

Απο Ολον Τον Κοσμον

ΠΩΣ ΘΑ ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΑΙ ΤΩΝ ΠΛΟΙΩΝ... Ως γνωστόν εις τό Λονδίον είχε συγκληθή διεθνές συνέδριον πρός μελέτην των μέσων τά οποια δέον νά ληφθούν εις τήν ναυσιπλοίαν πρός πρόληψιν εις τό μέλλον των ναυτικών καταστροφών των προερχομένων...

Εις τό συνέδριον τούτο έλαβον μέρος 16 έν δολφ κρήτη των πάντε ηπειρών της Εξώρως. Ολα τά ναυτικά κράτη αντιπροσώπησαν και μόνον ή Ελλάδα, ή...

ΟΙ ΓΑΡΜΑΝΟΙ ΕΛΕΠΟΥΝ ΔΙΑΡΚΩΣ ΤΟΝ ΔΑΝΙΚΟΝ ΔΑΚΤΥΛΟΝ... Αι Γερμανοί έλεπουν διαρκώς τον Δανικόν δακτύλον εις τό Λουκάρτον του Σλέσβιγκ Χόλσταϊν, τό...

ΑΙ ΑΡΧΑΙ ΕΞΗΓΗΤΗΝ ΤΗΝ ΑΠΕΛΑΣΙΝ ΩΣ ΕΞΗΣ... Αι αρχαί εξήγησαν τήν απέλαιαν ως εξής: Τό μέτρον των Δανών, ή δέ συμμετοχή των δύο Δανιδων...

ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΣΙΑΝΤΡΟΔΡΟΜΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΝΝΑ... Η πρώτη σιαντροδρομική καταστροφή συνέθε κατά τό 1842 εις τήν περίχωρον των Πκρητίων. Τό επέρασ...

Εάν υγείαν νά τήν ΔΗΜΟΣΘ. ΕΡΩΣΤΑΣΙΟΥ τό οποίον άνγλότητά έχει μεγαλειότη... ενάλωσιν εις τήν Αμερικήν, αν Σερβίαν...



Θελετε πρέπει πίνετε κονιλικ ΠΟΥΡΗ "ΡΕΑ" ΠΕΙΡΑΙΩΣ δια τήν του τήν ραν κατα- ά πα σαν Ρωσσίαν, Ρουμανί- Βουλγα-

ΕΝΤΑΡΘΑ γενικοί αντιπρόσωποι και αποκλειστικοί άποθηκάριοι οί κ. κ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ & ΔΙΑΚΑΚΗΣ 4-10-10

ταν καθ' ήν στιγμήν τούτο έπληρώσας νά εισδύση εις τό τείχος της πόλεως μίχ αίθουσα της έμπροσθίας μηχα νής...

ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ Ι. ΜΑΝΩΛΑ Οδός Παρθενωγαγίου Χειρουργείον τελείως Γερμανικόν Πλήρης άσηψία και άντισηψία ΤΕΛΕΙΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΣΥΦΥΛΙΔΙΚΩΝ Νοσημάτων 606 κτλ. Ωραι επισκέψεων 10-12 και 3-5

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΟΙΝΩΝ ΚΑΙ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΔΙ' ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΟΣ Ο διαγνώστερος και απαράμιλλος Ο δημότεστερος και οίκογεννητός ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ ΗΜΙΑΝΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΟΥΤΥΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ: Δ. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΣ & Δ. ΧΕΙΛΕΡΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗ Πόλεις φωτιζόμεναι δι' οίνοπνεύματος: Σπάρτη, Μεσολόγγιον, Κόρινθος, Πύλος, Λάρισα, Αργα, Θήβαι, Αίγιον, Υδρα, Αιτωλικόν, Μέγαρο, Κιάτον, Δομοκός, Ειλωκάστρον, Γαστούνη, Σαλαμίς, Μάνδρα Ελευσίνος, Δήμος Ακραιφνίων Αθήνα. 2-29-1

Μικραι Ειδησεις * * Μία σωφραζέτα συνελήφθη με άνδρικήν ένδυμασίαν έντός των διαδρομών της Αγγλικής Βουλής. Υπό τό επανωφρόνιον της έκρυπτε μασιγιον. Διά τού οποίου έλεγαν, ότι ύχ έξιδεν όλίγες καμια...

σον δυνατόν γροθίαν εις τόν αστυνόμον, ώστε τόν εκώλιζεν εις τό έδαφος αίμόφυρτον. Κατεδικάσθη άμέσως εις τρίμηνον φυλάκισιν. * * Μία ώραία ήθοποιός έρράπισεν έξω της Βουλής τόν αντιπρόεδρον της Γαλλικής Βουλής. Συλληφθεσία, άπελογήθη ως εξής: Ο κύριος ούτος μου εξήτησε νά τού επιστρέψω παλαιάς επιστολάς του. Εδέχθην. Αλλά πρός άνταμοιγήν μου έστειλε μίαν άνθοδέσμη.

Και τί ήθέλατε νά σας στείλη; τήν ήρώτησεν εις δημοσιογράφος. Τουλάχιστον εκατόν είκοσόφραγκα, άπήντησεν ή νεαρά ήθοποιός. Η Γαλλική Βουλή εψηφισε τέλος πίστωσιν 20,000 φράγκων διά τήν διατήρησιν του Λογαροδ της Αγίας Ειρήνης. Αηλαδή της άπαύσεως, εις τήν οποίαν εξήσεν φυλακισμένος μέχρι τού θανάτου του ο Ναπολέων. Φαίνεται, ότι μία από τας πληγάς, ή μάλλον τας πηγάς καταρχήσεων των δημοσίων και ιδιωτικών γραφείων εις τήν Αμερικήν εινε και τά διάφορα αδικαιολογητικά γραφεία γραφικών ειδών. Ίδού τί λέγει ο έλεγκτήσων κεντρικών γραφείων των Αμερικανικών σιδηροδρομών της Βαλτιμόρης. Κατά τό 1913 εις τό 2000 γραφεία των σιδηροδρομων αυτών καταναλώθησαν τά εξής γραφικά είδη: 700,000 μολύβια, 1,000,000 κονδυλοφόροι, 18,000,000 φάκελλοι, 27,000,000 φύλλα χάρτου επιστολών, 23,900,000 καρφίδες, 570,000 φύλλα στουπόχαρτου κλπ. Εν δολφ ή εταιρία εδαπάνησε 300,000 φράγκα διά γραφικά είδη. Κατά τόν έλεγκτήν, ήρκοον 40,000 φράγκα διά τάς εαπάνας.

ΣΤΗΛΗ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ Η ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΕΣΘΗΣ ΚΑΙ Η ΩΡΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΠΑΤΟΥ (Συνέχεια του χθεσινού)

Και έτσι, τό έαρ, μάς έλκουν και μάς γοητεύουν τά ύφάσματα με τά τετραγωνάκια τά οποια όμως δεν συνιστώμεν εις τας γυναίκας αί οποια δεν έχουν ή έν μόνον φόρεμα δι' εκάστην ώραυ του έτους. Πρακτικώτερα, δι' εκείνας αί οποια θέλουν νά προσδώσουν κάποιαν ποιικιλίαν εις τό κλασικόν των Ταγιέρ, εινε τά σκωτικά ύφάσματα των οποίων τά μεγάλα και συγγεόμενα τετράγωνα, πράσινα και κνανά, μαύρα και λουθη, πρύν και σιπροές, συμφωνούν με τήν μονόχρωμον ζακέταν. Κατά τόν χειμώνα δεν είδμεν αυστηρά Ταγιέρ, βεστόν σχήματος κατά τό μάλλον ή ήττον άορίστου, πλατεία ανοίγματα χάρις εις επιμήκη άμεμπτα ρεβέρ, αποκαλύπτονται δε σμιζέτας ή γιλέκι, ή βέστας με θυλάκια τά οποια εινε σπολισματά μάλλον ή άνάγκη, δ. ότι ή τοποθέτησις εν αυτοίς άντικειμένων τά παραμορφώνει. Θα επανιδώμεν τό έν δημα αύτό κατά τό θέρος, εινε κάπως άρρενωπόν, αλλά μερικαι κυρίαί τό φέρουν με πολύ σιμ, και τό καθιστούν φαιδρόν με έν άνθος εις τήν κομβιοδόχην και με έν άμομον ζαμπό.

Υπάρχει γενικώς ή ιδέα ότι τό κλασικόν αύτό Ταγιέρ εινε πάντοτε τό αύτό, και έν τούτοις ποικίλλει άνα πάν έτος: εινε άλλοτε μακρότερον, άλλοτε βραχύτερον, άλλοτε ανοιτότερον εμπρός, άλλοτε κλειστόν" κατ' έτος αποκαλύπτονται παρ' αυτώ λεπτομέρειαι άνέκδοτοι. Η κλασική του ζακέτα θα εινε κατά τό έαρ αύτό μήκουσ άρκετού, φθάνοντος περίπου κάτω από τά ίσχία: τά ρεβέρ δεν εινε παραπολύ πλατεία, αλλά παραπολύ ανοικτά επί του στήθους, τά θυλάκια μικρά, με απλάσ σχισιάς ή με ρεβέρ ήμισα ογκώδες. Η ζακέτα δεν θα εινε σταυρωτή, αλλά θα κομβώνεται με δύο κομβία εκ μαργάρου ή κεράτινα διομόμοφα: δεν θα εχη ραφήν εις τό μέσον της ράχεως. Αλλ' ιδίως εις τήν χειρίδα εκχεται όλος δ νεωτερισμός: θα εινε αύτη πολύ στενή, και ή ένωσίς της θα γίνεται δύο διά κτυλα κάτω από τόν ώμον, τόν οποίον επιτρέπει άλλως τε νά γίνεται ύσφ τό δυνατόν με όλιγώτερον πλάτος.

Αί χειρίδες αυται εινε μακραι ως αί των άνδρων, δηλαδή σχισται εις τό άκρον και κλειόμεναι με δύο κομβία. Αλλά ήδη συνειθίζοντα και αί παραπολύ κονταί χειρίδες, — αί κονταί ούτω κατά τά ύ υπερκατόμετρα, — αί οποια τοιουτοτρόπως αφίνου νά φαίνουται αί χειρίδες μπλούζας υποκαμίσου εκ λινοϋ, σατέν ή κρέπ ντε Σίν. Επίσης πρός τ' άνω ήμπορει να εξεχη τό περιλαίμιον της μπλούζας — υποκαμίσου ώστε να μη ύπαρχη επαφή μεταξύ ζακέτας και της επιδερμίδος.

ΥΔΡΑΥΛΙΚΗ ΑΣΒΕΣΤΟΣ ΚΟΥΡΤΖΗ Δικραής παρακιταθήκη διά πολήσεις μικρομερέδων προς ύρ. 1.40 τό καν τάρ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΘΗΚΗΝ ΕΥΛΕΙΨΙΑΣ Π. ΚΑΤΣΑΚΟΥΛΗ & Σία

