πώ; τό ρολόι είχε
 εξαφανισθεί και για δεύτερη φορά!

Άλληλογραφία Διαχειρίσεως

Κον Γ. Χαλαραμπίδην. Δι-
 καστικόν κλητήρα. Ένταύθα. —
 “Επανερχόμεθα διά να σας ύπερνή-
 σωμεν τό εκ συνδρομής χρέος σας,
 αφού πέρασαν άλλοι πέντε μήνες
 μετά τήν τελευταίαν ύπόσχεσίν σας.
 Κους Σοφοκλήν Χ' Γεωρ-
 γίου, Γεώργιον Βλασσέλλην,
 Σταυρόπουλον και Γεώργιον
 Πολυζώνην σωφές. Ένταύθα. —
 Σας ύπερνήμωμεν τάς ύποχρεώ-
 σεις και περιμένμεν.

ΕΚΛΕΚΤΑ ΒΙΒΛΙΑ

- Κ. Βάρναλη : Ό Σολωμός χωρίς μετα-
 φυσική Δραχ. 30
 - Κ. Βάρναλη : Σκλάβοι πολιορκημένοι
 Δραχ. 35
 - Πολυλά - Ζαμπέλιου : Γύρω στο Σολω-
 μό Δραχ. 28
 - Παλαμά - Ψυχάρη : Γύρω στο Σολωμό
 Δραχ. 28
 - Κ. Καροφύλα : Ό άγνωστος Σολω-
 μός Δραχ. 35
 - Κ. Κρουμπάχερ : Βυζαντινή λογο-
 τεχνία Δραχ. 25
 - Μεσαιωνικά μυθολογικά και Χρυ-
 σοστομιάματα : σάντζα Δραχ. 15
 - » "Ερωφίλη Δραχ. 31
 - Ν. Καζαντζάκη : Νικηφόρος Φωκός
 Δραχ. 35
 - » "Οησείας Δραχ. 35
 - » Χριστός Δραχ. 35
 - » Τι είπα στη Ρου-
 σία τρεις τόμοι Δραχ. 55
 - Γαλ. Καζαντζάκη : 11-1 μ. μ. Δρ. 25
 - Σ. Χιλιαδάκη : Φυσιοκρατία και Σο-
 λωμός Δραχ. 15
 - Μ. Τσιριμώκου : Έκ Βαθίων Δραχ. 25
 - Κάλβου : Άπαντα Δόρα Δραχ. 25
 - Μηνιάτη : Λόγια και Διδαχά 2 τό-
 μοι χρυσόδοτοι Δραχ. 125
 - Παράσχου - Δευκοπαρίτη : Τά ωραιό-
 τερα Έλληνικά τραγούδια Δραχ. 40
 - Δ. Πουρνάρα : Η Ιστορία του Άγρο-
 τ. Κινήματος εν Έλλάδι Δραχ. 40
 - Όμ. Μπεκέ : Η χαρά του βουνο-
 Δραχ. 30
 - Α. Σπανούδη : Ό Άθλητισμός Δραχ. 25
 - Π. Πικρόδ : Η Έταίρα που κούβε-
 ρησε τήν Έλλάδα (άδεια) Δραχ. 20
 (δύεμο) Δραχ. 30
- Τά παραπάνω βιβλία πωλούνται με
 τιμές Άθηνών εις τά Γραφεία μας
 παρά του κ. Κ. Καρτέρη.

ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΙ ΑΜΕΡΙΚΗΣ — ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

“Όσοι έχετε έκκορμεις ύπο-
 θέσεις ΚΛΗΡΟΝΟΜΩΝ και Α-
 ΠΟΖΗΜΙΩΣΕΩΝ εις τήν ΑΜΕ-
 ΡΙΚΗΝ και εν γένει εις τό Έξω-
 τερικόν και θέλετε να διεκπεραιω-
 θώσιν αυται άσφαλώς, ταχέως και
 εύθηνά, να άποταθήτε με έμπιστο-
 σύνην εις τήν εν Άθήναις (όδον
 Άμερικης 18) ΕΤΑΙΡΙΑΝ ΔΙΕΚ-
 ΠΕΡΑΙΩΣΕΩΣ, ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕ-
 ΩΝ-ΑΜΕΡΙΚΗΣ- ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ,
 διαθέτουσαν ισχυρά μέσα, άρ-
 τίαν οργάνωσιν, Ικανόν προσωπι-
 κόν και άπαράμιλλον σύστημα ερ-
 γασίας.

Οι εκ τής νήσου ΛΕΣΒΟΥ άς
 άποανθούν εις τόν εν ΜΥΤΙΑΗ-
 ΝΗ άντιπρόσωπον τής “Εταιρίας
 κ. ΝΟΤΗΝ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΝ.

“Ο «Καρνάβαλος»

Τήν τελευταία Κυριακή τής “Α-
 πεκρηά; θα κυκλοφορήσει ή γνω-
 στή άποκρηάτικη επιθεώρησης του
 συναδέλφου κ. Κυρτέρη ή «Καρνά-
 βαλος» με συνεργασία των καλλι-
 τέρων ευθυμογράφων του τόπου μας
 και με τό αίστατα στυρικτικά σείεσα.
 Πρέπει βλοι να διαβίσουν τόν
 «Καρνάβαλον».

Πρακτικές γνώσεις

— Πώς θεραπεύεται τό κρι-
 θαράκι.
 Τό κέκκινο εξάνθημα που βγαί-
 νει συχνά στις βλεφαρίδες και ει-
 νε γνωστό με τό βιομα «κριθαρά-
 κι», θεραπύεται μέσα σε λίγες ώ-
 ρες, αν βάλουμε άπάνω στο μάτι
 χλιαρό κατάπλασμα από ριζάλευ-
 ρο, τοποθετημένο πάνω σε μία λε-
 πτή μουσελίνα.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ “ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ,, Α. Ε. ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Συνδυασμός
 έργογραφής προς άπόκτησιν και άμεισον παραλαβήν των κάτωθ. Έργων :

1) ΕΡΓΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ	ΔΡΧ.
12 Τόμοι δερμάτινοι	Τιμή 6000
Κ. ΠΑΠΑΡΗΤΟΠΟΥΛΟΥ	
2) ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ (Είς εννεατομήμιον)	
8 Τόμοι δερμάτινοι Δραχ. 1400	
“Εκπτώσις 10 οιο διά τούς συνδρομητάς Εργ. Λεξικού	1260
3) ΤΡΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΓΑ (Είς 4 δερμάτινους τόμους) ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ	
ΚΑΙ	
4) ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ ΕΞ ΤΟΜΟΙ (Πανόδετοι)	1920
5) “Ητοι, έννεμι τού δλίκοσ ποσοδ . . . Δραχ.	9180
διά προκαταβολής άμγ τή έργογραφή . . .	2180
και άποδοχής 20 τριακοσιπεντηκονταδράμων (τριτηγυμμένων) μηνιαίων τραπεζιων . . .	7000

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΜΙΛΙΕΥΤΙΚΗ--ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΕΥΣΤΡ. ΣΑΛΑΤΕΛΗ
 ΕΝ ΜΥΤΙΑΗΝΗ (Λεωφόρος Καβέτσου)

Κάθε επίτοκος εύρίσκει άσφάλειαν κατά τόν
 τοκετόν, άσηψίαν και καθαριότητα τελείαν
 και ύπηρεσίαν ειδικώς εκπαιδευθείσαν. Θε-
 ραπειά όλων των Γυναικολογικών νοσημά-
 των και τής στειρώσεως. Θάλαμοι Α' και Β'
 θέσεως.

“Εξετάσεις βρεφών γίνονται καθ' έκάστην 9-12 και 3-5 μ. κ.

ΑΛΕΞ. ΜΠΟΥΒΙΕ
ΤΑ
ΑΠΕΛΠΙΣΜΕΝΑ
ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ

Συναρπαστικώτατο μυ-
 θιστόρημα τής εποχής
 τής Γαλλ. Έπαναστάσεως

[Συνέχεια εκ του προηγούμενου
 Σε λίγο ή πληγωμένος ά-οια
 τά μάτια του.
 — Μη φοβάστε, κύριε, τού είπε
 ή μιλωνά; “Εδώ είττε άσφαλιεά-
 νος.
 “Ο Έρβώ έστρεψε τό θολό του
 βλέμμα ένα γύρω στο δωμάτιο και
 κατόπιν περιήρησε έκστατικά
 τούς δύο άνδρες που έστεκαν δί-
 πλα στο κρεβάτι του.
 Μήπως. Τό σκυλί μέλις άκωσε
 τή γ όρμη φωνή του τινάχκε
 προς τό κρεβάτι με άσυγκράτητη
 χαρά. “Ο Έρβώ ρώτησε :
 — “Η Γαβριέλλα; “Ο Οδύλλ; —
 “Εδώ είνε κύριε! Μη φοβά-
 στε τίποτε. Ράδιωσε. Ριγώσατε και
 εί δύο σά; “Ο τραυματίας χαμογέ-
 λασε. “Εκείνη τή στιγμή ένας βα-
 ρός κρότος άκούστηκε στην εξόθυ-
 ρα τού μύλου. Τό σκυλί πεταχί-
 κε επάνω γαυγίζοντας με ήργή.
 “Ο μύλων άς έγινε κατάχλωμος. “Ο
 δηρρέτης τόν κοίτασε σαστισμέ-
 νος.
 “Ο Έρβώ κατάλαβε τήν άνησυ-
 χία τους και είπε :
 — Φοβάστε ;... “Μη σά; μέλλει
 για μένα. Υποσχεθήτε μου μονά-
 χι πώς θα σώσετε τά παιδιά.
 — Θα; σά; σώσωμε βλους !
 — “Αφεντικό, τι να κάω; ρώτη-
 σε με χαμηλή φωνή ή δηρρέτης.
 Τού; άκούσε; Δέν έχουν όπομονή !
 “Ο μύλων ά; χωρίς ν' άποκρι-
 θεί στην δηρρέτη, έπήρσασε στο
 κρεβάτι του “Ιακώβου και με ύ-
 φος σοδρό τόν ρώτησε :
 — Ποιό είνε τό όνομά σας ;
 — “Ιακώβος.
 — Δαπόν; “Ιακώβη! “Εδώ κ'
 ένα χρόνο είσαι δηρρέτης, πληγω-
 θήκες εδώ; σε πλήγωσε ή τροχός...
 Κατάλαβε ;
 — Κατάλαβα, είπεν ή “Ιακώβος
 και ήμικτά τού εδέφραξε άπερίο-
 ριστη έλγυνομοσύνη. Κατόπιν συνε-
 πλήρωσε :
 — Είσαι πολύ καλός. Ευχαρι-
 στο.
 — Κύριε, χτυπεθν με τά κοντά-
 κια !
 — “Ανοιξε! Δέταξεν ή “Ιακώβος.
 — “Ανοιξε! Πρέσθετε και ή μυ-
 λωνά;.
 “Ο δηρρέτης, τρέμοντας, τράβη-
 ξε προς τήν πόρτα.
 — “Ερχομαι! τώ ρε.
 — Για τό Θεό, δέν έχετε όπομονή;
 Μόλις άνοιξε ή πόρτα, τρεις άν-
 δρες όπλασμένοι με τουφέκια και
 μπαγιονέτες μπήκαν στο μύλο.
 “Ο ένας άπ' αυτους, που κατά πά-
 ρους πιθανότητα ήταν ή επί κεφα-
 λής, έκλεισε τήν πόρτα και είπε
 με ύφος επιτακτικό.
 — Μη δγάλατε κλαυδύ ή ! “Αλ-
 λουώς σά; τουφέκιζουμε. Μήπως
 μπήκαν εδώ μέσα στρατιώτες ;
 — Στρατιώτες; Κανένα.
 — “Εμεις τούς είπαμε που μπή-
 καν. Ποδ είνε ;
 — Κύριε, είπεν ή μιλωνά; που
 πληγώσασ εν τή μεταξή, σά; παρα-
 κάλω να ήσυχάσετε; εδώ δέν ό-
 πάρχουν πλέον στρατιώτες...
 — Τού; είπαμε !...
 — Σας δίνω τό λόγο τής τιμής
 μου ότι στρατιώτες δε υπάρχουν
 πλέον εδώ στο μύλο !
 — Μα τό ύφος που μέλησε ή μιλω-
 νά; εί άπαναστάτες φάνηκαν πώς
 πίστεψαν. “Ο μύλων ά; έξηκολού-
 θησε :
 — Δέν σά; εξετάζω τί κάνατε,
 ούτε τί θέλετε εδώ πέρα. Ούτε κα-
 τηγήρω κανένα γιατί είνε άπανι-
 στήτης. Είμαι από είνους που
 λυπούνται για τόν έμφύλιο πόλεμο
 αλλά πριν άπ' τή είμαι ένθρο-
 πος ! Λοιπόν σά; λέγετε; Δέν έχω
 εδώ κρημμένους στρατιώτες. “Εχω
 έναν πληγωμένο που τόν έσωσα άπ'
 τό θάνατο.
 — Πληγωμένος στρατιώτη ;
 — “Οχι “Εναν πληγωμένο άπ'
 τούς δικούς σας ;
 — Ποδ είνε ;
 (“Εχει συνείδητα)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΙΑ
 εις ουνοικίαν πόρτες. Πλη-
 ροφορία εις τά γραφεία μας.

ΜΠΡΑΜ ΣΤΟΥΚΕΡ
Ο ΚΑΠΕΤΑΝ
ΒΡΥΚΟΛΑΚΑΣ
 ΣΕΛΙΔΕΣ ΦΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΜΟΥ

(Συνέχεια ἐν τοῦ προηγουμένου)
 Ξέρουμε δὲ ὁ βρυκόλακας ζεῖ καὶ δὲν μπορεῖ νὰ πεθάνει, μόνο μὲ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου, μπορεῖ νὰ ζεῖ οἰωνῶς δὲν παχαίνει ἀπὸ αἷμα ἀνθρώπου. Ὅχι μόνον αὐτό, ἀλλὰ μπορεῖ νὰ γίνεταί νεώτερος. Μὲ τίποτε ἄλλο ἐκτὸς ἀπὸ αἷμα δὲν δύνανται νὰ ζήσῃ. Ὁ φίλος μας δὲ Ἰωνάθαν ποῦ ἔμεινε τόσες ἡμέρες μαζί του δὲν τὸν εἶδε νὰ τρώει ποτέ. Ὁ βρυκόλακας δὲ ρίχνει σκιά, δὲν φαίνεται σὲν καθρέφτη, καθὼς παρετήρησε καὶ ὁ Ἰωνάθαν. Μπορεῖ νὰ μεταμορφώσῃται σὲ λυκόσκυλο ὅπως έγινε στὴν ἀφιξί τῆς «Δήμητρας» σὲ Ὀδύττι, νὰ μεταμορφώσῃται σὲ νυχτερίδα ὅπως τὸν εἶδε ὁ δόκτωρ Σούαρδ νὰ πετᾷ σὲ διπλανὸ χέρι, ἢ Μίνα σὲ παράθυρο σὲ Ὀδύττι καὶ ὁ Κουίνσι σὲ παράθυρο τῆς κρεββατοκάμαρας τῆς Λουκίας.

— Ἀκὴν ἔγωγ νὰ προσβῶσ τὰ ἐξῆς, εἶπεν ὁ Βᾶν Ἐλισσιγγ. Ὁ βρυκόλακας δύνανται νὰ εἰσέρχεται παντοῦ διὰ τοῦ σελήνηφωτος, ἐν εἶδει σκόνης, περιστρεφόμενης, δύνανται νὰ περνᾷ μέσα ἀπὸ χαρμυλάδες λεπτίταιες, δύνανται νὰ περνᾷ διὰ μέσου τοῦ πυρός, δύνανται νὰ βλέπῃ εἰς τὸ σκοτάδι. Ἡ ἐξουσία του ἐπιπέσει πᾶσι ἅμα ἀνατελεῖ δὲ ἦρως. Ὑπάρχουν ἐπίσης πράγματα, τὰ ὅποια τὸν ἀπεμακρύνουν ὅπως εἶπε ὁ ἀπὸ γῆρας καὶ ἡ ἀγρία ροδόβραχη. Ὑπάρχουν ἐπίσης ἀντικείμενα ἱερὰ, τὰ ὅποια φεδᾶται καὶ τρέμει, ὅπως εἶπε ὁ σταυρός, ὁ ἀγιος ἄρτος καὶ πᾶν τὸ προσεχόμενον ἐκ τῶν ναῶν.

Ἐγινε μερικῶν δευτερολέπτων σιωπῆ καὶ ὁ καθηγητὴς ἐξακολούθησε:
 — Ἐγραψα εἰς ἓνα συνάδελφόν μου σὲ Πανεπιστήμιον τῆς Βρυξέλλης νὰ μοῦ στείλῃ πληροφορίας περὶ τῆς γενεολογίας τοῦ κόμητος Δράκουλα, ἢ ὅποια ἔχει ἐκλελεψῆ πλέον καὶ τὴν ὅποιαν ἀντιπροσωπεύει ἐπὶ τῆς γῆς σήμερον ἓνας βρυκόλακας. Ὁ συνάδελφός μου Ἀρμέν, ἐξήτασε πάλαι ἐγγράφα καὶ μοῦ ἐγραψεν, δὲ εἰ

Δράκουλοι ἦσαν μεγάλη καὶ γενναία οἰκογένεια. Ὁ σημερινὸς Βρυκόλακας εἶπε ὁ πρὸς ἐκτος τῶν αὐτῶν ζῆσας Βοεβόδας Δράκουλας, ὅστις εἶχε ἀποκτήσῃ σὲν καιρὸν του, μεγάλη φήμη γιὰ τὰς νικηφόρους μάχας του. Ὁ Βοεβόδας Δράκουλας δὲν εἶταν κκὸς δὲαν ζῶσας. Ἐσημείωτο τὴν ἐποχὴν ἀειλήν ὡς ὁ ἰκανώτερος, ὁ πανουργότερος καὶ ὁ ἀνδρείότερος τῶν ἀρχόντων τῆς «Πέραν τῶν ὄρων» χώρας.

Καὶ εἰ ἀπόγονοί του ὑπῆρξαν ἀπίσης γενναῖοι πολεμισταί. Ὁ κόμητος Δράκουλας ἐγινε βρυκόλακας μετὰ τὸν θάνατόν του, διότι, ὅπως λέγεται, κτὰ τὰ τελευταία ἔτη τῆς ζωῆς του κατέφυγε εἰς μάγους παρὰ τὰ ἴδρυ τῆς «Βραμ-στάντης» καὶ ἐδιδάχθη τὴν μαγίαν τὴν χειρομαντείαν καὶ ἄλλας ἀποκρύφους τέχνας. Πεντακόσια ἔτη παρήλθον ἀπὸ τοῦ θανάτου του καὶ ὁ βρυκόλαξ αὐτὸς ὁ ἀλλεστε τρομερὸς πολεμιστὴς, διατηρεῖ ἀκόμη τὴν σιδηρᾶν τοῦ ἀπορασιακότη-της, τὴν πανουργίαν του, τὴν τέλμη-ν του.

Ἐνθὺ ὁ καθηγητὴς μίλουσε ὁ Κουίνσι Μόρρις κύτταξε περίεργα ἐξω ἀπὸ τὸ παράθυρο. Ἐξέφραξε δὲ σηκώθηκε καὶ βγήκε ἐξω χωρὶς νὰ πεῖ σὲ κανένα τίποτε.

Εἶπε νυχτώσει παιδιά...
 Ὁ Βᾶν Ἐλισσιγγ συνέχισε:
 — Ἐναντὶν τοῦ τέρατος αὐτοῦ πρόκειται νὰ παλαίσωμεν. Εἶναι δυστύχημα, φίλοι μου, ποῦ δὲν ἀνακαλύψωμεν ἐνωρίτερα, δὲ μερικὰ τῶν κινωτῶν τοῦ κόμητος, εἶχαν μεταφερθεῖ εἰς τὸ παραπλευρῶς τοῦ φρενοκομείου κλαίον ἑλκυστήριον. Ἄν τὸ ἐξέραμε αὐτὸ θὰ τὸν ἐπέπναιμε τὸν κόμητα καὶ θὰ τὸν ἐξοτιώναμεν. Τοιοῦτοτρόπος καὶ ἡ ἀτυχὴς Λουκία θὰ ἐβόλγετο. Δυστυχῶς εἶπε τὸ ἠβέλησαν ὁ Θεός, ἀλλὰ τώρα...

Ἐξέφραξε κρότος πυροβολισμοῦ διέκοψεν τὸν καθηγητὴν. Κάποιος ἐμπροσθέντος ἀκρόθως κᾶτω ἀπὸ τὸ παράθυρο τοῦ δωματίου ποῦ ἐβρισκόμην. Ἡ σφαῖρα ἐσπασε τὸ τζάμι, μῆκε σὲ τὸ δωμάτιο καὶ σφηνώθηκε σὲν τοίχῳ.

Πεταχθῆκαμε εἰς ἐπάνω ἀνήσυχια. Ὁ Ἀρθούρος ἐτρέψε πρὸς τὸ παράθυρο καὶ ἀνοίξε τὸ τζάμι. Τὴν ἴδια αὐτὴ στιγμή ἀκούσθηεν ἀπὸ κᾶτω ἡ φωνὴ τοῦ Κουίνσι Μόρρις.

— Σὰς ἐτρόμαξε; Λυποῦμαι πολὺ. Τώρα θὰ ρθῶ νὰ σὰ; πῶ τί συνέβη.
 Σὲ λίγα δευτερόλεπτα ἀέθηκε πρᾶγματι ἐπάνω καὶ μᾶς ἐδῶσαν ἐξηγήσεις:

— Σὰς ζῆτῶ συγγνώμη γι' αὐτὸ ποῦ ἔκαμα καὶ ἰδιαιτέρως ἀπὸ σὰς; αὐτὰ Ἀρκερ. Ἐφ' ἡμετέρας δὲ κ. Καθηγητῆς; εἶδα νὰ φερούγῃς ἀπ' ἐξω ἀπὸ τὸ παράθυρο μὲ νυχτερίδα, μὲ μεγάλη, ἀφύσικη νυχτερίδα καὶ ὁσφιστήριον. Κατόπιν τῶν βῶν διάβρασε στὰ ἡμερολόγια σὰς δὲν ἔχω καμμιὰ ἐπιστολήν στὸ ἀγῆδες; αὐτὸ νυκτῆσιν. Κατέβηκα λοιπὸν ἀμέσως κᾶτω καὶ τὴν εἶδα νὰ κάθεται σὲ τὸ παραθύροφυλλο καὶ νὰ κινεῖται πρὸς τὸ δωμάτιο. Αὐτὸ μὲ ἐβῆσαν ὀπενίας, καὶ χωρὶς νὰ χάσω καιρὸν ἐβγάλα τὸ πιστόλι μου καὶ ἐπυροβόλησα. Δυστυχῶς δὲν τὴν ἐπέπναι. Φερεβόγησε ἀμέσως καὶ χάθηκε μέσα σὲ σκοτάδι. Αὐτὸ εἶπε ἔλα...

— Εἶσθε βέβαιος πῶς δὲν τὴν ἐπετύχατε; ρώτησεν ὁ Βᾶν Ἐλισσιγγ.
 — Ἐτσι νομίζω...
 Ὁ καθηγητὴς δὲν εἶπε τίποτε ἄλλο σχετικῶς. Κούνησε μόνον τὸ κεφάλι του μὲ σημασία καὶ συνέχισε τὴν ἑμιλλία του:

— Πρέπει, κύριοι, νὰ ἐξηγιᾶσθωμεν πῶς διαμένει τὸ δδελυρὸν αὐτὸ τέρας. Γιὰ νὰ τὸ μάθωμε αὐτὸ πρέπει νὰ ἀνακλύψωμε πῶς εἶχε μετατρέβῃ τὸ κινωτὸν του. Πονηρὸς ὅπως εἶπε ὁ κόμητος θὰ τὰ ἐσοπέβησε σὲ διάφορα μέρη, γι' ἡ ἀλλάζει ἐδῶκα καταφύγιον. Αὐτὴν λοιπὸν εἶπε ἡ πρώτη μας δουλειά.
 Κατόπιν ἐγόρσε πρὸς τὴν Μίνα καὶ τῆς εἶπε:

— Πρὸς τὸ παρόν, κ. Μίνα, σὰς δὲν πρέπει νὰ ἀναμειχθῆτε σὰς ἐρεῖνας αὐτὰς. Εἶσθε γυναίκα, καὶ δὲν πρέπει νὰ ἐκτελέσθε σὲ κίνδυνον. Ἠσυχάζεστε, ἀναπαύθητε, καὶ ἡμεῖς θὰ φροντισώμεν γιὰ ἄλλα.
 Ἐλαβε κατόπιν τὸν λόγον ὁ Κουίνσι Μόρρις καὶ εἶπε:

— Κύριοι, καθὼς ἀνέργεια ποῦ γίνεταί ἀμέσως, χωρὶς ἀρροπία, πετυχαίνει. Σὰς προτείνω λοιπὸν νὰ πάμε ἀπόψε καὶ νὰ ἐρευνησώμε σὲ τὸ παλάτι, ἐρημικὸ κτίριον ποῦ βρίσκεται πάλαι σὲ τὸ φρενοκομείον. Σ' αὐτὸ ὁ κόμητος ἔχει μεταφέρει μερικὰ τῶν κινωτῶν του καὶ τὸ ἐπισκέπτεται τακτικά. Εἶνε βέβαια νύχτα τώρα καὶ τὴ νύχτα ὁ κόμητος ἀγρυπνεῖ καὶ ἔχει ὄλες του εἰς ἐνῶμαί, ἀλλὰ τὴ σημασία ἔχει αὐτὸ γιὰ πῆτε ἀποφασισμένους ἀνθρώπους...

Κινεῖς δὲν ἔφερε ἀνέγερση εἰς τὴν τεληρῆ πρότασιν τοῦ Κουίνσι Μόρρις. Καὶ χωρὶς πολλὰς χροστριβὰς ἐχαίρετήσαμε τὴν κ. Ἀρκερ καὶ ἐφύγαμε.

Δὲν ἔφερα γιὰτὶ χτυποῦσε ἐστὶ ἡ καρδιά μου σὲ τὸ δρόμῳ δταν πηγαίναμε... Αἰσθανόμενον πῶς; κάποια νῆα συμφορὰ μᾶς ἀπειλοῦσε...

— Ἡμερολόγιον τῆς Μίνας Ἀρκερ.

Ἀργότερον. — Ἡ καρδιά μου σφίγγεται δταν σκέπτομαι πῶς ὁ Ἰωνάθαν καὶ εἰ τόσο ἀγαπητοί μας φίλοι πηγαίνουσι τέτοια ὄρα σὲ σπῆτι αὐτὸ τοῦ σκαπάνῳ. Ὁ Θεός νὰ τοῦ; προσφυλάσῃ. Μ' ἀφῆσαν μόνη μου, ἀλλὰ δὲν θὰ κοιμηθῶ. Θὰ προσευχηθῶ γι' αὐτούς; στὴν Κύριον. Πῶς θὰ ἦτοια νὰ ἦμουν μαζί τους. Ἐτσι δὲν θ' ἀνησυχῶσα καὶ πολὺ.

Θεὸ μου! Ἐπουράνιε Θεὸί Κυρία τῶν οὐρανῶν, προστάτευσέ τους.

Εἶχα τὴν ἀπόφασιν νὰ μὴ κοιμηθῶ, καὶ ὅμως νοιώθω μὲ τρομερὴ κόρυσι. Γιατὶ ἄραγε; Τὰ μάτια μου κλείνουσι μόνιμους. Κάτι ἀλλόκοτον μοῦ συμβαίνει ἀπόψε. Ἄπ' ἐξω αἰούσα φτεροκοπήματα. Ἡ δὲ, εἶπε; θὰ μοῦ φάνηκε.

Θεὸ μου! πῶς νοιώθω ἀπόψε!

— Ἡμερολόγιον τοῦ δόκτωρος Σούαρδ.
 1 Ὀκτωβρίου 4 μ. μ. — Μόλις βγήκαμε ἀπὸ τὸ σπῆτι γιὰ νὰ πάμε νὰ ἐρευνησώμε τὸ καταφύγιον τοῦ κόμητος Δράκουλα, ἐνῆς ἀπὸ τοῦ; νοσοκόμους τῆς κλινικῆς; ἔφτασε τρέχοντας καὶ μὲ εἰδοποίησας πῶς ὁ Ρενφιλδ ἦταν ἀνήσυχος καὶ ζητοῦσε νὰ μὲ ἴδῃ. Ἐπε δὲ ὅμως δὲ μπορούσα νὰ ἐγκαταλείψω τοῦ; φίλους μου, εἶπε τὴν ἐκστρετεία μας ν' ἀναβιάσωμε εἰπα σὲ νοσοκόμο νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν Ρενφιλδ πῶς θὰ τὸν ἐπισκεπτόμενον τὴν πρωί. Ὁ νοσοκόμος ὅμως ἐπέμεινε.

Ἄν δὲν ἔλαθε κύριε, μοῦ εἶπε θὰ τὸν πιάσει καμμιὰ ἐξαψῆ. Φιλνεται ἀνήσυχος καὶ ἀλυπόματος ὅσο ποτὲ καὶ ζητᾷ νὰ σὰ; μιλήσῃ κατιπειρόντως.

Μοῦ φάνηκε περίεργη αὐτὴ ἡ ἀνησυχία καὶ ἡ πρόστασις τοῦ Ρενφιλδ καὶ ἀποφάσισα νὰ τρέξω μὲ σιγὴν στὴν κλινικὴ καὶ νὰ τὸν ἴδω. Περπάλησα τοῦ; φίλους μου νὰ μὲ περιμένουν λίγα λεπτά καὶ ἐστὸ μαζόμου νὰ εἶμαι δταν ὁ Βᾶν Ἐλισσιγγ μὲ εἶπε:

— Φίλε μου, θὰ ρθῶ μαζί σου, ἔχω μεγάλην ἐπιθυμίαν νὰ ἴδω αὐτὸν τὸν Ρενφιλδ. Ποῖος ἔξερει τί μᾶς ἐπιφυλάσσει ἡ τύχη...

— Τόσε ζῆτῶ τὴν ἀδειαν νὰ ρθῶ καὶ γῶ μαζί σας, εἶπε δὲ Ἀρθούρος Γόλδαμινγγ.

(Ἐλεῖ συνέχεια)

ΒΛΕΝΟΡΡΟΙΑ
 Τὸ νέον Γαλλικὸν φάρμακον **ΥΣΤΑΝ** καθ' ὅλες θεραπεύει τὴν βλενόρροια παλαιὰν καὶ νέαν καὶ τὴν χρονίαν κυστίτιδα ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ἐπιπερρεῖ ἀνωδύνας καὶ ἀσφαλῶς καὶ ἐτυχαν ἐγχερίσεως τοῦ Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ Συμβουλίου.
 Ἀντιπρόσωποι:
ΥΙΟΙ Κ. ΦΩΤΙΑΔΗ καὶ Σία Πειραιεύς

ΣΥΦΙΛΙΣ
 Ἡ Συφίλις θεραπεύεται μὲ τὰ δισκία (τάμπια) **ΤΡΕΠΑΡΣΟΛ** τὰ ὅποια ἀντικαθιστοῦν τὰς ἐνεσεις. Ἀποδείξει δὲ ὅσοι ἔχουν πληγὰς, κεφαλόπονον, δυνατὴν βροχίτιον, ἰλιγγιον (ζαλάδες) ἢ δυσκοιλιότητα νὰ περιπατοῦν, λαμβάνοντες τὰ χάπια **ΤΡΕΠΑΡΣΟΛ** θὰ αἰσθανθῶσιν ἀμέσως ἀνακούφισιν καὶ θεραπείαν.
 Τὸ **ΤΡΕΠΑΡΣΟΛ** εἶνε ἐγχευόμενον ἀπὸ τὰ Ὑπουργεῖα Ὑγιεινῆς Ἑλλάδος καὶ Γαλλίας πωλεῖται εἰς τὰ φαρμακεία. Ζητήσατε βιβλιογραφίαν πιστοποιησάν δὲ τῆς ὑπογραφῆς ἐκατοστάτων ἐπιστημόνων Ἑλλήνων, Γαλλῶν, Ἰταλῶν, Ἰσπανῶν τὴν ἀπειτελευματικότητά τοῦ **ΤΡΕΠΑΡΣΟΛ**.
 Τὸ **ΤΡΕΠΑΡΣΟΛ** χορηγεῖται εἰς τὸ Γαλλικὸν πολεμικὸν Ναυτικὸν (ἔγγραφο ἀρ.θ. 8) καὶ εἰς τὸν Γαλλικὸν στρατὸν τῶν ἀποικίων (ἔγγραφο ἀρ.θ. 2546).
 Ζητεῖτε τὸ γινωστὸν Κυτίον μὲ ἀριθμὸν ἐγχερίσεως Ὑπουργείου.
 Ἐπιστημονικὰ πληροφορίας δωρεάν παρὰ τοῦ Συφιλιδολόγου κ. ΦΩΤ. ΜΟΣΧΟΥΛΑ.
 Ὄδὸς Σωφίστευς 36 καὶ Χρ. Τρικόπη 14.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΣΕ
ἩΔΙΑ ΒΕΝΕΖΗ
ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 31328
Ἱστορία τῶν Αἰχμαλώτων τῆς Ἀνατολῆς
 Πουλιέται ὀδὸν τὰ Βιβλιοπωλεῖα καὶ στὰ Γραφεῖα τοῦ «Ταχυδρόμου» ἀπ' τὸν κ. Καρτέρη
Δραχ. 35

Τὰς διαφημίσεις σας στὸν «Ταχυδρόμο»

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΣΑΜΟΥ
«ΥΙΩΝ Δ. ΙΓΓΛΕΣΗ Α. Ε.»
 ΤΑΚΤΙΚΟΝ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΝ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ
 Τὸ μοναδικὸν ΕΣΠΡΕΣ
“ ΑΛΜΠΕΡΤΑ, ”

Τὸ ταχύτερον ἐξ ὄλων διαθέτων ἐκτὸς τῶν ἄλλων ἀναπαύσεων καὶ ἀνέσεων ποῦ παρέχει εἰς τὸν ἐπιβάτην καὶ **ΚΕΝΤΡΙΚΗΝ ΘΕΡΜΑΝΣΙΝ** (καλοριφέρ) εἰς τὰ διαμερίσματα τῆς Α' καὶ Β' θέσεως εἰς τὰ σαλόνια τῆς καὶ εἰς τὰ ὑπόστεγα τῆς Γ' θέσεως ἀκόμη, ἀναχωρεῖ ἐκ τοῦ λιμένος μᾶς ἐξίστην **ΤΡΙΤΗΝ 2 μ. μ.** ἀκριβῶς διὰ

ΧΙΟΝ - ΠΕΙΡΑΙΑ
ΑΝΕΣΙΣ - ΒΥΜΑΡΕΙΑ - ΠΟΛΥΓΕΛΕΙΑ
 Χορηγοῦνται ἐκπτώσεις ἐπὶ τῶν μετ' ἐπιστροφῆς εἰσιτηρίων.

ΚΟΖΟΥΛΙΤΕ ΛΑΪΝ


 Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐκ ΠΑΤΡῶΝ καὶ ἐκ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ
ΓΡΑΜΜΗ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
 «ΣΑΤΟΥΡΝΙΑ» 10ην Μαρτίου ἐκ Πατρῶν κατευθεῖται διὰ **ΝΕΑΝ ΥΠΟΚΗΝ**.
 Συνιστάται ἰδιαιτέρως εἰς τοὺς κ. κ. Ἐπιβάτας ὅπως ἀποφεύγωσιν τοὺς Μελίτας τοὺς ἰσχυρομένους, ἐπὶ εἶνε Πράκτορες τῆς Ἐταιρείας, ἐνθὺ διὰ τὴν βεβαίαν ἐξαπαλίσιν, τῶν θέσεων τῶν δέον ν' ἀποδύναται εἰς τὸν ἐν μὴνᾳ πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως τῶν Ὑπερωκεανίων εἰς τὸν ἀποκλειστικὸν καὶ μόνιμον Πράκτορα τῆς **ΚΟΖΟΥΛΙΤΕ ΛΑΪΝ** διὰ τὰς Νήσους Λέσβου καὶ Ἐβούλου.
κ. ΑΝΣΕΛΜΟΝ ΔΕ ΠΟΡΤΟΥ
 ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΡΟΚΥΜΑΙΑΣ

ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ “ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΥ”
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΙΝ :

Βιβλίων	Ἐπιστολοχάρτων, κάρο-βιβλι, ἀγ' ἡρίων γάμων καὶ κηδειῶν καθ' ὅς; καὶ διὰ τὰ εἶδη τῶν ἐντύπων διὰ τὰς Κοινότητας καὶ λοιπὰς διοικητικὰς ἀρχὰς.
Ἐφημερίδων	
Περιοδικῶν	
Καθὼς καὶ πάσης ἄλλης φύσεως ἐκδοτικῆν ἐργασίαν.	

Καλισηθσία, γούστο, ἐπιμέλεια, ταχύτης, τιμαὶ λογικαί.

ΔΙΑ ΤΑΣ ΝΕΑΝΙΔΑΣ



Δόντια πλέον **ΛΕΥΚΑ** σήμερον ἀπὸ χθές.

Κάμετε μίαν δοκιμὴν τοῦ ἐξαιρετικῶς ἀντισηπτικοῦ ἀφροῦ τῆς Κολυνὸς ὅστις χάρις εἰς τὴν μοναδικὴν μέθοδον τῆς ξηρᾶς ψήκσεως συντελεῖ εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῶν πλέον θαυμασίων ἀποτελεσμάτων. Ἀποδίδει ταχέως εἰς τὰ δόντια τὴν θαυμασίαν φυσικὴν τῶν λευκότητα.

Ἐξυγιαίνει τὸ στόμα καὶ τὰ οὖλα.

Δὲν ὑπάρχει τώρα πλέον δικαιολογία διὰ νὰ ἔχη τις ἀκόμη δόντια κερνισμένα, ἐκφυρατισμένα, χαλασμένα. Πράγματι ἡ ἐπισημὴ ἀνεκάλυψις τὸ μέσον γὰ περιορίσῃ κατὰ 95% τὴν αἰτίαν ὄλων τῶν παθήσεων τῶν δοντῶν καὶ τῶν οὐλῶν, τὰ ἐκατομύρια τῶν μικροβίων ὅτινα λυμαίνονται τὸ στόμα εἰς ἐκάστην εἰσπνοήν. Εἶναι ἡ μέθοδος Κολυνὸς ἐπὶ ξηρᾶς ψήκσεως. Εἰς τρεῖς ἡμέρας ἀκριβῶς τὰ δόντια σας θὰ γίνουσι λευκότερα κατὰ τρεῖς ἀποχρώσεις. Ἡ Κολυνὸς εἶναι μόνον ἡ.

Εἶδος ὡς εἰσέθη εἰς τὸ στόμα μεταβλήεται εἰς ἓνα ἀφρὸν ἀντισηπτικὸν καὶ θροαστικὸν ὅστις διαδίδει εἰς ἐκάστην κοιλότητα, σχισμὴν καὶ ὀφθαλμῶν. Καταστρέφει τὰ ἐπικίνδυνα μικροβία τοῦ στόματος κατὰ ἐκατομύρια 100 ἐκατομύρια εἰς 15 δευτερόλεπτα.

Τὰ κίτρινα κηλιδώματα, τὰ ἐν ἀποσυνθέσει ὑπολείματα τῶν τροφῶν ταχέως ἀφαιροῦνται.

Τὰ δόντια ἀναλαμβάνουσι τὴν φυσικὴν τῶν ἀραιότητα.

ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΗ ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΚΟΛΥΝΟΣ
 ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΗΛΗΚΗ
 ΜΟΡΙΣ ΦΑΡΜΑΤΖΗ, ΕΥΡΥΠΛΩΝ 4 - ΑΘΗΝΑΙ

Παρακαταθήκη ἐν τῇ νήσῳ Λέσβῳ παρὰ τῷ Φαρμακείῳ **Α. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ** - Λέσβου

ΕΡΓΑ

ΚΑΙ

ΗΜΕΡΑΙ

Η ΖΩΗ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ

Ο ΠΟΛΙΧΝΙΤΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΤΩΧΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΕΡΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΟΥΣ

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΤΡΑΓΙΚΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ

Την 7 30 μ. μ. της προχθές Παρκαυτέως ηδικοτόνησαν άντρες έτου ύπ' αριθ. 14 δωματίου του ξενοδοχείου «Μ. Βρετανία» εις τδ δ-πετον δ έμενον, δ έκ Μολόβιου γνωστός έξορκος Ιωάννης Κράλλης, βλγθής διά σφίρας περιττόρου εις τδ στόμα. Οί υπάλληλοι του ξενοδοχείου, ειδοποιηθέντες από τον πυροβολισμόν έσπευσαν εις τδ δωμάτιόν του και εύρον τόν άτυχή Κράλλη έν κακή καταστάσει.

Άμέσως ήμετέτερον τούτον εις τδ Πολιτικόν Νοσοκομείον, όπου έδωλήθη άμέσως δτ. ούδεμία έπις δικασθείς του ότ ήρχεν, καθύσον ή σφίρα ειχε ένοσηρωθαι εις τδ κρινόν. Πράγματι μετά δύο περι-που ώρας, δ άτυχή Κράλλης εξέ-πνευσεν.

Σχετικώς με τούς λόγους τής αυτοκτονίας ούδέν απολύτως έξηκριβώθη. Έπάνω εις τδ τραπέζι του δωματίου του άνευρέθησαν δύο σημειώματα. Το πρώτον έλεγε τά έξης: «Πρός τήν Αστυνομίαν. Αδ-το-τόνω». Το δεύτερον άπορνήθοντο προς τήν διεύθυνσιν του ξενοδο-χείου τήν όπισιν παρεκάλει να ει-δοποιηθεί τήν οι ογένειαν του έκ-τρού κ. Πλάτωνος.

Διαδίδονται, όμως, πολλά ώς προς τās άφορμάς πού έπροκάλε-σαν τδ άποαναγκάσμενον διάδημα τού αυτόχειρος.

Κατά τās ήμέρας, δ άυτόχειρ ειχε θύμα άπενθρόπου διαγωγής ήν έπέδειξεν προς αυτόν οικονομι-κώς δοκιμαζόμενον, οι θύοντες ώρισμένης Τραπεζίας τής πόλεως μας.

Οί προσπαθήσωμεν εις τδ προ-σέχες να δώσωμεν εις τδ άναγνω-στικόν μας κοινόν έξηκριβωμένας επί του προκειμένου πληροφορίας.

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Ως άνηγγέθη ήδη τδ βράδυ τής προχθές; Πέμπτης 3ης Μαρ-τίου, θά δοθεί εις τήν αίθουσαν τού «Λεσβιακού» δ έτήσιος χορός των Συνακτιών δ όποιος έπως πάντες θ' άποτελέσει τδ σπου-δαίτερον χορευτικόν γεγονός τής Αποκριάς.

Κατ' έτην διάρκειαν τού χορού ή κ. Χρ. Μύλλερ και δ γνωστός κωμικός κ. Β. Μύλλερ, εθγενώς προσφερθήσεται επίθεωρήσειον.

Επισης θά γίνε ή κλήρωσις πρωτο-τύπου λαχείου, εις τδ όποιον θά μετασχουν όλοι οι άτοχοι ειση-γηρίων χωρίς κωμίαν απολύτως επιδύρουναι. Οί τυχεροί θά κερ-δίσουν σιγαρέττα Πικραστράτου εις μεγάλην ποσότητα προσφε-ρέντα υπό των ένταθχ άντιπρο-σώπων κ. κ. Τσάβγλου και Κι-ραμάνη, σιγαρέττα Καραβασίλη και Εγο προσφερθήντα υπό του ένταθχ άντιπροσώπου κ. Κουου-σλή, ένα ώρα όπαιον πουλόδερ-του άργουσιου «Αδελφών Σού-γισουλτζή, άρωματικά σαπούνια Ρουσσέλη, ένα κιδώτιον εκλε-κτών σαπώνων τού άργουσι-σίου Κονταξή, προσφερθέν υπό του γραφείου τού κ. Κ. Δεοντή και διάφορα άλλα πρακτικά αντικε-ιμενα. Κανείς δέν πρέπει να λείπει τδ βράδυ τής Πέμπτης από τδ «Λεσβιακόν».

ΚΗΡΥΓΜΑ «ΕΥΣΕΒΕΙΑΣ»

Αδριον Κυριακή 28 Φεβρουα-ρίου θά όμιλήσει τήν πρώτην κα-τά τήν Θ. Λειτουργίαν εις τόν Ι. Νών τού Αγ. Γεωργίου και τδ άπόγευμα ώραν 8η μ. μ. εις τόν Μητροπολιτικόν κατόν δ κ. Κ. Τζι-ρίδης.

Ο «Ταχυδρόμος» συμμετέ-χει στο βεζύτατο πένθος των άγαπημένων του συγγενών κ. δ θάνατος του πολυα-γαπημένου του Γιάννη Κράλλη.

Τās διαφημίσεις σας στον «Ταχυδρόμο»

νεται ή πληρωμή άπ' ευθείας εις τούς δικαιούχους. Οί δικαιοχόι, έξ άλλ. υ. τών χω-ριών θά πληρώνονται από τούς περιθεύοντας έπισπράκτους διά να μη καθυποβάλλονται εις έξοδα με-τακινήσεως. Το μέτρον εινε όμολο-γουμένως δραστικόν.

Το ύπουργείο

της Προνοίας, τδ διευθυνόμενον ά-πό τόν γνωστόν και εις τήν Λέσβον κ. Ιασωνίδη—να τά τρώωμεν όλοι! —άπεφάσισε κάτι να κάει κ' αυ-τό ύπερ τού άγώνος διαδόσεως τών έγχωρίων προτιόντων. Δεδομένου ότι, κατά τόν κ. Ιασωνίδη, πρό-πει να «τρώωμεν» μόνον έγχώρια προϊόντα αποκλείοντες τού στομά-χου πάν τδ έξον ξενικήν τήν προέ-λευσιν, επιβάλλεται να καταργή-σωμεν τδ... μαύρο πιπέρι άντικα-θιστώντες αυτό με τδ έθνικότητα-τον και παρομοιώδες διά τήν νο-στιμιάν ήν προσδίδει εις τήν πον-τιακήν γαρι-φασουλάδαν κοκκι-νολίπερο!

Μια δικταγή τού κ. Ιασωνίδη ή όποια ήδη έκδοποιήθη και εις τδ... Όρφανοτροφείον τής πόλεως μας, συνιστά αυτήν τήν άλλαγήν.

Ο έπικατάτος

χειμώνας δ όποιος ένεκε και σώ-ναι να άντιπαστάσει, εις τήν εδ-δαίμονα Ελλάδα, όλος τις έποχές τού έτους ειχε, όπωσδήποτε και τά καλά του. Ένα άπ' αυτά τα εδερ-γετήματα πού όφελονται αποκλει-στικώς σόν χειμώνα εινε και ή τελευταίος ληφθελα υπό τής κυ-βερνήσεως άπόφασις όπως καταρ-γήςθαι δ κεφαλαιός φόρος τών εί-γορηθέντων.

Αυτά τά κακόμοιρα τετράποδα πού μέχρι σήμερα προσέφερον εις τήν Ψωροκάστειαν άφθονα έκα-τεμύρια διά να κάμνουν με αυτά επραγματικά έργα εί συνεταίροι τής Λέσχης τών Φιλελευθέρων, χάρις εις τόν έφετιόν χειμώνα πού άπεπειρήθη να τά ξεπερνάσει διά τής πείνης, άπληκτιόβουν ήδη εξαίρετικής κυβερνητικής προσπα-σίας: Απαλλάσσονται παντός φό-ρου!

Όσον άραρά, όμως, τόν προϋ-πολογισμόν δ όποιος ήταν άνάγκη να μην ύποστει μείωσιν τών έξό-δων χάριν τών ανθρώπων τής δε-νιζελικής Λέσχης πού έχουν μάζι του στενότερον σύνδεσμον, ελήφθη τδ μέτρον τής επ βολής φορολογίας επί τού κρέατος τών σφαγίων.

Έτσι τόν φόρον πού επλήθυναν μέχρι τούδε εί ταλαιπωρούμενοι με τά πρόσχτα των άνα τδ όρη και τās πεδιάδας τής άγνωρίστου Ελλάδος τσμπανκρέι, θά τόν πληρώνουν έφεξης— άγνωστον άν διπλάσιον ή τριπλάσιον! —εί κα-τανάλωται κρέατος, δηλαδή έκείνοι εκ τών όηκόνων τού κ. Βενιζέλου πού δέν δέλεφεν άκόμη τās δασυ-ληψίας με τόν οικειον χασάπην.

Δέν ήμπορούμε

να ένοήσουμε πώ; ή Άγροτική Τράπεζα στήν Κρήτη ήρχισεν ήδη έδώ και δέκα μέρες τή δουλειά τής συγκεντρώσεως τού λαδιού έν-σόν τόν τόπο μας άκόμη δέν γίνετα τίποτα. Αί δηλώσεις τών Κρητιών έλατοπαραγωγών περί τών διαθε-σίμων ποσότητων έλατου υποβάλλ-ονται, κατόπιν σχετικής προ-σκήσεως τής Τραπεζής, έντός προθεσμίας ληγούσης τήν 28ην τρέχοντος.

ΤΟ ΡΕΖΙΤΑ ΤΟΥ κ. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μεθαύριον Τρίτην 1 Μαρτίου στήν καινούρια σάλα τών «Όλυμ-πίων» θά δοθεί τδ άναδηθέν ρεζι-τάλ τού βεθυφώνου τού Έλληνικού Μελοδράματος κ. Δρακοπούλου. Τδ πρόγραμμα, περιλαμβάνει: εκλε-κτά κομμάτια από τίς κλασικές όπερες ή καί έλληνικά τραγούδια.

22 ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΠΕΖ ΚΟΥ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τδ 22ον Σύνταγμα Πεζι-κού προκηρύσσει Δημόσιον πλειοδοτικόν διαγωνισμόν τήν 27 Μαρτίου ήμέραν Κυριακήν διά τήν έκποίησιν τού ύπ' αριθ. 40]4 πώλου τού Συνα]τος.

Έξοδα δημοσιεύσεως και κηρύξια βαρύνουσι τόν τε-λευταίον πλειοδότην.

Μυτιλήνη τή 28 Φεβρουαρίου 1932

Ο Διοικητής τού Συνα]τος

Π. ΡΑΠΤΟΔΗΜΟΣ

Αν]χης Πεζ.

Τα περίφημα κυβερνητικά μέτρα διά τήν προστασίαν τού «έθνικου» νομισματος ήρχισαν να άπο-δίδουν θριαμβευτικά ύπερ τού λαού άποτελέσματα, ό-πως είχαμε προβλέψει.

Ο περιορισμός τής εισαγω-γής έμπορευμάτων χάριν τού περιορισμού τής εξαγωγής συ-ναλλάγματος έσχε τόν άντι-κτυπόν του εις τās συναλ-λαγάς. Αί εισπράξεις τών κα-ταστημάτων μειούνται όση-μέραι, τά είδη λιγοστεύουν και αί τιμαί ύφθύνται, διά να πληρώνει δ φτωχός λαός, άνευ λόγου, άκριβώτερα τά είδη πού προμηθεύεται.

Η Άγροτική

Τράπεζα έχει έξουσιοδοτηθεί από τήν σχετικήν σύμβαση να προβεί εις τήν άγοράν λαδιού μόνον από τούς παραγωγούς, αποκλείουσα τούς έμπορούς πού ευχαρίστως θά ήσαν διατεθειμένοι να πασά-θουν τά παλαιά και νέα όπο-θέματα εις τήν τιμήν τών 14.50 δραχμών, δεδομένου ότι κοστίζουν σ' αυτούς πολύ δλιγώτερα. Είς τόν τόπον μας, όμως, ελάχιστοι εινε οι έμποροι πού δέν εινε συγχρόνως και έλαοκτηματίαι παραγωγού. Ποία ιδιότης των θά ληφθεί ύπ' όψει για να μη καταστρατηγηθεί αίσίως ή άπαγορευτική διάταξις;

Σ' ένα

άπό τά τελευταία ύπουργικά συμ-βούλια συζητήθηκε τδ ζήτημα τής έξαγοράς τών παλαιών καπνών. Διεπιστώθη ότι από τά 200 εκατομ-μύρια πού έδιετέθησαν έν συνόλω γι' αυτό τδ σκοπό, 160 καταναλώ-θησαν στήν άγορά τών μακεδονι-κών καπνών και δέν απομένουν ήδη παρά 40. Αυτά τά 40 ή κυβερνη-σις έλαβε τήν άπόφαση να διατε-θούν για τήν άγορά τών καπνών τής Παλαιάς Ελλάδος. Αυτή τήν πληροφορία μας δίδουν τά άθηναι-κά φύλλα τού τελευταίου ταχυδρο-μείου. Ας τήν προσέχωμε οι ενδια-φερόμενοι καταπορευομενοι πού περιμένουν να άνατελει και γι' αυτούς δ ήλιος τού κυβερνητι-κού ενδιαφέροντος.

Στή Χίο

Τής όποιας εί βουλευται διαμαρ-τηρήθησαν γιατί δέν έφημέσθη και έκει τδ μέτρον τής άτελούς ει-σαγωγής κριθής χάριν τών άναγ-κών τής κτηνοτροφίας, διαείχθη ήδη τδ κατάστημα τής Άγροτικής Τραπεζής να άνοιχθεί εις χρέμα τούς κτηνοτρόφους, χρηργώντας 20 δραχμές κατά κεφαλήν ζώου.

Οί άνέργεις τών έζικών μας πολιτικών πού κατέληξαν επί τού ζητήματος αυτού; Είς τήν συνήθη... τρύπαν στο νερό;

Τδ Ύπουργείο

της Γεωργίας ανέκάλυφεν ένα ά-γνωστον φυσικόν πλοτόν τού δ-πελου ή έκμετάλλευσίς γεωργιο-τεχνικώς ήμ. π.εί να κατεβάσει τόν ούρανόν με τάστρα εις τήν Ελλάδα.

Πρόκειται περί τών «φωσφατι-κών» φυτών τά όποια διά τής χημ-ιμοποιήσεως ένός κοινού «ελεμπί-κου» άποδίδουν «αίθριον» έλαιον. Οί πειρώντες χωρικοί τής Ελλά-δος καλούνται διά μια; ένθουσιώ-δους εκκλήσεως τού βενιζελικού ύπουργείου να άσχοληθουν εις τήν τέχνην τού «λαμπικιστή» μεταβά-λοντες τδ μάργον, τδ άνισον, τδ φασκόμυλον, τόν θύμον και τόν δ-ρίγανον εις... συνάλλαγμα.

Είνε γνωστή

ή εκμετάλλευσίς ή όποια γίνετα εις τήν ύπόθεσιν τής «πληρωμής των συντάξεων των θυμάτων πο-λέμου από τούς διαφόρους πληρο-φουσούς» πού έκαμαν τή δουλειά αυτή έξώχως προσοδοφόρον επάγ-γευμα. Ο τύπος επανειλημμένως ή-συχλήθη με τήν νομοτοπόσις ά-σκούμένην αυτήν κακοήθη εκμετάλ-λευσιν άπλοϊκών χηρών και όφρα-νών, αλλά μόλις τώρα έπέσιθη ή Κυβέρνησις να λάβει ένα γενικόν μέτρον προς εξαίλειψιν τού κακού. Αντάμει ένδοθείσις ήδη διαταγής τού ύπουργείου τών Οικονομικών προς τούς Ταμίαις τού κράτους οι διάφοροι «μεασίζοντες» διά τήν ει-σπραξίν των συντάξεων θά εκδιώ-κονται έφεξης από τās θυρίδας τών δημοσίων Ταμείων διά να γί-

ΠΟΛΥΧΝΙΤΟΣ 24.

(Τού άντα-ποκριτού μας).—Είνε πολύς και-ρός πού ή φτώχεια δένει τδ νησί μας άλόπητα. Περισσότερο όμως ύποφέρουν εί παραγωγοί και ή έρ-γατική τάξις. Οί πρώτοι πούλη-σαν τά λάδια και τά κιννά τους πολύ φτηνά ή και καθόλου. Γιατί μέσει στα μάτια μας άφθήκαν ε-λεύθερος από τή Κράτος μας οι διάφορες καπνεμπορικές εταιρίες να εκμεταλλεύονται τόν ιδρώτα τού παραγωγού και να λυμαίνονται τόν τόπο μας χωρίς κανέναν περιορι-σμό.

Οί εργατικοί παρ' όλη τήν δρε-ξή τους δέν βρίσκουν δουλειά έστοι και με 20—25 δρχ. μεροκάματο. Ύπάρχουν άνηριθμητες οικογένειες πού στερούνται και τδ ψωμί τους άκόμη. Έχει δημιουργηθεί με ά-ύθλια κατάστασις πού όύσκολα θά ξεπηδήσει άν δέν ληφθούν μέτρα έκτάστρα, άν δέν έξευραθεί δου-λειά σιούς εργατάς οι όποιοι, όταν εργαζόνται, δίνουσι τή ζωή και κί-νηση σεις άλλες διατεχνικές κα-τηγορίες.

Εθνηκώς σε τέτοιες δύσκολες περιστάσεις βρίσκονται οι άνθρωποι οι όποιοι, με τήν φιλόθρητη και ευγενική τους ψυχή, λαμβάνουσι ά-φιλόκερτα τή πρωτοβουλία και άν-δυ σώζουσι, καλύτερόν τού έλ-χιστον τή καστάσις άπ' τήν όποια πάσα θλιβερά και δυσάρεστα μπο-ρούν να προέλθουν. Είνε πδ γνω-στόν πάσα εύλοχη διαδίδονται, σε τέτοιες περιστάσεις επανακατακίς ιδέες, άπ' τού; επιτηδείου; πού δάλλθηκαν—σώναι και καλά—να σωτηρέψουν τδ κόσμη με τά ψέμ-ματα και με τά παραμύθια.

Ύπάρχουν, όμως, δυστυχώς και ά θρωποι οι όποιοι στο τέλος κάθε τέτοιας φιλανθρωπικής κινήσεως θά εκφέρουν τήν άπόλυτη γνώμη τους, θά προσηυχθούν να βρούν τά σημεια πού επ δέχονται μομφή. Θά δηλητηριάσουν. Θά ψυχαδιά-σουν για να κρατούν τόν τόπο στον όποιον ζού; σε όπισθηστική ντροπισμένη θέση επειδή δέν έ-χουν τήν τύχη—μάλλον τήν έκα-νότητα—να καταπιστευθουν και να φέρουν εις πέρις οι ίδιοι τδ έργο πού κρίνουσι.

Αντι να καθήνται να εκφέρουν στο τέλος τή γνώμη τους, μπορούν φανταζόμενοι να αναλάβουν κάτι για να τούς καμαρώσωμε. Είς άλλως; κλειδύουν τδ στόμα τους. Γιατί με τά λόγια δέν γίνετα τίποτα. Μονάχη φασαρία. Τού; θέλωμε στή πράξη και όχι στα παχιά λόγια τά όποια κατά τή λαϊκήν παροιμία εινε ατώχεια. Έξ αίσιας τού; δέν μπορεί να όρθωθήσει κανέναν σύλλογον κοινωνικού προ-ορισμού γιατί όπου μπούν διαρεί διαλύσις. Ας αφήσουν τίς κρίσεις και επικρίσεις των γιατί μόνος των σκοπός εινε να επηρεάζουν τόν κόσμο δυσμενώς.

Μαζεύτηκαν στο γραφείο τής εκκλησίας τδ άπόγευμα τής Κυρια-κής οι άπαρτίοντες τδ Δ Συμβού-λια τής Κοινότητος, Έκκλησίας συλλόγου «Εθσείεια» δ Πρόεδρος τής Λέσχης «Πρόδοξ» κ. Χαρίτος δ Είρηνοδίκης κ. Μανώλης δ Σιαθ

μήρχης κ. Ι. Παπαδογιάννης.

Πρωτοστατούσε δ κλήρος με επί κεφαλής τόν άρχιμανδρίτην Χρυ-σόστομον Μουζιούρη και τόν Ιε-ροδίακονον Χρυσόστομον Δακκα-λάκη άνθρωποι χρηστοί και πολύ-τιμοι για τόν Πολυχνίτον εργαζό-μενοι καθημερινώς για τδ συμφ-ερον και τήν πρόδοόν του.

Παρευρέθησαν έπίσης και άρκε-τά φιλόδηρωτα μέλη τής κοινω-νίας μας.

Η συζήτηση ήταν γύρω στήν έξεύρεση χρημάτων για τήν ανα-κούφιση των φτωχών.

Ο Πρόεδρος τής κοινότητος κ. Έλ. Κωστομύλης ανέκοιωσε ότι ή Κοινότης προσφέρει 150 λαγή-νια [ταχαρφαλιού. Έβεβαίωσε δέ ότι τδ Κεν. Συμβούλιον εινε πρό-θυμον να παράσχει έν συνεχεία και άλλην βοήθειαν άν παρατεεί άνάγ-κη. Η Έκκλησία έδωσε 7 χιλ. δραχμάς, δ Σύλλογος «Εθσείεια» 3000 δρχ. και ή Λίσχη «Πρό-δοξ» 1000 δρχ. Άπεφασίσθη κα-τόπιν όπως διενεργηθεί έρκνος με-ταξύ των δυναμένων να καταβά-λουν κάτι ύπερ των πτωχών.

Επίσης σε λίγες μέρες να άρ-χισει ή έπισκευή των δρόμων τής Κοινότητος και ή έπισκευή τού παλαιού Αθμ. Σχολείου στο όποιον θά στεγασθεί τδ Μονομελέ. Έπί-σης όπως άρχισή ή άνεργισία πα-ραεκκλησιών εις τδ νεκροταφειον εκ μέρους τής Έκκλησίας.

Όλα αυτά για να βρούν δουλειά μερικοί άπ' τούς στερούμενους.

Άπεφασίσθη έπίσης να γίνε εκ-κλήσις προς τήν Κυβέρνησιν όπως επιτρέψαι και λειτουργήσι ή Α-λυκή στήν όποια θά εργαθούν άρ-κετοί άνθρωποι. Επίσης προς τούς κτηματίες όπως προσλαμβάνουν εργατάς εις τά κτήματά τω.

Μέρους των διατεθέντων χρημά-των θά καταλασθεί για τδ συσ-σίσιον των άναγκών των εργα-σιών, όρφανών και χηρών.

Συνεστήθη και ή Έπ τραπε ή-ράνου ή όποια μέχρι σιημής συ-νέλεξε άνω των 7 χιλ. δραχμών.

Η Έπ τραπε άποτελείται από τούς έξης:

Άρχμ. Χρυσόστομον Μουζιού-ρην, Ιεροδίακ. Χρυσόστομον Δα-σκαλάκη, Εθστράτιον Κικιάμπου-ρη, Κώσταν Σαλήρον, Εθστρ. Σπακουρή, Στ. Μανώλη, Ι. Πα-παδογιάννην.

Αν και έστύληταν προσκλη-σεις σ' όλους τούς Κοιν. Συμβού-λους έντούτοις πέντε εξ αυτών εξέ-λαδον τδ ζήτημα ως μηδαιμόν εις τυχαίαν και δέν κατεδέχθησαν να... τιμήσουν διά τής παρουσίας των τήν συγκέντρωσιν.

Δέν μποροί να παραδεχθώ πώς πολύ σπουδαίος δουλεις τού; έμ-πόδιον να παρεμβού; κατά τή σύστασι. Γιατί σπουδαιότερες άπ' αυτή πού άπορούσε τή ζωή τών εργατικών τάξεων δέν θά ήταν. Χω-ρίς να ξερω ποιοι εινε έχον τή γνώμη ότι δέν τού; αξίζει ή έμ-πιστοσύνην τού Πολυχνίτου άπό δέν ένδ αφέρνεται για τδ λάό του πού δυστυχεί.

ΤΡΑΠΕΡΙΑΝΟΣ

Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΥ

ΝΕΩΤΕΡΑΙ ΑΚΡΙΒΕΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

Κατά δημοσιευμέναις εις τδ δελ-τίον Δεκεμβρίου 1931 τού διεθνούς Γεωργικου Ίνστιτούτου πληρηφ-ρίας, ή παγκόσμιος παραγωγή έ-λαιολάδου τής περιόδου 1931-1932 θά ανέθει περί π υ εις 88.5 εκα-τεμύρια μετρικών στατήρων, ήτοι εις τδ διπλάσιον σχεδόν τής πα-ραγωγής τής περιόδου 1930-1931 (4.1 εκατομμύρια μετρικών στα-τήρων).

Η παραγωγή τής Ισπανίας ύ-πολογίζεται εις 38 εκατομ. μετρι-κών στατήρων. Αί εξαγωγαι Ισπα-νικού έλαλου κατά τούς πρώτους έννέα μήνας τού 1931 άνήλθεν εις 754.000 μετρικούς στατήρας ένα-ντι 796.000 κατά τήν αντίστοιχον περίοδον τού 1930. Αί τιμαί ήσαν πτωμένα κατά τήν πρώτην εξαμη-νίαν 1931, άλλα κατά τδ τρίτον τρίμηνον επημερώθη ζωηρά άνατι-μησις ήν επηκολούθησε πάλιν τά-σις προς χιλάρωσιν.

Η παραγωγή τής Ιταλίας προ-βλέπεται ότι θ' ανέθει εις 2 περι-όδου εκατομ. στατήρων. Αί εξαγω-γαί τού 1931 έσημείωσαν σημαν-τικήν ελάττωσιν λόγω τής με-ώ-σεως τής ζήτησεως τών Ηνωμένων Πολιτειών.

Κατά τού; πρώτους 10 μήνας τού 1931 εί τιμαί έσημείωσαν στα-θεράν ύψωση. Κατά Δεκέμβριον ή άγορά ήτι ήρε τας, με τάσις πτώ-σεως των τιμών.

Η έσοδεία τής Ηορτογαλλίας προβλέπεται εξαίρετος, υπολογίζε-ται δέ ότι θά ύπερβεί κατά 40 ο)ο τήν μέσην έσοδείαν τής πενταε-τίας 1925—1926 έως 1929—1930.

Γενικώς, επί τής βίσεως των ύ-παρχόντων στοιχείων, προβλέπεται ότι ή παγκόσμιος έσοδεία έλαιο-λάδου τής τρεχούσης περιόδου, άν και δέν θά φθάσει κατά ποσότητα τάς εξαμετικές; άφθόνους έσοδείας των έτών 1928 10.6 εκατομμύρια μετρικών στατήρων και 1930 (12.3 εκατομμύρια), θά εινε ούχ ήττον άφθονος.