

ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΑΡ. ΒΟΣ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ
**Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ
ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ**

[Συνέχεια δικαιούμενου]
Μόλις ξέκουσε τὰ λόγια αὐτά
ἡ Ἀκίσσα πετάχτηκε ἐπάνω μὲ
δρμή. Στὰ χέρια τῆς κρατοῦσε
τὸ σπαθὶ τοῦ Χειράρχου ποὺ εἶχε
πάρει μὲ τρόπο ἔπιδε πλευρὸ
τοῦ Σαΐφ.

— Γειά σου, λοιπόν, γιὰ
πάντα, ἀχέριστε ἀνθρώπε ! Σοῦ
πέρνω τὸ σπαθὶ νὰ τὸ πετάξω
στὴ θάλασσα καὶ μετεῖ ἐδῶ γιὰ
πάντα κάνοντας συντροφία μὲ
τὰ δρυγιὰ καὶ πὲ τὸ ἄγριμα.
Κ' ἔδωσε δρόμο πρὸς τὰ ὕψη
καὶ σὲ λίγο ἔγινε ἀφαντη.

“Ο Σαΐφ σκύλιασε” κυριολε-
κτικῶς γιὰ τὴν [βουλὴν αὐτὴν]
πράξην τῆς Ἀκίσσας. Ἀλλὰ τὸ
μποροῦσε γὰρ κάνει ; “Εἰσενε πε
ριμένοντας νὰ ἐπιστρέψει δ' Ἀ-
ιροῦδ. Ἀλλ' ἐ Ἀιροῦδ δὲν
φαινότανε. Τὸ τοῦ συνέβει ;
Μήπως μὲ καμμία της πανουρ-
γία η Ἀκίσσα τὸν ἔκανε νὰ χά-
σει τὸ δρόμο ;

Περίειτο πολλὲς ώρες καὶ δε-
ταν ἐπεισθῆ, πλέον, πῶς θὰ τον
μάταιο νὰ περιμένει τὸν Ἀιροῦδ
σηκώθηκε καὶ ἀρχισε νὰ
βαδίζει στὴν τύχη σκεπτικὸς
καὶ θλιμμένος, ἀκολουθώντας
τὴν ἀκρογιαλιά. Περπάνησε
ἔως διου νύχτωσε.

Τότε, κυριαρχόμενος, πῆγε κά-
τω ἀπὸ γὰρ μεγάλο δένδρο καὶ
ἐπεισεις καὶ κοιμήθηκε. Τὸ πρωΐ
σὰν ξύπνησε καὶ θυμήθηκε διτ
τὸν εἶχε συμβεῖ τὴν προηγου-
μένη ἐ οιωσε πάλι νὰ τὸν κατα-
λαμβάνει ἡ μελαγχολία. Θυμή-
θηκε τὴν πατρίδα, τὴν Ραμά, τὰ
παιδιά του, διούς τεῦς ἀγαπη-
μένους του ἔκει κάτω ποὺ τούς
ἀφήκε γιὰ νὰ πάει γυρεύοντας
τι ; “Ἐγαν ὑπηρέτη, ποὺ τὸ κά-
τω-κάτω τῆς γραφῆς ήταν δὲ
διος ὑπεύθυνος γιὰ τὶς περιπέ-
τειές του καὶ γιὰ τὴν τύχη του.
Χάριν οὐτουνοῦ τοῦ διάλογο
λαβε ἐ α τεξεῖδι ποὺ δὲν εἶχε
τελιωμό, μὰ περιπέτεια φορερή
ποὺ μποροῦσε νὰ τὸν στοιχίσει
καὶ αὐτὴ τὴν ζωή.

Αὐτὲς οἱ πικρὲς σλέψεις στρι-
φογύριζαν μέσα στὸ μυαλὸ τοῦ
ηρώας μας, διανέ ένα μεγάλων πούλιων ποὺ
μιλούσαν ἀνθρώπινα στὴν κερ-
φή του δένδρου καθισμένα, τρί-
βηξε τὴν προσοχή του.

— Γιὰ κύττα ἔκει, Σαΐφ Ζια-
δέ, ζειγε τὸν πούλι στᾶλλο.
Πιὰ κύττα σὲ τὶ χάλια δρίσκε-
ται πάλι δικαίως μας φίλοις.

— Ναι, ἀποχρίθηκε τᾶλλο.
Μοιάζει σὲν ἀπελπισμένος,
Σαΐφ, Ἀβδ ιστάλαμ. Ἀλλὰ
γιατὶ ν' ἀπελπίζεται ; “Η θά-
λασσα εἶνε κοντά. Ἀπὸ τὰ
κλαδιά τούτου ἐδῶ τοῦ δένδρου
μπορεῖ νὰ κατασκευάσει μὲ
γερή σχεδία καὶ νὰ ρίχτε ; μ'
αὐτὴ στὴν Ράλασσα. Ο Θεός δὲ
τὸν δοηθῆσει στὸ ταξεῖδι.

Μετὰ τὴν κουδέντα αὐτή, τὰ
πούλια ἔσφυγαν. Κι' δὲ Σαΐφ ἤ-
χε νὰ συλλογίζεται κατὰ πό-
σον ἔπρεπε νὰ καλούσθησε τὴ
συμβούλη τῶν καλῶν του φίλων
ἢ νὰ συνεχίσει τὴν πεζοπορία
του. Ἐπροτίμησε νὰ κάνει τὸ
πρώτο καὶ ἀμέσως σχίσει τὴν
δουλειά. “Εἰσφε μεγίλα κλα-
διὰ ἀπ' τὸ δένδρο, τὰ συνέπειες
μὲ ἀλλα λεπτότερα, ἔβιλε ἀπὸ
πάνω ἀλλὰ σειρὰ κλαδιά γιὰ νὰ
γίνει παχύτερη καὶ στερεώτερη
ἡ σχεδία, προσπάθησε νὰ μα-
ζέψει διος μποροῦσε περισσότερο
τρόφιμα, ἀπὸ κυνῆγι καὶ
ἄγριους καρποὺς καὶ σὲ δικτὼ
μέρες ήταν έτοιμος γιὰ τὸ τα-
ξεῖδι.

(ἀκολούθει)

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΝΔΡΕΑ Δ. ΓΚΙΚΑ
ΚΑΙ

ΤΑΣΣΟΥ Μ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑ
Πάροδος Κεντρικῆς Αγορᾶς
καὶ τὸ Πηγαδάκι.
ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦ. 2-86

Ο ΑΝΤΙΔΑΛΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

*** Τὸ δροσερὸ μελτεμάκι
ποὺ κάλποσε μέρες μᾶς ἀνεκού-
φισε,

— “Αρχισε νὰ ἔξασθενε ἀπὸ
χτές.

— “Οπερ οημάνει δτι νέον
εκύμα καύσωνος” ξεκίνησε,

— ‘Απὸ τοὺς ἀφρικανικοὺς
όριζοντας,

— Καὶ καταφθάνει τὸ ἀφι-
λότιμο !

*** Τὸ χθεσιωπροχθεσινὸ δι-
πλόσκολο,

— ‘Ηταν μιὰν εύκαιριά,
— Ποὺ δὲν τὴν ἀφῆκαν νὰ
διαφύγει,

— Οἱ φίλοι τοῦ ὑπαίθρου,
— ‘Απὸ τοὺς ἀκρομείς, τοὺς

περισσότερους, ὅπως ήταν φυα-
κό,

— Τοὺς αυηκέντρωσε ἡ Ἀ-
γιάσσα.

*** Τὴ διαμαρτυρία τοῦ συ-
νεργάτη μας κ. Ἀνατόλεα,

— Γιὰ τὴν καταπληκτικὴ ἀ-
πόφαση - περὶ ἀκτοπισμοῦ τοῦ
Μανώλη Βαλλη,

— Ποὺ πήρε ἡ ἐπιτροπὴ
Ασφαλείας.

— Τὴ συμμεριζόμεθα ὄλό-
ψυχα.

— Καὶ βέβαια δὲν θὰ ὑπάρ-
ξει ἀνθρωπος στὸν τόπο τοῦτο,

— Νὰ μὴν ἀγανακτήσει γι'
αὐτό.

— Εἶνε μιὰν ἀπόφαση ποὺ
στερεῖται κι' αὐτὴ τὴν τυπική
δικαιολογία,

— Μιὰν ἀπόφαση ποὺ προ-
σβάλλει καιρίως τὸ αἰσθήμα τοῦ
ἀιθρωπισμοῦ,

— Γιατὶ δὲν ἀφορᾶ ἀπλῶς
ἔνα διανοούμενο μὲ ἀξιόλογη ἐρ-
γασία,

— ‘Άλλα κυρίως ἔνα παραγερ-
αμένο ἀνθρωπο,

— Μόλις στεκόμενο στὰ πό-
δια του,

— ‘Ο όποιος ἔξαπτο στέλλεται
πρὸ τὸ θάνατο γιὰ μόνο τὸ λό-
γο,

— “Οτι περνᾶ τὶς ὥρες του
κάνοντας κομμουνιστικὴ φιλο-
λογία,

— ‘Αυτὶ νὰ τραβᾶ... ταμπά-
κο !

ΚΝΟΥΠ

Ο ΣΤΙΧΟΣ

ΑΓΓΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ

Τοῦ Thomas Moore

Αὐτὸς δικάσμος εἶνε λάμψη ποὺ πε-
ρινά,

Γιὰ νὰ γελᾶ τὸν ἀνθρωπὸ δοσμένη
Τὰ γέλια τῆς χαρᾶς, τὰς λύπης τὰ
θειανά,

Ψεύτικο φῶς, νέφη μικρά, προσωρ-
ινά,—

Μονάχη ἀλήθεια δι Οὐρανὸς μᾶς μένει!

Ψεύτικα καὶ τῆς δόξας τὰ λαμπρά
[φτερά],

Σὰν ήλιου στερνὴ λάμψη χρυσωμένη
· Η ἀγάπη, η ἀλπίδα, η βρῶς, καλλη
[τρυφερά],

Δουλούδια, ποὺ τὰ κόδεις δι Σάρος μὲ
χαρά,—

Μονάχη ἀλήθεια δι Οὐρανὸς μᾶς μέ-
νει !

“Ενεκα ἡ ζέστη !

Μία ποὺ δι λόγις γιὰ τὸν Ντόλφους, ξέρετε ποιὰ δικάσμος σκυρόδεμνη

Σκέψης ἀχτίδα, φρυντασίας ἀστραπῆς
Πρόσκαιρη ρίχνουσα σὲ σκοτάδι ἀ-
ναλαμπήν.

Μονάχη ἀλήθεια δι Οὐρανὸς μᾶς μέ-
νει !

Μετ. Ν. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ

Θεοφάνεια στην Καλαμάτα

Θεοφάνεια στην Καλα

"ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ"

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΙ

ΕΙΣΩΣΤΕ	ΟΥ Δραχ.	200
ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ	Δολ.	5
Δ. Χριστούπατων, Αν.	Α. Α.	1
Δήμου, Μονάδων Δρχ.	300	

Λιγοτάξιμος Τυπογραφείου
ΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΑΙΔΗΣΠεριοδεύσιον άντιπροσωπούς
ΝΙΚΟΣ Ι. ΚΟΝΔΥΛΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΤΤΛ. Σ. ΚΡΗΤΙΚΑ

ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

εντρική Αγορά (πάρα το
ηγαδάκι).

Αριθμός Τηλεφ. 3-70

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Μ. ΜΑΡΖΕΛΟΥ

ΕΩΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ ΤΕΛΕΙΟΣ

ΕΙΝΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΓΙΣΤΟΝ

ΟΔΟΣ ΛΑΔΑΔΙΚΑ

ΣΦΡΑΓΙΔΟΠΟΙΕΙΟΝ Εγκύρως Μηνίνη

ΑΚΤΟΠΛΟΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε. ΤΑΚΤΙΚΑΙ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΙ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

- 'Α). π. «**ΨΑΡΡΑ**», έκαστην Κυριακήν μεσανύκτιον διὰ Μυτιλήνην, Ξίον Πειραιᾶ, Χαλκίδα, Αλδηψών, Βόλον, Θεσσαλονίκην, Δάφνην, Καβάλλαν, 'Αλεξανδρούπολιν, Κάστρον.
 'Α). π. «**ΠΑΡΟΣ**», καὶ «**ΘΗΡΑ**» ἐναλλάξ ἔκαστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 8ην ἐσπερινὴν Μυτιλήνην, Ξίον, Πειραιᾶ.
 'Α). π. «**ΦΩΣΙΩΝ**», έκαστην ΠΕΜΠΤΗΝ 8ην ἐσπερινὴν διὰ Κάστρον 'Αλεξανδρούπολιν, Καβάλλαν, Δάφνην, Θεσσαλονίκην, Βόλον, Χαλκίδα, Πειραιᾶ.
 'Α). π. «**ΘΑΣΟΣ**», καὶ «**ΣΕΙΓΡΩΣ**», ἐναλλάξ. «Έκαστον Σάββατον πρωΐαν διὰ Μυτιλήνην, Πλωμάριον, Φαρᾶ, Βολισσόν, Καρδάμιλλα, Ξίον, Βαθύ, Καρλόβασι, Μαραθώνιον, Φούρνους, 'Αγ. Κήρυκον, Σύρον, Πειραιᾶ.
 'Α). π. «**ΘΑΣΟΣ**», καὶ «**ΣΚΥΡΩΣ**», ἐναλλάξ ἔκαστον Σάββατον αὐγὴν διὰ "Αγ. Εύστρατον, Μοῦδρον, Κάστρον, Σαμοθράκην, 'Αλεξανδρούπολιν, Πόρτο Λάγο, Καβάλλαν, λιμένας Χαλκιδικῆς, Θεσσαλονίκην.

ΑΚΤΟΠΛΟΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.
Πρακτορείον Μηθύμνης**ANGLO-EGYPTIAN MAIL LINE**

Τὸ ταχύπλον καὶ πολυτελὲς ὑπερωκεάνειον ἀτμόπλοιον

CAIRO CITY

τόννων 9600 τελείως διναχαινισθὲν διεύθετον μεγαλοπρεπῆ διαμερίσματα καὶ θαλάμως ἀναχωρεῖ ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ἔκαστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ δρα 2 μ. μ. κατ' εὐθείαν διὰ

ΠΟΡΤ ΣΑΙΤ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ

δεχόμενον ἐπιβάτες Πρώτης, Δευτέρας, Τρίτης διαχειριμένης καὶ Τρίτης θέσεως μετὰ κλίνης διὰ εύπορεύσατα.

'Απὸ τῆς 26ης Αὐγούστου μέχρι 3ης Νοεμβρίου ἔκκαστον Σάββατον δρα 2 μ. μ. κατ' εὐθείαν διὰ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ καὶ ΠΟΡΤ - ΣΑΙΤ. 'Αφιξεὶς εἰς Αλεξανδρείαν Δευτέραν δρα 7 μ. μ. 'Εξαιρετικῶς θέσεις καὶ ἔκδιδονται εἰσιτήρια ισχύοντα κατ' εὐθείαν διὰ τὸ ἀτμόπλοιον.
Πράκτωρ Μυτιλήνης ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Ι. ΠΟΛΥΜΙΑΔΗΣ**ΑΤΜΟΠΛΟΤΑ Γ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ**Τὸ ἀτμόπλοιον «**ΑΓΙΑ ΖΩΝΗ**»

ἀναχωρεῖ τὸ Σάββατον 11ην τρέχοντος διὰ Γέρακα, Πλωμάριον, Ξίον, Σμύρνην, Πειραιᾶ, Ηράκλειον, Πόρτο Σάντα καὶ Αλεξανδρείαν.

Πράκτωρ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Ι. ΠΟΛΥΜΙΑΔΗΣ

ΝΔΥΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

W. F. HENRY VAN DER ZEE & CO N. V.

THE EXPORT STEAMSHIP CORPORATION

Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις ἐκ τοῦ λιμένος μας

«EXAMINER»

Τὴν 18ην Αὐγούστου

Διὰ: NEAN YOR-
KHN, ΒΟΣΤΩΝΗΝ,
ΒΑΛΤΙΜΟΡΗΝ, ΦΙ-
ΛΑΔΕΛΦΕΙΑΝ.

Δεχόμενον ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτες. Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθυντέον εἰς τὸ ἔνταῦθα, Πρωτοτοπεῖον κάτωθι τῆς Εμπορικῆς Τραπέζης—Προκυμαία.

ΚΛΙΝΙΚΗ**ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΑΓΙΚΗ****Σ. ΠΑΣΧΑΛΙΔΗ - I. ΜΑΤΖΟΥΝΗ**

ΟΔΟΣ ΑΓΙΟΥ ΘΕΡΑΠΟΝΤΟΣ ΑΡΙΘ. 16 Αρ. Τηλ. 3-74

'Εκτελοῦνται ἀπασαὶ αἱ ἐγχειρήσεις
Γενικῆς Χειρουργικῆς καὶ Γυναικολογίας

Αὔστηρὰ ἀσηφία καὶ καθαριότης. Δύο αἰλίβανοι ἀποστειρώσεως. Δύο χειρουργεῖα. Εργαλεῖα καινουργῆ καὶ μηχανήματα τελειοτάτου συστήματος.

Ἐν τῷ ἔξωτερικῷ ίατρείῳ ἐκτελοῦνται ἐπιδέσεις καὶ ἀλλαγαὶ τραυμάτων. Θεραπεία φλεγμόνων καὶ ἀποστημάτων. Επείγουσαι ἐγχειρήσεις, γύψινοι ἐπιδεσμοί, ἐνέσεις κ. λ. π.

'Η εύρυχωρία, ὁ ἄφθονος ἀερισμὸς, ὁ ἀπλετὸς φωτισμὸς καὶ ἡ πολυτέλης ἐπίπλωσις τῆς Κλινικῆς, καθιστοῦν ἀνετον καὶ εὐχάριστον τὴν διαμονὴν εἰς τοὺς ἀρρώστους. Διὰ τὴν ἐπίβλεψιν καὶ παρακολούθησιν τῆς νοσηλείας των, παραμένει διαφορῶς ἐν τῇ Κλινικῇ ὁ ίατρος Ι. Ματζούνης, τέως Διευθυντής τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου.

Τὸ ΚΑΛΥΤΕΡΟ καὶ οἰκονομικότερο ταξεῖδι θὰ κάμετε δταν ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸν

"ΦΑΡΟΝ."

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

ΡΩΜΑ

6 Αὐγούστου ἐκ Φαλήρου

ΒΥΡΩΝ

27 Αὐγούστου ἐκ Πειραιῶς

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΔΙΑ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ**ΟΦΑΡΟΣ,**ΑΘΗΝΑΙ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗ
Πλατεία «Ομονοίας» ἐναντὶ Ήλ. Σταθμοῦ ΑΡΓ. ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ**ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ****Η ΚΥΠΡΟΣ,,**
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
(ΟΔΟΣ ΕΥΠΟΛΙΔΟΣ 6)

Πλήρως ἀνακαινισθὲν ὑπὸ τὴν ἀποκλειστικὴν κυριότητα τοῦ κ.

ΜΑΝΘΟΥΡ ΚΑΛΥΒΑ

ἀποτελοῦντος ἐγγύησιν περιποίησεως καὶ προθυμίας, μὲ τὴν τελείαν ἐπίπλωσίν του, τὴν προνομούχον τοποθεσίαν του, τὰς ἀνέσεις του καὶ τὰ ἐφόδια του ἀποτελεῖ ΣΤΑΘΜΟΝ ΠΡΟΟΔΟΥ ἐν Ἑλλάδι.

Ἐπισκεφθεῖτε τὸ πρὸν ἀπὸ κάθε ἀλλο!

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ΕΥΣΤΡ. ΣΑΛΑΤΕΛΗ

ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ (Δεωφόρος Καβέτσου)

Κάθε ἐπίτοκος εὐδίσκει ἀσφάλειαν κατὰ τὸν τοκετὸν, ἀσηψίαν καὶ καθαριότητα τελείαν καὶ υπηρεσίαν εἰδίνως ἐκπαιδευθῆσαν. Θεραπεία δλων τῶν Ιυναικολογικῶν νοσημάτων καὶ τῆς στειρόσεως. Θάλαμοι Α' καὶ Β', θέσεως.

Ἐξετάσαις θρεφῶν γίνονται καθ' ἑκάστην 9-12 καὶ 3-5 μ. μ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ-ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

ΑΙΓΑΙΟΝΑΤΟΥΧΟΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΙΕΛΟΥ

ΕΠΙΔΕΚΑΕΤΑΝ.

σπουδάσας καὶ εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
ΩΣ ΒΟΗΘΟΣτῆς Παθολογικῆς καὶ Παιδιατρικῆς
Πανεπιστημιακῆς Κλινικῆς τοῦ Κιέλου.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ

τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου τοῦ Κιέλου.

Δέχεται εἰς τὸ Ιατρεῖον του 'Οδος 'Αγ. Συμεὼν ἀρ. 5

*Ωραι 9-12 π. μ. καὶ 3 1/2-7 μ. μ.

ΤΑΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΣΑΣ
ΣΤΟΝ «ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΝ»

