ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 5 Ὀκτωβρίου 1916
Χαριτίνης μάρτυρος
Ἀν. ἡλ. ὥρ. 6 λ. 14
Δύσ. 5 λ. 16

10 ΛΕΠΤΑ | ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΡΧΩΝ | ΛΕΠΤΑ 10

Μυτιλήνη — Ἔτος Α΄. Ἀριθ. 21 | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Μ. Σ. ΒΑΛΛΗΣ | *Γραφεῖα καὶ Τυπογραφεῖα:* Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α΄.

ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

[Τὸ κάτωθι περισπούδαστον ἄρθρον, τοῦ Κάλλου Γερουσιαστοῦ Ἐδουάρδου Ἐρριό, παραλαμβάνομεν ἀπὸ τὴν «Information» τῶν Παρισίων.]

Ἰδοὺ αὐτὸς καὶ πάλιν ἐπὶ τοῦ πρώτου πα-νίου τῆς αἰωνίου σκηνῆς. Μετὰ τοῦ Ναυάρ-νου Κουντουριώτη κατέκτησε τὴν ἡρωϊκὴν Κρή-η διὰ νὰ σώσῃ ὅ,τι ἀπέμεινε ἀπροσβλητον ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴν ψυχὴν, διὰ νὰ ἀποπλύνῃ τὸ αἶ-μα τῆς Καβάλλας, διὰ νὰ συγκρατήσῃ τὰ στρα-τεύματα τὰ ὁποῖα ἐπιζητοῦν τὴν αἰχμαλωσίαν.

Εἰς τὴν Κρήτην, τοὐλάχιστον, ἕνας πατριώτης ἠμπορεῖ νὰ ἀναπνεῦ ἐλευθέρως μακρὰν τῶν ρα-δινογνῶν καὶ τῶν παγίδων τῆς Γερμανικῆς ἀρκαγάνδας.

Ἡ Κρήτη τὸν ὑποδέχεται θριαμβευτικῶς, ἐπὶ τῆς γῆς της, θὰ δυνηθῇ νὰ ὁμιλήσῃ καὶ νὰ ἐ-κφρασθῇ, θὰ δυνηθῇ νὰ παρορμήσῃ τοὺς πολε-μικοὺς ἐναντίον τῶν βουλγάρων καὶ νὰ διευθύνῃ τοὺς ἐνθουσιώδεις ὁπαδούς του, ποιῶν συνάμα καὶ τὴν ὑστάτην πρὸς τὸν ἄνακτα ἔκκλησιν, κα-τὰ τὴν στιγμὴν καθ' ἣν αὐτὸς θὰ προετοιμάζῃ, κατὰ πᾶσαν περιπτώσει, τὴν ἐλευθερίαν τῆς Ἑλλά-δος.

Εἰς τὴν Κρήτην καὶ πάλιν ὁ Ἑλληνισμὸς θὰ ἀνεύρῃ τὴν τύχην του.

Μακρὰν τῆς κωμῳδίας τῶν Ἀθηνῶν ἡ προ-κριτικότης τοῦ Ἐλευθερίου Βενιζέλου φαίνεται ἀπὸ ποτὲ ὑψηλή. Ἤλθε νὰ ζητήσῃ καταφύγιον καὶ παραμυθίαν εἰς τὴν γηραιὰν καὶ στερεὰν γῆν τῶν ἤδη κατὰ τὸ 1864 ἐγεννήθη ἐν ταπεινῷ ἀκρωτηρίῳ ὑπὸ τὸν πέπλον τῶν ἀμυγδαλῶν, εἰς τὴν γῆν τὴν ὁποίαν ἀπὸ τῆς νεότητός του ὑπε-ρήσπισε ἐνθουσιάζων διὰ τῆς εὐφραδείας του καὶ τοῦ παραδείγματός του τοὺς ἀκουράστους ἀγῶνάς της.

Ὁ Βενιζέλος παρουσιάζεται ὑπερασπίζων καὶ ἐκπροσωπεύων τὸν Ἑλληνισμὸν ἐκεῖνον ὁ-λος διὰ νὰ δώσῃ τὴν Κρήτην εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐξήγαγε πολλάκις. ἄνισον πάλιν ἐναντίον ὅλο-λόρου τῆς Εὐρώπης.

Τὸ κυριώτερον σημεῖον τοῦ χαρακτῆρος του εἶναι ὅτι δὲν ἀναμένει τὴν ἐτυμηγορίαν τῆς κοι-νῆς γνώμης, διὰ νὰ ὁρμήσῃ ἐπὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν μεγάλων ἔργων.

Ἕνας ἄνθρωπος, ὡς ἐκεῖνος ἐκλέγει μόνος τὴν καλλιτέραν καὶ συμφεροντέραν κατεύθυνσιν τὴν ὁποίαν ἐπιβάλλει κατόπιν καὶ εἰς τοὺς πέ-ριξ του.

Εἰς τὴν ψυχήν του συνενοῦνται, ἐν ἀπιστεύ-τῳ ἁρμονίᾳ ἡ διστακτικότης τοῦ θετικοῦ ἀν-θρώπου καὶ ἡ ἀπεριόριστος ὁρμητικότης τοῦ ἐ-νθουσιάστου. Καὶ αἱ δύο ὅμως αὐταὶ ἰδιότητες ἀναβάλλονται ὑπὸ τοῦ πεφωτισμένου, ἐσκεμμέ-νου καὶ προβλέποντος πατριωτισμοῦ.

Γνωρίζει νὰ ὑπακούῃ καὶ νὰ βασιλεύῃ, νὰ ὑ-ποταγῇ καὶ νὰ ὁρμᾷ, νὰ ἐκβιάζῃ τὴν σειρὰν τῶν ἀρχόντων, νὰ πολιτεύεται καὶ νὰ πετᾷ μὲ τὸ ἴδιον ἀνοικτὸν χεῖρας εἰς τὰ γνώριμά του ὄρη.

Κατέχει τὸ δῶρον διὰ τοῦ ὁποίου προβλέπει τὰ ἐλάχιστα νέφη καὶ τὰ ἐλάχιστα προσκόμ-ματα πάντα πιθανὸν νὰ συναντήσῃ εἰς τὴν ὁδόν καὶ τρέφει ἐν ἑαυτῷ τὴν εὐφυΐαν ἥτις γνω-ρίζει νὰ τὸν παρουσιάζῃ πάντοτε ἀπαθῆ.

Τὸ πρόγραμμά του ἐπὶ μιᾶς πάντοτε ἐστηρί-σθη ἰδέας «Νὰ καταστήσῃ τὴν Ἑλλάδα ἑστίαν πολιτισμοῦ καὶ τῆς προόδου, ἐν τῇ Ἀνα-τολῇ.

Οὔτε αἱ κοινοβουλευτικαὶ τρικυμίαι, οὔτε αἱ ἀναρχίαι τοῦ δημοσίου. οὔτε αἱ ραδιουργίαι τῶν ἀνάξιων, δὲν ἠδύναντο νὰ ἐνεργήσουν ἐναν-τίον τῆς δυνάμεως ἐκείνης, ἣν αὐτὸς μόνος κέ-κτηται.

Καθ' ὅλην τὴν σημασίαν τῆς λέξεως ὁ Βενι-ζέλος εἶναι ὁ πολιτικὸς διὰ τὸν ὁποῖον ἡ ἀρχὴ εἶναι τὸ μέσον, ὁ νόμος σταθμὸς καὶ τὸ καλὸν τῆς πατρίδος ὁ μόνος σκοπός του. Εἶνε αὐτόχρη-μα ἐνθουσιαστία τὸ ὅτι εἶναι πιστὸς δορυφόρος τῆς Ἀντάντ, ὅπως ἰσχυρίζονται οἱ Γερμανοί. Τὸ συμφέρον τῆς Ἑλλάδος εἶναι ὁ κανών του, αὐτὸ τὸ ὁποῖον συμφέρον τὸν ὤθησεν εἰς τὴν δημι-ουργίαν τῆς Βαλκανικῆς ἑνώσεως.

Τὸν εὑρίσκεται μὲ τὸ μέρος μας πράττει τοῦτο, διότι τοιοῦτον φαντάζεται τὸ καθῆκόν μας καὶ δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον ἡ ἠθικὴ ἀξία, εἶναι ἀκόμη μεγαλειτέρα.

Ἡ ἐγκατάλειψις τῆς Καβάλλας, τὴν ὁποίαν ἔδωκεν εἰς τὴν Ἑλλάδα, εἶναι πάντοτε δι' αὐτὸν εἶδος προσωπικοῦ ἀδικήματος. Ἂς εἶ-ναι ὅμως ἡσυχοι διότι θὰ πράξῃ τὸ πᾶν, θὰ ἀγωνισθῇ μέχρι τέλους τὸ καθῆκόν του, διὰ νὰ ἀνακτήσῃ τὰ ἀπολεσθέντα, θὰ παίξῃ καὶ πάλιν τὸν ρόλον τὸν μετέχοντα ἐνθουσιασμοῦ καὶ ψυ-χραιμίας ὑπολογισμοῦ, ἐπιφυλακτικότητος καὶ τόλ-μης ρόλον ὁ ὁποῖος τὸν παρουσιάζει ἀκριβῶς ὡς ἀνωτάτην καὶ ἰσχυροτάτην προσωπικό-τητα.

Ἂς νὰ πεισθῆτε περὶ τῆς δυνάμεως τοῦ χα-ρακτῆρός του, ἀναγνώσατε τὰς τελευταίας ἀγο-ρεύσεις του. Ὁ κ. Ἰωσὴφ Ρέϊναχ, ὅστις τὸν γνω-ρίζει καλῶς, λέγει περὶ αὐτοῦ «εἶναι πρὸ παντὸς ὁ τιμιώτατος ἄνθρωπος».

Μάλιστα! ἀλλὰ πέριξ τῆς τιμιότητος ταύτης, ἡ ὁποία στέφανος τρόπαν τινα πόσα χαρακτηρι-στικὰ προτερήματα ὑπάρχουσι!

Ἀδιάλληρος ἡ πολιτική του, ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ παρόντος πολέμου, ἡ ἐπιμονή του διὰ τὴν τιμὴν καὶ τὸν σεβασμὸν τῆς Ἑλληνοσερβικῆς συνθήκης, τῆς συνθήκης ἥτις ἤνωνε ἐπὶ μιᾶς ἡμέρας τὰ δύο κράτη, μὲ τὴν ὑποχρέωσιν ἀμοιβαίας βοηθείας, ἐν περιπτώσει προσβολῆς τῶν ἐξ αὐτῶν ἐκ μέρους τρίτου. «Ἡ περιφρό-νησις τῆς συνθήκης, ἔλεγεν εἰς τὴν βουλὴν τὴν 21 Σεπτεμβρίου 1915, θὰ ἦτο διὰ τὴν χώραν ὄνειδος, τοῦ ὁποίου δὲν εἶνε ἀξία ἡ Ἑλλὰς καὶ θὰ τὴν καθίστα ἀδύνατον νὰ ἐκτελέσῃ τὴν ἱστορικήν της ἀποστολήν».

Ἰδοὺ ὁ τίμιος ἄνθρωπος!

Ἡ λογικότης του ὅμως δὲν ἔχει τίποτε τὸ παθητικὸν καὶ τὸ ἀποθαρρυντικόν, γνωρίζει νὰ εἶναι τίμιος εὐθαρσῆς. Ἡ ἐπιθετική του ἀγορευσις προσβάλλει τὸν ἐξωνημένον τύπον, διαδηλοῖ τὴν ὑπεροχὴν τοῦ καθήκοντος ἀπὸ τὸ πρόσκαιρον συμφέρον, δέχεται τοὺς κινδύνους τοὺς ὁποί-ους καθίστα ἀναποφεύκτους ἡ τιμὴ καὶ μὲ ὁρ-μὴν ἐπιτίθεται κατὰ τῆς τυραννίας καὶ τῆς μι-κροψυχίας.

Διὰ νὰ ἀποφύγωμεν τοὺς κινδύνους, διδάσκει πρὸς τοὺς συμπατριώτας του, ἃς ἐπιδιώξωμεν τὸ καλὸν τῆς πατρίδος.

Εἰς τοὺς λόγους του ἐπανευρίσκομεν τὸν μα-κρόθεν ἐρχόμενον τόνον τῶν Δημοσθενείων ἀ-γορεύσεων καὶ τὴν κραυγὴν ἥτις ἐξέρχεται ἀπὸ τὰ βάθη τῆς Ἑλληνικῆς ψυχῆς.

Κατὰ τὰς φοβερὰς αὐτὰς περιστάσεις, ἡ μεγά-λη ἀποστολὴ τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἡ ἀπειλουμένη ὑπὸ τόσων ἀναξίων αὐτῷ ἀδυναμιῶν, ἀνθίζει εἰς τὴν καρδίαν τοῦ μοναδικοῦ αὐτοῦ πατριώ-του.

Διὰ τοῦτο ἀκριβῶς ἡ ἐνθουσιώδης συμπά-θειά μας τὸν παρακολουθεῖ ἐπὶ τοῦ ἐκλεκτοῦ ἐδάφους τῆς Κρήτης. Ἐπὶ ἔτη τώρα ἐργάζεται ἀκαταπαύστως χωρὶς διόλου νὰ ἀναπαυθῇ. Ἐπὶ νύκτας ὁλοκλήρους ἀντιπράττει ἐναντίον ἀτίμων, πρὸς τὴν Ἑλλάδα προτάσεων, ἔχων τὴν πεποί-θησιν ὅτι καὶ ἡ νίκη ἀκόμη ἐὰν δὲν εἶναι ἐμ-πρέπουσα ταπεινώνει ἕνα λαόν, ἀντὶ νὰ τὸν ἐ-ξυψώσῃ. Ἰδοὺ μῆνες ὁλόκληροι, κατὰ τοὺς ὁ-ποίους ἐργάζεται διὰ νὰ ὑψώσῃ ἐναντίον τῆς μι-κροψύχου καὶ προδοτικῆς Βουλγαρίας, τὸν Ἑλ-ληνισμὸν, ὅστις κατὰ τὴν τόσον σημαντικὴν παγκόσμιον κρίσιν δὲν δύναται παρὰ νὰ μεγα-λυνθῇ ἢ νὰ ἀπολεσθῇ. Ὑψοῦται ἐπιβλητικὸς καὶ κυριαρχῶν ἐνώπιον ὅλων τῶν πολιτικῶν τῆς χώρας του. Ἡ Ἑλλὰς ἀφῆκεν ἤδη νὰ παρέλ-θωσιν πλεῖσται περιστάσεις, διὰ τὴν τιμήν της καὶ τὴν δόξαν της. Ὁ Βενιζέλος τῆς ἔδειξε πλειστάκις τὴν ὁδόν. Ἐὰν συνετάσσετο μὲ ἡμᾶς ἡ Ἑλλὰς θὰ ἐπανεύρισκε τώρα τὴν εἰρήνην, ἐν τῇ ἐθνικῇ ἑνότητι, τῇ ἐνισχυομένῃ ὑπὸ ἐνδόξων ἐπιτυχιῶν.

Δραστηρία προσπάθεια τῆς χώρας ταύτης, γιγ-νομένη ἐν καιρῷ, θὰ ἔφερε τοὺς Ἕλληνας εἰς τὴν Σόφιαν. Ὁ Βενιζέλος ὑπῆρξεν ἄκαμπτος. Ἐναντίον τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐχθροῦ καὶ τῶν ἐσω-τερικῶν ἀντιδράσεων οὐδέποτε ἀφωπλίσθη.

Κατὰ τὰς κρισιμωτέρας περιόδους τοῦ πα-ρόντος πολέμου οὐδέποτε ἔπαυσε διακηρύττων **«ἡ Γερμανία θὰ ἡττηθῇ».**

Ἂς ἑνώσωμεν λοιπὸν μὲ τὰς ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγὰς, αἵτινες τὸν ὑπεδέχθησαν ἐν Κρή-τῃ τὸν χαιρετισμὸν τοῦ Γαλλικοῦ λαοῦ, τοῦ αἰ-σθανομένου τὸ μέγα δρᾶμα, τὸ ὁποῖον ἐκτυλίσ-σεται ἐν τόσῳ μικρῷ χώρᾳ.

Εἶναι ἐνδιαφέρον βεβαίως νὰ βλέπωμεν τὴν Ἑλλάδα μας προσπαθοῦσαν νὰ συμπληρώσῃ τὸν κλοιὸν ὅστις θὰ πνίξῃ τὰς κεντρικὰς αὐτο-κρατορίας. Βασιλεύει ὅμως ἐν ἡμῖν ἄλλη ὑψί-σεις ἰδέα τὴν ὁποίαν προσπαθοῦμεν νὰ ἐκ-φράσωμεν. Εἶναι αὕτη ὁ θαυμασμός μας πρὸς τὸν ἄνδρα, ὅστις ἀνὰ μέσον δεινῶν περιστάσεων ἐπιβάλλει τὴν ψυχράν λογικὴν ἐπὶ τοῦ ὑπὸ φαν-ταστικοῦ φόβου κατειλημμένου ποιμνίου του.

Εἶναι πολὺ ἄθλιον νὰ βλέπῃ τις ἕνα λαὸν νὰ δειλιᾷ καθ' ἣν στιγμὴν πρόκειται συντασσόμε-νος μὲ δυνάμεις, αἵτινες τῷ ἔδωκαν τὴν ἐλευθε-ρίαν, νὰ πολεμήσῃ ἐναντίον τῶν προαιωνίων καὶ ἱστορικῶν ἐχθρῶν του.

Εἶναι ὅμως ἀφ' ἑτέρου ἀρκετὰ παρήγορον νὰ βλέπωμεν ἕνα ἄνθρωπον κυριαρχοῦντα διὰ τῆς σταθερότητός του ἐν τῇ κατὰ τοῦ φόβου καὶ τῆς προδοσίας πάλῃ του.

Ὁ κόσμος ἀνήκει εἰς τοὺς ἰσχυροὺς

Εὐτυχὴς ὁ ἄνθρωπος ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος θὰ δυ-νηθῇ νὰ ἀνέλθῃ ἐπὶ τοῦ ἀετώματος τῆς τιμιό-τητος καὶ ὁ ὁποῖος κατὰ τὴν ὡρισμένην ὥραν θὰ γνωρίζῃ νὰ ὑποτάξῃ ἀκόμη μίαν φορὰν τὴν τύχην.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

Εἴδατε ἐσεῖς τὴν βασίλισσα Μαργκώ, καὶ τὴν ἀπαίσια Αἰκατερίνη τῶν Μεδίκων; Λένε πῶς ἤτανε νόστιμη ταινία καὶ τὸ πιστεύω. Γι' αὐτὸ ἀκριβῶς τὴ νύχτα τῆς Κυριακῆς ποὺ μᾶς πέρασε ἀπεφάσισα νὰ ἀποσπασθῶ ἀπὸ τὶς χου-ζουρευτικὲς ἀγκάλες τῶν βυσσινιῶν καναπέδων τοῦ «Ἐθνικοῦ», διὰ νὰ ἰδῶ ἐκ τοῦ πλησίον τοὺς οὐγενότους, τοὺς μεταξωτοὺς αὐλικοὺς ποὺ ὅταν δὲν κάνουν ὑποκλίσεις ραδιουργοῦν, ὅταν δὲν ραδιουργοῦν κάνουν ὑποκλίσεις, καὶ κάποτε συγχρόνως ραδιουργοῦν καὶ κάνουν ὑποκλίσεις. Ἴσως εἰς τὸ βάθος τῶν ἐλατηρίων ποὺ μὲ ξεσή-κωσαν διὰ νὰ ἀπολαύσω αὐτὰ τὰ πράγματα ὑπῆρχε καὶ μιὰ ὑστερόβουλη μικρὴ φαντασιοπληξία. Τὸ πρόγραμμα τοῦ Κινηματογράφου,—ἀλή-θεια ποιὸς φκιάχνει αὐτὰ τὰ προγράμματα; Εἶνε ὁλόκληρα στρώματα μαργαριτοφόρα—ἐδιάβασα συγκεκινημένος, ὅτι ἐπάνω στὴν ὀθόνη πρόκει-ται νὰ ἐμψυχωθοῦν ὡραῖες κόμησσες καὶ δούκισσες, καὶ κυρίες τῆς τιμῆς, ντυμένες πλούσια φαρδιὰ μεταξωτὰ μὲ οὐρὲς καὶ μαλλιὰ πουδραρισμένα. Καὶ ἤμπορα ὅτι μέσα εἰς αὐτὸν τὸν ὡραῖον ἐσμὸν ποὺ διέκρινα ἤδη κάτω ἀπὸ τὶς ἀ-συνταξίες τοῦ προγράμματος, θὰ εὕρισκα ἕνα πρότυπο γιὰ νὰ παρομοιάσω τὴν πυρογόδεσποι-ναν ποὺ ἠθέλησε νὰ μὲ φιλήσῃ, καὶ—φεῦ!—δὲν μὲ ἐφίλησε.

Ἡ πρώτη ἐντύπωση μόλις μπῆκα στὸν κη-ματογράφο ἤτανε ὅτι πρόκειται περὶ παραστά-σεως μετὰ λουτροῦ τουρκικοῦ δωρεὰν παρεχομέ-νον, ἐκτὸς τοῦ προγράμματος.

Διότι εἶχε συμβῇ αὐτὸ ἀκριβῶς. Ὅλη ἡ Μυ-τιλήνη εἶχε πάθει ἐκείνη τὴ βραδειὰ συνεματο-μανίαν, καὶ μέσα εἰς τὰς δύο αἰθούσας τῶν θε-αματικῶν μας κέντρων εἶχαν δώσει ραντεβοῦ ὅλες οἱ κυρίες, ὅλοι οἱ κύριοι, ὅλες αἱ δεσποινίδες ὅλων τῶν κοινωνικῶν τάξεων, συνοδευόμενοι καὶ ἀπὸ ἕνα λαὸν δουλικῶν καὶ βρεφῶν. Ὕστερα ἀπὸ πολ-λοὺς ἀγῶνας μου, τοὺς ὁποίους κανένας δὲν εἶδε διότι ἐκαλύπτοντο ἀπὸ τὸ σκότος τὸ κινηματογρα-φικὸν, κατόρθωσα νὰ ἐνσφηνωθῶ εἰς κάποιο κά-θισμα στὴν πλατεῖα, ἀφοῦ πρῶτα παρ' ὅλας τὰς προσπαθείας μου πρὸς pénetration passifiqne, ἦλθον εἰς στενωτάτην ἐπαφὴν μὲ τὰ σουβλερὰ γόνατα ἑνὸς κυρίου, μὲ τὰς ὀπισθίας καμπυλότ-τητας μιᾶς ἡλικιωμένης κυρίας, καὶ τὰς ἐμπροσ-θίας ἑνὸς δουλικοῦ, τὸ ὁποῖον ἐστέκετο ὄρθιο ἀπὸ πάνω μου, μ' ἕνα μπεμπὲ στὴν ἀγκαλιά.

Ὅταν ἄναψε τὸ φῶς ἑνὸς διαλείμματος, ἐν-νόησα ἀμέσως κιτόπιν λεπτομεροῦς προσανα-λισμοῦ, ὅτι ἡ θέσις μου ἦτο δυσχερεστάτη. Ἡ ἡλικιωμένη κυρία ποὺ ἐκάθητο εἰς τὸ ἀμέσως μπροστινό μου κάθισμα, εἶχε περιφερικὰς ἐκτάσ-σεις αὐστηρῶς ἀπαγορευούσας εἰς τὰς ὀπτικάς μου ἀκτῖνας νὰ εὕρουν ἀντίστοιχα σημεῖα ἐκβο-λῶν ἐπὶ τῆς ὀθόνης τοῦ κινηματογράφου. Εὑρι-σκόμουν θαυμάσια ὠχυρωμένος πίσω ἀπὸ χα-ράκωμα «ὀρθίως πυροβολοῦντος, καὶ δὴ ἐνισχυμένου», ὅπως θὰ ἔλεγεν ὁ λοχαγός μου.

Καθ' ὅλην λοιπὸν τὴν διάρκειαν τοῦ φωτεινοῦ διαλείμματος, περιωρίσθην νὰ παρατηρῶ τὸν ψευδῆ φυτικὸν πλοῦτον, ὁ ὁποῖος ἄνθιζε καὶ ἐθρασομανοῦσε ἐπάνω εἰς τὸ τεράστιον κα-πέλλο ποὺ μοῦ ἔκρυπτε τὴν βασίλισσαν Μαργκώ, καὶ — Θέ μου!— ἴσως καὶ τὴν πυρογόδεσποι-ναν ποὺ ἤθελε νὰ μὲ φιλήσῃ καὶ —φεῦ!— δὲν μὲ ἐφίλησε....

Ἐσυλλογιζόμουν λοιπὸν πῶς δὲν εἶναι ἀπα-ραίτητον νὰ εὑρίσκεται κανένας εἰς τὰς ζώνας τοῦ Ἰσημερινοῦ διὰ νὰ ἀπολαύσῃ γαυριῶντα φυτικὸν πλοῦτον, καὶ προσεπάθουν μέσα εἰς τὸν κρεμαστὸν ἐκεῖνον κῆπον τῆς Βαβυλῶνος, νὰ ἀνακαλύψω τὸ φημισμένο «ψωμόδεντρο» ποὺ κάνει λένε γιὰ καρποὺς ψωμιὰ χωρὶς διατίμηση, καὶ ἐκεῖνο τοῦ ἀνανά. Ἔπειτα ἀνεκάλυψα ὅτι κάτω ἀπὸ τὸ καπέλλο ἐκεῖνο, ἐστεγάζετο μία κε-φαλὴ ἐρχομένη εἰς ἄμεσον σύνδεσιν μὲ τὸν κορ-μὸν ἄνευ τῆς παραμικρᾶς ἐπεμβάσεως λαιμοῦ. Καὶ ἐφαντάσθην τὴν ἀπελπισίαν εἰς τὴν ὁποίαν θὰ εὑρίσκοντο οἱ πολῖται τῆς «Ἐπαναστάσεως τῶν Γραφείων Γρημάνη» κ. κ. Μαράτος Παρί-τσης καὶ Ροβεσπιὲρ Καραπαναγιώτης ὅταν ἐ-πρόκειτο π. χ. νὰ κρεμάσουν αὐτὴν ἐδῶ τὴν ἄ-νευ λαιμοῦ κυρίαν, ἐὰν ὑποθέσωμεν ὅτι θὰ ἀ-νεκαλύπτετο ὡς μὴ «προσχωρήσασα» ἢ «ἀπο-κρυσταλλώσασα γνώμην».

Ἑτοιμαζόμουν νὰ γελάσω νοερῶς διὰ τὴν εὐθυμον σκέψιν μου, ὅταν τὸ φῶς τὸ ἠλεκτρι-κὸν ἐσβέσθη, καὶ ἀπὸ ἕνα παρατεταμένο «κρρρρρ» ἐνόησα ὅτι ἡ θεαματικὴ ἀπόλαυσις τῶν ἄλλων εὐτυχισμένων θεατῶν συνεχίζεται.

Κάποτε τὸ ἀνθηρόν μου πρόχωμα μετεκινήθη πλαγίως. Ἡ κυρία τοῦ καπέλλου ἔλεγε ἐντυπώ-σεις της εἰς τὸν γείτονά της, καὶ ἀπὸ τὸ κενὸν τῆς κλίσεως ἐκείνης κατώρθωσα νὰ προφθάσω νὰ ἰδῶ ὀλίγην μονομαχίαν μεταξὺ δύο ἱππότῶν βελουδοφορεμένων. Ἦτο ἀκριβῶς ἡ στιγμὴ ποὺ ὁ ἕνας ἔπεφτε μακρὺς-πλατὺς μὲ ἕνα ξίφος περα-σμένο ἀπὸ τὴν κοιλιὰ καὶ ἐξερχόμενο ἀπὸ τὴν ράχη.

Τὸ θέαμα ἐννοεῖται ἀμέσως ἐκλείσθη, διότι ἡ κυρία τοῦ καπέλλου ἔπαψε δυστυχῶς νὰ λέγει ἐντυπώσεις εἰς τὸν παρακαθημένόν της. Ἀδιά-φορον ὅμως. Αὐτὸ ἔφτασε γιὰ νὰ ἐννοήσω ὅτι ἐπρόκειτο περὶ τρομερῶν πραγμάτων, τὰ ὁποῖα ἐλάμβαναν χώραν ἐπὶ τῆς ὀθόνης, καὶ μὲ θλῖψιν ἄμετρον ἐσκέφθην πόσον χρήσιμον εἶναι τὸ περισκόπιον ἀκόμα καὶ ἐκτὸς τῆς γραμμῆς τοῦ πυρός.

Τότε ἐσκέφθην νὰ παρακολουθήσω ταινίαν μὲ τὰ μάτια μιᾶς γειτονοπούλας μου. Γιὰ τὴν πιστότητα τῶν ὀπτικῶν ἐντυπώσεών της δὲν σᾶς ἐγγυοῦμαι, σᾶς βεβαιώνω ὅμως καὶ σᾶς ὁρκίζομαι εἰς ὅλας τὰς κάτω τῶν τριάκοντα ἐτῶν ἁγίας τοῦ καλανταρίου, ὅτι ἦσαν ἕνα ζευγάρι μά-τια ὡραῖα, πλέοντα εἰς μίαν ὑγρὰν λίμνην μα-καρίου ἡδονισμοῦ. Ἀνῆκον εἰς ἕνα κορίτσι κα-λοφκιασμένο, τὸ ὁποῖον μοῦ ἔκανε ἐντύπωσιν ὡραίου καὶ ἀγαθοῦ ζώου, πλασμένου γιὰ νὰ τὸ χαϊδεύῃ κανένας ὅταν ἔχῃ ὄρεξιν, καὶ νὰ τὸ δέρ-νῃ ὅταν δὲν ἔχει. Τὸ τροφαντὸν πλάσμα ἔλεγε στὴν μαμά της μέσα εἰς τὸ σκοτάδι ξεσέρνοντας τραγουδιστὰ τὴν φωνή της.

— Μάναμ' μορφιά! Κουπιλάρα μιὰ φουρά... Μιτάξια κόρημ' οὔλου μιτάξια!..

Ἡ καρδιά μου ἐσκίρτησε. Διάβολε. Ἴσως νὰ παρελαύνῃ αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἡ κόμησσά μου. Ἡ ὡραία μου κόμησσα μὲ τὰ σκοτεινὰ μάτια τὰ κουρασμένα, καὶ μὲ τὰ μακρουλὰ δάχτυλα τὰ χλωμά.... Ὦ, αὐτὰ τὰ ἰμαλάϊα τῆς σαρκὸς ποὺ μοῦ κρύβουν τὴν μαγικὴν ὀθόνην! Καὶ τὸ τροφαντὸ πλασματάκι πάλιν ὡμίλησε μέσα στὸ σκοτάδι.

— Μπᾶ! πῶς φ' λοῦν! πῶς φ' λοῦν! Μπᾶα....

Καὶ μέσα εἰς τὸ ντροπαλὸ αὐτὸ ντιμινουέντο τῆς παρθενικῆς φωνῆς, ἐμάντευσα ἕνα χρῶμα αἰ-δημοσύνης καὶ ρόδων, χυνόμενον ἐπάνω εἰς τὸ νεαρὸν πρόσωπον, καὶ τὰ δυὸ ὑγρὰ μάτια χαμη-λωμένα.

Ἄρα ἐπάνω εἰς τὸ πανὶ σινέβαιναν σκανδα-λώδη καὶ ἐνδιαφέροντα πράγματα. Αὐτὴ ἡ ἰδέα ἔγινε πεποίθησις, ὅταν ἀντελήφθην ὅτι τὸ δου-λικὸ ποὺ ἐστέκετο ἀπὸ πάνω μου, ἕνα ρωμαλαι-ώτατον δουλικό, ἔκλεινε ἀκόμα πιὸ μπροστὰ γιὰ νὰ ἴδῃ φαίνεται καλύτερα τὰ φιλιὰ τῆς ται-νίας, καὶ χωρὶς νὰ τὸ ἐννοήσῃ, ἔβαλεν ἀφελέ-στατα τὸ ἕνα χέρι ἐπάνω στὸν ὦμο μου, ἐπάνω στὸν ὁποῖον ἄρχισε μία πίεσις ὁλοένα αὐξανομένη καὶ προχωροῦσα. Ἔγερνα ἤδη ἐπικινδύνως ἀπὸ τὴ μιὰ πλευρά, ὅταν αἰσθάνθηκα πίσω στὰ μαλ-λιά μου τὸ ποδαράκι τοῦ μπεμπὲ νὰ μὲ γαργα-λᾶ κατὰ διαλείμματα μὲ τὸν μποῦφο τοῦ μικροῦ του παπουτσιοῦ.

Σὲ λιγάκι ὁ σανφασονισμὸς τοῦ δουλικοῦ ἐ-προχώρησε ἀκόμα περισσότερο. Τὸ ρωμαλαῖον θηλυκὸ ἄρχισε νὰ τρώῃ φιστίκια καθὼς καὶ ὁ μπεμπὲς, καὶ ὅλα τὰ φλουδάκια ἔπεφταν ἐπάνω μου. Ὅταν ξανάφεξε τὸ διάλειμμα, εἶδα ὅτι τὸ καπέλλο ποὺ κρατοῦσα στὰ γόνατά μου εἶχε με-ταβληθῇ εἰς τενεκὲν σκουπιδιῶν.

Ἐνόμισα ὅτι...ἀρκετὰ ἀπήλαυσα τὴν ὡραίαν ταινίαν, μετετόπισα εὐγενῶς τὸ χέρι τοῦ δουλι-κοῦ, ἐτίναξα ἀπὸ τὰ μαλλιά μου τὰ τελευταῖα φιστικόφλουδα, καὶ ἐξῆλθα ἔντρομος πρὶν κλεί-σῃ τὸ φῶς, ἀφοῦ ἐπάτησα ἀρκετὰ πόδια καὶ ἐ-μοίρασα δυὸ δωδεκάδες «παρντόν».

Ἀγαπητὲ Φωκαεῦ. Δὲν ἀμφιβάλλω ὅτι ἡ «Βα-σίλισσα Μαργκὼ» ἢ «Μαριγὼ» ὅπως τὴν εἶπε τὸ δουλικό, ἤτανε μιὰ ἀπὸ τὶς θαυμασιώτερες ἐ-πιτυχίες σου. Ἀλλὰ μὴ μὲ περιμένεις πιὰ πρὸς Θεοῦ μεταξὺ τῶν θεατῶν σου κανένα Κυριακό-βραδο μὲ παρομοίαν πιέννα. Ὁ δεξιός μου ὦμος εἶναι ἀκόμα ἐξηρθρωμένος.

ΜΥΡΙΒΙΛΗΣ

ΦΛΕΓΟΝΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

ΞΥΛΑ ΚΑΙ ΚΑΡΒΟΥΝΑ

Οὐδέποτε καὶ οὐδαμοῦ ἴσως ἠθικὸν παράγ-γελμα ἐφηρμόσθη μετὰ τόσης θρησκευτικῆς εὐ-λαβείας καὶ κυριολεκτικῶς κατὰ γράμμα, ὅσον ἐφαρμόζεται κατὰ τὰ τελευταῖα ταῦτα ἔτη ἐν Λέσβῳ τὸ Εὐαγγελικὸν ρητὸν «πᾶν δένδρον μὴ φέρον καρπὸν αἴρεται καὶ εἰς πῦρ βάλλεται» καὶ οὐδεὶς, ὑποθέτομεν, θὰ εὑρεθῇ νὰ μᾶς διαψεύσῃ ἰσχυριζόμενος ὅτι, ἂν σήμερον ὁ Χριστὸς ἐτολ-μοῦσε νὰ καταβῇ ἐπὶ τῆς γῆς, θὰ ἔρριπτε μὲν βεβαίως βλέπων τὴν διὰ παντὸς τρόπου, ἀντι-θέτως πρὸς τὰς παραγγελίας του, ἀλληλεξόντω-σιν τοῦ ἀγαπητοῦ του ποιμνίου, θὰ ἔτριβεν ὅμως ἀπὸ χαρὰν τὰς χεῖράς του ἂν, ἐπισκεπτόμενος κατὰ τύχην καὶ τὴν νῆσόν μας, ἔβλεπεν ἐκ τοῦ πλησίον πόσον θαυμασίως ἐκαρποφόρησε παρὰ Λεσβίοις τὸ παράγγελμά του περὶ τῆς ἀμέσου καὶ ριζηδὸν ἄρσεως παντὸς δένδρου μὴ καροφόρου καὶ ἀναμφιβόλως θὰ ἐκήρυττεν ἡμᾶς, ὅπως καὶ ὁ κ. Βενιζέλος ἐσχάτως, ὡς τοὺς πιστοτέρους τῶν ὁπαδῶν του.

Εἰς οὐχὶ πολὺ ἀφ' ἡμῶν ἀφεστῶσαν ἐποχὴν, μόλις δηλαδὴ πρὸ 5—6 ἐτῶν, διὰ νὰ ἐργασθοῦν τὰ ἐν Λέσβῳ σαπωνοποιεῖα καὶ λοιπὰ ἐργοστά-σια ἔπρεπεν ἀναποφεύκτως νὰ φέρωμεν τὰ καυ-σόξυλα ἀπὸ τὴν ἀπέναντι Ἀνατολὴν, τὴν γνω-στὴν δὰ καὶ χιλιάδας μιλίων ἀφ' ἡμῶν ἀπέχου-σαν ἀποικίαν, ὄχι βέβα

Ἡ ΠΡΟΣΧΩΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ
ΕΙΣ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ

Καθ' ἃ γράφουσιν ἡμῖν ἐξ Ἀλεξανδρείας, εὐθὺς μετὰ τὴν τηλεγραφικὴν μεταβίβασιν τῆς πρὸς τὸν Ἑλληνισμὸν ὁλόκληρον προκηρύξεως τῆς προσωρινῆς Κυβερνήσεως Βενιζέλου, τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς τῶν Φιλελευθέρων τῆς πόλεως ταύτης, ἀντήλλαξαν σκέψεις ἐπὶ τῆς ἐπιβαλλομένης προσχωρήσεως τῶν Ἑλληνικῶν παροικιῶν τῆς Αἰγύπτου εἰς τὸ Ἐθνικὸν κίνημα καὶ τῆς ἐπισήμου αὐτῶν ἐκπροσωπήσεως ὡς καί τῆς ταχείας ἀποστολῆς τῶν σχετικῶν πρὸς τὴν προσχώρησιν τηλεγραφημάτων πρὸς τὸν κ. Βενιζέλον.

Ἐπὶ τούτου συνηντήθη ὁ προεδρεύων τῆς ἐπιτροπῆς τῶν Φιλελευθέρων κ. Βατιμπέλλας μετὰ τοῦ προέδρου τῆς κοινότητος κ. Συναδινοῦ.

Μετὰ ταῦτα ἡ Κοινοτικὴ ἐπιτροπὴ συνελθοῦσα εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν συνέταξε καὶ ἐνέκρινε τὰ πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τηλεγραφικὰ τῆς προσχωρήσεως ψηφίσματα.

Εὐθὺς ἀμέσως ἤρχισαν αἱ σχετικαὶ διαπραγματεύσεις πρὸς ὅλας τὰς κοινότητας τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ ἐτέθησαν αἱ πρῶται βάσεις περὶ σχηματισμοῦ ἐπιτροπῆς τῆς περιθάλψεως τῶν οἰκογενειῶν τῶν συμμετασχόντων εἰς τὸ κίνημα ἀνδρῶν.

Ἐπίσης οἱ ἔφεδροι ἀξιωματικοὶ καὶ ὑπαξιωματικοὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ κ. Μ. Μάρκου, Ἐ. Καψῆς, Ψαθόπουλος, Γεννατᾶς, Κουκέας, Νεγροπόντης, Χαλκιᾶς, Σοφιανόπουλος, Α. Βατιμπέλας, Δηλαβέρης, Φιλιππίδης καὶ Μπεκατῆρος, συνελθόντες εἰς σύσκεψιν ἀπεφάσισαν τὴν ὀργάνωσιν μεγάλου ἐθελοντικοῦ σώματος

Κατηρτίσθη δὲ ἰδιαιτέρα ἐπὶ τῆς κατατάξεως ἐπιτροπὴ ἥτις καὶ ἐξέδωκεν πρόσκλησιν δι' ἧς καλεῖ πάντα βουλόμενον νὰ προσέλθῃ ὑπὸ τὰς σημαίας τῆς Ἐθνικῆς σωτηρίας.

Πανταχοῦ ἐπικρατεῖ μέγας ἐνθουσιασμὸς τῶν ἐπιστράτων προσερχομένων καὶ ἐγγραφομένων ἀθρόως εἰς τοὺς ἐπὶ τούτῳ ἀνοιγέντας καταλόγους. Εἰσφοραὶ αἵτινες θεωρεῖται βέβαιον ὅτι θὰ ἀνέλθουν εἰς μεγάλα ποσὰ διενεργοῦνται πανταχοῦ. Πρῶτος προσελθὼν ὁ κ. Θ. Ἀποστολίδης κατέθηκεν εἰς τὸ ταμεῖον τῆς περιθάλψεως 5000 φράγκα.

Ὁ Ἑλληνισμὸς τῆς Αἰγύπτου θέλει νὰ δείξῃ τώρα ἐμπράκτως τὴν ἀφοσίωσίν του πρὸς τὸν μέγαν Κρῆτα καὶ τὴν πίστιν τὴν ἀσάλευτον πρὸς τὸ ἐθνοσωτήριον πρόγραμμά του.

μηνίας, ἀπαγόρευσις ἐξαγωγῆς οἱουδήποτε ποσοῦ ἀνθράκων καὶ ξύλων ἐκ τῆς νήσου μας, οὐδὲ πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὡς σπουδαῖον ἐπιχείρημα τὸ ὑπό τινων προβαλλόμενον περὶ τῆς τύχης τῶν ἐκ τοῦ καθορισμοῦ τῶν ἐλαιοδένδρων ξύλων καὶ ἀνθράκων, γνωστοῦ ὄντος ὅτι ταῦτα εἶνε τόσον ἐλάχιστα ὥστε οὔτε διὰ τὴν ἐπιτόπιον κατανάλωσιν ἐπαρκοῦσιν ἐὰν μὴ καὶ ἐξ ἄλλων δένδρων ξυλευθῶμεν.

Πολιτευόμενος συμπολίτης τοῦ κ. Παπανδρέου, συγκαταλεγόμενος καὶ αὐτὸς σήμερον ἐν τῇ μαύρῃ στήλῃ τῶν προδοτῶν τῆς Πατρίδος, εἶχε διακηρύξει, ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς καὶ μὲ ὅλην τὴν ἐπισημότητα τοῦ ὑπουργήματός του, ὅτι «ὀφείλομεν νὰ σεβασθῶμεν τὰς ἀνειλημμένας ὑποχρεώσεις μας» καὶ εἴδομεν, φεῦ! πόσον τὰς ἐσεβάσθη. Ἡμεῖς ὅμως, οἱ ὁποῖοι εὐλόγως καυχώμεθα ὅτι εἴμεθα ἀντικρυς ἀντίθετοι τῆς ἠθικοπολιτικῆς ἰδεολογίας τοῦ κ. Γούναρη, ὀφείλομεν ἀναντιρρήτως νὰ σεβασθῶμεν τὰς ἤδη ἀνειλημμένας, δι' εἰδικῶν ἀδειῶν ἢ ἐγκύρων συμβολαίων, ὑποχρεώσεις παραγωγῶν καὶ ἐμπόρων ἐπιτρέποντες, κατόπιν ἐννοεῖται ἐπισταμένης καὶ ἀκριβοδικαίας ἐξελέγξεως τῶν σχετικῶν ἐγγράφων, τὴν φόρτωσιν καὶ ἐξαγωγὴν τῶν τοιούτων ξύλων καὶ ἀνθράκων, ἀπαγορεύοντες δ' αὐστηρότατα ἀπὸ σήμερον οἱανδήποτε νέαν ἐξαγωγήν.

Αὐτὰ εἴχομεν νὰ εἴπωμεν, ὁ δ' ἁρμοδιώτερος ἡμῶν, καὶ ἄλλων εἰδικωτέρων καὶ σοφωτέρων τὰς γνώμας ἀκούων, κρινέτω καὶ ἀποφασιζέτω.

Πετρολόγος

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Δ. ΜΟΥΖΑΛΑΣ
ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ, ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ, ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΙ

LLOYD ANGLAIS

Ἀσφάλειαι ἔναντι κινδύνων πολέμου καὶ θαλάσσης ἐπὶ ἐμπορευμάτων, μὲ ἀτμόπλοια καὶ ἱστιοφόρα παρὰ τῷ Ἀγγλικῷ Λόϋδ.

L'UNION DE PARIS

Ἀσφάλειαι ζωῆς καὶ ἔναντι κινδύνων πυρκαϊᾶς παρὰ τῇ «Ἑνώσει» τῶν Παρισίων.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ

Διαφόρων συμμαχικῶν οἴκων καὶ ἐργοστασίων.

3—40

ΤΟ ΚΟΜΦΕΤΙ ΜΑΣ

Παράφραση
Alfred de Musset

Σὰν τὰ λουλούδια τ' ἀπαλὰ τῆς ἄνοιξης στολίδια
ποὺ μέσα στὰ βαθύσκιωτα τὰ δάση ἀνθοβολοῦν
καὶ μὲ τὸν μπάτη παίζοντας μύρια τρελλὰ παιχνίδια
μὲ μυστικὸ ψιθύρισμα γλυκὰ γλυκὰ γελοῦν.

Καὶ λιγυστὰ τ' ἀνάλαφρα καὶ δροσερὰ κορμιά τους
σὰν νοιώθουν τὰ μπουμπούκιά τους 'πὰ 'στὲς κορφὲς [γ' ἀνθοῦν
ἀναγαλλιάζουνε βαθειὰ ὡς μέσα στὴ καρδιά τους
μ' ἀνατριχίλ' ἀπ' τὴ πολλὴ τὴ γλύκα ποὺ ροφοῦν

Ἔτσι κ' ἡ γλυκοθώρητη ξεχωριστὴ παιδούλα
σὰν μισολέει τραγουδιστὰ κάτι σὰν προσευχούλα
καὶ στ' ἀψηλὰ τὰ μάτιά της τὰ κάστανα γυρίζει

Στὴν ἁρμονία καὶ στὸ φῶς ποὺ ἡ πλάσ' εἶνε ντυμένη
ὁλόκληρ' ἡ ψυχούλα της θαρρεῖς πῶς ἀνεβαίνει
τρεμουλιαστὴ κ' ὁλόλευκη ψηλὰ γιὰ τὰ οὐράνια.

ΦΑΩΝ

= Νοστιμώτατα πράγματα συμβαίνουν εἰς τὴν πόλιν μας.

— Ὁ ἀρούραρχός μας ἐζήτησε γιὰ τὴν ὑπὸ σχηματισμὸν μπάνταν τῆς Μεραρχίας, τὰ μουσικὰ ὄργανα τοῦ μακαρίτη λήξει «Συνεργατικοῦ»

— Ἔτυχε ὅμως αὐτὰ τὰ ὄργανα, νὰ εὑρίσκονται ὑπὸ τὴν κατοχὴν συμπαθοῦς ἐπιστήμονος

— Ὁ ὁποῖος ἔχων ἀδυναμίαν νὰ λατρεύῃ ὄχι μόνον τὸν Ἀσκληπιὸν ἀλλὰ καὶ τὰς μούσας καὶ τὰς χάριτας,

— Εἶχεν ἀγοράσει ὀκαζιὸν τὰ ἐν λόγῳ ὄργανα.

— Ὁ κ. Φρούραρχος λοιπὸν ἔστειλε νὰ ζητήσῃ νὰ ἀγορασθοῦν αὐτὰ τὰ σιδερικὰ γιὰ τὴ μουσικὴ τοῦ στρατοῦ,

— Καὶ ὁ ἀξιωματικὸς ποὺ μετέδωσε εἰς τὸν ἰατρὸν τὴν παραγγελίαν, ἐθεώρησε καλὸν νὰ προσθέτῃ ἐν...ὑστερογράφῳ ὅτι «ἂν δὲν παρέδιδε τὰ ἐν λόγῳ ὄργανα, θὰ ἐθεωρεῖτο τοῦτο πρᾶξις...ἀντιδραστική».

— Αὐτὸ ἔρτασε γιὰ νὰ κάνῃ ἐντρομον τὸν φιλόμουσον κτήτορά των, ὁ ὁποῖος θὰ ἐπεθύμει νὰ εἶχε τόσα στόματα, ὅσα εἶναι καὶ τὰ ὄργανα αὐτά,

— Διὰ νὰ διακηρύξῃ δι' αὐτῶν τὴν νομοτάγειαν του.

— Καὶ ἔτσι παρ' ὀλίγον νὰ ἀνακαλυφθοῦν μέσα εἰς ἕνα ὑπόγειον ἰατροῦ, ἐν μεσῇ Μυτιλήνῃ κεκρυμμένα καὶ δυσσοδομοῦντα κατὰ τοῦ καθεστῶτος,

— Μερικὰ...ὄργανα ττῦ Σέγκ!

= Εἰς τὸ Παρίσι διωργανώθη ὁλόκληρος πολεμικὴ δημοσιογραφικὴ ἐναντίον τῆς γενικῆς μορφῆς ποὺ τείνει νὰ καταλάβῃ ἡ μόδα διὰ τῆς ἀπομιμήσεως τῶν στρατιωτικῶν στολῶν εἰς γυναικείας ἐνδυμασίας.

— Κατ' ἀρχὰς ἐξηγέρθησαν ἐναντίον τῶν καπέλλων.

— Τώρα καὶ ἐναντίον τῶν γυναικείων φορεμάτων, τὰ ὁποῖα κατασκευάζονται ἐντελῶς πανομοιότυπα τῶν στολῶν.

— Φρονοῦν ὅτι εἰς τίποτε δὲν συντελεῖ ὁ ὀφθεὶς γυναικεῖος αὐτὸς πατριωτικὸς ἐνθουσιασμός, ὁ τόσον ἀκαταλλήλως ἐκδηλούμενος.

— Αἱ κυρίαι τοῦ Λονδίνου φέρουν τώρα γύρω στὸ λαιμὸ ἀντὶ γουναρικοῦ κολ ἀπὸ μαῦρο τοῦλι ἢ χρωματιστό.

— Τοιαύτη εἶνε ἡ διάδοσις τῆς προσωρινῆς αὐτῆς μόδας, ἕως νὰ ἔλθῃ ἡ πραγματικὴ στιγμὴ διὰ τὴν γούναν, ποὺ δὲν συναντᾷ κανεὶς εἰς τὴν Ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν κομψὴν κυρίαν χωρὶς νὰ φέρῃ τὸ ἐλαφρὸν αὐτὸ περιλαίμιον.

= Εἰς τὴν Γαλλικὴν πρωτεύουσαν ἐξετέθησαν τὰ πρῶτα μοδέλα τῶν φορεμάτων ἐσπερίδων καὶ χορῶν.

— Αἱ ντεκολτὲ τουαλέττες ἔχουν πίσω τὸ λεγόμενον «μαντὼ ντὲ κοὺρ», πλουσιώτατα κεντημένον μὲ ἀργυρὲς καὶ χρυσὲς γαρνιτοῦρες.

— Οἱ ὑψηλοὶ τακέδες πολὺ τῆς μόδας εἰς τὰ καπέλλα.

— Ὡσαύτως τὰ ὑψηλὰ κολ εἰς τὶς τουαλέττες.

— Τὰ ὁποῖα καὶ κατεβάνουν· ὅταν ὅμως ἀνεβαίνουν, κρύβουν στόμα καὶ μύτη.

— Ξεπροβάλλουν δὲ μόνον ἀπὸ τὸ κουκούλωμα αὐτὸ τὰ δύο ἐλκυστικὰ ἢ ἀψυχα ματάκια.

— Κτένισμα τῆς μόδας τὰ ὑψηλὰ σινιόν.

— Ἐμπρὸς τὰ μαλλιὰ ἐντουλάρονται ἐν σχήματι πετάλου.

— Ἡ λεγομένη κουαφὺρ φὲρ ντὲ σεβάλ.

— Χωρὶς νὰ λείπουν καὶ τὰ σχετικὰ ἀγκιστράκια ἐμπρὸς καὶ εἰς τοὺς κροτάφους.

= Καὶ ἡ ἀλληλογραφία μας.

— Πέτρον Νάκον. Ἐλάβαμε τὰ ἀποσταλέντα. Πρῶτα, ἀφοῦ γράφεις στίχους ἔπρεπε νὰ ξέρῃς ὅτι τραγουδὶ ἀποτελούμενο ἀπὸ δύο τετράστιχα δὲν ὀνομάζεται «σονέτο», ὅπως δὲν ὀνομάζεται π.χ. ἀέριον τὸ γιαοῦρτι. Ἀλλὰ δὲν ἀντέχω νὰ μὴ δημοσιεύω ἐδῶ αὐτὸ τὸ...σονέτο σου.

— Ἐκείνη ἡ... «Σεραφίνα» τοῦ τρίτου στίχου, καὶ τὸ «ζηλευτὴ» τοῦ ὀγδόου, ποὺ ὁμοιοκαταληκτεῖ(;) μὲ τὸ... «φαρμάκι», εἶναι ἀπόλαυσις.

Στὴν ἐλπίδα

Σὰν τὴν ὁλόλαμπρη τοῦ ἥλιου τὴν ἀκτῖνα
Σὰν ἀργυρόφως τῆς Σελήνης μαγεμένο
Στὴ σκοτεινιά, φωτοβολᾶς σὰν Σέρα - φῖνα
Στὴ συμφορά μας κάθε μέρα, ποὺ στὸ σκοτισμένο
Πέλαγος τῆς ζωῆς μας ἀπαντοῦμε.
Εἶσαι τῆς θλίψης μας, τὸ μόνο, τὸ φαρμάκι
Καὶ ἀπὸ σένα μόνο παρηγοριὰ ζητοῦμε.
Τὴ λησμονιὰ τῶν πόνων, τὴν εὐτυχία τὴ ζηλευτή.

— Ὅσο γιὰ τὰ ἄλλα, ὁ «Βρυκόλακας» τοῦ Γκαῖτε εἶναι πολὺ γνωστὸς καὶ ὑπάρχουν ἀρκετὲς μεταφράσεις του ἀκόμα καὶ στὴ γλῶσσά μας, δύο μάλιστα εἰς στίχους.

— Οὔτε τὸ χρονογράφημά σου μᾶς ἐνθουσίασε. Πολλὴ κοινοτοπία, καὶ ὕφος πολὺ σκυθρωπόν. Τὸ μόνο πρωτότυπο ἦταν τὸ τέλος τῆς μικρῆς σας ἐπιστολῆς «*σᾶς χαιρετῶ μετ'....εὐχαριστήσεως*». Πρέπει νομίζουμε νὰ γράψετε καὶ νὰ σκίσετε πολλὰ πολλὰ ἀκόμα, ἂν θέλετε νὰ μὴ μετανοῆτε ὕστερα βλέποντας δημοσιευμένα τὰ τωρινά σας.

= Φάωνα. Τὸ ποιηματάκι καλό. Τὸ δημοσιεύουμε ὄχι βέβαια γιὰ τὸν τελευταῖο στίχό του ὁ ὁποῖος κρέμεται ξεκάρφωτος χωρὶς νὰ ἀντιποδίδῃ καμμίαν ὁμοιοκαταληξίαν.

= Μάκιστον. Ἐλάβαμε συνεργασία.

= Δ)νὶς Νέλλη. Τὸ ὄνομα τοῦ κ. *Ξάνθου* δὲν τὸ ξέρουμε οὔτε μεῖς, ἀλλὰ αὐτὸ δὲν ἐμποδίζει νὰ τοῦ ποῦμε ἀπὸ δῶ, πὼς σᾶς ἀρέσουν τόσο τὰ «τρίπτυχά» του.

Τὸ ρεπέδι

ΤΑ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ ΣΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ "ΤΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΛΟΓΟΥ"

Ο ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ

Πρὸς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Συγκοινωνίας ἀνεκοινώθη ὁ κατάλογος τῶν Γάλλων, οἱ ὁποῖοι θὰ ἐξασκοῦν τὸν ἔλεγχον εἰς τοὺς σιδηροδρόμους τῆς Θεσσαλίας.

Ἀρχηγὸς τοῦ ἐλέγχου θὰ εἶναι ὁ Γάλλος ἀντιπλοίαρχος Ντὲ-Πορζαμπάρ, ὁ ὁποῖος θὰ ἔχῃ τὴν ἕδραν του εἰς τὸν ἐν Πειραιεῖ σιδηροδρομικὸν σταθμὸν τοῦ Λαρισαϊκοῦ καὶ θὰ ἐξασκῇ τὴν ὑπηρεσίαν βοηθούμενος ὑπὸ δύο ἄλλων ἀξιωματικῶν.

Εἰς τὸν σταθμὸν τῶν Ἀθηνῶν τὸν ἔλεγχον θὰ ἐξασκῇ ὁ πλωτάρχης κ. Μασὲ μετὰ τοῦ κ. Φλερύ.

Ἐπίσης ἔλεγχος θὰ ἐξασκῆται εἰς τοὺς σταθμοὺς Λιανοκλαδίου ὑπὸ τοῦ κ. Δαπλάνς, Λεμερλῆ ὑπὸ τοῦ κ. Ρεβεράν μεθ' ἑνὸς ἄλλου, Τρικκάλων ὑπὸ τοῦ κ. Μπρουνὲλ μεθ' ἑνὸς βοηθοῦ, Βόλου ὑπὸ τοῦ κ. Μπουσαρὶ μεθ' ἑνὸς ἄλλου καὶ Αἰκατερένης ὑπὸ τοῦ κ. Λαντρό.

Ἔλεγχος θὰ ἐξασκῆται ἀκόμη καὶ εἰς τὸν ἐν Λεμερλῇ σταθμὸν τῶν Θεσσαλικῶν σιδηροδρόμων, θὰ ὁρισθοῦν δὲ ἐντὸς τῆς ἡμέρας οἱ διὰ τὸν σταθμὸν τοῦτον ἐλεγκταί.

Πιθανὸν εἶνε — καίτοι περὶ τούτου οὐδεμία ἐγένετο ἀνακοίνωσις — νὰ ἐγκατασταθῇ ἔλεγχος καὶ εἰς τοὺς σταθμοὺς Σχηματηρίου καὶ Χαλκίδος.

Ὁ ἔλεγχος ἤρχισεν.

Οἱ ἐλεγκταὶ τῶν πέραν τῶν Ἀθηνῶν σταθμῶν ἀνεχώρησαν ἤδη διὰ τῆς πρωϊνῆς ἁμαξοστοιχίας τοῦ Λαρισαϊκοῦ, ὅπως ἐγκατασταθοῦν εἰς τὰς ἕδρας των.

Μαζὶ μὲ τὸν κατάλογον τῶν ἐλεγκτῶν ἀνεκοινώθη εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Συγκοινωνίας καὶ ὁ κανονισμός, καθ' ὃν θὰ διεξάγεται ὁ ἔλεγχος.

Κατὰ τοῦτον:

1ον) Ἡ κίνησις τῶν ἐπιβατῶν παραμένει ἐλευθέρα.

2ον) Ἡ κίνησις στρατιωτικῶν μεμονωμένων εἶνε ἐπίσης ἐλευθέρα, ἐκτὸς ἂν σημειωθῇ καταστρατήγησις, ὁπότε θὰ ληφθοῦν τὰ κατάλληλα μέτρα. Οἱ στρατιωτικοὶ πρέπει, διὰ νὰ τοῖς ἐπιτραπῇ νὰ ταξειδεύσουν, νὰ εἶνε ἐφωδιασμένοι μὲ κανονικὰ φύλλα πορείας.

3ον) Ἡ κίνησις ὁμάδων στρατοῦ ἀπ' Ἀθηνῶν εἰς Λάρισσαν, ἔστω καὶ μεταξὺ διαμέσων σταθμῶν, ἀπαγορεύεται ἀπολύτως.

4ον) Ἡ μεταφορὰ εἰδῶν στρατοῦ εἴτε ὑλικοῦ πολέμου, τροφῶν, ἐφοδίων, ὅπλων καὶ κτλ, ἀπαγορεύεται ἀπολύτως ἐξ Ἀθηνῶν.

5ον) Ἀντιθέτως ἡ μεταφορὰ ἐπιτρέπεται ἀπὸ Λαρίσης εἰς Ἀθήνας.

6ον) Ἡ μεταφορὰ ἐμπορευμάτων ἐπιτρέπεται κατόπιν ἀδείας εἰδικῆς τοῦ ἐλέγχου.

Ὁ κανονισμός, φέρων τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ναυάρχου Φουρνὲ, περιλαμβάνει καὶ τὴν ἀκροτελεύτιον διάταξιν, καθ' ἣν οἱ ἐλεγκταὶ θὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ζητοῦν τὴν συνδρομὴν τῶν Ἑλληνικῶν Ἀρχῶν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν διαταγῶν των.

Η ΣΤΡΑΤΟΛΟΓΙΑ ΕΝ ΚΡΗΤΗ

Ὁ διοικητὴς τοῦ ἀναδημιουργηθέντος εἰς Ἡράκλειον 3ου συντάγματος Κρητῶν, ταγματάρχης κ. Ταβουλάρης, δι' ὡραίας προκηρύξεως καλεῖ τοὺς Κρῆτας νὰ ἐπιτελέσουν πρὸς τὴν Πατρίδα τὸ καθῆκόν των, συνεχίζοντες τὰς παραδόσεις ὅπως ἀπελευθερώσουν τοὺς ἀδελφοὺς Μακεδονέας καὶ ἐκδικήσουν τὴν τιμὴν τῆς παγιωθείσης Κρητικῆς ἀνδρείας. Ἀδελφοί, παραδοθέντες προδοτικῶς εἰς τοὺς Βουλγάρους, ἀνέσχυροι, ἀναμένουσι τὴν προσήκουσαν βοήθειαν. Ἡ τετιμημένη σημαία τοῦ 3ου συντάγματος τῶν Κρητῶν ἐκτίθεται ὡς λάφυρον εἰς τὴν Σόφιαν. Κρῆτες, ἐκεῖ λοιπὸν στὴ Σόφια σᾶς καλοῦν αἱ ψυχαὶ τῶν μεγάλων σας νεκρῶν. Τὸ σύνθημα ἂς εἶνε: «Ἐμπρὸς ὅλοι μαζὶ γιὰ τὴ σημαία μας στὴ Σόφια».

Ἐγκύκλιος τοῦ κ. Τσιριμώκου ἐπικαλεῖται τὴν προσωπικὴν ἐνέργειαν τῶν Νομαρχῶν εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἐθελουσίας προσελεύσεως πρὸς τὸ στρατευμα. Ἡ ἀποτολμηθεῖσα νάρκωσις τοῦ ἐθνικοῦ αἰσθήματος, λέγει ἡ ἐγκύκλιος, εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἀποσύνθεσιν τοῦ Κράτους καὶ τὴν στρατιωτικὴν ἐξάθρωσιν. Ὁ κ. Τσιριμώκος ἐκφράζει τὴν ἀκλόνητον πεποίθησιν, ὅτι ὁ Κρητικὸς λαός, μνήμων τῶν ἡρωϊκῶν του παραδόσεων, ἐμπράκτως θὰ διαδηλώσῃ τὴν ἀπόφασιν νὰ μείνῃ σημαιοφόρος τῆς ἐθνικῆς ἰδέας καὶ νὰ συρρεύσῃ ἀθρόος εἰς ἐθελουσίαν κατάταξιν ὑπὸ τὰς τετιμημένας σημαίας τῶν Κρητικῶν συνταγμάτων, ἵνα προσφέρῃ τὰς ὑπηρεσίας του εἰς τὴν κρίσιμον ταύτην τοῦ Ἔθνους περίστασιν.

Α. ΑΝΑΝΙΑΔΗΣ
Ὀφθαλμιατρὸς

Θεραπεύει τοὺς πάσχοντας ἀπὸ ὀφθαλμικὰ νοσήματα ἀποτελεσματικώτατα καὶ τάχιστα. Δέχεται εἰς τὸ φαρμακεῖον *Σ. Ἀλεξανδροπούλου* εἰς τὴν Ἐπάνω Σκάλαν ἀπὸ τῆς 9—12 π. μ. καὶ 2—6 μ. μ.

Τὴν Τρίτην καὶ Παρασκευὴν δωρεάν.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣ. ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ

Ὁ ἐν Βουκουρεστίῳ ἀνταποκριτὴς τῶν «Τάϊμς» ἔλαβε συνέντευξιν μετὰ τοῦ Βασιλέως Φερδινάνδου, ὅστις ἐδήλωσεν ὅτι ἡ εἴσοδος τῆς Ρουμανίας εἰς τὸν πόλεμον βασίζεται ἐπὶ τῆς ὑψηλῆς ἀρχῆς τῶν ἐθνοτήτων. «Ἡ Οὐγγαρία, εἶπεν ὁ Βασιλεὺς τῆς Ρουμανίας, ἔχουσα ἑκατομμύρια ὑπηκόων ρουμανικῆς καταγωγῆς, τοὺς ἐκράτει εἰς αἰωνίαν πολιτικὴν δουλείαν. Ἡ Οὐγγαρία ἦτο λοιπὸν δι' ἡμᾶς ὁ πατροπαράδοτος ἐχθρός. Ὅταν ἐκηρύχθη ὁ πόλεμος ἐν Ρουμανίᾳ οὐδεὶς ἔτρεφεν ἐχθρικὰ αἰσθήματα πρὸς τὴν Γερμανίαν, ἀπεναντίας μάλιστα ὑπῆρχον συμπάθειαι πρὸς τοὺς Γερμανούς, διότι ὑπὸ οἰκονομικὴν ἔποψιν, οὗτοι ἀπετέλουν σπουδαῖον παράγοντα πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς βιομηχανίας καὶ τῆς εὐημερίας τῆς Ρουμανίας. Ὅταν ὅμως ἡ Ρουμανία εἶδε τὰς Κεντρικὰς Δυνάμεις μεταχειριζομένας τὰ μικρὰ ἔθνη, ὡς νὰ ἦσαν ἁπλῶς ἐχέγγυα πρὸς ἐπίτευξιν τῶν βιομηχανικῶν καὶ ἐμπορικῶν σκοπῶν των, ἤρχισε νὰ κατανοῇ, ὅτι ὁ πόλεμος διεξήγετο πρὸς ὑπεράσπισιν τῶν ἐθνικῶν ἰδεωδῶν τῶν λαῶν. Ἐκτὸς τούτου δὲ, αἱ ἐχθρικαὶ μέθοδοι αἱ ὠμότητες, ἡ καταφρόνησις τῶν διεθνῶν νομίμων ἐνεποίησαν ἀλγεινὴν ἐντύπωσιν εἰς τὴν κοινὴν γνώμην. Ἐὰν ὁ κόσμος θέλῃ νὰ κατανοήσῃ τὴν σταθερότητα τοῦ ρουμανικοῦ χαρακτῆρος, ἂς μάθῃ, ὅτι καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ 1915, παρὰ τὰς ραδιουργίας, τὴν ἰσχὺν τοῦ ἐχθροῦ καὶ τὰς φαινομενικὰς ἐπιτυχίας του, οἱ Ρουμᾶνοι παρέμειναν πιστοὶ εἰς τὰ ἀληθῆ των αἰσθήματα καὶ ἐστάθη ἀδύνατον νὰ παραπεισθοῦν πρὸς ἔξοδον ἐκ τῆς οὐδετερότητος. Μικρὸν κράτος ἡ Ρουμανία, μὲ μικρὸν στρατόν, περικυκλουμένη ὑπὸ γιγάντων, ἀνέμενε τὴν εὐκαιρίαν διὰ νὰ δυνηθῇ νὰ δράσῃ μετὰ τῆς λελογισμένης βεβαιότητος, ὅτι θὰ κατορθώσῃ νὰ προασπίσῃ καὶ νὰ συνδράμῃ τοὺς μεγάλους συμμάχους της.

«Κατὰ τὸν σημερινὸν μέγαν πόλεμον, ὅστις κατ' ἐλάχιστον ὅρον θὰ διαρκέσῃ ἐπὶ ἓν ἔτος ἀκόμη, μία μικρὰ χώρα κινδυνεύει ἀσφαλῶς νὰ προβῇ εἰς ἐσωτερικὰς θυσίας καὶ νὰ ἐξαντλήσῃ τοὺς πόρους της ἀλλ' ἡ ἐμπιστοσύνη τῆς Ρουμανίας εἰς τὸ δίκαιον τοῦ ἀγῶνός της καὶ ἡ πίστις της πρὸς τοὺς Συμμάχους, εἶναι τοιαῦται, ὥστε ἐρρίφθη καὶ αὐτὴ εἰς τὸν ἀγῶνα, πεπεισμένη ὅτι οἱ Σύμμαχοί της θὰ πράξουν τὸ πᾶν διὰ νὰ μὴ γίνῃ τὸ τρίτον κατασυντριβὲν μικρὸν κράτος. Ὕστερον ἀπὸ τὴν τύχην τοῦ Βελγίου καὶ τῆς Σερβίας, ἡ Ρουμανία δὲν τρέφει πλέον ἀπατηλὰς ἐλπίδας περὶ τοῦ τρόπου κατὰ τὸν ὁποῖον αἱ Κεντρικαὶ Δυνάμεις φέρονται πρὸς τὰ μικρὰ κράτη, τὰ λαμβάνοντα τὰ ὅπλα ἐναντίον των.

Ἡ πεποίθησις τῶν Ρουμάνων

«Αἱ ἀμείλικτοι ἐπιθέσεις τῶν Ζέππελιν καὶ τῶν ἀεροπλάνων, αἱ ὁποῖαι προεκάλεσαν τὸν θάνατον ἑκατοντάδων γυναικῶν καὶ παιδίων, περιφερομένων ἡσύχως εἰς τὰς ὁδοὺς πόλεων ἀνυπερασπίστων, ἀποδεικνύουν τὴν δίψαν τῆς ἐκδικήσεως τοῦ ἐχθροῦ.

Ἐν μιᾷ νυκτὶ καὶ μόνῃ ὁ ἐχθρὸς προεκάλεσεν ἐν τῇ χώρᾳ Μου τοιοῦτον μῖσος, ὥστε ὁλόκληρον τὸ ἔθνος ἔχει συσσωματωθῇ ἐναντίον του. Ἡ εἰρήνη ἄνευ νίκης ἀπέβη πλέον ἀπολύτως ἀδύνατος διὰ τὴν Ρουμανίαν, ὅπως καὶ διὰ πᾶν ἔθνος μαχόμενον κατὰ τοῦ Κεντρικοῦ Ὁμίλου. Οἱ Ρουμᾶνοι δὲν θὰ ὑπολειφθῶσιν ἐν τῇ πίστει πρὸς τὸν κοινὸν ἀγῶνα. Ὁ ἐχθρὸς δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἀφαιρέσῃ ἀπὸ τῶν Ρουμάνων τὴν πίστιν των πρὸς τὴν Ἀγγλίαν, πρὸς τοὺς Λατίνους ἀδελφούς των ἐν Γαλλίᾳ καὶ πρὸς τὴν Ρωσσίαν, τὴν ἄμεσον γείτονά των. Ἔχων συνείδησιν τοῦ ἡρωϊσμοῦ, τοῦ θάρρους καὶ τῆς αὐταπαρνήσεως τοῦ λαοῦ Μου, πέπεισμαι ὅτι, μὲ τὴν συμπάθειαν καὶ τὴν συνδρομὴν τῶν μεγάλων συμμάχων μας, ἡ Ρουμανία θὰ ὑπομείνῃ τὰ πάντα, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου».

ΔΕΛΤΙΑ

ΝΑ ΔΩΣΗ Ο ΘΕΟΣ

Τὸ Κράτος τῶν Ἀθηνῶν ἐξακολο[ύθει] νὰ καταρρέῃ ραγδαίως ἐφ' ὅσον ὁ [...] διαγράφει τοὺς ἡμερησίους κύκλους [...] Οὐδέποτε δὲ τὸ Κράτος κατέρρευσε [...] σον οἰκτρῶς καὶ παταγωδῶς ὅσον [...] Κράτος τοῦ Κωνσταντίνου. Ὁ ἀ[...] αὐτὸς ἄνθρωπος, τὸν ὁποῖον ἡ γέ[νε]σις ἔκαμε Βασιλέα, ἡ δὲ τύχη μὲ τὸ [...] μόνιον τοῦ Βενιζέλου στρατηλάτην [...] νικητὴν, ὅταν τοῦ ἐτέθη τὸ δίλη[μμα] τί προτιμᾷ νὰ εἶναι, νὰ μείνῃ Βασι[λεὺς] τῶν Ἑλλήνων προσθέτων εἰς τὸ τρά[πε]ον του νέα τρόπαια καὶ εἰς τοὺς ὑπάρ[χο]ντας τίτλους του τὸν τοῦ Ἐλευθερω[τοῦ] συμπάσης τῆς Φυλῆς ἢ νὰ μείνῃ μό[νος] ὁ σύζυγος τῆς γυναικός του καὶ ὁ [...] βρός του Κάϊζερ, ἐπροτίμησε τὸ [δεύ]τερον.

Καὶ οὕτω εἴδομεν τὸν Βασιλέα [τῶν] Ἑλλήνων μεταβαλλόμενον εἰς Πρώ[η]ρα τῶν Γερμανικῶν συμφερόντων [...] κρατοῦντα σφικτὰ εἰς τὴν πα

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ,,

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
ΕΤΗΣΙΑ . .	Δραχ. 20	ΕΤΗΣΙΑ . .	Δραχ. 30
ΕΞΑΜΗΝΟΣ . .	» 12	ΕΞΑΜΗΝΟΣ . .	» 18

Ἀγγελίαι καὶ καταχωρίσεις μὲ ἰδιαιτέρας συμφωνίας

Τηλεγραφικὴ Διεύθυνσις;
«ΕΛΛΟΓΟΣ» Μυτιλήνη

ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ:
Μ. Σ. Βάλλης — Σ. Μυριβήλης

ΜΥΤΙΛΗΝΗ 5 Ὀκτωβρίου 1916

...ηλεύς, αἱ Γερμανικαὶ μεραρχίαι εἶναι ...ποτε καθ' ὁδὸν νὰ σαρώσουν τὰ πάντα ...τὸ τέλος καὶ ἑδραιώσουν ἀκλονήτον τὴν ...ολιταρχίαν τοῦ Κωνσταντίνου. Αὐτὴ δὲν ...ὴ πεποίθησις των ἐπὶ τῆς ὁποίας ἐστή...ν τὴν πολιτικήν των; Διατὶ νὰ κλονισθῇ ...ὴ πίστις των ἐπὶ τὴν παντοδυναμίαν ...Γερμανίας καὶ νὰ καταφεύγουν εἰς τὴν ...ερικανικὴν πρεσβείαν; Ὁ Οὐίλσων θὰ ...τὴν διάθεσιν νὰ ἐπεμβῇ ὑπὲρ τῶν οὐ...ίων. Ἢ ἔχουν τὴν ἀξίωσιν ἀκόμη νὰ ...νοῦν ὡς οὐδέτεροι;

Οἱ καϋμένοι.

ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ

Ἡ πρωτεύουσα καθυστέρει μέχρι σήμερον ...ν κέντρων τῆς Νήσου ὡς πρὸς τὴν γεωργι...ν ὀργάνωσιν. Ἐνῷ πολλὰ ὑπῆρχον Γεωργι...Σωματεῖα ἐν τῇ ὑπαίθρῳ χώρᾳ ἄλλα μὲν νε...ρα, ἄλλα δὲ πρεσβύτερα, ὡς τὸ τῆς Ἁγ. Πα...κευῆς, τὸ ἔχον εὐεργετικωτάτην ὑπὲρ τὰ 125 ...δρύσιν· ἐνῷ, λέγομεν, ταῦτα πάντα συνέ...ν ἐν τῇ ἄλλῃ Λέσβῳ καὶ γεωργικὸς δὲ ...ταρισμὸς ἱδρύθη ἐσχάτως ἐν τῷ προοδευτι...ῷ Πλωμαρίῳ, ἡ Μυτιλήνη ἡ ὀφείλουσα ...ὴν ἡγεμονίαν τοῦ τόπου ἐπὶ τοῦ προ...ένου, καθυστέρε:.

Ἐπίσης ἔγκριτοι κτηματίαι τῆς πόλεώς μας ...ν τὴν πρωτοβουλίαν νὰ ἱδρύσωσιν ἄγρο...τὸν Σύνδεσμον Κτηματιῶν τῆς πε...ρειρείας Μυτιλήνης.

Συνῆλθον οἱ ἱδρυταὶ χθὲς ἐν τῇ Λέσχῃ «Πρό...ου» καὶ ἐνέκριναν τὸ Καταστατικὸν τοῦ Συν...ου, τὴν δὲ προσεχῆ Κυριακὴν ἡ Γενικὴ ...λευσις θέλει ἐκλέξει τὸ πρῶτον Διοικητικὸν ...βούλιον.

Εἶναι ἀνάγκη νὰ τονίσωμεν, ὅτι ἐὰν ἡ γε...ία προέκυψεν ἐν Εὐρώπῃ καὶ Ἀμερικῇ εἰς ...ν βαθμὸν βλέπομεν, αἰτία εἶναι ὅτι οἱ κτη...αὶ καὶ οἱ γεωργοὶ κατήρτισαν σωματεῖα ...ὑτον εὔρωστα, ὥστε νὰ ὑποταχθῶσιν ...ὐτοῖς αἱ Κυβερνήσεις καὶ νὰ προσελθωσιν ...ὰ διὰ τοῦ Δημοσίου Ταμείου καὶ διὰ τῶν ...ῶν δυνάμεών των συνεργάται καὶ ἐκτελε...τῶν ἑκάστοτε ἀποφάσεων ἰτῶν σωματείων. ...δείχθη δὲ ὑπὸ τῆς πείρας τῶν ἐξ ἐπαγγέλ...ς πολιτευτῶν, ὅτι οὐδὲν δύνανται ὑπὲρ τῆς ...γίας, ἤτις εἶναι ἡ βάσις τοῦ ἀνθρωπισμοῦ ...βερνήσεις ἐκεῖ ὅπου δὲν ὑπάρχουσι Γεωρ...Σωματεῖα.

...ὸ δοθῇ εὐκαιρία ν' ἀναπτύξωμεν εὐρέως τὰς ...ας ταύτας ἀληθείας καὶ τὴν σημερινὴν ...παγκοσμίου γεωργίας θέσιν εἴτε διὰ δημο...ῶν, εἴτε διὰ δημοσίων διαλέξεων. Ἀρ...θα σήμερον νὰ διαδηλώσωμεν ὡς εὐτύχη...τῆς Νήσου τὴν ἵδρυσιν τοῦ Συνδέσμου τῶν ...ατιῶν τῆς πρωτευούσης καὶ ν' ἀπευθύνω...θερμὴν ἔκκλησιν πρὸς πάντας τοὺς κτημα...τῆς περιοχῆς νὰ σπεύσωσι νὰ γείνωσι μέλη ...Συνδέσμου. Τάχιστα θὰ καταστῶσι ψηλα...τὰ ἐκ τοῦ Σωματείου ὠφελήματα, ἐὰν ἐκ...μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ὅσοι ...ρουσι **μονομανέαν** ὑπὲρ τῆς προόδου ...γεωργικοῦ τῆς νήσου λαοῦ, πρόθυμοι νὰ ...θῶσι πρὸς τοῦτο ὥρας τινὰς τῆς ἑβδομά...ὑπὲρ τοῦ Σωματείου.

Ὁσονδήποτε πρόχειρον καὶ στοιχειῶδες ἂν ...κρίθῇ τὸ Καταστατικὸν τοῦ Σωματείου, ...πρέπει νὰ λησμονηθῇ, ὅτι τὸ ἥμισυ τοῦ παν...τίνει ἡ ἀρχή. Αὕτη δ' ἐγένετο ἤδη ἐπ' αἰ...ίων, ὥστε νὰ ἔχωμεν τὸ θάρρος νὰ ὑ...τηρίζωμεν ἀπὸ τῶν στηλῶν τούτων εἰς τὸ ...ος τὸ Σωματεῖον.

Μ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Ὁ ἀτυχὴς συμπολίτης Μιλτιάδης Νικολαΐδης ἐπιζήσας τέσσαρας ἡμέ...ὑπὸ τῆς ἐναντίου του ἐπιθέσεως, ...κυψε χθὲς εἰς τὰ θανάσιμα τραύ...τα, τὰ ὁποῖα ἡ δολοφόνος χεὶρ ...ίχε καταφέρει τόσον ἀγρίως.

Ἡ Μυτιληναϊκὴ κοινωνία μετὰ λύ...ς θὰ ἀκούσῃ τὸν θάνατον τοῦ μακα...ου ὅστις τόσον ἐπωφελῶς εἰργά...θη δι' αὐτήν.

Ἐλθοῦσας καὶ διατηρήσας ἐπὶ μακρὰ ...μόνος του ἐν τῇ πόλει μας τυπο...ρείου, μετὰ τὴν ἀνακήρυξιν τοῦ ...ρικοῦ συντάγματος ἐπλήρωσεν ...ίως τὸ κενὸν, τὸ ὁποῖον ἐδημι...ργήθη ἐκ τῆς νέας καταστάσεως ἐν ...ῷ μας, ἱδρύσας τὴν «Σάλπιγ...» τὴν ὁποίαν πολὺ δεξιῶς καὶ εὐ...ῶς διηύθυνεν ἐπὶ μακρὸν παρα...ὶν οὕτω πολυτίμους ὑπηρεσίας εἰς ...τόπον.

Μετ' ἄλγους ἀναγράφοντες τὸν θά...ον τοῦ ἀγαπητοῦ συναδέλφου, ἀ...νούμεν εἰς τὴν οἰκογένειάν του ...θερμότατα συλλυπητήριά μας.

REX
HIGH CLASS
CIGARETTES

Ἡ ΛΕΣΒΟΣ

Ἡ ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΑΛΕΥΡΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ

Ἡ ἐπὶ τῆς διανομῆς τῶν τροφίμων Ἐπιτροπὴ ἀνακοινοῖ ὅτι ἡ διανομὴ τοῦ ἀλεύρου καὶ τοῦ ἄρτου γενήσεται ὡς ἀκολούθως.

1) Ἐν τῇ πόλει Μυτιλήνης

Ἡ διανομὴ τῶν ἀλεύρων ὑπὸ εἰδικῆς Ἐπιτροπῆς ἡ δὲ ἀρτοποίησις τούτων ὑπὸ τῶν ἀρτοποιῶν τῆς πόλεως συμφώνως πρὸς τοὺς κατωτέρω ἀναγραφομένους ὅρους καὶ ὑπὸ τὸν ἄμεσον ἔλεγχον καὶ ἐπίβλεψιν τῆς μνησθείσης Ἐπιτροπῆς.

Ὁ ἔλεγχος καὶ ἡ ἐπίβλεψις διενεργεῖται ὑπὸ ἰδιαιτέρας ὑπηρεσίας τῆς ἐπιτροπῆς. Οἱ προσληφθησόμενοι ὑπάλληλοι θὰ παράσχωσιν ἐγγύησιν προσωπικὴν ἢ χρηματικὴν ἐκ δραχ. 1500.

Ἡ Ἐπιτροπὴ δικαιοῦται νὰ παύῃ χορηγοῦσα ἄλευρα εἰς ἀρτοποιὸν ἢ ἀρτοποιοὺς μὴ συμμορφουμένους πρὸς τὰς διατάξεις τῆς παρούσης ἀποφάσεως. Τὰ ὄργανα τῆς Ἐπιτροπῆς δικαιοῦνται νὰ ἐπιβλέπωσι καὶ νὰ ἐπισκέπτωνται τοὺς φούρνους εἰς οἱανδήποτε ὥραν ὡς καὶ νὰ συλλαμβάνωσι τοὺς τυχὸν φυγαδευομένους εἰς τὰ χωρία ἄρτους.

Τιμὴ τοῦ ἄρτου

Ἡ τιμὴ τοῦ ἄρτου ὁρισθήσεται δι ἰδιαιτέρας ἀστυνομικῆς διατάξεως παρεχομένων εἰς τοὺς ἀρτοποιοὺς 7 δραχ. ὡς ἔξοδα ἀρτοποιήσεως καὶ κέρδος κατὰ σάκκον τῶν 78 ὀκάδων καὶ δραχ. 5 κατὰ σάκκον τῶν 56 ὀκάδων.

Πώλησις τοῦ ἄρτου

Ἡ πώλησις τοῦ ἄρτου γενήσεται εἰς τὰ ἐπὶ τούτῳ ὁρισθησόμενα πρατήρια. 1) ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐπίβλεψιν τῆς ὑπηρεσίας καὶ 2) διὰ δελτίων ὧν ὁ τύπος θὰ καθορισθῇ ὑπὸ τῆς Εἰδικῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἡ πώλησις θὰ ἀρχεται καθ' ἑκάστην τὴν 8ην πρωϊνὴν ὥραν. Οὐδεὶς ἐκ τῶν πολιτῶν δικαιοῦται ν' ἀπαιτῇ ἄρτον περισσότερον τῆς ἀναλογούσης αὐτῷ ποσότητος ἡμερησίως.

Ὑποχρεώσεις Ἀρτοποιῶν

Οἱ Ἀρτοποιοὶ ὀφείλουσι νὰ ἀρτοποιῶσι κατὰ τὰ εἰωθότα ἅπασαν τὴν ποσότητα τῶν ἀλεύρων, ἥτις θέλει παραδοθεῖ εἰς αὐτοὺς ἀπὸ τῆς προτεραίας, νὰ ἀποδίδωσι ποσὸν ὀκάδων ἄρτου ἀνάλογον πρὸς τὴν κατόπιν δοκιμῆς βεβαιοθησομένην ἀπόδοσιν τῶν σάκκων, νὰ ἔχωσιν ἑτοίμους τοὺς ἄρτους μέχρι τῆς 6ης πρωϊνῆς ὥρας καὶ νὰ κομίζωσι τούτους εἰς τὰ ὑποδειχθησόμενα πρατήρια. Τοὺς κατὰ τὴν ἡμέραν παραγομένους ἄρτους θὰ παραδίδωσι τὸ ἀργότερον μέχρι τῆς 11ης ὥρας τῆς ἡμέρας εἰς τὰ πρατήρια. Εἰς τοὺς ἀρτοποιοὺς δὲν ἐπιτρέπεται ἡ πώλησις οὐδὲ ἑνὸς ἄρτου.

Πιραλαβὴ ἄρτων, ἐξέτασις. αὐτῶν, καὶ διακανονισμὸς λ]σμῶν τῶν Ἀρτοποιῶν

Ἡ παράδοσις τοῦ ἄρτου εἰς τὰ πρατήρια γενήσεται ἀπὸ τῆς 6ης πρωϊνῆς μέχρι τῆς 11ης τὸ ἀργότερον καὶ κατόπιν ζυγίσεως τούτου διὰ τῆς ἐπὶ τούτῳ πλαστιγγος ὑπὸ τῶν ὀργάνων τῆς Ἐπιτροπῆς. Κατὰ τὴν παραλαβὴν θὰ ἐξετάζεται ἂν ὁ ἄρτος εἶναι ποιότητος ἀναλόγου πρὸς τὴν τοῦ ἀλεύρου καὶ ἐψημμένος, ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει ὁ μὲν ἄρτος θὰ πωληθῇ καὶ θὰ πληρωθῇ εἰς τιμὴν κατωτέραν, τῆς διατιμήσεως καὶ ὁριαθησομένην ἀμέσως ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας, ὁ δὲ κατασκευαστὴς τούτου ἀρτοποιὸς θὰ ὑπόκειται εἰς τὰς συνεπείας τοῦ νόμου καὶ τῶν ἀποφάσεων τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὁ λογαριασμὸς τῶν ἀρτοποιῶν κανονισθήσεται καθ' ἑκάστην ἑσπέραν καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν δια ζυγίου βεβαιοθεισῶν ὀκάδων ἄρτου.

2) Εἰς τοὺς Δήμους καὶ τὰς Κοινότητας

Τὰ ἄλευρα τῶν Δήμων καὶ τῶν κοινοτήτων παραδοθήσονται εἰς τοὺς μειοδότας οἵτινες ἤθελον ἀναδειχθῇ τελευταῖοι κατὰ τὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν κερδοῦς καὶ ἐξόδων μεταφορᾶς ἐνεργουμένων ὑπὸ τῶν τοπικῶν ὑπὸ ἐπιτροπῶν τῶν διορισθησῶν προηγουμένως κατὰ τὴν διανομὴν τοῦ σιτοφορτίου Αἰκατερίνη Κοῦππα.

Ἀντὶ παντὸς ἄλλου πιστοποιητικοῦ προσαχθήσεται ὑπὸ τῶν ἀντιπροσώπων πρὸς τὴν ἐπὶ τῆς διανομῆς Ἐπιτροπὴν τὸ πρακτικὸν τῆς δημοπρασίας ἐν τάξει ἐπικυρωμένον ὑπὸ τῶν ἀντιπροσώπων.

Τὸ ἐμπορικὸν κέρδος τῶν ἀντιπροσώπων δέον νὰ μὴ ὑπερβαίνῃ τὰ 2 λεπτὰ κατ' ὀκᾶν. Αἱ Ἐπιτροπαὶ δὲ θὰ ἐπιβλέψουν τὴν πώλησιν τῶν ἀλεύρων αὐτουσίως καὶ τὴν παραδοσιν αὐτῶν εἰς τοὺς ἐντοπίους καὶ πρόσφυγας ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ καθορισθησομένου, ὑπὸ τῆς ἐν Μυτιλήνῃ Ἐπιτροπῆς, ἑκάστου ποσοῦ ὀκάδων.

Δύνανται πολλαὶ κοινότητες ὁμοῦ ν' ἀποστείλωσι κοινὸν ἀντιπρόσωπον καὶ νὰ κανονίσωσιν ἀπὸ κοινοῦ τὰ τῆς διανομῆς καὶ ἀρτοποιήσεως τοῦ ἀλεύρου των. Καὶ οἱ μειοδόται δύνανται νὰ μεταθιορίσωσιν ἀντιπρόσωπόν των διαμένοντα ἐν Μυτιλήνῃ πρὸς παραλαβὴν τῶν ἀλεύρων στέλνοντες αὐτῷ τὸ ἔγγραφον μειοδοσίας καὶ ἀναγγέλλοντες τὸν διορισμὸν αὐτοῦ δι' ἐπιστολῆς πρὸς τὴν ἐν Μυτιλήνῃ Ἐπιτροπὴν Διὰ τὸν καθορισμὸν τῆς τιμῆς τοῦ ἄρτου θέλουσι λογισθῇ ὡς ἔξοδα καὶ κέρδος δραχ. 6 καθ' ἕκαστον σάκκον τῶν 78 ὀκάδων καὶ δραχ. 4 δια τοὺς σάκκους τῶν 56 ὀκ.

Αἱ ὑποεπιτροπαὶ θὰ θεωρηθοῦν ὑπεύθυνοι δια πᾶσαν παράβασιν ἐκ μέρους τοῦ μειοδότου τὴν ὥραν τῆς μειοδοσίας ἐὰν δὲν ἤθελον ἀμέσως καταγγείλει αὐτὸν εἰς τὴν ἐνταῦθα Ἐπιτροπήν.

Ἀνάμιξις οἱασδήποτε ἄλλης ὕλης εἰς τὰ ἄλευρα ἢ πώλησις αὐτῶν εἰς τιμὴν ἀνωτέραν τῆς καθορισθείσης ἐν τῇ μειοδοσίᾳ, συνεπάγεται τὰς ποινὰς ἃς προβλέπει ὁ περὶ αἰσχροκερδείας νόμος.

Αἱ ἐπιτροπαὶ τῶν Δήμων καὶ κοινοτήτων ὑποχρεοῦνται νὰ διαφυλάξωσιν εἰς χεῖρας των μειοδοτῶν τὴν ἀναλογοῦσαν εἰς τοὺς ἀπόρους καὶ μὴ δυναμένους νὰ πληρώσουν ἐφάπαξ, τὸ ἀντίτιμον, ποσότητα ἀλεύρου καὶ νὰ παραδίδουν αὐτὴν ἐκ διαλειμμάτων εἰς τοὺς ἀρτοποιοὺς ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ πωλοῦν τὸν παραγόμενον ἄρτον ἀποκλειστικῶς εἰς τοὺς μὴ ἀγοράσαντας ἄλευρον. Πρὸς τοῦτο θὰ προσκληθοῦν αἱ κοινότητες νὰ διοργανώσουν τὸ σύστημα τῆς δια δελτίων πωλήσεως τοῦ ἄρτου καὶ ἀλεύρων.

Ε. ΑΓΓΕΛΕΛΗΣ

Ἰατρὸς

Ἐκτελεῖ ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ του κειμένῳ ἀπέναντι τῆς ἐκκλησίας τῶν Ἁγίων Θεοδώρων Μικροσκοπικὰς ἐξετάσεις πτυέλων, οὔρων, αἵματος, Οὐλτρασμικροσκόπησιν τῆς σπειροχαίτης τῆς Συφιλίτιδος, ἀντίδρασιν κατὰ Wassermann καὶ καλλιεργίας μικροβίων πρὸς διαγνωστικὸν σκοπόν. 1—10

Πυρκαϊά

Κατὰ τηλεγραφικὴν ἀναφορὰν τῆς Ἀστυνομικῆς Ὑποδιευθύνσεως Πλωμαρίου, τὴν πρωΐαν τῆς 1ης ἀρξαμένου εἰς τὴν θέσιν Καρ γιάλια τῆς περιφερείας Μεγάλου χωρίου πυρκαϊὰ ἐκραγεῖσα ἀπετέφρωσεν περὶ τὰ 300 πεῦκα καὶ πολλὰ ὀπωροφόρα δένδρα, ἀνήκοντα εἰς διαφόρους ἰδιοκτήτας, τῆς προξενηθείσης ἐν ὅλῳ ζημίας ὑπολογιζομένης εἰς 800 δραχμάς.

Φόνος εἰς τὸ Πέραμα

Καθ' ἃ ἀναφέρει ὁ ἀστυνομικὸς ὑποσταθμάρχης Περάματος προχθὲς περὶ ὥραν 10 καὶ 30 μ. μ. ἐν μέσῃ ἀγορᾷ τῆς ρηθείσης κωμοπόλεως ὁ Νικόλαος Παυλῆς, ἀρτοποιὸς καὶ πρόσφυξ ἐξ Ἐγγλεζονησίου, ἐτραυμάτισε θανασίμως τὸν Γεώργιον Μαρτῆν ἁλιέα, δι' ἀγνώστους λόγους.

Ὁ τραυματισθεὶς μετεφέρθη εἰς τὸ Ἀγγλικὸν Νοσοκομεῖον ὅπου παρ' ὅλας τὰς παρασχεθείσας αὐτῷ βοηθείας ἐξέπνευσε μετ' ὀλίγον.

Ὁ Δράστης σολληφθεὶς παραπέμπεται ὅπου δεῖ.

Εὑρέθη φονευμένος

Καθ' ἃ ἀναφέρει τηλεγραφικῶς εἰς τὴν ἐνταῦθα διεύθυνσιν ὁ Ἀστυνομικὸς Ὑποδιευθυντὴς Ἴμβρου παρὰ τὴν ἐξοχικὴν θέσιν Ἀφίκ, τῆς περιφερείας Σχοινουδίου, εὑρέθη προχθὲς φονευμένος διὰ ροπάλου ὑπ' ἀγνώστων ὁ Κωνσταντῖνος Π. Βίρης. Εἰδοποιηθεὶς μετέβη ἐπὶ τόπου, πρὸς ἐνέργειαν τῶν σχετικῶν ἀνακρίσεων, ὁ εἰρηνοδίκης Ἴμβρου.

Ἀγροτικὸς Σύνδεσμος Κτηματιῶν Μυτιλήνης

Ψηφισθέντος τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ Συνδέσμου, καλοῦνται τὰ μέλη αὐτοῦ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τῇ ὥρᾳ τῆς πρωΐας ἀκριβῶς ἐν τῇ Ἐμπορικῇ Λέσχῃ «Πρόοδος» πρὸς ἐκλογὴν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

Ἡ γενικὴ Συνέλευσις θέλει προβῇ εἰς τὰς ἀρχαιρεσίας, ὁσαδήποτε καὶ ἂν προσέλθωσι μέλη.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

Ἡ Ὀπερέττα Παπαϊωάννου εἰς τὸν «Ἄλκαῖον»

Ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν φθάνει καὶ ἀρχίζει τὰς παραστάσεις της ἡ ὀπερέττα Ι. Παπαϊωάνου, τῇ ἐργολαβίᾳ τοῦ ριψοκινδύνου κ. Καραγιάννη. Ὁσονούπω ἀρχίζουν αἱ ἐγγραφαὶ τῶν συνδρομητῶν.

Διακήρυξις

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς ἐκποιήσεως ἀχρήστου ὑλικοῦ διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκποίησις παλαιῶν εἰδῶν ἱματισμοῦ ἤτοι πιληκίων, χιτωνίων, περισκελίδων, ἀρβυλλῶν, κελεῶν καὶ ὑποδυτῶν, εἰς τὸν συνήθη τόπον τῶν δημοπρασιῶν.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυντέον εἰς τὸ Φρουραρχεῖον.

Ἀριστ. Ζαββὸς
λοχαγός

ΚΗΔΕΙΑ

Μετὰ βαθυτάτης θλίψεως ἀγγέλλοντες τὸν θάνατον τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ

συμβάντα χθὲς τὴν 1ην ὥραν μ. μ. παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τοῦ μεταστάντος, ὅπως συνοδεύσωσι τὴν ἐκφορὰν τοῦ νεκροῦ αὐτοῦ γενησομένην σήμερον τὴν 10ην ὥραν πρὸ μεσημβρίας ἐκ τῆς οἰκίας εἰς τὴν Ἱερὰν ἐκκλησίαν τῆς Μητροπόλεως.

Ἐν Μυτιλήνῃ τῇ 5ῃ Ὀκτωβρίου 1916

Η ΠΕΝΘΟΥΣΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

Στέφανοι ἀπαράδεκτοι.

Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω καὶ ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις.

Θ. Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Παθολόγος—Παιδίατρος
Σχολικὸς ἰατρὸς

Εἰδικῶς ἀσχοληθεὶς εἰς τ' ἀνωτέρω νοσήματα ἐπὶ μακρὰν σειρὰν ἐτῶν ἐν ταῖς κλινικαῖς τῶν Παρισίων, δέχεται τοὺς πάσχοντας ἐν τῇ κατοικίᾳ αὐτοῦ ἀπέναντι τοῦ Ἁγίου Θεράποντος ἀπὸ τῆς 8—12 π. μ. καὶ ἀπὸ τῆς 2—5 μ. μ.

Τοὺς πτωχοὺς δωρεὰν ἑκάστην Τετάρτην καὶ Σάββατον.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ "ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΛΟΓΟΥ,,

ΤΟΥ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ

Ἀριθ. τηλ. 13819

ΑΘΗΝΑΙ 4 Ὀκτωβρίου 1916, ὥρα 4 μ. μ.

ΔΡΑΣΙΣ ΕΠΙΣΤΡΑΤΩΝ

Τὴν παρελθοῦσαν νύκτα Γουναρικοὶ ἐπίστρατοι ἐν διαδηλώσει μὲ σημαίας Ἀμερικανικὰς (;;;;) περιῆλθον τοὺς δρόμους φωνάζοντες «Ζήτω ὁ βασιλεύς».

Τὸ ἱππικὸν τοὺς ἠνάγκασε νὰ διαλυθοῦν. Ἕλληνες στρατιῶται καὶ χωροφύλακες φυλάττουν τοὺς δρόμους οἱ ὁποῖοι φέρουν εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον.

Η ΗΠΕΙΡΟΣ ΠΡΟΣΧΩΡΕΙ

Ἡ Ἤπειρος ἤρχισε προσχωροῦσα εἰς τὸ νέον καθεστώς.

ΟΙ ΑΠΟΒΙΒΑΣΘΕΝΤΕΣ ΓΑΛΛΟΙ

Τὸ σύνολον τῶν Γάλλων ναυτῶν τῶν στρατωνισθέντων εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον ἀνέρχονται εἰς 140.

ΑΠΟΔΟΧΗ ΝΟΤΑΣ

Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον συνεδριάσαν μέχρι τοῦ μεσονυκτίου ἀπεδέχθη τὴν νόταν τοῦ Ναυάρχου Φουρνὲ, ἥτις εἶχεν ἀποσταλῇ εἰς τὸν κ. Ζυμβρακάκην καὶ ἡ ὁποία ἔλεγεν ὅτι «ἡ ἐνίσχυσις τῆς Ἀστυνομίας Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς δι' ἀποσπασμάτων εἶναι ἀποφασισμένη καὶ ὁ Ναύαρχος δὲν θὰ δεχθῇ οὐδεμίαν ἐπὶ τούτου, συζήτησιν».

ΟΜΙΛΕΙ Ο ΛΑΜΠΡΟΣ

Ὁ Λάμπρος ἐδήλωσεν ὅτι κατὰ τὴν διαβεβαίωσιν τοῦ Γάλλου πρεσβευτοῦ οἱ ἀποβιβασθέντες Γάλλοι ναῦται δὲν θὰ θὰ αὐξήσουν τὰς συμμαχικὰς περιπόλους, οὔτε θὰ περιφέρονται εἰς τὴν πρωτεύουσαν.

Ἀριθ. τηλ. 14250

ΑΘΗΝΑΙ, 4 Ὀκτωβρίου ὥρα 9 μ. μ.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

Ἀντιπροσωπεία τῶν διαδηλωτῶν παρουσιασθεῖσα πρὸ τοῦ Πρεσβευτοῦ τῆς Ἀμερικῆς ἐπέδωκε ἐντονον διαμαρτυρίαν διὰ τὴν ἐπέμβασιν τῶν ξένων εἰς τὰ ἐσωτερικὰ πράγματα τῆς Ἑλλάδος.

Ο ΠΡΕΣΒΥΣ ΥΠΕΣΧΕΘΗ

Ὁ πρεσβευτὴς ὑπεσχέθη νὰ ἀποστείλῃ τὴν ἐν λόγῳ διαμαρτυρίαν εἰς τὸν πρόεδρον τῶν Ἡνωμένων πολιτειῶν κ. Οὐέλσων.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Τὸ γραφεῖον τοῦ τύπου ἀνακοινοῖ ὅτι ὁ διοικητὴς τοῦ ἀποβιβασθέντος ἀποσπάσματος, ἐδήλωσεν εἰς τὸν κ. Ζυμβρακάκην ὅτι τίθεται εἰς τὰς διαταγάς του καὶ ἐζήτησεν ὁδηγίας περὶ τοῦ τρόπου καθ' ὃν θὰ ἠδύνατο νὰ παράσχῃ τὰς ὑπηρεσίας του εἰς τὴν Κυβέρνησιν.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΣΙΩΠΑ

Ἡ κυβέρνησις δὲν ἀνεκοίνωσεν ἀκόμη ἂν τὸ ἀποβιβασθὲν ἀπόσπασμα ἔχῃ εὐρυτέραν ἀποστολήν.

Ἀριθ. τηλ. 12451

ΑΘΗΝΑΙ 4 Ὀκτωβρίου ὥρα 9.10 μ. μ.

Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

Αἱ ἐναντίον τῆς Γαλλίας μικροδιαδηλώσεις ἐξακολουθοῦν. Τὸ Γαλλικὸν ἀπόσπασμα παραμένει εἰς τὸ Δημοτικὸν θέατρον. Οἱ διαδηλωταὶ ἐξερεθίζουν τὰ πνεύματα τῶν ἐπιστράτων εἰς βαθμὸν ἐμπνέοντα μεγάλας ἀνησυχίας.

Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐξακολουθεῖ συνεδριάζον.

ΟΙ ΠΡΕΣΒΕΙΣ ΤΗΣ ΑΝΤΑΝΤ

Οἱ πρεσβευταὶ τῆς Ἀντάντ, ἐν συνενοήσει μετὰ τοῦ Ναυάρχου Φουρνὲ, λαμβάνουν ἔκτακτα μέτρα διὰ νὰ ἀντιμετωπίσουν τὴν νέαν κατάστασιν.

ΚΑΙ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟΝ

Ἑτοιμάζεται συλλαλητήριον διὰ τὸ ἀπόγευμα τῆς αὔριον.

ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Τὸ ἐνταῦθα Προξενικὸν Πρακτορεῖον τῆς Γαλλίας ἀνακοινεῖ τὰ ἀκόλουθα.

Ὀκτωβρίου 3 ὥρα 3 μ. μ.

Πρὸς βορρᾶν τοῦ Σὼμ προηλάσαμεν ἐπὶ τοῦ ὑψώματος τοῦ Μαλίς. Πρὸς νότον οἱ Γερμανοὶ κατόπιν σφοδροῦ βομβαρδισμοῦ ἐπεχείρησαν ἰσχυρὰν ἐπίθεσιν ἐπὶ τῶν θέσεων μας, εἰς Ἀβλανκοὺρ καὶ ἐπέτυχον τὴν ἀνακατάληψιν μέρους τοῦ χωρίου καὶ ὀλίγων χαρακωμάτων εἰς τὰ βορειοανατολικά, ἀπεδιώχθησαν ὅμως ἐκεῖθεν τελείως κατόπιν συγχρόνου ἀντεπιθέσεως.

Τὰ ἀεροπλάνα μας ἐβομβάρδισαν τὸ Φουζιὲ, καὶ τὸ Ἀρτέϊγ, ἡ ὁμίχλη ὅμως καὶ ἡ χιων ἠμπόδισε τὰς ἐναερίους ἐπιχειρήσεις ἐπὶ ὅλου τοῦ μετώπου.

Ἐπὶ τοῦ λοιποῦ μετώπου οὐδὲν τὸ ἀξιοσημείωτον.

Ὀκτωβρίου 3 ὥρα 11 μ. μ.

Πρὸς νότον τοῦ Σὼμ ἐπιχειρήσαμεν δύο ἐπιθέσεις αἵτινες ἐπέτυχον καλῶς, μίαν πρὸς ἀνατολὰς τοῦ Μπεχόῦ ἀν-Σαντὲρ κατὰ τὴν ὁποίαν κατελάβομεν τὴν πρώτην Γερμανικὴν γραμμὴν εἰς μῆκος 2 χιλιομέτρων καὶ μίαν ἄλλην κατὰ τὴν ὁποίαν κατελάβομεν τὸ Ἀμὼ Σερμονὲλ καὶ Σουκριὲρ 1200 μέτρα βορειοανατολικῶς τοῦ Ἀβλεγκοὺρ καὶ κατὰ τὴν ὁποίαν συνελάβομεν πολλοὺς αἰχμαλώτους ἐκ τῶν ὁποίων 800 μάχιμοι μετὰ 17 ἀξιωματικῶν ὡδηγήθησαν εἰς τὴν μετόπισθεν.

Ἐπὶ τοῦ λοιποῦ μετώπου ὁ συνήθης κανονιοβολισμός.

Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

Ἐν Μυτιλήνῃ
Ἔναντι φαρμακείου Κοτζουκίδου
(Κεντρικὴ Ἀγορὰ)
Ὑποκ)ματα ἐν Θεσ)νίκῃ καὶ Σμύρνῃ

Ἀγοράζει χαρτονομίσματα

Γαλλικὰ	87.50
Ἀγγλικὰ	24.42
Λίρας Τουρκ. χρ.	23.60
20)φραγκα	20.75

Ἐπίσης ἐξαργυρώνει ὁμολογίας, τοκομερίδια, ἐπιταγὰς, συναλλάγματα προερχόμενα ἐξ Ἀμερικῆς καὶ τοῦ ἐξ

(20) PAUL D'AIGREMON (20)

ΤΡΑΓΙΚΗ ΑΓΑΠΗ

Μετάφρασις ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ «Αἰολέως»

Ὁ μυστηριώδης θάνατος

(Συνέχεια)

Ὁ ἱερεὺς σήκωσε τοὺς ὤμους.

— Δὲν γνωρίζω, εἶπε, τὴ στιγμὴ ἐκείνη τρόμαξα πολὺ διότι ἐνόμισα πῶς πέθανε.

Ἀπ' τὴ μισοανοιγμένη θύρα ἠκούοντο δυνατοὶ λυγμοί.

— Μήπως συνῆλθε; ἠρώτησε ὁ ἀνακριτής.

Ὁ εἰσαγγελεὺς ἔσκυψε νὰ δῇ καὶ εὐθὺς τὸ πρόσωπό του πῆρε ἔκφρασι βαθείας ἐκπλήξεως.

— Τί τρέχει τὸν ἠρώτησαν ὅλοι.

— Εἴχατε ῥωτήσει ποῦ εὑρίσκεται ἡ κόμησσα τοῦ Σαὶντ Ἀμάντ, λοιπὸν ἐκείνη εἶναι ποὺ κλαίει τόσον δυνατά.

— Ἐκείνη! εἶπεν ὁ ἀνακριτὴς, ἐπὶ τέλους ἦλθεν;

Προυχώρησε λίγα βήματα καὶ διέκρινε μέσα ἀπὸ τὰ παραπετάσματα τῆς κλίνης τῆς Γαβριέλλας μιὰ γυναῖκα ποῦ κυριολεκτικῶς τὴν κρατοῦσαν σπασμοί. «Κόρη μου! ἐφώναζε, ἀγαπητή μου κόρη!»

Ὁ ἰατρὸς Κωνσταντῖνος βρέθηκε εὐθὺς μπροστὰ στὸν ἀνακριτὴ καὶ μὲ μία ἐπιτακτικὴ χειρονομία τὸν ἀπηγόρευσε νὰ προχωρήσῃ.

Συγχρόνως ἀνήγειρεν τὴν κόμησσαν καὶ τὴν ὡδήγησεν παρὰ τὴν θέλησίν της σχεδὸν, εἰς τὸ δωμάτιον ὅπου εὑρίσκοντο οἱ δικαστικοί.

Ἐκείνη τελείως πλέον ἀπηλπισμένη ἔκλαιε σιωπηλά.

— Τὶ δυστυχία θεέ μου! ἔλεγε. Εἶχε χάσει τελείως τὰς δυνάμεις της.

Κανεὶς δὲν ἐτόλμα νὰ τὴν ὁμιλήσῃ, πολὺ δὲ περισσότερον νὰ τὴν ἐξετάσῃ.

Τέλος ὁ ἀνακριτὴς τὴν ἠρώτησε, ἀφ' οὗ πέρασαν λίγα λεπτά.

— Ὁ Δανιὴλ δὲν ἦλθε μαζί σας κυρία;

Ἐσήκωσε μὲ κόπο τὸ κεφάλι της καὶ εἶπε.

— Δὲν γνωρίζω, δὲν τὸν εἶδα διόλου. Ἴσως εἰργάσθη τὴν νύκτα πολὺ καὶ κοιμήθηκε τὴν αὐγή. Συνήθως κοιμᾶται πολὺ βαθειὰ μετὰ τὴν ἐργασίαν του.

— Ἡ ὥρα εἶναι ἕνδεκα, ἐψιθύρισεν ὁ εἰσαγγελεὺς, ὁ κ. Δανιὴλ ξυπνᾷ πολὺ ἀργά.

Κανεὶς δὲν τὸν ἀπήντησεν.

Ὁ κ. ἀνακριτὴς ἔπειτα ἀπὸ ὀλίγα λεπτὰ ἐξηκολούθησε:

Καὶ σεῖς ὅμως κυρία κόμησσα, γιατὶ νὰ μὴ ἔλθητε προηγουμένως ἐδῶ;

Εἰς τὸν εἰσαγγελέα ἐφάνη ὅτι ψυχρὸν ῥεῦμα διέτρεξε τὴν λεπτὴν ἐπιδερμίδα τῆς κομήσσης, ἔμεινε λίγα λεπτὰ χωρὶς νὰ ἀπαντήσῃ σὰν νὰ μὴ ἐννόησε οὔτε νὰ ἤκουσε τὴν ἐρώτησιν καὶ μόνον ὅταν ἐκεῖνος ἐπανέλαβε τοὺς λόγους του, ἀπήντησεν βεβιασμένως.

— Χωρισθήκαμε χθὲς τὸ βράδυ στὰς ἕνδεκα. Στὰς δώδεκα ἤμουνα στὸ δωμάτιό μου καὶ διάβαζα, διότι δὲν εἶχα ὕπνο, ὅταν ἐπὶ τέλους κοιμήθηκα ἤρχισε νὰ ξημερώνῃ. Οἱ ὑπηρέται μας εἶναι συνειθισμένοι νὰ μὴ μᾶς ξυπνοῦν ποτὲ καὶ σήμερα δὲ συνέβη ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον συμβαίνει πάντοτε. Συνέβη μάλιστα καὶ ἕνα ἄλλο, τὸ πρωῒ χτύπησα πολλὲς φορὲς χωρὶς νὰ μὲ ἀπαντήσῃ κανείς.

— Δὲν σᾶς ἔξέπληξε τὸ πρᾶγμα αὐτό;

— Ὄχι, διότι ἐν πρώτοις τὸ προσωπικόν μας εἶνε ὀλίγον καὶ ἡ κυρὰ Κατερίνα εἶνε μᾶλλον συγγενὴς παρὰ ὑπηρέτρια, τώρα ἄλλως τε ἐννοῶ διατὶ δὲν ἔτρεξε στὴ πρόσκλησί μου, ἦτο ἐδῶ.

Λέγουσα τοὺς λόγους αὐτοὺς ἡ κόμησσα ἀνελύθη εἰς δάκρυα.

— Ὥστε δὲν σηωθήκατε ὅταν εἴδατε, ὅτι κανεὶς δὲν ἀπαντᾶ εἰς τὰς φωνάς σας;

Ἡ κόμησσα, χωρὶς νὰ παρατηρήσῃ τὸν ἰδιαίτερον τόνον τῆς ἐρωτήσεως τοῦ ἀνακριτοῦ, ἔκλινε τὴν κεφαλήν της καὶ ἀπήντησε.

— Σᾶς διαβεβαιῶ ὅτι εἶμαι συνειθισμένη εἰς τὰς περιποιήσεις, ἄλλως τε ἡ ἡλικία μου δὲν μοῦ ἐπιτρέπει νὰ περιποιηθῶ μόνη μου τὸν ἑαυτόν μου. Ἔμεινα λοιπὸν στὸ κρεββάτι σκεπτομένη διάφορα πράγματα, μόνον ὅταν τὸ ῥωλόγι κτύπησε δέκα ὧρες, σηκώθηκα καὶ ντύθηκα μονάχη μου χωρὶς νὰ βιάζωμαι πάλιν.

Ὅταν ὅμως ἤνοιξα τὴ θύρα τοῦ δωματίου μου, εἶδα στὸ διάδρομο τὸν γέροντα ὑπηρέτην μας Γουλιέλμον, τὸν ἄνδρα τῆς κυρὰ Κατερίνας, τοῦ ὁποίου ἡ ταραγμένη ὄψις μὲ πάγωσε ὡς τὸ κόκαλο. «Τὶ τρέχει;» τὸν ἠρώτησα εὐθύς.

Ἐκεῖνος μὲ λίγα λόγια, πολὺ συγκεκινημένος, μοῦ διηγήθηκε τὸ τρομερὸ δυστύχημα...

Εἰς τοὺς λόγους αὐτοὺς ἡ κόμησσα ἐλειποθύμησε, ὁ ἀνακριτὴς δὲν ἐπρόφθασε νὰ τὴν συγκρατήσῃ καὶ ἔπεσε κατὰ γῆς. Ὁ εἰσαγγελεὺς ταραγμένος ἐψιθύρισε στὸ αὐτὶ τοῦ ἀνακριτοῦ «τὶ τέλεια γυναῖκα»!, ὁ ἀνακριτὴς συγκεκινημένος καὶ αὐτὸς ἀπήντησε.

— Τὸ γνωρίζω, παρ' ὅλην τὴν δυστυχίαν ποὺ τὰς ἔχει κυριολεκτικῶς καταστρέψει εἶνε οἱ ἄγγελοι φύλακες τῶν πτωχῶν τῆς περιοχῆς.

Ἡ κόμησσα ἡ ὁποία ἐν τῷ μεταξὺ εἶχε συνέλθει μὲ τὰς περιποιήσεες ὅλων καὶ εἶχε ἀκούσει τοὺς τελευταίους αὐτοὺς λόγους ἐψιθύρισε, «σᾶς εὐχαριστῶ πολὺ κύριοι»

Ὁ ἀνακριτὴς μετενοημένος διότι πρὸ ὀλίγου εἶχε φανεῖ σκληρὸς ἀπέναντί της τῆς ἀπήντησε.

— Καθήσατε κυρία καὶ ἂν αἱ δυνάμεις σας τὸ ἐπιτρέπουν διηγηθῆτε μας ὅτι γνωρίζετε.

— Μὰ δὲν γνωρίζω τίποτε περισσότερο ἀπὸ ὅτι σᾶς εἶπα.

Τὴν στιγμὴ ποῦ ὁ Γουλιέλμος μᾶς διηγήθηκε τὸ συμβὰν, δὲν ἐσκέφθην οὔτε νὰ τὸν ἐπιπλήξω κἂν διότι δὲν μ' ἐξύπνησε, οὔτε νὰ τὸν ζητήσω περισσοτέρας πληροφορίας οὔτε νὰ ρωτήσω, ποῦ εὑρίσκετο ἡ Γαβριέλλα. Ἔφυγα σὰν τρελλὴ, χωρὶς καπέλο μάλιστα καὶ ἤρθα ἐδῶ.

Τώρα ἔκλαιε δυνατώτερα.

— Ὁ Δοὺξ πέρασε εἴπατε, τὴ βραδειὰ στὸ σπίτη σας, ξαναρώτησε ὁ ἀνακριτὴς συνεχίζων τὰς ἐρωτήσεις του.

— Μάλιστα ἀπήντησε ἐκείνη.

— Τὶ ὥρα ἦλθε καὶ τὶ ὥρα ἔφυγε;

Ἦρθε μὲ τὸ ψυχογυιό του τὸν Μιχαὴλ στὰς 7 1|2.

— Γνωρίζετε γιατὶ ἦλθε ἐδῶ στὴν ἐπαρχία;

— Δὲν ξεύρουμε τίποτε, ἦρθε στὸ σπίτη μας χωρὶς νὰ μᾶς τὸ ἀναγγείλῃ μάλιστα.

— Γνωρίζετε τὸν ψυχογυιό του;

— Τὸν Μιχαήλ;

— Μάλιστα.

— Ποτὲ δὲν μοῦ εἶπε τίποτε κανεὶς γιαυτόν.

— Ὁ υἱός σας τὸν γνωρίζει;

— Νομίζω ὄχι.

— Πῶς περάσατε τὴ βραδυνή σας;

— Πολὺ ὥμορφα. Ὁ δοὺξ ἦταν πολὺ εὐδιάθετος, ἐφαίνετο ἀληθινὰ εὐτυχής, ἠρώτησε τὸν υἱόν μου γιὰ τὰς σπουδάς του, γιὰ τὰ σχέδιά του καὶ ἐν γένει γιὰ τὰς προόδους ποὺ κάνει στὴν ἐπιστήμη του.

Εἶπε μάλιστα πῶς θὰ τὸν ὑποστηρίξῃ καὶ γιαὐτὸ τὸ λόγο ὅλοι μας εἴμεθα χαρούμενοι. Τὴν νύχτα ἀκόμη στὰ ὄνειρά μου εὐλογοῦσα τὴν ἀγαθότητά του χωρὶς βέβαια νὰ φαντάζωμαι,οὔτε νὰ περιμένω τὴ τρομερὴ αὐτὴ ἀφύπνιση. Ποιὸς ἐφαντάζετο πῶς θὰ ἀπέθνησκε καὶ μάλιστα δολοφονημένος;

Καὶ ἐξηκολούθει νὰ κλαίῃ μὲ λυγμοὺς τώρα. Ὁ ἀνακριτὴς δὲν ἐτόλμα πλέον νὰ τὴν ἐρωτήσῃ ἄλλο τίποτε.

Ἡ κόμησσα ἐσηκώθη.

— Θὰ μὲ ἐπιτρέπετε ὑποθέτω, εἶπε, νὰ περιποιηθῶ τὴν κόρην μου.

Μάλιστα κυρία μου, εἶπεν ὁ εἰσαγγελεύς, προσπαθήσατε νὰ τὴν παρηγορήσητε, κατόπιν θὰ ἔχετε τὸν ἀπαιτούμενον καιρὸν νὰ συγγεντρώσητε τὰς ἀναμνήσεις σας καὶ νὰ μᾶς φωτίσητε, ὅσον σᾶς εἶναι δυνατὸν, σ' αὐτὴ τὴ σκοτεινὴ ὑπόθεσι.

— Ἐὰν δύναμαι βέβαια, τίθεμαι εἰς τὴν διάθεσίν σας, εἶπεν ἡ κόμησσα.

— Μὲ συγχωρεῖτε, διέκοψεν ὁ ἀνακριτὴς, τί ὕφος εἶχε χθὲς τὸ βράδυ ὁ Μιχαήλ;

— Ποῦ; στὸ σπίτη μου;

— Ἀκριβῶς, ὁμιλοῦσε; ἦταν σκεπτικός;

— Μὲ ἐρωτᾶτε πολλά. Τὴν ὥρα ποῦ ἦρθαν ἤρχιζε νὰ σκοτεινιάζῃ δὲν ἠμπόρεσα νὰ τὸν ψυχολογήσω.

— Μὰ ἐπὶ τέλους, τὶ στᾶσιν ἐτήρησε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συναναστροφῆς;

— Ἀνθρώπου τοῦ κόσμου ποὺ παρουσιάζεται γιὰ πρώτη φορὰ σὲ μιὰ οἰκογένεια. Ἄκουε πολλὰ καὶ ἔλεγε ὀλίγα.

— Δὲν διακρίνατε σνὸ πρόσωπό του καμμίαν ταραχήν;

Εἰς τοὺς λόγους αὐτοὺς ἡ κόμησσα ἐδίστασεν.

Ἐπωφελούμενος τούτου ὁ εἰσαγγελεὺς ἐπενέβη.

— Σᾶς ἐξορκίζομεν κόμησσα, εἶνε ἀνάγκη νὰ μὴ κρύψετε τίποτε.

— Μὰ δὲν πρόκειται περὶ σπουδαίων πραγμάτων.

— Δὲν πειράζει, μᾶς χρειάζεται καὶ ἡ ἁπλουστέρα λεπτομέρεια.

(Ἀκολουθεῖ)

Ὁ Ἰατρὸς ΜΙΧΑΗΛ ΤΖΟΥΓΑΣ

εἰδικῶς ἐν Παρισίοις ἀσχοληθεὶς εἰς τὰ Χειρουργικὰ καὶ Ὀφθαλμολογικὰ καὶ ἐπὶ 17 συναπτὰ ἔτη διατελέσας *Χειροῦργος καὶ Ὀφθαλμίατρος* τοῦ Νοσοκομείου Κυδωνιῶν δέχεται ἐπὶ τοῦ παρόντος εἰς Πάμφυλα πύργον τῆς κ. Σάλτα.

9—25

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ "ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΛΟΓΟΥ"

Ἀριθ. τηλ. 13273

ΑΘΗΝΑΙ, 3 Ὀκτωβρίου ὥρα 11 μ. μ.

ΓΑΛΛΟΙ ΝΑΥΤΑΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

100 Γάλλοι ναῦται μετὰ δύο μυδραλιοβόλων ἀποβιβασθέντες εἰς Πειραιᾶ, ἀνῆλθον εἰς Ἀθήνας καὶ κατέλαβον τὸν σταθμὸν τοῦ ἠλεκτρικοῦ σιδηροδρόμου.

ΠΟΤΕ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΤΑΙ

Βεβαιοῦται ὅτι αἱ Δυνάμεις τῆς Ἀντάντ θὰ ἀναγνωρίσουν πολὺ ταχέως τὸ νέον καθεστώς.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

Ὁ Ρουμᾶνος στρατηγὸς Γεωργέσκου ἐδήλωσεν ὅτι οὐδέποτε ὁ ἐχθρὸς θα δυνηθῇ νὰ εἰσβάλη ἐντὸς τοῦ Ρουμανικοῦ ἐδάφους.

ΠΡΟΣΧΩΡΗΣΕΙΣ

Πλεῖστοι ἀντιπρόσωποι διαφόρων κοινοτήτων τῆς Μακεδονίας, παρουσιασθέντες ἐνώπιον τοῦ κ. Βενιζέλου ἐδήλωσαν ὅτι προσχωροῦν εἰς τὸ νέον καθεστώς.

ΟΙ ΙΤΑΛΟΙ ΚΑΙ Η ΤΕΡΓΕΣΤΗ

Οἱ Ἰταλοὶ ἐπανέλαβον τὴν πρὸς τὴν Τεργέστην προέλασίν των.

Ο ΦΙΓΑΡΩ

Ὁ Φιγαρὼ γράφει ὅτι τὰ προφυλακτικὰ ἐν Ἑλλάδι μέτρα τῆς Ἀντάντ, πρέπει νὰ ἰσχύωσι μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν ὁ Βενιζέλος θὰ μεταφέρῃ τὴν ἕδραν του εἰς τὰς Ἀθήνας.

ΚΑΙ ΑΙ ΣΩΦΡΑΖΕΤΑΙ

Αἱ σωφραζέται τοῦ Λονδίνου διωργάνωσαν τεραστίαν διαδήλωσιν ὑπὲρ τοῦ Βενιζέλου.

Ἀριθ. τηλ. 13344

ΑΘΗΝΑΙ 4 Ὀκτωβρίου 1916, ὥρα 1 μ. μ.

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΩΝ ΠΛΗΡΩΜΑΤΩΝ

Τὴν πρωΐαν ἐγένετο ἐν τῷ πεδίῳ τοῦ Ἄρεως ἡ ἐκ μέρους τοῦ βασιλέως ἐπιθεώρησις τῶν πληρωμάτων τοῦ στόλου καθ' ἣν παρέστησαν οἱ τέως ἐπιτελεῖς Δούσμανης καὶ Μεταξᾶς ὡς καὶ ὁλόκληρος ἡ Βασιλικὴ οἰκογένεια.

Ὁ βασιλεὺς ἦτο ἔφιππος μὲ στολὴν Ναυάρχου.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν Δαμιανὸς ἀνέγνωσεν ἡμερησίαν διαταγὴν καὶ ηὐχήθη νὰ ἐπανέλθουν ταχέως εἰς τὰ πλοῖα των ὑπὸ τὴν σκέπην τῆς κυανολεύκου διὰ νὰ ἀγωνισθοῦν διὰ τὸν βασιλέα καὶ τὴν πατρίδα.

ΑΘΡΟΑΙ ΠΡΟΣΧΩΡΗΣΕΙΣ

Τὸ 4ον σύνταγμα τῆς Λαρίσσης καὶ 135 ἀξιωματικοὶ τοῦ συντάγματος Τρικάλων προσχωρήσαντες εἰς τὸ νέον καθεστὼς, ἀνεχώρησαν εἰς Θεσσαλονίκην.

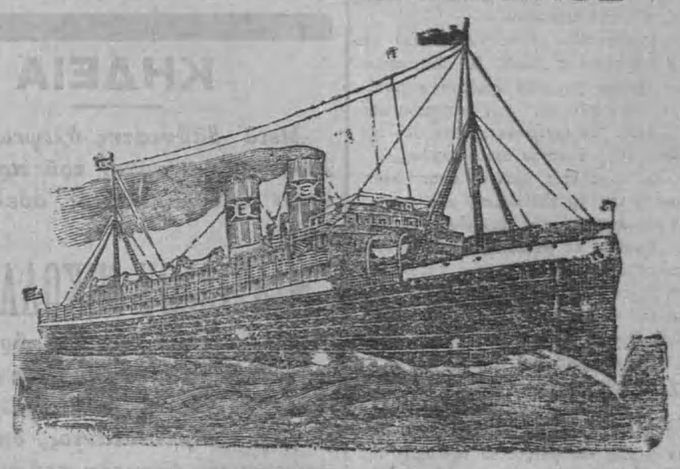
ΝΙΚΑΙ ΣΥΜΜΑΧΩΝ

Ἐκ τοῦ Μακεδονικοῦ μετώπου ἀγγέλλονται συνεχεῖς νίκαι τῶν συμμαχικῶν στρατευμάτων τὰ ὁποῖα ἀπέχουν ἐλάχιστον τῶν Σερρῶν. Οἱ Ρουμάνοι ἀφ' ἑτέρου ἀνθίστανται ἐρρωμένως εἰς τὰς ἐπιθέσεις τῶν Γερμανοβουλγάρων.

Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ

Ἡ βουλγαρικὴ κυβέρνησις ζητεῖ νὰ ἀποσταλοῦν εἰς ἐνίσχυσίν της τὰ Τουρκοβουλγαρικὰ στρατεύματα τὰ μαχόμενα ἐπὶ τοῦ Δβένσκ καὶ εἰς Γαλικίαν.

ΕΘΝΙΚΗ
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Ταχίστη κατ' εὐθεῖαν διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ γραμμὴ
Τὸ θαλαμηγὸν ὑπερωκεάνειον ἀτμόπλοιον
«ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ»



ἀναχωρήσει ἐκ Πειραιῶς κατ' εὐθεῖαν διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ τὴν 10ην Ὀκτωβρίου

Μόλις ἐκ τῶν Ἀγγλικῶν ναυπηγείων παραληφθὲν, τόννων 18 χιλιάδων ἀνωτέρας ταχύτητος 20 μιλλίων μυθώδους πολυτελείας καὶ ἀνέσεως, ἀποτελεῖ τὴν τελευταίαν λέξιν τῆς Ἀγγλικῆς ναυπηγικῆς τέχνης.

Θέσεις Γης 1700, Βας 500, Αης 150
Διάρκεια ταξειδίου ἡμέραι 11

Δι' ἐπιβάτας, εἰσιτήρια καὶ ἐμπορεύματα ἀπευθυντέον εἰς τὸν κ. **Παναγιώτην Μ. Τζωρτζίδην** Γενικὸν πράκτορα Μυτιλήνης.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
"ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΛΟΓΟΥ"

Ὅλοι τὰς τυπογραφικὰς ἐργασίας σας εἰς τὸν «*Ἐλεύθερον Λόγον*». Στοιχεῖα καινουργῆ. Συλλογὴ πλήρης. Καλλιτέχνης μοναδικός. Ἐκτέλεσις ταχεῖα.

ΤΙΜαΙ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚαΙ

Δι' ἐπισκεπτήρια, ἐπιστολοκεφαλίδας, λογαριασμοὺς, ἀγγελτήρια, οἱαδήποτε ἔντυπα ἐμπορικῶν καὶ δημοσίων γραφείων, βιβλία, περιοδικὰ, ἐφημερίδας καὶ πᾶσαν τυπογραφικὴν ἐν γένει ἐργασίαν ἀποταθῆτε εἰς τὸν «ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΛΟΓΟΝ».

JEAN MATHEO

Cognac vieux de raisin decoré à l'e sition d'Athènes, de Marseille, d'Egyp honoré avec le grand diplôme de Bor
Vermouth fins.
Eaux-Minéraux d'Andros, Loutrak et guesi en bouteille et en bindons.
Vins de Samos doux très parfum bouteilles ou en barils.
Vins de Santorin de deux ou troi rouges et noirs entra goût et qalité.
Vins vieux et nouveaux produits a de Calloni et Eressos en bouteilles o bareils.
Vins Grec de resin.
Kina extra parfumée et tonotique quation spéciale.
Whiski extra black and White et S
Tsipouro de raisin sec produit de S triple extrait, extra goutt qualité.
Eaux-de-vie, lactée et très parfumée
9—

"ΝΕΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ
(πρώην Καλφοπούλου)

Ἐν τῷ «Νέῳ Φαρμακείῳ» πλουτισθέν ὅλων τῶν φαρμάκων Γαλλικῆς καὶ Ἀγγ προελεύσεως ἐκτελοῦνται ὑπὸ τὴν Διεύθ τοῦ φαρμακοποιοῦ Β. Παπαδοπούλου, καὶ εἰς τιμὰς λογικὰς αἱ συνταγαὶ ὅλων ἰατρῶν τῆς πόλεως.

Ἐπίσης ἐκτελοῦνται παραγγελίαι Φαρ ποιῶν καὶ ἰατρῶν τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς Νήσ τιμὰς λογικωτάτας.

Κολώνια πρώτης ποιότητος εἰς φιάλας τὴν ὀκᾶν.—Εἰδικαὶ σκευασίαι καὶ ἄλοιφαι ἐξάλειψιν τῶν κηλίδων τοῦ προσώπου βαφαὶ τῆς κόμης φυσικοῦ χρώματος. (cha et noir.) Κατασκευάζονται ἐν αὐτῷ ἡ θαυ εἰς ἀποτελέσματα «Violette Orientale» β τα τῆς Ἀνατολῆς κατὰ τῆς πτώσεως τῶν τ καὶ κατὰ τῆς πιτυριάσεως (contre la chut chevelure contre la pitiriasis), καὶ τεραι σκευασίαι διὰ τὴν κακοσμίαν τῶν π ἄνευ ἐξαλείψεως τοῦ ἱδρῶτος. Οἱ παρευρι νοι τακτικῶς ἰατροὶ ἐν τῷ φαρμακείῳ εἰν Γεώργιος Καλλιπολίτης, Μιχαὴλ Σανίδης Εὐριπίδης Γρ. Τζαννετῆς.

Σ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ
ΣΤΟΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ΟΔΟΝΤΟΪΑΤΡΟΣ

Δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 9—12 π καὶ 2—6 μ.μ.
Συνοικία Ἅγιος Γεώργιος

Θεραπεία ἀσφαλὴς πάσης παθήσεως τῶν ὀδ τοῦ στόματος καὶ τῶν ὀδόντων. Ἐγχειρήσεις ὀδοντ τρικαὶ ἀνώδυνοι. Θεραπεία ἀσφαλεστάτη τῶν π κῶν συριγγίων. Ἀντικατάστασις ὀδόντων, ὀδοντ χιῶν καὶ ἄπασα ἡ διὰ χρυσοῦ ἐργασία (Ἀμερικα σύστημα.)

S. OECONOMIDES
STOMATOLOGISTE

Reçoit de 9 heures à 5 heures guai «Sainte George».
Tous les soins traitements et pose de d des Bridges, des pieces à ponts se font la moindre douleur et peuvent être supp tès par les personnes les plus sensible les plus nerveuses.
Tout est garanti.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΟΙΝΩΝ & ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑ
Κ. ΨΑΡΕΛΗ
ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Κεντρικὴ ἀγορὰ, κάτωθεν Ἐκκλησίας Θεράποντος ἔναντι Λέσχης «Προόδου»

Εἶναι τὸ μόνον εἰδικὸν—τελειότερον ἐργοστ οἰνοπνευματοποιίας ἔνθα δύναται τις νὰ εὕρῃ τ νόθευτα, εὔγευστα ἄγνα ἡδύποτα ἀπηλλαγμένα ς ξένης ἐπιβλαβοῦς οὐσίας εἰς φιάλας καὶ β λια, κατασκευασμένα ἐκ τῶν περιφήμων σταφ Καλλονῆς, Ἐρεσσοῦ καὶ τελειοποιημένα δι' ἀμφ τελειοτάτου συστήματος διπλῆς ἀποστάξεως. Μεγάλη παρακαταθήκη Κονιακ, Μαστίχας, Τσ ρου, Τσέρες, Ὀλυγας κτλ.

Τιμαὶ ἐκτὸς συναγωνισμοῦ.

ΜΕΓΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΠΟΙΪΑΣ
Δ. ΜΑΓΔΑΛΙΝΗ & Σια
Ἐν Μυτιλήνῃ, Ὁδὸς Μητροπόλεως.

Μεγάλη παρακαταθήκη οἴνων Πάρ Θήρας, Σάμου, Κεφαλληνίας. Ρετσινά Μεγάρων καὶ Σαλαμῖνος.
Κονιὰκ γνήσιον ἐκ σταφυλῆς Τσίπ ρον, Μαστίχα, Κύτρον κλπ.
Τιμαὶ ἐκτὸς συναγωνισμοῦ
Μεγάλη παρακαταθήκη εἰς φιάλας

Ε. Α. ΚΩΣΤΟΜΟΙΡΗΣ
Ἰατρὸς τῶν νοσημάτων τῶν ὀφθαλμῶν τῶν ὤτων, τῆς ρινὸς καὶ τοῦ λαιμοῦ.

Θεραπεύει καὶ ἐγχειρίζει ἅπαντα τὰ σήματα τῶν ὀργάνων. Θεραπεύει ἐπίσ καὶ τὴν πιτυρίασιν καὶ ἐκ ταύτης πτῶ τῶν τριχῶν, ὡς καὶ ὀχληρότατον χρόνι ἔκζεμα ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν.
Ἐπισκέπτεται δὲ καὶ θεραπεύει καὶ τοὺ μέλλοντας νὰ μεναναστεύσωσιν, ἰατρ ὧν διαφόρων Ἑταιριῶν τῶν ὑπερωκε νίων.
Δέχεται τοὺς πάσχοντας ἐν τῷ Κεν κῷ Φαρμακείῳ ἀπὸ 8—10 π. μ. καὶ 4-6 μ. μ.

REX
HIGH CLASS
CIGARETTES