

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1911

ΓΡΑΦΕΙΑ: Εμπορική Στοά Αριθ. 14, 15, 16, 17,
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Οδός Παύλου ΚουντουριώτουΑνταποκρίσεις Έχουσαι προσωπικών χαρακτήρα
δεν δημοσιεύονται

ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΟΥΔΕΠΟΤΕ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ ΑΡΙΘ. 13

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

Εν τῇ Προτενοῦσῃ, Χωρίσις καὶ Κράτει

Εν τῇ Εξωτερικῇ

Δι' ἀγγελίας καὶ καταχωρίσεις ἰδιαιτέραι συμφωνίαι

Αἱ Συνδρομαὶ καὶ πᾶσαι ἀνεξαίρετως αἱ Καταχωρίσεις

ΠΡΟΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΙ

Ετησίᾳ Εξέμηνος

Δρ. 20 Δρ. 14

30 16

Διευθυντὴς καὶ Υπεύθυνος

ΘΡ. ΔΟΥΒΑΛΕΤΕΛΛΗΣ

Επιστολαὶ καὶ χρηματικὰ ἐμβάσματα
ἀποστέλλονται πρὸς τὴν ΔιύθυνσινΠᾶσα ἀπόδειξις ἢ συμφωνία μὴ φέρουσα τὴν
ὕπογραφήν τοῦ Διευθυντοῦ θεωρεῖται ἄκυρος.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ: ΛΕΞΒΟΞ-ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Αριθ. 956

Μυτιλήνη. Πέμπτη 9 Ἀπριλίου 1913

Ν. Η. 22 Ἀπριλίου

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΤΑΝΤ

Τὰ «Ἡμερήσια Νέα» τοῦ Λονδίνου
δημοσιεύουν ἄρθρον, τοῦ ὁποίου συνοψὺν
ἀνεξήγησεως μὲν χθές.Αἱ εἰς τὸ ἄρθρον τοῦτο ἐκφερόμεναι
κρίσεις, περὶ τῆς στάσεως τῶν οὐδετε-
ρων ἀπέναντι τῆς Τριπλῆς Συνεννόσε-
ως, ὑπὲρ τῆς ὁποίας οὐτε μία δύναμις δὲν
κατωρθώθη εἰσέτι νὰ ἐπέμβῃ εἰς τὴν πό-
λεμον, εἶνα, λίαν αὐστηραὶ διὰ τὴν πολι-
τικὴν τῶν τριῶν Δυνάμεων καὶ οὐχὶ ἀδέ-
κως.Ἡ ἐν λόγῳ πολιτικῇ, παρὰ τὸ ἰδεώδες
τῆς ἀποκαταστάσεως τῶν ἐθνότητων καὶ
τῆς ἀποδόσεως αὐτῶν εἰς τὴν ἐλευθερίαν
ἐκ τῆς οὐδετερίας, διὰ τὴν ὁποίαν οὐδεὶς
ἀνθρώπων ὡς λάθαρων ἐναντίον τοῦ γε-
ρμανικοῦ μιλιταρισμοῦ καὶ τοῦ Παγγερ-
μανισμοῦ, ἡ πολιτικὴ αὕτη πράγματι δὲν
δικαιούται ὑπὸ τῶν πραγμάτων. Ἀπεναν-
τίως δύο γεγονότα, διὰ τὰ παραλείψωμεν
τὰ λοιπὰ τῶν ὁποίων ἀγνοοῦμεν τὰς λε-
πομερίας, δύο γεγονότα παρουσιάζουν
τὴν μέχρι τοῦδε πολιτικὴν τῶν Δυνά-
μεων τῆς Συνεννόσεως ἐν ἀντιθέσει ἐκ
διαμέτρου πρὸς τὰς ἀρχὰς ὑπὲρ ὧν διε-
σαλπίσθη ὅτι ἐκκηρύχθη ὁ πόλεμος. Ἡ
Ρωσσία ἀπροκαλύπτως ζητεῖ τὴν Κων-
σταντινούπολιν καὶ τὰ Στενὰ εἰς ἀμοιβὴν
τῶν ὑπηρεσιῶν τῆς αἰ δὲ δύο αὐτῆς φιλε-
λεύθεροι σύμμαχοι μέχρι τοῦδε τοῦλά-
χιστον οὐδεμίαν προβάλλουν ἀντίδρασιν
εἰς τὰς Ρωστικὰς ὁρέξεις. Ἀλλὰ κατὰ
λήψιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Ρώσ-
σων τὴν ὁποίαν οὐτοὶ δὲν ἔχουν κανὲν ἱστο-
ρικὸν οὐτε φυλετικὸν δικαίωμα, παρ'
ἀπλῶς ζητοῦν αὐτὴν διὰ τὰ καταπνέξουν
τὰς λοιπὰς ἐθνότητας εἶνε ἢ ἀπαισία τῶ-
ρα. Ἀρνησις τῶν ὑπὲρ τῶν ἐθνότητων ἀρ-
χῶν τῶν ὁποίας ἀνεστῆλθεν ἐν εἰδεί τῶ-
ν λαθάρων ἢ Ἀγγλικὴ διπλωματία.Ποῖα ὅμως ὑπῆρξεν ἡ ἀπέναντι τῶν
ἑλληνικῶν δικαίων ἀνάλυσις οἰκιστικῆς
τε ὑποχρεώσεως τῆς Συνεννόσεως ἐν
περιπτώσει ἐξόδου τῆς Ελλάδος ἐκ τῆς
οὐδετεριότητος;Ἰδοὺ τὴν λέγουσιν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τοῦ-
του, τὰ «Ἡμερήσια Νέα» κακίζοντα τὴν
πολιτικὴν τῆς Συνεννόσεως.Ἡ διπλωματία τῶν Συμμάχων ἡδύ-
νατο νὰ κάμῃ πολὺ περισσύτερα πράγ-
ματα ἐνὶ αὐτῇ δὲν κατωρθώσε νὰ δώσῃ
μεγαλυτέρας ἐγγυήσεις ὑπὸς ὑποστηρί-
ξιν τὴν πολιτικὴν τοῦ Βενιζέλου ἀπέναν-
τι τῶν ἐνδοιασμῶν τοῦ Βασιλέως.Καὶ πράγματι κρίνων τις ἐκ τῶν ὑ-
πὲρ τῶν πράξεων, δὲν δύναται ἢ νὰ
συμφωνήσῃ μετὰ τοῦ ἀρχιγράφου τῆς
Λονδινέως ἐφημερίδος. Αἰεὶ ἐν πράγ-
ματι ἐνδεέφερε τὴν Συνεννόσιν ὅχι μόν-
ον ἡ ἐξέλιξις τῆς Ελλάδος ἐκ τῆς οὐδετε-
ριότητος ἀλλὰ καὶ ἡ ἐφαρμογὴ τῆς ἀρχῆς
τοῦ δικαίου τῶν ἐθνότητων ἀπορεῖ τις τῶ
ὅτι πῶς ὑπεστήριξεν αὕτη διὰ τῆς πα-
ράλλου τῶν ζητουμένων παρὰ τοῦ Βασι-
λέως ἐγγυήσεων τὴν πολιτικὴν τοῦ κ. Βε-
νιζέλου, ὅπως προλάβῃ τὴν παραίτησιν
τοῦ ἐκ τῆς ἀρχῆς. Ἐὰν τοῦτο ἐγένετο σῆ-
μα ἐν τῇ εἰρήνῃ ἢ ἑλλὰς ἐξέλθῃ τῆς οὐ-
δετεριότητος. Ἀλλ' ἀπηγγέλλοτο πρὸς τοῦτο
καποὶα εἰληκρύνει καὶ ὅχι ἀμφιβολοὶ ἀ-
ριστία ἐμβάλλουσαι εἰς ὑπονοήσας, ἀφ'
ὧν μάλιστα αἱ εἰς τὴν Ἀσίαν παραχωρή-
σεις ἐγένοντο ἀπὲρ τῶν ὧν νὰ συνεννοηθῶ-
μεν μετὰ τὴν Ἰταλίαν.

Ἡ διαπίστωσις τῶν δύο αὐτῶν γεγο-

νότων εἶνε θεθαίως λυπηρὰ ἀλλ' εἶνε
ἀληθής. Οἱ καρποὶ τῆς εἶνε γνωστοὶ μέ-
χρι σήμερον ἀπὸ γενικῆς ἀπόψεως, οὐ-
δεὶς τῶν οὐδετέρων ἐξῆλθε τῆς οὐδετε-
ριότητος. Εἰδικῶς δὲ διὰ τὴν Ελλάδα ὁ
κ. Βενιζέλος ἠναγκάσθη νὰ παραίτηθῃ.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΣΥΝΑΠΑΝΤΗΜΑ

Ἐξαφνα μ' ἐσκόνταψαν εἰς τὸν δρόμον.

— Κύριε, Καταπέλτη, κύριε Καταπέλτη, τὴν συν-
δρομήν σας.Ἦσαν καμμιὰ δεκαρὶα κ' ἐκελαῖδουσιν ὅλες μαζί
σὰν πουλάκια ὅταν κουρνιάζουν τὸ βραδυὸν ὅλα μαζί
σὲ κάποια λεῦκα καὶ χαιρετοῦν τὸ χρυσὸ ἡλιοβασι-
λεμμα.— Κυρίες μου, θὰ ἤθελα νὰ εἶχα τοὺς θησαυροὺς
τοῦ Κροίσου κ' ἔλλειψαι αὐτῶν τ' Μπὶν ντ' κᾶσσα,
διὰ νὰ σὰς εὐχαριστήσω, εἰπα, ψάχνοντας τίς τοῦτες
μου.— Καθίστε ἡσυχᾶ, κ. Καταπέλτη. Δὲν ἔχομε με-
γάλα πράγματα νὰ ξεδιαλέξωμε ἀπὸ δημοσιογραφικὸ
πουνγί.....

— Π' ἀνάθεμά το! διέκοψα.

— Ακριβῶς, ἐξηκολούθησαν. Θέλομε μόνον νὰ μᾶς
βοηθήσετε νὰ βγάλωμε κάτι ἀπ' ὅσους ἔχουν.Ἐβυσσα τὸ κεφάλι μου, σκεπτόμενος νὰ ταῖς τὴν
προσφέρω ἐν ἀνάγκῃ ἐπὶ τοῦ πινακίου τῆς Ηρωδιά-
δος μᾶλλον παρὰ νὰ ταῖς παράσω τὴν βοήθειαν ποὺ
μοῦ ζητοῦσαν. Οὐχ ἦττον ἡ θεατοῦς ὅτι δὲν θὰ τὸ
ἐδέχοντο μὲ ἕκαμε νὰ ὑποχωρήσω.— Εὐχαρίστος, ἀπήντησα. Μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι
θὰ σὰς ὑποδείξω μόνον μερικὸν ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἀ-
σφαλῶς κάτι θὰ τσιμπήσετε, διὰ τὸν ἀγαθοεργὸν σκο-
πὸν σας· διότι δὲν ἀμφιβάλλω ὅτι περὶ ἀγαθοεργοῦ
σκοποῦ πρόκειται.— Καὶ θέλει ρώτημα; μοῦ εἶπε μία, ἂν καὶ μιλοῦ-
σαν ὅλες μαζί. Τὴν παρατήρησιν αὐτὴν ἔκαμνα ἀ-
στρατηδὸν, εἰς ὀλιγώτερον χρόνον ἀφ' ὅ,τι χρειά-
ζομαι νὰ τὴν διατυπώσω. Πῶς δηλαδὴ δέκα κυρία
ποὺ μιλοῦν ὅλες μαζί κατορθώσιν νὰ σοὺ κάμουν
τὴν ἐντύπωσιν ὅτι δὲν ἀκοῦς παρὰ μίαν.

Καὶ ἡ μουσικὴ συμφωνία ἐξηκολούθησε.

— Πρόκειται γιὰ τοὺς πρόσφυγας. Τοὺς παραμε-
λήσαμε τοὺς καμμένους καὶ θαλτήκαμε νὰ κάμωμε
μιὰν ἀγροτικὴν ἐορτὴν πρὸς ὄφελός των.— Ἄγιος ὁ σκοπὸς σας ἂν καὶ θέλει δύναμι. Δὲν
ἀμφιβάλλω πῶς τὴν ἔχετε. Ἀλλὰ τὴν δέκα κυρία ἰσο-
δυναμοῦν μὲ ἓν σύνταγμα ἄνδρῶν.— Τὸ κομπλιμέντο εἶναι γιὰ νὰ μᾶς ξεφύγετε, εἰ-
πεν ἡ συμφωνία τῶν κλαυδισμάτων.

Διευρυμένη.

— Μὰ ἂν δέκα ἰσοδυναμοῦμε μ' ἓνα σύνταγμα τοῦ
φύλου σας, εἰσεῖς εἰσθε τότε σταγὼν ὕδατος ἐν τῇ
ὥκεανῳ.— Εἰς τὸν ὅποιον εἶδε νὰ ἐξαφανισθῇ ὅπως εἰς
τὴν Νιρβάναν.— Καλὲ ἀφίστατε κατὰ μέρος τὸν κ. Νιρβάναν.
Εἰσεῖς εἰσθε ὁ Καταπέλτης. Ὁ κ. Νιρβάνας εἶναι εἰς
τὰς Αθήνας. Θὰ μᾶς πῆτε μερικὸν νὰ τοὺς ἐπιτε-
δοῦμε;— Ὅσους θέλετε. Καὶ ἔδωκα μερικὰ ὀνόματα ποὺ
εἶχα πρόχειρα.Τὸ τί ἔγινε τότε εἶναι ἀπερίγραπτον. Ὁ χαριτωμέ-
νος ἐσμός ἐγέμισε μὲ βόμβον τὸν δρόμον, ὅπως ἓνα
κοπάδι μελισσῶν ποὺ ξεκιᾷ τὴν αὐγὴν γιὰ κάποιο πε-
ριβόλι ἀνθόσπαρτο.Κι' ἐσκόρπισαν πρὸς ὅλας τὰς διευθύνσεις, ἀφί-
νουσαι πίσω των μιὰ γραμμὴ φαισινῇ ποὺ γιὰ πολλὰ
ὥρα εἶχα κατόπιν μέσα στὰ μάτια μου, σὰν ἄνθρω-
πος ποὺ ἔχει κυττάξῃ κατὰματα τὸν ἥλιο.

Ο ΚΑΤΑΠΕΛΤΗΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΑΡΑΣΕΝΑ

ΟΙ ΚΙΝΔΥΝΟΙ
ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΨΥΧΗΣ«Κινηματογράφος καὶ τὰ ἀδύνατα πλάσματα». Ἰδοὺ ἐν ζήτημα ποὺ ἀπασχολεῖ πολλὰ συχνὰ τοὺς χρο-
νογράφους τῶν ἐφημερίδων μας. Κάθε πρόδοος ἔχει
καὶ τὴν ἐπιζημίαν τῆς παράλλου. Συζητεῖται ζωη-
ρῶς ἂν πρέπει νὰ τεθῇ φραγμὸς ὀριστικὸς εἰς τὰς ἐγ-
κληματικὰς ἢ ἀνηθικὰς ἐπὶ τῆς μαγικῆς ὁδόνος ἀνα-
παραστάσεις, ὅταν πρόκειται νὰ ἔχουν αὐταὶ θεατὰς
μεῖρακας, μεῖρακια ἢ κοράσια, τῶν ὁποίων ὁ ἐγκέ-
φαλος, ἀνεργάτιστος ἔτι, λόγῳ τῆς ἀτελοῦς των ἡλι-
κίας, εἶνε ἐπικινδύνως προδιατεθειμένος ν' ἀπορρό-
φήσῃ τὴν παντὸς εἶδους διαφθοράν, ὡς τὸ στυγχαρ-
τον ἀπορροφᾷ τὴν μελάνην. Πάντες οἱ τὸ πρᾶγματι
σοβαρὸν τοῦτο θέμα πραγματευθέντες παραδέχονται
— καὶ ἴσως δὲν ἔχουν ἀδικῶν—ὅτι χιλιάδες δολοκλι-
ροὶ σελλίδων ρυπαρογραφικῶν τῆς παγκοσμίου στρε-
βλῆς διανοήσεως τῇ βοηθείᾳ τοῦ κινηματογράφου,
ζωτανεύουν μέσα εἰς τὴν παιδικὴν μμητικὴν ἔφεσιν
εἰς βαθμὴν ἐπικίνδυνον. Κρούσματα τινὰ ἐγκλημα-
τικῆς ἐκδηλώσεως, ἐσχάτως παρουσιασθέντα εἰς παιδι-
κοὺς κύκλους, εἰς τὸν κινηματογράφον ἀπεδόθησαν
καὶ ἡ συζήτησις ἔλαβε τόνον ζωηρότερον.Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι τὸ πρᾶγμα, θεωρητι-
κῶς τοῦλάχιστον, φαίνεται, ὅτι ἔχει βάσιν ἀληθείας
καὶ ἐπομένως σύντομος παρίσταται ἀνάγκη θαυμά-
ρας μελέτης καὶ λήψιν μέτρων ἀποτελεσματικῶν ἐκ
μέρους τῶν ἀρμοδίων περὶ τῆς ἀπὸ τοιούτου ψυχο-
φθοροῦ μολύσματος προφυλάξεως τῆς παιδικῆς ἡ-
λικίας.Ἡ παιδικὴ μόρφωσις καὶ ἰδίως ἡ ἠθικὴ διάπλασις
τῶν παιδῶν εἶνε ἀναμφιβόλως μία ἐκ τῶν κυριωτέρων
ὕποχρεώσεων Κράτους, ἔχοντος τὴν ἐπίγνωσιν τοῦ
ἀληθινοῦ προορισμοῦ του.Ὀλόκληρος ὁ πεπολιτισμένος κόσμος—καὶ πολλα-
χοῦ καὶ ὁ ἀπολίτιστος ἀκόμη—ἰδιαιτέρως καταβάλλει
μέριμναν, ἰδιαιτέρως μελετᾷ συστήματα καὶ νομοθε-
σίαν ἐιδικὴν παρασκευάζει διὰ τὴν ὅσον τὸ δυνατόν
καλλιτέραν καὶ τελειοτέραν διαπαιδαγωγίαν καὶ ἡ-
θικὴν οὕτως εἰπεῖν ἀπολύτως εἰς τὴν παιδικῆς
ψυχῆς, ἡ ὁποία ἄλλως εἶνε εὐπρόσβλητος ἀπὸ κάθε
πειρασμὸν καὶ κάθε μίαισμα. Αὐτοὶ δὲ οἱ μεγάλοι μας
πρόγονοι, τῶν ὁποίων τὸ πάμφωτον πνεῦμα τίποτε
δὲν ἀφῆκεν ἀνεξερεύνητον μᾶς ἔδωκαν τὸν τόνο
τῆς σοβαρότητος τοῦ πράγματος διὰ τοῦ γνωστοῦ συ-
στήματος τῶν παιδονόμων.Ἀμφιβολία δὲν μένει θεθαίως ὅτι σήμερον, παρὰ
ποτε ἄλλοτε, ἐπιτακτικὴ προβάλλει ἡ ἀνάγκη τῆς ἐκ
μέρους τοῦ ἐπισήμου Κράτους ἐπαγρυπνήσεως ὡς
πρὸς τὸ ἐν λόγῳ κακόν. Ἀλλ' ἡ τοιαύτη ἐπαγρυπνήσις
δὲν νὰ γείνη συστηματικῇ.Εἶνε ἀνάγκη εἰδικῶν ἀνδρῶν, εἰδικῶς μελετήσαντες
τὸ ζήτημα, εἰδικῶν νὰ συναρμολογήσιν σύστημα πε-
ριφρουρήσεως τοῦ σοβαροῦ αὐτοῦ παιδικοῦ κινδύνου
καὶ τὸ σύστημα τὴν εὐθετημένον ἐπὶ τῆς ἐπισή-
μου Πολιτείας νὰ ἐπιβλήθῃ γενόμενον νόμος τοῦ
Κράτους.

Δὲν εἶνε μόνος κίνδυνος ὁ κινηματογράφος.

Υπάρχουν καὶ ἄλλοι ἐξ ἴσου σοβαροί.

Εἶνε τὰ διάφορα ἀπόκεντρα καφενεδάκια μὲ τὴν
νοσηρὰν των ἀτιμόσφαιραν. Εἶνε τὰ διάφορα συνοι-
κικὰ λατοσχεδία θεατράκια, τὰ ὁποία ἐλευθέρως
καὶ ἀνεξέλεγκτως ἐξεμοῦν πᾶσαν βρώμην καὶ πᾶσαν
δυσωδίαν καὶ κάθε μολύσμα.Εἶνε οἱ ποικιλόμοι φανυλῶδιοι οἱ ἀδήλων πόρων
καὶ ἀγνώστου προελεύσεως ἀπαύστως λιμανιόμενον
τάποκεντρα ἰδίως... κέντρα, καὶ δι' ἄλλους μὲν λό-
γους, ἀλλ' ἰδίᾳ διὰ τὴν ἀριθμητικὴν ἀνεπάρκειαν τῆς
ἀστυνομικῆς ἀρχῆς, ἥτις, ἂν ἄλλως διεγερθῇ τὸ
πρᾶγμα, ἐπὶ ἀσθρῶν εἰδικῶν τοῦ Ποινικοῦ Νόμου
βασισμένη εὐχερῶς θὰ ἠδύνατο νὰ ἀποτελεσματικῶς
νὰ μείψῃ τὸ κακόν. Εἶνε οἱ διάφοροι Καραγυλῶ-
Μπερτεῖδες οἱ ὀργαζόμενοι μὲ τὸ ἀνεμῶδες πνεῦμα
των κατὰ τὰς θερινὰς περιόδους, ἰδίως εἰς τὰς με-

(Ακολουθεῖ)

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Πέμπτη 9 Απριλίου

Σελήνη 9 ημερών

Εδφνυλίου μάρτυρος τοῦ ἐν Καισαρείᾳ
Αν. ἡλ. 5 λ. 19—Δ65. 6 λ. 39ΔΕΛΤΙΟΝ
ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Βαρομετρικὴ πίεσις	8 π. μ.	761
» »	2 μ. μ.	761,2
Θερμοκρασία	8 π. μ.	13,4
» »	2 μ. μ.	15,6
» »	Μεγίστη χθές	24,5
» »	Ελαχίστη τὴν πρωΐαν	13
Υγρασία μέση		79 %
Ολικὸν ποσὸν βροχῆς περιόδου		
Υψος περσούσης βροχῆς 24ώρου		0,9 χιλ.
Ανεμος	8 π. μ.	Β.Α. Στεριος
Οὐρανός	8 π. μ.	Νεφελώδης
Θάλασσα	8 π. μ.	Ήρεα

ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

— ΚΙ' Ο Απρίλιος μᾶς ἔδειξε χθὲς διαθέσεις.... ἔξοδον ἐκ τῆς οὐδετερότητος καὶ ἄρχισε τὰ καλὰ τοῦ μαρτίου.

— Πολλὰ ἀπὸ τὰ ποστρατευθέντα ἐσχάτως παλὰ, ἀδιάρροχα, ὀμβρέλλες, γαλοτῆες καὶ τὰ τοιαῦτα ἀνεκλήθησαν ἐσπευσμένως.

— Πολλὲς δὲ θεομάστρες ξανάναψαν καὶ πολλὰς ἐλπίδες ἐαρινῆς ξανάσθουσας.

— ΜΕΓΑΛΗ προσφυγικὴ κίνησις παρατηρήθη χθὲς εἰς τὴν ἀγορὰν μας.

— Ἐλχαν δοθῇ γὰρ τὰ ἐπιδόματα εἰς τοὺς πρόσφυγας καὶ καθὲς ἀπὸ αὐτοὺς ἐσπευδεὶ νὰ κάμῃ τὰς ἀναγκασιτέρας προμηθείας τ.ν.

— Αφού προηγουμένως ἔθετο κάμνων ἔξωθεν τῶν παντοπωλείων, κρεοπωλείων καὶ λοιπῶν καταστημάτων τῆς ἀγορᾶς πολλοὺς καὶ διαφόρους καὶ δυσκολωτάτους λογαριασμούς.

— Μετῶν καὶ ξαναμετῶν τὰ χρήματά του.

— ΚΑΠΟΙΟΣ ἐκ τῶν πολλῶν καὶ διαφόρων χωριανῶν τῶν προσβληθέντων ἐσχάτως ὑπὸ τῆς νέας καὶ φοβερᾶς νόσου ποὺ λέγεται «πολιτικομανία»

— Διέπραξε καὶ ἓνα πρωτοτυπώτατον πολιτικὸν πρόγραμμα, τὸ ὁποῖον περιφέρει ἀπὸ καφενεῖου εἰς καφενεῖον καὶ ἀπὸ γραφείου εἰς γραφεῖον καὶ ἐρωτᾷ ἂν ἀρεσθῇ.

— ΑΦΘΟΝΙΑ κρίνον τοῦ ἀγροῦ, κρίνον μὲν «μελαχροινῶν» κατὰ τὸν Νοβάλλι, — παρατηρεῖται κατ' αὐτὰς.

— Εἶναι τώρα ἡ ἐποχὴ τῶν καὶ εἶναι στὴ δόξα τῶν.

— Κάποια, μάλιστα, ἀπὸ τὰς ὡραιότερας καὶ τὰς πλέον καλαισθητῶν τῶν Λεσβίων μας κυριῶν, τόσο πολὺ τοὺς λατρεύει.

— Ὡστε σὲ κάποιο σαλόνι ἐθεάθη χθὲς μὲ καπέλλο καταστόλιστον ἀπὸ τοιοῦτους φυσικοὺς.

Τῆς ἡμέρας

Ἐπὶ τῇ καὶ τῶν ἰταλῶν καὶ Αὐστριακῶν ἡ εἰρήσις, καθὼς ποὺ λέν, τοῦλάχιστον, καὶ ποῦναι γιὰ νὰ φρεῖ!

Πρόκειται δ' ἐπιστράτευσιν νὰ κάνουν οἱ Φρατέλλοι Ὅπου καθὲς τῶν πόλεμο καλὰ καὶ σῶναι θέλει! Ἐξ ἄλλου, πλὴν, καὶ οἱ Βούλγαροι καλοῦν μὴν ἐφευρίσκειαν.

Οχι' ὅμως γιὰ νὰ δεῖξουν στὸν πόλεμον ἀνδρείαν — Ἀλλὰ, γιὰ μόνον εἰκοσι, καθὼς ποὺ λέν, ἡμέρας Καὶ γιὰ νὰ δὲν ἔχουνε καλὴν... πέρασι καὶ πέρασι!

Ο ΓΥΡΟΛΟΓΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

"ΓΟΥΔΗ,"

ΓΡΑΜΜΗ ΒΕΝΕΤΙΑΣ-ΤΕΡΓΕΣΤΗΣ

"ΑΔΡΙΑΤΙΚΟΣ,"

Τὸ νέον ατμόπλοιο «Αδριατικός» μὲ ταχύτητα 16 μιλίων καθ' ὥραν τῆς Ἑλληνικῆς Ατμοπλοίας «Γουδὴ» ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς Σάββατον 11 Απριλίου καὶ ὥραν 9 π.μ. διὰ Πάτρας, Κέρκυραν, Ἀγ. 40, Βενετίαν καὶ Τεργέστην, δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα.

Ἐκ τοῦ Πρακτορείου

ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΘΥΡΟΠΟΙΟΓΕΝΝΗΤΙΚΑ

Δέχεται 10—12 π. μ. ἐν τῷ φαρμακείῳ Αδ. Καρατζᾶ καὶ μετὰ μεσημβρίαν ἐν τῇ Κλινικῇ Δουκῶν.

ΝΕΟΣ καλλιστὴς οἰκογενεῖας τελειοφοίτος τοῦ Γυμνασίου καὶ τῆς Ἑμπορικῆς Σχολῆς ἐπὶ τρία δὲ ἔτη ὑπηρετήσας εἰς Γραφεῖον ζητεῖ θέσιν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῶν. 5—10

ΑΠΟ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΑΙ ΑΠΩΛΕΙΑΙ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΕΙΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥΣ

Τρομακτικαὶ εἶνε αἱ ἀπώλειαι τῶν Γερμανῶν εἰς ἀξιωματικούς, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὸν ἐπόμενον κατάλογον ποῦ δημοσιεύουν αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες, συνταχθέντα ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πληροφοριῶν τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν. Ἐκ 480 στρατηγῶν, ἐτραυματίσθησαν 57, ἐφονεύθησαν δὲ 43, δηλ. ἐν ὅλῳ 100. Ἐκ 33,154 ἀξιωματικῶν τοῦ πεζικοῦ, ἐφονεύθησαν ἢ ἐτραυματίσθησαν 26,753, ἔξ 7,063 ἀξιωματ. τοῦ ἱππικοῦ ἐτέθησαν ἐκτὸς μάχης 1247 καὶ τέλος ἐκ 12,108 ἀξιωματ. τοῦ πυροβολικοῦ ἐτέθησαν ἐκτὸς μάχης 3,176. Δηλ. ἐκ τοῦ ὅλικοῦ ἀριθμοῦ τῶν 52,205 μονίμων ἀξιωματικῶν τοῦ ἐν καιρῷ ἐιρήνης στρατοῦ ἐτραυματίσθησαν 21,351, ἐφονεύθησαν 9, 925, ἐν συνόλῳ 31,276.

Ὡστε ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀπωλειῶν τῶν Γερμανῶν εἰς ἀξιωματικούς κατὰ τὸν ἀνωτέρω κατάλογον συνταχθέντα περὶ τὰς ἀρχὰς Ματίου, υπερβαίνει ἰκανοῦς τὸ ἥμισυ τοῦ ἀρχικοῦ ἀριθμοῦ τῶν.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

— Εἰς υἱὸς τοῦ στρατηγοῦ Ντιμαῦ ἐφονεύθη κατὰ τὰς τελευταίας μάχας.

Ἡτο ὁ νεώτερος τῶν υἱῶν του, ἡλικίας 18 ἐτῶν.

Ἐίχε δὲ ἐξέλθῃ πρὸ δύο μῶλις μηνῶν ἐκ τῆς Στρατιωτικῆς Σχολῆς τοῦ Σαιν-Σὺρ μετὰ τὸν βαθμὸν τοῦ ἀνθυπάρχου.

— Τὸ Μέγαρον τῶν Απομάχων τῶν Παρισιῶν ἔπον καὶ ὁ τάφος τοῦ Ναπολέοντος ἐκινδύνευσε νὰ ἐρημωθῇ.

Οἱ ἐλάχιστοι ἀπομάχοι οὕτως ἐτελείωνον ἐκεῖ ἐν ἡρεμίᾳ τὰς ἡμέρας τῶν ἐδελον μετὰ μεγάλης τῶν λήπης τὴν ἐρημίαν τῶν.

Ἡδὴ τὸ μέγαρον αὐτὸ φιλοξενεῖ χιλίους νέους ἀπομάχους.

Ἀγλαὴ στρατιῶτας ἀκρωτηριασμένους καὶ κινεσιτικῆς ἀνικάνους πρὸς πᾶσαν ὑπηρεσίαν.

ΣΤΗΛΗ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ

Ο ΕΡΩΣ ΕΝ ΤΩ ΓΑΜΩ

Θὰ ἦτο περιεργότατον ἀληθῶς ἀνάνηδον ἡ πλήρης συλλογὴ τῶν περὶ γάμου καὶ περὶ ἔρωτος ἐν τῷ γάμῳ γνωμῶν τῶν καλλιτέρων συγγραφέων, πηλαίων καὶ συγχρόνων. Ἀλλ' ἂν ὁ καταρτισμὸς τῆς τοιαύτης πλήρους συλλογῆς εἴνε δυσχερέστατος, ἀδύνατος δὲ ἔπειτα, διὰ τὸ στενὸν τοῦ χώρου, τὸν ὁποῖον διαθέτει μία ἐφημερίς, τυγχάνει τὸναντίον ὑπερῆς ἢ παραθέσει τῶν χαρακτηριστικωτέρων ἐκ τῶν γνωμῶν τούτων. Ἰδοὺ τινες ἐξ αὐτῶν. Κατὰ τὸν Μονταίν. «Καλὸς γάμος θὰ ἦτο ὁ γάμος γυναικὸς τυφλῆς μετὰ ὁμοῦ κακοῦ». Κατὰ τὴν κυρίαν Στάελ. «Ἐννιάρχει εἰς τὸν δυστυχῆ γάμον δύναμις ὁδύνης ὑπερπερὶ ὅσα δὲ τὰς λεπτὰς ὁδύνας αὐτοῦ τοῦ κόσμου». Ο Φεγιέ ἔχει γράφει κάπου. «Ο γάμος εἶνε δρᾶμα μετὰ δύο πρόσωπα, ὧν ἑκάτερον δὲν μελετᾷ ἢ ἓνα μόνον ὅλον τὸν ἀλλότριον ὅλον». Θέλετε τὴν γνώμην τοῦ Ταῖν; «Μελετῶνται τρεῖς, ἑβδομάδας, ἀραπῶνται τρεῖς μῆνας, φιλονεικοῦν τρεῖς ἔτη, ἀνέχονται ἀλλήλους τρεῖς χρόνια καὶ τὰ τέ-

κνα ἐπαναλαμβάνουν τὴν ἰδίαν ἱστορίαν». Ἐχει γινε πασίγνωστος εἰς τὸ Ἑλληνικὸν δημόσιον ὁ Κτηνὸς μετὰ τὰ θεατρικὰ του ἔργα. Εἰρωνικώτατα τὸ πρόσωπον μίας κομωδίας του λέγει. «Ἐκεῖνο ποῦ εἶνε σοβαρὸν εἰς ἐν ἀνδρόγυνον εἶνε ὁ εἰς τῶν συζύγων ἢ ἀγαπᾷ καὶ ὁ ἄλλος νὰ μὴ ἀγαπᾷ. Ἀλλ' ἂν δὲν ἀγαπῶνται οὔτε ὁ εἰς οὔτε ὁ ἄλλος, ἡμποροῦν νὰ εἶνε πολὺ εὐτυχεῖς». Ο Λαρουμιέρ ἀφ' ἑτέρου γράφει «Ἐκεῖ ὅπου ὁ ἔρως εἶνε κομωδία, ὁ γάμος καθίσταται δρᾶμα». Ο Υμπάρ ἀποφαίνεται «Ἀνὴρ ὁ ὁποῖος νυμφεύεται μετὰ μίαν γυναῖκα διὰ τὴν διαπλάσιν, εἶνε θῦμα τῆς αὐτῆς πλάνης μετὰ τὴν γυναῖκα ἢ ὅποια νυμφεύεται διὰ τὴν εὐδελίαν εἰς τὸν κόσμο, ὁ ἀνὴρ διὰ τὴν ἐξέλιξιν».

Ο συγγραφεὺς τοῦ «Μυθιστορήματος Ἀπόρον Νέον» γνωματεύει. «Ἡ γυναῖκα τοῦ σπιτιοῦ εἶνε πηγὴν σπένον, προὑποθέτον πηγὴν ἀκόμη σπένον ὅταν τὸν ἄνδρα τοῦ σπιτιοῦ». Ο Μαυρίκιος Δοναὶ γράφει κάπου. «Υπάρχουν γυναῖκες, αἱ ὁποῖαι τὴν ἐπαύριον τοῦ γάμου, εἶνε χῆραι ὅσον ἀφορᾷ τὸν σύζυγον ποῦ ἐφαντάσθησαν». Μία ἀκόμη γνώμη τοῦ Φεγιέ. «Αἱ γυναῖκες ἔχουν ὅλοι εἰς μεγαλειότητα τὴν κυρίαν ἀρετὴν τοῦ γάμου, ἡ ὁποία εἶνε τὸ πνεῦμα τῆς θουσίας».

Ἡ γνώμη τοῦ Σιμόν. «Ο γάμος καὶ ἡ πολιτεία ὁμοιάζουν» πρέπει νὰ οἰσθῇ κανεὶς εἰς αὐτὰ ἐνωρῆς. Μία ἄλλη γνώμη τοῦ Καπὺς. «Υπάρχουν γυναῖκες, τὰς ὁποίας δὲν θὰ ἔπρεπε κανεὶς ποτὲ νὰ νυμφεύεται ὁ ἴδιος. Θὰ ἔπρεπε νὰ τὰς ἀφίγη κανεὶς νὰ τὰς νυμφεύονται οἱ φίλοι τῶν».

Ο Σερζὺ γράφει. «Ὅταν λέγεται περὶ ἐνὸς ἀνδρός δι' ἑκαμὲ καλὸν γάμον, ἡμποροῦμεν σχεδὸν ἀσφαλῶς νὰ δεδαιώσωμεν, ὅτι ἡ γυνὴ τοῦ ἑκαμὲ γάμον κακόν».

Ἡ συμβουλὴ τοῦ Ζουμπέρ. «Δὲν πρέπει νὰ ἐκλέγωμεν ὡς σύζυγον ἢ τὴν γυναῖκα τὴν ὁποίαν θὰ ἐξελέγομεν ὡς φίλον ἂν ἦτο ἀνὴρ». Ο Αμὲλ γνωματεύει. «Τὸ ἰδεώδες τὸ ὁποῖον ἔχει ἡ σύζυγος καὶ ἡ μήτηρ, ὁ τρόπος κατ' ὃν ἐννοεῖ τὸ καθήκον καὶ τὴν ζωὴν, περιλαμβάνονται τὴν τύχην τῆς κοινότητος. Ἡ πίστις τῆς καθίσταται ὁ ἀσπὴρ τοῦ συζυγικοῦ πλοαρίου καὶ ἡ ἀγάπη τῆς ἡ καθύπερθε ἡ διαπλάσιν τοῦ μέλλον ὅλων τῶν ἰδικῶν τῆς. Ἡ γυνὴ εἶνε ἡ σωτηρία ἢ ἡ ἀπώλεια τῆς οἰκογενεῖας. Φέρει τὰς τύχας ταύτης εἰς τὰς πτυχὰς τῆς ἐοδητῆς τῆς».

Ο Ε. δὲ Γκονκούρ. «Ο ἔρως χρηστὴς γυναικὸς διὰ τὸν σύζυγον τῆς εἶνε καὶ πάλιν δι' αὐτὴν ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἔρωτα».

ΤΟ ΑΝΕΚΑΙΟΤΟΝ ΜΑΣ

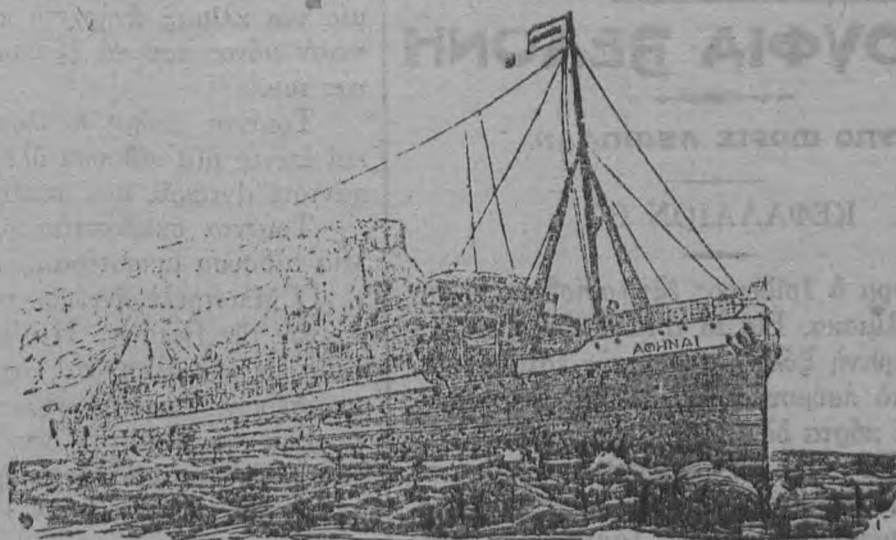
(Ἐν κατ' ἐκδοτῇ)

Ο Λονδοδικὸς IB'. διε ἀκόμη ἦτο δούξ τοῦ Ορλεάν εἶχεν ὑποστῇ πολλοὺς διωγμούς καὶ πολλὰ προσβολὰς ὑπὸ τὴν ἀντιβασιλείαν τῆς Ἀγγῆς τῆς Γαλλίας, ἀδελφῆς καὶ κηδεμόνος τοῦ Καρόλου Η'. Ἰταν ὁ Λονδοδικὸς ἐγένετο βασιλεὺς οἱ ἀδελφοὶ τὸν ἐπέεζον νὰ ἐκδικηθῇ διὰ τὰς ὑβρεῖς ἐκεῖνας. Ἰδοὺ ἡ ἀπάντησις ἣν ἔδωκεν.

— Δὲν εἶνε ὀρθὸν ὁ Βασιλεὺς τῆς Γαλλίας νὰ ἐκδικηθῇ τὰς ὑβρεῖς τὰς γενομένας εἰς τὸν δούκα τοῦ Ορλεάν.

Τοῦτο ἐνθυμίζει ἐπίσης τοὺς λόγους τοῦ Ἀδριανού, ὅστις ἔχων σοβαρὰς ἀφορμὰς κατὰ τοῦ ἀξιωματικοῦ τῶν λεγεῶνων τῆς Σουβίας, τῷ εἶπεν δι' ἀνηγορεύθη Ἀδικοκράτωρ.

— Εὐδὴς. Ἰδοὺ δι' ἔγεινα Ἀδικοκράτωρ.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ
Ἐναντι τοῦ Τελωνείου
ΠΡΑΚΤΩΡ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ ΚΑΙ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΝΗΣΟΝ ΛΕΣΒΟΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ

Εκδίδει εἰσιτήρια διὰ Βόρειον καὶ Νότιον Ἀμερικὴν, Ἀφρικὴν καὶ Αὐστραλίαν μέσον Πειραιῶς καὶ δι' ὅλας τὰς πόλεις τῆς Μεσογείου μετὰ τὰς πλέον σφικταδαίνας τιμὰς.

Τὸ Γερμανικὸν «Αἰθνα» τῆς Ἑθνικῆς Ατμοπλοίας θὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ Πειραιῶς κατ' εὐθείαν διὰ Νέαν Ὑόρκην τὴν 6ην Απριλίου ἡμέραν Δευτέραν.

Τὸ Γερμανικὸν «Πατρὶς» τῆς Ἑθνικῆς Ατμοπλοίας θὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ Πειραιῶς κατ' εὐθείαν διὰ Νέαν Ὑόρκην τὴν 13ην Απριλίου ἡμέραν Δευτέραν.

Οἱ δι' Ἀμερικὴν ταξιδεύοντες ὀφείλουσι τέσσαρας ἡμέρας πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ ὁπερωκεανίου νὰ προμηθεύονται τὰ εἰσιτήριά των.

Ναῦλος καὶ λεμβοσχηκὰ Μυτιλήνης, Πειραιῶς, συμπεριλαμβάνονται ἐν τῷ εἰσιτηρίῳ.

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ "ΛΕΣΒΟΥ"

Η ΠΕΡΙΦΗΜΟΣ ΙΤΑΛΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ ΑΙ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 9,15 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὰ σημερινὰ ἐκ τῶν Εὐρωπαικῶν κέντρων τηλεγραφήματα θεδαιοῦν ὅτι αἱ πιθανότητες περὶ λίαν προσεχούς δράσεως τῆς Ἰταλίας ἐπολλαπλασιάσθησαν ἤδη.

Βεβαιούται προσέτι ὅτι ὅπως ἐκτάκτως συνεκροτήθησαν ἐπανηλειμμένως ὑπουργικὰ συμβούλια ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Σαλάνδρα, περὶ ὧν ὁμως οὐδὲν ἀνεκοινώθη.

Τὴν Ἰταλικὴν δράσιν προκαλεῖ κυρίως ἡ ἀνακαίνισις τοῦ Μικρασιατικοῦ ζητήματος διὰ τὸ ὅποιον αἱ ὁρέξεις τῆς Ἰταλίας εἶναι γνωσταὶ ἄφ' ἧς κατελήφθησαν τὰ Δωδεκάνησα.

ΠΕΡΙ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 9,15 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὰ τηλεγραφήματα χθὲς περὶ συγκρούσεων εἰς τὰ Ἰταλο-Αὐστριακὰ σύνορα χαρακτηρίζονται ἤδη ἀνακριδῆ.

ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΠΟΚΡΟΥΣΘΕΙΣΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 9,15 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἰσχυρὰ σώματα Αὐστριακοῦ στρατοῦ ἀρπυγερθέντα νὰ διαβῶν τὰ σύνορα τῆς Βεσσαραβίας ἀπωθήθησαν ὑπὸ τῶν Ρώσων.

Αἱ ἀπώλειαι τῶν Αὐστριακῶν εἰς νεκροὺς εἶναι τρομακτικαί.

Τὰ πρὸ ἡμερῶν τηλεγραφήματα ὅτι οἱ Αὐστριακοὶ εἰσῆλθον εἰς Βεσσαραβίαν εἶναι τελείως ἀνακριδῆ.

ΣΕΡΒΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 9,15 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Οἱ Σέρβοι ἀπέκρουσαν ἀποτελεσματικῶς ἀπόπειραν ἀποβάσεως εἰς τὴν νησίαν Ἀδα-Καλὲ παρὰ τὸν Δούναβιν.

ΥΠΟ ΤΑ... ΛΑΧΑΝΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 9,15 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὸν σταθμὸν τῆς Εὐδοκίης πόλεως Ντιλεμὴ κατεσχέθη ὑπὸ τῶν Ἀρχῶν μέγα θαυμάσιον πλῆρες λαχάνων ὑπὸ τὰ ὅποια ἀνεκαλύφθησαν πολυδύλα προοριζόμενα διὰ τὸν Γερμανικὸν στρατὸν.

ΝΕΑ ΕΙΣΒΟΛΗ ΚΟΜΙΤΑΤΖΗΔΩΝ

ΕΙΣ ΤΟ ΣΕΡΒΙΚΟΝ ΕΔΑΦΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 10,10 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Κατ' ἐξηκριδωμένας πληροφορίας νέαι σημαντικαὶ Βουλγαρικαὶ συμμορίαι κατέρωσαν νὰ εἰσβάλουν εἰς τὸ Σερβικὸν ἔδαφος. Κατὰ τῶν συμμοριῶν αὐτῶν ἀπεστάλη ἀμέσως ἰσχυρὰ δυνάμεις Σερβικοῦ στρατοῦ, ὅστις καὶ τὰς ἀπέκρουσε ἐκδιώξας αὐτὰς τοῦ Σερβικοῦ ἔδαφους.

ΤΟΥΡΚΙΚΑΙ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 10,10 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Λέγεται ὅτι ἡ Τουρκία ἐξεδήλωσε προ-

θέσεις ὅπως παραχώρησις εἰς τὴν Βουλγαρίαν τὴν γραμμὴν Αἰνὸν—Μηδείας διὰ νὰ μὴ κινηθῇ κατ' αὐτῆς ἐν περιπτώσει, καθ' ἣν ἀναγκασθῇ νὰ ἀποσύρῃ τὸν παρὰ τὰ Τουρκο-βουλγαρικὰ σύνορα στρατὸν τῆς. Τὴν τελευταίαν μάλιστα στιγμὴν προστίθεται ἡ λεπτομέρεια ὅτι ἡ Τουρκία ἐδήλωσε τ' ἀνωτέρω ἐπισήμως εἰς τὴν Βουλγαρίαν. Τὸ γεγονός τοῦτο ἀποδεικνύει ὅτι ἡ ἰσχυρὰ κατὰστασις τῆς Τουρκίας εἰς τ' ἄλλα μέτωπα εἶναι κρίσιμος.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΥΞΕΙΝΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 10,10 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐπισήμως θεδαιοῦται ὅτι ὁ Ρώσος στόλος τοῦ Εὐξείνου ἐδομάρτυσε τὰς Τουρκικὰς θέσεις Ἀρχὰδ καταστρέψας τοὺς τουρκικοὺς καταυλισμούς.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 8 'Απριλ. ώρα 10,10 μ.μ. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὴν ἑκτὴν οἰκονομικὴν περιφέρειαν ἐδρεύουσιν ἐν Σόφῳ καὶ Μοντλήνῃ ἐκ περιτρηπῆς ὑπήχθησαν αἱ Κυκλάδες νῆσοι καὶ αἱ νῆσοι τοῦ Αἰγαίου.

ΕΝΑΡΞΙΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΣΕΩΣ;

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΗΛΙΚΙΩΝ ΥΠΟ ΤΑ ΟΠΛΑ

ΑΘΗΝΑΙ, 9 'Απριλ. ώρα 2 πρωῒν. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐπισήμως ἐβεβαιώθη ἡ εἴδησις ὅτι ἡ Ἰταλία προσεκάλεσε μίαν ἡλικίαν ὑπὸ τὰ ὅπλα. Αναμένεται δὲ ὅπως ἀποφθε προσκληθῶν καὶ ἄλλαι Ἰταλικαὶ ἡλικίαι.

Ἐν σχέσει πρὸς τὴν πρόσκλησιν ἡλικιῶν ἐν Ἰταλίᾳ καὶ τὴν ἐνδεχομένην ἔξοδον ἐκ τῆς οὐδετερότητος οἱ Ἕλληνοὶ διπλωματικοὶ κύκλοι θεδαιοῦν ὅτι τὴν Ἑλλάδα μόνον ἡ ἔξοδος τῆς Βουλγαρίας ἐκ τῆς οὐδετερότητος δύναται νὰ ἐ-

πηρεάσῃ καὶ οὐδὲν ἄλλο. Οἱ ἱθύνοντες κύκλοι ἐν Ἑλλάδι εἶναι τελείως σύμφωνοι ἐπὶ τῆς πολιτικῆς ἣν δέον ν' ἀκολουθῇ τὸ κράτος.

ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 9 'Απριλ. ώρα 2 πρωῒν. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἡ κυβερνήσις ἀποβλέπει εἰς τὰς ἐκλογὰς ὅπως ἡ χώρα ἐπανέλθῃ εἰς πλήρη συνταγματικότητα. Φρονεῖ ἀκόμη ὅτι αἱ ἐκλογαὶ δέον νὰ διεξαχθῶν καὶ ἂν ἀκόμη εὐρισκόμεθα εἰς ἐμπόλεμον κατὰ-

στασιν.

Οἱ Φιλελεύθεροι θὰ καταρτίσουν τοὺς συνδυασμούς των ἅμα τῇ δημοσεύσει τοῦ Διατάγματος περὶ διαλύσεως τῆς Βουλῆς.

ΕΚΡΗΞΙΣ ΑΠΟΘΗΚΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 9 'Απριλ. ώρα 2 πρωῒν. (Τοῦ τακτικοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὸν Περικτὸν πλησίον τοῦ Λονδίνου ἐλάθε χώραν ἐκρηξίς ἐντὸς ἀποθηκῶν ἐκ ρηκτικῶν ὑλῶν τοῦ Ἀγγλικοῦ ναυαρχείου.

ΜΙΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ ΜΕ ΤΟΝ κ. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΡΕΠΟΥΛΗΝ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΙΠΕΝ

Ο «Εσπερινὸς Ταχυδρόμος» τοῦ Μιλάνου δημοσιεύει μακρὰν συνέντευξιν μετὰ τὸν τῶς ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν Ὑπουργῶν κ. Εμμ. Ρεπούλην. Ο Ἰταλὸς δημοσιογράφος ὑπέβαλε τὴν ἐρώτησιν: — Ποία θὰ εἶναι ἡ στάσις τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων ἐναντι τοῦ Στέμματος, ἐὰν τοῦτο φέρῃ πλειονοψηφίαν κατὰ τὰς ἐκλογάς.

Ο τῶς ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν ἀπήντησε: — Τὸ ζήτημα εἶναι πολὺ λεπτὸν καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ σιωπῇ. Εἶναι ὁμως ἀναγκαῖον νὰ δώσω διασαφήσεις τινάς, ὅπως διαλυθῶσι πιθανὰ παρεξηγήσεις. Ἡ σημερινὴ Κυβέρνησις ζητεῖ νὰ παρεμβάλῃ τὸ Στέμμα μεταξὺ ἡμῶν καὶ τῶν καλῶν. Ἀλλὰ δὲν μᾶς εὐρίσκει διατεθειμένους νὰ τὴν ἀκολουθήσωμεν εἰς αὐτὴν τὴν ὁδόν. Τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων ζητεῖ διὰ τῶν καλῶν τὴν γνώμην τοῦ λαοῦ ἐπὶ τοῦ προγράμματος ὅπερ ἠκολούθησε.

«Ἐὰν ὁ λαὸς μᾶς δώσῃ τὴν πλειονοψηφίαν, ὅπως ἐλπίζομεν, θὰ σκεφθῶσιν οἱ νέοι βουλευταὶ περὶ τῆς στάσεως, ἣν θὰ τηρήσωσιν. Ἀλλὰ τὸ παράδειγμα ἐδόθη ἤδη ἀπὸ τὸν Μέγαν Ἀρχηγόν μας κ. Βενιζέλον, ὅστις ἐπρότιμῃσε ν' ἀποσυρῇ τῆς πολιτικῆς, παρὰ νὰ παρασιασθῇ εἰς τὰς ἐκλογὰς ἐν ἀντιδιαστολῇ πρὸς τὸ Στέμμα.

Προκειμένου περὶ τῶν ἑξωτερικῶν πραγμάτων,

ὁ κ. Ρεπούλης ἐξεφράσθη ὡς ἐξῆς περίπου: — Ἐνδεχομένη ἐγκατάλειψις τῆς πολιτικῆς τοῦ κ. Βενιζέλου ὑπὸ τῆς νέας Κυβερνήσεως κάμνει τοὺς Φιλελευθέρους νὰ φοβοῦνται μήπως ἐπείλθωσι βαρεὰ ἀντήχηματα κατὰ τῆς Ἑλλάδος διὰ τὰ ὅποια ἡ δημοσία γνώμη θὰ ἐξῇται λόγον ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖον Γούναρη.

«Τὸ ἔργον μας ὁμως — συνετέρανε ὁ τῶς Ὑπουργός — δὲν θὰ εἶναι νὰ ζητήσωμεν ἐκδίκησιν, ἀλλὰ νὰ κάμωμεν τὸ καθήκον μας ὡς πατριῶται καὶ νὰ προλάβωμεν πᾶσαν ζημίαν, ἥτις θὰ ἐπῆρχετο εἰς τὴν Πατρίδα μας».

ΕΙΣ ΤΟ ΓΝΩΣΤΟΤΑΤΟΝ ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟΝ ΤΟΥ ΜΙΧ. Γ. ΣΑΡΑΝΤΙΝΟΥ

Συνοικία «Μπαρ Φανάρι»

Εφθάσαν ἀπ' εὐθείας ἐξ Ἑλβετίας τὰ περίφημα ὁρολόγια ZENITH, ἀπαράμιλλα διὰ τὴν ἀκριβείαν καὶ τὴν ἀντοχήν.

Προσεχῶς φθάνουν τὰ ὁρολόγια τῆς μοναδικῆς μάρκας ΧΡΟΝΟΜΕΤΡ—ΠΕΡΦΕΚΤ.

Ποικιλία πρωτοφανῆς: ἀργυρᾶ, χρυσᾶ, ρόσεα κτλ. κτλ.

Επίσης ὅλα τὰ εἶδη τῆς χρυσοποιίας, κοσμήματα διάφορα μοναδικῆς τέχνης καὶ κατασκευῆς.

3—7—3

ΤΕΛΕΙΟΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΝ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΕΟΝ ΠΑΝ. ΠΑΝΤΑΤΖΗ

ΜΕΛΟΥΣ ΣΤΟΜΑΤΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ, ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΚΑΠ

Σπουδάζοντες ειδικῶς εἰς τὰς διαφόρους Κλινικάς καὶ Νοσοκομεία τῆς Εὐρώπης τὰ νοσήματα τοῦ στόματος καὶ τῶν ὁδόντων ὡς καὶ ὅλα τὰ τελευταία συστήματα τῆς Οδοντοπαίτας.

Θεραπεία καὶ ἀντισηψία τελείως ἐπιστημονικῇ

Εξαγωγή τῶν ὁδόντων γίνονται δι' εἰδικῶν ἀναισθητικῶν φαρμάκων ἄνευ πόνου.

Γωνία ὁδῶν Μητροπόλεως καὶ Κισσίου, ὅπου ὁδὸν τοῦ Ταχυδρομείου. 3—14—7

ΘΑΛΕΙΑ Α. ΣΑΜΑΡΑ

Διπλωματούχος μαῖα τοῦ Ἑθνικοῦ μαῖ

Παινετιστηρίου

ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΣΑΡΗΜΠΑΜΠΑ

Ἀπὸ τὰς πλέον ἱκανὰς καὶ περισκετέας ἐμπειροῦς μαῖας μας. Ἐπιστημονικωτάτη διεξαγωγή τῶν κατῶν. 17—19