

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ «Η ΑΓΑΠΗ»

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"

Ένας αιώνας «Αγάπης»



απομνηστεύει ομιλομηχανή, όπως δια της εργασίας
αυτής έρχεται άρωμα εις τους άσπορους μαθητές,
ηλικίας και οικογενείας, όσον το δυνατόν περισοτό
και μη δυνάμεις να άποσηρώση τελείως την άγ
αυτής μέχρι σήμερα, προσδίδει εις την εύρεση
κοσμητική των εν ήμεριμν συμμαθητών, και
οσαυτί αυτους δι' υμων, ένα κομμάτιτε απο
αυτήν μετ' αυτών δια την άποσηρώση

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ "Η ΑΓΑΠΗ"

ISBN: 978 618 8321601

© ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ
ΜΗΘΥΜΝΗΣ «Η ΑΓΑΠΗ», 2017
81108 ΜΗΘΥΜΝΑ ΛΕΣΒΟΥ
info@mithymnawomen.gr
www.mithymnawomen.gr
T. 22530 71446, 22530 71283

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΙΟ

ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 11, 17122 Ν. ΣΜΥΡΝΗ
T. 210 9407641, Μ. 6977 307857
info@topio.gr, www.topio.gr

Ένας αιώνας «Αγάπης»

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"

**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"**

σύμβουλος έκδοσης
ΣΤΡΑΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ

καλλιτεχνική επιμέλεια
ΓΑΒΡΙΕΛΛΑ ΜΑΥΡΙΔΗ

οργάνωση έκδοσης
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΑΛΙΑΝΗΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ «Η ΑΓΑΠΗ»

Ένας αιώνας «Αγάπης»

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"

έρευνα, μελέτη, συγγραφή
ΠΑΝΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ

επιμέλεια κειμένων
ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΚΑΡΑΤΖΑΣ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ "Η ΑΓΑΠΗ"

Στα επίσημα έγγραφα του Συλλόγου (καταστατικό, πρακτικά κ.ά. μέχρι το 1977), καθώς και στις επιστολές των στρατευμένων και άλλων προσώπων, κατά τη μεταγραφή τους, τηρήθηκε η ορθογραφία και το πολυτονικό σύστημα των πρωτότυπων κειμένων.

Οι επιστολές στην ενότητα «Η αλληλογραφία» και τα άρθρα του Λεσβιακού Τύπου στην ενότητα «Ο δημόσιος αντίκτυπος», που διατέθηκαν ευγενώς από τη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Μυτιλήνης και τη Δημόσια Ιστορική Βιβλιοθήκη Μηθύμνης, μεταγράφηκαν σε μονοτονικό σύστημα και με την ορθογραφία της εποχής.

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

Χαιρετισμός της Προέδρου	11	<i>Η συνέχεια της σκυτάλης</i>	87
Πίνακας Προέδρων	13	Ελένη Κυριακού	90
Το Αρχείο της «Αγάπης»	14	Μέρσα Μπαρούτη	92
<i>Το πρώτο καταστατικό</i>	17	Μαρία Μιχαλίδου	93
<i>Το χρονικό της ίδρυσης</i>	25	Μαρίτσα Κράλλη	97
ΕΠΑΙΝΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ	27	Χρυσή Κυττινή	98
Ένας αιώνας «Αγάπης» στον Μόλυβο		Μέρσα Μπαρούτη	99
Ο τόπος και οι άνθρωποι	29	Ευρυδίκη Μιχαλίδου	101
Οι συλλογικές πρωτοβουλίες	32	Νίκη Τσιάμη	101
Ο Μόλυβος στο επίκεντρο	33	Ελένη Κέπετζη	104
Ο Μόλυβος στα χέρια των γυναικών	36	Αγγέλα Κυριαζή	109
Η πηγή της έμπνευσης	37	Κατίνα Γιαπαλή	110
Ο πρώτος στόχος	41	Μαρία Ταλιάνη	114
Γυναίκες στο σχήμα του ουρανού!	46	Κατίνα Γιαπαλή	116
Η τέχνη να σε δέχεται η τοπική κοινωνία	47	Λέλα Καπτανή	118
Οι καλοί λογαριασμοί	47	Νίκη Χατζηχρήστου	119
Τα εργαλεία και η χρήση τους	48	Νίκη Καλλονιάτου	120
Των αφανών	49	Μαρία Χαραλάμπους	122
Πρώτη Πρόεδρος η Ελένη Καναράχου	50	<i>Η αλληλογραφία</i>	125
Όταν η χρεία κουρταλεί τις θύρες	54	<i>Ο δημόσιος αντίκτυπος</i>	151
<i>Τα γράμματα από το Μέτωπο</i>	59	<i>Η πρόσφατη εικοσαετία</i>	169
		Τα Διοικητικά Συμβούλια	180



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΑΣ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

Ο Σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης «Η Αγάπη» ξεκίνησε τη δράση του τον Απρίλιο του 1922 με την πρωτοβουλία της εικοσιτετράχρονης τότε Ελευθερίας Σωτηριάδου. Είχε στόχο αφενός την εμφύχωση των Μηθυμναίων στρατιωτών, που μάχονταν στο Μικρασιατικό μέτωπο, αφετέρου τη βοήθεια των χειμαζόμενων άπορων κατοίκων της περιοχής.

Η φιλαλληλία και η αλληλεγγύη είναι έννοιες συνυφασμένες με τον πολιτισμό της προσφοράς ως καθημερινό βίωμα, ιδιαίτερα στις δύσκολες περιόδους της ιστορίας και της ζωής.

Επί έναν, σχεδόν, αιώνα, η «Αγάπη» υπηρετεί με συνέπεια και ανιδιοτέλεια την αξία του αλtruισμού. Αγωνίζεται υπό δυσμενείς συνθήκες για να αντιμετωπίσει, στη μακροχρόνια πορεία της, τις συνέπειες της μικρασιατικής καταστροφής, του δύσκολου μεσοπολέμου, της κατοχής, της σημερινής οικονομικής κρίσης και του μεγάλου προσφυγικού προβλήματος.

Με το έργο της η «Αγάπη» αναδεικνύει τη δύναμη της γυναικείας ευαισθησίας και το μεγαλείο της ανθρωπιάς, την οποία εκφράζει, απλά και συγκινητικά, η ευγένεια της συμπεριφοράς που πηγάζει από αισθήματα αλληλεγγύης και συμπόνιας προς τον συνάνθρωπο.

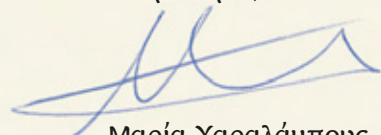
Γιατί, διαχρονικά, οι γυναίκες της «Αγάπης», ανεξάρτητα από μορφωτικό και κοινωνικό επίπεδο, καταθέτουν τη γνώση, την εμπειρία, την έμπνευση και την αγάπη τους για έναν κοινό σκοπό, τη βοήθεια στον άνθρωπο που δοκιμάζεται.

Για μας η έκδοση του αρχείου του Συλλόγου μας ήταν όνειρο ζωής και, ταυτόχρονα, χρέος τιμής προς τις γυναίκες που τον εμπνεύστηκαν, προς τις προηγούμενες Προέδρους που υλοποίησαν το όραμά του, προς την ανώνυμη Μηθυμναία που πρόσφερε την ψυχή της σ' αυτόν και προς τον τόπο που τον αγκάλιασε.

Εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου της «Αγάπης» θέλω να ευχαριστήσω τα μέλη μας, τους δωρητές και ευεργέτες και όλους όσους βοήθησαν και διέθεσαν το απαραίτητο υλικό (μαρτυρίες, επιστολές, φωτογραφίες κ.λπ.) για την έκδοση αυτή.

Επίσης, ευχαριστώ τον εκδότη Δημήτρη Ταλιάνη και τους συνεργάτες του, οι οποίοι εργάστηκαν με ενθουσιασμό και ζήλο και συνέβαλαν στη διάσωση της ιστορικής μνήμης του Συλλόγου μας.

Η πρόεδρος



Μαρία Χαραλάμπους-Γιαλοπούλη



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΩΝ ΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ ΑΓΓΛΩΝ

Π Ρ Ο Ε Δ Ρ Ο Ι

ΕΛΕΝΗ ΚΑΝΑΡΑΧΟΥ	1922 - 1924
ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	1924 - 1925
ΜΕΡΣΑ ΜΠΑΡΟΥΤΗ	1925 - 1927
ΜΑΡΙΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ	1927 - 1929
ΜΑΡΙΤΣΑ ΚΡΑΛΛΗ	1929 - 1931
ΧΡΥΣΗ ΚΥΤΤΙΝΗ	1931 - 1933
ΜΕΡΣΑ ΜΠΑΡΟΥΤΗ	1933 - 1935
ΕΥΡΥΔΙΚΗ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ	1935 - 1937
ΝΙΚΗ ΤΣΙΑΜΗ	1937 - 1941
ΕΛΕΝΗ ΚΕΠΕΤΖΗ	1941 - 1946
ΑΓΓΕΛΑ ΚΥΡΙΑΖΗ	1946 - 1949
ΚΑΤΙΝΑ ΓΙΑΠΑΛΗ	1949 - 1954
ΜΑΡΙΑ ΤΑΛΙΑΝΗ	1954 - 1957
ΚΑΤΙΝΑ ΓΙΑΠΑΛΗ	1957 - 1978
ΛΕΛΑ ΚΑΠΤΑΝΗ	1978 - 1980
ΝΙΚΗ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ	1980 - 1984
ΝΙΚΗ ΚΑΛΛΟΝΙΑΤΟΥ	1984 - 1987
ΜΑΡΙΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ	1987 -

Το Αρχείο της «Αγάπης»

Ένα αρχείο Συλλόγου, όταν αναδυθεί από τον Χρόνο, δεν είναι απλώς Πρακτικά Συνεδριάσεων, Καθολικό Βιβλίο, Πρωτόκολλα Αλληλογραφίας, ακόμη και οι έπαινοι, οι βραβεύσεις και η προσέγγιση στους στόχους του.

Είναι οι αναπνοές των ανθρώπων του, οι αντιδράσεις του περίγυρου, ο νόστος των χώρων, τους οποίους ο αναγνώστης αποκαθιστά μέσα από τριμμένα, θεσμικά ή κοινά, κείμενα. Είναι «η των ονομάτων επίσκεψις», που επιτρέπει την αναστήλωση της εικόνας τους. Και το σπουδαιότερο, αυτά τα κείμενα δεν είναι κυβερνημένα από τη λογοτεχνική έμπνευση ή από τη νοσταλγία τού «τότε που ζούσαμε», δεν είναι απομνημόνευμα που επιζητά δικαίωση, δεν είναι καν ηδυσμένος λόγος. Είναι μια ανάβρα πληροφοριών, από την οποία αναβλύζουν διαθέσεις και προθέσεις, γεγονότα και βιώματα αναπάντεχης ποιότητας, που συμπληρώνουν την ιστορία με τη δύναμη του «εμείς».

Και πώς γίνεται, αυτές οι λέξεις και οι αριθμοί σε στερεότυπες φόρμες, χωρισμένες σε εκατοντάδες εκατοντάδων μικρές ή μεγάλες συνθέσεις και λογαριασμούς, να δίνουν τέτοιο άρωμα εποχής και να επιτρέπουν να κατανοήσουμε καλύτερα τον καιρό που κυλά και τη διάθεση των συντακτών τους; Εκ του ελάσσονος αποδεικνύεται και φωτίζεται το μείζον. Συνήθως, οι σύλλογοι παρουσιάζονται σε άρθρα και πραγματείες με λίγες ή πολλές επαινετικές λέξεις. Το αρχείο τους, όμως, περιέχει την ουσία.

Και στο αρχείο της «Αγάπης» είναι φυλαγμένα παρονόματα ανθρώπων, που δεν είδαν ποτέ την ύπαρξή τους να περνάει σε τυπωμένο χαρτί. Εδώ βρίσκονται η συμπαθής και κατανοπή ανορθογραφία, ο δυναμισμός ή η προσεκτική στρατηγική των Διοικητικών Συμβουλίων, η αγωνία για την εξεύρεση πόρων (σήμερα λέγεται αναζήτηση επιχορηγήσεων), οι γιορτές και οι πρωτοβουλίες, που γεννήθηκαν από ανταλλαγές ιδεών που χάθηκαν. Κυρίως, διαφυλάσσεται η εξαίσια εναλλαγή γραφικών χαρακτήρων, από την αψεγάδιαστη φόρμα του πρώτου Καταστατικού έως ένα σμήνος υπογραφών, που είδαν, ενέκριναν και υπέγραψαν, αγνοώντας πιθανότατα ότι άφησαν ασφαλές πεδίο για έναν γραφολόγο.

Το παρόν αρχείο χτίζεται επί ενενήντα πέντε χρόνια σε έναν τόπο, τον Μόλυβο. Μέσα του υπάρχουν εκατομμύρια λέξεις, χιλιάδες σελίδες γραμμένες από γενιές, που γεννήθηκαν τον προπερασμένον αιώνα και θα φτάσουν βαθιά μέσα στον παρόντα. Ακόμη, εικόνες και μνηύματα από την άλλη Λέσβο, από τη Μικρασία, την Αθήνα κι από υπερατλαντικές χώρες, όπου ζει και δημιουργεί η ομογένεια, διασώζουν και προβάλλουν παραδόσεις και υψηλές ευαισθησίες.

Ο στόχος της «Αγάπης» ήταν εμψυχωτικός και φιλανθρωπικός. Παρέμεινε ο ίδιος. Το μόνο που άλλαζε ήταν η συνεχής, ενίοτε απελπισμένη, προσπάθεια εξασφάλισης πόρων. Για να ανακουφιστούν επί τόσες δεκαετίες άποροι, νοσούντες, ανυπόδητοι και εκ πολέμων παιδιά, μοναδικό τους όπλο ήταν το βοήθημα, όσο αυτό ήταν δυνατό, όσο πιο τακτικά γινόταν, αναγκαστικά γύρω από τις μεγάλες του έτους εορτές, όταν η καρδιά του ανθρώπου είναι πιο μαλακή. Ο Σύλλογος, όμως, επόπτευε τις ανάγκες όλης της χρονιάς, κατέγραφε τα πάντα στα βιβλία του με σχολαστική τήρηση της νομιμότητας και πάσχιζε για το καλύτερο, ή, τουλάχιστον, για το επείγον.

Από την ανάγκη και τη χρεία, καθώς οι δωρεές και οι συνδρομές ποτέ δεν επαρκούσαν, οι γυναίκες της «Αγάπης» υλοποίησαν ιδέες, δικές τους ή πετυχημένες άλλων, οργάνωναν γιορτές, θεατρικές παραστάσεις, μουσικοχορευτικά δρώμενα και πλήθος λαχειοφόρων αγορών επί δεκαετίες, ενώ δεν αμέλησαν την επιχειρηματικότητα, για παράδειγμα αγοράζοντας και λειτουργώντας μια πλεκτομηχανή. Υποστηρίχτηκαν, όπως και αλλού άλλωστε, από μεγάλες πολυπρόσωπες οικογένειες. Συνεργάστηκαν με άλλους συλλόγους, με σχολεία, με ομίλους, συνασπίστηκαν με μερικούς, καθιερώθηκαν.

Η έκδοση αυτή ελπίζουμε να λειτουργήσει ως μίτος, που οδηγεί στην αλληλοκατανόηση των γενεών και βοηθά να γίνει αντιληπτή η μεγάλη σημασία και αξία της συλλογικής προσπάθειας, όταν ασκείται χωρίς παραχωρήσεις και, βέβαια, χωρίς υπεροψία και μέθη.

Π. Θ.

Πραγματικόν
ἄρθ. 7.

Καταστάσις τοῦ Συγγόου καὶ ἐν ἑξῆς Μενδύμης
«Η Αγία ὤν»

Συγγόος

καὶ ἐν ἑξῆς Μενδύμης Ἰερουζαλὴμ 1822.

Καταστάσις

Κεφ. Α'

Ἰερους καὶ οὐραὶ τοῦ Συγγόου

ἄρθ. 1ον

Ἰερους καὶ Μενδύμης Συμβαλλόντες ὑπὸ τῶν τριῶν Συγγόων 16^{ον} καὶ 17^{ον}
Μενδύμης «ἡ Ἰερουζαλὴμ» ἵδραν ἔχον τὴν ἀρχαίαν Μενδύμης
καὶ οὐραὶ. Α. τὴν ἀρχαίαν οὐραὶν ὁρατοῦς ἀνατολικοῦς εἰς τοὺς
εἰς τὴν Μετάνω οὐρανοῦ Μενδύμης οὐρανοῦ, ὁρατοῦς
Παροιστοῦ διαφόρων γρηγοῦν εἶδαν. Β. τὴν ἀρχαίαν οὐραὶν τὴν με-
τὰ αὐτοῦ διαστάσεων τῶν καὶ ἰσοπέδων ἀποδοῦν καὶ α.
γ. τὴν ἰσοπέδων καὶ ἰσοπέδων ὑποστήριξιν τῆς οὐρανοῦ οὐρανοῦ κα-
ταστάσεως ἀποδοῦν εἰς αὐτὴν εἶδαν καὶ εἶδαν ὑποδοῦν, ἰσοπέ-
δων καὶ α. δ. τὴν ὑποστήριξιν τῶν ἀρχαίων οὐρανοῦ οὐρανοῦ

την οὐρανοῦ οὐρανοῦ εἶδαν εἶδαν
οὐρανοῦ τὴν οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ.

ἄρθ. 4^{ον}

Ἰερους οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ.

ἄρθ. 5^{ον}

Ἰερους οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ

ἄρθ. 6^{ον}

Ἰερους οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ

ἄρθ. 7^{ον}

ἄρθ. 10.

ἄρθ. 2^{ον}

ἄρθ. 1^{ον}

Τὰ μέρη τοῦ Συγγόου εἶναι. Α. ταπεινά. Β. ἀρκετοῦ οὐρανοῦ
γ. ἰσοπέδων.

ἄρθ. 3^{ον}

Ταυταῖα μέρη διαφοῦνται ἀπὸ αἱ ἀρχαίαν οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ

οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ

ἄρθ. 8^{ον}

Ἰερους οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ
οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ οὐρανοῦ

αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία

αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία

αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία

αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία

αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία

Άρθρον 9ον.

Τα ταυτα τῶν καταμετρῶν τῶν ζυγίων ἔχοντα μιν
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα

Άρθρον 10ον.

Τὰ ταυτα μιν ἀπομεινωτά τῶν συνδρομῶν ἐπὶ τῶν συνδρομῶν
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα

Άρθρον 11ον.

Τὰ ταυτα μιν ἀπομεινωτά τῶν συνδρομῶν ἐπὶ τῶν συνδρομῶν
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα

Κεφ. Γ'

Περὶ τοῦ διοικητικοῦ ζυγίου τοῦ ζυγίου.

Άρθρον 12ον

Τὸ διοικητικὸν ζυγίον ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία
αχ. 1, 25. Ταυτα μιν μιν ζυγία

Άρθρον 13ον.

Τὸ διοικητικὸν ζυγίον ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα
ἔχοντα τὰ ἀπομεινωτά μιν ἐπισημῶν συνδρομῶν ἔχοντα

Καταστατικόν τοῦ Συλλόγου Κ^{ων} καί Δ^{ιδων} Μηθύμνης

«Ἡ Ἀγάπη»

Ἰδρυθεὶς τῷ 1922

Καταστατικόν

Κεφ. Α΄

Ἰδρυσις καί σκοπός τοῦ Συλλόγου

Ἄρθρον 1^{ον}

Ἰδρύεται ἐν Μηθύμνῃ Σωματεῖον ὑπὸ τὸν τίτλον Σύλλογος Κ^{ων} καί Δ^{ιδων} Μηθύμνης «Ἡ Ἀγάπη» ἔδραν ἔχων τὴν κομόπολιν Μηθύμνης καί σκοπὸν α΄ τὴν παροχὴν πάσης δυνατῆς ἀνακουφίσεως εἰς τοὺς ἐν μετώπῳ εὐρισκομένους Μηθυμναίους στρατιώτας δι΄ ἀποστολῆς διαφόρων χρησίμων εἰδῶν β΄ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μελῶν αὐτοῦ διὰ διαλέξεων, ἐορτῶν καί ἐπωφελῶν περιοδικῶν κ.λπ. γ΄ τὴν ἡθικὴν καί ὑλικὴν ὑποστήριξιν τῆς σπουδαζούσης νεολαίας διὰ προμηθείας εἰς αὐτὴν βιβλίων καί εἰδῶν ὑποδύσεως, ἐπενδύσεως κ.λπ. δ΄ τὴν ὑποστήριξιν τῶν ἀπόρων οἰκογενειῶν τῆς Κοινότητος Μηθύμνης, τῶν δεομένων οἰανδήποτε ὑποστήριξιν, ἐγκρινομένην ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΟΡΕΥΟΜΕΝΩΝ ΠΟΙΝΙΑΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
“Ἡ ἈΓΑΠΗ”

Κεφ. Β΄

Περί μελῶν

Ἄρθρον 2^{ον}

Τά μέλη τοῦ Συλλόγου εἶναι α΄ τακτικά β΄ ἀντεπιστέλλοντα γ΄ ἐπίτιμα

Ἄρθρον 3^{ον}

Τακτικά μέλη θεωροῦνται πᾶσαι αἱ ἐγγεγραμμένα Κ^α καὶ Δ^{ιδες} ἡλικίας ἄνω τοῦ 16^{ον} ἔτους καὶ καταβάλλουσαι τὴν ἐτησίαν αὐτῶν συνδρομὴν Δραχ. 5 εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Συλλόγου εἴτε ἐφ΄ ἅπαξ εἴτε κατὰ τριμηνιαίας δόσεις ἀνά Δραχ. 1,25. Τακτικά μέλη ἐγγράφονται τῇ ὑποδείξει δύο μελῶν καὶ τῇ ἐγκρίσει τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

Ἄρθρον 4^{ον}

Ἀντεπιστέλλοντα μέλη εἶναι τὰ μακράν τῆς ἔδρας τοῦ Συλλόγου εὐρισκόμενα μέλη καὶ τὰ εἰς τὰς αὐτάς ὑποχρεώσεις μέ τὰ τακτικά μέλη ὑποβαλλόμενα.

Ἄρθρον 5^{ον}

Τὰ ἐπίτιμα μέλη ἐκλέγονται ὑπὸ τοῦ Δ. Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου ἐκ τῶν ἐπὶ παιδείᾳ καὶ ἀρετῇ διαπρεπόντων καὶ ἐκ τῶν διακεκριμένῃ κοινωνικῇ ἢ πολιτικῇ θέσει κατεχόντων, καθὼς καὶ ἐκ τῶν παρασχόντων ἢ δυναμένων νὰ παράσχωσι σημαντικὰς ἐκδουλεύσεις τῷ Συλλόγῳ τῇ προτάσει τῆς Προέδρου καὶ κατόπιν ἐγκρίσεως τοῦ Δ.Σ.

Άρθρον 6^{ον}

Τό ὄνομα τῶν ἐπιτίμων μελῶν ἀναγράφεται ἐν ἰδιαιτέρα στήλῃ ἐν τῇ αἰδούσῃ τοῦ Συλλόγου ἀναρτηθησομένου πίνακος εὐεργετῶν καί δωρητῶν τιμῆς ἔνεκεν.

Άρθρον 7^{ον}

Τά τακτικά μέλη τοῦ Συλλόγου ἔχουσι τό δικαίωμα α' τοῦ ψηφοφορεῖν κατά τάς ἐκλογάς τοῦ Συμβουλίου β' τοῦ προβάλλειν ἐγγράφως ἢ προφορικῶς τῷ Συμβουλίῳ γνώμην τείνουσαν εἰς τήν προαγωγήν τοῦ Συλλόγου γ' τοῦ φέρειν τό σῆμα τοῦ Συλλόγου καί δ' τοῦ ζητεῖν διασαφήσεις παρά τῆς Προέδρου περί τῆς σκοπίμου καί εὐσυνειδήτου διαχειρίσεως τῆς περιουσίας τοῦ Συλλόγου.

Άρθρον 8^{ον}

Αἱ συνδρομαί ἄρχονται τήν 1^{ην} Ἰανουαρίου ἐκάστου ἔτους. Πᾶν ὅμως μέλος ἐγγραφόμενον κατά τήν πορείαν τοῦ ἔτους ὀφείλει νά ἀποτίσῃ ἀπάσας τάς τετραμηνιαίας δόσεις τοῦ ὑφισταμένου ἔτους.

Άρθρον 9^{ον}

Τά κατά τάς παραμονάς τῶν ἐκλογῶν ἐγγραφόμενα μέλη ὀφείλουσι νά πληρώσωσι μίαν ἐτησίαν συνδρομήν ὀλόκληρον δραχ. 5 καί ἑτέραν δραχ. 50 καί οὕτω ν' ἀποκτήσωσι τό δικαίωμα τῆς ψηφοφορίας.

"Η ΑΓΑΠΗ"

Άρθρον 10^{ον}

Πᾶν μέλος, μή ἀποτίσῃ τήν συνδρομήν ἐπί ἑν ἔτος, θεωρεῖται ὡς θέλον νά ἀποσκηρτίσῃ ἐκ τοῦ Συλλόγου, ἐπομένως τό Δ. Συμβούλιον δικαιούται νά προβῇ εἰς τήν διαγραφήν αὐτοῦ ἐκ τοῦ μητρώου.

Άρθρον 11^{ον}

Τά οἰκειοθελῶς ἢ καί κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου ἢ καί ἄλλης τινός αἰτίας διαγραφόμενα μέλη δέν ἔχουσι δικαίωμα τοῦ ἀπαιτεῖν τάς προηγηθείσας αὐτῶν χρηματικάς συνεισφοράς.

Κεφ. Γ'

Περί τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου

Άρθρον 12^{ον}

Τό διέπον τόν Σύλλογο Δ. Συμβούλιον θέλει ἐκλέγεσθαι ἐκ τῶν τακτικῶν μελῶν καί θέλει ἀπαρτίζεσθαι α' ἐκ μιᾶς Προέδρου β' μιᾶς Ἀντιπροέδρου γ' μιᾶς Γραμματέως δ' μιᾶς Ταμίου ε' ἐκ τεσσάρων Συμβούλων καί σ' ἐκ μιᾶς εἰσπράκτορος. Ἡ ἐντολή τοῦ Συμβουλίου τούτου εἶναι ἐνιαυσία.

Ἄρθρον 13^{ον}

Ἡ Πρόεδρος ἐκπροσωπεῖ τόν Σύλλογον καθ' ὅλας αὐτοῦ τὰς σχέσεις ἐνώπιον τῶν Δικαστηρίων καί πάσης ἄλλης ἀρχῆς. Συγκαλεῖ καί διευθύνει τὰς συνεδριάσεις τοῦ Συλλόγου, προβάλλει τὰ ὑπό σύσκεψιν ζητήματα εἰς τό Συμβούλιον μετά τῆς Γραμματέως, ἀκούει τὰς ἐνστάσεις καί παρατηρήσεις τῶν λοιπῶν συσχεπτομένων, ὑπογράφει τὰ πρακτικά τῶν συνεδριάσεων, τὰ ἐπίσημα ἔγγραφα καί πάντα τὰ ἐκ τοῦ γραφείου ἐξερχόμενα ἔγγραφα καί τέλος φροντίζει περί τῆς ἀκριβοῦς ἐφαρμογῆς τοῦ καταστατικοῦ.

Ἄρθρον 14^{ον}

Τά τῆς Προέδρου ἀπούσης ἢ κωλυομένης ἐκτελεῖ ἡ Ἀντιπρόεδρος, ἥτις καθήκον ἔχει νά μεριμνᾷ ἰδία περί τῶν δημοσίων διαλέξεων, περί αὐξήσεως τῶν πόρων τοῦ Συλλόγου κ.λπ.

Ἄρθρον 15^{ον}

Ἡ Γραμματεὺς τηρεῖ τὰ ἀρχεῖα, τὴν σφραγίδα, τὸ πρωτόκολλον, τὴν ἀλληλογραφίαν, τὰ σήματα, τὰ βιβλία, τὰ περιοδικά, τὸ μητρῶον τῶν μελῶν, τὰ πρακτικά καί πάντα τὰ ἔγγραφα ἢ ἀντικείμενα τοῦ Συλλόγου. Συντάσσει, σφραγίζει καί ὑπογράφει μετά τῆς Προέδρου πάντα τὰ ἔγγραφα, τὰ ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ Συλλόγου ἐξερχόμενα, βοηθουμένη εἰς τὴν γραφικὴν ἐργασίαν ὑπὸ Εἰδικῆς Γραμματέως ὑποδεικνυομένης ὑπὸ τῆς Προέδρου καί ἐγκρινομένης ὑπὸ τοῦ Δ.Σ., ἥτις καί παρίσταται κατὰ τὰς συνεδριάσεις αὐτοῦ ἄνευ ψήφου, ἀναπληροῖ δέ τὴν θέσιν τῆς Γραμματέως ἐάν αὐτὴ ἀπουσιάζει.

Ἄρθρον 16^{ον}

Ἡ Ταμίας κρατεῖ τό Ταμεῖον τοῦ Συλλόγου ὑπὸ προσωπικὴν αὐτῆς εὐθύνην, ἀκριβῆ καί εὐκρινῆ κατάλογον τῶν προσόδων καί δαπανῶν, φυλάττει τὰ χρεόγραφα καί τηρεῖ τὰ ἐξῆς βιβλία α' Καθημερινόν β' Καθολικόν καὶ γ' Εἰσπράξεων. Καταδέτει ἐντόκως παρὰ τῆ Ἑθνικῆ Τραπεζῇ τὰ ἄνω τῶν 500 δραχμῶν ποσὰ εἰσπράξεων, ἐν ὀνόματι αὐτοῦ τούτου τοῦ Συλλόγου καί παραλαμβάνει αὐτὰ κατ' ἀπόφασιν τοῦ Συμβουλίου μετά τῆς Προέδρου καί τῆς Γραμματέως. Δίδει κατὰ τό τέλος τοῦ ἔτους διὰ τῆς Προέδρου, ἐξασκούσης διηνεκῶς τόν ἔλεγχον ἐπὶ ταύτης, γενικόν καί ἀκριβῆ ἀπολογισμόν.

Ἄρθρον 17^{ον}

Αἱ Σύμβουλοι, αἵτινες, ἐκλεγόμενοι ἐκ τῶν τακτικῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου, δέον νά ᾧσι πολίτιδες Μηθύμνης καί νά φέρωσιν ἡλικίαν ἄνω τῶν 21 ἐτῶν, συσκέπτονται περί τῶν εἰς τό Συμβούλιον καθυποβαλλομένων ἐκάστοτε ζητημάτων, βοηθοῦσι ἐκ περιτροπῆς τὴν Γραμματέαν εἰς τὴν γραφικὴν ἐργασίαν καί λαμβάνουσι μέρος εἰς ἅπασαν τὴν ζωὴν τοῦ Συλλόγου.

Ἄρθρον 18^{ον}

Ἡ Εἰσπράκτωρ κρατεῖ βιβλίον τῶν συνδρομῶν, δίδει διπλότυπον ἀπόδειξιν δι' ὅσα χρήματα εἰσπράττει, ὑπογράφει τὰ διπλότυπα ταῦτα καί παραδίδει εἰς τὴν Ταμίαν ἐπὶ ἀποδείξει τὰς ὑπ' αὐτῆς εἰσπραχθεῖσας ποσότητας.

ΚΕΦ. Δ΄

Περί συνελεύσεων

Άρθρον 19^{ον}

Αί Γενικαί Συνελεύσεις τῶν μελῶν εἰσὶ τακτικαί καί ἑκτακτοί. Αἱ τακτικαί μὲν συνέρχονται δις τοῦ ἔτους, ἤτοι ἀ΄ τήν τελευταίαν Κυριακὴν τοῦ Δεκεμβρίου, καθ΄ ἣν γίνεται ὑπὸ τῆς Προέδρου ἡ λογοδοσία τῆς διαχειρίσεως τοῦ Δ. Συμβουλίου καί ἐκλέγεται τριμελής ἐξελεγκτικὴ ἐπιτροπὴ πρὸς ἐξέλεξιν τῆς διαχειρίσεως, ἣτις ἐπιτροπὴ ὑποβάλλει τῷ Συλλόγῳ ἑκθεσιν, μετὰ πάροδον δύο ἐβδομάδων. Ἡ ἑκθεσις ἀναγινώσκειται ἐπὶ παρουσία τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου ἐν ἐκτάκτῳ συνεδριάσει ὀριζομένη ὑπὸ τῆς Προέδρου. Κατὰ τήν αὐτὴν ὡς ἄνω Κυριακὴν τελοῦνται αἱ ἀρχαιρεσίαι τοῦ Συλλόγου διὰ τὸ ἀρξάμενον ἔτος. Ὁ Προϋπολογισμὸς τοῦ ἀρξαμένου ἔτους συντάσσεται ἐντὸς τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου καί ἐγκρίνεται καί κυροῦται μέχρι τοῦ τέλους τοῦ αὐτοῦ μηνὸς β΄ τήν ἐπέτειον ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, καθ΄ ἣν τελεῖται ὁ ἐπέτειος ἑορτασμός τῆς ἰδρύσεως τοῦ Συλλόγου. Ἐκτακτοὶ δὲ ὡσάκις ἤθελε ζητηθῆ τοῦτο ὑπὸ δέκα τακτικῶν μελῶν. Τὰς συνελεύσεις συγκαλεῖ ἡ Πρόεδρος διὰ προσκλήσεως προφορικῶς ἢ διὰ τοιχοκολλήσεως. Ἀπαρτία θεωρεῖται ἂν παρίστανται τὰ ἡμίση μέλη πλέον ἑνός, ἂν δὲ κατὰ τήν πρώτην σύγκλησιν δέν ὑπάρχει ἀπαρτία, ἡ συνεδρίασις ἀναβάλλεται μετὰ μίαν ἐβδομάδα, ὅποτε θεωρεῖται ἀπαρτία ὡσαυδήποτε μέλη καί ἂν προσέλθωσιν. Αἱ ἀποφάσεις λαμβάνονται κατὰ πλειοψηφίαν.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΠΟΙΝΙΑΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

ΚΕΦ Ε΄

Περί πόρων τοῦ Συλλόγου.

Άρθρον 20^{ον}

Οἱ πόροι τοῦ Συλλόγου συνίστανται ἀ΄ ἐκ τῶν ἐτησίων συνδρομῶν τῶν μελῶν β΄ ἐκ τῶν παρά τῶν εὐεργετῶν καί δωρητῶν προερχομένων χορηγιῶν γ΄ ἐκ τῶν εἰσπράξεων τῶν κατὰ καιρούς ἑορτῶν ἢ παραστάσεων ἢ φιλανθρωπικῶν ἀγορῶν διαφόρων ἀντικειμένων ἐκ δημοπρασιῶν, ἐργοχειρῶν ἐκ δωρεῶν πρὸς τὸν Σύλλογον.

Άρθρον 21^{ον}

Ὁ Σύλλογος θά ἔχει κυτίον, τὸ ὁποῖον θά δέχεται καθ΄ ἐκάστην ἑορτὴν ἐπίσημον τὰς εἰσφορὰς τῶν πολιτῶν καί θά περιφέρεται ὑπὸ δύο ἢ τριῶν μελῶν τοῦ Δ. Συμβουλίου τῇ ἀδείᾳ τῆς ἀρμοδίας Ἀρχῆς λαχείου.

ΚΕΦ ΣΤ΄

Περί ἑορτῶν

Άρθρον 22^{ον}

Ὡς ἐπέτειος ἑορτὴ τοῦ Συλλόγου ὀρίζεται, ὡς ἐν τῷ 19^ῳ ἄρθρῳ, ἡ ἑορτὴ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, καθ΄ ἣν τελεῖται ἐν τῇ Ἱερᾷ Ἐκκλησίᾳ τῶν Ταξιαρχῶν ἐπίσημον συλλεΐτουργον καί μνημόσυνον ὑπὲρ ζώντων καί τεθνεώτων μελῶν, ἰδρυτῶν, εὐεργετῶν καί δωρητῶν (τῆς Ἀγάπης) καί ὁ ἐπέτειος ἑορτασμός τῆς ἰδρύσεως τοῦ Συλλόγου.

Άρθρον 23^{ον}

Έκτακτοι έορταί και εύεργετικά παραστάσεις δίδονται παρά του Συλλόγου τή άρωγή άπάντων τών μελών κατόπιν άποφάσεως του Δ. Συμβουλίου.

ΚΕΦ. Ζ΄

Περί εύεργετών και δωρητών

Άρθρον 24^{ον}

Οι εύεργέται και δωρηταί του Συλλόγου είναι δύο ειδών α΄ οι εκ των μελών αυτού προερχόμενοι και β΄ έξ εκείνων οίτινες, μή όντες μέλη του Συλλόγου, προσφέρουσι τόν όβολόν των προς προαγωγήν του.

Άρθρον 25^{ον}

Εύεργέται κατά τήν πρώτην περίπτωση του άνωτέρω άρθρου θεωρούνται πάντες οι καταβάλλοντες έφάπαξ ή διά Διαθήκης ποσόν τουλάχιστον εκατόν (100) δραχ. Μεγάλοι δέ εύεργέται, οι καταβάλλοντες εκατόν πενήκοντα (150) δραχ. και Δωρηταί οι δίδοντες ποσόν πενήκοντα (50) δραχμών.

Άρθρον 26^{ον}

Τά όνόματα των Εύεργετών και Δωρητών, ώς και των έπιτίμων μελών, θέλουσιν αναγράφεσθαι επί πίνακος αναρτηθησομένου έν τή αίδούση του Συλλόγου.

ΚΕΦ Η΄

Περί άρχαιρεσιών

Άρθρον 27^{ον}

Αί εκλογαί του Συμβουλίου γίνονται κατά τήν τακτικήν συνέλευσιν τής τελευταίας Κυριακής του Δεκεμβρίου διά ψηφοδελτίων μυστικής ψηφοφορίας και σχετικής ψηφοφορίας. Έν ίσοψηφία άποφασίζει ό κληρός.

Άρθρον 28^{ον}

Τά έπίτιμα και άντεπιστέλλοντα μέλη του Συλλόγου δέν έχουνσι δικαίωμα ψήφου ούτε δύνανται νά παρίστανται κατά τάς συνεδριάσεις του Συλλόγου.

ΚΕΦ. Θ΄

Περί σφραγίδων, σημάτων κ.λπ.

Άρθρον 29^{ον}

Μέχρις άποκτήσεως ιδιαίτερου κτιρίου του Συλλόγου, αί συνεδριάσεις δά γίνονται έν τή αίδούση του Παρθεναγωγείου.

Άρθρον 30^{ον}

Ἡ σφραγίς τοῦ Συλλόγου φέρει εἰς τό μέσον τήν Ἀθηναίαν, περίξ δέ «Σύλλογος Κ^{ῶν} καί Δ^{ιδῶν} Μηθύμνης Ἡ Ἀγάπη» καί τό ἔτος τῆς ἰδρύσεως τοῦ Συλλόγου, 1922.

Άρθρον 31^{ον}

Ὁ Σύλλογος ἔχει ἰδιαίτερον σῆμα φέρον σταυρόν εἰς τό μέσον καί κλάδον δάφνης κεντημένον, κύκλω δέ ὁμοίαν τῇ σφραγίδι ἐπιγραφήν.

Άρθρον 32^{ον}

Τό σῆμα, πληρωνόμενον ἰδιαίτερος, θά ἔχῃσι μόνον τά μέλη τοῦ Συλλόγου τακτικά, ἀντεπιστέλλοντα καί ἐπίτιμα καί θα τοποθετεῖται πάντοτε ἐπί τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τοῦ στήθους.

ΚΕΦ. Ι΄

Γενικά διατάξεις

Άρθρον 33^{ον}

Διαλυομένου τοῦ Συλλόγου πᾶσα ἡ εὐρεθησομένη περιουσία ἢ εἰς χρῆμα ἢ εἰς κτήματα θά παραδίδηται εἰς χεῖρας τῆς κατά καιρόν Σχολικῆς Ἐπιτροπῆς καί θά ἀποτελή τοῦ λοιποῦ ἰδιοκτησίαν τῶν σχολῶν τῆς κωμοπόλεως Μηθύμνης.

Άρθρον 34^{ον}

Τό παρόν καταστατικόν δύναται νά τροποποιηθῇ μετά ἕν ἔτος ἀπό τῆς ἰσχύος αὐτοῦ ἐάν ἀποφανθῶσι περί τούτου τό 1/2 τῶν τακτικῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου.

Άρθρον 35^{ον}

Τό παρόν καταστατικόν ἀναδεωρηθέν, ἀναγνωσθέν, παρόντων τῶν μελῶν, καί ἐπικυρωθέν ὑπ' αὐτῶν κατ' ἄρθρον καί κατά σύνολον, ἰσχύει ὡς κανονισμός τοῦ Συλλόγου ἀπό τῆς ὑπό τοῦ Πρωτοδικείου Μυτιλήνης ἀναγνωρίσεως αὐτοῦ.

Ἐν Μηθύμνη τῇ 17^ῃ Ἀπριλίου 1922

Ἡ Γραμματεὺς

Δ. Δήμου

Ἡ Πρόεδρος

Ἑλένη Ἀ. Καναράχου

Αἱ Σύμβουλοι

Ἄντ/εδρος

Δέσποινα Βασιλειάδου

Μέρσα Κ. Κέπετζη

Χ. Κουτζαμπάση

Βικτωρία Κέπετζη

Πηνελόπη Καζάζη

Ἀριάδνη Τσακυράκη

Τραυ
Ἰβιδ.

Ἰβιδ.	Ἐγγαγίρα Μιγισ τοῦ	28	Καπαουερί Βαφαν	58	Ἐπίμ Ἰβιδ
	Ἰβροπα ἢ Ἰβιδ	29	Μαριάνου Ἰβροτοῖδο	59	Μασιάνου Καπαουερί
		30	Χαρίμια Τραουτοῖδο	60	Κορζέμ Ἰβιδ
1.	Κασίρα Ν. Τραου	31	Κορζέμια Βαγιαδού	61	Χουοῖα Πυρία
2	Ἰβροπα Κασίρα	32	Περνίμ Βανίμ	62	Μαριάνου Κορζέμ
3	Χαρίμια Κραγῆ	33	Νίνα Ν. Βαγιαδού	63	Ἰβιδου Χο Κασίρα
4	Ἐιδου Χο Κασίρα	34	Ἐπίμια Καπαουερί	64	Ἰβροπαῖμ Ἰβροτοῖδο
5	Ἐπίμ Βοφαν	35	Ἐγγαγίρα Μασιάνου	65	Ἐπίμ Κασίρα
6	Ἰβροπα Κασίρα	36	Χαρίμια Ἐβροτοῖδο	66	Μασιάνου Μορζέμ
7	Κασίρα Κασίρα	37	Ἰβιδου Τραουτοῖδο	67	Κασίρα Κασίρα
8	Περζία Κασίρα	38	Ἰβιδου Πυρία	68	Ἐπίμ Μασιάνου
9	Βανίμ Μασιάνου	39	Περζία Τραουτοῖδο	69	Κορζέμ Βαγιαδού
10	Κασίρα Κασίρα	40	Μασιάνου Ἐβροτοῖδο	70	Ἐπίμ Ἰβιδ
11	Ἐπίμ Ἰβιδ	41	Χουοῖα Κασίρα	71	Κορζέμ Ἰβιδ
12	Ἰβροπα Κασίρα	42	Μορζέμ Κασίρα	72	Χουοῖα Κορζέμ
13	Μασιάνου Κασίρα	43	Ἐβροτοῖδο Ἐβροτοῖδο	73	Περζία Μασιάνου
14	Ἐιδου Κασίρα	44	Πυρία Καπαουερί	74	Κορζέμ Βαγιαδού
15	Κασίρα Κασίρα	45	Μασιάνου Πυρία	75	Κασίρα Μασιάνου
16	Μασιάνου Κασίρα	46	Μασιάνου Κασίρα	76	Ἐπίμ Κασίρα

17	Κασίρα Κασίρα	47	Κορζέμ Βαγιαδού	77	Κορζέμ Κασίρα
18	Κασίρα Κασίρα	48	Μασιάνου Βαγιαδού	78	Ἐπίμ Κασίρα
19	Ἰβροπα Κασίρα	49	Κορζέμ Βαγιαδού	79	Ἰβροπα Κασίρα
20	Κασίρα Κασίρα	50	Κορζέμ Βαγιαδού	80	Μασιάνου Μασιάνου
21	Ἰβροπα Κασίρα	51	Κορζέμ Βαγιαδού	81	Ἰβροπα Κασίρα
22	Ἐπίμ Κασίρα	52	Κορζέμ Βαγιαδού	82	Μασιάνου Κασίρα
23	Κασίρα Κασίρα	53	Κορζέμ Βαγιαδού	83	Ἰβροπα Κασίρα
24	Κασίρα Κασίρα	54	Κορζέμ Βαγιαδού	84	Κορζέμ Κασίρα
25	Κασίρα Κασίρα	55	Κορζέμ Βαγιαδού	85	Ἐπίμ Κασίρα
26	Κασίρα Κασίρα	56	Κορζέμ Βαγιαδού	86	Μασιάνου Μασιάνου
27	Κασίρα Κασίρα	57	Κορζέμ Βαγιαδού	87	Ἐπίμ Κασίρα

88	Πυρ. Ιφρανοίων	118	Ειδυμία Κερνίμου	148	Εγερνίμν Τόμα
89	Όψα Ιφρυοίων	119	Κουαζινίδα Τυριάδου	149	Εγερνίμν Τυρία
90	Καταλ. Χαδούρα	120	Ήαγια Κερνίμου	150	Ευαρία Λυγιάρα
91	Ποδαρην Τόμιον	121	Αφρονίμν Καρμαφουαίρ	151	Ευρυδίμν Εφρα
92	Παζζορ Κασαφουσίμν	122	Επρίμν Κοροαφάμν	152	Χρυσοίδα Κορική
93	Κωμινι Τόμινιμν	123	Επρίμν Ν. Κασίφρ	153	Ασάουια Εφρυοί
94	Ήρουν Εύτοατίον	124	Λιν Εγυδοίον	154	Όψα Τεωφραίδου
95	Καυφίον Λέσεζμν	125	Καντζίον Κοροουφρον	155	Σίτζα Τωάνω
96	Παζζορ Καρβουμν	126	Μαρία Δ. Κασίφρ	156	Επρίμν Κιρτιν
97	Κακίμν Βορσοίμν	127	Ταζοίδα Τεραφίμν	157	Επρίμν Μαυρίδου
98	Ήεφραδοίμν Κασίφρ	128	Εφρυίμν Ταιραφφον	158	Μαρίτον Τυριάδου
99	Κιντζέμν Μίμν	129	Παζζοίδα Παρσα	159	Εύτοατία Κραφμν
100	Αφροαίονα Αφροαίον	130	Αφραίδου Βαγιάρα	160	Χρυσοίμν Τεωφρα
101	Μασίμν Αφρον	131	Μαρίανου Αφρον	161	Κουλίμν Μαυροί
102	Κακίον Λεαροίδου	132	Εφρυοίμν Αφραφουίμν	162	Αφραίδου Ο Χαρμν
103	Χρον. Χ. Κερνίμν	133	Αφραία Κερνίμν	163	Λυγιάμν Δ. Τεφίμν
104	Μεσοφίμν Πίρν	134	Εφρυοίμν Τεφίμν	164	Μαρίανου Ηγ. Τον
105	Χρυσοίδου Βαγιά	135	Ασάουια Μ. Δίμν	165	Εφρυοίμν Μ. Τηλο
106	Αφραίου Εύτοατίον	136	Ειδυμία Τωάνω	166	Αφρονίμν Τυ

το χρονικό της ίδρυσης

109	Αφρυοίμν Τεφίμν	139	Μίμν Κασίφρ		
110	Κιρτιν Κιρτιν	140	Εφρυοίμν Κερνίμν		
111	Αφροαίον Τανουφίμν	141	Κουλίμν Λυγιάρα		
112	Χρυσοίμν Τεφίμν	142	Χρυσοίδου Λεαφουτίον	1	
113	Ασάουια Λίμν	143	Ειδυμία Τανουφίμν	167	Χρυσοίμν Μ. Κιρτιν
114	Αφροαίον Δίμν	144	Ήεφραδοίμν Βαγιά	169	Επρίμν Μ. Κασίφρ
115	Χρυσοίδου Τεφίμν	145	Βίον Τανουφίμν	170	Βαορμν Κορναίμν
116	Βαορμν Τανουφίμν	146	Καρμίμν Κερνίμν	171	Μαρίανου Ηγ. Τον
117	Τεφίμν Τανουφίμν	147	Καυφίον Τυ		εν όμν ενάλον εβδ





Παρθεναγωγείο Μηθύμνης περί το 1910. Διακρίνονται οι δύο δασκάλες Εναγγελία και Μερόπη. Ανάμεσα στη δεύτερη και τρίτη σειρά, πρώτη από δεξιά η Κατίνα Κέπετζη (Γιαπαλή), μετέπειτα Πρόεδρος του Συλλόγου «Η Αγάπη» (αρχείο Αριστεΐδη Γιαπαλή).

Ἐπαινος Γυναικῶν

ΕΝΑΣ ΑΙΩΝΑΣ «ΑΓΑΠΗΣ» ΣΤΟΝ ΜΟΛΥΒΟ

ἘΝΑΣ, ΣΧΕΔΟΝ, ΑΙΩΝΑΣ ΖΩΗΣ ενός Συλλόγου είναι πολλά χρόνια και στην περίπτωση των Κυριῶν και Δεσποινίδων Μηθύμνης, που εμπνεύστηκαν την «Αγάπη», πρόκειται για κατόρθωμα. Από τις παραμονές της Μικρασιατικής καταστροφής (1922) έως τις μέρες μας καταστροφικής οικονομικής κρίσης, υπάρχει ένα διάστημα όπου η χώρα, το νησί της Λέσβου και ο Σύλλογος πέρασαν πολλές συμπληγάδες. Και τώρα, στην ίδια περιορέουσα ατμόσφαιρα, αυτή η έκδοση, που βασιζέται στο Αρχείο της «Αγάπης», μας διδάσκει πως η αλληλεγγύη και η φιλότιτος προς τον πλησίον μπορεί να μη είναι ποτέ αρακετές, αλλά χωρίς αυτές σίγουρα ματαιοπονούμε.

Στους δύο αιώνες, σχεδόν, από την ανεξαρτησία της Ελλάδας, σπανίζει η μακροβιότητα στις σχέσεις συνεργασίας και σύμπραξης. Δύσκολα διατηρούμε επί πολλές γενιές το ενδιαφέρον μας για κάτι ομαδικό. Ειδικά σε τόπους μικρούς ή απόμερους, με τόση αστυφιλία και κινητικότητα, είναι πάρα πολύ δύσκολο να μην παρακμάσει και να μη θαμπώσει και η πιο εργώδης και αστραφτερή πρωτοβουλία. Μετρώ ανάλογες προσπάθειες, που κατάγονται από την αρχή του προηγούμενου αιώνα, και δεν χρειάζεται να μετρήσω και με τα δάχτυλα του άλλου χεριού.

Η «Αγάπη» γεννήθηκε αμέσως μετά από μια περιπετειώδη και εκκρεμή, επί ένα διάστημα, απελευθέρωση. Οι ομογενείς, που πρόκοβαν υπό ξένη σημαία, είχαν διαφορετική αίσθηση της τοπικής πατρίδας. Κράτησαν στα φυλλοκάρδια τους την αίσθηση της «αιολικότητας», μιας πανάρχαιας «δίαιτας» (τρόπου ζωής) που επέμενε. Διότι η Λέσβος το έχει αυτό το ιδίωμα: στον γεωγραφικό και στον παραγωγικό της χώρο υπήρξαν άνθρωποι οξείας αντίληψης,

ευρηματικοί, λυρικοί και φιλοπαίγμονες. Και ο Μόλυβος (η Μήθυμνα), σάμπως ακατάδεχτη παρένθεση μέσα στα κύματα των ελαιώνων, κάτεχε και κατέχει ένα τρόπαιο που αντέχει στις αναποδιές: την ιδιοπροσωπία.

Στο τέλος του 19^{ου} αιώνα γεννήθηκαν οι ιδρύτριες του Συλλόγου. Όλες μεγάλωσαν στη δίνη μιας εξαιρετικά πολυκύμαντης εικοσαετίας, της πρώτης του εικοστού. Ήταν Ρωμές, ήξεραν τις γειτονιές τους, ήξεραν να δένονται με τους συντοπίτες τους. Ποτισμένες από την ψυχραιμία των περασμένων περιπετειών του τόπου, πήραν την πρωτοβουλία να βοηθήσουν την ελληνική πολεμική προσπάθεια στο Μικρασιατικό μέτωπο, στο οποίο συμμετείχαν οι άνδρες του νησιού υπό τη Μεραρχία Αρχιπελάγους. Τα υπόλοιπα, είναι ιστορία. Ακόμη καλύτερα, βρίσκονται κλεισμένα σε ένα πολύτιμο αρχείο, που διασώθηκε και είναι κατάστικτο από τις τύχες των καιρών και από λεπτομέρειες, τις οποίες σπανίως αναγράφει η επίσημη ιστορία, αλλά μερικές είχαν επιβιώσει στα νυχτέρια για να ακούνε παιδιά, εγγόνια και δισέγγονα.

Ο Μόλυβος έκτοτε άλλαξε, τροποποιήθηκε, επαναπρογραμματίστηκε, αν μου επιτρέπεται η σημερινή έκφραση, και ο ρόλος του παρέμεινε σημαντικός, όπως και όλου του νησιού. Μαζί του άλλαξε και ο Σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων «Η Αγάπη», αλλά εξακολουθούσε να στηρίζεται σε φαμίλιες και ονόματα που έρχονται και επανέρχονται στα τεφτέρια του. Κάθε Διοικητικό Συμβούλιο ακολουθούσε τις ίδιες αρχές. Πάντως, διαφοροποιούσε τη στρατηγική του σε κάθε πολιτικό κυματισμό και στις νέες διοικητικές ρυθμίσεις. Μόνο μεταπολεμικά υπήρξαν δύο προεδρίες που υπερέβησαν την εικοσαετία. Ήταν, εξάλλου, καιρός. Ο Σύλλογος έγινε γνωστός, το έργο του εκτιμήθηκε και ο σκοπός του, πλέον, ήταν εφικτός με άλλα μέσα. Κάθε εποχή και τα όπλα της.

Σπανίζουν τα αρχεία που δεν βρίσκονται εν υπνώσει και διασώθηκαν από φιλότιμους διαχειριστές αυτής της μακροχρόνιας περιπέτειας. Η ανάγνωσή τους αποτελεί μιας μορφής αναζήτηση ευγενών μετάλλων. Στην περίπτωση της «Αγάπης», μέσα από τις αναφορές και τους λογαριασμούς, εκπλήσσει η τάξη, η επιμονή και η υψηλή αίσθηση ευθύνης.





Ο Μόλυβος στις αρχές του 20^{ου} αιώνα, κατά την περίοδο ακόμη της Τουρκοκρατίας. Διακρίνονται δύο μιναράδες (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Ο ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Η Λέσβος, το μεγαλύτερο σε έκταση νησί του Αιγαίου πελάγους, προφανώς αποκολλήθηκε από την Τρωάδα και την Αιολική περαία, αλλά δεν απομακρύνθηκε πολύ από αυτές. Είναι η κορωνίδα, το στέμμα ενός θρυλικού ιστορικού και φυσικού τοπίου, που λειτούργησε στη διαχρονία ως ορμητήριο ιδεών, ανθρώπων και επιρροών.

Ο Αχαιός Μακαρεύς, παιδί του Ήλιου ξακουστό στην Αιγίδα, αποίκισε τη Λέσβο και από τις πρώτες δύο θυγατέρες του ονόμασε τις πρώτες πόλεις του, τη Μήθυμνα, που ατένιζε την Τρωάδα, και τη Μυτιλήνη, που ατένιζε την Αιολική γη.

Η δύναμη του διαφορετικού *τοπίου αντικρύ*, στέρωσε στο νησί δύο κυρίαρχα νοικοκυριά. Πάντα, με βοήθo τη γυναικεία αξιοσύνη, οι δύο πόλεις ύφαιναν

σε διαφορετικόν αργαλειό τα υφαντά τους. Εκεί που οι ιστορικοί και οι προσεκτικοί παρατηρητές αναγνωρίζουν αναμετρήσεις, διαχωρισμούς και προβλήματα, εγώ βλέπω δύο γειτόνισσες, την καθεμιά με το εργόχειρό της.

Οι νησιώτες, όταν γειτόνευαν με στεριά, φρόντιζαν να εκτείνονται στην απέναντι ακτή, που ονόμαζαν Περαία, επειδή λειτουργούσαν με αίσθημα ασφάλειας. Οι Κερκυραίοι, οι Θασίτες και οι Λέσβιοι, για παράδειγμα, απέκτησαν νωρίς και εγκαίρως την περαία τους. Το ίδιο το νησί τους λειτουργούσε ως ακρόπολη ενός παραγωγικού τοπίου. Η Λέσβος υπερείχε ως προς άλλα νησιά με ανάλογη γεωπολιτική στρατηγική θέση, διότι, εκτός των άλλων, η γη της είναι εύφορη και ικανή να θρέψει πολλαπλάσιους κατοίκους. Κι αυτά που δεν μπορούσε να προσφέρει ο τόπος και η παραγωγή του, τα φρόντιζε μια χαρά το εμπόριο.

Η βόρεια ακτή του νησιού, που ορίζεται από την οροσειρά του Λεπέτυμνου, αφήνει χώρο για ένα ομαλό τοπίο, ένα πλάτωμα, το οποίο οξύνεται στη θέση όπου ιδρύθηκε η Μήθυμνα. Στα ανατολικά, ο λοφώδης αιγιαλός οδηγεί στη Συκαμνιά και στον Μανταμάδο, ενώ στα νότια, ένα φράγμα από λόφους και βουνά αφήνει μια δίοδο μεταξύ της Στύψης και του ιερού της Κλοπεδής για την πρόσβαση στην κεντρική πεδινή περιοχή. Την εποχή που η γεωγραφία όριζε την παραγωγική χώρα των οικισμών, η Μήθυμνα δικαιωματικά κατείχε αυτή την επικράτεια. Κι αυτό αποδείχτηκε και τηρήθηκε στα ιστορικά χρόνια, όταν η πόλη κράτησε πολιτική αντίθετη από το άλλο νησί, παίρνοντας το μέρος των Αθηναίων στη μεγάλη αναμέτρηση των κλασικών χρόνων.

Ο ζωτικός της χώρος στην απέναντι ακτή της Τρωάδας επιβεβαιώθηκε με την ίδρυση της Άσσου. Διότι οι θαλασσοκρατορίες των παλαιών χρόνων και οι εμπορικοί δρόμοι, οι οποίοι τις υποστήριζαν, απαιτούσαν δίκτυα φιλικών λιμανιών στη διαδρομή τους. Κι αυτό τηρήθηκε, από τα Τρωικά και δώθε, σχολα-

στικά. Η Μήθυμνα ήταν ένα τέτοιο στρατηγικό σημείο, μια βάση υπερδύναμης του καιρού. Οι Μηθυμναίοι ήταν τέκνα των περιστάσεων και δέσμοι της ανάγκης.

Στον μεσαίωνα, όταν η Μήθυμνα έγινε Μόλυβος, οι Γατελούζοι έχτισαν κάστρα κυκλικά των Στενών και, με την παραγωγή και την εμπορική εκμετάλλευση της στυπτηρίας, εγκαινίασαν μια διαφορετική διαχείριση μαζί με άλλους «ιδιοκτήτες δικτύων» σε αυτές τις ταραγμένες θάλασσες. Η ίδια η Λέσβος ανέκτησε την αρχαία Αιολική περαία, όσο το Βυζάντιο οπισθοχωρούσε και η Μικρασία γινόταν ορμητήριο των εμίρηδων.

Ήταν μεγάλη υπόθεση να υπάρχει κάστρο στον Μόλυβο. Δεν παίζει ρόλο αν ασφαλίστηκε ο τόπος, επειδή ένας Γενοβέζος στήριξε τον βασιλέα Ιωάννη στο εμφύλιο πάθος που μαράζωσε τη Ρωμοσύνη τον δέκατο τέταρτον αιώνα και δέχτηκε την αδελφή του ως γυναίκα, παίρνοντας προίκα νησιά του Αιγαίου και μια σκάλα στον Έβρο ποταμό, με ατίμητο πετράδι στην επικράτεια του τη νήσο Λέσβο. Σημασία είχε, πέρα από συνοικέσια και ρεβεράντζες μεταξύ ευγενών, ότι δυο βήματα από τα κρατίδια των εμίρηδων και στον αφρό μιας κουρσεμένης θάλασσας, οι τότε Μολυβιάτες μπορούσαν να καταφύγουν στο καστέλλι, που γνώρισε επιτέλους επισκευή και επέκταση.

Έτσι, κατάφεραν να δουλέψουν τη στύψη, το υλικό που έβγαινε από τη γειτονιά τους και ήταν αναγκαίο στα εμπόρια του κόσμου, ενώ ανέπτυξαν την καλλιέργεια της ελιάς και το εμπόριο, όπως ήξεραν από καιρό, με την Τρωάδα απέναντι και τις προκλήσεις της Άσπρης Θάλασσας μπροστά τους.

Οι Οθωμανοί, στη μακρά τους δυναστεία, βρήκαν στο νησί έναν παράδεισο. Επηρεάστηκαν από το ήθος των κατοίκων και συνυπήρξαν, σχετικά ομαλά. Μάλιστα, έδωσαν και ευγενή τέκνα κατά καιρούς, όπως τον Χιλμή πασά, διοικητή της Σαλονίκης, που αναστήλωσε την Αγία Σοφία με τη βοήθεια του Καρόλου Ντηλ και έγινε σημαίνον στέλεχος των Νεο-



Από αριστερά, καθιστοί: δεύτερος ο Οθωμανός καϊμακάμης του Μολύβου, τρίτος ο ιμάμης του Μολύβου. Όρθιοι: πρώτος ο Αντώνιος Κράλλης, τέταρτος ο Σοφοκλής Χατζηκωνσταντίνου και έκτος ο Δημήτριος Σάββας (Βουλευτής στην Οθωμανική και, αργότερα, την Ελληνική Βουλή). Φωτογραφία του Fritz Mraz, Μόλυβος, 1911 περίπου (αρχείο Μαρίας Σάββα).

τούρκων. Το εύφορο έδαφος και η χαρίεσσα στρατηγική θέση ήταν τα πρώτα κίνητρα εποίκισμού, ο οποίος τονώθηκε σχετικά αργά, μετά τον 17^ο αιώνα, από εσωτερικές μετακινήσεις των Οθωμανών και εξισλαμισμούς. Εξάλλου, πέρα από το εμπόριο των σιτηρών και του κρασιού, αναδύεται μια νέα αγορά προϊόντων, από τα βαλανίδια για τη βυρσοδεψία μέχρι το ευγενέστερο των προϊόντων της Άσπρης Θάλασσας, το μοναδικό λάδι της Λέσβου. Άλλωστε, η επεξεργασία του λαδιού οδήγησε ώστε η Λέσβος να

γίνει ένα από τα πρώτα προπύργια μιας ιδιότυπης παραλλαγής της βιομηχανικής επανάστασης. Γενικά, ο τόπος μπαίνει στη νέα εποχή του με πληθυσμό της τάξης των εκατό χιλιάδων κατοίκων, εκ των οποίων το ένα έκτο είναι μουσουλμάνοι. Και, παρά τα σοβαρά εμπόδια που επέφεραν στον 19^ο αιώνα μια καταστροφική ξηρασία, που χτύπησε τον ελαιώνα, και ένας σοβαρός σεισμός, μαζί με μια σιτοδεία, το βόρειο Αιγαίο με τη Μικρασιατική ακτή είχαν μια αξιοθαύμαστη εξέλιξη!



Κομνηνάκης Κράλλης (1854 - 1937).

Μεγαλοκτηματίας, ιδιοκτήτης του αρχοντικού Κράλλη (σημερινό παράρτημα της Σχολής Καλών Τεχνών Μολύβου). Διετέλεσε πρώτος δήμαρχος Μολύβου (Μήθυμνας), μετά την απελευθέρωση 1913-1930 (αρχείο Παλλούς Κράλλη).

ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ

Τρία διατάγματα από το Ντιβάνι, δύο ρυθμιστικά κι ένα θεσμικό (το Τανζιμάτ), επέτρεπαν στους Γκριαούρηδες να ιδρύουν συλλόγους και εκπαιδευτικές δομές, ορίζοντας, παράλληλα, μέτρα που άνοιγαν δρό-

μους στο εμπόριο, όπου διέπρεπαν. Η φιλανθρωπία, όπως ασκούνταν στα μοναστήρια, εξελίχθηκε σε μία ολοένα και πιο δραστική αγαθοεργία από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα. Φιλόπρωχα ταμεία και φιλεκπαιδευτικοί σύλλογοι άρχισαν να πληθαίνουν, από τις παλαιές ηγεμονίες στον Δούναβη έως το νέο εθνικό κέντρο, την Αθήνα και το Πανεπιστήμιό της. Στόχος τους ήταν η υποστήριξη της εθνικής αναγέννησης, αφού η Μεγάλη Ιδέα υπέστη ακρωτηριασμό μετά τα Κριμαϊκά. Τώρα, η ελεύθερη Ελλάδα συσπείρωνε τη νοσταλγία και τον ιδεασμό μιας ανασυγκρότησης εντός των χριστιανικών πληθυσμών όπου γης, εν όψει μιας παλιγγενεσίας.

Η Λέσβος, της οποίας η θέση στον χάρτη του Αιγαίου συνηγορούσε προς αυτή τη νέα οπτική, άρχισε να γεμίζει, χάρη σε σπουδαγμένους στη Ευρώπη νέους, από νέα σχολεία, νέες τεχνικές επεξεργασίας του ελαιολάδου. Οι λαδόμυλοι (τα τζιμηλαρεία) και οι μανιφατούρες του είδους έδιναν τη θέση τους σε βιομηχανίες, που συγκέντρωναν τον καρπό, τον μεταποιούσαν και έδιναν ώθηση στο εξαγωγικό εμπόριο. Σ' ένα ιδιωτικό σχολείο στον Μόλυβο, μάλιστα, προστέθηκε η εκμάθηση της διπλοτυπίας, που ήταν πρόγονος των λογιστικών. Ένδειξη ότι το κλίμα άλλαζε.

Η εκπαίδευση, χάρη και στον φωτισμένο μητροπολίτη Καλλίνικο, που χρηματοδότησε την ανοικοδόμηση μετά τη μεγάλη συμφορά του σεισμού του 1867 και ίδρυσε σχολεία από τα οποία αποφοίτησαν άνθρωποι της εμβέλειας του Δημητρίου Βερναρδάκη, απευθύνονταν κυρίως σε γόνους χειρωνακτών, εμπόρων και τεχνιτών. Επίσης, τα παρθεναγωγεία γέμισαν μαθήτριες.

Ωστόσο, η αστάθεια των διεθνών σχέσεων, τα αιφνίδια ανοίγματα και οι καταρρεύσεις αγορών, η πείνα και οι επιδημίες, προκαλούσαν ομάδες προσφύγων, ανεστίων και δυστυχούντων. Ακόμη και οι εύπορες οικογένειες του νησιού αντιμετώπιζαν οικονομικά προβλήματα και δυσκολεύονταν να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις τους.



Από αριστερά, καθιστοί: Ευρυδίκη Μιχαηλίδου-Εμμανουήλ, Περσεφόνη Κέπετζη-Σωτηριάδου, Βάγιας Σωτηριάδης και δίπλα τους όρθιες Μα-
ρικούλα Κέπετζη-Σκέντερ και Χρυσούλα Κουτσαμπάση-Κυτινή. Από αριστερά, όρθιοι: Μαριάνθη Χατζηνεστρατίου-Κωδωνάκη, Μιχαήλ Κω-
δωνάκης, Φρόσω Σωτηριάδου-Ελευθερίου, Άγγελος Σωτηριάδης, Ελευθερία Σωτηριάδου-Δομενίκου, Ιωάννης Κυτινής. Μόλυβος, 1925 περίπου
(αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Ο ΜΟΛΥΒΟΣ ΣΤΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

Ο Μόλυβος, στο μέτρο του δυνατού, βρέθηκε σε ιδιό-
τυπη θέση στον ευρωπαϊκό ανταγωνισμό. Φιλαν-
θρωπικοί σύλλογοι, λέσχες και σχολικός πολιτισμός,
στηριγμένος σε ιδιωτικές πρωτοβουλίες, υπήρξαν και
πριν την «Αγάπη». Αλλά, μετά το 1911, ο τοπικός χάρ-
της μπήκε στη δίνη, εμμέσως, μιας σειράς αλλαγών
στη Μεσόγειο, το Αιγαίο, τα Βαλκάνια, τη Μικρά
Ασία. Η θρυαλλίδα άρχισε να καίει βουβά με την

έκρηξη του Ιταλοτουρκικού πολέμου το 1911. Η Ιτα-
λία κερδίζει οθωμανικά εδάφη στη βόρεια Αφρική,
όπου συντελείται και ο πρώτος αεροπορικός βομ-
βαρδισμός στην ιστορία και γίνεται γνωστό το όνομα
του Κεμάλ. Το 1912 οι ιταλικές δυνάμεις θα καταλά-
βουν τα Δωδεκάνησα και θα διεκδικούν μέρος της
απέναντι ενδοχώρας.

Ο Μόλυβος, στα στενά της Κλοπεδής, δέχεται ένα
στρατόπεδο οθωμανικού στρατού, που βρίσκεται



Από την επίσκεψη του επικεφαλής των Ελληνικών Απελευθερωτικών Στρατευμάτων αντισυνταγματάρχη Απολλόδωρου Συρμακέζη στην οικία του Δημάρχου Κωνσταντίνου Κέπετζη. Μόλυβος, 11 Ιανουαρίου 1913 (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

εκεί ως πρώτο μέλημα άμυνας του νησιού από ιταλική διεκδίκηση. Η Ιταλία αρκείται στα Δωδεκάνησα, αλλά στα Βαλκάνια ωριμάζει η άποψη πως ο Σουλτάνος εύκολα θα χάσει πολλά εδάφη με πολέμους.

Η βαλκανική συμμαχία οδηγεί στον Α΄ Βαλκανικό πόλεμο. Κανένας ιθύνων νους δεν λογαριάζει ως αξιόμαχο τον ελληνικό στρατό, εκτός από τους εκπαιδευτές που τον οργάνωσαν. Η ελληνική προέλαση ξαφνιάζει τους πάντες και η είσοδος στη Θεσσαλονίκη μετατρέπει έναν τοπικό πόλεμο σε ζήτημα διεθνούς στρατηγικής.

Από τον Μόλυβο βλέπουν τα ελληνικά πολεμικά υπό τον Κουντουριώτη να εγκλωβίζουν τον τουρκι-

κό στόλο στα Στενά. Αλλά, ο ελληνικός στρατός και στόλος δεν μπορούν να διατεθούν εύκολα για μια απόβαση στην αιολική νήσο και στο κάστρο των Γατελούζων. Αποβατικά διαθέσιμα προσώρας είναι καίκια, που μεταφέρουν είτε θερμούς άτακτους γραικούς από την ασιατική ακτή, είτε εθελοντές κακώς οπλισμένους. Ωστόσο, ο Στόλος και το Επιτελείο κάνουν και δεύτερες σκέψεις. Η Λέσβος είναι σπουδαία, η παράταση της αβεβαιότητας μπορεί δραματικά να ακυρώσει την όποια ελληνική ενέργεια -ήδη κυκλοφορούσαν φήμες για πρόωγη ανακωχή.

Ο Κουντουριώτης στέλνει τμήμα του Στόλου στη Μυτιλήνη και οι πρόκριτοι συνεδριάζουν και συμ-



Ατμόπλοιο της «Ατμοπλοϊκής Εταιρείας Αιγαίου Π. Μ. Κουρτζή και Σια», αγκυροβολημένο έξω από το λιμάνι του Μολύβου. Καρτ ποστάλ του 1910 περίπου (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

φωνούν, πλήν των στρατιωτικών, με την παράδοση χωρίς αιματοχυσία. Το οθωμανικό στρατιωτικό σώμα συμφωνεί, εντέλει, να αποσυρθεί στο στρατόπεδο του Κλαπάδου.

Από τον Δεκέμβριο του 1912 και έως την έναρξη του Μεγάλου Πολέμου τον Αύγουστο του 1914, τα νησιά του βορείου Αιγαίου, δεν ησυχάζουν από τις ενδιάμεσες ανακωχές. Τα στεριανά σύνορα της χώρας είναι περισσότερο σταθερά κι ασφαλίζονται κι άλλο, μετά την κατάρρευση της Βουλγαρίας στον Β΄ Βαλκανικό πόλεμο. Ωστόσο, ξεκινά μια δεύτερη φάση αγωνίας και επανεξοπλισμού. Το βόρειο Αιγαίο δεν καλύπτεται από σταθερή συνθήκη ειρήνης. Ελ-

λάδα και Τουρκία αποδύονται σε αγώνα για τη ναυτική ηγεμονία στο Αιγαίο.

Η πανάρχαια ιστορία, που ξεκίνησε από τους πρώτους ανταγωνισμούς μεταξύ Ευρώπης και Ασίας με σημείο τριβής το Αιγαίο, αναβιώνει. Η Λέσβος, όμως, έχει να αντιμετωπίσει και τον εσωτερικό διχασμό της χώρας. Οι πρώτοι πρόσφυγες, που φτάνουν στο νησί μετά τις αφόρητες πιέσεις των Τούρκων το 1914, συγκλίνουν στο φρόνημα του νησιού που τάσσεται με τον Ελευθέριο Βενιζέλο, ο οποίος επιχειρήσε να πάρει το μέρος των Συμμάχων, σε αντίθεση με την ουδετερότητα που ευαγγελίζονταν ο ελληνικός Θρόνος.

Ο ΜΟΛΥΒΟΣ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Η Μακεδονία, τα νησιά του βορείου Αιγαίου και η Κρήτη παρείχαν την εδαφική και πληθυσμιακή βάση για στρατολόγηση υπέρ των Συμμάχων. Σημαίνοντα ρόλο έπαιξε η Λέσβος στη δημιουργία της Μεραρχίας Αρχιπελάγους. Η μακρά σχέση του νησιού με την απέναντι Μικρασιατική περσαία είχε σφυρηλατήσει δυνατές σχέσεις με τον εκεί ελληνισμό. Κι ενώ

βρέθηκε τρόπος να εμφανιστεί ενωμένη η Ελλάδα με το τέλος του Μεγάλου Πολέμου, οι εκλογές του 1920, που έφεραν συντριπτική νίκη των αντίθετων στον Βενιζέλο δυνάμεων, δεν συμπαρέσυραν τη Λέσβο, όπου πλειοψήφησαν οι Φιλελεύθεροι. Με τον ελληνικό στρατό να αγωνίζεται στο Μικρασιατικό μέτωπο, το νησί ήταν ό,τι πλησιέστερο σε μια γραμμή μετόπισθεν. Η αγωνία των Ελλήνων της Μικράς Ασίας φέρνει



Παρθεναγωγείο Μηθύμνης περί το 1907. Διακρίνονται: καθήμενη τρίτη από αριστερά η Ευστρατία Τουλούμογλου-Κράλλη και όρθια στην πρώτη σειρά, τρίτη από αριστερά, η Ελένη Εμμανουήλ-Κυριακού, μετέπειτα ενεργά μέλη του Συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων «Η Αγάπη», η πρώτη ως ταμίας και η δεύτερη ως Πρόεδρος (αρχείο Γαβριέλλας Μαυριδής).

μα πρωτοβουλία, τη «Μικρασιατική Άμυνα», μέλη της οποίας περιοδεύουν στη χώρα και ζητούν βοήθεια κάθε είδους από την πατρίδα. Οι στρατευμένοι κάτοικοι της Λέσβου, επί μεγάλο διάστημα πολεμώντας σε ποικίλα μέτωπα, συγκινούσαν τις οικογένειές τους αφάνταστα, ενώ οι διακυμάνσεις στις τύχες των όπλων προκαλούσαν ένα κύμα συμπαράστασης και υποστήριξης των μαχίμων.

Κι έτσι, από πλησμονή και ποίηση, από μύθους και θαλασσινά σταυροδρόμια, ξεπήδησε η επιφάνεια των γυναικών της Λέσβου. Ήταν κάτι παραπάνω από μανάδες και κόρες και συντρόφισσες ανδρών. Είχαν τώρα μεγαλύτερες ευθύνες. Και ήξεραν την τέχνη να τις αναλαμβάνουν.

Η ιστορία των γυναικών, από παλιά κι από τον μεσαίωνα, διδάσκει πολλά. Οι φαμίλιες, προχωρώντας προς το μέλλον τους, μπορούσαν να επιβιώνουν σε καλές και κακές στιγμές, επειδή μοιράζονταν συνοχή, συναισθήματα και βοηθούσαν τη μικρή τους κοινωνία να υπάρξει. Ήξεραν ήδη στον Μόλυβο πώς να δημιουργήσουν έναν Σύλλογο με αγαθούς στόχους. Ήξεραν από μια βουβή κοινή συμφωνία, από ένα ιδιότυπο κοινωνικό συμβόλαιο, που έβγαινε από τα ήθη και τα έθιμά τους, τη δύναμη της φιλαλληλίας, της φιλανθρωπίας και της αλληλεγγύης για να προσφέρουν στον άπορο γείτονα. Ο Μόλυβος, λοιπόν, στα χέρια των γυναικών.

Η ΠΗΓΗ ΤΗΣ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ

Μια νεανική πρωτοβουλία, μια έκκληση από μια εικοσιτετράχρονη κοπέλα, την Ελευθερία Σωτηριάδου, ήρθε να συνεγείρει τις γυναίκες στον Μόλυβο. Αλλά, ας αφήσουμε να μας τη θυμίσουν οι απόγονοί της και ιδιαίτερα ο εγγονός, που ενσωματώνει στην αφήγησή του και τη μαρτυρία της μητέρας του Περσεφόνης. Γράφει, λοιπόν, ο Στρατής Αναγνώστου, και δεν αφαιρώ τίποτε από την κατάθεσή του –δείγμα του υψηλού και συνεχούς αιολικού πολιτισμού:

Η Ελευθερία Σωτηριάδου ήταν ένα από τα τρία παιδιά του Βάγιου Σωτηριάδη, που καταγόταν από το Υψηλομέτωπο, και της Μηθυμναίας Περσεφόνης Κέπειτση. Γεννήθηκε το 1898 στο Φανάρι της Κωνσταντινούπολης, γιατί ο πατέρας της την εποχή εκείνη εργαζόταν αρχικά ως λογιστής και στη συνέχεια ως διευθυντής του Εργοστασίου επισκευής εξαρτημάτων των ατμοπλοίων της εταιρείας «Ατμοπλοία Αιγαίου»



Το ζεύγος Βάγια Σωτηριάδη και Περσεφόνης Κέπειτση με τα παιδιά τους Άγγελο και Ελευθερία. Κωνσταντινούπολη, 1903 (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).



Από αριστερά: Ανθούλα Γεωργιάδου-Ζόλδερ, Ευφημία Σεβαστού, Χρυσούλα Κέπειζη-Ζουρούδη, Ελευθερία Σωτηριάδου-Δομενίκου. Μόλυβος, 1922 (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Π. Μ. Κουρτζή», που λειτουργούσε στην παραπάνω συνοικία. Φοίτησε στο Γωακείμειο Παρθεναγωγείο της Κωνσταντινούπολης, αλλά γύρω στο 1908 η ίδια και η οικογένειά της επέστρεψαν στον Μόλυβο. Η επιστροφή στο νησί οφειλόταν στην απόλυση του Βάιου Σωτηριάδη από το «Εργοστάσιο» του Κουρτζή, λόγω των οικονομικών προβλημάτων που αντιμετώπιζε η

«Ατμοπλοία Αιγαίου» ως θυγατρική εταιρεία της «Τράπεζας Μυτιλήνης», προβλήματα τα οποία τελικά οδήγησαν στην πτώχευση των συγκεκριμένων επιχειρήσεων του Πάνου Κουρτζή.

Η Ελευθερία Σωτηριάδου βίωσε ως έφηβος το 1912 την απελευθέρωση του Μολύβου και το 1914 την έλευση σ' αυτόν των Μικρασιατών προσφύγων του Α' διωγμού. Ως γόνος μιας αστικής οικογένειας, που έζησε πλουσιοπάροχα στην Κωνσταντινούπολη, μετέφερε στη γενέθλια γη τις κοινωνικές συνήθειες και πρακτικές των αστών της εποχής της, όπως ήταν, μεταξύ των άλλων, και ο ευρωπαϊκός προσανατολισμός στις διατροφικές συνήθειες, τις ενδυματολογικές επιλογές και τους τρόπους συμπεριφοράς και ψυχαγωγίας, καθώς και η μελέτη λογοτεχνικών αναγνωσμάτων, μυθιστορημάτων, ρομάντζων και ποιημάτων. Όλες οι παραπάνω συνήθειες διαδίδονταν λόγω του συρμού της εποχής, αλλά και χάρη στη λειτουργία λεσχών, αδελφοτήτων, αναγνωστηρίων, φιλανθρωπικών, φιλεκπαιδευτικών ή αθλητικών συλλόγων και λοιπών σωματείων, τα οποία άρχισαν να ιδρύονται από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα και μετά στην Ελλάδα και σε περιοχές της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, που κατοικούνταν από Έλληνες.

Ήδη στη Λέσβο, στις αρχές της δεκαετίας του 1910, λειτουργούσαν δεκάδες αστικά σωματεία, που υπηρέτουσαν τους παραπάνω σκοπούς. Ωστόσο, οι συνεχόμενοι πόλεμοι της συγκεκριμένης δεκαετίας (Α' και Β' Βαλκανικός, Α' Παγκόσμιος και Μικρασιατική εκστρατεία) επέδρασαν αρνητικά στη λειτουργία των σωματείων, λόγω της στράτευσης του παραγωγικού ανδρικού πληθυσμού και της απώλειας ενός μέρους από αυτόν στους πολέμους. Παράλληλα, κατά τη διάρκεια της Μικρασιατικής εκστρατείας (1919-1922), δημιουργήθηκε η ανάγκη της ψυχολογικής κυρίως στήριξης των ανδρών, που μάχονταν στο Μικρασιατικό και στο Θρακικό μέτωπο, από τις γυναίκες που έμεναν στα σπίτια τους.

Η ιδέα της ίδρυσης συλλόγου στη Μήθυμνα, που θα εξυπηρετούσε την παραπάνω ανάγκη, άρχισε τότε

να διαμορφώνεται στο μυαλό της νεαρής Ελευθερίας, η οποία, μεταξύ των πολλών χαρισμάτων που διέθετε, διακρινόταν για τη συμπόνια και τη στήριξη με κάθε τρόπο και μέσο προς τον πάσχοντα συνάνθρωπο. Έτσι, σύμφωνα με τη γραπτή μαρτυρία της κόρης της, της Περσεφόνης Δομενίκου-Αναγνώστου, «μια μέρα, της ήρθε η ιδέα να ιδρύσουν οι γυναίκες της Μηθύμνας έναν σύλλογο με σκοπό να βοηθούν αναξιοπαθούντες. Το είπε στις συγγένισσες και στις φίλες της και όλες με μεγάλη χαρά το δέχτηκαν, αμ' έπος, αμ' έργον. Όμως, έθεσε τον όρο να μη γίνει ποτέ πρόεδρος. Η μητέρα μου ήταν και παρέμεινε μέχρι το τέλος της ζωής της μια γυναίκα χαμηλών τόνων, που δεν της άρεσε η αυτοπροβολή και απέφευγε με κάθε τρόπο τη δημοσιότητα».

Έτσι, η ίδρυση του Συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων «Η Αγάπη» πραγματοποιήθηκε τελικά τον Απρίλιο του 1922 και ένας από τους βασικούς στόχους του ήταν η παροχή κάθε δυνατής αρωγής στους στρατευμένους, που πολεμούσαν στα μέτωπα της Μικράς Ασίας και της Θράκης.

Η επιθυμία της Ελευθερίας Σωτηριάδου να μην διεκδικήσει το αξίωμα της προέδρου του Συλλόγου έγινε σεβαστή και, έτσι, πρώτη πρόεδρος του Συλλόγου εκλέχτηκε η Ελένη Καναράχου, ενώ η ίδια αποδέχτηκε το αξίωμα της ειδικής γραμματέως του Συλλόγου. Αλλά, και τα επόμενα χρόνια, ως μέλος του Συλλόγου, βοηθούσε παντοιοτρόπως στις δράσεις του, όπου χρειαζόταν, ακόμα και μετά τη μετεγκατάστασή της στη Μυτιλήνη. Η μετεγκατάσταση έγινε το 1928, λόγω του γάμου της με τον Μιχάλη Δομενίκο, που καταγόταν από τα Δάφια και είχε διατελέσει πρόεδρος της ομώνυμης κοινότητας μετά το 1922. Στη Μυτιλήνη η Ελευθερία Σωτηριάδου-Δομενίκου έζησε τα υπόλοιπα χρόνια της ζωής της με τον σύζυγο και τις δύο κόρες της, την Περσεφόνη και τη Μελομένη, εκτός από την περίοδο της Γερμανικής κατοχής, που περιστασιακά η οικογένεια είχε μετοικήσει στα Δάφια. Η Ελευθερία αφιέρωσε τη ζωή της στη με κάθε τρόπο στήριξη του συζύγου



Από αριστερά: Μαριάνθη Χατζηνευστρατίου-Κωδωνάκη, Περσεφόνη Κέπετζη-Σωτηριάδου και Ελευθερία Σωτηριάδου-Δομενίκου. Περί το 1925 στον Μόλυβο (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

της και στην ανατροφή των δύο θυγατέρων της, καθώς και του εγγονού της, του Στρατή. Πέθανε το 1981 ανάμεσα στην αγάπη των δικών της.

Τον Σύλλογο των Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης «Η Αγάπη» δεν τον ξέχασε ποτέ, όσο ζούσε. Η κόρη της, η Περσεφόνη Δομενίκου-Αναγνώστου, συχνά την άκουγε να τον αποκαλεί «Ο Σύλλογός



Η ιστορική φωτογραφία του Συλλόγου μπροστά από το Διοικητήριο της Μήθυμνας (1922). Από αριστερά καθήμενοι: Ελευθερία Σωτηριάδου, Φρόσω Σωτηριάδου, Παναγιώτης Κεφάλας, Μητροπολίτης Μηθύμνης Διονύσιος, Ευαγγελία Δρακούλη, Ελένη Καναράχου, Χρυσή Κουτσαμπάση, Ιωάννα Βουζάκη. Όρθιοι: Άγγελος Σωτηριάδης, Ελένη Κέπειζη, Μιλίτσα Καναράχου, Θεανώ Ματζουράνη, Βιολέτα Καναράχου, Μαρίτσα Δρακούλη, Μαρία Σάββα, Θάλεια Ματζουράνη και Θόδωρος Δουκαρέλλης (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο Μητροπολίτης Διονύσιος, κατά κόσμον Παναγιώτης Μηνάς (1879-1951), υπήρξε ένας φωτισμένος ιεράρχης. Με βαθιά μόρφωση (σπουδές στο Ζωγράφειο Γυμνάσιο Κωνσταντινούπολης και στη Θεολογική Σχολή Χάλκης) και με μεγάλη γνώση των εκκλησιαστικών υποθέσεων (εκτέλεσε χρέη Πατριάρχη για τρία χρόνια), υπηρέτησε την Μητρόπολη της Μήθυμνας από το 1922, προσφέροντας και σπουδαίο κοινωνικό έργο, όπως περίθαλψη προσφύγων, ίδρυση σχολείων κ.ά.

μας». Η ίδια καταλήγει σε ιδιόχειρο σημείωμά της: «Τον Σύλλογο η μητέρα μου τον είχε καμάρι της, γιατί η ιδέα της για την ίδρυσή του έγινε πραγματικότητα. Ο σπόρος, που έσπειρε, ήταν καλός. Φύτρωσε, άπλωσε κλαδιά και γέμισε φύλλα, λουλούδια και καρπούς. Ο Σύλλογος πραγματοποίησε και πολλές θεατρικές παραστάσεις, χοροεσπερίδες και άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Ας είναι η ψυχή της, όπως και όλων των κυριών και δεσποινίδων του Συλλόγου, που δεν υπάρχουν πια, συγχωρεμένη. Ας παρακαλούμε τον Θεό να τις έχει όλες κοντά Του. Ευχόμαστε στις κυρίες, που συνεχίζουν το θεάρεστο αυτό έργο, να είναι γερές και να βοηθούνε όσους έχουν ανάγκη. Ο Θεός να είναι μαζί τους».

Την αβρή και αποφασιστική Δεσποσύνη του Μολύβου, την Ελευθερία Σωτηριάδου, τη γνωρίζω, καιρό τώρα, από τον γραφικό της χαρακτήρα, τη δράση της, τη συμπαράσταση και την αφανή συνδρομή της στις Κυρίες και Δεσποινίδες της «Αγάπης». Υπό μία ψιλή ιδιότητα, οργάνωσε υποδειγματικά τον Σύλλογο (σήμερα θα λέγαμε: συνέταξε το Master Plan) και με το χεράκι της είναι γραμμένα τα θεμέλια θεσμικά έγγραφα που σώθηκαν στο αρχείο. Αργότερα, τον παράστεκε και τον υποστήριζε, πρόθυμη να λάβει μέρος σε ελεγκτικά όργανα και παρόμοιες θέσεις, προσωρινές και υποβοηθητικές, απόδειξη του πόσο αναγνώριζαν και τιμούσαν τη συμμετοχή της.

Φυσικά, συνεργάστηκε με ένα θαυμαστό επιτελείο γυναικών, από τον συγγενικό και γειτονικό της χώρο, αλλά κι απ' όλες τις Κυρίες και Δεσποινίδες που κυριολεκτικά κατάφεραν να ανεβάσουν τον Σύλλογο σε υψηλή περιωπή. Η καθεμιά τους συνέδραμε με ιδέες, ενέργειες, τρέξιμο και τα Διοικητικά Συμβούλια που ψήφιζαν, είχαν συγκεκριμένο πρόγραμμα να προτείνουν. Συνήθως το μαρτυρούν οι ίδιες ή οι πράξεις τους, τηρώντας σχολαστικά τη νομιμότητα, ενώ οι αντιπαραθέσεις τους, όσες και όποιες αναφαινόταν πίσω από τις γραμμές, ήταν εύλογη συνέπεια του οράματος που διέθεταν για την προκοπή του Συλλόγου.

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΣΤΟΧΟΣ

Αρχή και εντυπωσιακή καταστατική τους πρώτη κίνηση ήταν να ενισχύσουν το φρόνημα και το ηθικό των στρατευμένων από τον Μόλυβο ανδρών στο Μικρασιατικό μέτωπο.

Εκείνον τον Απρίλιο του 1922 σ' ένα νησί, που δεν αρνήθηκε την ιστορία και το πεπρωμένο του, αλλά αρνήθηκε να παραμείνει αμέτοχο και ουδέτερο, όπως συνέβη αλλού, γεννιέται μια συλλογική πρωτοβουλία, η οποία έχει σκοπό και στόχο να βοηθήσει τα στρατευμένα παιδιά στο Μέτωπο.

Η ίδρυση του «Σωματείου», όπως χαρακτηρίζεται στο πρώτο έγγραφο του Αρχείου, χρονολογείται από την Παρασκευή 8 Απριλίου 1922. Υπογράφεται από πέντε κυρίες και δεσποινίδες, με πρώτη την Ελευθερία Σωτηριάδου, τότε 24 ετών.

Ο σκοπός της ίδρυσης χαρακτηρίζεται «φιλανθρωπικός» και είναι διττός: η «άποστολή δώρων» στους στρατευμένους συγχωριανούς και η ενίσχυση άπορων οικογενειών και ορφανών παιδιών. Αναγράφονται, επίσης, τα «έργαλεία» αυτής της κίνησης: «διά συνδρομών, εράνων και έορτών». Είναι προφανές ότι ο κύριος σκοπός είναι η συμπαράσταση στους πολεμιστές του Μικρασιατικού μετώπου.

Η γέννηση του Συλλόγου μπορεί να έχει τυπικό «έγκαίνιο» τον Απρίλιο του 1922, αλλά από τα Πρακτικά του, που σώζονται υποδειγματικά, είναι σαφές ότι η οργάνωση και η λειτουργία του είχαν συζητηθεί και, ενδεχομένως, έγιναν αντικείμενο επεξεργασίας αρκετές ημέρες πριν. Διότι, σε δύο μόλις ημέρες από την 17^η Απριλίου καθαρογράφηκαν η εγγραφή μελών, η διενέργεια αρχαιρεσιών και άλλες διαδικασίες και δράσεις.

Τα μέλη ξεκίνησαν από 114. Ο αριθμός είναι πολύ μεγάλος, εάν ανατρέξουμε κατ' εκτίμηση στον πληθυσμό του Μολύβου εκείνη την εποχή. Τον Σεπτέμβριο τα μέλη έφτασαν τα 171 (συνέβαλε και η δραστηριότητα του Συλλόγου, δηλαδή οι αποστολές δεμάτων στους στρατιώτες και η διοργάνωση μιας

γορτής). Τα μέλη του Συλλόγου, μετά από 16 μήνες, έφτασαν ως εγγραφές τα 190, αλλά, όπως ήταν φυσικό, μειώθηκαν από αποχωρήσεις, ώστε στις 3 Ιανουαρίου του 1924 ήταν 139.

Στις 17 Απριλίου 1922 ορίστηκε Εφορευτική Επιτροπή για τις αρχαιρεσίες του Συλλόγου και ακολούθησε, στις 19 Απριλίου, η εκλογή του πρώτου προεδρείου. Κατατέθηκε, επίσης, το πρώτο καταστατικό αποτελούμενο από 35 άρθρα, καθώς και ο ορισμός της Ελευθερίας Σωτηριάδου ως ειδικής γραμματέως του Συλλόγου. Η δράση των γυναικών απαθανατίζεται στις απογραφές, στα λογιστικά τους

κατάστιχα, στη νοικοκυροσύνη και στη διάθεση για συνέργειες και συμπράξεις, στη διασωθείσα αλληλογραφία, στις πρωτοπόρες ιδέες τους για να στρώσουν τα οικονομικά του Συλλόγου.

Η δράση τους εξίσου φαίνεται και στην αμελητί ανταπόκρισή τους σε αιτήματα συνδρομής, στη σχέση με τις αρχές, τους προκρίτους και τον εμπορικό κόσμο, στον ανοιχτόν ορίζοντα της επικοινωνίας με το νησί και τη χώρα και αποτυπώνεται στην αφανή ή υμνητική στήριξη της τοπικής κοινωνίας και του Τύπου και στην εν γένει κληρονομιά που παρέδιδαν στην επόμενη διοίκηση και στα νέα μέλη τους.

*Πρακτικόν
Ἰδρύσεως τοῦ Συλλόγου
Ἀριθ. 1*

Ἐν Μηθύμνῃ σήμερον τήν 8^{ην} μηνός Ἀπριλίου τοῦ ἔτους 1922 ἡμέραν Παρασκευήν καί ὥρ. 3 μ.μ. αἱ ὑπογεγραμμένα κάτοικοι Μηθύμνης, πολίτιδες Ἑλληνίδες, ἐνήλικες καί μή ὑπαγόμεναι εἰς τινά τοῦ Νόμου ἐξαίρεσιν, οἰκεία πρωτοβουλία συνελθοῦσαι ἐν τῇ αἰδούσῃ τοῦ Παρθεναγωγείου τῆς Κοινότητος καί συσκεφθεῖσαι περί τοῦ τρόπου καθ' ὃν θά διηγηθῶμεν νά ἐνεργῶμεν τήν ἀποστολήν δώρων εἰς τοὺς ἐν τῷ μετώπῳ ἀγωνιζομένους στρατιώτας καί φανῶμεν ἀρωγοί εἰς τὰς ἀπόρους οἰκογενείας καί ὀρφανά τοῦ τόπου μας, ἀπεφασίσαμεν ἀπό κοινοῦ καί ὁμοφώνως τήν ἵδρυσιν Σωματείου ὑπό τήν ἐπωνυμίαν «Σύλλογος Κ^{ῶν} καί Δ^{ῶν} Μηθύμνης» ὅπως διά συνδρομῶν, ἐράνων καί ἐορτῶν ἐνεργουμένων ἐκάστοτε ὑπ' αὐτοῦ ἐπιτύχωμεν τόν ἐπιδιωκόμενον φιλανθρωπικόν σκοπόν.

*Αἱ ιδρύτρια
Ἐ. Σωτηριάδου
Χ. Κουτζαμπάση
Μ. Κ. Κέπετζη
Ἑλένη Α. Καναράχου
Δέσποινα Δήμου*

*Πρακτικόν
Ἀριθ. 2*

Ἐν Μηθύμνῃ σήμερον τήν 9^{ην} Ἀπριλίου τοῦ χιλιόστου ἔννεακοστοῦ εἰκοστοῦ δευτέρου ἔτους (1922) ἡμέραν Σάββατον καί ὥρ. 3 μ.μ. αἱ ὑπογεγραμμένα κάτοικοι Μηθύμνης, ἀποτελοῦσαι τὰ μέλη τῶν ἰδρυτριῶν τοῦ Συλλόγου τῶν Κ^{ῶν} καί Δ^{ῶν} Μηθύμνης συνελθοῦσαι ἐν τῇ αἰδούσῃ τοῦ Παρθεναγωγείου τῆς Κοινότητος Μηθύμνης ἀπεφασίσαμεν ἀπό κοινοῦ καί ὁμοφώνως ὅπως ἐνεργήσωμεν τήν ἐγγραφήν ὅσον τό δυνατόν περισσοτέρων Κ^{ῶν} καί Δ^{ῶν} ἐν Μηθύμνῃ ὡς μελῶν τοῦ συσταθέντος Συλλόγου συμφώνως τῷ Νόμῳ καί ὠρίσαμεν ἡμέραν ἐκλογῶν διά ψηφοφορίαν τῆς Διοικήσεως τοῦ Συλλόγου τήν 17^{ην} ἡμέραν τοῦ Ἀπριλίου καί ὥρ. 3 μ.μ. καί καλέσωμεν εἰς γεν. Συνεδρίασιν ἅπαντα τὰ ἐγγραφησόμενα μέλη.

*Αἱ ιδρύτρια
Ἐ. Σωτηριάδου
Χ. Κουτζαμπάση
Μέρσα Κ. Κέπετζη
Ἑλένη Α. Καναράχου
Δέσποινα Δήμου*

Πρακτικόν

Ἀριθ. 3

Ἐγγραφέντα Μέλη τοῦ Συλλόγου Κ^{ῶν} καί Δ^{ιδων} Μηθύμνης

«Ἡ Ἀγάπη»

1. Κατίνα Ν. Τσιπνῆ	31. Πουλχερία Βαφειάδου	61. Χρυσούλα Φωτιᾶ
2. Ἀνθούλα Καζάζη	32. Φερενίκη Δανιήλ	62. Μαριάνθη Κράλλη
3. Χαρίκλεια Κράλλη	33. Νίκη Κ. Βαφειάδου	63. Ἀριάδνη Χ' Γιαννάτζογλου
4. Εὐάδνη Χ' Χρήστου	34. Ἑλπινίκη Καραμυφύλη	64. Ἀνδρομάχη Ἀποστολίδου
5. Εἰρήνη Βουζάκη	35. Εὐλαμπία Μαυριδῆ	65. Ἑλένη Κυριακοῦ
6. Ἀθανασία Καζάζη	36. Χαρίκλεια Εὐριπίδου	66. Μερόπη Μοντάνου
7. Κατίνα Κέπετζη	37. Ἀριάδνη Τσακυράκη	67. Ξανθίππη Βατσάκη
8. Βιολέττα Καναράχου	38. Ἀμαλία Φωτιᾶ	68. Στυλιανή Μαυριδῆ
9. Θεανώ Ματζουράνη	39. Ροζαλία Τράμπου	69. Καλλιόπη Παναγιώτου
10. Κων/τίνα Ἀνδρέου	40. Μαρία Σκορδούλη	70. Εἰρήνη Ἐξάρχου
11. Ἑλένη Ν. Καζάζη	41. Χρυσή Κοτσαμπάση	71. Πηνελόπη Σταυρινοῦ
12. Πηνελόπη Μ. Καζάζη	42. Μέρσα Κέπετζη	72. Χρυσούλα Μαργιόλου
13. Μαριγώ Κυριαζῆ	43. Ἑλευθερία Σωτηριάδου	73. Βιργινία Ματακούλη
14. Εὐτέρπη Γρηγορίου	44. Φώτω Χαραλάμπους	74. Βιργινία Πολιτοπούλου
15. Θελεξιόπη Γρηγορίου	45. Μελοπομένη Ρόμπα	75. Κατίνα Μαυρίκου
16. Μαρία Φανοποιοῦ	46. Μαριάνθη Λαυράκη	76. Ἑλένη Χασαπέλλη
17. Θελεξιόπη Μαστρογιωργάκη	47. Σεβασμία Παγιαύλα	77. Ἀρτεμισία Μακρῆ
18. Ἀνδρονίκη Ἡλία	48. Δωροθέα Ἀναγνώστου	78. Βασιλική Καζαλίδου
19. Δωροθέα Κράλλη	49. Ἀνδρονίκη Σάββα	79. Νεραντζούλα Φιτελῆ
20. Θεονίτσα Κυριαζῆ	50. Μαριάνθη Σάββα	80. Ἑλένη Σαμώτου
21. Πηνελόπη Λαμῆ	51. Ἀμερσοῦδα Μάγου	81. Ἄννα Καμπούρη
22. Ἑλένη Ρακοπούλου	52. Εὐρυδίκη Παράσχου	82. Μαριάνθη Μάππα
23. Εὐρυδ. Στυλιανοῦ	53. Περσεφόνη Ρεμοῦ	83. Ἀμερσοῦδα Ψωμᾶ
24. Δέσποινα Στυλιανοῦ	54. Μερόπη Σέρεσλη	84. Κουζινῆ Κοτζαμάνη
25. Δήμητρα Ἀξιώτου	55. Δέσποινα Βασιλειάδου	85. Ἑλένη Αφρατᾶ
26. Καλλιόπη Αγγελῆ	56. Πηνελόπη Φραγκούλη	86. Μαριάνθη Ματζουράνη
27. Μαρία Τριανταφύλλου	57. Μαρία Μιχαηλίδου	87. Ἑλένη Καναράχου
28. Παρασκευή Βαζάκα	58. Ἑλένη Κίμωνος	88. Φωτ. Ἀθανασίου
29. Μαριάνθη Ἀποστολίδου	59. Μαριάνθη Παμπουρτζῆ	89. Ὅλγα Ἀργυρίου
30. Χαρίκλεια Παπουτσιδάκη	60. Πολυξένη Γ. Ἀγγελῆ	90. Καταξ. Χαδοῦλα

- | | | |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| 91. Ροδάνθη Πρίκου | 118. Εὐδοκία Κυριάκου | 145. Βάσω Γιανολοπούλου |
| 92. Ραλλού Καραγκιόζη | 119. Καταξινούδα Φωτιάδου | 146. Χαρίκλεια Κυριακού |
| 93. Φωτεινή Δουκάκη | 120. Ίουλία Κυριάκου | 147. Καλλιόπη Ψωμά |
| 94. Φρόσω Εὐστρατίου | 121. Ἀνδρονίκη Καραμπιμπέρη | 148. Ἑλπινίκη Δούκα |
| 95. Καλλιόπη Σέρεσλη | 122. Εἰρήνη Κοτσαμάνη | 149. Ἑλπινίκη Τσιτσάνα |
| 96. Ραλλού Βαμβούκου | 123. Ἑλένη Κ. Καζάζη | 150. Εὐανθία Στυλιανοῦ |
| 97. Κατίγκω Βουρσούκη | 124. Ζωή Ἐλευθερίου | 151. Εὐρυδίκη Ἐμμανουήλ |
| 98. Περμαδοῦλα Κατηφέ | 125. Πηνελόπη Κουτσομπτή | 152. Χρηστοῦδα Κονιάρη |
| 99. Βηθλεέμ Μύγια | 126. Μαρία Δ. Καζάζη | 153. Ἀσπασία Εὐριπίδου |
| 100. Κλεοπάτρα Ἀριστείδου | 127. Ραλλοῦδα Γερασίμου | 154. Ὕλγα Γεωργιάδου |
| 101. Μαρίκα Λέστου | 128. Ἐριφύλη Γαϊτάνογλου | 155. Στέλλα Ἰωάννου |
| 102. Κατίνα Σπανοῦδη | 129. Ραλλοῦδα Ρόμπα | 156. Εἰρήνη Κυττινῆ |
| 103. Χρυσ. Χ. Κων/τίνου | 130. Ἀριάδνη Βάλαχα | 157. Εἰρήνη Μαλλίδου |
| 104. Μελπομένη Φάντη | 131. Μαριάνθη Ἀράπη | 158. Μαυρίτσα Φαλιτιάδου |
| 105. Χρυσάνθη Βακλᾶ | 132. Εὐρυδίκη Καμπαμντελῆ | 159. Εὐστρατία Κράλλη |
| 106. Διαμαντ. Εὐστρατίου | 133. Ἀφρονία Κων/τάρα | 160. Χρυσούλα Γεωργαλᾶ |
| 107. Εὐχαρις Γελαστοῦ | 134. Ἑλισάβετ Φιλίππου | 161. Θεοδώρα Μαυροδῆ |
| 108. Ραλλοῦ Παπαδοπούλου | 135. Ἀσπασία Μ. Δήμου | 162. Ἀριάδνη Θ. Χ' Χρήστου |
| 109. Ἀργυρῶ Χαρδαλᾶ | 136. Εὐθυμία Ἰωακείμ | 163. Στυλιανῆ Κ. Τράμπου |
| 110. Βικτωρία Κέπετζη | 137. Ἀγγελική Νικολάου | 164. Μαριάνθη Ἡλ. Τσικτζῆ |
| 111. Ἀμέρσα Γιακουμῆ | 138. Κουζινή Χαραλάμπους | 165. Εὐρυδίκη Μ. Πιτσούλη |
| 112. Χρηστίνα Ἡρακλέους | 139. Νίκη Μεταξοτοῦ | 166. Ἀνδρονίκη Δελάγα |
| 113. Δανάη Σάββα | 140. Εὐρυδίκη Κων/τίνου | 167. Χρυσούλα Μ. Κέπετζη |
| 114. Δέσποινα Δήμου | 141. Θεοδώρα Στυλιανοῦ | 169. Εἰρήνη Μ. Κέπετζη |
| 115. Χριστούδα Γρηγορίου | 142. Χρυσάνθη Σταματίου | 170. Βασιλική Κομνηνάκη |
| 116. Βασιλική Τσακίρη | 143. Εὐδοξία Γιανάρου | 171. Μαριάνθη Ἡλ. Τζικτζῆ |
| 117. Γραμματικῆ Σάμπου | 144. Περσεφόνη Φαναρά | |

Ἐν ὄλῳ ἑκατόν ἑβδομήντα ἔν (171).

Ἐν Μηθύμνῃ τῇ 1^η Σεπτεμβρίου 1922 ἐπιθεωρηθέντος τοῦ Μητρώου τοῦ Συλλόγου εὐρέθησαν ἐγγεγραμμένα ἐν ὄλῳ μέλη ἑκατόν ἑβδομήντα ἔν (171), ἐγγραφέντων τῶν παραλειφθέντων μελῶν ὡς φαίνεσθαι.

Ἡ Πρόεδρος

Ἑλένη Καναράχου

ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΟ ΣΧΗΜΑ ΤΟΥ ΟΥΡΑΝΟΥ!

Εύπορες και άπορες γυναίκες ανάσταναν παιδιά κι εγγόνια και κρατούσαν νοικοκυριά, κατά συγκυρία ευτυχείς. Συνήθως, πάλευαν με του κόσμου τις αναποδιές, βαστούσαν παραδόσεις, μάθαιναν και ξεπερνούσαν άλυτα ή λυμένα προβλήματα του βίου. Αυτές οι γυναίκες του Συλλόγου και της μικρής πόλης βρήκαν τον χρόνο και την όρεξη να υπερβούν τον εαυτό τους και να ψηφοθετήσουν το εκάστοτε παρόν τους, δουλεύοντας με σοβαρό σκοπό και ευγενή κίνητρα. Στο Αρχείο η σύμπνοια των γυναικών είναι προφανής. Όποιες διαφορές προέκυπταν, κρύβονται από ουδέτερες φράσεις, όπως «κατόπιν συζητήσεως» ή «άπεφασίσθη». Άλλοτε κατά δεκάδες, άλλοτε τρεις κι ο κούκος, τα οργάνωναν όλα και ζούσαν το αποτέλεσμα, αφήνοντας τα μύρια προσωπικά τους θέματα στη μπάντα.

Οι ομάδες, που υποστηρίζουν διαφορετική άποψη και δεν περνάει ο λόγος τους στα Συμβούλια, παραμένουν σε αξιοπρεπή εγρήγορση. Όταν δηλώνουν πως δεν μπορούν να συνεχίσουν στη μία ή την άλλη εργασία, το εννοούν, αλλά, συνήθως, θα εμφανιστούν σε μία επόμενη. Όταν είναι σε επιτροπές, εξελεγκτικές ή άλλες, δύσκολα τους ξεφεύγει κάτι, είναι τυπικές.

Σε κάθε πολιτική μεταβολή, που επηρεάζει το κέμερι τους ή χρειάζεται κάποια ομολογία, δήλωση ή ακόμη και σιωπή, το πράττουν χωρίς τις εκρήξεις και

εντάσεις, που είναι συνηθισμένες στους αντρικούς συλλόγους. Ναι, είναι γήινες και πρακτικές οι γυναίκες της «Αγάπης» και λειτουργούν υπό τη σκέπη του ουρανού τους.

Το Αρχείο διαπνέεται από μία αφανή ιεραρχία στόχων και μεθόδων. Οι αλλαγές στο Καταστατικό δείχνουν πως γίνονται προσαρμογές, όταν προκύπτει αλλαγή στόχων και παρουσιάζονται δυσκολίες στην περίπτωση που ένα άρθρο του δεν ανταποκρίνεται πλέον στη λειτουργία του Συλλόγου.

Η κάθε πρόεδρος δηλώνει στην πρώτη συνεδρία τη στρατηγική της, η οποία, κατά κανόνα, γίνεται σεβαστή και ακολουθείται. Άλλοτε, η γενική ατμόσφαιρα είναι ζοφερή και το ταμείο άδειο. Τότε, κάτι θα σοφιστούν και θα το παλέψουν. Αλάνθαστο μέτρο για την επίλυση προβλημάτων και την αντιμετώπιση κρίσεων είναι η συμμετοχή. Υπάρχουν περιόδοι, στις οποίες προφανώς ο Σύλλογος υπόκειται στην ευθύνη ολίγων γυναικών, ενώ συγκεντρώνονται περισσότερες, όταν λειτουργεί με γενική αποδοχή. Γεννιέται με τον καιρό μια παράδοση σε διάφορα θέματα, όπως στην παροχή βοηθημάτων σε άπορες οικογένειες, που υπηρετείται με πολλά ή λίγα έσοδα. Όταν τα γενικά οικονομικά της χώρας πάνε χάλια, η δραχμή σκληραίνει ή πληθωρίζεται, η επανοητικότητα εντείνεται. Στις «προγραμματικές» θέσεις κάθε προέδρου και συμβουλίου, κατά κανόνα, υπάρχει σεβασμός και ευπροσάρμοστη τακτική.



Η ΤΕΧΝΗ ΝΑ ΣΕ ΔΕΧΕΤΑΙ Η ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ο Σύλλογος, όπως και πολλοί άλλοι, ξεκίνησε από τις μεγάλες οικογένειες, τα «παλιά λεφτά», υπό την επιρροή των μεγάλων αστικών κέντρων της ρωμείκης Διασποράς, σε συνδυασμό με τη συνεχώς ανήσυχη και προοδευτική επιχειρηματικότητα, παρά τις παροδικές κρίσεις και τις πρωτοφανείς συνθήκες στρατιωτικής έντασης στην κοινωνία της νήσου Λέσβου. Σε περίοδο επιστράτευσης των παραγωγικών ηλικιών του ανδρικού πληθυσμού σ' ένα νησί, που λειτουργούσε ως τμήμα της ζώνης των μετόπισθεν και ως ασφαλές ύστατο καταφύγιο σε περίπτωση μεταβολής στις τύχες των όπλων, η αλληλεγγύη έκανε έντονη την παρουσία της. Ακριβώς, όπως την κάνει αισθητή και στην προσφυγική κρίση των ημερών μας.

Η ένταση ανάμεσα στον πληθυσμό δεν έχει μόνον αρνητικές επιπτώσεις. Οι κυρίες και δεσποινίδες του Συλλόγου «Η Αγάπη» ίσως να αρκούνταν σε μια πρωτοβουλία νωχελική, καλών προθέσεων, αν δεν αγκαλιάζονταν από τους πάντες, χάρη στην έμπνευση να περιλάβουν στο καταστατικό τους ως σκοπό τη συνδρομή και υποστήριξη των στρατευμένων Μολυβιατών. Ήταν ευανάγνωστο το μήνυμα, σαφές και πρακτικό. Ήταν κατανοητό και στον μη έχοντα, και στον άπορο, και στα παιδάκια ακόμη. Η στάση των γυναικών δεν ήταν ρόλος «θυγατέρων της Πηνελόπης», δηλαδή ρόλος στωικότητας, υπομονής και ευχών επιστροφής. Έμοιαζε οι κυράδες να έπαιρναν ενεργό μέρος στη συλλογική προσπάθεια, φυσικά σύμφωνα με την κοινωνική κατάσταση που κυριαρχούσε εκείνα τα χρόνια.

Η καλή αρχή, λένουν οι έμπειροι, είναι η μισή δουλειά, η καλύτερη σύσταση στον οικισμό, στα γειτονικά χωριά, στο νησί. Και αξίζει να παρατηρήσουμε πως η εκτέλεση των πρώτων αποστολών της «Αγάπης» θα μπορούσε να είναι πρότυπο ακόμη και για σημερινές ανάλογες πρωτοβουλίες, που ενίοτε χάνονται σε διαδικαστικά ζητήματα. Οι γυναίκες του Μολύβου δείχνουν και σήμερα τον δρόμο.

ΟΙ ΚΑΛΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ

Υποδύομενος ατέχνως ρόλο εξελεγκτικής επιτροπής, διέτρεξα έναν σωρό λογαριασμούς και απολογισμούς, την καταγραφή τους και τα αποτελέσματα των χρήσεων διαφόρων ετών. Εκτός από δύο ασήμαντα λαθάκια στην άθροιση, κι αυτά σε περιπτώσεις «είς μεταφοράν», τα τεφτέρια είναι εντάξει. Όσο ο Σύλλογος ωρίμαζε και αποκτούσε προστιθέμενη εμπειρία, μερικά στοιχεία απλοποιήθηκαν, σύμφωνα και με τη λογιστική προσαρμογή σε κάθε δεκαετία. Οι άδειες από τις Αρχές ήταν τυπικά εντάξει, η αλληλογραφία που διασώθηκε, είναι άκρως ενημερωτική, η προσαρμογή στις πολιτικές και πολιτειακές μεταβολές έγινε ακαριαία και ενίοτε σωστική. Περίοδοι Βασιλείας και Δημοκρατίας, Δικτατορίες και Κινήματα, Πόλεμοι και Κατοχή, εμφύλιος και σχέδια Μάρσαλ, κοινοβουλευτική δημοκρατία και συστημικός δικομματισμός, κρίσεις και περίοδοι ευημερίας, είναι μια πρόχειρη σούμα, που κανονικά θα είχε εξοντώσει πλήθος συλλογικών σχημάτων. Αλλά, οι Κυρίες και Δεσποινίδες του Μολύβου τα πήγαν μια χαρά. Οι έμπειρες περί τα λογιστικά και τη διπλογραφία συνεργάστηκαν γόνιμα με εκείνες που οικονομούσαν και κρατούσαν όρθιο το σπιτικό τους. Επιπλέον, στα σωζόμενα πρωτόκολλα παράδοσης και παραλαβής είναι καταγραμμένη και η παραμικρή λεπτομέρεια: ένα ψαλίδι, τα ξύλα και τα πάνελα μιας θεατρικής σκηνης μετρημένα και παρόντα, καρφάκια και χαρτοφάκελα σημειωμένα επιμελώς, γαλότσες και φόρεμα εργασίας για τη γυναίκα που καθάριζε, ακόμη κι αν έπαιρνε μια οκά λάδι για να πορευτεί. Ναι, ήταν σχολαστικές, αλληλέγγυες, τίμες και σοβαρές, απολύτως. Χρόνια αμέτρητα, ο Σύλλογος αγωνιζόταν σ' ένα δωμάτιο παραχωρημένο ή με μικρό ενοίκιο, με εκδηλώσεις σε «δανεικούς» χώρους σχολείων και άλλων ιδρυμάτων, με ελάχιστα αναλώσιμα για τη λειτουργία του, με μια πλεκτομηχανή που μαρτύρησε να εξοφλήσει. Ο δημόσιος έπαινος είναι αυτονόητος και δεν βρίσκει ψεγάδι, όσο κι αν ψάξει.



Τέσσερις γενιές σε παράταξη: Η γιαγιά Ελένη Κέπετζη-Μιχαηλίδου (μητέρα του Αργύρη Εφταλιώτη), η κόρη Ευρυδίκη Εμμανουήλ, η εγγονή Ελένη Κυριακού και η δισέγγονη Φερενίκη Καλλιγέρη (αρχείο Σελίνας Κυριακού).

ΤΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΙ Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥΣ

Ενώ η πάγια πολιτική των βοηθημάτων και της συμπαράστασης σε μη έχοντες ήταν σταθερή και αδιαπραγμάτευτη, τα εργαλεία και τα μέσα άλλαζαν, όταν οι εποχές ήταν στενόκαρδες ή στενεμένες και η γενική κατάσταση επισφαλής. Μερικές πρωτοβουλίες έγιναν εθιμικές και θεσμικές. Η χοροεσπερίδα και οι μεταλλαγές της από «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» έως μια δημόσια εκδήλωση, οι λαχειοφόρες αγορές και ο προσεκτικός προγραμματισμός των εκδηλώσεων σε περιόδους, όπου τα κεμέρια άνοιγαν με μεγαλύτερη ευκολία, ήταν σταθερές πηγές πορισμού. Νέες πηγές προστέθηκαν με τα χρόνια, όταν το ήθος

και η προφανής αξιοσύνη των μελών του Συλλόγου αυγάτιζε τη δημόσια εμπιστοσύνη. Στην «Αγάπη», κατά καιρούς, η τοπική εξουσία και διοίκηση ανέθετε εράνους και αποστολές, ενώ ο ιδιώτης πρόστρεχε σ' αυτήν, όποτε ήταν απαραίτητη η προσφορά μιας δωρεάς υπέρ των σκοπών του, αντί στεφάνου ή μνημοσύνου. Συνήθως, προσφέρεις τέτοια ποσά, όταν έχεις πεισθεί ότι ο Σύλλογος είναι πιστός στο έργο του.

Δωρεές, εμβάσματα από το εξωτερικό, άμεση ανταπόκριση σε είσπραξη καθυστερούμενων συνδρομών, αξιοσημείωτη και μόνιμη συνεργασία με ομόλογους συλλόγους, αλληλοενημέρωση και συμπράξεις, ιδίως για θεατρικές παραστάσεις και γιορτές, άνθισαν και κρατήθηκαν ακόμη και σε σκοτεινά χρόνια.



Στην αυλή του αρχοντικού Κράλλη. Η Δωροθέα Αμπατζή Κράλλη, με τα 5 από τα έξι παιδιά της. Από αριστερά: Αλέκος, Άγγελος, Ιωάννα, Μυρτούλα και Γιώργος. Μόλυβος 1921 (αρχείο Παλλούς Κράλλη).



Παρέα Μηθυμναίων, περίπου το 1930. Ανάμεσά τους, η Ελένη Κέπειζη και η Μέρσα Κέπειζη-Μπαρούτη, μετέπειτα Πρόεδροι του Συλλόγου (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

ΤΩΝ ΑΦΑΝΩΝ

Σε αυτά τα ολίγα (διότι μια σημαντική προσφορά χρόνου, μέσω και ενεργειών, όπως της «Αγάπης», μόνον ενδεικτικά μετρείται με τα λόγια) ας προστεθεί μια ισχυρή, αφανής, σπανίως προβεβλημένη συνδρομή. Ίσως κάποιος αναρωτηθεί πού είναι ο ανδρικός πληθυσμός σε όλα αυτά; Πού είναι ο Αλκαίος στο νησί της Σαλφούς; Οι δραστήριοι, ακάματοι, φιλοπαίγμονες, πειραχτήρια και φιλότιμοι, σύντροφοι, ανιόντες και κατιόντες συγγενείς των γυναικών του Μολύβου, βρίσκονται παντού, σοφά στο παρασκή-

νιο. Βοηθούν με χρήματα, με δικαιοπραξίες που ευνοούν τη χρηματοδότηση του Συλλόγου, προσφέρουν μικρά βραχυπρόθεσμα δάνεια (που εξοφλούνται πάντως) και οι εν ταις υπηρεσίαις και οι υπεύθυνοι τομέων του κράτους είναι ευγενείς στην αλληλογραφία. Μόνο σε δύσκολους χρόνους εμπλέκονται στις υποθέσεις της «Αγάπης», άλλοτε συγκροτούντες οργανωτικές επιτροπές, άλλοτε παρόντες σε κληρώσεις. Και πάντοτε συνοδεύουν τις κυρίες και τις δεσποινίδες στις δημόσιες εκδηλώσεις. Γενικώς, δεν ανακατεύονται, τουλάχιστον φανερά.

ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΕΔΡΟΣ Η ΕΛΕΝΗ ΚΑΝΑΡΑΧΟΥ (1922-1924)

Η Ελένη, πνεύμα ελεύθερο, ανεξάρτητο και δημιουργικό, ήταν η μεγαλύτερη από τις τρεις κόρες του Σταύρου Τουλούμογλου. Παντρεύτηκε τον Ανδρόφιλο Κανάραχο και απέκτησε τρία τέκνα: τη Βιολέττα, την Αιμιλία και τον Στρατή. Στον Σύλλογο είχαν ενεργή συμμετοχή και οι δύο αδελφές της. Η Μαρία, σύζυγος του ιατρού Νίκου Μιχαηλίδη, διετέλεσε πρόεδρος (1927-1929) και η Ευστρατία, σύζυγος του Δημάρχου Μήθυμνας Θεμιστοκλή Κράλλη, δίδαξε την τέχνη της πλεκτικής και του κεντήματος.

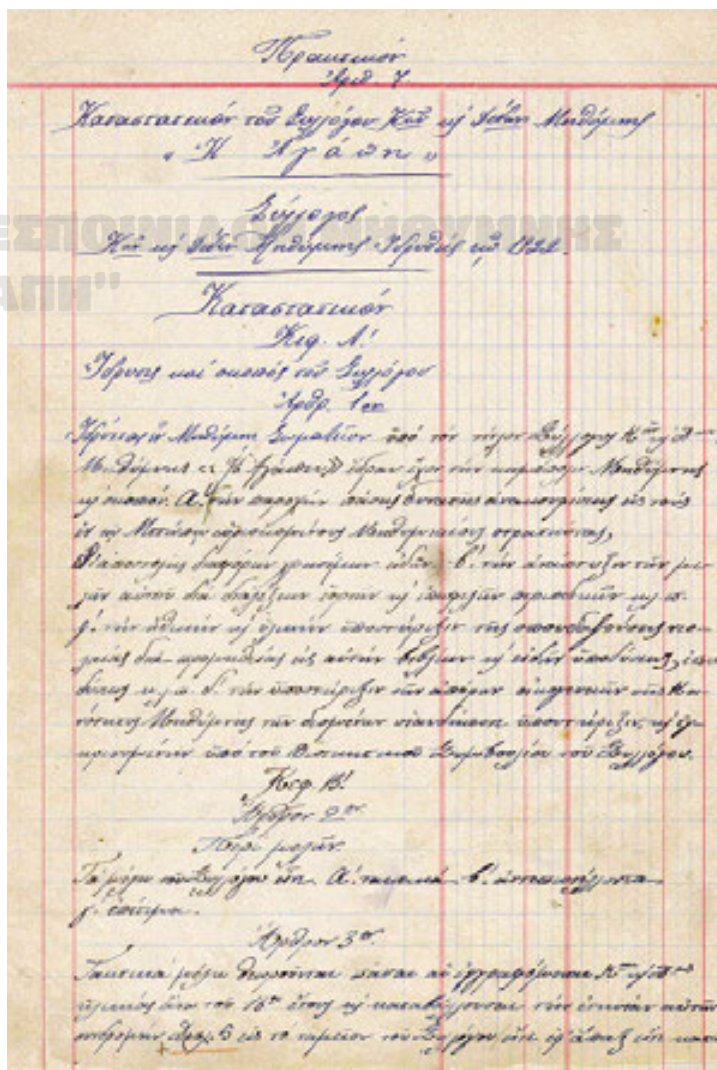
Αξίζει να σημειωθεί η εμπειρία της Ελένης Καναράχου από τη συμμετοχή της στην ίδρυση του Συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων Καλλονής «Η Ευποία» το 1920. Η δραστηριότητα της «Αγάπης» είναι εντυπωσιακή. Νοικιάζεται δωμάτιο για να στεγασθεί έναντι 8 δρχ. τον μήνα. Ήδη, τον Μάιο οργανώνεται μια γιορτή για τις 12 Ιουνίου του 1922, που περιλαμβάνει εισιτήριο εισόδου, λαχνούς λαχειοφόρου αγοράς και ορίζεται ο τόπος τέλεσης. Στόχος της γιορτής είναι η ενίσχυση των στρατευμένων του Μετώπου.

Κάθε ενέργεια συνοδεύεται από καταμερισμό ευθυνών, ενώ, εκτός από τον σχεδιασμό του εξοδολογίου, το Διοικητικό Συμβούλιο καταθέτει σημαντικά (για την εποχή και τις οικονομικές δυνατότητες) ποσά από το προσωπικό ταμείο του καθενός.

Οι κυρίες και δεσποινίδες της «Αγάπης» γνωρίζουν άριστα ότι η διαχείριση των οικονομικών είναι λεπτή και ευαίσθητη υπόθεση. Προβλέπουν να έχουν έσοδα από εισιτήρια 1.250 δρχ. και σκοπεύουν να διαθέσουν λαχνούς αξίας 2.000 δρχ. Ωστόσο, ο στενός διοικητικός κύκλος προσφέρει 450 δρχ. Τα έξοδα της προετοιμασίας της γιορτής φτάνουν τις 218 δρχ. και 45 λεπτά. Στο Καθολικό βιβλίο υπάρχουν έξοδα σε μερίδες. Σε ειδική μερίδα σημειώνεται η διαχείριση του κυλικείου:



Ανδρόφιλος και Ελένη Καναράχου (αρχείο Συλλόγου).



Πρακτικόν Ἐκλογῆς

Ἀριθ. 5.

Ἐν Μηθύμνη σήμερον τήν [1]7^{ην} Ἀπριλίου τοῦ 1922 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥρ. 3.μ.μ. γενομένης ἐν Γεν. Συνελεύσει τῶν Μελῶν τοῦ συσταθέντος Συλλόγου τῶν Κ^{ων} καὶ Δ^{ιδων} Μηθύμνης ἐκλογῆς τοῦ Δ. Συμβουλίου, ἐξελέγησαν διὰ τακτικῆς ψηφοφορίας διὰ ψηφοδελτίων αἱ ἐπόμενα Κ^α καὶ Δ^{ιδες}:

1ον Ἑλένη Ἀ. Καναράχου - Πρόεδρος διὰ ψήφων 37
2ον Ἑλένη Ἰ. Κυριακοῦ - Ἀντιπρόεδρος διὰ ψήφων 35
3ον Δέσποι. Π. Δήμου - Γεν. Γραμματεὺς διὰ βοῆς
4ον Δέσποινα Μ. Βασιλειάδου - Ταμίας διὰ ψήφων 47
5ον Μέρσα Κ. Κέπετζη - Εἰσπράκτωρ διὰ ψήφων 16
6ον Βικτωρία Ἀ. Κέπετζη - Σύμβουλος διὰ ψήφων 39
Ψηφίσασαι ἐν ὄλῳ ἑβδομήκοντα δύο (72) παρούσαι (72)
Ἐπιλαχοῦσαι δέ

1ον Χρυσή Κοτσαμπάση - Σύμβουλος διὰ ψήφων 33
2ον Πηνελόπη Μ. Καζάζη - » » » 20
3ον Ἀριάδνη Σ. Τσακυράκη - » » » 13

Κατὰ τήν γεν. ταύτην Συνεδρίαν ὠρίσθη ἡ ὀνομασία τοῦ Συλλόγου «Ἀγάπη», τό εἶδος τῆς σφραγίδος καὶ τό σῆμα αὐτοῦ. Ἐφ' ᾧ συνετάχθη τό παρόν πρακτικόν καὶ ὑπεγράφη νομίμως.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ

Μαρίκα Δ. Λέστου

Κατίνα Ἰ. Σπανοῦδη

Δήμητρα Ἀ. Ἀξιότου

Τό ἐκλεγέν Δ. Συμβούλιον
Πρόεδρος Ἑλένη Ἀ. Καναράχου
Ἀντιπρόεδρος
Γραμ. Δ. Δήμου
Ταμ. Δ. Βασιλειάδου
Εἰσ. Μ. Κ. Κέπετζη
Σύμ. Χ. Μ. Κουτζαμπάση
Βικτωρία Ἀ. Κέπετζη
Πηνελόπη Μ. Καζάζη
Ἀριάδνη Σ. Τσακυράκη

12 Ἰουνίου [1922]

Ἔξοδα ἐορτῆς

- 4 ὀκάδες καὶ 150 δράμια πετρέλαιον πρὸς 3,60 δραχμὲς 16,65
- ἐπιστροφή πετρέλαιον μία ὀκά και 150 δράμια πρὸς 3,60 δραχμὲς 4,25. Σύνολο 11,70
- Περικλῆ Τριανταφύλλον 3 χαλκάδες 0,75, [τέλι] κίτρινον 0,30, καρφάκια 0,50, ἕναν γάτζο 0,40, σπάγκο 0,05. Σύνολο δραχ δύο
- Εἰς Μακροῖν ὑπηρετοῦντα εἰς τό κυλικεῖον 33
- Εἰς σάρωμα αἰθούσης 2
- Εἰς Κυριακόν 7 ὀκάδες τοῖπουρο πρὸς 10 δραχ. 70
- Δύο ποτήρια νεροῦ ἄχρηστα 6
- Ἐνα ποτήρι ρακιού ἄχρηστον 3
- Ἐνα πατάκι ἄχρηστον 2
- Δύο [] χαμένα 2
- Ζημίωσις Μακροῖ 83
- Σύνολον 131,70

Εἴκοσι δραχμὲς θά πάρει καὶ ὁ μάστορας Μπρίκος γιὰ «κατασκευὴ σκηνῆς καὶ διάλυσιν αὐτῆς»

Ἄοπλες πολεμίστριες, οἱ γυναῖκες στοχεύουν στην τετριμμένη πλην ἀθάνατη λέξη: ἐμφύχωση. Ἡ φτώχεια δὲν παρέρχεται με παροχές, ἀλλὰ με αὐτὲς οὐ μὴ ἔχων ἀνακουφίζεται, δὲν αισθάνεται ξυλάρμενος. Ὁ πόλεμος δὲν κερδίζεται με ποίηση καὶ παραινήσεις, ἀλλὰ αὐτὲς σκληραίνουν τὸ μέταλλο τῶν ὀπλῶν καὶ δυναμώνουν τὴν προσδοκία τῆς νίκης. Τὸ θέατρο, οἱ γιορτές, οἱ ἔρανοι, οἱ κληρώσεις δὲν λύνουν τὸ κοινωνικὸ ζήτημα, ἀλλὰ ελαφρώνουν τὶς καρδιές καὶ ἐξατμίζουν τὴν ἀδιαφορία.

Στις 12 Ἰουνίου τοῦ 1922 πραγματοποιεῖται ἡ πρώτη πολιτιστικὴ ἐκδήλωση τοῦ Συλλόγου. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 3 μέρη, συνολικὰ 25 διαφορετικὲς ἀπαγγελίες, μουσικὰ κομμάτια, ομιλίες, ἀκόμη καὶ σκετς. Ἐνδιαφέρον ἔχει τὸ περιεχόμενον. Ἀς μὴν ξεχνούμε ὅτι ἡ Λέσβος, που ψήφισε φιλελευθέρους τὸ 1920, βρίσκεται σε καθεστὼς παλιννόστησης τοῦ βασιλιά Κωνσταντίνου, ἐπομένως ἡ εὐνοια τῶν Ἀρχῶν προϋποθέτει σεβασμὸ στο ἰσχύον καθεστὼς.

Την επόμενη εβδομάδα ο Σύλλογος στέλνει από πενήντα λαχεία σε οκτώ «πληρεξουσίου», είκοσι σε μία κυρία και άλλα 40 λαχεία σε τρεις κυρίες. Έχει προηγηθεί η έγκριση αποστολής 50 λαχείων προς τον Γενικό Διοικητή της Λέσβου και 50 προς τον Νομάρχη. Αποδέχεται, επίσης, δωρεά 150 δραχ. από την κυρία Σπανούδη και την κηρύσσει μεγάλη Ευεργέτιδα. Ακολουθεί ικανός αριθμός δωρητών και δωρητριών, που προσφέρουν από 50 έως 150 δραχ.

Στις 19 Ιουνίου 1922 με τα έσοδα της γιορτής, τις εισπράξεις από τα λαχεία που πωλήθηκαν και τις δωρεές, αρχίζει η αγορά ειδών που θα σταλούν στο Μέτωπο.

Από το κατάστημα Ζαχαρίου αγοράζονται:

- Δύο δωδεκάδες σύν τέσσερα ζεύγη καλτσών δραχ. 84
 - Μία δωδεκάδα σύν τέσσερα μανδήλια, 26,65
 - Τρεις δωδεκάδες μανδήλια λευκά 66
- Σύνολο 176,65

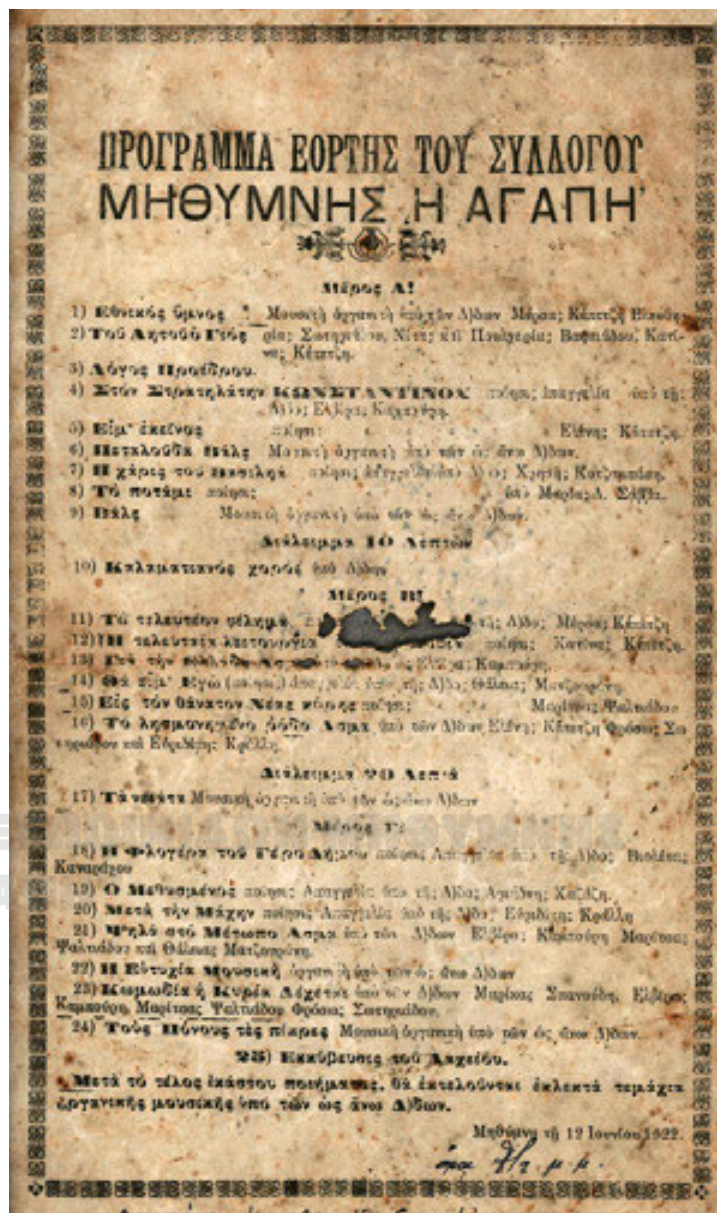
Στις 22 του μηνός, από Κέπετζη αγοράζονται:

- Τέσσερις δωδεκάδες κάλτσες 108
 - Πενήντα κοντιά τσιγάρα «Σκρά» 43
 - Πενήντα κοντιά τσιγάρα 67,50
- Σύνολο 218,50

Στις 28 Ιουνίου ο Σύλλογος απευθύνεται σε τρίτον προμηθευτή, τους αδελφούς Παλτ[] για αγορά 14 μανδηλιών, δραχ. 42. Την ίδια μέρα δίνονται τρεις δραχ. στον Μιχαήλ Μορίκον για επιδιόρθωση [] στην οικία της Κλεοπάτρας.

Στις 20 Ιουλίου γίνονται άλλα ψώνια, ανάμεσά τους και υλικό αλληλογραφίας που θα συνοδεύει τα δέματα:

- Χαρτί, φάκελλοι για 50 επιστολές, δύο μπουκλες σπάγκο, ένα πακέτο βελόνες 15,70
- Είς μικράν Χαρίκλειαν, ύπηρετούσαν εις τό γραφείον του Συλλόγου 10
- Άχθοφορικά δέματα στρατιωτών 2
- Ταχυδρομικά 1,40
- Είς Πασά Γαβριήλ δι' έργασίαν Πίνακος και Ταμπέλας 110



Πρόγραμμα εορτής του Συλλόγου Μηθύμνης «Η Αγάπη», 12 Ιουνίου 1922 (αρχείο Αριστείδη Γιαπαλή).

Τις παραμονές του δεκαπενταύγουστου παραιτούνται η αντιπρόεδρος του Συλλόγου και μία σύμβουλος. Αντικαθίστανται από δύο κυρίες και υπογράφουν το σχετικό πρακτικό. Οι παραιτήσεις συμπίπτουν με την κατάρρευση του Μικρασιατικού μετώπου, που ξεκίνησε από το Αφιόν Καραχισάρ την 13^η Αυγούστου 1922.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΟΡΤΗΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΜΗΘΥΜΝΗΣ Η ΑΓΑΠΗ

Μέρος Α!

- 1) Έθνικός Ύμνος Μουσική οργανική υπό των Δ)δων Μέρσας Κέπετζη, Έλευθερίας Σωτηριάδου, Νίκας και Πουλχερίας Βαφειάδου, Κατίνας Κέπετζη.
- 2) Τοῦ ἀητοῦ ὁ γιός
- 3) Ὁμιλία τῆς Προέδρου
- 4) Στόν στρατηλάτην ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ ποίησις ἀπαγγελία υπό τῆς Δ)δος Ἐλβίρας Καμπούρη.
- 5) Εἴμ' ἐκεῖνος ποίησις » » » » Ἐλένης Κέπετζη.
- 6) Πεταλούδα βάλς Μουσική οργανική υπό των ὡς ἄνω Δ)δων.
- 7) Ἡ χάρις τοῦ Βασιληά ποίησις ἀπαγγελία υπό Δ)δος Χρησῆς Κοτζαμπάση.
- 8) Τό ποτάμι ποίησις » » » Μαρίας Δ. Σάββα.
- 9) Βάλς Μουσική οργανική υπό των ὡς ἄνω Δ)δων.

Διάλειμμα 10 λεπτῶν

- 10) Καλαματιανός χορός υπό Δ)δων.

Μέρος Β!

- 11) Τό τελευταῖον φίλημα ποίησις ἀπαγγελία υπό τῆς Δ)δος Μέρσας Κέπετζη.
- 12) Ἡ τελευταία λειτουργία ἐν Ἁγία Σοφία ποίησις Κατίνας Κέπετζη.
- 13) Γιά τήν Ἑλλάδα Ἶσμα υπό τῆς Δ)δος Ἐλβίρας Καμπούρη.
- 14) Θά εἴμ' ἐγώ (ποίησις) ἀπαγγελία υπό τῆς Δ)δος Θάλειας Ματζουράνη.
- 15) Εἰς τόν θάνατον Νέας κόρης ποίησις » » » Μαρίτσας Ψαλτιάδου.
- 16) Τό λησμονημένο ρόδο Ἶσμα υπό των Δ)δων Ἐλένης Κέπετζη, Φρόσως Σωτηριάδου καί Εὐρυδίκης Κράλλη.

Διάλειμμα 20 λεπτῶν

- 17) Τά νειάτα Μουσική οργανική υπό των ὡς ἄνω Δ)δων.
- Μέρος Γ!
- 18) Ἡ φλογέρα τοῦ γεροδήμου ποίησις ἀπαγγελία υπό τῆς Δ)δος Βιολέττας Καναράχου.
 - 19) Ὁ μεθυσμένος ποίησις ἀπαγγελία υπό τῆς Δ)δος Ἀριάδνης Καζάζη.
 - 20) Μετά τήν μάχην ποίησις ἀπαγγελία υπό τῆς Δ)δος Εὐρυδίκης Κράλλη.
 - 21) Ψηλά στό μέτωπο Ἶσμα υπό των Δ)δων Ελβίρας Καμπούρη, Μαρίτσας Ψαλτιάδου, Θάλειας Ματζουράνη.
 - 22) Ἡ εὐτυχία Μουσική οργανική υπό των ὡς ἄνω Δ)δων.
 - 23) Κωμωδία ἢ Κυρία Δέχεται υπό των Δ)δων Μαρίας Σπανούδη, Ἐλβίρας Καμπούρη, Μαρίτσας Ψαλτιάδου, Φρόσως Σωτηριάδου.
 - 24) Τούς Πόνους τέσ πίκρες Μουσική οργανική υπό των ὡς ἄνω Δ)δων.
 - 25) Ἐκχύβευσις τοῦ Λαχείου.

Μετά τό τέλος ἐκάστου ποιήματος, θά ἐκτελοῦνται ἐκλεκτά τεμάχια ὀργανικῆς μουσικῆς υπό των ὡς ἄνω Δ)δων.

Ἐν Μηθύμνῃ τῇ 12 Ἰουνίου 1922.

Αρχίζουν αγορές για την επόμενη φιλόδοξη αποστολή. Στις 22 Αυγούστου, κι ας άρχισε η κατάρρευση, αγοράζονται:

- 25,5 πηγες χασέ από Μ. Παγιατζιάν διά δέματα στρατιωτών και δύο καρούλια 92,25

Δι' αγοράν από Κ. Κέπετζην

- 150 ζευγών και πέντε καλτσών
- 5 δωδεκάδες μανδηλιών και
- έναν σάκκον κενόν 862

Στις 12 Σεπτεμβρίου, παρά το Κίνημα, αγοράζονται από Κέπετζη:

- 150 κουτιά τσιγάρων 1,40 έκαστον
- 116 κουτιά λουκούμα και 29 τών 11 δρχ.
- Άχθοφορικά Μολύβου 3
- Έξοδα Μυτιλήνης 3
- 25 φάκελλοι 1,50

Η εποχή δεν σηκώνει αργοπορίες, χρειάζεται δράση, και η «Αγάπη» τη διαθέτει. Ήδη κλείνουν δύο γενιές από την έκρηξη οργανωμένης φιλαλληλίας στον δυτικό κόσμο. Ο Ερυθρός Σταυρός του Ερρίκου Ντυνάν, ο Στρατός της Σωτηρίας, ο πακτωλός κεφαλαίων προς τη φιλανθρωπία από πάμπλουτους Αμερικανούς, με ιδιότυπον εκπρόσωπο τον Κάρνεγκι και τη φιλοσοφική του Λίθο, τα συσσίτια και η αλληλοβοήθεια των υπεράκτιων μεταναστών, ανθίζουν παντού.

Στα καθ' ημάς, Φιλολογικοί Σύλλογοι όπως της Κωνσταντινούπολης, Μεγάλοι δωρητές από τα Παραδουνάβια και την Αλεξάνδρεια, Συγγροί και Τοσίτσες και Καπλάνηδες, μαζί με τα μεγάλα κληροδοτήματα για την Ήπειρο από οικογένειες αποδήμων, η ενεργοποίηση στη Βιέννη του βαρώνου Μπέλιου, των Καραγιάννηδων, φτάνουν στην πρωτοβουλία για την υποστήριξη των γυναικών της Καλιρρός Παρρέν. Φιλεκπαιδευτικοί Σύλλογοι παντού, όπου αναγνωρίζεται η Ρωμοσύνη, αφυπνίζουν τα νεοπαγή κράτη των Βαλκανίων και της Ευρώπης (Γερμανία, Ιταλία) και ενεργοποιούν και υποστηρίζουν συλλόγους στην οθωμανική επικράτεια και στην Κεντρική

και Βόρεια Ευρώπη. Οι ιστορικές πόλεις και οι μικρότερες αδελφές τους ενώνουν τους Έλληνες και άλλους λαούς σε αδελφότητες, που συμμετέχουν σε αυτούς τους προθάλαμους μιας μελλοντικής ένταξης στον εθνικό τους κορμό.

Η «Αγάπη» λειτουργεί αψεγάδιαστα, δημιουργικά, θεσμικά και δυναμικά. Αλληλογραφεί με τις Αρχές, εξασφαλίζει άδειες. Αγοράζει είδη για να διανείμει στους στρατιώτες του Μετώπου εξ ιδίων πόρων. Ζητά συνδρομή από τους πάντες, ακόμη και από τους ξενιτεμένους. Οι πρώτες δωρεές προστίθενται στις συνδρομές των μελών. Σύλλογοι από γειτονικούς οικισμούς, με ανάλογα καταστατικά, επιζητούν επαφή με την «Αγάπη».

ΟΤΑΝ Η ΧΡΕΙΑ ΚΟΥΡΤΑΛΕΙ ΤΙΣ ΘΥΡΕΣ

Μέσα στο κατακαλόκαιρο του 1922 είναι σα να πέφτει στο στράτευμα μια χιονοθύελλα. Το Μέτωπο δοκιμάζεται, ραγίζει και καταρρέει. Η κεμαλική επίθεση σπάζει τη σπίνα των μαχομένων, οι οποίοι, άλλοτε υπό εμπνευσμένους ηγέτες, άλλοτε αφημένοι στη μοίρα τους, προσπαθούν να γλυτώσουν την αιχμαλωσία και τον θάνατο με ποικίλους τρόπους εξόδου προς το Αιγαίο. Δεν υπάρχουν λέξεις για να ζωντανέψει πάλι η απελπισία και ο απεγνωσμένος δρόμος της επιστροφής, αν και κάποτε γίνεται συντεταγμένα, με το κουράγιο που εμπνέουν ψυχωμένοι αξιωματικοί, και κάποτε μέσα σε κύματα προσφύγων, συμπλοκών και επιθέσεων των αντιπάλων, που ενίοτε δεν θέλουν να πιστέψουν στα μάτια τους. Δρόμος υποχώρησης υπάρχει και εν μέρει εφαρμόζεται, παρά τη σύγχυση. Καταγραφές, ημερολόγια και μαρτυρίες των αυτοπτών της τελευταίας πράξης αυτού του πολέμου θα θυμίζουν εσαεί τη διάλυση, που επέφερε η ήττα, και την αντοχή των κατοίκων, που αντιλαμβάνονται ότι οι στρατιώτες έκαναν το καθήκον τους και, ξεπερνώντας τους δικούς τους φόβους, βρίσκουν το κουράγιο να συνδράμουν:



Μικρασιάτες πρόσφυγες μέσα σε μαούνες. Λιμάνι Μυτιλήνης, Σεπτέμβριος 1922 (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Διήλθαμε Φιλαδέλφεια, κάτοικοι συναθροισμένοι εις τόν σταθμόν Φιλαδέλφειας, Ντερέ Κιό, Άχμετλή, Κασαμπά, Μαγνησία, Μαινεμένη, κλαίοντες μᾶς ὑπεδέχοντο καί μᾶς διένειμαν διάφορα, κονιάκ, τσιγάρα, γλυκά...

«Μέσα στην ταραχή και στο κακό» (ο Καβάφης παραμένει, αν και μακριά, βαθύτατος εκφραστής του εθνικού πένθους) μερικά από τα δέματα της «Αγάπης», έρμια πλέον των συνθηκών, θα βρουν δρόμο επιστροφής ως ανεπίδοτα. Τα είδη που περιείχαν, θα

δοθούν σε πρόσφυγες και ενδεείς ή θα ενισχύσουν το ταμείο του Συλλόγου, που έχει τώρα να αντιμετωπίσει ένα νέο σοβαρότατο πεδίο προβλημάτων στην ίδια του την αυλή κι όχι σε άλλην ήπειρο.

Ο στρατός βρίσκεται, στη Χίο και στη Λέσβο, σε βρασμό και αγανάκτηση. Στις 11 Σεπτεμβρίου εκδηλώνεται Κίνημα και η «Επαναστατική Επιτροπή» (τριανδρία Πλαστήρα, Γονατά και Φωκά) ζητά την παραίτηση του Κωνσταντίνου υπέρ του Διαδόχου και σειρά μέτρων που περιλαμβάνουν νέα κυβέρνηση,

ενίσχυση του μετώπου της Θράκης και άλλα. Δεν χάνουν χρόνο για συζητήσεις. Ο Στρατός ξαναμπάνει στα καράβια την επομένη και αποβιβάζεται στο Λαύριο. Έως την 13^η του ίδιου μήνα, ο Κωνσταντίνος φεύγει από την Ελλάδα. Η Ιστορία δεν γυρίζει απλώς σελίδα στα κιτάπια της. Η μυλόπετρα του μύλου της αγκομαχάει εκβάλλοντας τριγμούς και οξείς ήχους.

Είναι χαρακτηριστική η αποτύπωση των πρακτικών του Συλλόγου εκείνο τον μαύρο Σεπτέμβριο του 1922. Οι Κυρίες και Δεσποινίδες της «Αγάπης», αβρές εθελόντριες υποστήριξης των στρατευμένων, βλέπουν τώρα ότι το καταστατικό τους πρέπει να τροποποιηθεί για να αντιμετωπίσουν τη δυστυχία που «κουρταλεί την θύρα» του Μολύβου, την προσφυγιά.

Η (τοπική) επιτροπή Στεγάζσεως και Περιθάλψεως προσφύγων, 16 Σεπτεμβρίου 1922, σε επιστολή με αριθμό πρωτοκόλλου 3, αρτισύστατη, απευθύνεται στον Σύλλογο και του ζητά να διενεργήσει έρανο, επειδή οι Μικρασιάτες πρόσφυγες «στερούνται, εκτός των άλλων, και των απαραίτητων έσωρρούχων, ύποδημάτων, κλινοσκεπασμάτων και λοιπών χρειωδών».

Ο Σύλλογος αποφασίζει να γίνουν έρανοι για συγκέντρωση χρημάτων, προκειμένου να ανακουφιστούν οι «Σμυρναίοι πρόσφυγες», και ορίζεται ειδική επιτροπή. Παίρνουν την απόφαση την 17^η Σεπτεμβρίου και ξεκινά η υλοποίηση.

Αλλά την 21^η του μηνός υπάρχει μια διχογνωμία, που αποτυπώνεται εντυπωσιακά. Πέφτει η ιδέα να χρησιμοποιηθεί υπέρ των προσφύγων ένα αποθεματικό που υπάρχει από 500 δραχ. Δεν καταγράφεται η σχετική συζήτηση, αλλά είναι αρκετά κρίσιμη, ώστε να καταλήξουν να επιλύσουν με ψήφο τη διαφορά τους. Η πλειοψηφία αποφασίζει υπέρ της παροχής των 500 δραχ. στους πρόσφυγες, ενώ η Πρόεδρος και λιγότερα μέλη επιμένουν πως αυτό μπορεί να γίνει αργότερα και προσώρας αρκεί η διενέργεια των εράνων.

Την Πέμπτη 24 του μηνός, η απόφαση ανατρέπεται με μια σειρά αποφασιστικών πρωτοβουλιών της

Προέδρου, η οποία μέσα σε μία συνεδρίαση προκαλεί τρεις αποφάσεις σχετικές με τα οικονομικά του Συλλόγου, τις εξής:

Πρακτικό 28: ακυρώνεται η προσφορά των 500 δραχ. για τους πρόσφυγες και αντικαθίσταται με παροχή φαρμάκων αξίας 200 δραχ.

Πρακτικό 29: γίνεται δεκτή η προσφορά του ομογενούς εξ Αμερικής κυρίου Φράγκου να συνεισφέρει στους σκοπούς του Συλλόγου 225 δραχ., με τις δέουσες ευχαριστίες και συμπερίληψή του στους ευεργέτες.

Πρακτικό 30: η επιτροπή του εράνου υπέρ των προσφύγων καταθέτει τον απολογισμό της, που περιλαμβάνει και προσόδους από εκποίηση ειδών που δεν χρειάζονται πλέον στους στρατιώτες «λόγω άναχωρήσεως». Από τις χρηματικές συνεισφορές, την πώληση κουτιών γάλακτος και πακέτων τσιγάρων συγκεντρώνονται 224 δραχ. που μπαίνουν στο ταμείο. Σημειώνεται ότι το ποσό ήταν μεγαλύτερο κατά 20 δραχ., οι οποίες δόθηκαν στην ασθενούσα Αμερσούδα Κατηφέ.

Η διατήρηση του πενιχρού αποθεματικού της «Αγάπης» δεν αποτελεί στενόκαρδη επιφύλαξη, αλλά σοφή πρόβλεψη για τα δύσκολα που θα έρθουν. Η Σμύρνη θα καεί, οι αιχμάλωτοι και οι όμηροι θα σκοποποιηθούν στα τάγματα εργασίας. Η Λέσβος γίνεται, μαζί με τη Χίο, η βάση του κινήματος των στρατιωτικών, η ανταλλαγή πληθυσμών δεν θρυλείται απλώς, αλλά φαντάζει ως η μόνη λύση. Το προσφυγικό ζήτημα δεν είναι περιστασιακό. Η Ελλάδα θα δεχτεί το μεγάλο κύμα. Δεν είναι προσφυγιά, είναι διωγμός. Διωγμός, που θα αλλάξει πολλές ζωές.

Με γλαφυρό τρόπο ο Γρηγόριος Ξενόπουλος περιγράφει στο μυθιστόρημά του «Πρόσφυγες» την ταιλωριά και τα βάσανα των Μικρασιατών Ελλήνων. Μια οικογένεια προσφύγων βιώνει τον διαμελισμό της ανάμεσα στην Αθήνα και τον Μόλυβο. Είναι χαρακτηριστικές οι εικόνες, με τις οποίες ο συγγραφέας εκφράζει τη στέρηση, τον πόνο και την έλλειψη ελπίδας. Άνθρωποι, που έχασαν την πατρίδα και τα

όνειρά τους, μπορεί να νοιώθουν τη συμπαράσταση των Μηθυμναίων, δεν βρίσκουν όμως την λύση και ασφυκτιούν σ' ένα ψυχικό, συναισθηματικό και οικονομικό αδιέξοδο.

Δεν υπάρχει καιρός μήτε χρήματα για δημιουργία «υπηρεσιακών προσλήψεων» και άλλων ματαιοτήτων. Η καθημερινή ζωή έχει ανατραπεί. Ο καθένας από τη θέση του βοηθά, όπως δύναται. Ο Σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων «Η Αγάπη» δεν έχει καν την ευχέρεια να θρηνησει απώλειες συγγενών και να στοχαστεί. Το έργο του Συλλόγου προσαρμόζεται στην Εθνική Χρεία.

Η Πρόεδρος της «Αγάπης» Ελένη Καναράχου, το Συμβούλιο και τα μέλη του σφίγγουν τα δόντια και συνεχίζουν το έργο τους στις νέες συνθήκες. Στην αρχή του εγχειρήματος οι στόχοι του Συλλόγου δεν ήταν ευρέως γνωστοί. Ειδικά στο πολεμικό μέτωπο, όπου έφταναν οι προσφορές του, οι αποστολές δεν εξηγούσαν τους ευγενείς στόχους των γυναικών. Έτσι, σε μία τουλάχιστον περίπτωση, η «Αγάπη» θεωρήθηκε «Σύλλογος Ψυχαγωγίας Όπλιτών», που σε όλους τους πολέμους αποτελούσε αξιομνημόνευτη πρωτοβουλία καλλιτεχνών για την τόνωση του ηθικού του στρατεύματος. Σίγουρα, όμως, οι στόχοι του Συλλόγου ήταν πίο πρακτικοί και ευεργετικοί για τους οπλίτες.

Την «επόμενη μέρα» τα πράγματα έχουν ισορροπήσει. Στις 25 Σεπτεμβρίου 1922, με το πρακτικό 32, αποφασίζεται η αγορά υφάσματος για ποδιές άπορων μαθητριών ύψους 300 δραχ. Η διοίκηση απέφυγε την αποστέρηση των αποθεματικών της και προκάλεσε αύξηση εσόδων για να συνεχιστεί το πρόγραμμα σύμφωνα με τους καταστατικούς στόχους. Οι τελευταίες πράξεις του 1922 ήρθαν τον Δεκέμβριο, όταν παραδόθηκαν οι ραμμένες ποδιές στις άπορες μαθήτριες και διατέθηκαν 380 δραχ. ως βοηθήματα των 20 δραχ. σε 19 οικογένειες. Ανακοινώνεται ο απολογισμός του 1922. Μία κατάθεση 1.500 δραχ. στο Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων και λίγα μετρητά στο συρτάρι είναι η κληρονομιά για το 1923.

Αξίζει να καταγραφεί χωριστά η προσφορά του Συλλόγου στους Μηθυμναίους στρατιώτες του Μικρασιατικού μετώπου. Παραλαμβάνει κατάλογο των υπηρετούντων σε διάφορα σημεία της στρατιάς, από τη Θράκη, τη Βιθυνία και έως το Αφίον Καραχισάο, και στέλνει σ' αυτούς ταχυδρομικώς δέματα.

Η επιστολή που περιέχουν, όπως φαίνεται από τις απαντήσεις, γράφτηκε 22 Ιουνίου 1922 και φτάνει στο Μέτωπο και στα μετόπισθεν στο τέλος Ιουλίου και στη διάρκεια του Αυγούστου. Η ανταπόκριση είναι θερμή. Οι πολεμιστές απαντούν με ευχαριστήριες επιστολές.



of impure...
of impure...
of impure...

Μετ' εὐχαρίστησιν
Πατριάρχου

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

8/22
Κ. Πειρίδης

ἰσχυρῶς καὶ ἐν
ἰσχυρῶς καὶ ἐν
ἰσχυρῶς καὶ ἐν

Κ. Πειρίδης,
καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

122
εὐχαρίστησιν
εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

Κίπρια
Καταστάσεων
καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

Κίπρια
καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

Μέγιστος Τῆ 29η/8ου 1922
Μετ' εὐχαρίστησιν
Κίπρια Καταστάσεων

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

3-8-22

Μετ' εὐχαρίστησιν
Κίπρια

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

1922

καὶ εὐχαρίστησιν
Κίπρια

204. τῆ 8/8ου/22-

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

1-8-22
καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

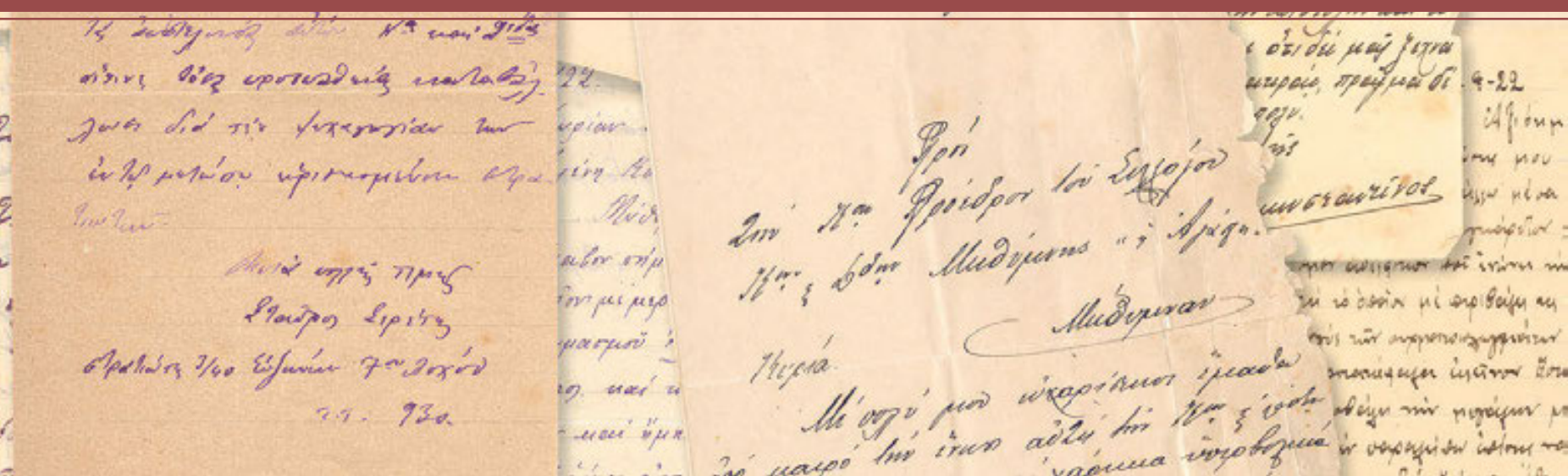
καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν

καὶ εὐχαρίστησιν
καὶ εὐχαρίστησιν



τα γράμματα από το Μέτωπο





Ο Εμμανουήλ Δούκας στο Αριόν Καραχισάρ, 1921 (αρχείο Συλλόγου).

Η «Αγάπη» δημιουργήθηκε με πρώτο μέλημα την ηθική στήριξη των Μολυβιατών στο Μικρασιατικό μέτωπο. Σε δυο μήνες από την ίδρυσή της, εξασφάλισε πόρους και άδειες για να σταλούν τα πρώτα δέματα στους πολεμιστές, συνοδευόμενα από μια επιστολή της Ελένης Καναράχου που δεν διασώθηκε, αλλά, από την ανταπόκριση των παραληπτών, φαίνεται πως ράγιζε καρδιές. Σαρανατρείς ευχαριστήριες επιστολές από το Μέτωπο και τα μετόπισθεν βρίσκονται στο Αρχείο του Συλλόγου. Αυτές πρόλαβαν να ταχυδρομηθούν, επειδή τα δέματα έφτασαν στους αποδέκτες λίγες μέρες ή ώρες πριν καταρρεύσει το Μέτωπο και γεννηθεί η φρικτή καταστροφή.

Χρόνια μακριά από πατεράδες, συζύγους και γιους, οι Κυρίες και Δεσποινίδες της «Αγάπης» κρύβουν την αγωνία και την ταραχή τους μπροστά στο άδηλο μέλλον μιας εκστρατείας υπονομευμένης από φίλους και συμμάχους. Τα δέματα είναι μια πρόφαση, ένας εύσχημος τρόπος να πιστοποιήσουν αν οι προσφιλείς τους βρίσκονται στη ζωή ή θα γυρίσουν σε ένα φέρετρο σκεπασμένο με τη σημαία που τίμησαν. Δείχνουν αγέρωχες και ψύχραιμες, αλλ' η καρδούλα τους το ξέρει. Και όταν η ειδική γραμματέας, η νεαρή Σωτηριάδου, σημειώνει δίπλα στις λίστες των παραληπτών με το χεράκι της «εστάλη» ή «ασύστατος», μπορούμε να καταλάβουμε τον βουβό πόνο και την ταραχή που μαραίνει τις καρδιές αυτών των ηρωίδων.

Πίναξ

Εμφαίνων τοις υσπερροίταις οθραιωτάς της βροινόμενος. Μηνύμας

- | | | | |
|----|------------------------------|----|--------------------------------|
| 1 | Γρηγόριος Ξυμιανού Γρηγορίου | 27 | Παρανώλης Αρσίου |
| 2 | Ζερούαν Αρσιό. Δούνα | 28 | Γρηγόριος Γεωργίου Μόβαν |
| 3 | Γεωργιος Μινογιάου Μάνα | 29 | Γεωργιος Νέου Μιζή Αρλιού |
| 4 | Γεωργιος Μυλίου Δούνα | 30 | Εμμανουήλ Ν. Ρόμα |
| 5 | Ζωαυίμ Γυλιού Μόνα | 31 | Συμνίριος Γεωργίου Φριμ |
| 6 | Γεωργιος Ζωάννου Μαυριδι | 32 | Γεωργιος Ξυμιανού Γαπαίου |
| 7 | Γεωργιος Ζωάννου | 33 | Μινογιάου Γεωργίου Γαπαίου |
| 8 | Συμνίριος Αποστόλου Σιμερζή | 34 | Κυρολατίνος Ξυμιανού Γρηγορίου |
| 9 | Αθανάσιος Περνυ. Τσιμ | 35 | (Μινογιάου Ζωάννου Διαμαντί) |
| 10 | Μιχαήλ Γεωργίου Μόβαν | 36 | Αγγελος Γεωργίου Εμμανουήλ |
| 11 | Ζωάννης Γεωργίου Μωρλιού | 37 | Στεφάνιος Μινογιάου Κουφαγιά |
| 12 | (Κυρλιού Τούρ. Ζεραυίμ) | 38 | Αντώνιος Τούρλιού Νέου |
| 13 | Συμνίριος Κερνυ. Δάμου | 39 | Ζωάννης Τούρλιού Τούρλιου |
| 14 | Γεωργιος Κορδαίου Τζαν | 40 | Συμνίριος Γυλιού Καραγιάννου |
| 15 | Μινογιάου Μυλίου Δούνα | 41 | Γρηγόριος Δούου. Α Μυλίου |
| 16 | Χαράλαμπος Αρλ. Ρυγ | 42 | Γεωργιος Συμνίρ. Βαζή |
| 17 | Κυρλιού Ζωάννου Μυλίου | 43 | Μινογιάου Γρηγορίου Φυριού |
| 18 | Στεφάνιος Μυλίου Ζεωάν | 44 | Αντώνιος Στεφάνου Κιέου |
| 19 | Πατριός Τούρλιού Νέου | 45 | Τιμοθέου Κομνηνού Πέρα |
| 20 | Παρανώλης Τούρλιού Τάρλα | 46 | Ζωαυίμ Μιχαήλ Τσιμ |
| 21 | Ζωάννης Κερνυ. Δάμου | 47 | Ζωάννης Γεωργίου Τζαν |
| 22 | Αχιλλεύς Τούρλιού Τούρλιου | 48 | Στεφάνιος Γυλιού Καραγιάννου |
| 23 | Ζωάννης Γεωργίου Φριμ | 49 | Ξυμιανού Συμνίριου Γαυί |
| 24 | Παρανώλης Βασιλίου Μόνα | 50 | Εμμανουήλ Μυλίου Δούνα |
| 25 | Ζωάννης Κομνηνού Κόρα | 51 | Χρήστος Γεωργίου Μόβαν |
| 26 | Μινογιάου Μυλίου Κιέου | 52 | Απόστολος Αρσιό. Μιχαηλίου |

- 53. Άγγελος Βασιλίου Ευρυπιάδου +
- 54. Γεώργιος Γεωργίου Πατάου ^{επίσκοπος}
- 55. Γεώργιος Λογ. & Πνεύματος αιδώτατος
- 56. Αχιλλεύς Γεωργίου Αποστολά +
- 57. Αβραάμ Βασιλίου Μήρας +
- 58. Ευσέβιος Γεωργίου Αγγελάου αιδώτατος
- 59. Αρσένιος Λογ. Γρηγορίου +
- 60. Γεώργιος Μιχαήλ Πουλαχίου ημετέρου
- 61. Γεώργιος Αβτ. Μελέτιος +
- 62. Γεώργιος Μ. Σπυρίδης +
- 63. Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως & Χρυσόστομος +
- 64. Γεώργιος Γεωργίου Κουρτίου +
- 65. Αχιλλεύς Πατριάρχου Γουρτίου +
- 66. Διονύσιος Πνεύματος Μιχαήλ +
- 67. Γεώργιος Μ. Μιχαηλοπούλου +
- 68. Γεώργιος Καρυσ. Σπυρίδης +
- 69. Διονύσιος Γ. Παπαδόπουλος +
- 70. Γεώργιος Γεωργίου Κουρτίου +
- 71. Γεώργιος Αβτ. Βοστανίου +
- 72. Γεώργιος Μ. Γαβριήλ +
- 73. Γεώργιος Λογ. Γρηγορίου +
- 74. Ευσέβιος Αβτ. Ραμφοπούλου Χ:
- 75. Αβραάμ Αποστολάου Διαγίου +
- 76. Αβραάμ Πατριάρχου Μελιτινών
- 77. Αποστολάου Αβτ. Ματθαίου +
- 78. Πατριάρχης Βουλγαρίας Σοφίας +
- 79. Ευφράσιος Αβτ. Κωνσταντίνου ημετέρου +
- 80. Γεώργιος Πνεύματος Κωνσταντίνου +

- 81. Γεώργιος Αποστολάου Κωνσταντίνου +
- 82. Αβραάμ Γεωργίου Βοστανίου
- 83. Γεώργιος Διονυσίου Βασιλίου +
- 84. Αχιλλεύς Αβτ. Κωνσταντίνου Χ:
- 85. Γεώργιος Αβραάμ Βασιλίου :
- 86. Αβραάμ Αβτ. Σπυρίδης +
- 87. Κωνσταντίνος Αβτ. Γαβριήλ
- 88. Κωνσταντίνος Γεωργίου Πατάου
- 89. Αβραάμ Αποστολάου Σπυρίδης +
- 90. Γεώργιος Γεωργίου Βασιλίου +
- 91. Κωνσταντίνος Αβτ. Κωνσταντίνου +
- 92. Μιχαήλ Μιχαήλ +
- 93. Διονύσιος Ν. Γεωργίου +

Α. Μιχαήλ

9. Οργανισμός οργάνωσης
Ευρυπιάδου

- 1. Δου. Καράγεωμενός Καραβώτης (48^{ος} Νεφ. Ευρώπη Μοραβουζίου Ευφράτης. J.T. 917
- 2. Δου. Κερίου Αρώνος 22^{ος} Ευρώπη Μ. Ευφράτης J.T. 904.
- 3. ~~Δου. Σπυρίδου Α. Ευρώπη Ν. Β. Μοραβ. Ουβανίου Καραβώτης 2^{ος} Ευρωβορρεια J.T. 907~~
- 4. Δου. Ίωάννου Μοραβουζίου VII Αγιου Ευφράτης J.T. 904.
- 5. Δου. Καραβώτη Ευφράτη III Μοραβ. Ουβανίου 8^{ος} Ευρώπη J.T. 925.
- 6. Δου. Καβανίτη Ευφράτη 6^{ος} Ευρώπη Αρξίφας 2^{ος} Ευρωβορρεια J.T. 904.
- 7. Δου. Ευφράτη Ευφράτη 2^{ος} Νότος Ευφράτης Δου. Αγιου.
- 8. Δου. Ευφράτη Καραβώτη 2^{ος} Νότος Ευφράτης Ευφράτης Ευφράτης.
- 9. Δου. Βακιν Ίωάννου 3/40 Ευρώπη Ευφράτης 1^{ος} Νότος J.T. 930.
- 10. Δου. Βακιν Ευφράτη Ευφράτης Ευφράτης Ευφράτης 9^{ος} Νότος J.T. 917.
- 11. Δου. Καράγεωμενός Ευφράτη 23^{ος} Νεφ. Ευρώπη 6^{ος} Νότος J.T. 904.
- 12. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 4^{ος} Ευρώπη Μοραβουζίου 1^{ος} Νότος J.T. 940 Α
- 13. Δου. Ματαίου Ευφράτης 43^{ος} Ευρώπη 7^{ος} Νότος J.T. 927.
- 14. Δου. Αρώνος Δου. Κερίου 4^{ος} Νεφ. Ευρώπη 7^{ος} Νότος J.T. 908.
- 15. Δου. Αρώνος Αρώνος 22^{ος} Ευρώπη Μ. Ευφράτης VII Νεφ. J.T. 904.
- 16. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 54^{ος} Ευρώπη Νεφ. Ευφράτης 1^{ος} Νεφ. J.T. 934.
- 17. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 27^{ος} Νεφ. Ευρώπη 2^{ος} Ευρωβορρεια J.T. 911.
- 18. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 50^{ος} Ευρώπη Νεφ. Ευφράτης 3^{ος} Νότος J.T. 901.
- 19. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 5^{ος} Νότος Ευφράτης Μοραβουζίου J.T. 919.
- 20. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 3^{ος} Νότος Ευφράτης 4^{ος} Νεφ. J.T. 926.
- 21. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 37^{ος} Ευρώπη 7^{ος} Νεφ. Ευφράτης 3^{ος} Ευρωβορρεια J.T. 904.
- 22. Δου. Ευφράτης Ευφράτης Μοραβ. Ευφράτης 22^{ος} Ευρώπη J.T. 904.
- 23. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 3/40 Ευρώπη Ευφράτης 9^{ος} Νότος J.T. 930.
- 24. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 4^{ος} Ευρώπη 2^{ος} Νότος 1 Νεφ. J.T. 908.
- 25. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 54^{ος} Ευρώπη Νεφ. Ευφράτης 1^{ος} Νεφ. J.T. 934.
- 26. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 22^{ος} Ευρώπη Νεφ. Ευφράτης 6^{ος} Νότος J.T. 909.
- 27. Δου. Ευφράτης Ευφράτης 37^{ος} Ευρώπη 7^{ος} Νεφ. Ευφράτης 7^{ος} Νεφ. J.T. 904.
- 28. Δου. Ευφράτης Ευφράτης Μοραβ. Ευφράτης 22^{ος} Ευρώπη 7^{ος} Νεφ. J.T. 904.

- 23 Ep. Kapisa Krijiar Egoiowoponi Ba'ouy Moudanur T.T. 912.
 24 Sin. Superorij Hysa 22^a Luspa kef. 2^a Tappas III Tappas T.T. 909.
 25 Ep. Mijar Kouyjiomur 56^a Luspa kef. 1^a Noxos T.T. 934 A.
 26 Ep. Pappu 'uam 22^a Luspa 2^a Mappax. Mijabr. Eomjior. T.T. 904.
 27 Nox. Kouzafiamur Luspaom Eomjior Eupomij T.T. 902.
 28 Nox. Metajutor Anjiorpor 13^a kef. Luspa 11^a Noxos T.T. 902.
 29 Ep. Moapadour Hiaron 3/40 Luspa Luspaom. 2^a Noxos T.T. 930.
 30 Ep. Moinur 'uamur 54^a Luspa kef. 1^a Noxos T.T. 934 A.
 31 Ep. Mijajur. Xioron 34 Luspa kef. 5^a Noxos T.T. 907. Dia Epur. Hysior Sin. Mijajur.
 32 Ep. Traipor Kuspiomur 23^a kef. Luspa. 1^a Noxos T.T. 904.
 33 Nox. Xatsumur Hysior 2^a Noxos Miodoxus T.T. 919.
 34 Ep. Hysior Kouyjiomur 54^a Luspa kef. 3^a Noxos T.T. 907.
 35 Ep. Mijajur Kuspiomur 54^a Luspa kef. 1^a Noxos T.T. 934. A.
 36 Nox. Kuspiomur Hysior 55^a Luspa 2^a Noxos Paderon. Hysior
 41 deparat.



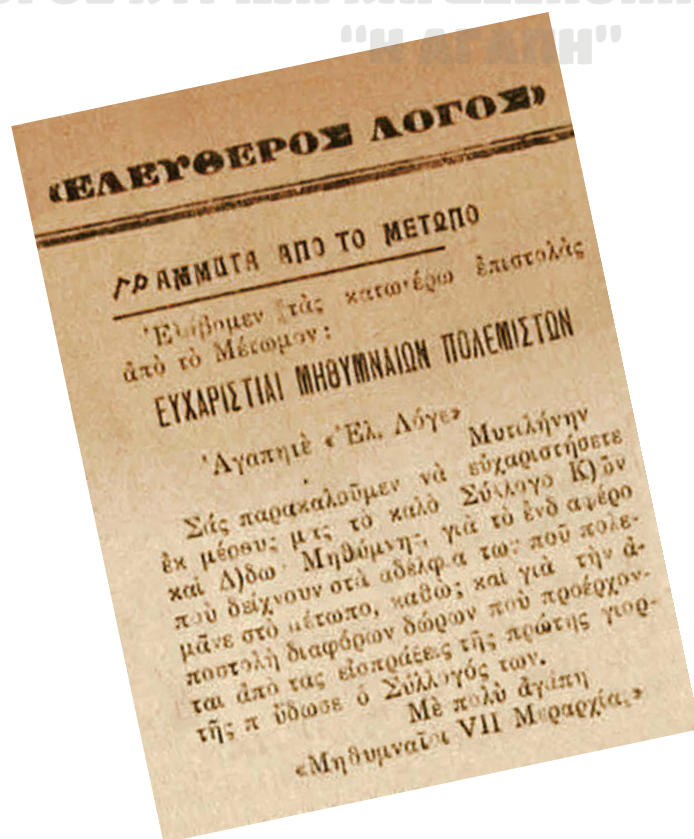
25/7/22.

- 37 Nox. Hysior Baury Hysior (Eomjior Eomjior Eupomij T.T. 902).
 38 Hysior Eomjior Hysior Hysior Luspa kef. 1^a Noxos Tappas T.T. 935. Luspa.
 39 Luspa Hysior Hysior Hysior. 11^a Hysior Luspa. 11^a Noxos 4^a Mappax T.T.
 40 Luspa Hysior Hysior. 61^a Luspa 7^a Noxos Hysior Hysior Eupomij.
 41 Hysior Hysior Hysior. Luspa & I Luspa 60^a Luspa kef. T.T. 901.
 42 Ep. Hysior Hysior (4^a Noxos Hysior Hysior Luspa Merisior Luspa).
 43 Ep. Hysior Hysior Hysior 54^a Luspa kef. 1^a Noxos 1^a Tappas T.T. 934
 44 Ep. Hysior Hysior 3/40 Luspa Luspa 9^a Noxos 3^a Tappas T.T. 930
 45 Ep. Hysior Hysior 58^a Luspa kef. 6^a Noxos T.T. 901.
 46 Ep. Hysior Hysior Hysior 3/40 Luspa Luspa 1^a Tappas T.T. 930.



Μικρασιατική εκστρατεία (1919-1922): Άνδρες του αποσπάσματος τηλεγραφητών της Μερραρχίας Αρχιπελάγους (VII Μερραρχίας). Όρθιος δεξιά ο Μηθυμναίος λοχίας Άγγελος Σωτηριάδης (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ



Χατζηκωνσταντίνος Ιγνάτιος
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΥΠΑΤΗΣ ΑΡΜΟΣΤΕΙΑΣ
ΕΝ ΙΝΕΓΚΙΟΛ

Αριθμ. Πρωτ. Δ.6.
Εν Ινεγκιόλ τῆ 5 Αύγούστου 1922

Κυρία Πρόεδρος

Ἔλαβον τὴν ἀπὸ 20-7-22 ἐπιστολὴν σας, συνάμα δὲ καὶ τὸ δέμα, διὰ τὸ ὁποῖον σᾶς εὐχαριστῶ θερμότατα. Σᾶς ἀποστέλλω δὲ καὶ τὰ ἡλικρινή μου συγχαρητήρια, διὰ τὰ εὐγενῆ αἰσθήματα τὰ ὁποῖα σᾶς ὤθησαν τὴν σύμπτυσιν τοῦ φιλανθρωπικοῦ καὶ εἰδεολογικοῦ τούτου Συλλόγου, ὁ ὁποῖος τιμᾷ τὴν ιδιέτηραν μας Πατρίδα. Καὶ πάλη σᾶς εὐχαριστῶ διὰ τὴν εὐγενῆ καλοσύνην ἣν ἐλάβατε, νά μοῦ στείλεται τὴν ἐπιστολὴν καὶ τὸ δέμα διὰ τῶν ὁποίων δυκνείται ὅτι δέν μᾶς ξεχναται ἂν καὶ εὐρισκόμασθε πολὺ μακρὰν, πράγμα δὲ τὸ ὁποῖον μᾶς ἀνακουφίζει πάρα πολὺ.

Μετά τιμῆς

Γ. Χατζηκωνσταντίνος

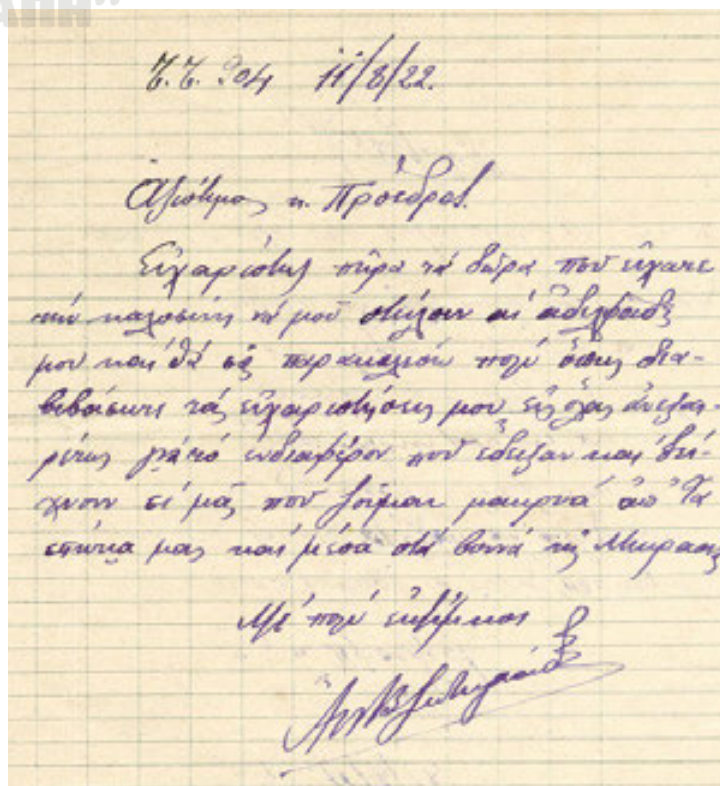
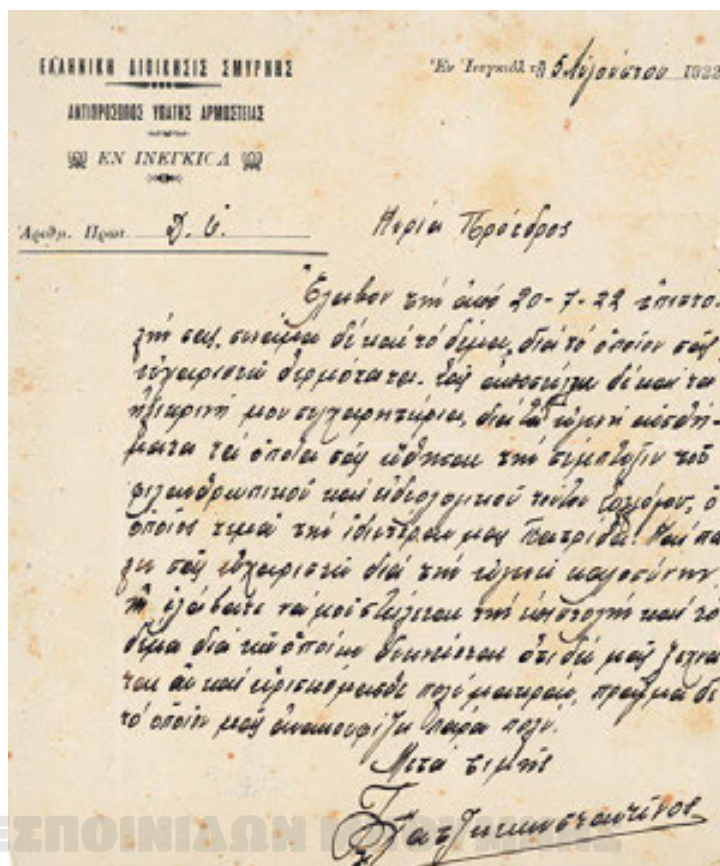
Σωτηριάδης Β. Ἄγγελος
Τ.Τ. 904 11/8/22

Ἀξιότιμος κ. Πρόεδρος

Εὐχαρίστως πῆρα τὰ δῶρα που εἶχατε τὴν καλοσύνη νά μοῦ στείλουν αἱ ἀδελφάδες μου καὶ δά σᾶς παρακαλέσω πολὺ ὅπως διαβιβάσητε τὰς εὐχαριστήσεις μου εἰς ὅλας ἀνεξαιρέτως γιὰ τὸ ἐνδιαφέρον που ἔδειξαν καὶ δείχνουν σέ μᾶς, που ζοῦμαι μακρὰ ἀπ'τὰ σπῆτια μας καὶ μέσα στά βουνά τῆς Μικρασίας.

Μέ πολὺ ἐκτίμηση

Α. Β. Σωτηριάδης



Μαχαίρας Δημήτριος

Τ.Τ. 927 Τῆ 1 Αὐγούστου 1922.

Αξιότιμος Πρόεδρος

Χαῖρε.

Υγίεινω ὄπερ καὶ δι' ὑμᾶς τό ἴδιον ἐπιθυμῶ πάντοτε. Σήμερον ὅπου σᾶς γράφω τὴν παροῦσαν μου ἔλαβον τό δέμα ἔνθα μ' ἐστείλατε καί τὰ ἐν αὐτῷ εὐρισκόμενα καὶ ἐχάρην πάρα πολύ διὰ τὴν ἀνακούφησιν σας. Ἐχετε δέ ὑπ' ὄψιν σας ὅτι ἐδῶ ὅπου εὐρισκόμεθα ἵνα ἐκπλειρωθοῦν οἱ ἐθνικοὶ μας πόθοι, ἔστω καὶ μίαν βελόνην δι' ἓνα συναδέλφον ἀνακούφησις λέγεται. Καθὼς δέ φαίνεται καὶ ὡς γνωστόν καὶ σεῖς γνωρίζετε εὐρισκόμεθα εἰς τὰς παραμονάς τῆς νέας Διασκέψεως, καὶ εὐχόμεθα ἵνα ὁ ὑψιστος τείνει τὴν χεῖρα του καὶ ἀπολαύσουν καὶ οἱ ὑπόδουλοι ἀδελφοὶ τὴν ελευθερίαν ἣν ποδοῦν ἐπὶ τόσα τώρα ἔτη, ὅπως καὶ ἡμεῖς ποδοῦσαμεν πρότερον, καὶ ἀπαλαχθῶμεν καὶ ἡμεῖς τῶν βασάνων. Εἶδε ὅμως νά γίνῃ ἐκείνον τό ὁποῖον ποδῶμεν ἐπὶ τόσα ἔτη. Ἀλλά ὀλίγη ὑπομονή χρειάζεται ἀκόμη καὶ θα γείνη, ἵνα ἀποκτείσωμεν ἐκεῖνο τό ὁποῖον ποδῶμεν.

Ταῦτα σᾶς γράφω, καὶ σᾶς συγχαίρω διὰ τό ἔργον σας, καὶ εὐχομαι ὅπως ἐξακολουθήσετε τό ἔργον τό ὁποῖον μετὰ ζήλου προσφέρετε εἰς τὴν πατρίδα «ἢ μᾶλλον εἰς τοὺς συναδέλφους μου» καὶ σᾶς γλυκοασπάζομαι

ὁ συμπολίτης σας

Δ. Μαχαίρας.

Τοὺς γλυκοὺς μου χαιρετισμούς εἰς τὰς λοιπὰς κυρίας καὶ δεσποινίδας τοῦ Συλλόγου.

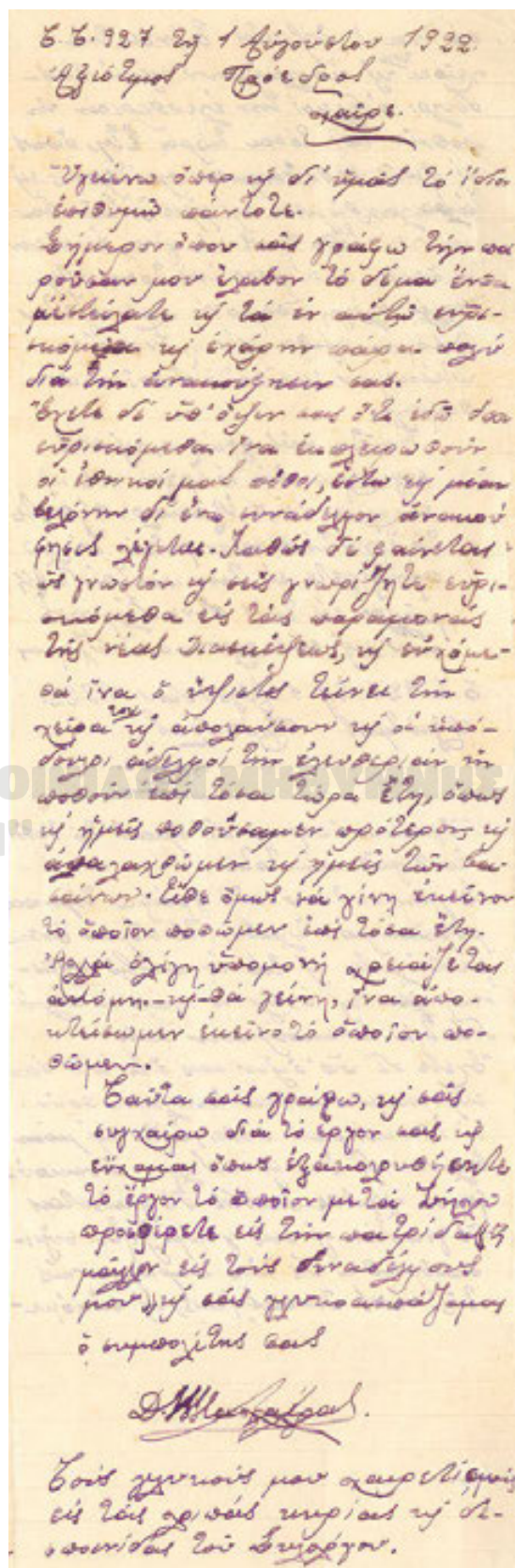
Ζεῖμπέκης Ἀπόστολος

Ἐν Μέτοπο τῆ 11/8/22

πρὸς τόν σίλογον Μηθύμνης ἢ Ἀγάπη
ἔλαβον τό ἀποσταλέν μας Ἀπό 22/6 δέμα σας καὶ σᾶς
εὐχαριστῶ ἐκ καρδίας

μέ ἐκτίμησιν

Ἀπόστολος Ζεῖμπέκης



Καμπάς Νικόλαος

Προύσσα τῆ 14/8/22

Ἀξιότιμον Κυρίαν πρόεδρον

Ἐλάβον τό Δέμα τοῦ Συλόγου σας ἐνεπλίσθην χαρᾶς συγγινούμενος διά τήν ἀνάμνησιν τῆς ἀγαπητῆς μας πατρίδας ἧς εὐρισκόμενοι μακράν καί ἐκτελοῦντες τό ἱερόν καθήκον ἀγρηπνοῦντες νηκτιμερῶν πρός σωτηρίαν ἀδελφῶν μας τῶν ὑποδούλων καί εἶδε ἡ ἀγαπητή μας πατρίς νά ἀνταμείψει ὑμᾶς μετά τό πέρας τοῦ δυσχεροῦς τούτου ἔργου μας.

Πρός σᾶς δέ τάς ἀγνάς μας ἀδελφάς αἰτινες ὑποφέρεται τόν βαρῆν τοῦτον χωρισμόν τῶν λατρευτῶν σας ἀδελφῶν πέμπωμεν

Θερμά εὐχαριστήρια μεθ' ὑπολήψεως ὁ καί ξενιτεμένος σας ἀδελφός ὑπέρ τῆς δόξης τῆς πατρίδος.

Καμπάς Νικόλαος

Κελέσης Αντώνης

Πρός τήν Κυρίαν Πρόεδρον

Συλλόγου Κων Δων Μεθύμνης ἡ «Ἀγάπη»

Κυρία σᾶς ἀποστέλλω τάς θερμάς εὐχαριστίας μου διά τό δῶρον τό ὅποιον ἐλάβετε τήν καλωσύνην νά μοῦ ἀποστείλεται.

Δέν γνωρίζεται τί ἀνακούφισιν μοῦ προξένησεν τό δῶρον σας καί δῆ προερχόμενον ἐκ μέρους τοῦ Συλλόγου σας καί μᾶς ἐνθύμησεν τά πτωχικά σπήτια μας. Δέν ὑμπορῶ νά γράψω τί; ἡμοί νά σᾶς εὐχαριστήσω καί νά σᾶς εὐχηθῶ καλήν πρόοδον διά τό φιλανθρωπικόν τοῦτο ἔργον σας.

Καί ἐλπίζω ὅτι συχνά θά μᾶς ἐνθυμῆσθε ἀλλά πρῶτον θά σᾶς ζητήσω χιλίας φοράς συγνώμην καί νά σᾶς παρακαλέσω ἐάν εἶναι δυνατόν νά μοῦ ἀποστείλεται μερικά σιγαρέττα ὅπου ἐδῶ ἔχομεν τούτων ἔλειψιν καί δῆ χρημάτων ἔλειψιν.

Μεθ' ὑπολήψεως

Κελέσης Αντώνιος

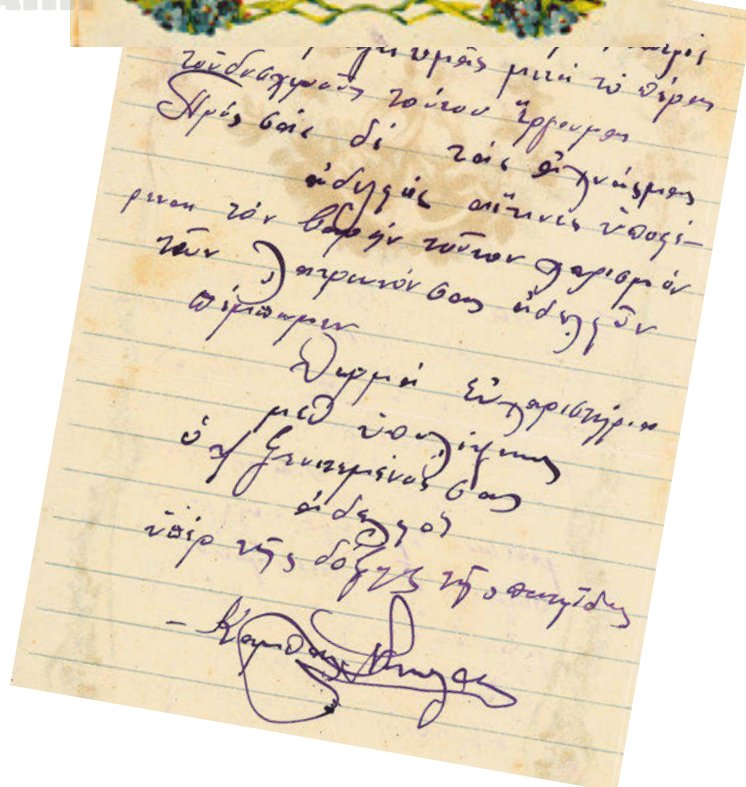
4/8/22

Ἡ Σύστασις μου

Ὑποδεκανέαν Κελέσην Αντώνιον

22^{ον} Πεζ. Σύν/γμα 11^{ον} λόχου

Τ.Τ. 904 VII Μερ/χία (Τέως Ἀρχιπελάγους)



Μπουζάκης Ιάκωβος

Σμύρνη 3-8-22

Αξιότιμον Πρόεδρον
Συλλόγου Κ^{ων} και Δ^{ων} Μηθύμνης
ή Αγάπη

Δεχθήτε παρακαλῶ τὰς ἀπείρους μου εὐχαριστίας διὰ τὸ δῶρον σας τὸ ὁποῖον πράγματι μᾶς ἐνεδύμισε πολλά καὶ διὰ μίαν στιγμὴν εὐρέθη κάθ' ἕνας μας εἰς τὴν ἀγαπητὴν Πατρίδα μας τὴν ὁποῖαν ποδοῦμεν ἐπὶ τόσον διάστημα νὰ ἐπανίδωμεν μένοντες ἐνταῦθα ἄγρυπνοι φρουροὶ τῆς πατρίδος.

Πιστεύω νὰ μὴ ὑπάρχει συνάδελφος μου ὅστις νὰ μὴ ἠσθάνθη μὰ μεγάλη ἀνακούφιση καὶ χαρὰ ὅταν ἔξαφνα ἔλαβε στά χέρια του ἕνα δῶρον τὸ ὁποῖον προήρχετο ἀπὸ τὴν Ἀγαπητὴν του Πατρίδα καὶ ὅταν ἔμαθε ὅτι ἀποκαλέσθη ἕνας Σύλλογος «ἡ Ἀγάπη» μὲ τέτοιον ἱερόν σκοπὸν ποῦ ἔχει εὐχόμενος καλὴν Πρόοδον.

Παρακαλῶ διαβιβάσατε τὰς ἀπείρους μου εὐχαριστίας εἰς τὰ ὑφ' ὑμᾶς μέλη τοῦ Συλλόγου.

Μετὰ σεβασμοῦ
Ἰάκ. Μπουζάκης

Καράδαγλης Γεώργιος

Τ.Τ. 904 τη 2/8/22

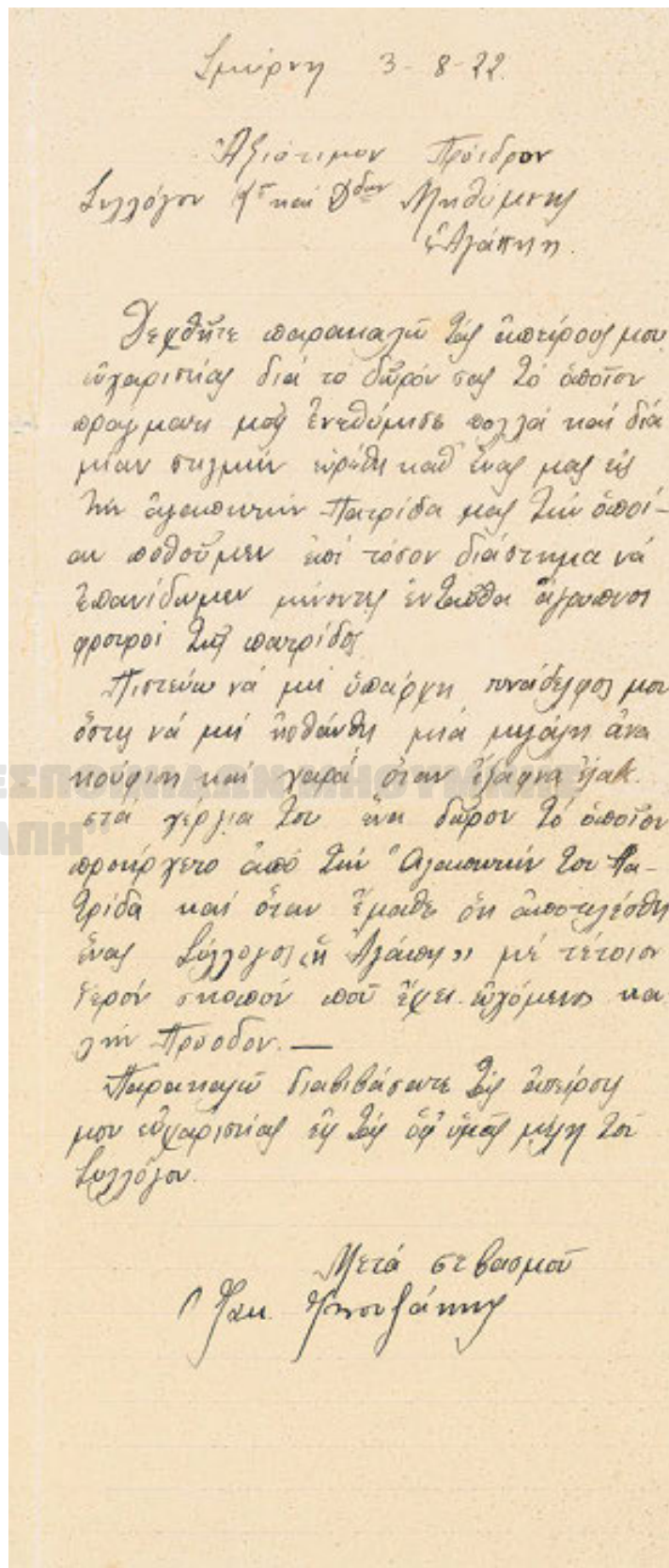
Σύλογον Κυριῶν και Δεσπινῆδων
Μηθύμνης

Μετὰ μεγάλης μου χαρᾶς ἔλαβα τὰ δῶρα τα ὅπια μοῦ ἀποστείλατε κέ σᾶς ευχαριστῶ θερμῶς.

Ἐπίσης βλέπω ὅτη ὑπάρχει μεγάλη εὐχαρίστησης δι' ὑμᾶς ὅπου εὐρισκόμεθα εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν ἐπὶ μακρὸν διάστημα κέ εκπληρούμε μετὰ πόδου τὴν λατρευτὴ μας πατρίδα.

Ὡς ἀφορὰ δέ ὅπου μὲ γράφите ὅτη θά μοῦ ἦνε γνωστός ὁ σύλλογος τῆς πατρίδος μου διὰ αὐτό θά σᾶς παρακαλέσω νὰ μὴν με παρεξιγίτε καθότι δέν ἐγνώριζα ἔνεκα τοῦ μακροῦ διαστήματος τῆς ἀπουσίας μου.

Σας χερετώ θερμῶς
ο Στρατιώτης
Καράδαγλης Γεώργιος



Μιχαηλίδης Α. Ανδρόφιλος

Μέτωπο 5 Αυγούστου 22

Πρός τήν Κ^{αν} Πρόεδρον τοῦ Συλλόγου

Κ^{ων} & Δ^{δων} Μηθύμνης «ἡ Ἀγάπη»

Μήθυμναν

Κυρία

Με πολύ μου εὐχαρίστησι ἔμαθα ἀπό καιροῦ τήν ἔνωση αὐτῆ τῶν Κ^{ων} & Δ^{δων} τῆς πατρίδας μου καί χά-
ρηκα ὑπερβολικά βλέποντας ἕνα τόσο μεγάλο βῆμα
ἐπιτέλους σύμφωνα μέ τά χρόνια πού ζοῦμε ὕστερ'
ἀπ' τό λήθαργο πού σέ τόσα χρόνια βρισκόμαστε.

Θά μοῦ ἐπιτρέψετε λοιπόν νά σάς συγχαρῶ γιά
τή τόσο εὐγενική σας ἀπόφαση [...] νά σας εὐχηθῶ
ἀπ' ὅλη μου τή [...] καλή πρόοδο στό δύσκολο μά
καί τόσο εὐεργετικό σκοπό σας.

Τά μικρά ὅπως λέτε δῶρα ποῦχατε τή καλοσύνη
νά μου στείλετε, ἦτανε τόσο μεγάλα γιά ὅποιον νοι-
ώδει ἀπό πού ἔρχονται, γι' αὐτό καί θά σας παρα-
καλέσω νά διαβιβάσετε τας εὐχαριστήσεις μου σ' ὅλο
τό Σύλλογό σας.

Δεχθῆτε παρακαλώ τήν ἐξαιρετική μου ὑπόληψι
μέ τήν ὁποίαν διατελῶ.

A. A. Μιχαηλίδης

Φαναράς Δημήτριος

Κ^{αν} Πρόεδρον Συλλόγου ἡ «ἀγάπη»

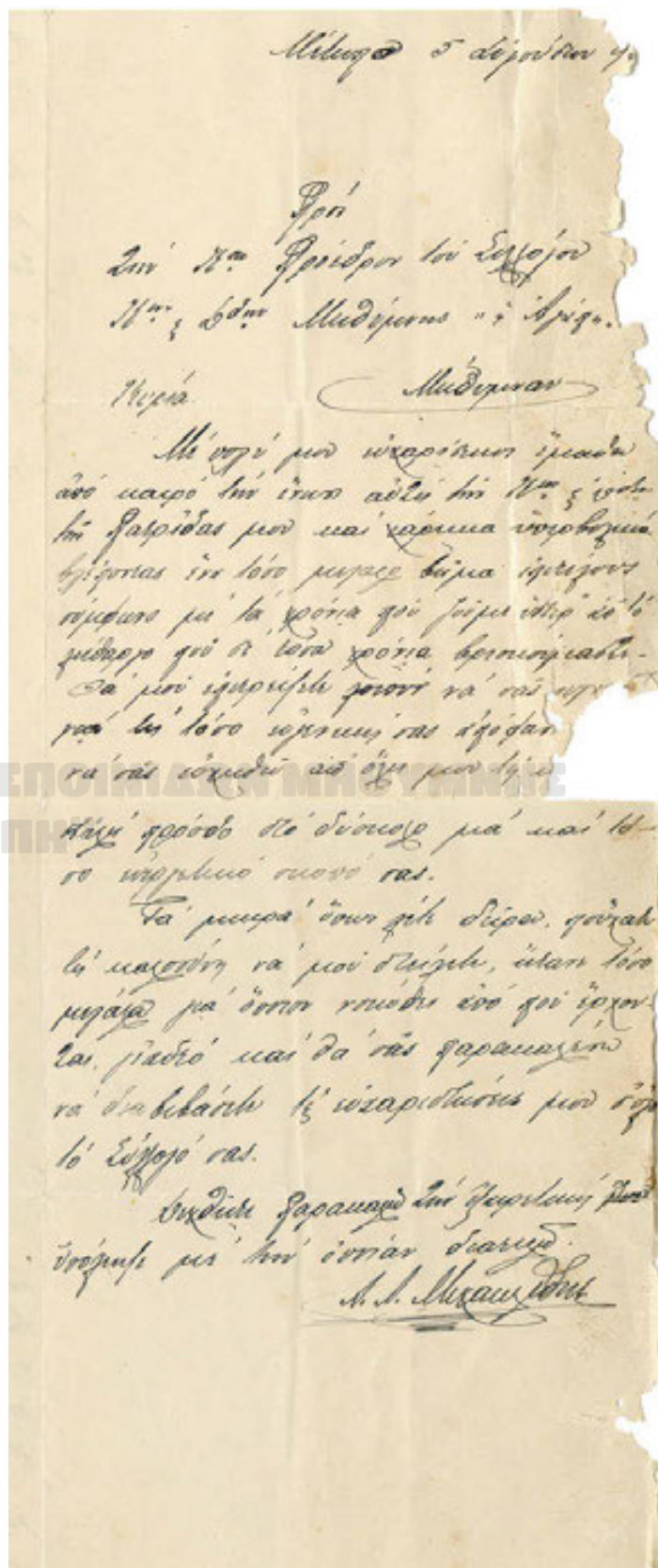
Μήθυμναν

Σήμερον ἔλαβον τό δῶρον σας κι ἔμεινα πολύ
εὐχαριστημένος. Σᾶς εὐχαριστῶ πού μᾶς ενδυμείσθε
καί μᾶς πού βρισκόμαστε ἐδῶ πάνω στά βουνά τῆς
Μ. Ἀσίας, χάριν τῆς Ἐλευθερίας τῶν ἀδελφῶν μας,
καί τῆς δόξης τῆς Πατρίδος μας. Πρός τούτοις
εἴμεθα ὑπερήφανοι διότι ἔχουμε εἰς τό χωργιό μας
ἕναν Σύλλογον πού μᾶς βοηθά εἰς τό ἔργον μας.
Ἀπό τά δῶρα σας ἐμείναμε κατευχαριστημένοι, θα
ἐπιθυμούσαμε ὅμως τα δῶρα σας ταῦτα νά ἦσαν
ἐκλεκτά βιβλία γιά νά διαβάζουμε καί νά περνάμε
τή μοναξιά μας

Ευχαριστῶν

Φαναράς

T.T. 927 29-7-22



Κουτζαμάνης Ν. Σωκράτης

Σύλλογον Κῶν Δων Μηθύμνης «Αγάπη»

Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς τὰς ἀξιοτίμους Κ^ας καὶ Δ^ας διὰ τὰς εὐγενικὰς φροντίδας ἅς καταβάλλωσι πρὸς ἀνακούφισιν μας καὶ αἱ ὁποῖαι μετὰ τῆς αὐτῆς αὐταπαρνήσεως καὶ τοῦ αὐτοῦ ζήλου τόσον ἐπιτυχῶς ἐργάζονται διὰ τὸν κοινὸν σκοπὸν.

Εἴμεθα ἐξαιρετικῶς εὐτυχεῖς ἰδιατέρως ἡμεῖς οἱ Μηθυμναῖοι, βλέποντες ὅτι αἱ συμπολίτιδες Κ^α καὶ Δ^ας ὑπερέβησαν πάντοτε τὰς τοιαύτας ὅλης τῆς Ἑλλάδος εἰς τὰς ὑπὲρ τῶν Στρατιωτῶν φροντίδας των.

Τα δῶρα ἂν καὶ μικρὰ μᾶς ἐφάνησαν πολὺ μεγάλα διότι ἐνδυμηθήκαμε τὴν πατρίδα μας, πολὺ δὲ μεγαλύτερα εἰς ἐκείνους οἱ ὁποῖοι διὰ τὸ μεγαλεῖον τῆς πατρίδος ἐβάδισαν μετὰ τα χαλύβδινα πόδια τους ἡμέρας ὀλόκληρες εἰς τὰ βᾶδη τῆς Μικρασίας, ἐκεῖ ὅπου ἐβάδισε τοῦ Μεγάλου Μακεδόνοιο ἡ Περσοφάγος Στρατιά!

Σμύρνη τῆ 1 Αὐγούστου 1922.

Σωκράτης Ν. Κουτζαμάνης
Λοχίας Πεζικοῦ
Φρουραχεῖον Σμύρνης
Τ.Τ. 902

Σερέτης Σταύρος

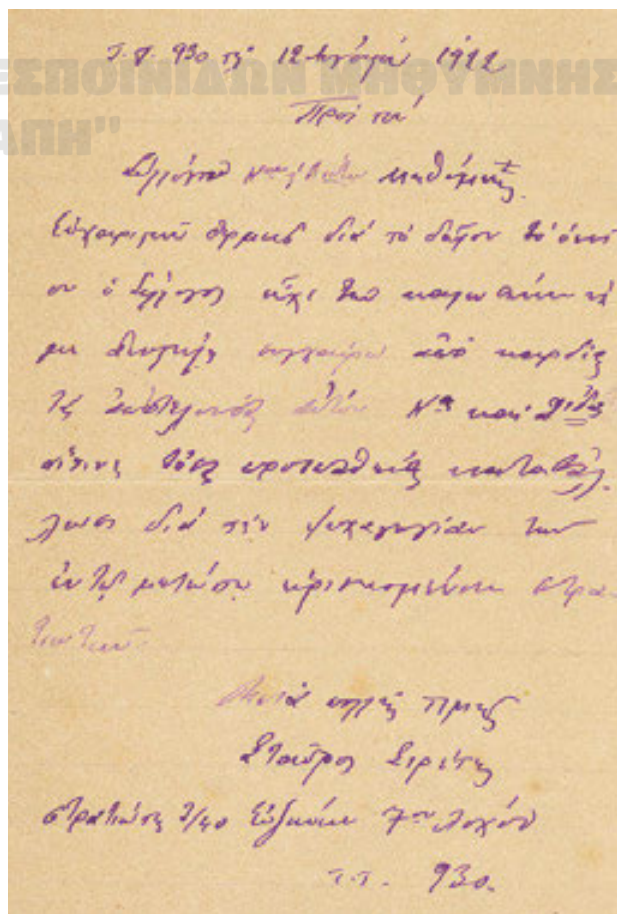
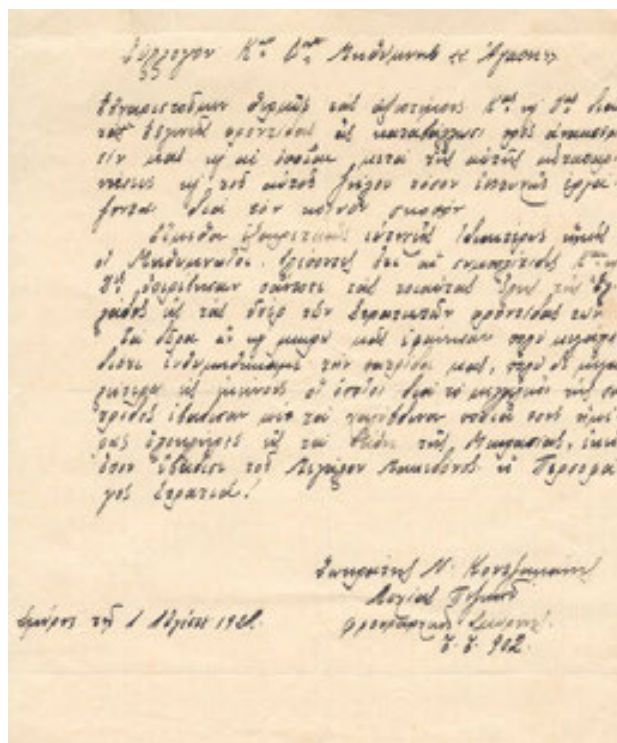
Τ.Τ. 930 τῆ 12 Αὐγούστου 1922

Πρὸς τὸν
Σύλλογον Κ^{ῶν} καὶ Δ^{ιδων} Μηθύμνης

Εὐχαριστῶ θερμῶς διὰ τὸ δῶρον τὸ ὁποῖον ὁ Σύλλογος εἶχε τὴν καλωσύνην νὰ μοῦ ἀποστείλῃ, συγχαίρω ἀπὸ καρδίας τὰς ἀποστελούσας αὐτόν Κ^ας καὶ Δ^ας, αἵτινες τόσας προσπαθεῖας καταβάλλωσι διὰ τὴν ψυχαγωγίαν τῶν ἐν τῷ μετώπῳ εὐρισκομένων στρατιωτῶν.

Μετὰ πολλῆς τιμῆς
Σταῦρος Σερέτης

στρατιώτης 3/40 Εὐζώνων 7ου λόχου
Τ.Τ. 930



Εμμανουήλ Άγγελος

T.T. 904 Τῆ 6ῃ Αὐγούστου 1922

Πρός
τὴν Πρόεδρον Συνδέσμου Κυριῶν καὶ Δ/δων
«ἡ Ἀγάπη»

Μήθυμναν

Πρό ἡμερῶν ἔλαβον τό ἀποσταλέν μοι ταχ/κῶς δέμα σας. Καθήκον μου λοιπόν ἐπιβεβλημένον θεωρῶ νά ἐκφράσω τὰς θερμὰς μου εὐχαριστίας βγαλμένας μέσα ἀπό τὴν καρδιάν μου πρὸς τὴν Πρόεδρον Συνδέσμου Κυριῶν καὶ Δ/δων Μηθύμνης διὰ τό ἔργον τό ὁποῖον ἀναλάβεται καί δι' αὐτοῦ ἀποδείξεται πῶς εἶσθε οἱ ἄγρυπνοι δι' ἡμᾶς συνεργάται συντελοῦντες εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντος μας πρὸς τὴν πατρίδα καί εὐχόμεθα τό μέγα σας ἔργον νά μιμηθῶσιν καί αἱ λοιπαὶ Κοινότητες διὰ τὴν δόξαν καί τό μεγαλεῖον τῆς μεγάλης Πατρίδος.

Τοιαῦται Κυρίαί καὶ Δ/δες εἶναι ἄξια ἐπαίνων διότι εἶναι παρήγοροι ἄγγελοι διὰ κάθε πολεμιστήν.

Μεθ' ὑπολήψεως

Ἐμμανουήλ Ἄγγελος
Δεκανεύς

Γιαννακός Γεώργιος

T.T. 904 τῆ 7ῃ Αὐγούστου 1922

Ἀξιότιμος κυρία

Μέ μεγάλη εὐχαρίστηση ἐπῆρα τό δέμα σας καί σᾶς ὑπερευχαριστῶ διότι γίνετε ἐσεῖς αἰτία νά συστηθεῖ ἕνας τοιοῦτος φιλανθρωπικός Σύλλογος ὁ ὁποῖος ἀνακουφίζει ἡμᾶς τους στρατιώτες οἱ ὁποῖοι εὐρισκόμεθα μακράν τῶν οἰκογενειῶν μας.

Μεθ' ὑπολήψεως

Γ. Γιαννακός

4.7.204 ἢ 6^η Αὐγούστου 1922

Πρὸς
τὴν Πρόεδρον Συνδέσμου Κυριῶν καὶ Δ/δων
«ἡ Ἀγάπη»

Μηθύμναν

Πρὸ ἡμερῶν ἔλαβον τό ἀποσταλέν μοι ταχ/κῶς δέμα σας. Καθήκον μου λοιπόν ἐπιβεβλημένον θεωρῶ νά ἐκφράσω τὰς θερμὰς μου εὐχαριστίας βγαλμένας μέσα ἀπό τὴν καρδιάν μου πρὸς τὴν Πρόεδρον Συνδέσμου Κυριῶν καὶ Δ/δων Μηθύμνης διὰ τό ἔργον τό ὁποῖον ἀναλάβεται καί δι' αὐτοῦ ἀποδείξεται πῶς εἶσθε οἱ ἄγρυπνοι δι' ἡμᾶς συνεργάται συντελοῦντες εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντος μας πρὸς τὴν πατρίδα καί εὐχόμεθα τό μέγα σας ἔργον νά μιμηθῶσιν καί αἱ λοιπαὶ Κοινότητες διὰ τὴν δόξαν καί τό μεγαλεῖον τῆς μεγάλης Πατρίδος. Τοιαῦται Κυρίαί καὶ Δ/δες εἶναι ἄξια ἐπαίνων διότι εἶναι παρήγοροι ἄγγελοι διὰ κάθε πολεμιστήν.

Μεθ' ὑπολήψεως
Ἐμμανουήλ Ἄγγελος
Δεκανεύς

Ἀξιότιμος κυρία.

Μέ μεγάλη εὐχαρίστηση ἐπῆρα τό δέμα σας καί σᾶς ὑπερευχαριστῶ διότι γίνετε ἐσεῖς αἰτία νά συστηθεῖ ἕνας τοιοῦτος φιλανθρωπικός Σύλλογος ὁ ὁποῖος ἀνακουφίζει ἡμᾶς τους στρατιώτες οἱ ὁποῖοι εὐρισκόμεθα μακράν τῶν οἰκογενειῶν μας.

Μεθ' ὑπολήψεως
Γιαννακός

Δελάγας Ιγνάτιος

Μέτωπον Τη 29^η/ 7^{ου} /22.

Αξιότιμον Κυρίαν Πρόεδρον

Λαβών σήμεραν τό σταλλέν μοι δῶρον ἐκ μέρους τοῦ συλλόγου σας καί διαβάσας μάλιστα καί τὰς δευτέρας εὐχάς σας ἐν πρώτοις ἔρχομαι νά σᾶς συγχαρῶ διά τό λαμπρόν ἔργον ποῦ ἀναλάβατε, καί νά σᾶς φανερώσω τήν ἀπερίγραπτον χαράν ἣν ἔλαβον καθ' ἣν στιγμὴν ἔλαβον τό πολύτιμον δῶρον σας νομίζων ὅτι εἶδον ὀλοζώντανη τήν Πατρίδα μας.

Διατελῶ μεθ' ὑπολήψεως.

Πυροβολητής.

Δελάγας Ἰγνάτιος

Καρακομηνάς Γεώργιος

Τ.Τ. 930/ 5/8/22

Κ. Πρόεδρος

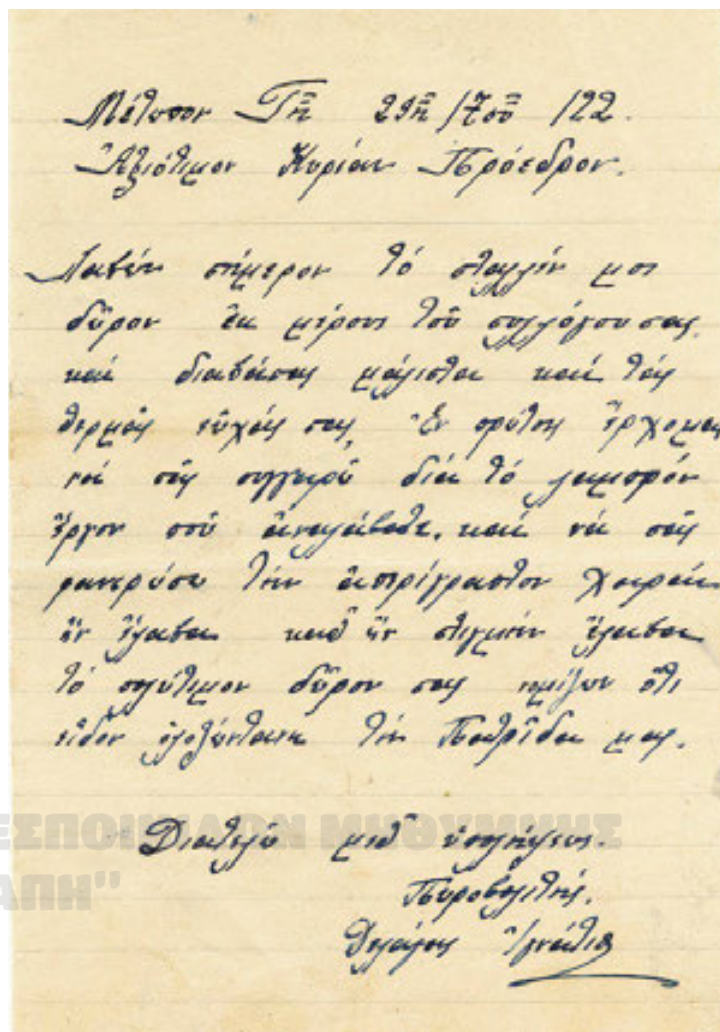
Διά τῆς παρουσίας μου σπεύδω νά σᾶς ἐκφράσω τὰς εὐχαριστίας μου ἐπί τη λήψη τοῦ πρὸς μέ ἀποσταλέντος δώρου, γνωρίζω τήν ἄκραν μου ὑγείαν ὅπερ εὐχόμενος καί δι' ὑμᾶς καί δι' ἅπαντας τοὺς ἐνδιαφερομένους δι' ἡμᾶς τοὺς ἐπί τόσα ἔτη ἀγωνιζομένους διά τό μεγαλεῖον τῆς πατρίδος μας.

Τό δέμα αὐτό σᾶς βεβαιῶ ὅτι θά μοῦ μείνει ἀνάμνησις διά τοῦτο σᾶς εὐχαριστῶ καί ἀνταπεύχομαι πᾶν ποθητόν καί καλήν πρόοδον τοῦ Συλλόγου τοῦ ὁποίου τήν τιμὴν ἔχεται σεῖς νά ἡγεῖσθαι.

Παρακαλῶ ὑμᾶς ὅπως εὐαρεστούμενοι προσφέρεται πρὸς ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ συλλόγου τοὺς ἀπείρους χαιρετισμούς μου.

Διατελῶ μεθ' ὑπολήψεως

Καρακομηνάς Γεώργιος



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΩΝ ΜΕΤΩΠΟΥ
"Η ΑΓΑΠΗ"

Κανάραχος Ευστράτιος

Έν Ναζλή 4-8-22

άξιот. Κ^α Πρόεδρε,

Άν και μακράν εύρισκόμενος, δέν έπαυσα νά παρακαλουθώ μέ άγωνίαν τήν έξέλιξη και ώρίμανσιν τής ιδέας τής ιδρύσεως και τήν ιδρυσιν του συλλόγου, ούτινος έχετε τήν τιμήν και προΐστασθε.

Από του παγκοσμίου πολέμου και έντεϋθεν ή δράσις συλλόγων και σωματείων έπιδικωκούντων σκοπούς και έπούλωση πληγών, ούς ό μέγας του πολέμου Θεός έδημιούργησε μεγάλας προσκόμισε τή κοινωνία ώφελείας. Έν τή πατρίδι μας φυσικώς δέν ήτο δυνατόν νά μή γεννηθώσι αί κοινωνικά αύται πληγαί.

Εύτυχώς ότι ύπήρξαν εύγενείς ψυχαί έχουσαι ότα προς τήν δυστυχίαν και έμπνεόμεναι έκ του αίσθήματος τής φιλοπατρίας διά νά ιδρύσουν σύλλογον έχοντα ως σκοπόν τον ήδη έπιδιωκόμενον.

Παρακαλώ ύμās και δι' ύμων όλα τά μέλη όπως

δεχθήτε θερμότατα συγχαρητήρια και έτι θερμότερας και εύλικρινείς εύχάς διά τήν εύόδωσιν του έργου και τήν φωτεινήν σταδιοδρομίαν του ύμετέρου συλλόγου έν τή καθόλου κοινωνική του δράση.

Τά πρώτα βήματα του ύμετέρου Συλλόγου άργά στερεά αλλά εύτυχή πολλές έλπίδας παρέχουσιν προς έκτέλεσιν έντός βραχυτάτου χρόνου άλμάτων έν τή έπιδιώξει τής έκπληρώσεως του σκοπού του.

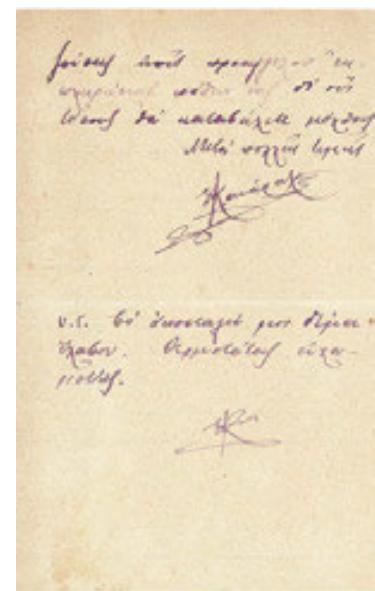
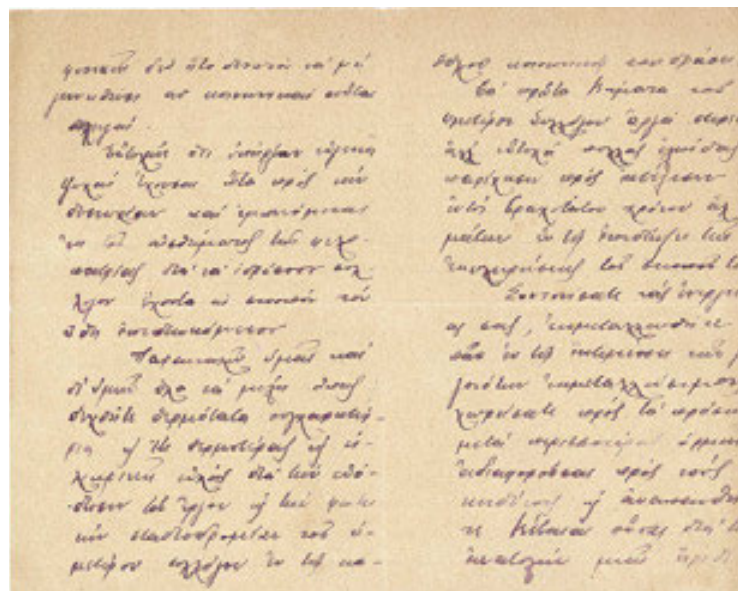
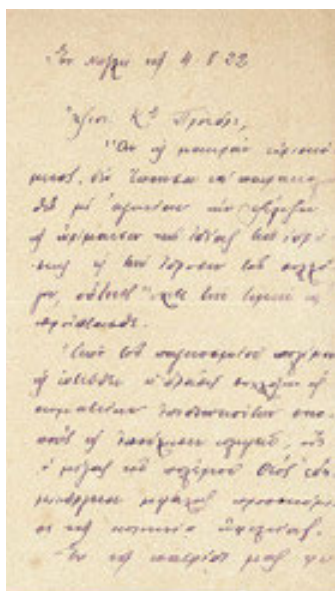
Συντονίσατε τάς ένεργείας σας, εκμεταλλευθήτε πάν έν τή έκτιμήσει των γεγονότων εκμεταλλεύσιμον, (προ)χωρήσατε προς τά πρόσω μετά περισσοτέρας όρμης άδιαφορούσαι προς τούς κινδύνους και άναπανθήτε βέβαιαι ούσαι διά τήν άνατολήν μιās ήριδιζούσης ήούς προαγγέλου έκπληρώσεως πόθων σας δι' ούς τόσους δά καταβάλετε μόχδους.

Μετά πολλής τιμής

Ε. Κανάραχος

Υ.Γ. Τό άποσταλέν μοι δέμα έλαβον. Θερμοτάτας εύχαριστίας.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ "Η ΑΓΑΠΗ"



Πάντας Παναγιώτης

Μέτωπον τῆ 3 Αυγούστου 1922

Ἀξιότιμος Κ^α Ελένη Χαίρε.

Διά τῆς παρουσίας μου ἐπιστολῆς σᾶς πληροφοροῦ ὅτι εὐρίσκομαι ἐν πλείρῃ ὑγείᾳ καὶ ὅπερ τό ἴδιον ποδῶ νά μανθάνω καί δι' ὑμᾶς.

Ἀναγγέλω εἰς γνῶσιν ἡμῶν ὅτι σήμερον ὅπου σᾶς γράφω μετὰ μεγάλης μου χαράς ἔλαβον τό μικρόν δῶρον ὄν ἀποστέλεται πρὸς ὑμᾶς ἀλλά καί ἐπὶ τοῦτο μοῦ γράφεται ὅτι εἶναι μικρόν τό παραληφθέν παρ' ἐμοῦ δέμα ἀλλά εἰς ἐμέ ἐφάνη πολύ μεγαλήτερον ὅπου κατὰ τήν στιγμὴν ταύτην δεν δύναμε νά ἀντιπεξέλθω. Εὐχαριστῶ ὑμᾶς ἐκ βάθους καρδίας καί μένω ἐπὶ τοῦτο. Καί μάλιστα σᾶς φέρω εἰς γνῶσιν ὅτι ἐντός ὀλίγου διαστήματος τελειώνῃ τό μέγαλον ἔργον τῆς ἀγαπητῆς μας πατρίδας νικῆτρια καί ἐξ' ὅτι ἔχωμεν πόδον.

ἄμα τήν παραλαβὴν τῆς παρουσίας μου γνωρίσατε τήν λήψιν αὐτῆς.

Μετ' ἀγάπης καί μεγάλη, εὐγνωμοσύνη. χαιρετῶ.
Πάντας Παναγιώτης

Γιακουμῆς Στυλιανός

Κνουτάχεια τῆ 7-8 Αὐγούστου 1922

Πρὸς τήν Σεναστήν Κυνώτιτα Μεθύμνης

Λαμβάνο τήν τυμὴν νά σας ἀποστίλω τοῦς ἐκαρδίου μου χαιρετισμοῦς διὰ τό μικρόν δῶρον ὅπου μοῦ ἀποστάλατε εἰς εἰμᾶς δέ ἐφάνη πολλοί μέγαλον καί σᾶς εὐχαριστῶ παρὰ πολλοί εἶσται δέ ἀξί συχαρητρίον διὰ τόν σκοπόν σας ὅπου ἐκάναιται. Ἐάν ερωτάται ἀπό ὑγείαν δόξα τον θεόν εἶμαι καλα τό αὐτό καί δ' εἰμᾶς θερμὸς ποδῶ εὐρίσκομαι εἰς Κιοτάχειαν τῆς Μ. Ἀσίας καί ὑποφέρομεν διὰ τά ὄνιρα τῆς γλυκιάς μας πατρίδος.

ἄλλο δεν ἔχω Μεθ' ἠπολήψεος Σᾶς χαιρετό ὄλους τοῦς Πατριότας.

Στυλιανός Γιακουμῆς

Ἀξιότιμος Κ^α Ελένη Χαίρε.
Διά τῆς παρουσίας μου ἐπιστολῆς σᾶς πληροφοροῦ ὅτι εὐρίσκομαι ἐν πλείρῃ ὑγείᾳ καί ὅπερ τό ἴδιον ποδῶ νά μανθάνω καί δι' ὑμᾶς.
Ἀναγγέλω εἰς γνῶσιν ἡμῶν ὅτι σήμερον ὅπου σᾶς γράφω μετὰ μεγάλης μου χαράς ἔλαβον τό μικρόν δῶρον ὄν ἀποστέλεται πρὸς ὑμᾶς ἀλλά καί ἐπὶ τοῦτο μοῦ γράφεται ὅτι εἶναι μικρόν τό παραληφθέν παρ' ἐμοῦ δέμα ἀλλά εἰς ἐμέ ἐφάνη πολύ μεγαλήτερον ὅπου κατὰ τήν στιγμὴν ταύτην δεν δύναμε νά ἀντιπεξέλθω. Εὐχαριστῶ ὑμᾶς ἐκ βάθους καρδίας καί μένω ἐπὶ τοῦτο. Καί μάλιστα σᾶς φέρω εἰς γνῶσιν ὅτι ἐντός ὀλίγου διαστήματος τελειώνῃ τό μέγαλον ἔργον τῆς ἀγαπητῆς μας πατρίδας νικῆτρια καί ἐξ' ὅτι ἔχωμεν πόδον.
ἄμα τήν παραλαβὴν τῆς παρουσίας μου γνωρίσατε τήν λήψιν αὐτῆς.
Μετ' ἀγάπης καί μεγάλη, εὐγνωμοσύνη. χαιρετῶ.
Πάντας Παναγιώτης

Βαβαρίνης Ν. Απόστολος

904 τῆ 8 / 8^{ov} / 22

Πρὸς τὴν κυρίαν Πρόεδρον Συλλόγου Κ^{ων} κι Δ^{ων} Μηθύμνης. Σήμερον ἐγενόμην κάτοχος τοῦ δέματος σας καὶ δέν φαντάζεσθαι τὴν χαρὰν τὴν ὁποίαν ἠσδάνθην, διότι εὕρισκόμενος εἰς τὰ βουνᾶ της Μ. Ασίας δέν ὑστερίδην καὶ ἐγὼ τὸ Δῶρον τῆς Πατρίδος μου. Ἐκ τον προτέρον δεχόμεθα ὀλοψύχως τὰς εὐχὰς σας ὅπως γρήγορα ἐπανέλθωμαι εἰς τὰς οἰκογενεῖάς μας.

Καὶ ἐκ δευτέρου σᾶς συχαίρομαι διὰ τὴν ἴδρυσιν του ἐν λογου Συλλόγου τοῦ ὁποίου ὁ σκοπὸς εἶναι ἱερός.

Δέξου τὰς πγῖο θερμὰς μου εὐχαριστίας βγαλμένας ἀπὸ τὴν πγῖο βαθγιά γωνιά τῆς καρδιᾶς μου.

Μεθ' ὑπολήψεως
Ἀπόστολος Ν. Βαβαρίνης

Ἀργυρίου Παναγιώτης

902 30-VII-922

Ἀξιότιμος κυρία

Μετὰ πολλῆς εὐχαριστήσεως ἀνέγνωσα τὴν ἀπὸ 22 παρελθόντος ἐπιστολῆς σας καὶ μετὰ μεγάλης συγκινήσεως ἔλαβον τὸ μικρὸν -ὡς ὀνομάζετε- δῶρον τοῦ ὑφ' ὑμᾶς φιλανθρωπικοῦ συλλόγου.

Ὁμολογῶ, ὅτι παρόμοιαι ἐνδείξεις συμμετοχῆς εἰς τὰς στερήσεις καὶ ταλαιπωρίας μας ἐκ μέρους τῶν καλῶν μας αὐτοδι συμπατριωτῶν, κατὰ πολὺ μᾶς ἀνακουφίζουσι καὶ μᾶς ἐγκαρδιώνουσι εἰς τὸν τραχύν καὶ δίκαιον ἀγώνα μας καὶ σᾶς διαβεβαιῶ, μετὰ πάσης εἰλικρινείας καὶ ὑπερηφανείας ὅτι οὐδέποτε ἀμφέβαλλον διὰ τὴν λεπτὴν αἰσθηματολογίαν καὶ διὰ τὸν πατριωτισμὸν τῶν καλῶν μας αὐτόδι συμπατριωτῶν.

Δέξασθε σᾶς παρακαλῶ τὰς θερμὰς μου εὐχαριστήσεις τόσον ὑμῶν ὅσον καὶ τὰ ἀξιότιμα μέλη τοῦ συλλόγου σας.

Μετὰ πάσης ὑπολήψεως
Παναγιώτης Ἀργυρίου

904. τῆ 8 / 8^{ov} / 22 -
Πρὸς τὴν κυρίαν Πρόεδρον
Συλλόγου Κ^{ων} κι Δ^{ων} Μηθύ-
μνης. Σήμερον ἐγενόμην κάτο-
χος τοῦ δέματος σας καὶ δέν
φαντάζεσθαι τὴν χαρὰν τὴν
ὁποίαν ἠσδάνθην, διότι εὕρισ-
κόμενος εἰς τὰ βουνᾶ της
Μ. Ασίας δέν ὑστερίδην καὶ
ἐγὼ τὸ Δῶρον τῆς Πατρίδος
μου. Ἐκ τῶν προτέρων δεχό-
μεθα ὀλοψύχως τὰς εὐχὰς σας
ὅπως γρήγορα ἐπανέλθωμαι
εἰς τὰς οἰκογενεῖάς μας.
Καὶ ἐκ δευτέρου σᾶς συχαί-
ρομαι διὰ τὴν ἴδρυσιν
του ἐν λογου Συλλόγου τοῦ ὁποί-
ου ὁ σκοπὸς εἶναι ἱερός.
Δέξου τὰς πγῖο θερμὰς μου
εὐχαριστίας βγαλμένας ἀπὸ
τὴν πγῖο βαθγιά γωνιά τῆς
καρδιᾶς μου.
Μεθ' ὑπολήψεως
Ἀπόστολος Ν. Βαβαρίνης

Μαυριδής Γεώργιος

T.T. 901 - 12/8/22

Κυρίαν Πρόεδρον
Ελένη Καναράχου
Μύδουνα

Μετά μεγάλης χαρᾶς ἔλαβον σήμερον τό ἀποσταλέν Δῶρον σας τό ὁποῖον μέ μερικούς συναδέλφους ἀνοιξα καί μετά θαυμασμοῦ ἔβλεπαν τή θά εὐρεθῆ εντός τοῦ Δέμματος καί τούς ἐπρόσφερα συνάμα ἀπό ἕν σιγάρον καί ἡμῆση λοκούμη διότι ἦταν πολύ, καί αὐτό ὁμως ἀρκεῖ διότι ἐκ τῶν διαφόρων μερῶν τοῦ κράτους, ἐκπληκτοί ἔμειναν διά τήν προθυμίαν σας.

Ἐγώ δέ μέ θαυρασμένους ὀφθαλμούς ἐμελετοῦσα τα γραφόμενα σας, τά ὁποῖα τόσον αἰσθητᾶ, μᾶς πῆρην ὅλους στά γερά τό παράπονον.

Ἀπερίγραπτος τέλος η συνκίνησις μας ὄλων.

Τάς ἀπείρους ἐγκαρδίους μου εὐχαριστίας εἰς τόν Σύλλογον Κ^{ῶν} καί Δ^{ῶν} καί ἦδε γρήγορα νά τύχωμαι τῶν ποδητῶν μας ὀνειρῶν καί ἐπιστρέψωμαι νικηταί, ἔνδοξοι, σῶοι καί ἀβλαβής εἰς τάς πατρίδας μας.

Με συγγκίνηση διατελοῦ
ὁ Συμπολίτης σας Γ. Μαυριδής

Σούγιουλτζης Αχιλλέας

Πρός τόν ἐν Μηθύμνη Σύλλογον «Ἡ Ἀγάπη»

Ἐπί τῇ λύψῃ τῶν αγαπητῶν δῶρων τά ὁποῖα μοί ἔστη-
λεν ὁ ἀγαπητός ἡμῶν σύλλογος, προφέρω ὑμᾶς τάς εγ-
καρδίους μου εὐχαριστήσεις, καί εὐχομαι ὑμᾶς καλήν
πρόοδον.

Αἱ θερμαί δέ ὑπέρ ἡμῶν ευχέ, ἄς ἐνωδῶσι μετά τῶν ιδι-
κῶν μας διά τήν ταχεῖαν ἡμῶν ἐνωσιν μετά τῶν γο-
νέων μας, συγγενῶν, φίλων καί συμπατριωτῶν μας.

Μεθ' ἀγάπης
Σούγιουλτζης Ἀχιλεύς
T.T. 904 τῇ 6ῃ Αυγούστου 1922

T.T. 901 - 12/8/22
Κυρίαν Πρόεδρον
Ελένη Καναράχου
Μύδουνα

Μετά μεγάλης χαρᾶς ἔλαβον σήμερον τό ἀπο-
σταλέν Δῶρον σας τό ὁποῖον μέ μερικούς συναδέλ-
φους ἀνοιξα καί μετά θαυμασμοῦ ἔβλεπαν τή
θά εὐρεθῆ εντός τοῦ Δέμματος καί τούς ἐπρόσφερα
συνάμα ἀπό ἕν σιγάρον καί ἡμῆση λοκούμη
διότι ἦταν πολύ, καί αὐτό ὁμως ἀρκεῖ διότι ἐκ
τῶν διαφόρων μερῶν τοῦ κράτους, ἐκπληκτοί
ἔμειναν διά τήν προθυμίαν σας.

Ἐγώ δέ μέ θαυρασμένους ὀφθαλμούς ἐμελετοῦσα
τα γραφόμενα σας, τά ὁποῖα τόσον αἰσθητᾶ, μᾶς
πῆρην ὅλους στά γερά τό παράπονον.

Ἀπερίγραπτος τέλος ἡ συνκίνησις μας ὄλων.

Τάς ἀπείρους ἐγκαρδίους μου εὐχαριστίας εἰς
τόν Σύλλογον Κ^{ῶν} καί Δ^{ῶν} καί ἦδε γρήγορα
νά τύχωμαι τῶν ποδητῶν μας ὀνειρῶν καί
ἐπιστρέψωμαι νικηταί, ἔνδοξοι, σῶοι καί
ἀβλαβής εἰς τάς πατρίδας μας.

Με συγγκίνηση διατελοῦ
ὁ Συμπολίτης σας Γ. Μαυριδής

Μόλβαλης Νικόλαος

Μέτωπον τῆ 1/8/22

Σύλλογον Κῶν κ Δων

Πρὸς τὸν εὐαιργετικὸν Συλλόγον εὐχομαι ἠπὲρ τοῦ
ιεροῦ καθήκον πρὸς ἀνακούφισιν τῶν Μηδυμναίων
Στρατιωτῶν συνεχέρω τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ
ἅπαντα τὰ μέλη. με χαρὰ ἔλαβα σύμερον τὸ δῶρον
ὅπου ἡ εὐγενὴ καλοσύνη τοῦ Συλλόγου με ἀπέστειλεν.

Μεθ' ἐκτιμήσεως

Χαιρετῶ καὶ εὐχομαι ἅπαντ. τα μέλη
κ. προωδ.

N. Μόλβαλης

Κουτζαμάνης Ελευθέριος

T.T. 924 τῆ 13-8-22

Κυρία Ἑλένη

Ἔλαβα τὸ δέμα τὸ ὁποῖον μου εἶχατε στήλη καὶ χαῖρω
πολύ διὰ τὴν ἐνθύμωσίν σας. Μένω δέ πολύ εὐχαρι-
στημένος ἀπὸ τὴν ἡμετέρα ἀδελφότητα διότι βλέπω νὰ
ἔχεται πολὺ ἐνδιαφέρων εἰς τοὺς μακρὰν τῆς πατρίδος
μας Ἀγωνιζομένους πατριώτας. Ἀνέδρασε τὰ δεοντὰ
μου εἰς τοὺς ἀγαπητοὺς πατριώτας μας.

Μεθ' ἐκτιμήσεως

Ἐλευθ. Κουντζαμάνης

Καρακομνηνός Παναγιώτης

Μέτωπον 9. 8. 22

Σύλλογον Κυρ. καὶ Δεσποιν. Μηθύμνης

Μέσα ἀπ' τα βάρη τῆς Μ. Ἀσίας ἀποστέλω τίς πιό
θερμές μου εὐχές στον Σύλλογον Κῶν καὶ Δῶν. σινάμα
δέ συνεχέρω ὑμᾶς διὰ τα εὐγενὴ αἰσθήματα ἃ θρέφεται
γὰ τὴν Πατρίδα καὶ δι, διὰ τοὺς Μηδυμνάκους στρα-
τιώτας.

Τὸ δῶρον σας ἐλίφθη, εὐχομαι δέ καλὴν Πρόσδοον

Μεθ' ὑπολίψεως

Π. Καρακομνηνός

Δεκ. Πεζ.

Μόλβαλης Νί 1-8-22
Συλλόγον Κίω Δων
Πρὸς τὸν εὐαιργετικὸν Συλλόγον εὐχομαι
πύερ τοῦ εἶναι μωθπιον ερὸς ἀνακούφισιν
τῶν Μηδυμναίων Στρατιωτῶν συνεχέρω τὸ
διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ ἅπαντα τὰ μέλη.
με χαρὰ ἔλαβα σύμερον τὸ δῶρον ὅπου ἀπέ-
στειλε μου οὗτος Συλλόγου με ἀπέστειλεν
Μεθ' ἐκτιμήσεως
Ἐλευθ. Κουντζαμάνης
κ. προωδ.
Μόλβαλης

T.T. 924 τῆ 13-8-22
Κυρία Ἑλένη
Ἔλαβα τὸ δέμα τὸ ὁποῖον μου εἶχατε στήλη καὶ χαῖρω
πολύ διὰ τὴν ἐνθύμωσίν σας. Μένω δέ πολύ εὐχαρι-
στημένος ἀπὸ τὴν ἡμετέρα ἀδελφότητα διότι βλέπω νὰ
ἔχεται πολὺ ἐνδιαφέρων εἰς τοὺς μακρὰν τῆς πατρίδος
μας Ἀγωνιζομένους πατριώτας. Ἀνέδρασε τὰ δεοντὰ
μου εἰς τοὺς ἀγαπητοὺς πατριώτας μας.
Μεθ' ἐκτιμήσεως
Ἐλευθ. Κουντζαμάνης

Γρηγορίου Στ. Κωνσταντίνος

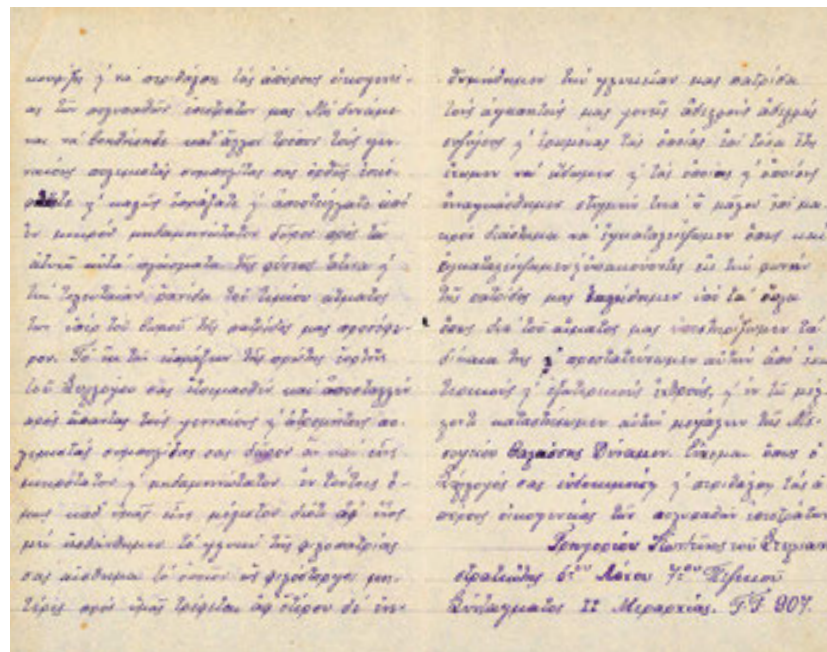
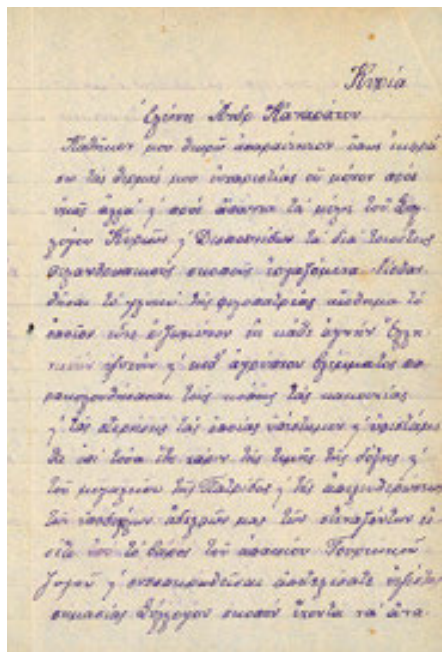
Κυρία
Ἑλένη Ἄνδρ. Καναράχου

Καθήκον μου θεωρῶ ἀπαραίτητον ὅπως ἐκφράσω τὰς
θερμὰς μου ευχαριστίας οὐ μόνον πρὸς ὑμᾶς ἀλλὰ καὶ
πρὸς ἅπαντα τὰ μέλη του Συλλόγου Κυριῶν καὶ Δε-
σποινίδων τὰ διὰ τοιούτους φιλανθρωπικούς σκοπούς
ἐργαζόμενα.

Αἰσθανθῆσαι τό γλυκύ τῆς φιλοπατρίας αἶσθημα τό
ὁποῖον εἶνε ριζωμένον εἰς κάθε ἀγνήν Ἑλληνικὴν ψυχὴν
καὶ μεθ' ἀγρύπνου βλέμματος παρακολουθήσασαι
τούς κόπους τὰς κακουχίας καὶ τὰς στερήσεις τὰς
ὁποίας ὑπέστημεν καὶ ὑφιστάμεθα ἐπὶ τόσα ἔτη χάριν
τῆς τιμῆς τῆς δόξης καὶ τοῦ μεγαλείου τῆς πατρίδος
καὶ τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν ὑποδούλων ἀδελφῶν μας
τῶν στεναζόντων εἰσέτι ὑπὸ τό βάρος τοῦ ἀπαισίου
Τουρκικοῦ ζυγοῦ καὶ συσπειρωθεῖσαι ἀποτελέσατε
ὑψίστης σημασίας Σύλλογον σκοπόν ἔχοντα νά ἀνα-
κουφίξει καὶ νά περιδάλπη τὰς ἀπόρους οἰκογενείας
τῶν πολυπαθῶν ἐπιστράτων μας. Μὴ δυνάμεναι νά
βοηθήσητε κάτ' ἄλλον τρόπον τούς γενναίους πολεμι-
στάς συμπολίτας σας ὀρθῶς ἐσκέφτητε καὶ καλῶς ἐπρά-
ξατε καὶ ἀποστείλλατε ἀπὸ ἓν μικρόν μηδαμινώτατον
δῶρον πρὸς τὰ ἀτυχῆ αὐτὰ πλάσματα τῆς φύσεως
ἅτινα καὶ τὴν τελευταίαν ρανίδα τοῦ τιμίου αἵματός

τῶν ὑπὲρ τοῦ βωμοῦ τῆς πατρίδος μας προσέφερον.
Τό ἐκ τῶν εἰσπράξεων τῆς πρώτης ἑορτῆς τοῦ Συλλό-
γου σας ἐτοιμασθέν καὶ ἀποσταλλέν πρὸς ἅπαντας
τούς γενναίους καὶ ἀτρομήτους πολεμιστάς συμπολί-
τας σας δῶρον ἂν καὶ εἶνε μικρότατον καὶ μηδαμινώ-
τατον ἐν τούτοις ὅμως καθ' ὑμᾶς εἶνε μέγιστον διότι
ἀφ' ἑνός μὲν ἡσθάνθημεν τό γλυκύ τῆς φιλοπατρίας
σας αἶσθημα τό ὁποῖον ὡς φιλόστοργοι μητέρες πρὸς
ὑμᾶς τρέφεται ἀφ' ἑτέρου δέ ἐνεδυμήθημεν τὴν γλυ-
κείαν μας πατρίδα τούς ἀγαπητούς μας γονεῖς ἀδελ-
φούς ἀδελφὰς συζύγους καὶ ἐρωμένας τὰς ὁποίας ἐπὶ
τόσα ἔτη ἔχουμεν νά εἶδωμεν καὶ τὰς ὁποίας καὶ ὁποί-
ους ἠναγκάσθημεν στιγμὴν τινὰ ἢ μᾶλλον ἐπὶ μακρόν
διάστημα νά ἐγκαταλείψωμεν ὅπως καὶ ἐγκαταλείψα-
μεν καὶ ὑπακούοντες εἰς τὴν φωνὴν τῆς πατρίδος μας
ἐκλήθημεν ὑπὸ τὰ ὄπλα ὅπως διὰ τοῦ αἵματος μας
ὑποστηρίζωμεν τα δίκαια της καὶ προστατεύσωμεν
αὐτὴν ἀπὸ ἐσωτερικούς καὶ ἐξωτερικούς ἐχθρούς, καὶ
ἐν τῷ μέλλοντι καταστήσωμεν αὐτὴν μεγάλην τῆς Με-
σογείου θαλάσσης Δύναμιν. Εὐχομαί ὅπως ὁ Σύλλογός
σας εὐδοκιμήσῃ καὶ περιδάλπη τὰς ἀπόρους οἰκογενείας
τῶν πολυπαθῶν ἐπιστράτων.

Γρηγορίου Κων/ντίνος τοῦ Στυλιανοῦ
στρατιώτης 6ου Λόχου 7^{ου} Πεζικοῦ
Συντάγματος II Μεραρχίας Τ.Τ 907



Ζουμπούλης Δημήτριος

Αφιόν τῆ 6-8-22

Ἀξιότιμος Κ^α

Διά τῆς παρουσίας μου ὡς μόνον σκοπόν ἔχω νά σᾶς στείλλω μέσα ἀπό τά βάρη τῆς Μικρασίας ἕνα ἐγκάρδιον χαιρετισμόν, χαιρετισμόν ἀδερφικό πού ἐνώνει τήν ιδέαν σας μέ τό χαλί τό ὁποῖον μέ περιβάλλει καί μέ κρατεῖ ἐδῶ κάτω ἐγγύς τῶν συρματοπλεγμάτων ἔτοιμον νά πλήξω κατακέφαλα ἐκεῖνον ὅστις θά τολμήσει νά προσβάλλῃ τήν μεγάλην μας τώρα πλέον Ἑλλάδα.

Δέν παραλείπω ἐπίσης νά συγχαρῶ τήν εὐγενῆ σας καρδιά ἡ ὁποία ἔδωσε εἰς ἔργον τόσας μεγάλας θυσίας διά τās οἰκογενείας τῶν ἀπόρων οἰκογενειῶν μας καί ἡ ὁποία δέν ἀρκεῖται μέχρις ἐκεῖ ἀλλά μεριμνᾷ καί διά τήν ἀνακούφισιν καί ἡμῶν.

Εἶναι ἀληθές ὅτι τό δέμα ἐξεταζόμενον αὐτό καθ' ἑαυτό δέν ἐνέχει τήν σημασίαν καί σπουδαιότητα ὅσην ἔχει ἡ ιδέα τῆς πρόδεσης τῆς ἀποστολῆς του καί γι' αὐτό σᾶς εὐχαριστῶ ἀπέριωτος.

Κλείω λοιπόν τήν παροῦσαν μου μέ τήν ὑστάτην παράκλησιν, ὅπως δεχτεῖτε τήν ἀπειρον εὐγνωμοσύνην μου.

Μέ ἐκτίμησιν

Δ. Ζουμπούλης

11 Πεζ. 11 ἴλχος

T.T. 929

Ματζουράνης Αθανάσιος

T.T 930 Τῆ 4 Αὐγούστου 1922

Ἀξιότιμος κ. Πρόεδρος

Μήθυμαν

Ἐπί τῆ ἀφίξει τοῦ δέματος ὑμῶν εἶναι τόση ἀφάνταστος ἡ χαρά ἤν ἐγώ ἠσθάνθην, διά τοῦτο δέ εὐχαριστῶ ὑμᾶς ὡς καί τά μέλη τοῦ Συλλόγου, αἵτινες πάντοτε ἐνδυμείσθε τούς πατριώτας πολεμistas καί προσέτι τούς ἀνακουφίζετε μέ τούς γλυκεῖς ἡμῶν λόγους.

Μεθ' ὑπολήψεως

Αθ. Ματζουράνης

Αφιόν τῆ 6-8-22
Ἀξιότιμος Κ^α
Διά τῆς παρουσίας μου ὡς μόνον σκοπόν ἔχω νά σᾶς στείλλω μέσα ἀπό τά βάρη τῆς Μικρασίας ἕνα ἐγκάρδιον χαιρετισμόν, χαιρετισμόν ἀδερφικό πού ἐνώνει τήν ιδέαν σας μέ τό χαλί τό ὁποῖον μέ περιβάλλει καί μέ κρατεῖ ἐδῶ κάτω ἐγγύς τῶν συρματοπλεγμάτων ἔτοιμον νά πλήξω κατακέφαλα ἐκεῖνον ὅστις θά τολμήσει νά προσβάλλῃ τήν μεγάλην μας τώρα πλέον Ἑλλάδα.
Δέν παραλείπω ἐπίσης νά συγχαρῶ τήν εὐγενῆ σας καρδιά ἡ ὁποία ἔδωσε εἰς ἔργον τόσας μεγάλας θυσίας διά τās οἰκογενείας τῶν ἀπόρων οἰκογενειῶν μας καί ἡ ὁποία δέν ἀρκεῖται μέχρις ἐκεῖ ἀλλά μεριμνᾷ καί διά τήν ἀνακούφισιν καί ἡμῶν.
Εἶναι ἀληθές ὅτι τό δέμα ἐξεταζόμενον αὐτό καθ' ἑαυτό δέν ἐνέχει τήν σημασίαν καί σπουδαιότητα ὅσην ἔχει ἡ ιδέα τῆς πρόδεσης τῆς ἀποστολῆς του καί γι' αὐτό σᾶς εὐχαριστῶ ἀπέριωτος.
Κλείω λοιπόν τήν παροῦσαν μου μέ τήν ὑστάτην παράκλησιν, ὅπως δεχτεῖτε τήν ἀπειρον εὐγνωμοσύνην μου.
Μέ ἐκτίμησιν
Δ. Ζουμπούλης
11 Πεζ. 11 ἴλχος
T.T. 929
Ματζουράνης Αθανάσιος
T.T 930 Τῆ 4 Αὐγούστου 1922
Ἀξιότιμος κ. Πρόεδρος
Μήθυμαν
Ἐπί τῆ ἀφίξει τοῦ δέματος ὑμῶν εἶναι τόση ἀφάνταστος ἡ χαρά ἤν ἐγώ ἠσθάνθην, διά τοῦτο δέ εὐχαριστῶ ὑμᾶς ὡς καί τά μέλη τοῦ Συλλόγου, αἵτινες πάντοτε ἐνδυμείσθε τούς πατριώτας πολεμistas καί προσέτι τούς ἀνακουφίζετε μέ τούς γλυκεῖς ἡμῶν λόγους.
Μεθ' ὑπολήψεως
Αθ. Ματζουράνης

Κελέσης Ανδρέας

T.T. 908 τη 2/8/922

Κυρία

Πρόεδρον Συλόγου Κ^{ων} και Δ^{ων}
η Αγάπη Ελένη Δ. Καναράχου

Τήν από 22 παρελθόντος μηνός ἐπιστολήν και ἔν δέμα ἐμπεριέχων ἔν μανδύλιον, δύο ζεύγη καλτσῶν, ἔν κουτί λουκούμα και δύο πάκα Σιγαρέτων ἔλαβον χδές, ἡ χαρά μου εἶναι ἀπερίγραπτος διότι βλέπω ὅτι καίτοι μακράν τῆς προσφιλοῦς μου πατρίδος εὐρισκόμενος ἔν τούτοις ὅμως δέν λησμονεῖται ἐκείνους οἵτινες εὐρίσκονται μακράν τῶν οἰκογενειῶν εἰς τά βουνά τῆς Μ. Ἀσίας διά τήν τιμήν και τό μεγαλεῖον τῆς ἀγαπητῆς μας Πατρίδος. Λυποῦμαι πολύ ὅπου δέν εὐτύχουσα νά σᾶς γνωρίσω ὡς πολίτης και ἐλπίζω ὅμως εἰς τήν ταχείαν ἐξέλιξιν τῆς καταστάσεως και συντόμως νά ἐπιστρέψω εἰς τήν ἀγαπητήν μας πατρίδα και τότε θά σᾶς εὐχαριστήσω καλύτερον ἐκ τοῦ σύνεγγυς.

Δεχθῆτε και πάλι τās ἐγκαρδίους εὐχαριστίας μου τόσον εἰς ὑμᾶς ὅσον και εἰς ὅλα τὰ εὐγενή μέλη τοῦ Συλλόγου.

Μετ' ἐκτιμήσεως
Ἀντ. Κελέσης

Ἀπόπαπας Ἀλέξανδρος

907 3/8/922

Σεβαστήν Διοίκησιν Συλλόγου Κῶν και δίδων ἡ <ἀγάπη>

Εὐχαριστῶ θερμῶς τόν σύλογον Κυριῶν και δίδων διά τα σταλλέντα δῶρα ἅτινα πρὸς ὑμᾶς μὲν μικρά εἶν πρὸς ἐμέ δέ μεγάλα εἰσίν.

Δεν εὐρίσκω λόγους εὐχαριστίας ὅπως ἐκφράσω τās μυρίους μου εὐχαριστίας διά τό θερμόν ἐνδιαφέρον ὅπερ δι' ἡμᾶς πάντοτε δηκνήτε.

Και ἀπείρου εὐγνωμοσύνης διατελω

Πυρ/τής. Ἀπόπαπας
Ἀλέξανδρος Π Μαίρ.
ὄρειβ./κοῦ Πυρ/κοῦ
2ας Πυρ/χίας
T.T. 907

T.T. 908; 2/8/922
Κυρία
Πρόεδρον Συλόγου Κ^{ων} και Δ^{ων}
η Αγάπη Ελένη Δ. Καναράχου
Τὸν ἀπὸ 22 παρελθόντος
μηνός ἐπιστολήν και ἔν δέ-
μα ἐμπεριέχων ἔν μανδύλιον,
δύο ζεύγη καλτσῶν, ἔν κουτί λου-
κούμα, ἔν δύο πάκα Σιγαρί-
των ἔλαβον χδές, ἡ χαρά μου
εἶναι ἀπερίγραπτος διότι βλέπω
ὅτι καίτοι μακράν τῆς προσφι-
λοῦς μου πατρίδος εὐρισκόμενος
ἐν τούτοις ὅμως δέν λησμονεῖται
ἐκείνους οἵτινες εὐρίσκονται
μακράν τῶν οἰκογενειῶν εἰς
τά βουνά τῆς Μ. Ἀσίας διά
τὴν τιμήν και τὸ μεγαλεῖον τῆς
ἀγαπητῆς μας Πατρίδος.

Δεχθῆτε και πάλι τās ἐγκαρδίους
εὐχαριστίας μου τόσον εἰς ὑμᾶς
ὅσον και εἰς ὅλα τὰ εὐγενή μέλη
τοῦ Συλλόγου.
Μετ' ἐκτιμήσεως
Ἀντ. Κελέσης

Ρόμπας Μιχαήλ

Προς Τον Σεβαστόν Σύλλογον
Μυθήμνης

Σεβαστοί μου Κύριοι

Διά τῆς παρούσης μου, σπεύδω ὅπως ἀναγγείλω πρὸς ὑμᾶς τὴν λήψιν τῆς ὑπεργλυκυτάτης, καὶ φιλοστοργου, ἐπιστολῆς σας, καὶ τοῦ εὐχαρίστου δέματος.

Σπεύδω δέ με νῦν τὸν τρόπον, ὅπως ἀποδίδω τὰς εὐχαριστίας μου, ἀμνηχανῶν τίνι τρόπῳ νὰ δείξω τὴν εὐγνωμοσύνην μου, διὰ τὸν πρὸς ἐμέ εὐγενὴν καὶ εὐεργετικὸν τρόπον, καὶ φιλοστοργίαν.

Δέξασθε παρακαλῶ τὴν πρὸς ὑμᾶς ἔκφρασιν τοῦ βαθυτάτου σεβασμοῦ καὶ εὐγνωμοσύνης μου.

Ὅ μέχρι ἐσχάτως ὑπήκοος Σας..

Ρόμπας Μιχαήλ

T.T. 930 τῆ 2/8/22

Λιαμῆς Αντώνιος

Κυρία Ἑλλένη χαίρετε

το δέμα ὅπου μοῦ ἐστείλατε ὁμοῦ με τὴν ἐσώκλιστον ἐπιστολὴν σᾶς μοῦ ἐπρόσφερε μεγίστην ἀνακούφισην εἰς τὴν μονότονον ζωὴν ἣν διατρέχομεν ἐπὶ χρονικοῦ διαστήματος εἰς τό Μέτοπον χάριν Πατριωτικοῦ αἰσθηματος διὰ τό μεγαλεῖον τῆς Πατρίδος.

Θά συνεχῆσομεν δέ μέχρι τελευτέας πνοῆς τὸν Ἀγώνα μας μέχρι τελεῖας ἀποκαταστάσεως τῶν Ἑθνικῶν μας Ὀνείρων. Σᾶς εὐχαριστῶ δέ θερμῶς διὰ τὰ ἀνωτέρω ἀποσταλόμενα.

Σᾶς εὐχομαι δέ ὅπως συνεχίσετε τὸν Σύλλογον μέχρι τελευταίας στιγμῆς μεθ' ἀπάσης Ἀγάπης.

(Ὁ δέ Μεγαλοδύναμος θεὸς θα ἀνταποδώσῃ τᾶς εὐεργεσίας ταῦτας ἑκατονταπλασίους.)

Γράφω μεθ' ὑπολήψεως καὶ Εἰλικρινείας

Δεκανεὺς Λιαμῆς Αντώνιος

τῆ 10^η/8/22.

Σύστασις Δεκ. Λιαμῆς Αντ.

32ον Σύντμ. Πεζ. 3ον λόχον

T.T. 924A.

Πρὸς τὸν Σεβαστόν Σύλλογον
Μυθήμνης

Σεβαστοί μου Κύριοι

Διά τῆς παρούσης μου, σπεύδω ὅπως ἀναγγείλω πρὸς ὑμᾶς τὴν λήψιν τῆς ὑπεργλυκυτάτης, καὶ φιλοστοργου, ἐπιστολῆς σας, καὶ τοῦ εὐχαρίστου δέματος.

Σπεύδω δέ με νῦν τὸν τρόπον, ὅπως ἀποδίδω τὰς εὐχαριστίας μου, ἀμνηχανῶν τίνι τρόπῳ νὰ δείξω τὴν εὐγνωμοσύνην μου, διὰ τὸν πρὸς ἐμέ εὐγενὴν καὶ εὐεργετικὸν τρόπον, καὶ φιλοστοργίαν.

Δέξασθε παρακαλῶ τὴν πρὸς ὑμᾶς ἔκφρασιν τοῦ βαθυτάτου σεβασμοῦ καὶ εὐγνωμοσύνης μου.

Ὅ μέχρι ἐσχάτως ὑπήκοος Σας..

Ρόμπας Μιχαήλ

T.T. 930 τῆ 2/8/22

Σάμπος Ευστράτιος

Μέτωπον τῆ 2/8/22

Σύλλογον Κ^{ον} καί Δ^{ον} Μηθύμνης

Διά τῆς παρούσης ἐπεστολῆς μου καθυστῶ εἰς ὑμᾶς γνωστόν τήν λήψιν τῶν ἀποσταλέντων πρὸς ἐμεῖ δώρων.

Δι' ὃ καί εὐχαριστῶ ὑμᾶς διὰ τήν τόσην μέριμναν καί ἀδελφικὴν ἀγάπην ἣν τρέφετε πρὸς ἡμᾶς.

Συμεριζόμενος δέ πάντα τὰ ἄνω ὧν ἔχετε τήν τιμὴν καί καλήν θέλησιν ὅπως δι' αὐτοῦ τοῦ σκοποῦ ἐξιπηρετεῖτε ἓνα ἢ τῶν ἀγαθῶν ἔργων ἢ (τῆς ἀνακουφίσεως τῆς μονοτόνου ζωῆς τοῦ στρατιώτου) ἐκφράζω καί ἐκ δευτέρου τήν εὐτυχιαν καί χαράν ἣν αἰσθανόμεθα ἅπαντες οἱ συμπατριῶται ἀναλογιζόμενοι δέ τὰς φροντίδας ἃς ἀναλαμβάνετε δι' ἡμᾶς.

Δι' ὃ καί σᾶς εὐχαριστοῦμεν διὰ τό μέγαν αὐτό ἔργον ὧν ἔχετε τήν τιμὴν νά ἐξιπηρετεῖτε

ἄνευ ἐτέρου, διατελῶ
μεδ' ὄλον τό ἀδελφικόν θάρρος

Σάμπος Εὐστράτιος
στρατιώτης

Σάμπος Ἰωάννης

T.T. 904 31-7-22

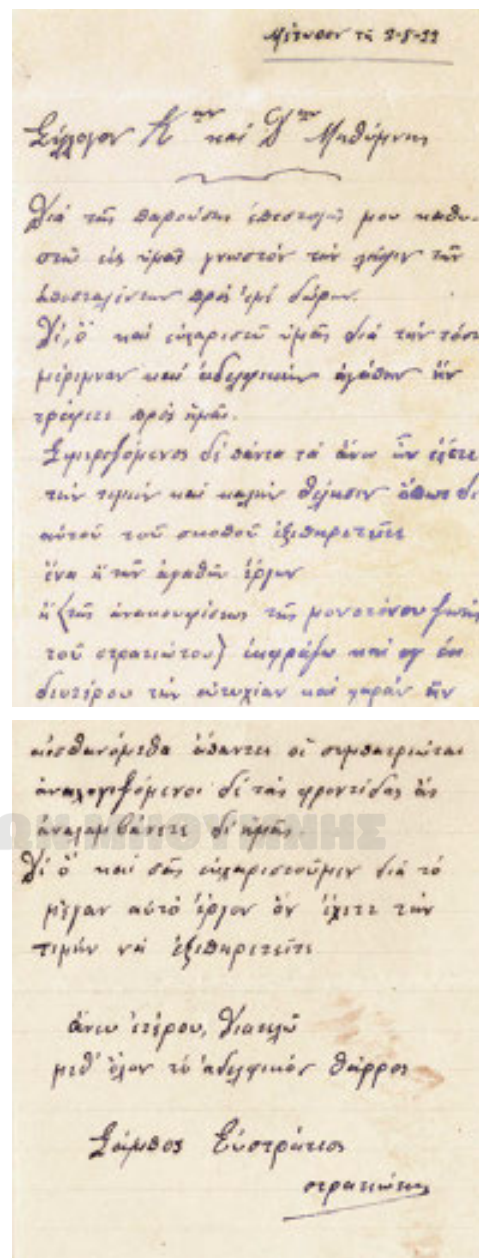
ἀξιότιμος Κυρία

Ἔλαβα τὰ δῶρα σας καί σᾶς εὐχαριστῶ πάρα πολύ. Ὅλους μας ἐδῶ, κάθε τι ποῦ προέρχεται ἀπ' το χωριό μας, μᾶς ἀνακουφίζει καί μᾶς δίδει χαρά. Γιαντό καί τό δεματάκι σας μέ συνεκίνησε πολύ καί με παρηγόρησε γιατί εἶδα πῶς αὐτοῦ κάτω εἶνε τό χωριό μας πού μᾶς θυμάται καί ἐνδιαφέρεται γιά τούς στρατιώτας του. Ἔτσι ξεχνά κανεῖς ἔστω καί προσωρινῶς τή θέσι του, καί ὅτι ἄλλο ὑποφέρει ἐδῶ.

Ὅλοι οἱ Μηθυμναῖοι στρατιῶται μέ πολύ ἐνθουσιασμό ὁμιλοῦν γιά τό Σύλλογό σας καί εἶνε ἀλήθεια πῶς εἶνε ἄξιος πολλῶν συγχαρητηρίων ὅποια σκέφτηκε νά δημουρηγήσῃ ἓνα τέτιον σύλλογο μέ τόσο ἱερό σκοπό.

Μετά τιμῆς

Ἰ. Σάμπος



Ράπτης Ιωάννης

Πρός τόν

Σύλλογον Κ^{ων} Δ^{ων} Μηθύμνης «Αγάπη»

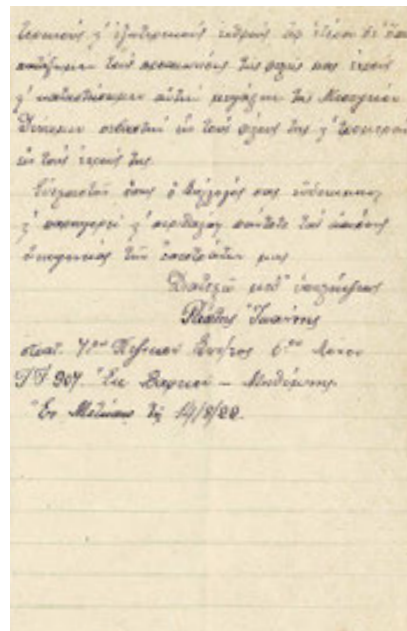
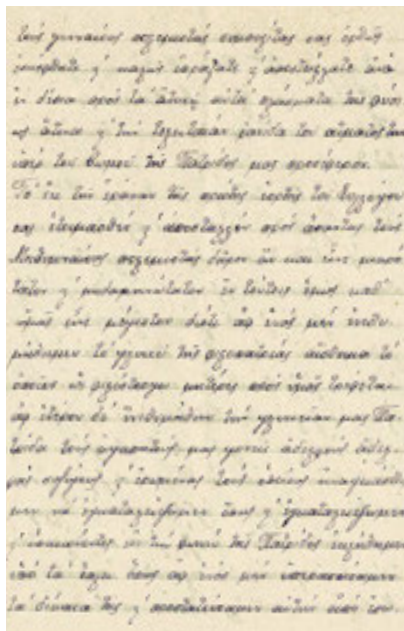
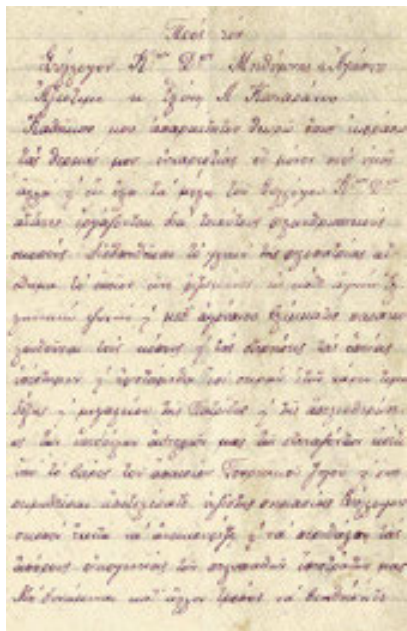
Αξιότιμε κ. Έλένη Α. Καναράχου

Καθήκον μου απαραίτητον θεωρώ ὅπως ἐκφράσω τὰς θερμὰς μου εὐχαριστίας οὐ μόνον πρὸς ὑμᾶς ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλα τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου Κ^{ων} Δ^{ων} αἵτινες ἐργάζονται διὰ τοιούτους φιλανθρωπικούς σκοπούς. Αἰσθανθῆσαι τὸ γλυκὺ τῆς φιλοπατρίας αἴσθημα τὸ ὁποῖον εἶνε ῥιζωμένον εἰς κάθε ἀγνήν Ἑλληνικὴν ψυχὴν καὶ μεθ' ἀγρύπνου βλέμματος παρακολουθοῦσαι τοὺς κόπους καὶ τὰς στερήσεις τὰς ὁποίας ὑπέστημεν καὶ ὑφιστάμεθα ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν χάριν τιμῆς δόξης καὶ μεγαλείου τῆς Πατρίδος καὶ τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν ὑποδούλων ἀδερφῶν μας τῶν στεναζόντων εἰσέτι ὑπὸ τὸ βάρος τοῦ ἀπαισίου Τουρκικοῦ ζυγοῦ καὶ συσπειρωθεῖσαι ἀποτελέσατε ὑψίστης σημασίας Σύλλογον σκοπὸν ἔχοντα νὰ ἀνακουφίξει καὶ νὰ περιδάλλῃ τὰς ἀπόρους οἰκογενεῖας τῶν πολυπαθῶν ἐπιστράτων μας. Μὴ δυνάμεναι κατ' ἄλλον τρόπον νὰ βοηθήσετε τοὺς γενναίους πολεμιστὰς συμπολίτας σας ὀρθῶς ἐσκέφθητε καὶ καλῶς ἐπράξατε καὶ ἀποστείλατε ἀνὰ ἕν δέμα πρὸς τὰ ἀτυχή αὐτὰ πλάσματα τῆς φύσεως ἅτινα καὶ τὴν τελευταίαν ῥανίδα τοῦ αἵματος τῶν ὑπὲρ τοῦ βωμοῦ τῆς Πατρίδος μας προσέφερον.

Τὸ ἐκ τῶν ἐράνων τῆς πρώτης ἐορτῆς τοῦ Συλλόγου σας ἐτοιμασθέν καὶ ἀποσταλλέν πρὸς ἅπαντες τοὺς Μηθυμναίους πολεμιστὰς δῶρον ἂν καὶ εἶναι μικροτάτον καὶ μηδαμηνώτατον ἐν τούτοις ὅμως καθ' ὑμᾶς εἶνε μέγιστον διότι ἀφ' ἑνὸς μὲν ἐνεθυμήθημεν τὸ γλυκὺ τῆς φιλοπατρίας αἴσθημα τὸ ὁποῖον ὡς φιλόστοργοι μητέρες πρὸς ὑμᾶς τρέφεται ἀφ' ἑτέρου δὲ ἐνεθυμήθημεν τὴν γλυκεῖαν μας Πατρίδα τοὺς ἀγαπητούς μας γονεῖς ἀδελφούς ἀδελφὰς συζύγους καὶ ἐρωμένας τοὺς ὁποίους ἠναγκάσθημεν νὰ ἐγκαταλείψωμεν ὅπως καὶ ἐγκαταλείψωμεν καὶ ὑπακούοντες εἰς τὴν φωνὴν τῆς Πατρίδος ἐκλήθημεν ὑπὸ τὰ ὄπλα ὅπως ἀφ' ἑνὸς μὲν ὑπερασπίσωμεν τὰ δίκαια τῆς καὶ προστατεύσωμεν ἀπὸ ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν ἐχθρῶν ἀφ' ἑτέρου δὲ ὅπως πατάξωμεν τοὺς προαιωνίου τῆς φυλῆς μας ἐχρούς καὶ καταστήσωμεν αὐτὴν μεγάλην τῆς Μεσογείου Δύναμιν σεβαστὴν εἰς τοὺς φίλους τῆς καὶ τρομερὰν εἰς τοὺς ἐχθρούς της. Εὐελπιστῶν ὅπως ὁ Σύλλογός σας εὐδοκίμησῃ καὶ παρηγορεῖ καὶ περιδάλλῃ πάντοτε τὰς ἀπόρους οἰκογενεῖας τῶν ἐπιστράτων μας.

Διατελῶ μεθ' ὑπολήψεως
Ράπτης Ιωάννης

στρατ. 7^{ου} Πεζικοῦ Συν/τος 6^{ου} Λόχου
Τ.Τ. 907 Ἐκ Βαφειοῦ - Μηθύμνης.
Ἐν Μετώπῳ τῆ 14/8/22



Σελ. 20^η

Δοῦναι 1922 Ιούλιος Μερὶς Πενι

Ιουλίου 20	Εἰς ἀγορὰν 50 νογ. χάρτων	Δρ.	5
"	" " " " " γαυζύων	"	2 50
"	" " " " " 2 θη. κοίτη	"	7
"	" " " " " 1 σκετὸν βύσσιν	"	70
"	21. Εἰς μισθὸν Καπνιστῶν ἀπορρυπαντῶν ἐπὶ τοῖς γραφείοις τοῦ Συγγείου.	"	15 20
"	"	"	10
"	Εἰς ἀπογορμὰν βενζίνης ἀπορρυπαντῶν.	"	2
"	Εἰς λαυσορμῶν.	"	1 40
"	Εἰς Πλατὰ Ταβερνιζιδίου ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν.	"	1 10
			<u>138 60</u>

Δοῦναι 1922

Μαΐου 11.	Ἐνομιολόγητος ἐν δυνάμει		
	ἐν τῷ οὐσίῳ τῆς Κ.Κ. Κηροποιίας		
	προσδεδωκένον ἀπορρυπαντῶν (8) ἀπορρυπαντῶν		
	αὐτῶν ἀπορρυπαντῶν ἐπιρροῶν		
Ιουλίου 21	Δι' ἐνομιολόγητος ἀπορρυπαντῶν		

Σελ. 10^η

Δοῦναι 1922 Ιούλιος Μερὶς

Ιουλίου 20	Διὰ δυνάμει Κ. Μετανοίας	Δρ.	100
"	27 διὰ ἀπογορμῶν Ἐπιπέδου Ἐ. Κηροποιίας	"	25
"	" " " " " Κορνηλίου Βασιλείου	"	88
			<u>213</u>

1922 Μερὶς Πενι

ἀγορὰν 5 βιβλίων ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π. Τριανταφύλλου	Δρ.	35 15
--	-----	-------

" ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π.	"	5 20
ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π. Βασιλείου Κηροποιίας	"	6 10
ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π. Τριανταφύλλου	"	4
ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π. Βασιλείου	"	2
ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π. Βασιλείου	"	3 50
ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π. Βασιλείου	"	3 50
ἀπορρυπαντῶν ἀπορρυπαντῶν ἡ.λ.π. Βασιλείου	"	12 50
	Δρ.	<u>76 80</u>

Μερὶς Μερὶς

	Δρ.	<u>225</u>
		225

Μερὶς Μερὶς

ἐν δυνάμει ἀπορρυπαντῶν

20 ἀπορρυπαντῶν
27 ἀπορρυπαντῶν
ἀπορρυπαντῶν

12 ἀπορρυπαντῶν

Μερίν Έναυτων Εξόδων Ιούλιος 1922 Ραβ

Διάγραφοι
 αντί μισθίου
 στην Αρ. μηδέν
 Δρ. 8
 11 Ιουλίου

Ιούλιος	20	Είρασαν εν Λαμύων μισθό Ιουλίου	Δρ.
"	"	Είρασαν εν Λαμύων " " "	"
"	"	Είρασαν εν Λαμύων " " "	"
"	"	Είρασαν εν Λαμύων " " "	"

Δρ. 8
 8

Δωρεών 1922 Ραβείν

Μαΐου	11	Είρασαν εν Λαμύων Κορηθίων Μαΐου	Δρ.	150
"	25	Είρασαν εν Λαμύων " "	"	100
"	29	Είρασαν εν Λαμύων " "	"	100
				350

Διάγραφοι
 αντί μισθίου
 στην Αρ. μηδέν
 Δρ. 8
 11 Ιουλίου

Δοίματα
 30. Είρασαν
 εν Λαμύων
 ονόματι
 Διόνυσου
 Κωνσταντίνου

Ιούλιος 1922 Ραβείν

εν Λαμύων μισθό Ιουλίου	Δρ.
Λαμύων " " "	"
Λαμύων " " "	"

Δοίματα 1922 Ιούλιος Μερίν

Ιούλιος 12. Έν οργάνω ενάλω λίσσαρδίαοτα δία

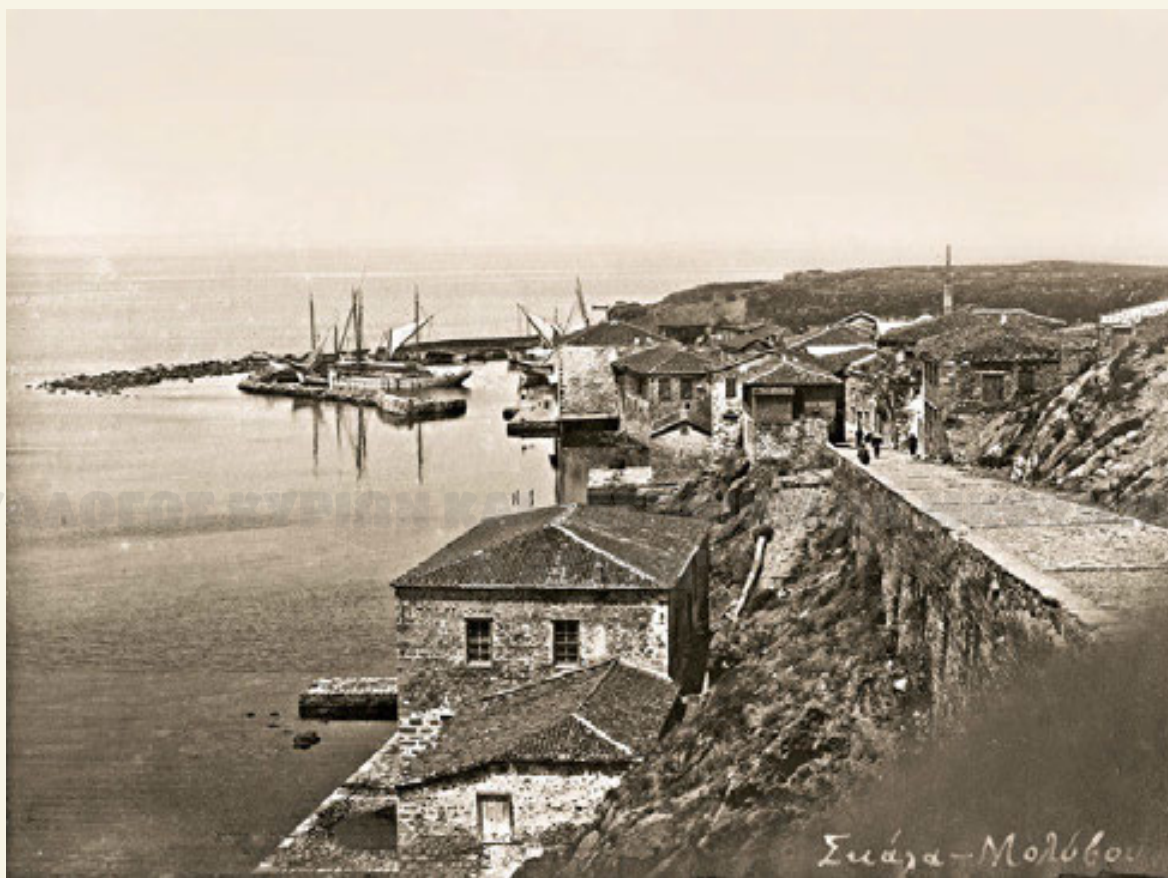
η συνέχεια της σκυτάλης

" " Έν οργάνω 408 ραχίων λίσσαρδίαοτα δία
 γενική κατά την εορτή.

Νοέμβριος 1922 Ραβείν

εν Λαμύων μισθό Νοεμβρίου	Δρ.
---------------------------	-----

Ιούλιος	28	Έν εισράγει 50 ραχίων ονθίοντα δία X Βασουμάων.
"	"	Έν εισράγει δία (10) ραχίων δία λογ εν βόρ. άδισροί Κόφισ.
"	"	Έν εισράγει ονθίοντα (50) ραχίων δία D. Λάβρον.
"	"	Έν εισράγει δία Ιούλι (13) ραχίων



Άποψη της Σκάλας του Μολύβου, περίπου το 1920 (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Από την Ελένη Καναράχου το 1922 μέχρι τη Μαρία Χαραλάμπους σήμερα, η σκυτάλη της «Αγάπης» με τις Προέδρους, τα Διοικητικά Συμβούλια και τα Μέλη, απαιτεί διαρκώς όραμα και αυτοπεποίθηση, δύναμη και αντοχή, συνέχεια και ομαδικό πνεύμα.

Οι Κυρίες και Δεσποινίδες του ξεχωριστού αυτού Συλλόγου, χρήσιμες στην τοπική κοινωνία που τις εμπιστεύτηκε, συνέβαλαν στη ενότητά της. Τα βοηθήματα, που συγκέντρωναν και μοίραζαν, ήταν ένα είδος κώδικα που οι πάντες καταλάβαιναν. Κι αυτά μέσα σε έναν αιώνα πολέμων, πολιτειακών μεταβολών, διχασμού, καθημερινών ανατροπών και σύνθετων καταστάσεων. Ήθελε, όντως, πολύ κουράγιο για να γυρίσει ένα ρούπι ο ήλιος της ζωής πάνω στην πέτρα της υπομονής.

Μέσα από το Αρχείο, που έχτισαν με τις καθημερινές τους πράξεις, φωτίζουν με πλάγιο αλλά δυνατό φως, το πώς και το γιατί μιας συλλογικής προσπάθειας, που αποδείχτηκε μονόδρομος στα λίγα ευτυχισμένα και στα πολλά δίσεχτα χρόνια.

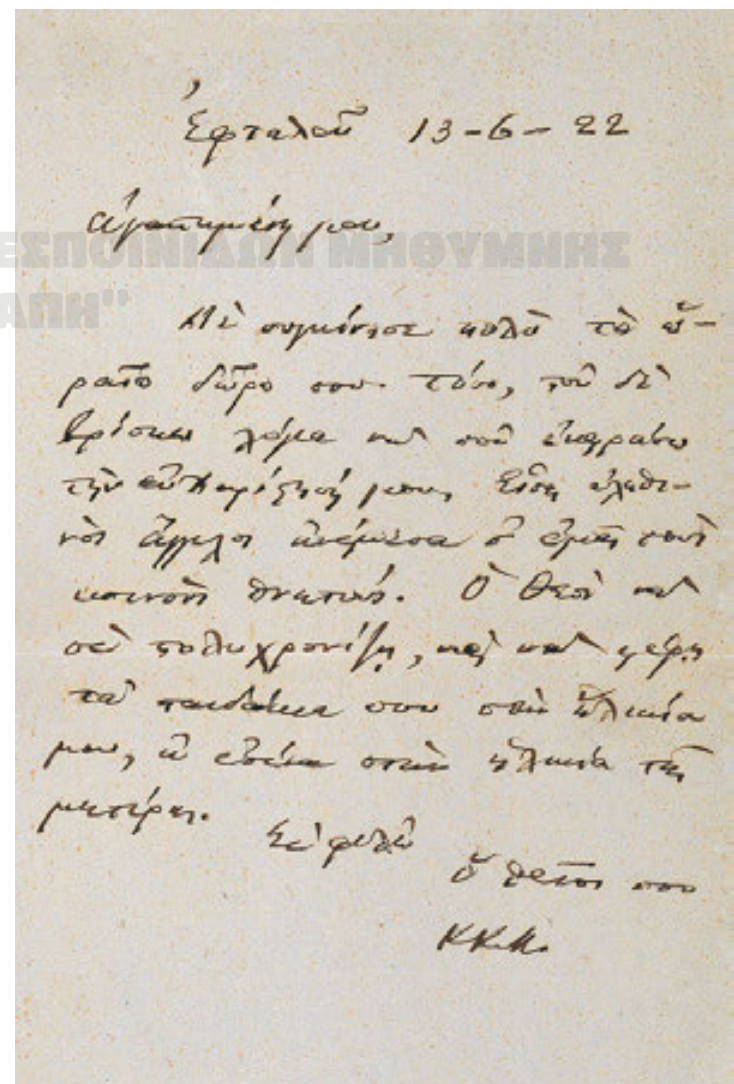
ΕΛΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ (1924-1925)

Η Ελένη ήταν κόρη του Ιωάννη Εμμανουήλ και της Ευρυδίκης Μιχαηλίδη, αδελφής του Αργύρη Εφταλιώτη (λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Κλεάνθη Μιχαηλίδη). Παντρεύτηκε τον Ιγνάτιο Κυριακού, ο οποίος, με τις γνώσεις και την εμπειρία που απέκτησε στην Ευρώπη και την Κωνσταντινούπολη, επηρέασε θετικά την Ελένη στο έργο της.

Η προεδρία της Ελένης Κυριακού δεν αποτυπώνεται σε πρακτικά, αλλά γνωρίζουμε στοιχεία της από παράλληλες πηγές. Η τελευταία της πράξη αφορά σε μια μεγάλη χριστουγεννιάτικη γιορτή το

1924, που αφήνει κέρδος 1.713,5 δραχ., που διανέμεται αμέσως σε φτωχές οικογένειες. Προσφέρονται, επίσης, 500 δραχ. στη Στέγη Φυματιώντων.

Ο απολογισμός της Ελένης Κυριακού είναι ενδεικτικός: τα κύρια έσοδα δεν προέρχονται από δωρεές, αλλά από διοργάνωση εορτών, που έφεραν, μόνο κατά το 1924, έσοδα 8.436 δραχ. Οι γιορτές δεν είναι απλές, με τη συμμετοχή απλώς των μελών. Συμμετέχουν μουσικοί που πληρώνονται, τα εισιτήρια συνδυάζονται με λαχειοφόρες αγορές και διατίθεται μια ποικιλία από κεντήματα, συχνά πάνω σε μαξιλάρια, που δημοπρατούνται.





Στην εξοχική κατοικία της οικογένειας Μιχαηλίδη στην Εφταλού: τέταρτος από αριστερά ο Αργύρης Εφταλιώτης (λογοτεχνικό ψευδώνυμο του Κλεάνθη Μιχαηλίδη) με τη μητέρα του, εν μέσω της αδελφής του Ευρυδίκης Μιχαηλίδου-Εμμανουήλ (αριστερά) και της ανηψιάς του Ελένης Εμμανουήλ-Κυριακού (δεξιά), η οποία αργότερα (1924-1925) θα διατελέσει Πρόεδρος του Συλλόγου κυριών και Δεσποινίδων «Η Αγάπη».

Σελ. 90: αριστερά, Ιγνάτιος και Ελένη Κυριακού.

Σελ. 90: δεξιά, ανέκδοτη επιστολή του Αργύρη Εφταλιώτη προς την ανηψιά του Ελένη Κυριακού (αρχείο Σελίνας Κυριακού).

Έφταλου 13-6-22
ἀγαπημένη μου,

Μέ συγκίνησε πολύ τό ώραϊο δῶρο σου. Τόσο, ποῦ δέ βρίσκω λόγια νά σοῦ ἐκφράσω τήν εὐχαρίστησή μου. Εἶσαι ἀληθινός ἄγγελος ἀνάμεσα σ' ἐμᾶς τούς κοινούς θνητούς. Ὁ Θεός νά σέ πολυχρονίζη, καί νά φέρη τά παιδάκια σου στήν ἡλικία μου, κ' ἐσένα στήν ἡλικία τῆς μητέρας.

Σέ φιλῶ

ὁ θεῖος σου
Κ.Κ.Μ.

ΜΕΡΣΑ ΜΠΑΡΟΥΤΗ (1925-1927)

Την 1^η Φεβρουαρίου 1925 αρχίζει η προεδρία της Μέρσας Μπαρούτη. Οι καινοτομίες είναι πολλές και υπάρχει ένας «αναθεωρητισμός» στη νέα διοίκηση. Δυστυχώς, δεν έχουμε πολλά στοιχεία για να ανιχνεύσουμε τις συζητήσεις που έγιναν και τις αλλαγές πολιτικής που επέφεραν, αλλά εκ του αποτελέσματος μπορούμε να εικάσουμε τις αλλαγές που ζητήθηκαν και εν μέρει κερδήθηκαν.

Η νέα Πρόεδρος ζητά αλλαγές στο καταστατικό, που πραγματοποιούνται: μειωμένος αριθμός συμβούλων, αλλαγή προτεραιοτήτων υπέρ μαθητών και άλλων ομάδων του πληθυσμού, απόφαση να επεκταθεί το κέντημα ως πηγή εσόδων σε όλη τη χρονιά και όχι μόνο στα γιορτάσια, ακόμη και ένα γλύκισμα προσφέρεται και μπαίνει σε δημοπρασία με καλό κέρδος. Ο Σύλλογος βοηθά την Κοινότητα να συνεισφέρει στον έρανο υπέρ των Εθνικών Ορφανοτροφείων

και της αντιαεροπορικής Άμυνας. Οι μεμονωμένες παροχές εξειδικεύονται κατά περίπτωση (ενταφιασμός συζύγου, άφιξη αιχμαλώτου) και πρώτη φορά οργανώνεται «άγροτική έορτή» για την Πρωτομαγιά με έσοδα 3.436 δραχ. και έξοδα 1.277 δραχ., ενώ ήδη έχουν δοθεί σε 53 οικογένειες βοηθήματα 1.208 δραχ.

Υπάρχει σαφής στροφή στην επιχειρηματικότητα. Ενώ τα μαξιλάρια κεντιούνται πυρετωδώς και προσφέρονται με δημοπρασία, αρχίζουν να ονειρεύονται για τον Ιανουάριο του 1926 μια «ερασιτεχνική παράσταση». Τρεις κυρίες, που έψαλαν τα κάλαντα της πρωτοχρονιάς, προσφέρουν το ποσό που συγκέντρωσαν στον Σύλλογο (1.367 δραχ.).

Γίνεται, επίσης, αποδεκτή πρόταση του Φίλιου Φιλιππίδη να «διδάξει» ένα θεατρικό έργο του Πολύβιου Δημητρακόπουλου την ίδια περίοδο με την ερασιτεχνική παράσταση. Το θέαμα έχει τόση επιτυχία, ώστε η «Αγάπη» καταθέτει 5.000 δραχ. σε Τράπεζα.



Παρέα Μηθυμναίων γύρω στο 1930. Όρθιος στο μέσον με τα γυαλιά και το μουστάκι ο Ιωσήφ Κέπετζης. Μπροστά του η αδελφή του Μέρσα Κέπετζη και δίπλα σ' αυτήν, δεξιά, η Άρτεμις Χατζηγιαννάτσου-Νέστορος, η Αλέκα Ζουμπούλη και η Βάνα Κέπετζη. Με το καπέλο ο Νίκος Μπαρούτης. Αριστερά, η Φρόσω Σωτηριάδου-Ελευθερίου και από πάνω της ο σύζυγός της Παναγιώτης Ελευθερίου. Τρίτη από αριστερά, όρθια, η Ελένη Χατζηγιαννάτσου-Λάμπρου και δίπλα της, δεξιά, η Ελπίδα Ελευθερίου Σμυρνάκη (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Το υπόλοιπο διάστημα του 1926 περνάει με συνεχή παροχή βοηθημάτων, κυρίως για νοσήλεια ύψους 25 έως 200 δραχ. Τα ποσά δεν είναι ουσιαστικά υψηλά, αλλά ο πληθωρισμός τρέχει. Ο πρόεδρος της Κοινότητας ζητά από την «Αγάπη» να διενεργήσει τον έρανο του Ερυθρού Σταυρού. Σε 51 κατοίκους δίνονται βοηθήματα 2.305 δραχ. Το ποσοστό των κατοίκων, που έχουν ανάγκη πρόνοιας, είναι υψηλό. Μία δωρεά 100 δραχ. ενισχύει το ταμείο, ενώ το σχολείο που έχει παραχωρήσει τη χρήση μιας αίθουσας στον Σύλλογο, ζητά την επιστροφή της και ο Σύλλογος εγκρίνει 300 δραχ. για «κατασκευή» δωματίου. Επίσης, εγκρίνει την εξάμηνη συνδρομή προς το περιοδικό «Αθηναϊκόν Σικ», που προφανώς έχει κεντήματα προς αντιγραφή.

Τα Χριστούγεννα εγκρίνεται η παροχή υποδημάτων σε 16 άπορους μαθητές (1.860 δραχ.) και φορεμάτων σε 20 μαθήτριες (1.079,50 δραχ.). Η περιφορά του Σταυρού στα Θεοφάνια απέδωσε 186.80 δραχ., τις οποίες προσφέρουν στην «Αγάπη» αυτοί που έπιασαν τον Σταυρό στη θάλασσα. Ακόμη, μοιράζονται 2.665 δραχ. σε 57 οικογένειες.

ΜΑΡΙΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ (1927-1929)

Μετά από καθυστέρηση διενέργειας των αρχαιρεσιών, στις 9 Μαρτίου του 1927 εκλέγεται νέο Συμβούλιο, με Πρόεδρο τη Μαρία Μιχαηλίδου, η οποία στην πρώτη ομιλία της σημειώνει την οικονομική δυσπραγία, αλλά και «τήν μή ἔγκαιρο παραλαβή» του Συλλόγου. Και συνεχίζει, λέγοντας ότι «ἀποφασίζει ὅπως ἐργασθῆ διάφορα ἐργόχειρα, μετὰ τῶν λοιπῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ Ταμείου αὐτοῦ διὰ τὰς διαφόρους τοῦ ἀνάγκας». Στον απολογισμό καταγράφονται έσοδα 18.500 και έξοδα 15.141,50 δραχ.

Οι πρώτες ενέργειες της Μαρίας Μιχαηλίδου ήταν σχετικές με την εκκαθάριση των οικονομικών. Ορίστηκε τριμελής επιτροπή από προβεβλημένα μέλη του

Συλλόγου, η οποία ανέλαβε να ελέγξει τις χρήσεις παρελθόντων ετών, από το 1925 έως τον Φεβρουάριο του 1927. Τα στοιχεία έδειξαν μικρό έλλειμμα και το κύριο συμπέρασμα ήταν πως και στο μέλλον θα έλειπαν έσοδα.

Η νέα διοίκηση του Συλλόγου, χωρίς να σταματήσει την προσφορά βοηθημάτων, αποδέχεται το αίτημα ενός μειοδότη να επιστρέψει το μαξιλάρι που «έκλεισε», παρέχοντάς του και ένα ποσόν ως αποζημίωση. Το στεγαστικό λύνεται με παρέμβαση της Κοι-



Μαρία και Νίκος Μιχαηλίδης, 1921 (αρχείο Νίτσας Κοντού).

νότητας, που αναλαμβάνει να επισκευάσει ένα κατάλληλο γραφείο για τον Σύλλογο.

Η Κοινότητα ζήτησε από τον Σύλλογο να οργανώσει τρεις εράνους. Καλύτερεψε η προοπτική της στέγασης. Το Πάσχα δόθηκαν 2.472 δραχ. σε 58 οικογένειες. Επίσης, ορίστηκε να εορτάζεται κάθε 17^η Απριλίου η επέτειος δημιουργίας του Συλλόγου, με απαρχή την τέλεση λειτουργίας στον ναό των Ταξαρχών, με αρτοκλασία και δεξίωση στο Παρθενώγειο. Πάντως, η μειωμένη ζήτηση λαχρών, για μια

λαχειοφόρο αγορά τον Μάιο του 1927, ήταν ένδειξη πως χρειαζόταν μια επιχειρηματική κίνηση.

Στην αρχή του καλοκαιριού έπεσε η ιδέα της αγοράς μιας πλεκτομηχανής. Η αιτιολογία της έκτακτης συνέλευσης της 4^{ης} Ιουνίου ήταν χαρακτηριστική: «πρός εύρεσιν μέσου προς διατήρησιν καί ύποστήριξιν τοῦ Συλλόγου καί ἵνα ἀνετώτερον ἐκτελεῖ τόν προορισμόν του». Αυτή που βρέθηκε, ήταν «τών 60 πόντων» και κόστιζε 44 λίρες Αγγλίας. Ήταν μια ακριβή επένδυση. Οι καταθέσεις και τα έσοδα δεν



Από αριστερά, καθιστοί: δεύτερη η Ευστρατία Κράλλη, η οποία διετέλεσε ταμίας και μέλος του Δ.Σ. επί σειρά ετών. Τέταρτος ο σύζυγός της, Θεμιστοκλής Κράλλης, ο οποίος διετέλεσε επί πολλά έτη Δήμαρχος Μηθύμνης (αρχείο Νίτσας Κοντού).

επαρκούσαν και συμφωνήθηκε με τον εισαγωγέα μια ρύθμιση, με προκαταβολή 4.000 δραχ. και το υπόλοιπο εξοφλητέο σε τρεις μηνιαίες δόσεις, με εγγυητή τον γιατρό Νίκο Μιχαηλίδη. Σε περίπτωση καθυστέρησης, οι δόσεις θα αυξάνονταν σε έξι έντοκες. Ο αντιπρόσωπος της Εταιρείας Veritas θα εγκαθιστούσε την πλεκτομηχανή σε δύο ημέρες από την υπογραφή της συμφωνίας.

Η ταμίας του Συλλόγου Ευστρατία Κράλλη, αδελφή της Προέδρου, προσφέρθηκε να διδάξει πλεκτική σε άτομο που ήθελε να εκπαιδευτεί. Η Πρόεδρος θα αναλάμβανε τη φιλοξενία του, ενώ ο Σύλλογος θα επιβαρύνονταν με τα οδοιπορικά του. Ως πλέκτρια επελέγη η Κατίνα Ανανιάδου. Η πλεκτομηχανή δοκιμάστηκε με πλέξιμο τριών φανελών, που θα δίνονταν σε τρεις άπορους μαθητές. Καθώς η εκπαιδευθείσα κυρία Ανανιάδου αποχώρησε για να εγκατασταθεί στη Μυτιλήνη, της δόθηκε μισθός και μια μπλούζα αξίας 220 δραχ. Η νέα πλέκτρια Σαββίτσα Κυριάκου δέχτηκε να δουλέψει την πλεκτομηχανή χωρίς αμοιβή, όσο ήταν μαθητευόμενη.

Ορίστηκε άλλη λαχειοφόρος, με 200 λαχνούς των πέντε δραχ., με «δώρο» ένα μαξιλάρι που θα αναλάμβανε να δημιουργήσει η κυρία Κράλλη.

Ο Σύλλογος, επίσης, ενώ είχε οριστεί κονδύλιο 1.400 δραχ. για να γίνουν εργασίες στον χώρο του, επέλεξε να φυλαχτεί αυτό το ποσό για να δοθεί ως πρώτη δόση της πλεκτομηχανής.

Αργότερα, η «Αγάπη» ενέκρινε το ανέβασμα των «Φοιτητών» του Ξενοπούλου και της κωμωδίας «Τό κοκκαλάκι τής νυχτερίδας» για να υπάρξουν έσοδα.

Ας σημειωθεί ότι κατά τη διάρκεια των δύσκολων αυτών ημερών ο Σύλλογος συνέχισε να βοηθά με ποσά άπορους κατοίκους, έστω και σε μικρή κλίμακα. Το ζήτημα της στέγασης λύθηκε με την υπενοικίαση ενός δωματίου από τα δύο του γιατρού Μιχαηλίδη.

Τον Σεπτέμβριο του 1927 έγινε η εκκαθάριση των εσόδων από τους λαχνούς και την παράσταση και

στο ταμείο προστέθηκαν 7.511 δραχ. Μόνο που δεν υπολογίστηκαν τα έξοδα λειτουργίας της πλεκτομηχανής, τα υλικά που αγοράστηκαν και τα έξοδα της παράστασης. Οπότε, ο Σύλλογος ζήτησε και έλαβε δάνειο 1.000 δραχ. από την «Εκπαιδευτική Πρόνοια» και η Πρόεδρος, που θα πήγαινε στην Αθήνα, πήρε μαζί της τη δεύτερη δόση για να πληρώσει τον αντιπρόσωπο.

Τον Οκτώβριο του 1927 ο Σύλλογος έδωσε 300 δραχ. για να αγοραστούν σχολικά βιβλία για εννέα άπορες μαθήτριες του Παρθεναγωγείου. Στις αρχές Δεκεμβρίου, η κυρία Ευστρατία Κράλλη δήλωσε ότι, για λόγους υγείας, δεν μπορεί πλέον να επιμελείται τα της πλεκτομηχανής και ο Σύλλογος αποφάσισε να καλέσει την πρώτη εκπαιδευθείσα Κατίνα Ανανιάδου να επιστρέψει ως ημερομίσθια στον Μόλυβο και, καθώς υπήρχε ποσό 500 δραχ. από μία ευγενή δωρεά, να πληρώνεται μεροκάματο απ' αυτό το ποσό. Τα μέλη του Συλλόγου συνεννοήθηκαν να της πληρώσουν τη στέγη και να σιτίζεται από την Πρόεδρο Μαρία Μιχαηλίδου.

Η κυρία Ανανιάδου επέστρεψε ως «έργαζομένη καί διδάσκουσα», συμφωνήθηκε ενοίκιο έξι δραχ. ημερησίως για ένα δωμάτιο και της παραδόθηκε η πλεκτομηχανή. Αργότερα, η μητέρα μιας μαθήτριας του Παρθεναγωγείου παρακάλεσε τον Σύλλογο να πάρουν την κόρη της να μάθει πλεκτική.

Πριν τα Χριστούγεννα δόθηκε βοήθημα σε επτά οικογένειες και υποδήματα σε οκτώ άπορους μαθητές. Αποφασίστηκε, επίσης, να γίνει χοροεσπερίδα στις 14 Ιανουαρίου του 1928, για την πραγματοποίηση της οποίας βοήθησε μεγάλη ομάδα κατοίκων. Για να αυξηθούν τα έσοδα, κανονίστηκε να παρασκευαστεί μπακλαβάς και να τεθεί, μαζί με τα άλλα δώρα, σε λαχειοφόρο αγορά.

Ρυθμίστηκε και το οικονομικό ζήτημα των δύο πλεκτριών. Εφεξής, θα δούλευαν με το κομμάτι και θα μοιράζονταν το ένα τρίτο των πωλήσεων, ενώ τα δύο τρίτα θα πήγαιναν στο ταμείο του Συλλόγου.

Ἐν Ἀπόστολῃ τῆ 14^{ης} Μαρτίου 1928

Ἐπὶ
τοῦ Ἐπιόλου Κυρίου Δαυίδ Λαοαίτην.

Ὁ Σύλλογος ἑμεῖς καὶ οἱ ἄλλοι ἑταῖροι ἡ "Ἀγάθη",
ἀποφασίζομεν ἀποφασιστικῶς, ὅτι διὰ τῆς ἐργασίας
αὐτῆς ἐργαζομεθα εἰς τοὺς ἀσθενεῖς μαθηταίς, μα-
θηταίς καὶ οἰκονομίας, ὅσον τὸ δυνατόν ἀποδοτικῶς
καὶ μὴ ἐπιδοῦναι τὴν ἀποδοτικὴν ἔργον τῆς ἀγίας
αὐτῆς μέχρι σήμερα, ἀποδοτικῶς εἰς τὴν ἐργασίαν
ὑποδοτικῶς τῶν ἐν ἡμετέροις ἐπιδοτικῶν, καὶ ἀ-
ποδοτικῶς αὐτοῖς δι' ἡμᾶς, ἵνα ἐπιδοτικῶς ἀποδο-
τικῶς ἀποδοτικῶς διὰ τῶν ἐπιδοτικῶν τούτων.

Τὰ ἐπιδοτικὰ δὲ ἐνὶ ἐπιδοτικῶν δεῖται γὰρ εἰς τὴν
ἐπιδοτικὴν τῶν ἐπιδοτικῶν καὶ ἐπιδοτικῶν τοῦ
Σύλλογου ἀποδοτικῶς τῶν ἀποδοτικῶν ἀποδοτικῶς.

Μετ' ἐπιδοτικῶς.

Οἱ ἑταῖροι.

Ἄγγελος Ν. Φωτιάδης
Μητρίδης Ν. Φωτιάδης
Ἐπιδοτικῶς Ν. Φωτιάδης
Ἄγγελος Ν. Φωτιάδης



Ἐπιδοτικῶς
Ἄγγελος Ν. Φωτιάδης

Ἐπιδοτικῶς Ἄγγελος Ν. Φωτιάδης
22/3/28
Ἄγγελος Ν. Φωτιάδης



Ο Σύλλογος απευθύνεται στους εν Αμερική συμπατριώτες για οικονομική ενίσχυση.

Ακολούθησε ο απολογισμός της χοροεσπερίδας, η οποία απέφερε έσοδα 2.625 δραχ. από τα εισιτήρια και 1.000 δραχ. από τον μπακλαβά, αλλά και δημιούργησε έξοδα 750 δραχ. για τους μουσικούς, 235 δραχ. για να γενεί ο μπακλαβάς, 150 δραχ. για τύπωμα εισιτηρίων και 200 δραχ. ως εγγύηση στο Ταμείο Μηθύμνης. Με αυτά και με άλλα, συγκεντρώθηκαν επτάμιση λίρες Αγγλίας για να μειωθεί το χρέος από την αγορά της πλεκτομηχανής.

Η Πρόεδρος ανέλαβε να πάρει δάνειο για την εξόφληση «του πρό πολλού λήξαντος γραμματίου», βάζοντας ως ενέχυρο την ίδια την πλεκτομηχανή. Ο «έμπορευόμενος» Ιωάννης Κράλλη δάνεισε στον Σύλλογο 3.000 δραχ. άτοκα για έξι μήνες. Το γραμμάτιο αποσύρθηκε στις 18 Φεβρουαρίου 1928.

Στις 14 Μαρτίου, μετά από απόφαση του Δ.Σ., αποστέλλεται επιστολή στον Δανιήλ Χασαπέλλη προκειμένου να συνδράμουν οι εν Αμερική συμπατριώτες στην αποπληρωμή της πλεκτομηχανής.

Το υπόλοιπο διάστημα του 1928, χρονιά της τετραετίας Βενιζέλου που κυβερνά από την 19^η Αυγούστου, εξελίσσεται ικανοποιητικά για τον Σύλλογο. Υπάρχουν έσοδα και παρέχονται βοηθήματα. Η ευρηματικότητα των λαχειοφόρων αγορών εκπλήσσει: κληρώνονται ένα «σεμέν ντε ταμπλ» και 12 πετσετάκια, αργότερα μια μπάντα (εργόχειρο τοίχου) που ιστορεί «τήν Πηνελόπη άναμένουσα τόν Όδυσσέα» και δύο «ζωγραφικά μαξιλαράκια».

Ο λαχνός αποτιμάται σε δέκα (10) δραχ. και διατίθενται 400 λαχνοί. Είναι προφανής η βελτίωση του βιοτικού επιπέδου, όσο προχωρεί η ενσωμάτωση των προσφύγων. Το εργόχειρο της «Πηνελόπης» αφήνει ένα κέρδος, μαζί με τα έσοδα από την περιφορά του Σταυρού. Τώρα, μπορεί ο Σύλλογος να εξοφλήσει τον Ιωάννη Κράλλη, και το πράττει. Τον Ιανουάριο του 1929 επιστρέφεται και το δάνειο των 1.000 δραχ. του Ταμείου Προνοίας. Η πλεκτομηχανή θαυματοουργεί. Ο Σύλλογος αποκτά πλέον θεσμικά χαρακτηριστικά, καθιερώνεται.



Ιωάννης και Μαρίτσα Κράλλη (αρχείο Μαρίτσας Κράλλη).

MARITSA KRALLI (1929-1931)

Στις αρχαιρεσίες του Μαρτίου του 1929 εκλέγεται Πρόεδρος η Μαρίτσα Κράλλη, σύζυγος του Ιωάννη Κράλλη και κόρη του Αχιλλέα και της Ανδρομάχης Καλλιγέρη, και διαδέχεται τη Μαρία Μιχαηλίδου κάτω από διαφορετικές συνθήκες λειτουργίας.

Στις 3 Μαρτίου 1929 εμφανίζεται ισοσκελισμένος απολογισμός με τα έσοδα όσα και τα έξοδα, πάνω από 48.300 δραχ. Η νέα διοίκηση αφιερώνεται επιπλέον και σε κεντήματα, ένδειξη της αλλαγής στα νοικοκυριά. Δέχεται εντολή της Νομαρχίας να ελέγξει τα οικονομικά και να κλείνει το λογιστικό έτος κάθε Δεκέμβριο. Ο Σύλλογος δέχεται βοηθήματα και προσφορές από την Κοινότητα, τη Φιλόπρωχο Αδελφότητα και τον ναό του Αγίου Παντελεήμονα. Και η

χοροεσπερίδα, στο τέλος Νοεμβρίου, αφήνει καλά έσοδα. Το ίδιο συμβαίνει και με την αποκριάτικη χοροεσπερίδα του Φεβρουαρίου 1930.

Υπάρχουν, ωστόσο, αλλαγές. Το φιλανθρωπικό έργο απασχολεί την Κοινότητα και άλλους συλλόγους, οπότε η «Αγάπη» συμβάλλει με έμβασμα προς τη συλλογική αυτή πρωτοβουλία. Ο Σύλλογος διευκολύνεται με 1.000 δραχ. για τις παροχές του Πάσχα σε απόρους, αλλά δεν δυσκολεύεται να επιστρέψει το ποσό πριν τα Χριστούγεννα. Τον Ιανουάριο του 1931 μπαίνει και φόρος στις χοροεσπερίδες 25 δραχ., όπως ορίζει έγγραφο του Ταμείου Μηθύμνης.

ΧΡΥΣΗ ΚΥΤΤΙΝΗ (1931-1933)

Ο απολογισμός και οι αρχαιρεσίες καθυστερούν, επειδή υπάρχει πρόβλημα απαρτίας. Εντέλει, εκλέγεται τον Μάιο του 1931 Πρόεδρος η Χρυσή Κυττινή. Το Συμβούλιο είναι αρχικά εξαμελές. Η Πρόεδρος

καλεί σε συστράτευση, προκειμένου να αυξηθούν τα μέλη του Συλλόγου, με κύριο επιχείρημα «τά γλίσχρα οικονομικά». Δωρεές και βοηθήματα υπάρχουν, αλλά σε μικρότερη κλίμακα.

Στο τέλος του 1931 οργανώνεται, αντί χοροεσπερίδας, «έορτή υπέρ των άπορων οικογενειών». Καθώς υπάρχει αίτημα του διευθυντή του Σχολείου για ενίσχυση 27 άπορων μαθητών, την 23^η Δεκεμβρίου ο Σύλλογος «άποφάσισε όπως άποσύρει εκ του Ταμειτηρίου των ΤΤΤ τάς ύπολοίπους εκ τής καταθέσεως των 1.400 δραχ.» για να καλύψει αυτές τις ανάγκες. Ός τα Χριστούγεννα όλα τα αποθέματα έχουν αποσυρθεί. Ένα σεβαστό ποσό δίνεται σε τέσσερις υποδηματοποιούς για να ετοιμάσουν 27 ζεύγη παπούτσια για άπορους μαθητές.

Παρέχονται, επίσης, μειωμένα βοηθήματα σε 73 οικογένειες. Το Προεδρείο, με ελάχιστα αποθεματικά, παρουσιάζει απολογισμό με μείωση εσόδων και εξόδων περίπου 20%. Η εκδήλωση για τους απόρους



Στο παλιό Δημοτικό Σχολείο αρρένων Μολύβου (νυν Δημαρχείο). Ανάμεσα στους δασκάλους η κυρία Τριανταφυλλιώ Κρητίδου (αρχείο Στρατή Βαλεκόπουλου).

στοιχίζει πάνω από 500 δραχ., συν ένας «φόρος εισιτηρίων» 393,60 δραχ. Πληρώνονται, επίσης, οι δύο πλέκτριες με τα 2/3 των εσόδων της πλεκτομηχανής. Ωστόσο, ο Σύλλογος εγγράφεται συνδρομητής στο έντυπο «Άμυνα τῶν Ἑλληνίδων».

Τον Απρίλιο του 1932, αφού έχουν μεσολαβήσει δωρεές και μικρά ποσά σε συνάλλαγμα, ο Σύλλογος συμμετέχει σε γενικό «Έρανο υπέρ συσσιτίων» για τους μαθητές του Α΄ Δημοτικού Σχολείου και συγκεντρώνει «150 δράμια λάδι καί 75 δραχ.». Στην ουσία, ο Σύλλογος επιβιώνει επειδή δέχεται τρεις γενναίες δωρεές «υπέρ μνημοσύνου θανόντων».

Η κακή οικονομική κατάσταση της χώρας ασφαλώς επηρεάζει κάθε πόλη και οικισμό. Είναι η συνέπεια της μεγάλης οικονομικής κρίσης του 1929, που ήρθε στην Ελλάδα με κάποια καθυστέρηση. Το Πάσχα του 1932 δίνονται μικρά βοηθήματα σε 73 απόρους. Τα Χριστούγεννα δίνονται πάλι μικρά βο-

θήματα σε 73 οικογένειες που αντιστοιχούν σε πάνω από 150 άτομα, επειδή έχει οριστεί, όπως φαίνεται από στοιχεία του καταλόγου, πως για κάθε μέλος οικογένειας υπολογίζεται ποσό 15-20 δραχ.

Τον Φεβρουάριο του 1933 ο απολογισμός απέδειξε συρρίκνωση των εσόδων κατά 10%. Τα μέλη αυξήθηκαν και το Συμβούλιο προχώρησε σε αρχαιρεσίες, οι οποίες, αφού ακυρώθηκαν «λόγω παραπόνων», έγιναν τελικά τον Μάρτιο. Έως τότε αποφασίζεται χοροεσπερίδα και από μια δωρεά αγοράζεται ψωμί και κρέας και δίνονται σε 52 οικογένειες. Υπάρχει και μία «τουαλετίτσα ξυλογλυπτικής», που προσφέρει ένας κάτοικος για να δημοπρατηθεί.

Η χοροεσπερίδα, που διοργανώνεται μαζί με τους «Λεσχίτες» πριν από τις αρχαιρεσίες, αποφέρει 4.273 δραχ. έναντι εξόδων 2.183 δραχ. και το κέρδος μοιράζεται με τους συνδιοργανωτές. Από τα έσοδα δίνονται 300 δραχ. «υπέρ του μαθητικού συσσιτίου».

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ "Η ΑΓΑΠΗ"

Πρακτικόν 25^{ον}

Ἐν Μηθύμνῃ σήμερον τήν 20^{ήν} Δεκεμβρίου τοῦ 1931 ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος Κυριακῆν καί ὥραν 4ην μ.μ. συνελθόν τό Διοικ. Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Κ^{ων} καί Δ^{ων} Μηθύμνης ἡ «Ἀγάπη» ἐν τῷ γραφείῳ αὐτοῦ κατόπιν προσκλήσεως τῆς κ. Προέδρου ἀπεφάσισε τήν διανομήν 27 ζευγ. ὑποδημάτων εἰς 27 ἀπόρους μαθητάς καί ἐμέτρησε δραχ. 3.165 εἰς τούς Κ^{ους} Νικόλαον Βακλᾶν, Νικ. Φιλίπου, Εὐάγγελον Κυριαζῆν καί Κώσταν Μανωλακέλλην ὑποδηματοποιούς ἔναντι τῆς ἀξίας τῶν ἄνω ὑποδημάτων.

Ἐφ' ᾧ συνετάγη τό παρόν, ὅπερ καί ὑπογράφεται

Ἡ Γραμματεὺς Ἡ Πρόεδρος Οἱ Σύμβουλοι
Δωροθέα Βενεδίκη Χρ. Κυττινή Εὐαγ. Παλαιολόγου
Ἑλλη Τσαντούλα
Βιρ. Πολιτοπούλου

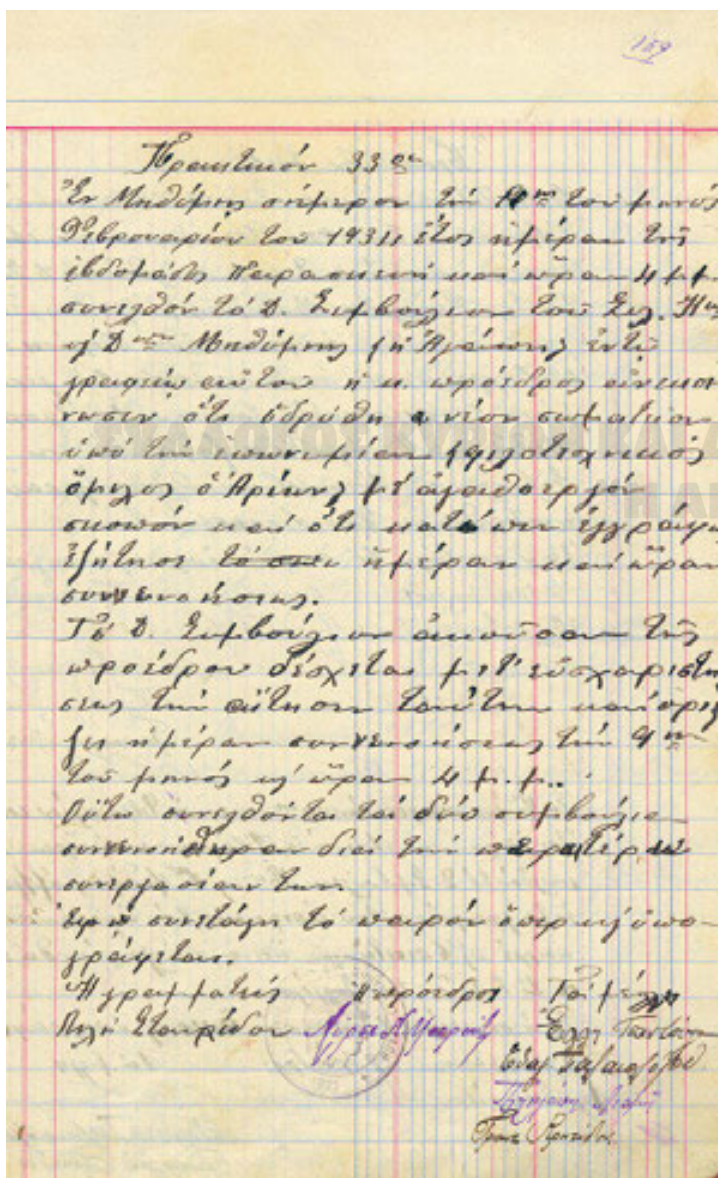
ΜΕΡΣΑ ΜΠΑΡΟΥΤΗ (1933-1935)

Στις 9 Μαρτίου 1933 νέα Πρόεδρος αναλαμβάνει η Μέρσα Μπαρούτη, η οποία είχε εκλεγεί και στις αρχαιρεσίες του Φεβρουαρίου, που ακυρώθηκαν. Είναι προφανής η προσπάθεια της απερχόμενης Διοίκησης να ενεργοποιηθεί υπέρ της επανεκλογής της με σειρά πρωτοβουλιών, τις οποίες δεν είχε λάβει στα δύο χρόνια της θητείας της. Αλλά, η τυπική γλώσσα των πρακτικών δεν επιτρέπει παρά μόνον να φανταστούμε το παρασκήνιο.

Η νέα διοίκηση ενθαρρύνει τη συνέχιση παραγωγής κεντημάτων, δέχεται μια γενναία δωρεά και είναι σε θέση να τηρήσει την παροχή βοηθημάτων για το Πάσχα σε 43 οικογένειες. Αποφασίζει την επιδίωξη του γραφείου του Συλλόγου, τη δαπάνη της οποίας αποτιμά ο «ἀρχιτέκτων Τριανταφύλλου» σε 350 δραχ. Ο Σύλλογος γίνεται συνδρομητής στο περιοδικό «Ἀθηναίς». Στις 12 Ιουνίου 1933 ανακοινώνεται ότι ο Ευάγγελος Παπανούτσος (1900-1982), που

υπηρέτησε από το 1931 έως το 1934 ως διευθυντής του Διδασκαλείου Μυτιλήνης, προσφέρει δωρεά 1.300 δραχ. υπέρ του Συλλόγου και δέχεται τις προβλεπόμενες τιμές.

Ανάμεσα στους δωρητές ανιχνεύεται ο αρχιμανδρίτης Ιερώνυμος Γιαμαλάκης, εφημέριος του ναού του Αγίου Παντελεήμονα, ο οποίος, κατά τη βουλγαρική κατοχή της Μακεδονίας, αναπλήρωνε τη χη-



Με την ίδρυση του Φιλοτεχνικού Ομίλου «Αρίων» ξεκινά μια νέα εποχή πολιτιστικών δράσεων από κοινού με την «Αγάπη».

ρεύουσα έδρα της μητροπόλεως Δράμας και απελάθηκε από τις αρχές κατοχής.

Η χριστουγεννιάτικη γιορτή του 1933 πήγε καλά, αλλά, ανάμεσα στα έξοδα, υπάρχει φόρος 200 δραχ. και παράβολα, έξοδα αίτησης κ.λπ. 114 δραχ. Δόθηκαν βοηθήματα σε περίπου 130 άτομα.

Ο οικονομικός απολογισμός του 1933, που εγκρίθηκε, ήταν αυξημένος κατά 15% από την προηγούμενη χρήση. Το 1934 ο νέος νόμος περί Σωματείων υποχρέωνε σε απομάκρυνση το μέλος του Δ.Σ. που απουσίαζε πέραν του εξαμήνου και, έτσι, αντικαταστάθηκε η Γραμματέας.

Ανακοινώνεται στο Συμβούλιο ότι ιδρύθηκε ο Φιλοτεχνικός Όμιλος «Αρίων», ο οποίος ζητά συνάντηση και συνεργασία με την «Αγάπη». Η συνάντηση της 9ης Φεβρουαρίου 1934 καταλήγει σε αμοιβαία έκφραση προθέσεων συνεργασίας.

Η αποκριάτικη χοροεσπερίδα επιστρέφει. Αποφέρει έσοδα 4.179,50 δραχ. από εισιτήρια και πώληση διαφόρων ειδών, ενώ τα έξοδα για άδεια, φόρους κ.λπ. φτάνουν τις 2.605,10 δραχ.

Τα βοηθήματα του Πάσχα είναι ελαφρώς αυξημένα και αφορούν σε 49 οικογένειες.

Στις 11 Απριλίου 1934 η συνεργασία με τον «Αρίωνα» υλοποιείται. Αποφασίζονται δύο θεατρικές παραστάσεις, η πρώτη από τον «Αρίωνα» στις 12 Μαΐου και η δεύτερη στις αρχές καλοκαιριού από την «Αγάπη». Από την εορτή του Μαΐου τα έσοδα ήταν πάνω από 6.000 δραχ. και τα έξοδα έφθασαν στο 25% των εσόδων. Οι δύο σύλλογοι μοιράστηκαν το κέρδος. Δεν αναφέρεται κάτι για δεύτερη εκδήλωση έως τον Δεκέμβριο, που, εντέλει, πραγματοποιήθηκε και απέφερε ανάλογα έσοδα, τα οποία επίσης διανεμήθηκαν.

Στις 12 Δεκεμβρίου 1934 η «Αγάπη» ανταποκρίνεται στην καταβολή της συνδρομής του Συλλόγου στο Εθνικό Συμβούλιο Ελληνίδων. Ο οικονομικός απολογισμός του 1934 πλησιάζει τις 20.000 δραχ., ισοσκελισμένος κατά 35% υψηλότερος του 1933.

ΕΥΡΥΔΙΚΗ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ (1935-1937)

Στις αρχαιρεσίες του Φεβρουαρίου του 1935 ψηφίζεται νέο Διοικητικό Συμβούλιο, με Πρόεδρο την Ευρυδική Μιχαηλίδου, κόρη του Κράλλη Κράλλη και σύζυγο του Ανδρόνικου Μιχαηλίδη, ανηψιού του Αργύρη Εφταλιώτη.

Εφεξής, όλα τα έξοδα εγκρίνονται από το Διοικητικό Συμβούλιο με ειδικό Πρακτικό.

Μία δωρεά της Μαριάνθης Κράλλη επιτρέπει τη διανομή ψωμιού και κρέατος, στις Απόκριες, σε άπορες οικογένειες. Αποφασίστηκε να γίνει γιορτή τον Απρίλιο με συνεργασία του «Αρίωνα» και να διανεμηθούν τα κέρδη. Το Πάσχα δίνεται βοήθημα σε 68 απόρους και τα Χριστούγεννα σε 101.

Για πρώτη φορά καθιερώνεται η γιορτή «Χριστουγεννιάτικο δένδρο», που απευθύνεται κυρίως σε παιδιά, και αποφέρει 8.457 δραχ., μείον έξοδα 7.259 δραχ. Ο απολογισμός του 1935 αγγίζει ισοσκελισμένος τις 21.000 δραχ. Μια γιορτή, συνδιοργάνωση με τον «Αρίωνα», έχει έσοδα 2.270 δραχ. και έξοδα κάτω των 1.000 δραχ.

Στις 3 Μαρτίου 1936 προτείνεται από επιχειρηματία θεαμάτων και πραγματοποιείται «μία Κινηματογραφική παράσταση, έξ' ήμισείας μετά του Συλλόγου, διά τήν έσπέραν τής σήμερον».

Στις 23 Μαρτίου 1936, με τη συμμετοχή όλων των συλλόγων του νησιού, τελείται μνημόσυνο στη μνήμη του Ελευθερίου Βενιζέλου. Η συμμετοχή της «Αγάπης» είναι 130 δραχ. Από κληροδότημα Κράλλη ο Σύλλογος εισπράττει 2.000 δραχ. Τα βοηθήματα για το Πάσχα δίνονται σε 91 άπορες οικογένειες. Στις 29 Νοεμβρίου, όταν ήδη υπάρχει η δικτατορία Μεταξά, ο Σύλλογος δαπανά 33 δραχ. για κατάθεση στεφάνου «υπέρ μνημοσύνου τών ΑΜ Βασιλέων τής Ελλάδος». Τα βοηθήματα των Χριστουγέννων δίνονται σε 106 οικογένειες.



ΝΙΚΗ ΤΣΙΑΜΗ (1937-1941)

Στις αρχαιρεσίες του Φεβρουαρίου του 1937 εκλέγεται νέο Συμβούλιο, με πρόεδρο τη Νίκη Τσιάμη. Ενδιαφέρον παρουσιάζει το πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής, το οποίο αποτυπώνει την κατάσταση του Συλλόγου την 10^η Μαρτίου με 33 εν συνόλω έγγραφα. Η αναγραφή τους είναι διδακτική:

1. Τροποποίηση καταστατικού
2. Μετρητά στό ταμείο 314,50 δραχ.
3. Βιβλιάριο ταχυδρομικού ταμειυτηρίου «άνευ καταθέσεων»
4. Διπλότυπο πληρωμής εν ισχύ, αρ. 92-127
5. Διπλότυπο πληρωμής εν ισχύ, αρ. 1-35
6. Τά βιβλία τής υπηρεσίας του Συλλόγου. Ένα Μητρώο. Πέντε βιβλία ταμείου. Ένα βιβλίον Καθολικόν. Τρία βιβλία πρωτοκόλλου άλληλογραφίας. Έξι βιβλία πρακτικών. Έπτά βιβλία εισπράξεων. Τό καταστατικόν
7. 65 φυλλάδια Υγείας. 1.184 φυλλάδια Καινής Κτίσεως. 11 τεύχη Ελλάδος. 8 περιοδικά Αθηναΐδος. 8 περιοδικά Έξπρές. 28 περιοδικά Σαλόσι. 24 [θεάτρον] και κωμωδίας. 4 βιβλία Έρυσθρου Σταυρου Σχολής. Ένα βιβλίον του Μητροπολίτου Μηθύμνης
8. Μίαν πλεκτομηχανήν άξίας 16.404 δραχ.
9. Έν κιβώτιον μέ διάφορα προς χρήσιν τής πλεκτομηχανής
10. Μίαν ξυλίνην βάση αυτής, είδος τραπεζίου, μίαν κασετίαν μέ έργαλεία αυτής
11. Έν γραφείον
12. Έν μελανοδοχείον
13. Έν ψαλλίδιον
14. Έν πύραννον
15. Μίαν άρχαιοθήκην
16. Δύο καναπέδες
17. Τρία καθίσματα
18. Μία κουρτίνα και δύο κορδέλλες πένθιμες
19. Μίαν άνέμην παλαιάν και μία νέαν
20. Τήν Σφραγίδα του Συλλόγου και ταμπόν
21. Τήν Σφραγίδα τής Άδελφής Στρατιώτου
22. Τήν ταμπέλαν του Συλλόγου
23. Τόν πίνακα Εύεργετών και Δωρητών του Συλλόγου

24. Τό αρχείον του Συλλόγου μετά διαφόρων εγγράφων
25. Έναν Σταυρόν τών φυλακισμένων εις ένα μαξιλάρι
26. Δύο βούρτσας μηχανής
27. 20 βελόνες μηχανής
28. 4 κομμάτια ήμιτελή πλεκτομηχανής
29. Ένα καθρέπτην
30. 5 διπλότυπα πληρωμής
31. 5 διπλότυπα εισπράξεων συνδρομών
32. 4 τριπλότυπα χοροεσπερίδος
33. Χαρτοφάκελα του Συλλόγου

Στις 31 Μαρτίου 1937 το Προεδρείο αγοράζει «μίαν κορνίζαν του Βασιλέως μας».

Ιδρύθηκε «Σύλλογος Γεωργών, Έργατών Γής και Οικοδόμων», στο καταστατικό του οποίου προβλέπεται ότι, σε περίπτωση διάλυσης, τα περιουσιακά του στοιχεία θα περιέλθουν στην «Αγάπη». Το Προεδρείο ευχαριστεί.

Στις 3 Απριλίου 1937 αγοράζονται «παιδικά ύλικά» και μία Σημαία. Ο Φιλοτεχνικός Όμιλος «Αρίων» γνωστοποιεί ότι «τό κιβώτιον τής πλεκτομηχανής άπωλέ-

σθη». Στις 30 Απριλίου το Συμβούλιο εγκρίνει σύναψη δανείου 2.000 δραχ. για να δοθούν τα βοηθήματα του Πάσχα. Αυθημερόν, κοινοποιείται ότι ο Σύλλογος δέχεται δωρεά 1.500 δραχ. «υπέρ πτωχών». Επομένως, είναι θέμα χρόνου να καλυφθεί το δάνειο. Επίσης, εγκρίνεται η αγορά κοντού σημαίας. Το Πάσχα δίνονται 64 βοηθήματα.

Θεσπίζεται η ανάδειξη επίτιμων μελών του Συλλόγου. Είναι ένας έμμεσος τρόπος ενίσχυσης, επειδή τα επίτιμα μέλη, συνήθως, δίνουν ένα ποσό ως δωρεά. Αυτό το διάστημα καθιερώνεται μια απλοποίηση των πρακτικών. Συγκεκριμένα, οι αποφάσεις του Δ.Σ. περιέχουν, μαζί με τα τρέχοντα, και κατάλογο προμηθειών, που επέχουν θέση εντολών πληρωμής.

Στις 22 Μαΐου 1937 η «Αγάπη» δίνει ένα ποσό στον «Αρίωνα» για να προσφέρει στον Έρανο υπέρ της Βασιλικής Αεροπορίας. Στις 3 Αυγούστου αποστέλλονται τηλεγραφήματα (κοστίζουν 88 δραχ.) «πρός τήν ΑΜ τόν Βασιλέα και τόν Έθνικόν Κυβερνήτην επί τή έπετείω τής 4^{ης} Αυγούστου».

"Η ΑΓΑΠΗ"



Βασιλεία και Θεόδωρος Τρύφων. Είτε ως φυσικά πρόσωπα, είτε ως εταιρεία «Θ. Τρύφων και Σια» ήταν πάντα κοντά στον Σύλλογο της «Αγάπης» και με το έμπρακτο ενδιαφέρον τους στήριζαν για πολλά χρόνια το έργο και τις δραστηριότητές του. Η Βασιλεία Τρύφων, τον Μάιο του 1937, εξελέγη επίτιμο μέλος του Συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης «Η Αγάπη» (αρχείο Στέλιου Τρύφων).

Πρακτικόν 95^{ον}

Έν Μηθύμνη σήμερα τήν 17^{ην} του μηνός Μαΐου του έτους 1937 ήμεραν τής εβδομάδος Δευτέραν και ώραν 5 μ.μ. συνελθόν τό Συμβούλιον Κ^{ων} και Δ^{ων} Μηθύμνης «ή Αγάπη» εις έκτακτον συνεδρίασιν κατόπιν προσκλήσεως τής κ. Προέδρου όμοφώνως εξέλεξε ως επίτιμα μέλη τάς κ.κ. Χριστίαν Μ. Κέπετζη, Μαρίαν Ν. Κέπετζη, Βασιλείαν Θ. Τρύφωνος, Έλένην Α. Καναράχου, Ροζ. Α. Κυριακού, τήν κ. Μπαφάλη Νομάρχου εις άς δι' έπιστολής άποφασίζει νά κοινοποιήση τήν έκλογήν των.

Έφ' ό συνετάγη τό παρόν, όπερ και ύπογράφεται
 Η Γραμματεύς Η Πρόεδρος Τά μέλη
 Α. Κων/τινίδου Ν. Τσιάμη Ζηνοβία Τριανταφύλλου
 Βασιλ. Φάντη
 Θ. Χαραλάμπους
 Θ. Έμμανουήλ

Στις 14 Οκτωβρίου συμφωνείται ανέβασμα παράστασης σε συνεργασία με τον «Αρίωνα», που υλοποιείται την επόμενη χρονιά και αποδίδει καλά έσοδα. Έως τον Νοέμβριο γίνονται δύο παραιτήσεις και αντικαταστάσεις αντιπροέδρων. Το «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» αποδίδει έσοδα 5.382 δραχ., έναντι εξόδων 4.297 δραχ. Προσφέρονται βοηθήματα σε 69 οικογένειες.

Η προεδρία της Νίκης Τσιάμη παρουσιάζει εξαιρετική εικόνα στη σύνταξη των πρακτικών, με μορφή εγκρίσεων για όλες σχεδόν τις παροχές βοηθημάτων, αποδοχές δωρεών και λοιπές πράξεις. Τα δεκάδες έγγραφα, συντεταγμένα με υποδειγματικό τρόπο, απεικονίζουν έναν δραστήριο Σύλλογο με χαρακτηριστικό τη μεγάλη συμμετοχή του Διοικητικού Συμβουλίου και των μελών του στα κρίσιμα γεγονότα.

Για την αντικατάσταση της πλέκτριας Σαββίτσας Μάγου με τη Θεόπη Λόγγιου υπογράφουν 19 παρόντα μέλη. Το βιβλίο πρακτικών της περιόδου 1935-1938 περιέχει 174 έγγραφα. Καλύπτει τις θητείες

Μιχαηλίδου και Τσιάμη, οι οποίες, παρά τις μικρές διαφορές που εμφανίζει το στυλ τους, επιδεικνύουν εμπειρία, σύστημα και συγκρότηση.

Από το 1938 εξασφαλίζεται η συνδρομή σε είδος (ψωμί και κρέας) σε άπορες οικογένειες. Δίνονται βοηθήματα Πάσχα σε 37 οικογένειες. Στα τέλη του 1938 πραγματοποιούνται δύο μεγάλες δωρεές, από 2.000 δραχ. η καθεμία. Αποφασίζεται συντήρηση πλεκτομηχανής και αγορά «καλλιγραφίας έργοχειρου» (πρότυπα για κεντημένα γράμματα).

Προετοιμάζεται η γιορτή «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» με προμήθειες ειδών από διάφορα καταστήματα. Δαπανώνται 2.904 δραχ. για βοηθήματα σε 80 άπορες οικογένειες και σε έναν «έν φυλακή». Ανάμεσα στις αναγραφές των βοηθημάτων αναφέρεται «εις Τσιγγάνα λεχώ δραχμάς 25». Καταγράφονται έξοδα «διά κάρβουνα καί σκούπα καί κουμάσι».

Αγοράζεται «κάμποτο γιά τήν ταινία τής σκηνης». Πρόκειται για κάλυψη της βάσης της σκηνης με την επιγραφή του Συλλόγου. Διατίθενται 2.200 δραχ. για παπούτσια μαθητών. Αρχίζει να εξοφλείται το χρέος προς τον Φιλοτεχνικό Όμιλο «Αρίων», που συνέδραμε στην κατασκευή της σκηνης. Θα εξοφληθεί αρχές Απριλίου.

Παρέχεται βοήθημα Πάσχα 1939 αξίας 1.275 δραχ. σε 30 οικογένειες. Οργανώνεται λαχείο με έπαθλα εργοχειρα. Το ένα δέκατο των εσόδων διατίθεται στο Υπουργείο Κρατικής Παιδείας. Η κλήρωση αποδίδει 1.780 δραχ.

Οι εκκαθαρίσεις 1937 και 1938 αποδίδουν ισολογισμένα έσοδα και έξοδα της τάξης των 17.000 και 20.000 δραχ., αντίστοιχα. Τον Απρίλιο του 1938 επανεκλέγεται η Νίκη Τσιάμη. Το προεδρείο δεν αλλάζει, αλλά συντάσσεται, για την τάξη, πρωτόκολλο παραλαβής και παράδοσης. Επίσης, πληρώνεται σεβαστό ποσό στην Εφορία για χαρτόσημο ενταλμάτων.

Η ΕΟΝ (Εθνική Οργάνωση Νεολαίας) νοικιάζει τη σκηνή και πληρώνει ενοίκιο 300 δραχ. Οι εισπράξεις από το «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» είναι 1.957

Πρακτικόν 193^{ον}

Έν Μηθύμνη τήν 13^{ην} τοῦ μηνός Μαρτίου τοῦ ἔτους 1939 ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος Δευτέραν καί ὥραν 4 μ.μ. συνελθόν τό Συμβούλιον Κ^{ων} καί Δ^{ιων} Μηθύμνης «Ἡ Ἀγάπη» ἀπεφάσισε τήν παροχήν βοηθήματος εἰς Β.Κ. δρ. πενήκοντα (50), εἰς τσιγγάνα λεχώ δραχμάς εἴκοσι πέντε (25), εἰς Ε.Α. ἑξήκοντα (60).

Ἐφ' ᾧ συνετάγη τό παρόν, ὅπερ καί ὑπογράφεται

<i>Ἡ Γραμματεὺς</i>	<i>Ἡ Πρόεδρος</i>	<i>Τά μέλη</i>
<i>Α. Κων/τινίδου</i>	<i>Ν. Τσιάμη</i>	<i>Β. Φάντη</i>
		<i>Μ. Μουρουλέλλη</i>
		<i>Ζ. Χ^{ων}/τίνου</i>



Νυφιάτικος χορός στο «νυφοστόλι» την παραμονή των γάμων της Περσεφώνης Κέπετζη με τον Βάιο Σωτηριάδη στον Μόλυβο το 1895 (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

δρχ. Κατά τις συνεδριάσεις του Συμβουλίου γίνονται περιοδικά εγκρίσεις βοηθημάτων σε εννέα συνεδρίες και αποδοχές δωρεών σε έντεκα συνεδρίες. Τα Χριστούγεννα του 1939 διανέμονται σε 72 οικογένειες απόρων 2.330 δρχ.

Στις 5 Ιανουαρίου 1940 ο Σύλλογος δέχεται τη «δωρεάν του κ. Θ. Τρύφωνος εκ 1.000 δρχ. ίνα, συμφώνως τῇ ἐπιθυμία του, διανεμηθῇ εἰς ἀπόρους οἰκογενείας, εἰς ψωμά».

Η κυρία Ζουρούδη, κάτοικος Αθηνών, ορίζεται αντιπρόσωπος του Συλλόγου στο Εθνικό Συμβούλιο Ελληνίδων. Τον Απρίλιο του 1940 τροποποιείται το Καταστατικό. Τα βοηθήματα δίνονται σε πυκνότερα διαστήματα με λιγότερους δικαιούχους.

ΕΛΕΝΗ ΚΕΠΕΤΖΗ (1941-1946)

Στις 30 Ιανουαρίου 1941 διεξάγονται αρχαιρεσίες και εκλέγεται Πρόεδρος η Ελένη Κέπετζη. Την ίδια μέρα αποστέλλεται συλλυπητήριο τηλεγράφημα για τον

θάνατο του Ιωάννη Μεταξά την προηγούμενη ημέρα. Η θητεία της συμπίπτει με την τελευταία φάση του πολέμου, την Κατοχή και την κρίσιμη μεταπολεμική περίοδο.

Με το ξέσπασμα του πολέμου, η «Αγάπη», έχοντας έσοδα-έξοδα της τάξης των 18.000 δρχ., συμβάλει σε «δαπάνες συσσιτίων» από τη Διοικητική Αρχή, προσφέρει 3.000 δρχ. στη Νομαρχία για «τις ανάγκες των αγωνιζομένων στρατιωτών» και ανταποκρίνεται θετικά στην επιστολή ενός στρατιώτη στο Μέτωπο που ζητά «κάλτσες καί γάντια».

Αποστέλλονται δέματα στο Αλβανικό μέτωπο, αρχικά σε οκτώ και, στη συνέχεια, σε 43 «έντοπίους Μηθυμναίους» πολεμιστές, κυρίως τον Μάρτιο του 1941. Γίνεται επίσκεψη με κεράσματα στη φρουρά του νησιού. Τον Απρίλιο προσφέρονται πασχαλινά βοηθήματα σε 60 απόρους, συνολικού ύψους 2.530 δρχ.

Ως το τέλος του 1941, σε κάθε συνεδρίαση εγκρίνονται βοηθήματα για απόρους, αφού υπάρχουν δω-

ρεές που επιτρέπουν την παροχή τους. Οι αγορές είναι σπάνιες, ενώ ξεχωρίζει η δαπάνη για «φόρμα υπηρεσίας καί τσόκαρα» στην καθαρίστρια.

Στις 15 Νοεμβρίου ο Σύλλογος πουλάει το απόθεμα των μαλλιών, που χρησιμοποιούσε για την πλεκτομηχανή, και εισπράττει 1360 δραχ., καθώς και είδη που δεν μπήκαν σε δέματα, όπως τσιγάρα, προσόψια και άλλα.

Το 1942 επιτρέπονται τα λαχεία. Η κλήρωση γίνεται παρουσία του Κοινοτάρχη και του Υποδιοικητή Χωροφυλακής. Υπάρχει κέρδος 6.470 δραχ., αλλά αρχίζει ο πληθωρισμός με τις «κατοχικές δραχμές»! Μέσα στο 1942 το χιλιάριο γίνεται κατοστάρικο και μετά δραχμή.

Ο Διοικητής της Χωροφυλακής διενεργεί έρανο και διαθέτει στον Σύλλογο 2.637,50 δραχ. για να δώσει βοηθήματα. Η «Αγάπη» συγκεντρώνει συνολικά 8.700 δραχ. και βοηθά 71 απόρους. Από τον Απρίλιο συμμετέχει συνεχώς σε μαθητικά συσσίτια. Ο πληθωρισμός ροκανίζει τα πάντα. Τον Δεκέμβριο η δαπάνη των συσσιτίων φτάνει στις 110.570 δραχ.

Τον Απρίλιο του 1943 διενεργούνται αρχαιρεσίες και πάλι εκλέγεται Πρόεδρος η Ελένη Κέπετζη. Το πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής έχει ενδιαφέρον, επειδή αποτυπώνει την υπάρχουσα υποδομή του Συλλόγου, που μπορεί να συγκριθεί με την μετακατοχική υποδομή του 1946. Περιέχει:

1. Τήν έγκρισιν τής υπ' αριθμ. 943 τροποποιήσεως του Καταστατικού, εκ του Διοικητηρίου των εν Μυτιλήνη Πρωτοδικών
2. Μετρητά εν τώ ταμείω του Συλλόγου, συμφώνως του υποβληθέντος προς τήν Νομαρχίαν Λέσβου απόλογισμού 24.166,25
3. Έν βιβλιάριον του υπ' αριθμ. 914225 Ταχυδρομικού Ταμειτηρίου άνευ καταθέσεων
4. Τά Βιβλία του Συλλόγου (1) Έν Μητρώων (2) βιβλίον Ταμείου (3) ένα βιβλίον Καθολικόν (4) βιβλίον πρωτοκόλλου-άλληλογραφίας (5) επτά βιβλία πρακτικών
5. Βιβλίον εισπραξέων



Πρώτη από δεξιά η Ελένη Κέπετζη, μετέπειτα Πρόεδρος του Συλλόγου, 1927 περίπου (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Πρακτικόν 94^{ον}

Έν Μηθύμνη σήμερον τήν 7^{ην} του μηνός Ὀκτωβρίου του 1943 ήμέραν τής εβδομάδος Πέμπτην καί ὥραν 4^{ην} ἀπογευματινήν συνελθόντα τά μέλη του Δ. Συμβουλίου του Συλ. Κ^{ον} και Δ^{ον} και του Φ.Ο. «Ἀρίων» ἀπεφάσισαν ὅπως ἀπό κοινου δώσωσι μίαν θεατρικήν Παράστασιν τήν 23^{ην} ιδίου μηνός μέ τό ἔργον «Τιμόνι στον Έρωτα».

Έφ' ὃ συνετάγη τό παρόν, ὅπερ και ὑπογράφεται
Ἡ Γραμματεὺς Ἡ Πρόεδρος Τά μέλη
Βασ. Δημοπούλου Ἐλένη Κέπετζη Ἐ. Ματζουράνη
Ν. Γ. Πιτιά
Ἐλένη Ν. Καζάζη
Ἄνθ. Αναγνώστου

6. Τό Καταστατικόν
7. Περιοδικά Ἀθηναῖδος, 28 περιοδικά «Σαλόνη», βιβλία καί κωμωδίες, 65 φυλλάδια Ὑγείας, 11 τεύχη «Ἑλλάδος», 4 Βιβλία Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Σχολῆς
8. Μία πλεκτομηχανή
9. Ἐν κιβώτιον μέ διάφορα πρός χρῆσιν τῆς πλεκτομηχανῆς
10. Μίαν ξυλίνην βάσιν αὐτῆς εἶδος τραπέξης, μίαν κασετίναν ἐργαλείων
11. Ἐν γραφεῖον
12. Ἐν μελανοδοχεῖον
13. Ἐν ψαλλίδιον
14. Μίαν ἀρχαιοθήκην
15. Δύο καναπέδες
16. Τρία καθίσματα
17. Τρεῖς κουρτίνες
18. Μία ἀνέμη
19. Τήν σφραγίδα τοῦ Συλλόγου καί ταμπόν
20. Τήν σφραγίδα τῆς «Ἀδελφῆς Στρατιώτου»
21. Τήν ταμπέλα τοῦ Συλλόγου
22. Τόν πίνακα Εὐεργετῶν καί Δωρητῶν τοῦ Συλλόγου
23. Τά ἀρχεῖα τοῦ Συλλόγου μετά διαφόρων ἐγγράφων
24. Δύο βουρτσες μηχανῆς
25. Διπλότυπα Χοροεσπερίδος
26. Δύο σταυρούς τῶν φυλακισμένων καί ἕτερον σταυρόν
27. Βιβλία θεατρικά νεώτερα.
28. Μηνιαῖον περιοδικόν «Ἡ Ἑλληνίς»
29. Περιοδικόν «Οἰκογενειακός Ἀστήρ»
30. Μίαν διακοσμητικὴν
31. Μίαν Καλλιγραφίαν
32. Διάφορες κλωστές
33. Φάκελλος ἀλληλογραφίας
34. Ἐνα σίδερο
35. Ξύλα σκηνῆς: σανίδια 16, ξύλα 64, μεγάλα ξύλα αὐλαίας (τό ὅλον 82), 6 πόρτες καί ἓνα μπαούλο μέ σκηνικά, τὰ ἐξῆς: 4 μεγάλα κομμάτια γιά τό ντύσιμο τῆς σκηνῆς, 2 λωρίδες γιά τό κάτω μέρος τῆς σκηνῆς, 2 μεγάλα καί ἓνα μικρό κόκκινα, 3 «Π» κόκκινα γιά παράθυρα, 3 «Π» ἀνοιχτόχρωμα γιά παράθυρα, 3 κουρτίνες καί 2 τεμάχια Αὐλαίας, 1 οὐρανός καί μία ταμπέλα σκηνῆς κόκκινη.

"Ἡ ΑΓΑΠΗ"



Στρατιώτες στο Αλβανικό μέτωπο. Διακρίνεται ο Χρήστος Παμπουρτζής, πρώτος από δεξιά (αρχείο Μάρως Μαυριδῆ).

Μετά την παραλαβή, η πρώτη ενέργεια της νέας Διοίκησης είναι, στις 8 Απριλίου 1943, η παροχή δύο βοηθημάτων των 1.000 δραχ. και δύο των 2.000 δραχ. σε τέσσερις άπορες οικογένειες. Ακολουθεί μια απόφαση, που εγκρίνει την προμήθεια αναλωσίμων: 145 δραχ. για «τετράδια, κόλλες και χαρτόσημα» και 9.000 δραχ. (!) για την αγορά βιβλίου Πρακτικών. Αποκτούμε μια πρώτη ιδέα για την οικονομική κατάσταση και τον τιμάρθρο του τόπου και της χώρας, που θα βρίσκεται στο επίκεντρο της αγωνίας επί αρκετά χρόνια.

Αμέσως σχεδιάζεται λαχειοφόρος αγορά με 350 λαχνούς αξίας 300 δραχ. ο καθένας, με δύο κερδοφόρα γραμμάτια. Ο πρώτος λαχνός έχει ένα πουλόβερ, ο δεύτερος έχει ένα παιδικό φόρεμα.

Διανέμονται βοηθήματα πριν το Πάσχα σε 74 απόρους, δαπανώντας από το Ταμείο 104.500 δραχ. Ο Κοινοτάρχης, ο Υποδιοικητής της Χωροφυλακής και μέλη του Συλλόγου συγκροτούν εξελεγκτική επιτροπή, η οποία προχωρεί στην κλήρωση των λαχνών ένα μήνα μετά τη διάθεσή τους.

Από τον Μάιο έως τον Σεπτέμβριο δίνονται λίγα βοηθήματα. Αυτός ο αργός ρυθμός και η μειωμένη δραστηριότητα εξηγείται σαφώς από τις συνθήκες της εποχής.

Στις 7 Οκτωβρίου 1943 αποφασίζεται, από κοινού με τον «Αρίωνα», να ανέβει θεατρική παράσταση με το έργο «Τιμόνι στον Έρωτα» του Πάκη (Παναγιώτη) Καγιά, με προμέρα την 23^η του ίδιου μήνα. Το έργο είχε παιχτεί με τη Μαρίκα Κοτοπούλη τον χειμώνα του 1939-40, στην Αθήνα, στο θέατρο Αλίκη.

Προσφέρεται στον Σύλλογο δωρεά του Δημ. Χαράλαμπους 30.000 δραχ., αντί στεφάνου, για την κηδεία του δασάρχη Α. Αγραφιώτη. Με δωρεές και βοηθήματα κυλάει ο χρόνος, με σπάνιες εξαιρέσεις δαπανών, όπως η «αγορά τσοκάρων ύπηρεσίας του Συλλόγου Κατίνας Ξυδάτου». Αργότερα, θα της παρασχεθεί και «φόρεμα εργασίας».

Ο πληθωρισμός θεριεύει. Ο Σύλλογος, για ένα βι-

βλίο ταμείου, λάδι πλεκτομηχανής και «ράψιμο πουλόβερ», θα δαπανήσει 45.000 και 8.000 δραχ., αντίστοιχα. Ωστόσο, το ποσό των 1.200 δραχ. για «ένοίκιο ενός έτους» είναι μάλλον συμβολικό.

Ο απολογισμός της χρονιάς εμφανίζει έσοδα 1.612.489, έξοδα 832.600, απόθεμα 779.899 δραχ. Τον Ιανουάριο 1944 δωρεές, συνολικού ύψους 315.000 δραχ. αντί στεφάνων, πείθουν ότι στη συνείδηση των κατοίκων η «Αγάπη» λειτουργεί αφεγάδιαστα και τη θεωρούν αξιόπιστο ίδρυμα για να ασκεί φιλανθρωπικό έργο. Η συνδρομή της εταιρείας «Θ. Τρύφων & Σια» συμβάλλει σ' αυτό. Παράλληλα, ο Σύλλογος πουλάει «ένα καρούλι εύρισκόμενον εν τώ γραφείω» σε μία κυρία, έναντι 55.000 δραχ. Το πνεύμα της μέγιστης δυνατής εξοικονόμησης πόρων κυριαρχεί.

Η επιτυχία της λαχειοφόρου αγοράς του Οκτωβρίου οδηγεί σε επανάληψη τον Φεβρουάριο 1944. Κάθε λαχνός τιμάται όχι 300, αλλά 10.000 δραχ. Εκδίδονται πάλι 350 λαχνοί και προσφέρεται για την κλήρωση «ένα ταψί γλυκίσματος». Κερδισμένος βγήκε ο Αθανάσιος Ευδαίμων, ο οποίος αγόρασε τον αριθμό 78, όπως επιβεβαιώνει η εξελεγκτική επιτροπή.

Για τις Αποκριές εκταμεύονται και δίνονται σε 71 απόρους 4.500.000 δραχ. σε μερίσματα, που, ανάλογα με το μέγεθος της οικογένειας, ποικίλλουν από 30.000 έως 100.000 δραχ. Τον Μάρτιο προσφέρονται 700.000 δραχ. σε οικογένεια, χωρίς επεξήγηση, ενώ για την προσφορά βοηθήματος ως αιτιολογία αναφέρεται και η «νοσηλεία εν Μυτιλήνη».

Έως τον Οκτώβριο 1944 λειτουργεί μόνο η παροχή βοηθημάτων. Οι Γερμανοί φεύγουν, η κυβέρνηση Γεωργίου Παπανδρέου ορκίζεται και, με βάση τη συμφωνία της Καζέρτας, το ΕΑΜ συμμετέχει με υπουργούς και ο ΕΛΑΣ δεν διαλύεται. Εκδίδεται το χαρτονόμισμα με τη μεγαλύτερη ονομαστική αξία (200 δισεκατομμύρια) και επιχειρείται η πρώτη νομισματική ρύθμιση, με τη Νέα Δραχμή υπό νέα ισοτιμία. Τα κατοχικά χρήματα έχουν ελάχιστη αξία, η νέα δραχμή τυπώνεται, αλλά είναι ακριβοθώρητη.

Όσπου να ομαλοποιηθεί η αγορά, οι συναλλαγές γίνονται με άλλες ανταλλακτικές μονάδες, όπως η οκά το λάδι. Τα τελευταία βοηθήματα με κατοχικές δραχ. δίνονται στις 2 Νοεμβρίου 1944. Η Κατίνα Ξυδάτου, που δουλεύει στον Σύλλογο, παίρνει μια οκά λάδι αντί μισθού.

Η νέα δραχμή εμφανίζεται στο νησί με το σταγονόμετρο. Η κλασική χριστουγεννιάτικη φιλανθρωπία, όπως φαίνεται από τα πρακτικά, θα δοθεί σε 80 οικογένειες απόρων, που θα μοιραστούν 55 οκάδες λάδι και 68 οκάδες συν 200 δράμα «όσπριων και σίτου».

Με τον ίδιο τρόπο πορεύονται και τον νέο χρόνο 1945. Στις 10 Ιανουαρίου δίνεται μία οκά λάδι ως βοήθημα σε οικογένεια και μία οκά λάδι στον Μιχαήλ Πρίκο «διά διόρθωσιν τής κλειδαριάς του Συλλόγου». Και για ένα μερεμέτι στη στέγη του οικήματος του Συλλόγου, θα βρεθούν οι 50 δραχ. για την αγορά κεραμιδιών, αλλά ο Κομνηνάκης Τσολάκης θα λάβει μια οκά λάδι για τον κόπο του. Και σε σοβαρότερες υποθέσεις το λάδι χρησιμοποιείται ως παράλληλο νόμισμα, όπως για νοσήλεια μιας Μολυβιάτισσας στο

Νοσοκομείο Μυτιλήνης χρειάστηκαν 9 οκάδες λάδι. Στις 22 Μαρτίου 1945, που συμπληρώνονται σχεδόν δύο χρόνια θητείας της Προέδρου, υποβάλλεται αίτημα αρχαιρεσιών. Η Εθνοφυλακή δεν το επιτρέπει και εκκρεμεί ερώτημα του Συλλόγου στη Νομαρχία. Ωστόσο, καταγράφεται η χρήση 1944 με έσοδα 1.882.633 899 κατοχικές και 6.519.50 νέες δραχ.

Στις 29 Μαρτίου γίνονται μαζικές εγγραφές νέων μελών στον Σύλλογο. Από τον Απρίλιο έως τον Δεκέμβριο πραγματοποιούνται συνεχείς παροχές βοηθημάτων. Ο απολογισμός του 1945 εμφανίζει έσοδα 208.420,5, έξοδα 184.056,25, απόθεμα 24.166 δραχ.

Από την αρχή του 1946 έως το Πάσχα σημειώνονται δωρεές «άντι μνημοσύνου», αγορές ειδών και βοηθήματα 120.000 δραχ. σε 35 απόρους.

Εγκρίνονται αρχαιρεσίες τον Ιούλιο. Η άδεια της Αστυνομίας κόστισε 700 δραχ. Οι εκλογές διεξάγονται την 7^η Ιουλίου. Πρώτη φορά συντάσσεται κατάλογος ψηφισάντων μελών. Ψήφισαν 95 μέλη, ενώ οι υποψήφιοι για το Δ.Σ. έφθασαν τις 27! Πρόεδρος εκλέγεται η Αγγέλα Κυριαζή.



Το "κατοχικό" χαρτονόμισμα χιλίων δραχμών (αρχείο Μέλπας Μαυριδής).

ΑΓΓΕΛΑ ΚΥΡΙΑΖΗ (1946-1949)

Το πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής έχει μικρές μόνο διαφορές από το προηγούμενο, όπως αναφορά σε αγορά τευχών του περιοδικού «Έργο-χειρο». Πρώτη ενέργεια της νέας Διοίκησης, μετά από την παροχή βοηθημάτων, είναι η διενέργεια λαχειοφόρου αγοράς 300 λαχμών με πρώτον λαχνό «έναν σταυρόν κεντητόν εις βελούδον, δωρεά τών φυλακισμένων» και δεύτερον «ένα γλύκισμα». Ο αριθμός 43, που κερδίζει, ανήκει στον χωροφύλακα Αλέξανδρο Πρωιμάκη.

Αποφασίζεται οργάνωση χοροεσπερίδας για τις 26 Νοεμβρίου 1946. Ορίζεται οργανωτική επιτροπή μόνον από άνδρες. Η εκδήλωση έχει έσοδα 407.500 δραχ., έναντι εξόδων 246.170 δραχ. Τα Χριστούγεννα διανέμονται 300.000 δραχ. σε 56 άπορες οικογένειες.

Για το 1946 τα έσοδα είναι 1.270.960 δραχ., τα έξοδα 976.730 δραχ. και το απόθεμα 294.230 δραχ. Στην ίδια συνεδρίαση, στις 2 Ιανουαρίου 1947, ανακοινώνεται ότι «τό ψηφόν κρέας εις τό καφενείον Κασιώτου υπέρ

τού ταμείου του Συλλόγου, απέφευρεν τό ποσόν τών 52.000 δραχ.».

Στις επόμενες συνεδριάσεις εγκρίθηκαν βοηθήματα και έγιναν αποδεκτές δωρεές. Τα έσοδα από την πλεκτομηχανή έφτασαν τις 55.000 δραχ.

Στα χριστουγεννιάτικα βοηθήματα 52 άποροι μοιράστηκαν 370.000 δραχ.

Ο απολογισμός του 1947 εμφανίζει έσοδα 827.730 δραχ., έξοδα 759.400 δραχ., υπόλοιπο 68.330 δραχ.

Πρώτη πράξη, τον Ιανουάριο 1948, είναι η διάθεση «δέκα χιλιάδων (10.000) δραχ. διά σόλες παπουτσιών τής Μ.Τ.».

Ακολουθεί νέα λαχειοφόρος. Τρεις άνδρες κερδίζουν από λαχνούς τα εξής: ο Ιωάννης Σούγιουλτζης «μία τουαλέτα λεπτουργική», ο Τέρπανδρος Καζάζης «ένα βάζο μαρμελάδα» και ο Μ. Νικολάου «ένα άμπαζούρ ύάλινον».

Η εκκαθάριση δείχνει έσοδα 310.000 δραχ., συν 20.000 δραχ. «δωρον τών κερδισάντων». Ο Σύλλογος προσφέρει 300.000 δραχ. στη γυναικεία φιλανθρωπική



Στο πανηγύρι του Αι Γιαννιού (1935), στον Βαφειό. Οι κυρίες από αριστερά: Μέλπα Δήμον, Βασιλεία Φάντη και Αγγέλα Κυριαζή, Γραμματέας και Πρόεδρος του Συλλόγου αντίστοιχα (αρχείο Γαβριέλλας Μαυριδής).

οργάνωση «Φανέλα του Στρατιώτου», που ιδρύθηκε το 1939 στην Αθήνα.

Με το 208^ο πρακτικό της 13^{ης} Φεβρουαρίου 1948, η εν απορία Διοίκηση «συνεζήτησε επί του ἑξῆς θέματος: τό Συμβούλιον, κατόπιν διαλογικῆς συζητήσεως, ὁμοφώνως καί μέ παλλόμενον ἐνθουσιασμόν, ἀποφασίζει: διαδηλεῖ τήν πίστιν καί ἀφοσίωσίν του εἰς τά Ἐθνικά ἰδεώδη καί τάσσεται ἀνεπιφυλάκτως παρά τό πλευρόν τῆς Ἐθνικῆς Ἐνώσεως, ἥτις ἀγωνίζεται ὑπέρ τῶν σκοπῶν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως».

Δεν μοιράζονται βοηθήματα εορταστικά, ἀλλά πυκνώνουν αφενός οι αιτήσεις προς τον Σύλλογο, αφετέρου αυτοί που ζητούν βοήθεια για νοσηλίες. Ενίοτε, τα βοηθήματα περιέχουν και σκοπό («διά φουστανάκι»). Ακόμη, αγοράζονται αναλώσιμα με περιγραφές (« δύο θελιές νῆμα»).

Το 1948 κλείνει με έσοδα 988.330 δραχ., έξοδα 907.350 δραχ. και απόθεμα 80.980 δραχ.

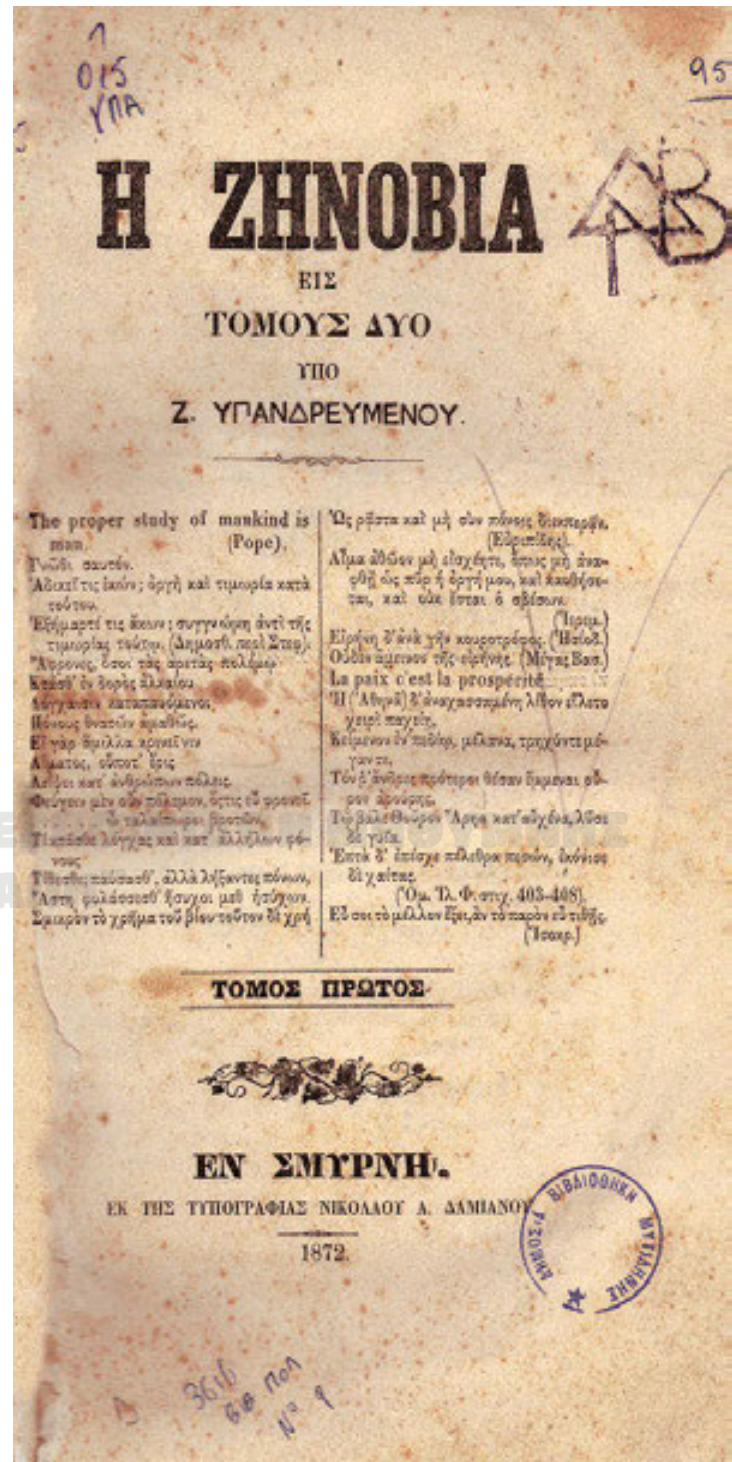
Είναι προφανές ότι η πλεκτομηχανή αρχίζει να χρειάζεται ὄλο και μεγαλύτερη συντήρηση. Το 1949 ο Σύλλογος αποφασίζει «νά διαθέση 10.000 δραχ. διά βελώνια μηχανῆς καί 10.000 δραχ. διά ἔλαιον». Διαθέτει, επίσης, 50.000 δραχ. «διά τήν ἀγοράν σημαίας».

Τον Οκτώβριο 1949 ορίζονται αρχαιρεσίες, οι οποίες, μετά από μια αναβολή, πραγματοποιούνται στις 23 του μήνα. Ψηφίζουν 39 μέλη και ψηφίζονται συνολικά 32 υποψήφιος. Την 27^η Οκτωβρίου αναλαμβάνει καθήκοντα Προέδρου η Κατίνα Γιαπαλή.

ΚΑΤΙΝΑ ΓΙΑΠΑΛΗ (1949-1954)

Η Κατίνα Γιαπαλή, κόρη του Αριστείδη Κέπετζη και της Βικτωρίας Υπανδρευμένου, από μικρή γνώρισε και έζησε την ιστορία της «Αγάπης». Ήδη, 22 μόλις χρονών, συμμετείχε στην πρώτη μεγάλη καλλιτεχνική εκδήλωση του Συλλόγου, στις 12 Ιουνίου 1922.

Το πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής παραμένει αναλλοίωτο, πλην του σημειώματος για «διάφορες κλωστές καί ἕνα καρρέ, δύο πετσετάκια, 58



Ο Ζαφειράκης Υπανδρευμένος από τη Μήθυμνα καταγράφει στο δίτομο έργο του «Η Ζηνοβία», τυπωμένο «έν Σμύρνη» το 1872, την παράδοση της δημιουργικής γυναικείας παρουσίας στον κοινωνικό βίο της εποχής. Θεωρείται δε από τον Γ. Βαλέτα ο πρώτος φεμινιστής συγγραφέας της νεότερης Ελλάδας (Δημόσια Βιβλιοθήκη Μυτιλήνης).

λαχεία». Με την πρώτη απόφαση επιδιώκεται η είσπραξη δύο ετών συνδρομής, λόγω δυσπραγίας, αλλά αφήνεται προαιρετική, ώσπου να γίνει εν καιρώ κάποια ρύθμιση. Παρέχεται «χριστουγεννιάτικο βοήθημα» αξίας 810.600 δραχ. σε 45 απόρους.

Τον Ιανουάριο του 1950 πληρώνονται μεροκάματα σε δύο μαστόρους για να επιδιορθώσουν τις κατοικίες δύο άπορων οικογενειών.

Τον Φεβρουάριο οργανώνεται χοροεσπερίδα, της οποίας τα έσοδα ανέρχονται σε 2.440.000 δραχ. και τα έξοδα σε 1.329.750 δραχ. Οι επταψήφιοι αριθμοί δείχνουν ότι ο πληθωρισμός (και ο τιμάριθμος) είναι σε έξαρση.

Τον Μάρτιο διεξάγεται λαχειοφόρος αγορά με 300 λαχνούς προς 2.000 δραχ. ο ένας, με δώρα «μία καπελίνα» και «έν σταχτοδοχείον». Το Πάσχα 45 άποροι δέχονται βοηθήματα συνολικού ύψους 692.000 δραχ.

Μεγάλο μέρος των πρακτικών αυτής της περιόδου υπογράφεται από τη Μαρίτσα Βαμβούκου αντί της Προέδρου. Τέλος Οκτωβρίου γίνεται νέα κλήρωση λαχείου, με δώρο «ένα βραχιολάκι ελληνικής διακοσμητικής τέχνης». Το λαχείο αποφέρει έσοδα 356.500 δραχ. και γι' αυτό σχεδιάζεται γιορτή «Χριστουγεννιάτικου δένδρου», ενώ δίνονται βοηθήματα, μεταξύ των οποίων χρήματα «για δύο φορέματα και ένα ζευγος παντόφλες» σε τρεις κυρίες.

Τον Νοέμβριο λαμβάνεται απόφαση του Συλλόγου να επιστρέψει στην αγκάλη του «Ἐθνικοῦ Συμβουλίου Ἑλληνίδων» και καλείται το επίτιμο μέλος Ευτέρπη Κέπετζη, που διαμένει στην Αθήνα, να εκπροσωπεί την «Αγάπη», υπογράφοντας κάθε σχετική πράξη του Εθνικού Συμβουλίου.

Η είσπραξη από συνδρομές φτάνει τις 565.000 δραχ. Έτσι, ο Σύλλογος μοιράζει τα εθιμικά βοηθήματα σε 45 απόρους, διαθέτοντας 905.000 δραχ. Παρουσιάζει ενδιαφέρον η σημείωση ότι ο κατάλογος άπορων οικογενειών συντάσσεται «βάσει καταστάσεως Δήμου πού παρεδόθη εις τήν Ἐπιτροπήν Δημοσίων Ὑπαλλήλων».



Η επίτιμη Πρόεδρος του Συλλόγου Κατίνα Γιαπαλή (καθήμενη). Ὀρθιες από αριστερά τα μέλη του Δ.Σ.: Δώρα Μάγγου, Χρυσή Καζάζη, Ερατώ Χαραλάμπους και Πόπη Παπαδοπούλου (αρχείο Μαρίας Χαραλάμπους).

Την τρίτη ημέρα της Πρωτοχρονιάς 1951 οργανώνεται λαχειοφόρος αγορά, με δώρο μια βασιλόπιτα. Από την οικογένεια Κέπετζη προσφέρεται στον Σύλλογο δωρεά 250.000 δραχ. Η χρονιά κλείνει με έσοδα 6.180.880 δραχ. και έξοδα 5.564.950 δραχ.

Τον Νοέμβριο του 1951 γίνονται αρχαιρεσίες και επανεκλέγεται Πρόεδρος η Κατίνα Γιαπαλή, η οποία ισοψήφισε με την Ουρανία Καζάζη (23 ψήφοι).

Αναφέρεται ότι τα έσοδα από το «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» και από την είσπραξη συνδρομών



Νεανική παρέα σε εκδρομή, δεκαετία του 1920. Σε πρώτο πλάνο, δεξιά, η Πρόεδρος Κατίνα Γιαπαλή. Διακρίνονται, επίσης, η Ερατώ Χαραλάμπους και η Μαρία Σάββα, μέλη του Δ.Σ. (αρχείο Μαρίας Χαραλάμπους).

είναι συνολικά 1.360.000 δραχ. Το καθαρό ποσό, αφαιρουμένων των εξόδων, ανέρχεται σε 880.000 δραχ. Από το ποσόν αυτό διατίθενται 656.000 δραχ. σε βοηθήματα 26 απόρων.

Επίσης, από δωρεά του Δημητρίου Τσιάμη 300.000 δραχ. (17.1.1952) και από δωρεά Ιωάννη και Κώστα Αβαγιανού 550.000 δραχ. (28.2.1952) διατίθενται βοηθήματα σε άλλους 26 και 20 απόρους, αντίστοιχα. Για τον ίδιο σκοπό διατίθενται και τα έσοδα από θεατρική παράσταση.

Στις 11 Ιουνίου 1952 η πλέκτρια της μηχανής Σαββίτσα Τορόζ αντικαθίσταται από τη Χριστίνα Αλαγιάννη, η οποία, μετά το διάστημα της εκπαίδευσής της, θα μοιράζεται τα έσοδα με τον Σύλλογο.

Το καλοκαίρι γίνεται και πάλι λαχειοφόρος αγορά 300 λαχνών, με δώρα «ένα καρτέ ντε τάμπλ και έξι πετσετάκια» και έναν «σταυρό» (τον δεύτερο «έκ φυλακισμένων»), αμφότερα καταγεγραμμένα στο πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής. Μία διαγεγραμμένη πρόταση στο ίδιο έγγραφο (αρ. 294/ 30.7.1952), επιτρέπει να υποθέσουμε πως υπάρχουν σκέψεις να εορ-

τασθεί η τριακονταετία του Συλλόγου. Τα βοηθήματα συνεχίζονται και στο υπόλοιπο διάστημα του έτους. Επιπλέον, αποφασίζεται να αποστολούν 50.000 δραχ. στο Εθνικό Συμβούλιο Ελληνίδων και 50.000 δραχ. στον έρανο υπέρ της «Φανέλας του Στρατιώτου». Η διοργάνωση «Χριστουγεννιάτικου δένδρου» αποφέρει στον Σύλλογο 942.000 δραχ.

Στις 9 Φεβρουαρίου 1953 διεξάγεται χοροσπερίδα με κλήρωση λαχείου. Τα έσοδα ήταν 948.000 δραχ., τα έξοδα άγγιξαν τις 780.000 δραχ. και από τη λαχειοφόρο αγορά υπήρξε είσπραξη 320.000 δραχ.

Στις 25 Αυγούστου ο Σύλλογος διαθέτει χρήματα για «στεφάνι για τά θύματα αυτοκινητιστικού δυστυχήματος» και «διά τήν κηδείαν δύο ιερέων». Συνεχίζεται η παροχή βοηθημάτων και είναι συγκινητική η καταγραφή στα πρακτικά ότι προσφέρθηκαν βοηθήματα «γιά παπουτσάκια» και «γιά τό κοριτσάκι».

Αναγγέλλονται εκλογές για τον Δεκέμβριο του 1953, οι οποίες αναβάλλονται, «λόγω έκτελέσεως εργασιών εις τό γραφείον, διά τήν άνοιξιν».

Στις 28 Δεκεμβρίου 1953 γίνεται «Χριστουγεννιά-



«Εισιτήριο Χοροεσπερίδος υπέρ τῶν ἀπόρων οἰκογενειῶν Μηθύμνης» (ἀρχεῖο Ἀριστείδη Γιαπαλή).

τικο δένδρο», ἀπό τα ἔσοδα του οποῖου παρέχονται βοήθηματὰ σε 36 ἀπόρους.

Στις 6 Ἰανουαρίου 1954 ἡ Πρόεδρος ἀναγγέλλει ὅτι «ὁ θίασος Ν. Φλόκα, τῆ ὑποδείξει τοῦ κ. Ἀριστείδου Γιαπαλή, προσεφέρθη ὅπως δώσει παράστασιν ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Συλλόγου». Ἡ παράσταση δόθηκε τὴν επομένη καὶ ὁ Σύλλογος πρόσθεσε 633.000 δρχ. στο ταμεῖο του. Πρόσθεσε καὶ ἄλλες 80.000 δρχ. ἀπὸ «δημοπρασία τούρτας ἢ ὅποια προσεφέρθη ἀπὸ τὸν κ. Κώστα Φούσκα εὐγενῶς».

Στις 2 Φεβρουαρίου συνάπτεται συμφωνία με τὸν εργολάβο Στέλιο Καραμπιμπέρη γιὰ τὴν ἐπισκευὴ τοῦ οἰκῆματος τοῦ Συλλόγου ἀντὶ 7.270.000 δρχ.

Ἀποφασίζεται χοροεσπερίδα με «διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ» τοὺς Σάββα Ταλιάνη, Ἄγγελο Μαυριδῆ, Ἀριστείδη Γιαπαλή καὶ Μιράντα Παπάζογλου.

Στο λαχεῖο οἱ κερδίζοντες λαχνοὶ δίνουν κολιέ καὶ βραχιόλι με γιαννιώτικη τέχνη, σημειωματάριο καὶ τραπεζομάντιλο. Τὸν Μάιο δίνεται πρόσθετο ποσὸ 763.000 δρχ. γιὰ ὀλοκλήρωση τῆς εργολαβίας στὸν χῶρο τοῦ Συλλόγου.

Πρακτικὸν 327^{ον}

Ἐν Μηθύμνη σήμερον 6^{ην} τοῦ Μηνὸς Ἰανουαρίου τοῦ ἔτους 1954 ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος Τετάρτην καὶ ὥραν 3 μ.μ. συνελθόν το Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Κ^{ων} καὶ Δ^{ων} Μηθύμνης «Ἡ Ἀγάπη» ἡ Πρόεδρος ἐκοινοποίησε ὅτι ὁ θίασος Ν. Φλόκα τῆ ὑποδείξει τοῦ Ἀριστείδου Γιαπαλή προσεφέρθη ὅπως δώσει παράστασιν ὑπὲρ ἐνισχύσεως τοῦ φιλανθ. σκοποῦ τοῦ Συλλόγου μας.

Ἐφ' ᾧ συνετάγη τό παρόν, ὅπερ καὶ ὑπογράφεται

Ἡ Πρόεδρος	Ἡ Γραμματεὺς	Τὰ μέλη
Κ. Γιαπαλή	Κ. Σέρεσλη	Κ. Καρρά
		Π. Παπαδοπούλου
		Ο. Σταυρινοῦ
		Ἐ. Κέπετζη

Πρακτικὸν 328^{ον}

Ἐν Μηθύμνη σήμερον 7^{ην} τοῦ Μηνὸς Ἰανουαρίου τοῦ ἔτους 1954 ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος Πέμπτην καὶ δοθείσης τῆς παραστάσεως ὑπὸ τοῦ θιάσου Κ. Φλόκα τό Διοικητικὸν Συμβούλιον ἔλαβεν 633.000. Ἐπίσης ἔλαβαμεν 80.000 προερχομένας ἐκ δημοπρασίας μιᾶς τούρτας, ἢ ὅποια προσεφέρθη ἀπ' τὸν κ. Κώστα Φούσκα εὐγενῶς καὶ το Διοικητικὸν Συμβούλιον εὐχαρίστησεν αὐτοὺς διὰ τοῦ τύπου.

Ἐφ' ᾧ συνετάγη τό παρόν, ὅπερ καὶ ὑπογράφεται

Ἡ Πρόεδρος	Ἡ Γραμματεὺς	Τὰ μέλη
Κ. Γιαπαλή	Κ. Σέρεσλη	Κ. Καρρά
		Π. Παπαδοπούλου
		Ο. Σταυρινοῦ
		Ἐ. Κέπετζη



Η Πρόεδρος Μαρία Ταλιάνη, αριστερά, με την Ολυμπία Γρηγορίου σε εκδήλωση του Συλλόγου, 1956 (αρχείο Έφης Γρηγορίου).

Κάτω: αποκριάτικη χοροεσπερίδα του Συλλόγου στη Λέσχη (1957). Διακρίνονται τα μέλη του Δ.Σ. Μιράντα Παπάζογλου, Βασιλεία Φάντη και Σοφία Κυριακού με τον σύζυγό της Ανδρέα Κυριακού, μετέπειτα δήμαρχο Μηθύμνης (Αρχείο Μιράντας Παπάζογλου).

ΜΑΡΙΑ ΤΑΛΙΑΝΗ (1954-1957)

Μετά από μία αναβολή, οι εκλογές διεξάγονται την 8^η Αυγούστου 1954. Εκλέγεται Πρόεδρος η Μαρία Ταλιάνη και αναλαμβάνει την 28^η τρέχοντος. Στη θητεία της η τήρηση των πρακτικών γίνεται με πιο τυπικό και λεπτομερή τρόπο. Καταγράφονται όλα τα στοιχεία των συνεδριάσεων, σύμφωνα με το Καταστατικό. Απαιτούνται και κατατίθενται «νόμιμα δικαιολογητικά» για κάθε πράξη.

Τον Δεκέμβριο του 1954 αποφασίζεται χοροεσπερίδα. Η οργανωτική επιτροπή είναι πολυμελής, αποτελούμενη από έξι γυναίκες του Συλλόγου και οκτώ άνδρες. Η χοροεσπερίδα έχει έσοδα 2.189,50 δραχ. και έξοδα 1.658 δραχ. με δεδομένη την υποτίμηση της δραχμής, πράγμα που σημαίνει ότι κόβονται τα τρία τελευταία μηδενικά.

Τον Φεβρουάριο του 1955 αποστέλλεται από την «Αγάπη» πρόσκληση στον Φιλοτεχνικό Όμιλο «Αρίων» (πρόεδρος Στρατής Βαλεκόπουλος) για να συνεργαστούν στη διοργάνωση θεατρικών παραστάσεων. Η συνεργασία ενεργοποιείται και, μέχρι





Η επιτυχημένη θεατρική παράσταση «Το στραβόξυλο» του Δημήτρη Ψαθά ήταν το αποτέλεσμα της συνεργασίας των δύο Συλλόγων «Αγάπη» και «Αρίων» (αρχείο Σελίνας Κυριακού).

τον Απρίλιο του 1956, δίνονται παραστάσεις με μεγάλη επιτυχία, εκτός από τον Μόλυβο, στη Μυτιλήνη, την Καλλονή, την Αγία Παρασκευή και αλλού. «Τ' άρραβωνιάσματα» του Δημήτρη Μπόγρη, «Τιμόνιστόν Έρωτα» του Παναγιώτη Καγιά και «Τό στραβόξυλο» του Δημήτρη Ψαθά ήταν από τα πλέον γνωστά και δημοφιλή έργα του ρεπερτορίου τους. Ψυχή της θεατρικής δραστηριότητας ήταν ο Σάββας Ταλιάνης, σύζυγος της Προέδρου. Στον θίασο συμμετείχαν μέλη και των δύο Συλλόγων, μεταξύ των οποίων: Ιγνάτιος Κανδύλης, Σταύρος Μάραγκας, Μαρία Ταλιάνη, Κώστας Τσαλίκης, Ρόζυ Σέρεσλη, Τάκης Παπαζαρίφης, Καίτη Σταυρινού κ.ά.

Για αυτή τη παράσταση γράφει, μεταξύ άλλων, σε εφημερίδα της Μυτιλήνης, ο Αριστείδης Γιαπαλής:

Έτσι παρουσιάστηκε ένα άρτιο σύνολο πού άπ' όλες του τις πλευρές ήταν άπίστευτα φροντισμένο και για τό όποιο ψόγος και άπό τόν πύο κακόπιστο, πολύ δύσκολα θά βρεθθή. [...] Όλοι τους μαζί έδωσαν τήν εύκαιρία τό βράδυ τής περασμένης Κυριακής στή Μήθυμνα νά ξαναζήση τις παλιές καλές της μέρες τότε πού ή θεατρική της άκμή βρισκόταν στό κατα-

κόρυφό της, κι άκόμα στάθηκαν άξιοι συνεχιστές τής μεγάλης πνευματικής παράδοσης τής όμορφης και ιστορικής βόρειας μητρόπολης του νησιού μας.

Τα Χριστούγεννα του 1955 ψάλλονται, πρώτη φορά, τα κάλαντα «μέ συνεργασία έρασιτεχνών», ενώ αναφέρονται έσοδα από κάλαντα και τον Ιανουάριο του 1957.

Τον Ιούλιο και Νοέμβριο του 1956 διεξάγονται δύο λαχειοφόρες αγορές. Παράλληλα, πραγματοποιείται αλλαγή εξώθυρας του ακινήτου, στο οποίο στεγάζεται ο Σύλλογος.

Εγείρεται θέμα με την πλέκτρια, η οποία αρνείται να αποχωρήσει από τον χώρο του Συλλόγου, παρότι έχει διακοπεί η συνεργασία. Έγιναν τρεις αντικαταστάσεις μελών του Δ.Σ. λόγω μεταθέσεων.

Στις 13 Ιανουαρίου 1957 διεξάγονται αρχαιρεσίες. Τα 33 μέλη δίνουν ψήφους σε 21 υποψηφιότητες. Προηγούνται η Ελένη Κέπετζη με 31 ψήφους και η Κατίνα Γιαπαλή με 26 ψήφους. Στις 30 Ιανουαρίου, σε εσωτερική ψηφοφορία του νέου Συμβουλίου, πρόεδρος εκλέγεται η Κατίνα Γιαπαλή. Θα παραμείνει στη θέση αυτή επί 21 χρόνια.

ΚΑΤΙΝΑ ΓΙΑΠΑΛΗ (1957-1978)

Έχοντας την εμπειρία της προηγούμενης θητείας της (1949-1954), η Κατίνα Γιαπαλή χειρίζεται τα θέματα του Συλλόγου με ευελιξία και αποτελεσματικότητα.

Η μορφή των πρακτικών διατηρείται. Τα βοηθήματα του Φεβρουαρίου σε απόρους δεν είναι μόνο χρηματικά, αλλά, κυρίως, δέματα τροφίμων. Γίνεται αποδοχή δωρεάς 1.000 δρχ. από τον Ιωάννη Κυττινή. Η λαχειοφόρος αγορά απαιτεί πλέον έγκριση και παράβολο «από τό Ύπουργείον».

Τον Σύλλογο εξακολουθεί να απασχολεί η έξωση της πλέκτριας. Στο τέλος Μαρτίου καταγράφεται στα

πρακτικά ο συμβιβασμός που συμφωνείται.

Αποφασίζεται η διοργάνωση χοροεσπερίδας, με εισιτήριο 10 δρχ. και λαχειοφόρο αγορά. Στο ταμείο μπαίνουν 1.197,50. δρχ. Γίνεται δωρεά 10 χάρτινων λιρών Αγγλίας, που εξαργυρώθηκαν με ισοτιμία 83,5 δρχ. εκάστη. Το Πάσχα δίνονται βοηθήματα 1.285 δρχ. σε 64 απόρους.

Αντί της καθιερωμένης χριστουγενιάτικης χοροεσπερίδας πραγματοποιείται ένας εορτασμός στις 27 Δεκεμβρίου 1957, που αποφέρει 663 δρχ. Τα κάλαντα της πρωτοχρονιάς αποφέρουν 452 δρχ. στο ταμείο. Δίνονται βοηθήματα 1845 δρχ. σε 72 απόρους.



Στην προετοιμασία του «Χριστουγεννιάτικου δένδρου» το 1967. Διακρίνονται: η Πρόεδρος Κατίνα Γιαπαλή, η Αντιπρόεδρος Φόνη Φραγκούλη, η Γραμματέας Μαρίκα Μπάνια, η Ταμίας Σταυρίτσα Σούγιουλτζη, η Σύμβουλος Νίκη Χατζηκωνσταντίνου, καθώς επίσης και η μετέπειτα Πρόεδρος Μαρία Χαραλάμπους (αρχείο Φωτεινής Φραγκούλη).

Στις 9 Απριλίου 1958, παράλληλα με τη συνήθη δραστηριότητα, οργανώνεται χοροεσπερίδα με λαχείο. Παρά τα έσοδα 4.075 δραχ., στο ταμείο μπαίνουν μόνο 260 δραχ. Είναι προφανές ότι η χοροεσπερίδα εκτιμάται μεν ως μείζον κοινωνικό γεγονός, αλλά όλο και λιγότερο ως πηγή εσόδων.

Γίνεται χριστουγεννιάτικη διανομή βοηθημάτων 1.730 δραχ. σε 72 απόρους. Στις 28 Δεκεμβρίου πωλούνται 40 οκάδες λαδιού οξύτητας 6, «έκ δωρεάς».

Στις 19 Απριλίου 1959 επανεκλέγεται η κυρία Κατίνα Γιαπαλή. Το Πάσχα διανέμονται βοηθήματα σε 62 απόρους, συνολικού ποσού 1.935 δραχ.

Τον Αύγουστο «μικρά οικία ανήκουσα στό ζεύγος Κυττινή, παρά τό Διοικητήριο» παραχωρείται στον Σύλλογο για να γίνει έδρα του και αρχίζουν οι διαδικασίες μεταβίβασης. Τα μερεμέτια κρατούν εβδομάδες.

Τον Οκτώβριο αποφασίζεται χριστουγεννιάτικο λαχείο και διανομή βοηθημάτων 1.205 δραχ. σε 60 απόρους.

Στις 25 Ιανουαρίου 1960 αποστέλλεται τηλεγράφημα με ευχαριστίες στους υπουργούς Στράτο και Αλιμπράντη, οι οποίοι συνέβαλαν ώστε να εκδοθεί άδεια διεξαγωγής λαχειοφόρου αγοράς.

Γίνεται συνεννόηση με την Καταξινή Χατζιδέλλη να αναλάβει την πλεκτομηχανή, να εκπαδεύσει πλέκτρια την Αλεξάνδρα Ισκή και να μοιραστούν τα έσοδα με τον Σύλλογο. Το καλοκαίρι του 1960 ολοκληρώνεται η μετακόμιση του Συλλόγου στο οίκημα Κυττινή. Τον Δεκέμβριο εγκρίνεται λαχειοφόρος αγορά, η οποία, με 510 λαχνούς επί δύο δραχ. έκαστος, αποδίδει 859 δραχ.

Στις 29 Ιανουαρίου 1961 διανέμονται βοηθήματα σε 28 απόρους. Στις 10 Φεβρουαρίου διεξάγεται χοροεσπερίδα με λαχείο, η οποία, με 500 λαχνούς επί 2,5 δραχ. έκαστος, αποδίδει 1.490 δραχ.

Στις 14 Μαΐου γίνονται αρχαιρεσίες και επανεκλέγεται η κυρία Κατίνα Γιαπαλή. Τα Χριστούγεννα διανέμονται 440 δραχ. σε 27 απόρους.

Από το 1962 έως το 1968 το βάρος της δραστηριό-

τητας του Συλλόγου στρέφεται προς τους ασθενείς απόρους κατά ένα εντυπωσιακό 80%. Συνήθως προκύπτει κάποια δωρεά, η οποία διατίθεται σε βοηθήματα. Λόγου χάρη, μία αποδοχή δωρεάς, εις μνήμην Κων. Γιαπαλή, διατίθεται αμέσως σε 34 ασθενείς. Ένας ομογενής από Αυστραλία, μέσω του εκεί λεσβιακού σωματείου «Ό Πιπτακός», στέλνει 20 λίρες (1.678 δραχ.) και διανέμονται σε 18 αναξιοπαθούντες.

Τον Δεκέμβριο του 1963 οργανώνεται «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» με λαχείο, το οποίο αποφέρει



Εκ μέρους του Δ.Σ. του Συλλόγου η Πρόεδρος Κατίνα Γιαπαλή καταθέτει στεφάνι στο Ηρώων Μήθυμνας (αρχείο Μαρίας Χαραλάμπους).

812 δρχ. Τον Σεπτέμβριο του 1965 γίνεται συντήρηση του γραφείου. Στις 12 Δεκεμβρίου 1965 επανεκλέγεται η κυρία Κατίνα Γιαπαλή. Τα επόμενα χρόνια, από δωρεές που προσφέρονται στον Σύλλογο, συνεχίζεται η διανομή βοηθημάτων σε ασθενείς.

Στις 14 Μαΐου 1968 η Βιργινία χήρα Νικολάου Πολιτοπούλου, από το Σαν Φρανσίσκο, πουλάει το πατρικό της σπίτι, στην ενορία του Αγίου Παντελεήμονα στον Μόλυβο, και δωρίζει στον Σύλλογο 4.000 δρχ.

Στις 15 Απριλίου 1969 προσφέρεται στον Σύλλογο δωρεά του ζεύγους Γιαπαλή, η οποία διανέμεται σε 14 απόρους.

Στις 14 Ιουνίου 1970 γίνονται αρχαιρεσίες και επανεκλέγεται Πρόεδρος η κυρία Κατίνα Γιαπαλή.

Τον Αύγουστο ο Σύλλογος δανειζεται 1.500 δρχ. για να βοηθήσει έναν «άοματο» μουσικό. Προκαλείται γενική κινητοποίηση για να βρεθούν έσοδα. Δωρεές, ανάμεσά τους και δύο του Αριστείδη Γιαπαλή «ἐκ Παρισίων», και μία συλλογή συνδρομών προηγούμενων ετών ισορροπούν τα οικονομικά μέχρι το φθινόπωρο.

Έως τα μέσα του 1971 δίνονται βοηθήματα σε απόρους, κατά μικρές πλέον ομάδες. Τον Ιούλιο αποφασίζεται η επισκευή των γραφείων του Συλλόγου. Στο τέλος του χρόνου πραγματοποιείται «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» και από τα έσοδα διανέμονται βοηθήματα σε απόρους. Τον Απρίλιο του 1972 ο Σύλλογος οργανώνει εκδήλωση στο κέντρο «Κοχύλι» με λαχείο και προσφέρει 1.000 δρχ. «ὕπὲρ τοῦ Δημοτικού Σχολείου».

Στις 25 Ιουνίου 1972 συγκαλείται γενική συνέλευση με θέμα την τροποποίηση του καταστατικού του Συλλόγου, λόγω της εφαρμογής των ΝΔ 795/71 και 1111/72. Υπογράφουν 59 μέλη.

Στις 12 Ιουλίου 1972 γίνονται αρχαιρεσίες και επανεκλέγεται Πρόεδρος η κυρία Κατίνα Γιαπαλή, η οποία συνεχίζει με το ίδιο πνεύμα τις δραστηριότητες του Συλλόγου. Τον Απρίλιο του 1976 αποφασίζεται η επισκευή του γραφείου.

ΛΕΛΑ ΚΑΠΤΑΝΗ (1978-1980)

Στις 12 Νοεμβρίου 1978 γίνονται αρχαιρεσίες και εκλέγεται νέα Πρόεδρος η Λέλα Καπτανή, οπότε τη σκυτάλη στη «Αγάπη» παραλαμβάνει η επόμενη γενιά. Την ίδια μέρα, απονέμεται ομοφώνως στην Κατίνα Γιαπαλή, «για την μακροχρόνια προσφορά της στον Σύλλογο, ο τίτλος της επίτιμης Προέδρου».

Στις 10 Δεκεμβρίου 1978 αποφασίζεται να συνδεθεί με ηλεκτρικό ρεύμα το γραφείο του Συλλόγου. Στις 26 Δεκεμβρίου οργανώνεται το «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» με πολλά δώρα και διανέμονται βοηθήματα σε 12 ασθενείς απόρους.

Τον Φεβρουάριο του 1979 γίνεται στη «Λέσχη» χοροεσπερίδα με λαχειόφορο αγορά, που αφήνει καλά έσοδα. Μόνο το λαχείο αποφέρει σχεδόν 10.000 δρχ. Τον Απρίλιο αποφασίζεται αντικατάσταση δαπέδου και οροφής και συντήρηση παραθύρων στο γραφείο του Συλλόγου κόστους 30.000 δρχ.



Η Πρόεδρος Λέλα Καπτανή (αρχείο Συλλόγου).

Τον Μάιο λαμβάνεται απόφαση τροποποίησης του καταστατικού προς την κατεύθυνση ανάληψης πρωτοβουλιών σε ένα ευρύτερο φάσμα αρμοδιοτήτων.

Στις 19 Δεκεμβρίου προσφέρεται από τον Υπουργό Πολιτισμού Δημήτρη Νιάνια επιχορήγηση ύψους 45.000 δρχ., που κατατίθεται στο Ταχυδρομικό Ταμειτήριο Μηθύμνης. Η λαχειοφόρος, που οργανώνεται τον Ιανουάριο 1980, δεν πάει καλά, επειδή ο Σύλλογος αγόρασε πολλά δώρα, τα οποία δεν πωλήθηκαν και έμειναν ως απόθεμα για επόμενη χρήση. Απεναντίας, η χοροεσπερίδα της 24^{ης} Φεβρουαρίου 1980 έχει μεγάλη επιτυχία και έσοδα.

Η Πρόεδρος, με επιστολή της προς το Δ.Σ., δηλώνει ότι παραιτείται για λόγους υγείας. Βάσει του νέου καταστατικού, ο Σύλλογος συνεδριάζει στις 4 Μαρτίου 1980 με θέμα «πρόσληψη νέων μελών και ανασχηματισμός». Ως νέα Πρόεδρος, στις εσωτερικές αυτές εκλογές, ψηφίζεται η Νίκη Χατζηχρήστου.

ΝΙΚΗ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ (1980-1984)

Η Νίκη Χατζηχρήστου έδωσε χαρακτήρα μεγαλύτερης εξωστρέφειας στον Σύλλογο, πραγματοποιώντας εκδηλώσεις σε περισσότερους χώρους.

Στις 5 Μαρτίου 1980 η Ταμίας ενημερώνει τη νέα Πρόεδρο και τα μέλη Δ.Σ. του Συλλόγου για τις δωρεές, τις επιχορηγήσεις και τη συνολική οικονομική κατάσταση του Συλλόγου.

Πραγματοποιείται χοροεσπερίδα με λαχείο και έκθεση λαϊκής τέχνης. Τα καθαρά έσοδα από το λαχείο ανέρχονται σε 13.329 δρχ. και διανέμονται βοηθήματα σε 14 απόρους.

Στις 23 Σεπτεμβρίου αποφασίζεται η μεταφορά των καταθέσεων του Συλλόγου από το Ταχυδρομικό Ταμειτήριο Μηθύμνης σε Τράπεζα για μεγαλύτερο τόκο.

Αποφασίζεται, επίσης, η αγορά μηχανής κεντήματος, «την οποία προθυμοποιήθηκε να δουλέψει η

Πρακτικόν 208^{ον}

Εν Μηθύμνη σήμερον 20 Μαΐου 1979, ημέρα Κυριακήν και ώραν 11 π.μ. [...] η Πρόεδρος του Δ.Σ. Αγγελική Καπτανή εισηγείται τα θέματα [...]:

1. το υπ αριθμ. 1 άρθρον του καταστατικού, τροποποιούμενον και συμπληρούμενον, έχει ως εξής: Ιδρύεται εν Μηθύμνη Σωματείον υπό τον τίτλον «Σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης Η Αγάπη», έδρα έχον την Κωμόπολιν Μηθύμνης και σκοπόν φιλανθρωπικόν και πολιτιστικόν. Ειδικώτερον δε α) την ανάπτυξιν των μελών αυτού και εν γένει των κατοίκων της Μηθύμνας δια διαλέξεων, εορτών και επωφελών περιοδικών κ.λπ. β) την ηθικάν και υλικάν υποστήριξιν της σπουδαζούσης νεολαίας δια προμηθείας εις αυτήν βιβλίων και ειδών υποδήσεως, ενδύσεως κ.λπ. γ) την υποστήριξιν των απόρων οικογενειών του Δήμου Μηθύμνης των δεομένων οιανδήποτε υποστήριξιν κατόπιν εγκρίσεως του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου...



Η Πρόεδρος Νίκη Χατζηχρήστου (αρχείο Συλλόγου).

Πρακτικόν 264^{ον}

Θέμα: Καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του Συλλόγου

Στη Μήθυμνα και στο γραφείο του Συλλόγου της "Αγάπης" σήμερα την 12^{ην} του μηνός Νοεμβρίου 1983 ημέρα Παρασκευή και ώρα 6.30 μ.μ. συνήλθε το Δ.Σ. του Συλλόγου και συζήτησε θέματα καλλιτεχνικών εκδηλώσεων του Συλλόγου τον μήνα Δεκέμβριο. Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία, η κυρία Πρόεδρος κάνει γνωστή στο Δ.Σ. την ιδέα να πραγματοποιηθεί μια παράσταση «Καραγκιόζη» στη Μήθυμνα, του Ε. Σπαθάρη.

Η κυρία Πρόεδρος ανακοινώνει ότι, κατόπιν συνεννόησης με τον καλλιτέχνη, συμφώνησαν στην τιμή των 45.000 δρχ. για την παράσταση.

Μετά από συζήτηση που επακολούθησε, το Δ.Σ. συμφώνησε με τα παραπάνω και αποφάσισαν να γίνει η παράσταση με τιμή εισιτηρίου δρχ.150.

Επίσης συζητήθηκε το θέμα της χοροεσπερίδας η οποία θα πραγματοποιηθεί στις 26-12-1983.

Η κυρία Πρόεδρος εκθέτει την ανάγκη να αγορασθεί μία συσκευή οξυγόνου για το Νοσοκομειακό αυτοκίνητο του Δήμου. Και το Δ.Σ. αποφάσισε να διαθέσει το ποσόν που θα χρειαστεί για την αγορά αυτή.

Κατόπιν αυτών υπογράφεται ως έπεται.

Η Πρόεδρος	Η Αντιπρόεδρος
Ανδρ. Χ'Χρήστου	Ν. Καλλονιάτου
Η Γραμματέας	Η Ταμίας
Μ. Χαραλάμπους	Β. Μανταίου
	Οι Σύμβουλοι
	Σ. Μαυριδής
	Ελ. Βατή
	Αικατ. Τζικτζή
	Μαριάνθη Δημητρίου

κυρία Αλεξάνδρα Καλπάκη». Στις 25 Δεκεμβρίου οργανώνεται το καθιερωμένο «Χριστουγεννιάτικο δένδρο» με λαχείο.

Στις 25 Φεβρουαρίου 1981 πραγματοποιείται στο ξενοδοχείο «Μόλυβος» χοροεσπερίδα με λαχείο, με

έσοδα 45.233 δρχ. Στις 11 Ιουλίου πραγματοποιείται η καλοκαιρινή χοροεσπερίδα με λαχείο, με έσοδα 43.000 δρχ. Το 1982, από δύο όμοιες εκδηλώσεις, προστίθενται στο ταμείο 47.297 και 70.400 δρχ., αντίστοιχα. Στις 19 Δεκεμβρίου 1982 επανεκλέγεται Πρόεδρος η Νίκη Χατζηχρήστου.

Στις 27 Φεβρουαρίου 1983 προσκαλούνται τα μέλη της «Αγάπης» σε «τέιον κυριών» με δημοπρασία μίας ηλεκτρικής θερμάστρας. Στις 16 Ιουλίου πραγματοποιείται καλλιτεχνική εκδήλωση στο Κάστρο με εισιτήριο 100 δρχ. Συμμετέχει ο Σύλλογος Γυναικών Λέσβου με παραδοσιακούς λαϊκούς χορούς. Έχει προηγηθεί χοροεσπερίδα στην πισίνα του ξενοδοχείου «Δελφίνια».

Τις ημέρες των Χριστουγέννων, εκτός από το καθιερωμένο «Χριστουγεννιάτικο δένδρο», δίνεται παράσταση Καραγκιόζη με τον Ευγένιο Σπαθάρη με μεγάλη επιτυχία. Ο Σύλλογος κινητοποιείται για την αγορά συσκευής οξυγόνου, η οποία θα προσφερθεί στο ασθενοφόρο του Δήμου.

ΝΙΚΗ ΚΑΛΛΟΝΙΑΤΟΥ (1984-1987)

Στις 2 Φεβρουαρίου 1984 γίνεται «ανασηματισμός» του Διοικητικού Συμβουλίου, λόγω παραίτησης της Προέδρου Νίκης χατζηχρήστου. Από την εσωτερική ψηφοφορία μεταξύ των μελών του Δ.Σ. εκλέγεται η Νίκη Καλλονιάτου.

Εκτός από την κλασική αποκριάτικη χοροεσπερίδα, στις 25 Φεβρουαρίου 1984, προστίθεται και η «παιδική χοροεσπερίδα». Και οι δύο εκδηλώσεις γίνονται στο ξενοδοχείο «Δελφίνια», με εισιτήριο 100 και 50 δρχ., αντίστοιχα. Από τα έσοδα διανέμονται 19 βοηθήματα.

Στις 2 Ιουνίου συζητείται η πρόταση συνεργασίας του Πολιτιστικού Συλλόγου Μήθυμνας για δύο παραστάσεις, της Δόμνας Σαμίου και του Γιάννη Καλογιάννη, κόστους 280.000 δρχ. εκάστη. Συμφωνείται συμμετοχή κατ' ισομοιρίαν στην πρώτη και βοήθεια



Η Πρόεδρος Νίκη Καλλονιάτου (αρχείο Συλλόγου).

στη δεύτερη «χωρίς ευθύνη». Ο καλοκαιρινός χορός στα «Δελφίνια» αποδίδει 100.000 δρχ.

Τον Οκτώβριο εγκρίνεται η αγορά ιατρικής καρέκλας για τεστ Παπανικολάου, η οποία θα προσφερθεί στο αγροτικό ιατρείο.

Τα Χριστούγεννα πραγματοποιούνται χοροεσπερίδα, επίσκεψη στο γηροκομείο Καλλονής με προσφορά δώρων και προσφορά ψυγείου σε δυστυχούσα.

Στις 23 Φεβρουαρίου 1985, εκτός από τη χοροεσπερίδα, που φέρνει στο ταμείο 107.700 δρχ., επαναλαμβάνεται το «τίον κυριών» του Συλλόγου, με ομιλία γενικού ενδιαφέροντος.

Το Συμβούλιο, στη συνέχεια, εγκρίνει αναλήψεις ποσών από την Τράπεζα, τηρώντας το πρόγραμμα που έχει καθιερωθεί: χριστουγεννιάτικη γιορτή και βοηθήματα, κάλαντα, αποκριάτικη και καλοκαιρινή χοροεσπερίδα με λαχειοφόρες αγορές, παιδική χορο-

Πρακτικόν 275^{ον}

Θέμα: Ανάληψη από την Εμπορική Τράπεζα ποσού 50.000 δρχ. και εξοσιοδότηση.

Στη Μήθυμνα και στο γραφείο του Συλλόγου Κυριών και Δίδων «Η Αγάπη», σήμερα την 24^{ην} Οκτωβρίου 1984 ημέρα Τετάρτη και ώρα 5 μ.μ., συνήλθε το Δ.Σ. του Συλλόγου και συζήτησε το παρακάτω θέμα.

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία η κυρία Πρόεδρος κάνει γνωστή στο Δ.Σ. την ανάγκη για ανάληψη χρημάτων από την Εμπορική Τράπεζα Ελλάδος για ν' αντιμετωπισθεί μία τρέχουσα ανάγκη του Συλλόγου και συγκεκριμένα η κυρία Πρόεδρος προτείνει ν' αγορασθεί από τον Σύλλογο μία ιατρική καρέκλα κατάλληλη για το τεστ Παπανικολάου και να τοποθετηθεί στο αγροτικό ιατρείο του Μολύβου.

Το Δ.Σ. συμφώνησε με την κυρία Πρόεδρο και εξοσιοδότησε την κυρία Μανταίου Βιργινία, Ταμιά του, να αναλάβει από τις καταθέσεις του Συλλόγου στην Εμπορική Τράπεζα Ελλάδος το ποσόν των 50.000 δρχ. Κατόπιν αυτών το Δ.Σ. υπέγραψε το πρακτικό και η συνεδρίαση έληξε.

Η Πρόεδρος
Ν. Καλλονιάτου

Η Αντιπρόεδρος
Μαριάνθη Δημητρίου

Η Γραμματέας
Μ. Χαραλάμπους

Η Ταμίας
Β. Μανταίου

Οι Σύμβουλοι
Αικατ. Τζικτζή
Σ. Μαυριδή
Άννα Προκοπίου

Μαρίκα Κασιώτου
Ευστρατία Χίου

εσπερίδα, επίσκεψη στο γηροκομείο Καλλονής και αργότερα της Μονής Λειμώνος.

Στις 22 Σεπτεμβρίου 1986 προσφέρεται βοήθεια στους σεισμοπαθείς της Καλαμάτας και στο Δημοτικό Σχολείο Μολύβου.

ΜΑΡΙΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ (1987-)

Στις 25 Ιανουαρίου 1987 γίνονται αρχαιρεσίες και εκλέγεται Πρόεδρος η Μαρία Χαραλάμπους, η μακροβιότερη Πρόεδρος της «Αγάπης», αφού συμπλήρωσε ήδη τριάντα χρόνια προσφοράς, συνεχίζοντας το σημαντικό έργο των προκατόχων της.

Στις 13 Φεβρουαρίου 1987, εκτός από το πρόγραμμα, εγκρίνεται δαπάνη για νέο κιγκλίδωμα στο Δημοτικό Σχολείο, μετά από μειοδοτικό διαγωνισμό.

Από τα έσοδα της καλοκαιρινής χοροεσπερίδας διατίθενται 80.000 δρχ. στο ΚΕΘΕΑ «Ιθάκη».

Στις 9 Δεκεμβρίου αποφασίζεται «η συνδρομή στην αγορά παιχνιδιών για το Χριστουγεννιάτικο δένδρο του Δημοτικού Σχολείου Μήθυμνας».

Με τηλεγράφημα της 17^{ης} Δεκεμβρίου 1987 γνωστοποιείται η βράβευση του Συλλόγου από την Ακαδημία Αθηνών. Την αίτηση για τη βράβευση

υπέβαλε ο Αριστείδης Γιαπαλής, ο οποίος και παρέλαβε το βραβείο.

Στις 16 Ιανουαρίου 1988 αποφασίζονται: προγραμματισμός δράσεων, εκκαθαρίσεις χοροεσπερίδων, επίσκεψη στο γηροκομείο Μονής Λειμώνος, αποκριάτικος παιδικός χορός, τσάι κυριών, λαχειοφόρες αγορές, δώρα σε στρατιωτικά φυλάκια.

Στις 28 Αυγούστου αποφασίζεται εκδήλωση στο προαύλιο του Αρχιερατικού Ναού Αγίου Παντελεήμονος με ομιλία του Γιάννη Αναγνώστου για την Αποκάλυψη του Ιωάννου.

Στις 12 Φεβρουαρίου 1989 ο Σύλλογος βραβεύεται από τον Ερασιτεχνικό Φιλοτεχνικό Όμιλο Μυτιλήνης «Μπουρίνι».

Με αφορμή τον εορτασμό του «έτους παιδιού», αποστέλλονται 50.000 δρχ. στην UNICEF, και σε καρκινοπαθή νέο της Καλλονής 100.000 δρχ.



Η Πρόεδρος Μαρία Χα-
ραλάμπους στο γραφείο
του Συλλόγου (αρχείο
Συλλόγου).

Πρακτικόν 297^{ον}

Σήμερα στις 20-12-87, ώρα 6ην μ.μ., συνήλθε στο γραφείο του, στη Μηθύμνα, ο σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων «Η Αγάπη» και συζήτησε:

- 1) Τις λεπτομέρειες για την διεξαγωγή της χοροεσπερίδας στις 6-1-88 και
- 2) την βράβευση του συλλόγου από την Ακαδημία Αθηνών, που ανακοινώθηκε στο σύλλογο με τηλεγράφημα της Ακαδημίας στις 17-12-87.

Κατόπιν υπογράφηκε το παρόν πρακτικό και η συνεδρίαση έληξε

Η Πρόεδρος
Μ. Χαραλάμπους

Η Αντιπρόεδρος
Μ. Δημητρίου

Η Γραμματέας
Ραλλού Κωνσταντέλλη

Η Ταμίας
Β. Μανταίου

Οι Σύμβουλοι
Μαρία Βαμβούκου
Ευστρατία Καριοφύλλη
Νίτσα Στυφιανού

Μαρίκα Κασιώτου
Ευστρατία Χίου

Πρακτικόν 341^{ον}

Την Τετάρτη 24-5-95 και ώρα 6, 30 μ.μ. στο γραφείο του Συλλόγου συνήλθε το Δ.Σ. του Συλλόγου Κών και Δίδων "η Αγάπη" Μηθύμνης και συζήτησε τα εξής θέματα:

- α) Συζητήσαμε το πρόγραμμα για την φιλοξενία των παιδιών της Βοσνίας 17 και 18 Ιουνίου.
- β) Την Κυριακή 4-6-95 και ώρα 8 μ.μ. στο Συνεδριακό Κέντρο θα καλέσουμε Γενική Συνέλευση των μελών του Συλλόγου για την ενημέρωση της φιλοξενίας των παιδιών.

Η Πρόεδρος
Μ. Χαραλάμπους

Η Αντιπρόεδρος
Μ. Δημητρίου

Η Γραμματέας
Ευστρ. Σταυράκη

Η Ταμίας
Β. Μανταίου

Οι Σύμβουλοι
Α. Δελήβεη, Αικατ. Τζικτζή

Στις 27 Ιανουαρίου 1991 διεξάγεται από τον Σύλλογο έρανος υπέρ βορειοηπειρωτών προσφύγων, που αποδίδει 200.000 δραχ.

Στις 6 Μαρτίου επανεκλέγεται Πρόεδρος η Μαρία Χαραλάμπους. Στις 23 Απριλίου τελείται λειτουργία με αρτοκλασία στην Αγία Θεοκτίστη, με αφορμή την επέτειο της ίδρυσης της «Αγάπης».

Στις 21 Ιανουαρίου 1993 γίνεται απολογισμός των χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων. Ακόμη, προγραμματίζονται οι εκδηλώσεις της χρονιάς, μεταξύ των οποίων η εκδρομή στη Μονή του Αγίου Ραφαήλ για την παρακολούθηση των τελευταίων Χαιρετισμών, και η μεγάλη επετειακή γιορτή της 25^{ης} Μαρτίου, με συμμετοχή της χορωδίας του Συλλόγου.

Στις 17 Ιουνίου αποφασίζονται η επισκευή του παρεκκλησίου της Αγίας Φωτεινής και η αποδοχή της επιχορήγησης του Συλλόγου από το Υπουργείο Αιγίου με το ποσό των 200.000 δραχ.

Στις 23 Νοεμβρίου προγραμματίζονται οι χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις για μικρούς και μεγάλους, η πώληση καρτών UNICEF και η παροχή βοηθημάτων σε απόρους.

Στις 18 Φεβρουαρίου 1994 αρχίζει μια σειρά συνεδριάσεων του Δ.Σ., σχετικά με παρεξηγήσεις που δημιουργήθηκαν μεταξύ ορισμένων μελών, με αποτέλεσμα την απόφαση διαγραφής τους κατά πλειοψηφία. Ακολούθησε αλλαγή του καταστατικού.

Στις 23 Ιανουαρίου 1995 αποστέλλονται φάρμακα και τρόφιμα στα παιδιά της Σερβίας μέσω του Συνδέσμου Ελληνοσερβικής φιλίας.

Στις 15 Φεβρουαρίου 1995 επανεκλέγεται Πρόεδρος η Μαρία Χαραλάμπους. Στις 24 Μαΐου οργανώνεται η διήμερη (17-18 Ιουνίου) φιλοξενία 28 παιδιών και των δασκάλων τους από τη Βοσνία. Το πρόγραμμα του διήμερου προβλέπει επισκέψεις των παιδιών στα αξιοθέατα της περιοχής και εκδηλώσεις αγάπης. Προσφέρονται δώρα και δέματα. Τα έξοδα φιλοξενίας καλύφθηκαν από τη Μητρόπολη Μηθύμνης, την «Αγάπη» και ιδιώτες.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ
"Ο ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗΣ.."



Προς
Την Προίχον του
Βασιλείου των Γεωργικών

Αξιότιμοι Κύριοι
Ως γνωστό έχετε πρό μιν
δυσμα ο Βερναρδάκης
καταβληθεί έχουσι οίτιν
τα πράξα γράμματα.
Η έργον αύτη έφινει και
ταύτα έλας, προσέχον και
μαδαλας εις φησιν και
αιδου τα έργον αύτην
σπαρξιαβη τα διαταξαι
υπαρχουν οί έφινει να
τα μη καταβληται από
αυτούς οί ανθρωποι τα
π. και ο έφινει ούτως
καταβληται τα παραδοσει
ταυτα εις τα έφινει
αυτούς οί ανθρωποι

Επισημειώσαμε ταύτην
επιταγήν με αριθμόν
Αριθ. Γεν. 16/34/14

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΑΣΕΒΟΥ

Επισημειώσαμε
Τ
Αριθ. Γεν. 113

Μηδύμνη
Προς
Την Επ. Α. Α. Α. Α.

Τοις Επιστατοίς
του Βασιλείου των
Γεωργικών
Επισημειώσαμε
ταύτην με αριθμόν
Αριθ. Γεν. 16/34/14

ΕΥΡΩ ΕΠΙ ΤΩΝ ΤΙΜΩΝ
THE A.M. THE BASILEIHS
Αθήναι
Αριθ. 7826
Κυρία
Ευτέρπη Κέκετου
Εκπρόσωπον
Σωματείου "Αγία
ΜΗΘΥΝΙΑ-ΜΥΤΙΛΗΝΗ"

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΕΡΓΑΝΟΥ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ
Βουλευτών Κυριών καί Δ/των "Αγία"
Μήθυνα
Μυτιλήνης.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΡΧΙΜΗΤΡΟΥ

ΛΕΣΧΗ
Η "ΜΗΘΥΜΝΑ.."

Εν Μυθύναις, εθ. 17 Δεκεμβρ.

ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΝ
Αριθ. 102
Αθήναι
Μηδύμνη

ΤΙΣΑΓΡΑΦΗΜΑ
Αριθ. 102
Μηδύμνη
5017
Επισημειώσαμε ταύτην με αριθμόν
Αριθ. Γεν. 16/34/14

Προς
Την Κυρία Πρόεδρον του Ελληνικού
Κυρίου Διοικητή των Μηδύμνων
Εν Μυθύναις

Επισημειώσαμε ταύτην με αριθμόν
Αριθ. Γεν. 16/34/14

ΕΦΗΜΕΡΙΣ "ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ.."
ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙΑΚΕΡΙΣΣΕΩΣ

Μηδύμνη
Επισημειώσαμε
Αριθ. Γεν. 16/34/14

Επισημειώσαμε ταύτην με αριθμόν
Αριθ. Γεν. 16/34/14

Κ. Α. Προίχον
Την νομοθεσίαν του έφινει
αριθ. 102 με αριθμόν
Αριθ. Γεν. 16/34/14

Επισημειώσαμε ταύτην με αριθμόν
Αριθ. Γεν. 16/34/14

Form with fields for "Τιμήματα", "ΕΠΙΣΤΟΛΗ", "Αριθ.", and "ΔΙΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟΔΕΙΞΕΩΣ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΣ".

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΒΙΒΛΙΟΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

Εν Μ...



ΑΒΟΥΡΜΑΤΟΣ
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΥΛΙΑΝΝΩΝ 4 - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 30-279
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Αριθ. 307.

Αριθ. Πρωτ. 191

Εν Δ...
Μετα...

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ
- ΤΡΟΠΟΙΣ ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΤΕΙΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ 7/29/34

Επίτιμος Κυρία

Εκδοσίν νέα άποψ
ύφιν σχετικήν πα
*το σκέτι του Σερ
φιερώσ ειδικήν α
Αι Κυρίας ούνα- τ

ΔΙΑΤΕΧΝΙΚΟΣ ΟΝΙΑΣ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
Ο "ΑΡΙΩΝ"
ΕΣΜΑΤΕΙΟΝ ΑΝΕΓΧΡΩΣΙΜΕΝΟΝ
Αριθ. Πρωτ. 30.

Εν εκδομ κρη
αίματι, έχομεν τιν
κατάστασιν τιν
Υποσημειωσ διανομησ, να

Αδελφί μου
Απόστολεις είν όχην υιοσ
του Δωδεκάνησου κα
διουκνέτωσ εδναρ οφ
ιτοκία Δ.Υ. διαταρην
Αίματι

Ευχαριστώ θερμώς άπαντα

Εν Χρ...
Παύλου

Αριθ. 8934

Μετα...

Εν Μ...

ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΜΕΤΑΒΑΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Αριθ. Πρωτ. 1041

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΛΕΚΤΙΚΗΣ
ΑΔΕΛΦΩΝ Ν. ΣΟ
ΜΥΤΙΑΙΗΝ-ΟΔΟΣ ΠΥΤΤΑΚΟΥ



ΕΘΝΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΟΔΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ

Ημέρας και ώρας άγγραφής: Τετάρτην και Σάββατον

ΙΣΤΕΓΗ ΟΥΜΑΤΙΟΝΤΩΝ
ΑΕΣΧΟΥ

Εν Μουσείον, εφ 30 Ιανου...

ΤΜΗΜΑ ΠΛΕΚΤΙΚΗΣ
ΛΕΒΗΤΗ ΤΑ ΕΙΔΗ
ΜΑΛΛΙΩΝ ΠΛΕΚΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΥΠΤΟΝΙΑΣ
ΚΑΤΑΣΤΗ ΜΕΡΕΣ ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΕΩΣ
ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΚΑΙ ΣΥΡΤΩΝ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΝΙΑΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"

"ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ"
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΟΡΘ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 30
ΤΗΛ. 33337

ΕΠΙΣΤΗΜΗ
ΤΕΧΝΗ-ΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΑΡΧΑΙΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Αριθ. Πρωτ. 218

Από
Από ευχρηστικώς άποψ
Ευχαριστώ θερμώς άπαντα
Εν Μ...

Εν Μουσείον, εφ 30 Ιανου...



Μουσείον Τεχνικ
Εκδοσέωσ ΚΑΙ ΣΥΡΤΩΝ



Ευχαριστώ θερμώς άπαντα
Εν Μ...

η αλληλογραφία

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΙΒΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΑΠΟΛΟΓΩΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΝΙΑΩΝ
ΜΗΘΥΜΝΗΣ
Η "ΑΓΑΠΗ"

Εν Μουσείον, εφ 14 Μαρτίου 1928

Εν Μουσείον, εφ 28 Νοεμβρίου 1937

Αριθ. Πρωτ. 352

Αριθ. Πρωτ. 2020

Από
Από ευχρηστικώς άποψ
Ευχαριστώ θερμώς άπαντα

Ο Συλλογος Κυριων και Δεσπονιαων
προσκαλεσθησ σμυλοσημασ, οσων
αυτησ ερχεται άρρωστος εις τον εα
δουρτιασ και ομοσημασ, οσων το
και μη σπονδισ να άποσημασ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΝΟΜΟΣ ΑΕΣΧΟΥ
ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΜΗΘΥΜΝΗΣ-ΒΑΦΕΙΟΥ

Αριθ. Πρωτ. 2020
Ευχαριστώ θερμώς άπαντα
Εν Μ...




Ο Μόλυβος από το Κάστρο, 1960 (αρχείο Βιργινίας Μανταίου).

Από τον πραγματικά μεγάλο όγκο της αλληλογραφίας του Συλλόγου παρουσιάζονται μερικές εισερχόμενες επιστολές, ώστε να εκτιμηθεί από τους αναγνώστες ο σεβαστικός χαρακτήρας και το ύφος τους, όπως αναβλύζουν από κάθε λέξη. Η ανάγκη για βοήθεια και συνεργασία είναι διαχρονική. Σταθερός στόχος της «Αγάπης» είναι η Αλληλεγγύη και η Συμπράσταση, αξίες ακατανίκητες και σήμερα.

Βέβαια, ο όγκος των πληροφοριών του Αρχείου προέρχεται από έγγραφα που αφορούν, κυρίως, σε διαδικαστικά και πολιτιστικά ζητήματα για να εξασφαλιστούν οι απαραίτητοι πόροι, προκειμένου να υποστηριχθεί η ευγενής πρωτοβουλία που ανέλαβαν οι γυναίκες του Μολύβου. Ο σταθερός προσανατολισμός του Συλλόγου σε αμετάθετες αρχές αντανακλάται στα κείμενα των επιστολών. Αρχές και ιδιώτες εμπιστεύονται τον Σύλλογο, εφόσον ξέρουν ότι δεν θα πάει χαμένη η συμβολή τους και πως τα αιτήματά τους θα καλυφθούν με προθυμία.

Και στα πιο μαύρα χρόνια οι υψηλοί στόχοι βαθμολογούν και αξιολογούν πολύ ψηλά το πείσμα, το μεράκι, την αίσθηση καθήκοντος και τη δυναμική παρουσία αυτών των αξέχαστων γυναικών.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΕΙΟΝ	 ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ	Υποδ. Στ'
Ελήφθη εκ η 16/6/22 Ο παραστάς η	Αριθ. άφιλ. 434 την / ώρα λ. Προς Κοινωνικόν Συμβούλιον Συλλόγου Κυριακής Λ.	Μεταβιβάσθη εις η ώρα λ. Ο μεταβιβάσας
Εκ Μουνηίας αριθ. 437 λέξεις 26 ην 16/6 ώρα 7.15.20		
<p style="text-align: center;">5017</p> <p style="text-align: center;">Συμφώνως άρθρω 25 Νόμου περί Σωματείων» τη διοργάνωση «έορτης μετά λαχείου» υπό του Συλλόγου. Αφορά στη μεγάλη πολιτιστική εκδήλωση της «Αγάπης», η οποία έγινε στο πλαίσιο της προσπάθειας εξεύρεσης πόρων για την αποστολή δεμάτων προς τους Μολυβιάτες στρατιώτες του Μικρασιατικού μετώπου.</p> <p style="text-align: right;">Νομάρχης Λέσβου Γα. Βιοχαλίας</p> <p style="text-align: left;">? Απριλίου 23 Μαΐου 22 24</p>		

Ο Νομάρχης Λέσβου, με τηλεγράφημά του την 16^η Ιουνίου 1922, εγκρίνει, «συμφώνως άρθρω 25 Νόμου περί Σωματείων», τη διοργάνωση «έορτης μετά λαχείου» υπό του Συλλόγου. Αφορά στη μεγάλη πολιτιστική εκδήλωση της «Αγάπης», η οποία έγινε στο πλαίσιο της προσπάθειας εξεύρεσης πόρων για την αποστολή δεμάτων προς τους Μολυβιάτες στρατιώτες του Μικρασιατικού μετώπου.



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

Ἐν Μηθύμνῃ τῇ 14 Ἰουνίου 1922

Πρὸς

Αριθ. Πρωτ. 1485

Τῶν κ. Προέδρον τοῦ συλλόγου Ἰσριῶν
καὶ Γεωργοῦδων «τῆς Ἠγάσας» —

Ἐλλάδα

Δευροῦτῃ μαζὸν ἠ' ἀντιπροσωπεύει ἐξ ὧν ἡμέ-
τερος ἐύχρηστος καὶ ἐξ ἐπιχειρήσας ἐορτῆς τῆς ἀφ' ἧς
τῆς Α. Μ. τοῦ βασιλέως ἐκ Μυτιλήνης, παραμαρτυροῦμε
ὅτι ἐν ἀρεσοληδόνῃ ἠ' ἀποστέλλεται ἐπιτροπείαν εἰς
Μυτιλήνην καὶ ἐπὶ τὴν ἡμέραν τῆς ὑποδοχῆς, ὅπως
δοθῆσεται αὐτῇ ἰδιαίτερα δέουσα. —

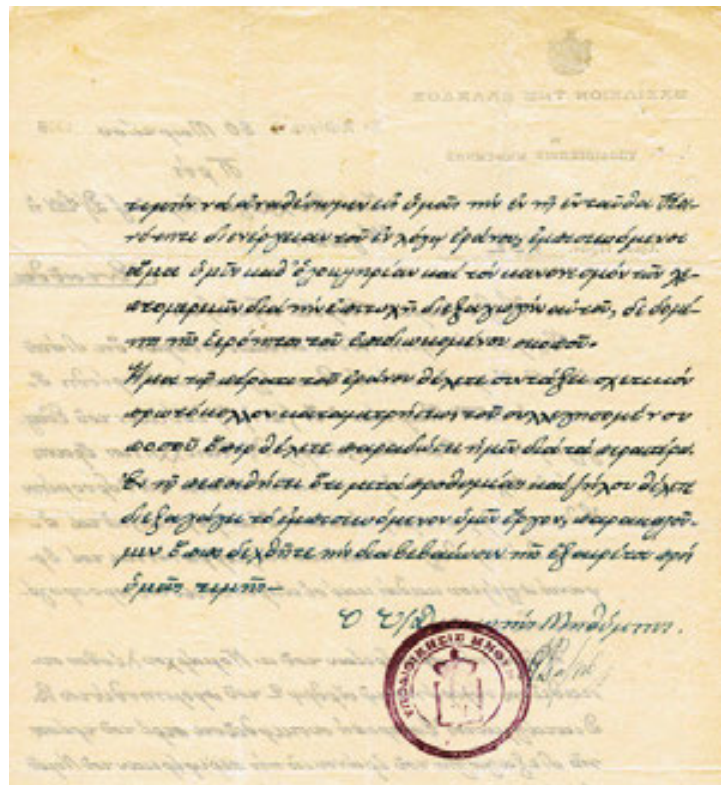
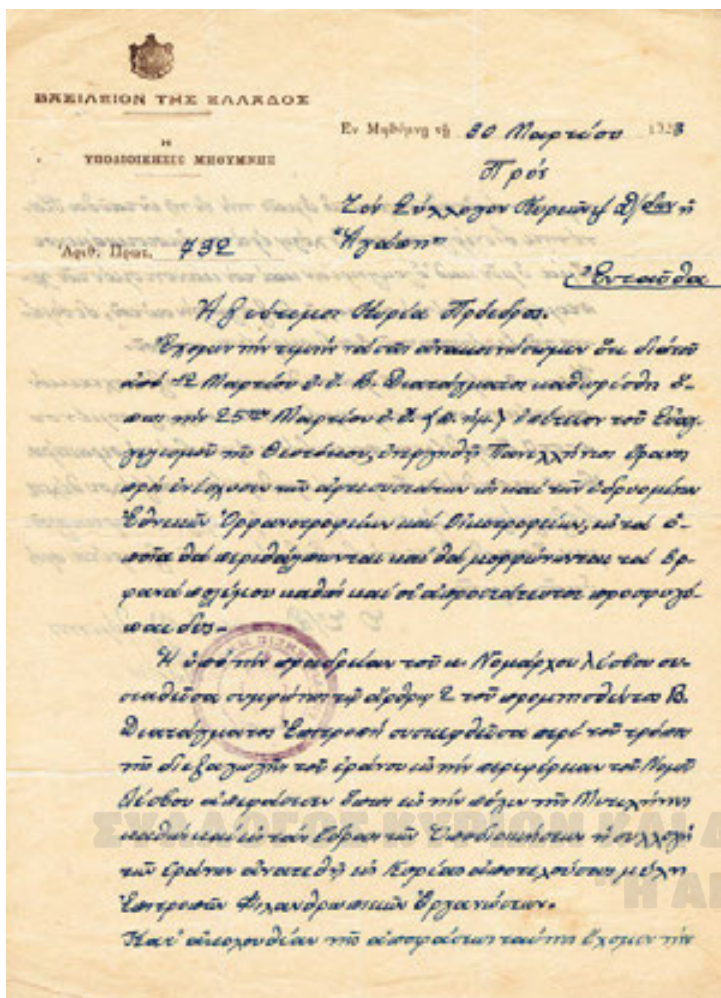
Τὴν ἐκ τῆς ἐπιτροπείας ἀπόφασιν τοῦ περὶ ὑ-
μῶν διοικητικοῦ συμβουλίου παραμαρτυροῦ ἠ' ἀνατίθειται
μὴ ἐγκρίνει. —

ὑποδιοικητὴς Ἀνδρέας
Ἰ. Τ. Σπύρας



ἀποφ. ἀποδοχῆς τῆς ἐπιτροπείας
34

Ο Υποδιοικητής Μηθύμνης προσκαλεί τον Σύλλογο να στείλει «ἐπιτροπείαν» (αντιπροσωπεία) στην πρωτεύουσα του νησιού, λόγω της επίσκεψης του βασιλιά Κωνσταντίνου, και παρακαλεί να του αποσταλεί η απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, διά την τάξιν (14 Ιουνίου 1922).



Ευγενής επιστολή της Υποδιοίκησης Μηθύμνης, που αναθέτει στην «Αγάπη» τη διενέργεια Εράνου υπέρ των Εθνικών Ορφανοτροφείων και Οικοτροφείων, στα οποία θα περιθάλπονται και θα μορφώνονται

τα ορφανά πολέμου, καθώς και οι απροστάτευτοι προσφυγόπαιδες. Ο Έρανος ανατίθεται από ειδική Επιτροπή, η οποία συστάθηκε με Βασιλικό Διάταγμα. Περιγράφεται η διαδικασία (30 Μαρτίου 1923).

Μολύβου Κλεάνθης 22 Αυγούστου 1923.
 Αργύρης Εφταλιώτης
 Γαλλία

Οι τρία της Μολύβου με τα Σημάτια
 τα μίση του Μολύβου κρυφά και γρηγορά

Αργύρης Εφταλιώτης

Μάνου φιλολογικό μνημόσυνο μία της μηνός
 27 Οκτώβρη του Δεκεμβρίου της 9/12 π.μ. της
 1923 Χριστού Κόσμου 26 Αυγούστου και 25
 προεμαρτών τα Σημάτια αυτο με τα παρ
 οια σου.

Οι
 Σειραστά
 Κ.Π.
 Κ.Π.

Διευθυντής του Δημοτικού Σχολείου
 Αρρένων Μηθύμνης

Από
 της κ. Αργύρης Εφταλιώτης
 της πόλεως Διονυσίου Αρρένων.
 Γαλλία.

Αριθ. 133.

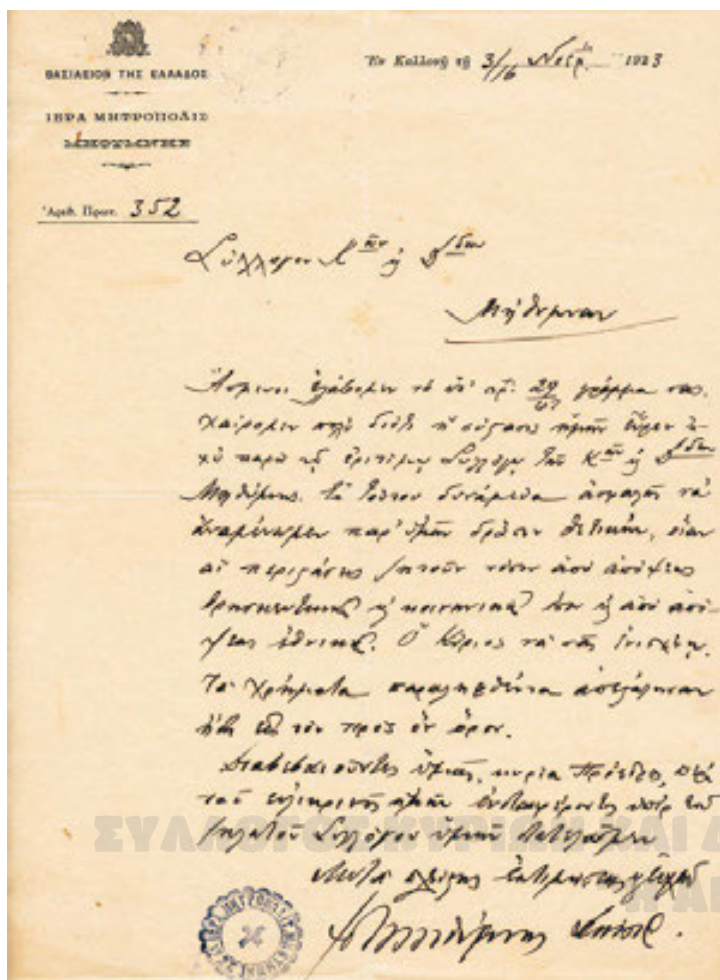
Έχω το όνειρο να ενοχλήσω την κοινότητα
 κατά τον βαθύτατο των ανήτων εχθρών ή χρο
 νόβου και να ενοχλήσω και να α
 ραυγίσω την, να ενοχλήσω και να
 ενοχλήσω την ημερομηνία τα και ενοχλήσω
 τα διατάγματα ή ενοχλήσω ενοχλήσω
 με η αδελφία.

Εν Αρρένων 22
 Δεκεμβρίου 1923.

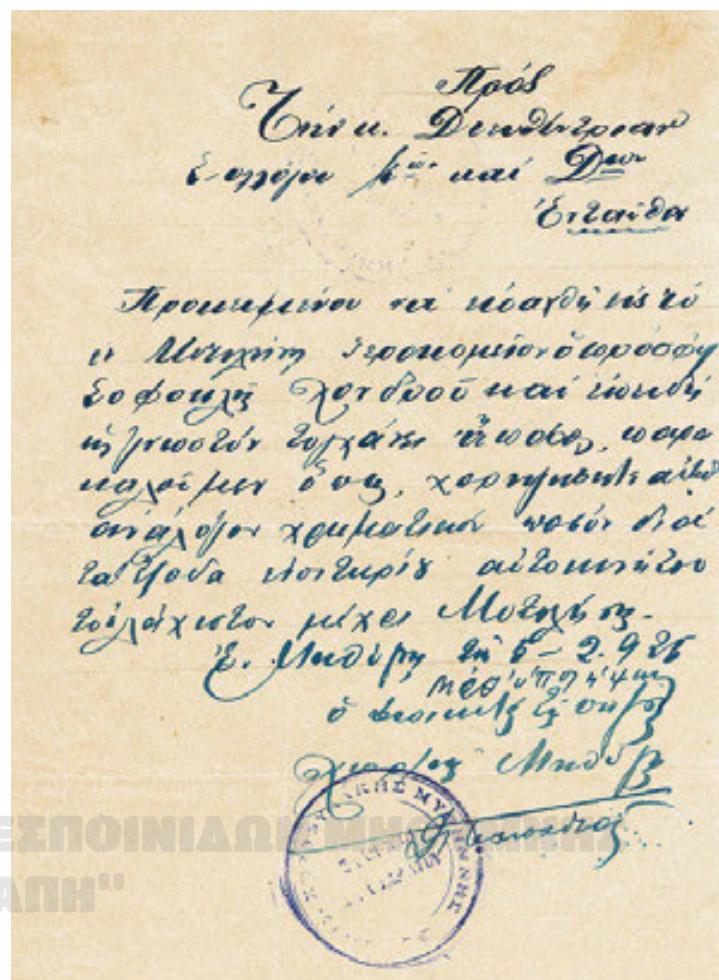
Από τον κ. Αργύρη
 Εφταλιώτη

Το άξιο τέκνο του Μολύβου Κλεάνθης Μιχαηλίδης (Αργύρης Εφταλιώτης) πέθανε στην Αντίμη της Γαλλίας στις 25. 7. 1923. Επιτροπή νέων οργανώνει φιλολογικό μνημόσυνο για την 26^η Αυγούστου και προσκαλεί τον Σύλλογο στο Διοικητήριο (22 Αυγούστου 1923).

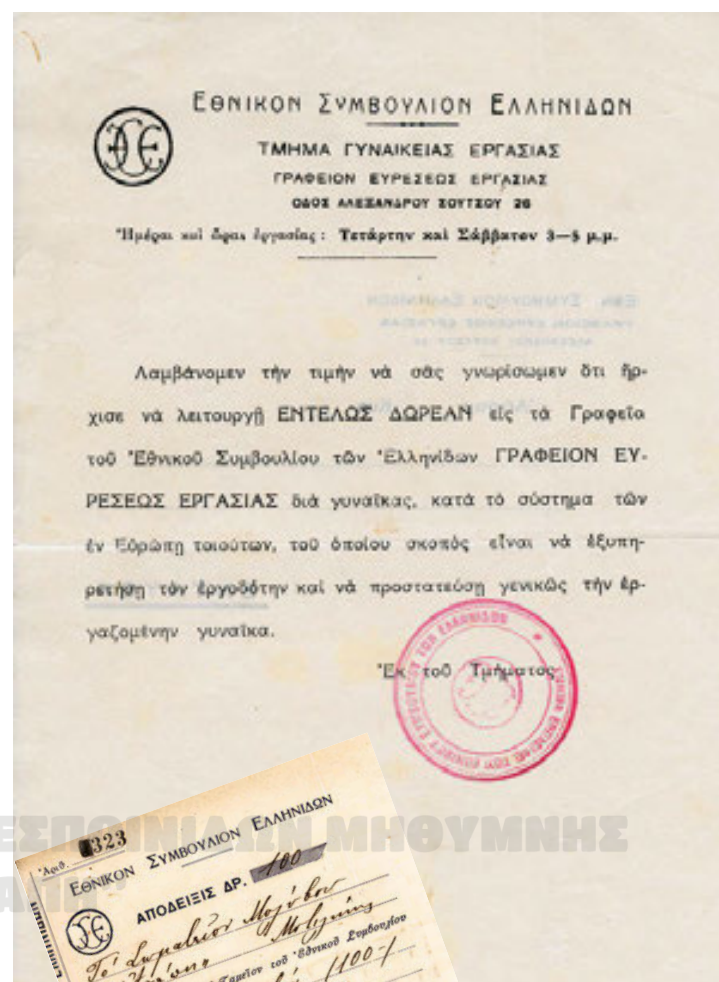
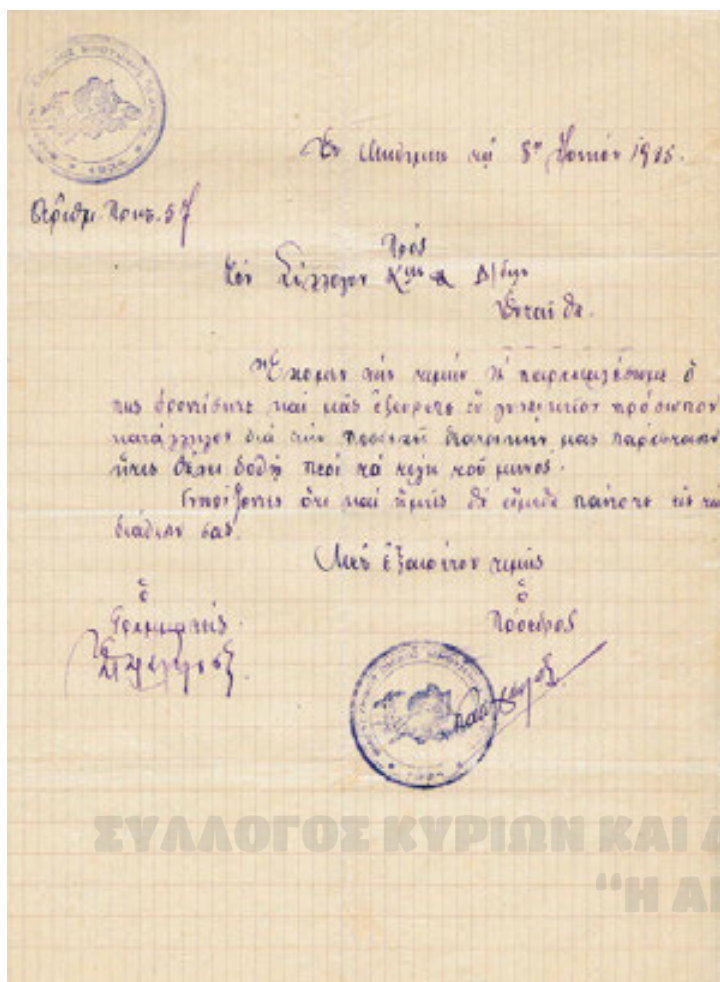
Ο Διευθυντής του Δημοτικού Σχολείου Αρρένων Μηθύμνης παρακαλεί τις Κυρίες και Δεσποινίδες του Συλλόγου να φροντίσουν τους άπορους μαθητές, οι οποίοι έχουν ανάγκη από υποδήματα και βιβλία, και υποβάλλει σχετικό κατάλογο (22 Δεκεμβρίου 1923).



Ο Σύλλογος ανταποκρίνεται στο αίτημα του Μητροπολίτη για εγγραφή συνδρομητριών στο περιοδικό της Μητρόπολης. Και ο Διονύσιος απαντά παραινετικά: «Αναμένομεν παρ' ὑμῖν στάσιν θετικήν οἷαν αἱ περιστάσεις ζητοῦν» (16 Νοεμβρίου 1923).



Ο Διοικητής της Χωροφυλακῆς Μηθύμνης παρακαλεῖ τον Σύλλογο να χορηγήσει στον άπορο πρόσφυγα Σ.Χ. το ποσό του εισιτηρίου του λεωφορείου για να μεταβεί στη Μυτιλήνη και να εισαχθεί στο εκεί Γηροκομείο (5 Φεβρουαρίου 1925).

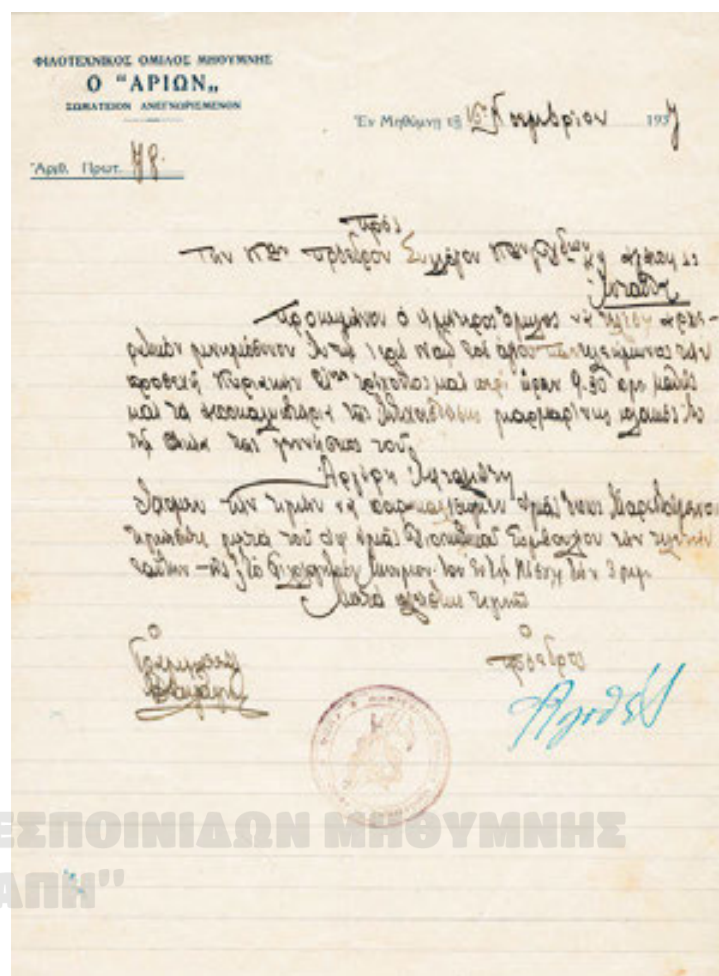
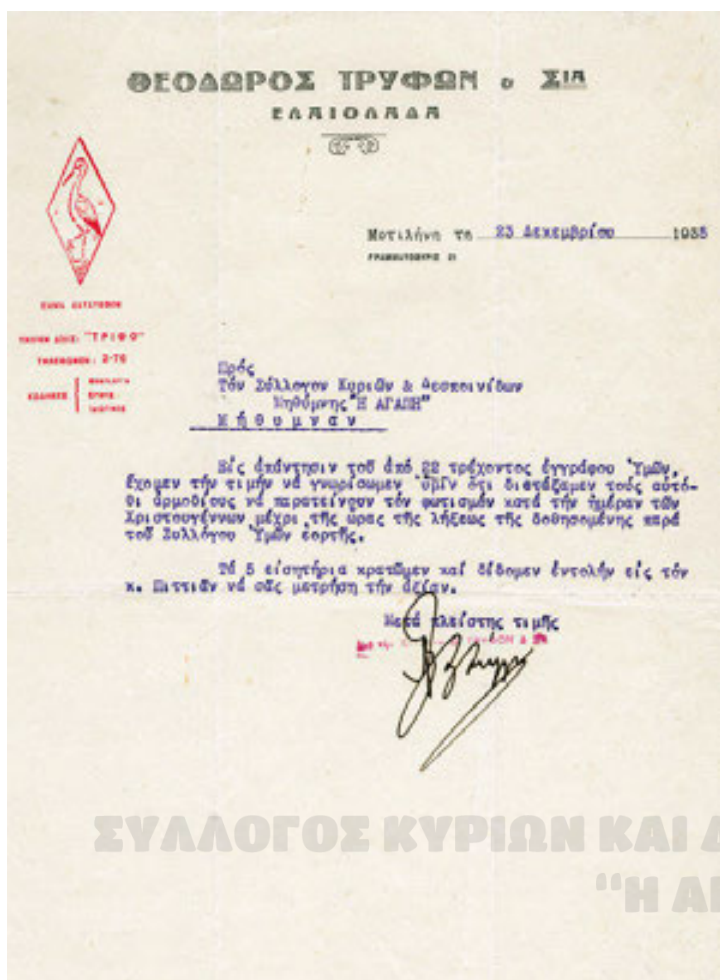


ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΦΟΡΩΝ ΗΛΕΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
 "Η ΑΓΑΠΗ"



Ο «Αρίων», απευθυνόμενος στην «Αγάπη», την παρακαλεί να διαθέσει ένα γυναικείο πρόσωπο, κατάλληλο για την προσέχη θεατρική παράσταση του θιάσου του, η οποία θα δοθεί περί τα τέλη του μηνός (8 Ιουνίου 1935).

Η «Αγάπη», ως μέλος του Εθνικού Συμβουλίου Ελληνίδων, ενημερώνεται για τη λειτουργία «Γραφείου Εύρεσεως Έργασίας διά γυναίκας» (1933). Επίσης, φαίνεται απόδειξη 100 δρχ. ως συνδρομή του Συλλόγου για το έτος 1935.



Η Εταιρεία ελαιολάδων «Θεόδωρος Τρύφων και Σια», που παρέιχε και ηλεκτροφωτισμό στον Μόλυβο, απαντά, σε σχετικό αίτημα του Συλλόγου, ότι παρατείνεται ο φωτισμός τη νύχια των Χριστουγέννων μέχρι τη λήξη της Εορτής (23 Δεκεμβρίου 1935).

Προς τιμήν του Αργύρη Εφταλιώτη, ο «Αρίων» προσκαλεί την «Αγάπη» σε αρχιερατικό μνημόσυνο στον Άγιο Παντελεήμονα, στα αποκαλυπτήρια μαρμαρίνης πλάκας στην οικία της γέννησής του και σε φιλολογικό μνημόσυνο στη Λέσχη (16 Νοεμβρίου 1937).

ΤΥΠΟΣ ΑΘΗΝΩΝ: ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΥΤΤΙΑΤΖΗ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΠΛΕΚΤΙΚΗΣ & ΚΑΛΥΨΟΠΟΙΙΑΣ
ΑΔΕΛΦΩΝ Ν. ΣΟΥΓΙΟΥΛΤΖΗ
ΜΥΤΤΙΑΝΗΝ ΟΔΟΝ ΠΥΡΡΑΟΥ (ΜΗΛΑ-ΦΑΚΑΡΟ ΔΡΩ. 5)

ΤΜΗΜΑ ΠΛΕΚΤΙΚΗΣ
ΛΕΠΤΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΜΗΛΑΙΝΑ ΚΑΡΥΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΥΨΟΠΟΙΑΣ
ΚΑΛΥΨΕΙΣ ΜΕΡΣΕΡΕΣ, ΜΗΛΑΙΝΑ
ΚΑΡΥΩΝΑΡΙΑ & ΚΑΡΥΩΝ

'Εν Μυτιλήνῃ, τὸ ΣΩ 'Ιανουαρίου 1939

Σύλλογον Κυριῶν ἠ Δ'δων
Κυριότης Ἁ 'Αγία

Ἐδωκεν
Ἐπὶ τῆς

Κυρία Πρόεδρος,

Ἀναφορῶμενοι εἰς τὴν κλητευθησάν σου Νο 7/60 πρὸς ἡμᾶς θέλετε νὰ ἀλλάξητε τὴν κλάσιν ἢ νὰ θέατε παλαιὰς γουρῶντες, τὸ ἕκαστον παρὰ τοῦ ἰσίου ἐκτεθῶμεν κληρονομίας μὲς γράσει τὸ ἀξιόλογο:

Διὰ τὸ εἶδος τῶν κλάσιν πρὸς γνωρίζομεν εἰς αἰ κλάσιν Νο 7 ἢ 8 εἶνε πὶ ἴσιν. Ὅσον διὰ τῶν κλάσιν Νο 9 εἶνε παλὸ μὲγλει καὶ γουρῶν καὶ ἄν μείνουν εἰς τὸ ἀξιόλογο τῆς μηχανῆς. Ὅσον κλάσιν θέλετε νὰ θέατε κλάσιν Νο 7 μὲ κερὰν Νο 8, πρὸς κληρονομίαν ἐν κέρει. Ὅσον τὸ κερὰν πρὸς γουρῶν μὲ μὲγλει, εἶνε πὶ κερὰν τῶν κλάσιν εἶνε παλὸ γουρῶν. Διὰ νὰ ἀλλάξητε κλάσιν ἀδυναστε νὰ θέατε μόνον Νο 8 πὶ ἰσίου εἶνε τοῦ ἴσου μὲγλους. Ἐπὶ κλάσιν Νο 8 ἔχουν κερὰν πρὸς γουρῶν καὶ ἄν τοποθετοῦνται εἰς μηχανῆς Νο 7. Ὅσον νὰ ἀλλάξητε τὴν κλάσιν καὶ νὰ θέατε το 6 καὶ νὰ θέατε καὶ τὸ εἶδος, τὸ κερὰν πρὸς γουρῶν ἔχουν ἄν παραμένει τὸ ἴδιον. Ἡ ἀλλαγὴ τῶν κλάσιν εἶνε παλὸ ἀξιόλογο καὶ κληρονομίαν ὅσον εἶνε ἀξιόλογο παρὰ τῶν 10 κλάσιν. Ἡ εἶδος εἶνε ἄν εἶνε εἶνε ἀξιόλογο.

Ἐπὶ νὰ θέατε λοιπὸν τῶν ἄνωτέρω ἀναφορῶν καὶ γράσει μου.

Ἐπισημαστικῶς πρὸς ἐπιστέλλομεν ἕνα τελλῆκα καὶ 2 σφύστες διὰ τὴν μηχανῆς σου, ἐν τῶν ὁποίων ἕκαστος ἀξιόλογο πρὸς ἡμᾶς, πρὸς ἐπιστέλλομεν τὴν ἑλλην ἑκαστος μὲ 20.20- διὰ τὴν ἑξίαν τῶν ἀποστελλομένων ἀνταλλακτικῶν.

Ἐπὶ τῆς
ἈΔΕΛΦΩΝ Ν. ΣΟΥΓΙΟΥΛΤΖΗ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Ἡ ΑΓΑΠΗ"

Ο Σύλλογος λαμβάνει οδηγίες και ενημερώνεται σχετικά με τεχνικές λεπτομέρειες της πλεκτομηχανής του από το εργοστάσιο πλεκτικής και καλυψοποιίας Αδελφών Σούγιουλιτση, που εδρεύει στη Μυτιλήνη (20 Ιανουαρίου 1939).

'Ασύρματος

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΦΙΛΑΡΧΩΝ 4 - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 30-279
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

'Αθήναι, τῆ 29 Μαΐου 1939

Ἐπίτιμος Κυρία Πρόεδρος,

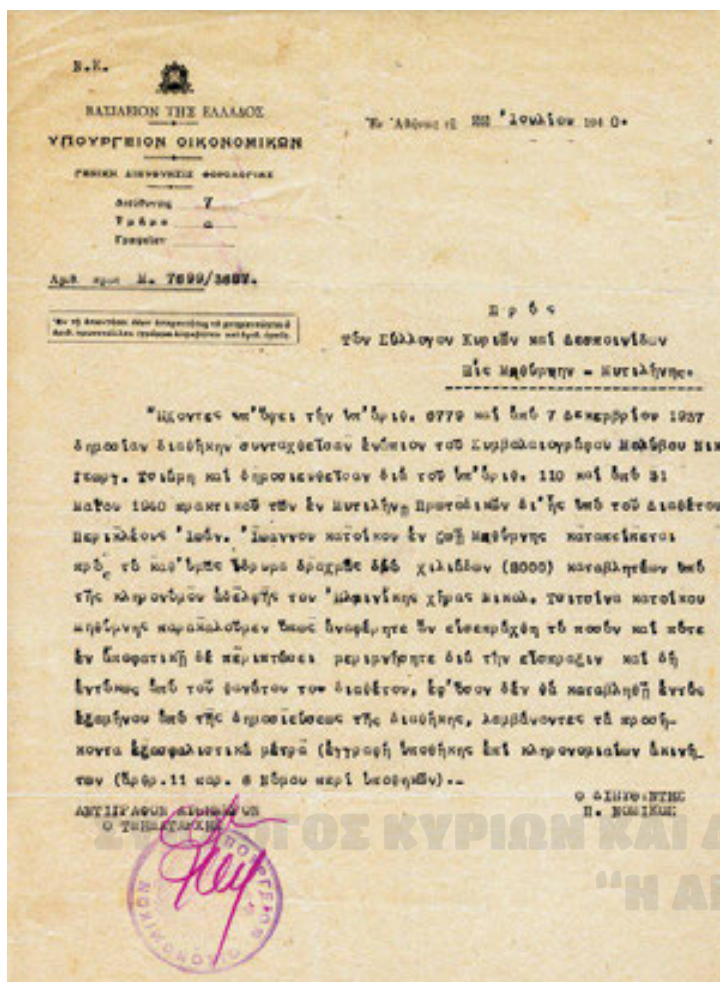
Ἐχαριστικῶς εἶνε ἀνακοινώσαν εἰς ἡ εἶδος ἑκαστος νῆα ἀπογευματινῆς ἐφημερίδας "ΑΣΥΡΜΑΤΟΣ", λαμβάνομεν ἕνα ἕνα σχετικῶν ἀνταλλακτικῶν τῆς Προέδρου τοῦ Συνδέσμου Γυναικῶν τὸ στίτι τοῦ Κριτικοῦ Κυρίας Ἑλένης Κιργαζίου, ἀπερὸς αἰ ἀπερὸς εἰδικῆς στήλης διὰ τὴν κοινωνικὴν κίνησιν τῆς χώρας καὶ αἰ Κυρία εἶνε τῶν ἐκαστῶν ἀνταλλακτικῶν διὰ τοῦ "Ασύρματος" μὲ τὸ κέντρον καὶ ἄν τὸ κριτικὸν ἑνῶμα ὅσον τῶν προσκεθειῶν τῶν. Ἡμεῖς δὲ εἶνε διευκολύνομεν παρὰ τὸ δυνατόν τὴν ἑξίαν κλάσιν ἐκαστῶν ζητημάτων.

Ἐπὶ παρακαλοῦμεν συνεπῶς πρὸς ἐγκαινίσειν τῆς συνεργασίας μας νὰ μὲς ἀποστείλετε τὰ ἀνάγκαι τῶν μελῶν τοῦ Συμβουλίου σου ἄν εἶσθε καὶ μίαν ἑκαστος ἑξίαν τῶν ζητημάτων καὶ ἀγορῶν τῆν ὄργανοι σου.

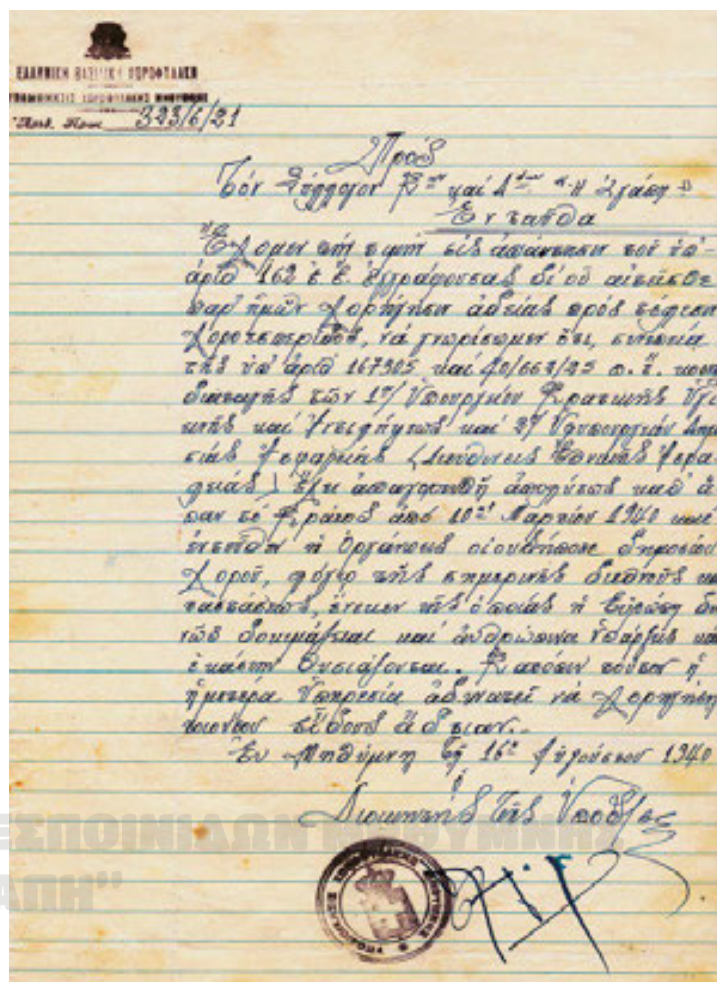
Κατὰ εἶσθε τιρῆς

Συλλογὴ

Η νεοεκδοθείσα εφημερίδα «Ασύρματος» των Αθηνών γνωστοποιεί στον Σύλλογο πως αποφάσισε να αφιερώσει ειδική στήλη για την κοινωνική κίνηση της χώρας και ζητά λεπτομέρειες για τη δομή και τη δράση του (29 Μαΐου 1939).



Ο Σύλλογος, βάσει διαθήκης, δέχεται από τον διαθέτη Περικλή Ιωάν. Ιωάννου το ποσό των δύο χιλιάδων δραχμών, που θα καταβληθεί από την κληρονόμο αδελφή του Ελπινίκη, χήρα Νικολ. Τσιτσιόνα, κάτοικο Μηθύμνης (22 Ιουλίου 1940).



Ο Διοικητής της Χωροφυλακής Μηθύμνης αρνείται άδεια χοροεσπερίδος στον Σύλλογο λόγω της «σημερινής διεθνούς καταστάσεως», ένεκα της οποίας δοκιμάζεται δεινώς η Ευρώπη και θυσιάζονται πολλές ανθρώπινες ζωές (16 Αυγούστου 1940).

ΓΕΩΡΓ. Ι. ΤΡΑΜΠΟΣ
 ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ ΠΡΩΤΟΔΙΚΩΝ
 ΝΕΛΠΟΛΙΣ—ΚΡΗΤΗΣ

20 Μαΐν 1940

Προς τὸν Διευθυντὴν Κερμα
 τὰ Διοικητικὴν Ἐπιθεώρησιν
 καὶ Ἐπιθεώρησιν
 ἐπὶ τῆς ἀμνημονίου τοῦ 25
 Μαΐν 1915. ἀπὸ τὸν Διευθυντὴν
 Κερματῶν καὶ Περὶ τῆς Πλειόμω
 ψύκτου Σωμ. Τραμπίου ἐξ ἑσθ.
 Περὶ τῆς Πλειόμω (1915) ἐξ
 μνήμωνος ὅσων ἐξ ἀποδείξεων
 ἔμνη μετὰ κερματῶν
 Τοῖς ἑσθ. ἐξ ἑσθ. ἐξ ἑσθ.
 καὶ ἀποδείξεων ἰδῶν
 Μετὰ τιμῆς
 Α. Κέπετζη

13 Δεκεμβρίου 1941

Προς τὸ
 Διοικητικὸν Συμβούλιον τῶν Συγγών
 καὶ τῶν «Ἡ Αἰών»
 Ἐνταῦθα.

Προς ἐπίσχυσιν τοῦ Ταμείου τοῦ
 Σωματείου σας, ἀποστέλλω ὑμῖν ἐπι-
 μήμωνος δραχμὰς δύο χιλιάδας (2.000),
 τῶν ὁποίων παρακαλῶ ὅσων δεχθῆτε ἐξ
 μνήμωνος τῶν συγγόνων.

Μετὰ τιμῆς.
 Α. Κέπετζη

Δωρεά του εισαγγελέα Πρωτοδικῶν Γεωργίου Τράμπου ἀπὸ τὴ Μή-
 θυμνα, υπέρ μνήμης του αειμνήστου πατρός του Ἰωάννου, ο οποίος
 πέθανε πριν 25 χρόνια. (20 Μαΐου 1940).

«Πρὸς ἐπίσχυσιν τοῦ Ταμείου τοῦ Σωματείου σας, ἀποστέλλω ὑμῖν
 ἐσωκλείστως δραχμὰς δύο χιλιάδας [...] εἰς μνήμην τοῦ συζύγου μου.
 Μετὰ τιμῆς. Αριάννη Κ. Κέπετζη» (13 Δεκεμβρίου 1941).

Εν Μυθύμνησι 16-11-1940
Της
Τακτικής Επιτροπής και Οργανώσεως
της Κοινότητος

Εχουμεν την τιμήν να κοινηθώμεν προς κατωτέρω
Κ.Ν. 62 από 16/9/1929 ε. έργο αρμοσίων διατάξεων της
Νομαρχίας Δεσφ. διατάξεων κ.τ.λ.

Παναγιώτης Βαφειός
Πομπήν Δεσφ.
Αρ. 62 από 16/9/1929

Εν Μυθύμνησι 7 Νοεμβρίου 1940
Της
Τακτικής Επιτροπής και Οργανώσεως Κοινότητος
Κ.Ν. 62

Καλιόν την 9η από 1940 ε. έργο αρμοσίων διατάξεων
Κ.Ν. 62 ε. έργο αρμοσίων διατάξεων κ.τ.λ.

Καλιόν την 9η από 1940 ε. έργο αρμοσίων διατάξεων
Κ.Ν. 62 ε. έργο αρμοσίων διατάξεων κ.τ.λ.

Η Κοινότης και Οργανώσεως κ.τ.λ.

Πομπήν και Βαφειός
Αρ. 62 από 16/9/1929

ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
Ε.Φ.Ε.Ο.Ν. ΜΗΘΥΜΝΗΣ

Μυθύμνησι 8-2-1941 ε. έργο
Της
Επιτροπής και Οργανώσεως
Κ.Ν. 62
Κοινότητος
Ε.Φ.Ε.Ο.Ν.

Εχουμεν την τιμήν να εξ παρακαλούμεν
εξ ους να μας γνωρίζετε ποια είδη άποστολέων
διδόν τον ήρωον έρωτον μετ' και διατάξεων
κ.τ.λ. αρμοσίων να καταταχθώμεν γρηγορά
μυθύμνησι και Κοινότητων ή άποστολέων κ.τ.λ.
έρωτον ή ήρωον κ.τ.λ. αρμοσίων κ.τ.λ.
κ.τ.λ.

Παρακαλούμεν δια την οχλήσιν άπο
τους λαόν και ενοχλήσιν κ.τ.λ. αρμοσίων
κ.τ.λ. ή ήρωον κ.τ.λ.

Με έρωτον τιμήν
Ο ήρωον και ήρωον Ε.Φ.Ε.Ο.Ν.
Ε.Φ.Ε.Ο.Ν.

Ερωτών Ε.Φ.Ε.Ο.Ν.
Αρ. 62

ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
Ε.Φ.Ε.Ο.Ν. ΜΗΘΥΜΝΗΣ

ΠΕΤΑΙΡΙΝΟΣ

Η κοινότητα Μηθύμνης-Βαφειού ευχαριστεί τον Σύλλογο για τη συλλογή ειδών για τους στρατιώτες του Μετώπου και συνιστά να παραδίδονται αυτά σε ειδικό γραφείο (16 Νοεμβρίου 1940).

Η Εθνική Οργάνωση Νεολαίας (εδώ ως ΕΦΕΟΝ Μηθύμνης) ζητά να μάθει τι είδη στάλθηκαν στο Μέτωπο και για ποιες ανάγκες, ώστε να συνταχθεί μητρώο Κοινοτήτων (8 Φεβρουαρίου 1941).



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 6 Φεβρουαρίου 1941

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΕΡΑΝΟΥ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

Σύλλογον Κυριῶν καὶ Δ/δων "Ἀγάπη"
Μήθουρα
Μυτιλήνης.

διὰ τὴν πατριωτικὴν εἰσφορὰν σας εἰς τὸν Πανελλήνιον Ἐρανον
Κοινωνικῆς Προνοίας ἐκ δραχμῶν 3,000,=

ἥτις κατετέθη εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος, σὰς εὐχαρι-
στομεν θερμῶς ἐξ ὀνόματος τοῦ ἔθνους.

Ἡ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ο ΕΒΕΤΙΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ
† Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν
καὶ πάσης Ἑλλάδος
ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΝΑ ΚΡΙΜΒΑΣ
Ἵπουργὸς Ἐθν. Προνοίας

ΤΑ ΜΕΛΗ

- Κ. ΒΑΡΒΑΡΕΣΟΣ, Διοικητὴς Τραπεζῆς Ἑλλάδος.
- Α. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ, Κυβερνητικὸς Καθηκὸς Ἐθνικῆς Ὄργανώσεως Νο-
λοίας.
- Π. ΚΑΝΤΖΙΑΣ, Πρόεδρος Ἐμπορικῆ καὶ Βιομηχανικῆς Επιμελητηρίου Πε-
ραιῶς.
- Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΩΦ, Πρόεδρος Ἐμπορικῆ Σύνδεσμον Περραιῶς.
- Α. ΚΟΡΙΖΗΣ, Διοικητὴς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος.
- Α. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ, Διοικητὴς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς Ἑλλάδος.
- Θ. ΛΕΚΑΤΣΑΣ, Πρόεδρος Ἐνώσεως Ἀνοήμων Ἑταίρων Ἑλλάδος.
- Ν. Γ. ΛΙΒΑΝΟΣ, Πρόεδρος Νομιστῶν Ἐπιμελητηρίου Ἑλλάδος.
- Κ. ΜΑΝΕΑΣ, Πρόεδρος Ἐμπορικῆ καὶ Βιομηχανικῆς Επιμελητηρίου Ἀθηνῶν.
- Κ. ΠΑΝΟΥΤΣΟΣ, Πρόεδρος Συνδέσμου Βιομηθάνων Ἑλλάδος.
- Κ. ΠΑΝΟΥΤΣΟΣ, Πρόεδρος Συνδέσμου Ἀλιανοβιομηθάνων Ἑλλάδος.
- Κ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ, Πρόεδρος Ἐμπορικῆ Σύνδεσμον Ἀθηνῶν.
- Ν. ΦΩΚΑΣ, Γενικὸς Γραμματεὺς Ἐπιμελητηρίου Ἑργασίας, ὡς εκπρόσωπος τῶν
Ἀνοήμων Ὄργανώσεων Ἑλλάδος.
- Ε. ΧΑΡΤΑΛΟΣ, Πρόεδρος Ἐνώσεως Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Επιμελη-
τηρίων Ἑλλάδος.
- Α. ΧΑΡΙΣΙΑΔΗΣ, ἀσπληρωτὴς Γενικὸς Γραμματεὺς Ἐθνικῆς Στοιχοποιτικῆς
Ἰστορίας τῆς Ἑλλάδος.



«Διὰ τὴν πατριωτικὴν εἰσφορὰν σας εἰς τὸν Πανελλήνιον Ἐρανον Κοινωνικῆς Προνοίας ἐκ
δραχμῶν 3.000, σὰς εὐχαριστοῦμεν θερμῶς ἐξ ὀνόματος τοῦ ἔθνους». Αναφέρονται δε
ὅλα τα μέλη τῆς Επιτροπῆς Εράνου. (6 Φεβρουαρίου 1941).

Προς
τους κ.κ. Δημοδιδ/λους της Β' Περιφέρειας

Η επισιτιστική κατάσταση της Περιφέρειας μας, οι εκ πείνης θάνατοι πολλών ηλικιωμένων, η εις τους δρόμους αληθεία ανθρώπων πάσης ηλικίας, η εις τα παιδιά ολοφάνερη εκδήλωση των αποτελεσμάτων του υποσιτισμού και της πείνης, νομίζομεν ή μάλλον πιστεύομεν ότι όχι μόνον δεν διαφεύγουν της προσοχής υμών, αλλά ότι και ουδενός εξ υμών η ψυχή μένει ασυγκίνητος εκ της μεγίστης, της ανυπολογίστου αυτής συμφοράς, ήτις έπληξε τον λαόν μας.

Προ της τοιαύτης καταστάσεως έχομεν την γνώμην ότι ημεείς οι εκπαιδευτικοί δεν πρέπει να μένωμεν απλοί θεαταί ενδιαφερόμενοι μόνον την εξασφάλισιν της τροφής ημών και των οικογενειών μας. Έχομεν ιεράν υποχρέωσιν να κάμωμεν σταυροφορίαν, ξεσηκώνοντες κάθε ζωντανόν στοιχείον, κάθε Έλληνα και τονίζομεν την λέξιν αυτήν διότι δυστυχώς εγίναμεν ατομικισταί εις τον υπέρτατον βαθμόν και επνίξαμεν μέσα μας κάθε άλλο ευγενές αίσθημα αγάπης, αλληλεγγύης, πατριωτισμού, αλτρουισμού κ.τ.λ.

Ημεείς οι εκπαιδευτικοί που άλλοτε είχαμεν καθήκον να φροντίζομεν δια την υγείαν και μόρφωσιν των Ελληνοπαίδων, έχομεν σήμερον ιεράν και Εθνικήν υποχρέωσιν να φροντίσωμεν δια την διατροφήν των και διασώσωμεν αυτούς εκ του εκ πείνης θανάτου.

Διά να υπολογίσωμεν κατά προσέγγισιν την εις τους μαθητάς μας και γενικά την νέαν γενεάν υποχρέωσίν μας αρκεί προς στιγμήν ν' αφήσωμεν κατά μέρος κάθε άλλην σκέψιν, που δικαιολογημένα μας βασανίζει και να σκεφθώμεν τι υπάρξεις θα ευρίσκωνται μετά μίαν διετίαν ή πενταετίαν επί της Λεσβιακής και γενικά της Ελλην. γης όταν αφήσωμεν την κατάστασιν όπως έχει ήδη, οπότε η νέα μας γενεά όχι μόνον θα έχη εκλείψει, αλλά και η απομείνασα θα κατατρώχεται εκ της φυματιώσεως ή άλλων επαράτων νόσων.

Διά την αντιμετώπισιν της τοιαύτης καταστάσεως έχομεν την γνώμην ότι δέον να κινηθώμεν ομού μετά των Κοινοτικών αρχών και καθενός έχοντος συναίσθησιν των προς τα πλάσματα αυτά υποχρεώσεων της Κοινωνίας. Η πρωτοβουλία εκάστου εξ υμών δια την ρύθμισιν των λεπτομερειών της εξευρέσεως τροφίμων, χρημάτων κ.τ.λ. διά την λειτουργίαν των Μαθητ. Συσσιτίων πρέπει να εκμεταλλευθή κάθε ευκαιρίαν και η δράσις πρέπει να φθάση εις το ζενίθ και ο αλτρουισμός να υπερβή κάθε όριον.

Κατά την γνώμην μας δέον ν' ανασυγκροτηθούν αι Σχολικαί Εφορείαι και αφού συμπεριλάβουν ως μέλη των τον Πρόεδρον της

Κοινότητος, έναν ιερέα και άλλους ευγενείς και αλτρουιστάς πολίτας, να αποτελέσουν την Εφορείαν Μαθητ. Συσσιτίων ήτις από τούδε να φροντίζη κατ' αρχάς να παρασκευάζη Μαθητ. συσσίτια εκ των παρουσιαζομένων εις εκάστην περιφέρειαν κηπουρικών, κτηνοτροφικών προϊόντων, να φροντίση δια την δι' εράνων συγκέντρωσιν χρημάτων και παντός είδους τροφίμων. Δέον να εξερευθηούν αρκετά χρήματα ούτως ώστε μόλις παρουσιάζεται έκαστον είδος τροφίμων εκ της νέας εσοδείας, ν' αγοράζεται αρκετή ποσότης αποκλειστικώς διά τα Μαθητ. Συσσίτια και φυλάσσεται επιμελώς εις ασφαλή αποθήκην. Επιβάλλεται επί του προκειμένου όπως και εκ των έξωθι εισαγομένων τροφίμων διά τας Κοινότητας, χορηγείται ανάλογον προς τον αριθμόν των μαθητών ποσόν τροφίμων διά την Εφορείαν Μαθητ. Συσ/τίων.

Διά την χορήγησιν αρωγών εις χρήμα θέλομεν ενεργήσει ημεείς καταλλήλως, εν καιρώ δε και τον διά τροφίμων εφοδιασμόν των Εφορειών Μαθητ. Συσ/τίων και ελπίζομεν να επιτύχωμεν κάτι, αφού γίνει κατάλληλος ενέργεια εις τα κέντρα παραγωγής. Διά τας σχετικές ενεργείας απετάνθημεν εις το Προϊστάμενον Υπουργείον.

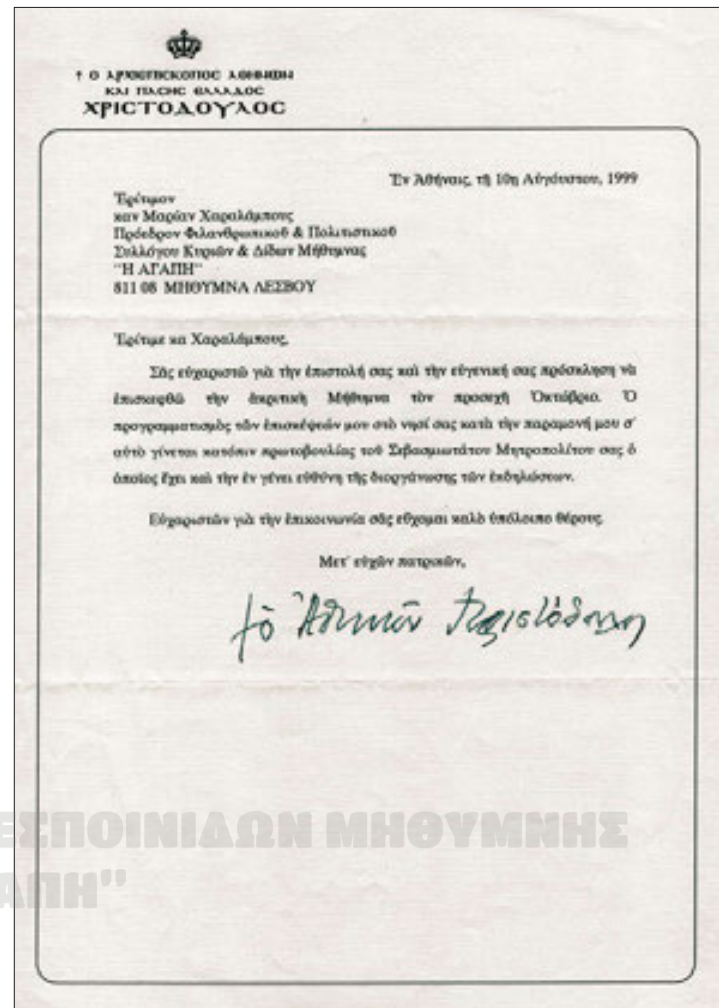
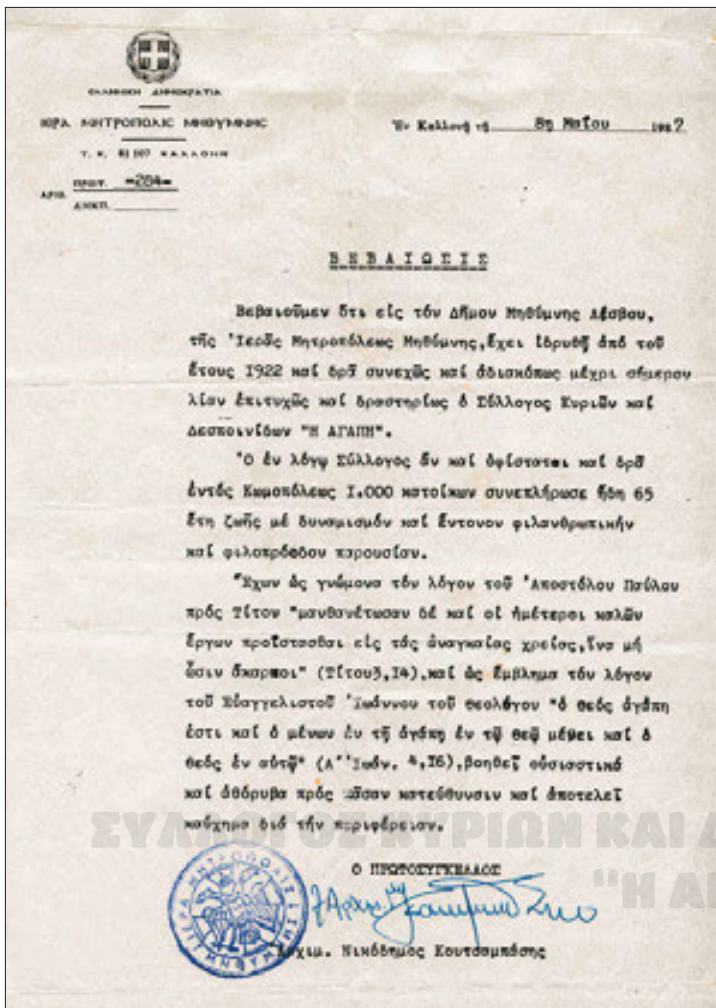
Είμεθα βέβαιοι ότι πάντες συναισθάνεσθε την σοβαρότητα της καταστάσεως και πονείτε όπως και ημεείς.

Πολλάκις εσκέφθητε να ενεργήσητε, αλλ' αναλογιζόμενοι την σωρείαν των εμποδίων, που θα αντιμετωπίσητε, κατά το πλείστον δειλιάτε. Ας μας επιτραπή να τονίσωμεν ότι δειλία δεν πρέπει να υπάρξη. Αναλογισθήτε το μέγεθος της καταστροφής. Αναλογισθήτε τι θα προσφέρετε και τι τιμή θα σας οφείλη η Ελλάς της αύριον δια το έργον που θα επιτελέσητε και προχωρείτε όντες βέβαιοι ότι εις ό,τι είναι δυνατόν ανθρωπίνως θα μας έχετε βοηθούς και συνεργάτας.

Η Ελλάς πρέπει να ζήση και θα ζήση διότι το θέλουν οι αφανείς εργάται των θεμελίων της, το θέλουν οι δημοδιδ/λοί της.


Ο Επιθεωρητής
Γεράσ. Μαρίνης

Ακριβές αντίγραφον
Εν Μηθύμνη τη 4 Απριλίου 1942
Ο Δ/ντής του Σχολείου
(υπογραφή)



Ο εκπρόσωπος της Μητροπόλεως Μηθύμνης Αρχιμ. Νικόδημος Κουτσαμπάσης βεβαιώνει πως η «Αγάπη» βοηθά ουσιαστικά και αθόρυβα και αποτελεί καύχημα για την περιφέρεια. (8 Μαΐου 1987).

Ο μακαριστός Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος Χριστόδουλος ευχαριστεί τον Σύλλογο για την πρόσκληση επίσκεψής του στη Μηθύμνη (10 Αυγούστου 1999).



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

Μυτιλήνη, 16 Δεκεμβρίου 1991

Αριθ. πρωτ. Δ.Γ.Π./Φ. 333.11/ 2593

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΤΜΗΜΑ Πολιτιστικής Παράδοσης
και Δημιουργίας
Μ. Ασίας 2

Ταχ. Δ/ση
Ταχ. Κώδικας 811 00 - Μυτιλήνη
ΤΕΛΕΧ 297 197
ΤΕΛΕΦΑΧ 0251 / 411 75
Πληροφορίες Αίθουσα Εκπαίδευσης
Τηλέφωνο 0251 / 214 52

ΚΟΙΝΗ

ΘΕΜΑ: Επιχορήγηση του Ν. Τ. Λέσβου για τις πολιτιστικές δραστηριότητες των Συλλόγων Κυριών και Δεσποινίδων του Μοιάδου "Η ΑΓΑΠΗ"

Α Π Ο Φ Α Σ Η
Ο Γενικός Γραμματέας

Έχοντας υπόψη:


1. Τις διατάξεις του Ν. 1558/85 "Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα" και τις όψεις του Π.δ. 1/86 "Περί αρμοδιοτήτων του ΥΠ.Αι." και την υπ. αρθ. Δ.δΟ/Φ.101.22/974/20.1.91 Εξουσιοδοτική Απόφαση.
2. Τις διατάξεις του Ν.δ. 321/89 "Περί Κώδικος Δημοσίου Λογιστικού".
3. Την υπ. αρθ. 8555/27.11.90 Κοινή Απόφαση "Πράξεις και έγγραφα αρμοδιότητας του ΥΠ.Αι. που εξαιρούνται από τους περιορισμούς της διάταξης των άρθρων 81 παρ. 1 του Ν. 1892/90".
4. Την εγγεγραμμένη κίνηση στον Κ.Α.Ε. 2593 του Τακτικού Προϋπολογισμού του ΥΠ.Αι. για το 1991.
5. Την ανάγκη επιχορήγησης Νομαρχιακών Ταμείων για την ενίσχυση πολιτιστικών σωματείων που ασχολούνται με τη διατήρηση και προβολή της Αιαιοπελαγίτικης παράδοσης και κληρονομιάς.

Α Π Ο Φ Ο ς Α ί ξ ο υ μ ε


Επιχορηγούμε το Νομαρχιακό Ταμείο Λέσβου με το ποσό των διακοσίων χιλιάδων (200.000) δραχμών για τις πολιτιστικές δραστηριότητες του συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων "Η ΑΓΑΠΗ" της Μήθυμνας Λέσβου.

Η παραπάνω δαπάνη ανέρχεται τις πιστώσεις του Τακτικού Προϋπολογισμού του ΥΠ.Αι. άρθρο 27-110, ΚΑΕ 2593, οικον. έτους 1991.

Ο Γενικός Γραμματέας
Στέφανος Παλαμνοειρατίου



11788



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ

Μυτιλήνη, 22 Μαΐου 2003
Αρ.πρωτ. ΔΠΣΕΛ/619.00/25/225/35

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΣΕΛ

Ταχ. Δ/ση : Μ.Ασίας 2
Ταχ. Κώδικας 811 00 Μυτιλήνη
ΤΕΛΕΧ 2979 197
ΤΕΛΕΦΑΧ 47832
Πληροφορίες Καμ. Παπάς
Τηλ. :22510 / 46933

Προς
Υπηρεσία Δημοσιονομικού Ελέγχου
Υπουργείου Αιγαίου
Ενταύθα

Θέμα: Δοσίδωση δικαιολογητικών πληρωμής ποσού


ΣΧΕΤ.

- α. Η με αριθ. πρωτ. 680.00/10/187/20/5-5-03 απόφαση Υπουργού Αιγαίου σχετικά με την χρηματοδότηση του έργου "Επιχορήγηση του Συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων Μήθυμνας Λέσβου "Η ΑΓΑΠΗ" για την προμήθεια ενός ασθενοφόρου αυτοκινήτου για κάλυψη των αναγκών του Δήμου Μήθυμνας Λέσβου
- β. Η με αριθ. πρωτ. Δ.Π.Μ.Ε./Φ.504/6048/14-5-03 εντολή κατανομής της ΣΑΕ 033 του Υπουργείου Αιγαίου

Σας διαβιβάζουμε δικαιολογητικά, βάσει των οποίων εκδόθηκε η με αριθ.51055333-8 επαγής της Τράπεζας της Ελλάδος, ποσού 35.000,00 (τρύκτα πέντε χιλιάδων) ΕΥΡΩ από τον υπόλογο διαχειριστή Παπά Κωνίνο, σε εφαρμογή της ανωτέρω σχετικής Απόφασης του Υπουργείου Αιγαίου, τα οποία καταβλήθηκαν στο Σύλλογο Κυριών και Δεσποινίδων Μήθυμνας Λέσβου "Η ΑΓΑΠΗ".

Το ανωτέρω ποσό βαρύνει τις πιστώσεις του έργου 2003ΣΕ03300008 "Επιχορήγηση Συλλόγων του Αιγαίου για την προμήθεια ασθενοφόρων αυτοκινήτων για την κάλυψη των αναγκών των νησιών του Αιγαίου" ΣΑΕ 033 τροποπ. 0/8-4-03 του ΠΔΕ 2003 του Υπουργείου Αιγαίου και από τον λογαριασμό 203103300000013, που τηρείται στην Τράπεζα της Ελλάδος (Υποκατάστημα Μυτιλήνης).

Παρακαλούμε για την έκδοση χρηματικού εντάλματος προς απαλλαγή του ανωτέρω υπαλλήλου από την πληρωμή αυτή. Η Τράπεζα της Ελλάδος, στην οποία κοινοποιείται το παρόν, παρακαλείται για την εξόφληση της προαναφερόμενης εντολής.



Ο ΠΡΟΪΤΑΜΕΝΟΣ ΔΙΝΗΣΗΣ ΠΣΕΛ
ΧΑΡ. ΣΑΝΤΗΣ

Για τη συμβολή του στη διατήρηση και προβολή της Αιγαιοπελαγίτικης παράδοσης και κληρονομιάς ο Σύλλογος επιχορηγήθηκε από το Υπουργείο Αιγαίου με 200.000 δρχ. (16 Δεκεμβρίου 1991).

Στις 22 Μαΐου 2003 το Υπουργείο Αιγαίου αποφασίζει την επιχορήγηση του Συλλόγου με 35.000 ευρώ για την προμήθεια ενός ασθενοφόρου αυτοκινήτου για τις ανάγκες του Δήμου Μήθυμνας.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
Μέγασο 3, 115 57 Αθήνα
Τηλ.: +30 210 3318542, +30 210 3318543 & Fax: +30 210 3313418
e-mail: kce@academyofathens.gr Μip: www.academyofathens.gr

Αριθμ. πρωτ.: 14.840

Ημερ.: 18/03/2008

Προς
Σύλλογο Κυριών & Δεσποινίδων
Μήθυμνης Λαβου "Η Αγάπη"
Μήθυμνα
81108 Μυτιλήνη
Υπ' όνιν εως Μαρίας Χαρολάμους
Προέδρου

Σας ευχαριστούμε θερμά για την άμεση ανταπόκρισή σας και την προθυμία σας να μας βοηθήσετε στο έργο καταγραφής των εθνοτοπικών φορέων.

Εφόσον τα συμπληρωμένα έντυπα που μας στέλνεται, τα οποία και θα επιζητούσαμε για την εισαγωγή τους στη βάση δεδομένων. Εν ευθέτω χρόνω, όταν θα έχει ολοκληρωθεί η καταχώρηση των στοιχείων των εθνοτοπικών φορέων, θα σας στείλουμε δείγμα της βάσης δεδομένων.

Καλή συνέχεια στο έργο σας και ελπίζουμε πάντα στη συνεργασία σας.



Ακαδημία Πολυμέρου - Κομηλιάκη

ΠΡΟΣ: Σύλλογο Κυριών & Δεσποινίδων
"Η Αγάπη"
Μήθυμνη Λαβου Τ.Κ 81108

98 ΑΝΩΤΕΡΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΤΑΓΜΑΤΩΝ ΕΘΝΟΦΥΛΑΚΗΣ
Το ΕΠΙΤΕΛΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
Τηλέφ. (Εσωτ.) 3171
Φ. 4604021235
Σ. 1853
Μυτιλήνη, 24 Απρ 2009

ΚΟΙΝ: 98 ΑΔΤΕ/Γ' ΕΓ

ΘΕΜΑ: Διπλόσες Έξοσες

Με την παρούσα, η ΑΔΤΕ επιθέμει να εκφράσει τις ευχαριστίες της, για την επίσκεψη και ανταλλαγή ευχών και δώρων που πραγματοποιήσατε την 18 Απρ 2009 στο Ε.Φ. Μήθυμνης.

Το στρατιωτικό προσωπικό, εκπρά ιδιαίτερα το ελληνικής ενδιαφέρον σας και η ΑΔΤΕ σας διαβεβαιώνει, ότι η εθιμοτυπική επίσκεψη και παρουσία σας κοντά στους διατεταμένους, είχε θετική ανταπόκριση.

Υπάρχουσ Ηπιγράφου
Μαργαρίτα Αλεξοπούλου Σπανός
Βοηθός Γ' ΕΓ

Υπάρχουσ Παναγιώτης Τσολακίδης
Διοκρητής

Το Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών ευχαριστεί τον Σύλλογο για τη συνεργασία στο έργο της καταγραφής των εθνοτοπικών φορέων (18 Μαρτίου 2008).

Η 98^η Ανωτέρα Διοίκηση Ταγμάτων Εθνοφυλακής ευχαριστεί τον Σύλλογο για την επίσκεψη και ανταλλαγή ευχών και δώρων με τους άνδρες του Φυλακίου Μήθυμνης (24 Απριλίου 2009).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΤΩΛΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΑΙΤΩΛΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΑΙΤΩΛΟΥ
Πρωτοκή Ενώστια Μήθυνας

Μήθυνα 18 Μαρτίου 2011

Προς Σύλλογο Κυριών & Δασποινίδων
Μήθυνας
"Η ΑΓΑΠΗ"

Σας ευχαριστούμε για την αθλοαθτική συμμετοχή και αυθόρμητη προσφορά σας στη διαμόρφωση των καρναβαλικών εκδηλώσεων της δημοτικής μας ενότητας. Σας ευχαριστούμε επίσης για το επιτυχή αποτέλεσμα κάτω από αντίξοκες συνθήκες.

Ο Αντιδήμαρχος
Πρωτοκής Ενώστιας Μήθυνας
Ελευθέριος Βαγιαντζής

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Το ΓΡΑΦΕΙΟ Β.Ε. ΑΙΤΩΛΟΥ
5/0.ΔΗΜ.ΕΠΙΧ.ΜΗΘΥΝΑΣ

3
9-12-86

Μήθυνα 30 Νοεμβρίου 1986

Αριθμ.Πρωτ.
87

ΠΡΟΣ : Τον Εθελόγο Έκπ και Διδαν
Μήθυνα

ΘΕΜΑ : Αποστέλλεται Πρακτικό της Σχολ.Ενορείας.

Σημ αποστέλλεται το με αριθμ.1/20-11-1986 Πρακτικό της Σχολικής Ενορείας του Σχολείου μας, με το οποίο αποφάσισε την παραλαβή της βιβλιοθήκης της για την ενενήντη προεσοδή σας προς 80 Σχολείο.

Ο Διευθυντής του Σχολείου
Εθελός Συστέλλας

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΑΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΝΑΣ

Γ.Α.Σ. ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΜΗΘΥΝΑΣ

ΤΗΛ. 6947421659

ΤΜΗΜΑΤΑ :
ΣΤΙΒΟΥ - ΜΠΑΣΚΕΤ - ΒΟΛΛΕΥ-
ΧΑΝΤ ΜΠΙΛΑ - ΠΟΔΗΛΑΣΙΑΣ
ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ - ΠΙΝΚ ΠΟΝΓΚ
ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ

Μέλος 22/6/2011

Αριθ. Πρωτ. 7

Το Δ.Σ. και οι αθλητές του Γ.Α.Σ ΟΛΥΜΠΙΑΣ σας ευχαριστούν για την οικονομική σας ενίσχυση. Στην προσπάθεια μας για την καλλιέργεια και ανάπτυξη του αθλητισμού της περιοχής, σας νοιώθουμε ευγνωμονούμε.

Για το Δ.Σ.
-Ο- ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΚΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
Β. ΤΙΤΙΡΕΚΗΣ ΚΗΘΙΣΤΟΥ - ΖΟΡΗΝΑ



ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΣ
ΠΟΛΙΤΕΥΤΙΚΟΣ ΦΙΛΟΤΕΧΝΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΡΙΩΝ
ΜΗΘΥΝΑΣ

ΜΗΘΥΝΑ 15-10-2009
Π Ρ Ο Σ

ΣΥΛΛΟΓΟ Κ.ΚΑΙ ΔΑΣΝ Η ΑΓΑΠΗ
8188 ΜΗΘΥΝΑ

ΑΡΙΘ.ΠΡΩΤ: -101-

- ΚΟΙΝΟΔΟΧΕΙΤΑΙ:
1. Κ ΤΑΜΙΑ ΤΟΥ Γ.Π.Π.Φ.Σ<ΑΡΙΩΝ> ΚΑΤΛΑΡΑ ΣΤΑΥΡΟ - Για την επιμόρφωση των σχετικών βιβλίων του Συλλόγου.
 2. ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΟΥ Γ.Π.Π.Φ.Σ ΑΡΙΩΝ - Για την σχετική επιμόρφωση-αποδοχή των αναφερόμενων ζητημάτων.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. του Γ.Π.Π.Φ.Σ.<ΑΡΙΩΝ>Μήθυνας σας ευχαριστεί θερμά για την χορηγία των πενήντα (150) Ευρώ για οικονομική ενίσχυση της ποδοσφαιρικής μας ομάδας και για την συνεχή στήριξη των προσπαθειών μας γνωρίζοντας ότι και στο μέλλον θα σας έχουμε κοντά μας.

ΤΕΛΟΥΜΕ ΜΕ ΤΙΜΗ
ΕΚ ΤΟΥ Δ.Σ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΛΕΜΠΕΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ



Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΑΝΔΡΙΟΥΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ



Μία άποψη του Μολύβου σε φωτογραφία του Fritz Mraz, 1920 περίπου (αρχείο Στρατή Αναγνώστου).

Η «Αγάπη» κέρδισε τις καρδιές των Μολυβιατών και δείγματα της επιρροής της, στη διαχρονική της πορεία, αποτυπώνονται σε δημοσιεύματα και διακρίσεις. Με τον καιρό, τιμήθηκε και επαινέθηκε και στον δημόσιο χώρο, παρόλο που το «Μέγα Πανελλήνιον» σπανίως επιβραβεύει. Το ήθος και η προκοπή αυτής της τοπικής πρωτοβουλίας δεν έμειναν ασχολίαστα.

Το σημαντικό στον δημόσιο αυτόν αντίκτυπο, που ξεπέρασε τα όρια της Λέσβου, βρίσκεται στην αυθόρμητη αντίδραση και στην ευγένεια της προβολής σε μια κοινωνία, όπου η τιμητική αναγνώριση ενός έργου συγχέεται ενίοτε με το δημόσιο λιβάνισμα.

Φτωχούς ανθρώπους που δεν είχαν στον ήλιο μοίρα βοήθησε η «Αγάπη». Παραστάθηκε σε ανθρώπους σιωπηλούς, που σταυρώνουν το ψωμί που έφαγαν χάρη στις αλληλέγγυες κυρίες και δεσποινίδες. Όμως, κι αυτή η σιωπή έχει την Ηχώ της.

ΣΤΟ ΜΟΛΥΒΟ

Εφημερίδα «Ελεύθερος Λόγος»,
Μυτιλήνη, 30 Σεπτεμβρίου 1923

Εσυνηθίσαμε να λέμε: Τα χωριά είναι πίσω και καθυστερούν στον πολιτισμό από ημάς τους πρωτευουσιάνους.

Όποιος όμως είχε την ευκαιρία να τα γνωρίσει από κοντά και να μελετήσει τον κοινωνικό τους οργανισμό θα επείσθη ασφαλώς ότι συμβαδίζουν μαζί μας και μας υπερτερούν ίσως σε πολλά σημεία. Εκείνο ιδίως που απατά τον ξένο και τον κάνει να σχηματίζει παρόμοια αντίληψη, είναι η απουσία κοσμικής κινήσεως. Πίσω όμως απ' αυτή την νεκροφάνεια κρύπτεται άφθονη ζωή, εντονότερη και υγιέστερη από εκείνην των μεγάλων κοσμικών κέντρων. Έχουμε υπ' όψει μας τα μεγαλύτερα κέντρα του νησιού μας. Ο σφοδρός πυρετός της συντηρήσεως του ατόμου εις τας πόλεις, που καθιστά βάσανο τη ζωή, είναι σπάνιος.

Εκεί βασιλεύει θεία μακαριότης και τα διάφορα αισθήματα εκδηλώνονται φυσιολογικώτερα. Η ζωή εδώ δεν σπασμωδεύει. Πλέκει ημέρα τον πλοκό της και η εκδήλωσίς της έχει κάποιαν πρωτόγονον χάριν.

Μίαν φθινοπωρινήν εσπέραν επί πτερύγων αυτοκινήτου καθεσθέντες ευρέθημεν εις Μόλυβον. Εξαιρετική η κίνησις εις την ωραίαν κωμόπολιν με το μεγαλοπρεπές πύργινον στέμμα.

Ο Σύλλογος Κ)ών και Δ)δων η «Αγάπη» –τί συμπαθητικόν όνομα!– έδιδε καλλιτεχνικήν εσπερίδα. Ο φίλος κ. Δημ. Σάββας, η «βορεία αλώπηξ» καθώς αποκαλείται από τους πολιτευομένους συναδέλφους του, είχε την καλοσύνη να μας χρησιμεύση ως ξεναγός. Και, μετά ευδαιμόνα πανδαισίαν, ιδού ημείς εις την αίθουσαν του Διοικητηρίου μεταξύ των πρώτων θεατών. Εκλεκτή η συγκέντρωσις. Η αίθουσα υπερπληρωμένη. Το ταμείον έχει κλείσει προ πολλού και οι καθυστερήσαντες αναγκάζονται, ελλείψει χώρου, να επιστρέψωσιν εις τα ίδια.

Παρευρίσκονται όλοι αι αρχαί. Την ενάτην και ημίσειαν ακριβώς ο κώδων ηχεί και αναπετάννεται η αυλαία. Τότε εθανμάσαμεν την σκηνήν. Μόνον η γνωστή γυναικεία καλαισθησία ημπορούσε να παρουσιάσει εκ του προχείρου αυτό το ωραίον κομφοτέχνημα. Η κ. Ελένη Καναράκου, πρόεδρος του Συλλόγου με φωνήν γεμάτην πεποίθησιν, εξιστορεί την δράσιν του Συλλόγου και παρουσιάζει τον απολογισμόν. Εργασία θεϊκή και αθόρυβος. Κατόπιν αρχίζει η εκτέλεσις του προγράμματος. Απαγγελίαι, εθνικοί χοροί, τραγούδια, διά-

λογοι και μία κωμωδία. Λαμβάνουν μέρος αι Δδες Βιολέτα καί Μηλίτσα Καναράκου, Ευαγγελίτσα Δρακούλη, Φρόσω Σωτηριάδου, Ιωάννα Κράλλη, Θ. Ματζουράνη, Χαζλαρίδου, Κράλλη. Διακρίνεται η Δις Μηλίτσα Καναράκου διά τα θεατρικά της προσόντα, και το τραγούδι της Δδος Ιωάννας Κράλλη αρέσει υπερβολικά. Επίσης η Δις Δρακούλη ως πολύλογος προξενεί πολλήν ευχαρίστησιν με την συμπαθή αφέλειάν της. Ελησημονήσαμεν να αναφέρωμεν ότι παρίσταται και μουσική. Ένα βιολί και μία... τρόμπα. Εις τα διαλείμματα πράττει και αυτή το κατά... δύναμιν. Εις το τέλος ομιλεί η κ. Πρόεδρος. Ευχαριστεί τον κ. Υποδιοικητήν, την διοργανωτικήν Επιτροπήν αποτελουμένην εκ των κ. κ. Θ. Δουκαρέλλη, Ι. Κέπετζη, Γ. Μολυβιάτου, Χ' Κωνσταντή, Αγγ. Σωτηριάδου διά την παρασχεθείσαν συνδρομήν προς επιτυχίαν της εσπερίδος καθώς και το κοινόν που ετίμησε την Φιλανθρωπικήν εορτήν. Ο Υποδιοικητής κ. Παν. Κεφάλας, απαντών εν ολίγοις, επαινεί την ευγενικήν προσπάθειαν των Κυριών και Δεσποινίδων Μολύβου, λέγει ότι έχει την αντίληψιν ότι η Πολιτεία οφείλει να υποστηρίξη πάσαν καλλιτεχνικήν κίνησιν και υπόσχεται να παράσχη εις το μέλλον πάσαν συνδρομήν προς ευόδωσιν του έργου του Συλλόγου.

Επακολουθεί εκποίησης διαφόρων αντικειμένων διά πλειστηριασμού καθ' όν τολμηρότερος πλειοδότης αναδεικνύεται ο παρατυχών δημοφιλής κ. Κ., μέχρι της στιγμής καθ' ην η Επιτροπή κατακυρώνει πραξικοπηματικώς εις κ. Β. ευαρίθμους κουραμπιέδες αντί εβδομήκοντα δραχμών και τον θέτει εκτός μάχης δια παντός, παρά τας ζωηράς διαμαρτυρίας του ότι δέν είνε ... λαίμαργος! μεγαλότερος δε πλειοδότης ανεδείχθη ο φίλος κ. Νίκος Μιχαηλίδης. Εις τούς ξένους ενεποίησε βαθυτάτην εντύπωσιν η εκποίησης του φαναρίου του λαοφιλήτου Δημάρχου κ. Κομνηνάκη Κράλλη' διατί; δέν έχει τάχα ο Μόλυβος ανάγκην φώτων;

Οφείλομεν να ομολογήσωμεν ότι η εορτή θα ήτο λησημονημένη ήδη αν ο παρατυχών συνάδελφος κ. Σ. Γκορέσης δεν παρέδιδε διά του φωτογραφικού του φακού εις την καλλιτεχνικήν αθανασίαν τον ερασιτεχνικόν όμιλον, ως δύναται να πεισθή ο περιέργος αναγνώστης, εκ του δημοσιευομένου άνωθεν πιστού –πλην οικτρώς παραμορφωμένου ως εκ της ποιότητος του χάρτου– κλισέ.

Πετρίτης

ΣΤΟ ΜΟΛΥΒΟ

Έβουηθήσαμε να λέμε: Τα χωρά' είναι πίσω και καθυστερούν στο πολιτικό δρόμο ήμας: τους πρωτευουσίνους. Όλοι: όμως είχε την ευαίρεια να τα γνωρίσει από κοντά και να μελετήσει τον κοινωνικό τους δογματισμό θά έτείσθη άσφαλώς, ότι συμβαδίζουν μαζί μας και μάλιστα: διαφευγόντως σε πολλά σημεία.

Έκείνο ίδίως που άπαιτά τον ξένο και τον κίνα να σχηματίζει παρόμοια αντίληψη, είναι ή άποψία κοσμική; κινήσεως. Πίσω όμως άκ' αυτή την νεκροφάνεια κρόπεται άρδωση ζωή, έντονώτερη και άγιάστερη από εκείνην των μεγάλων κοσμικών κέντρων. Έχουμε άκ' άψα μας: τα μεγαλύτερα κέντρα τ'ό τ'ησιού μας. Ο σφάδρος πνοτός τής συντηρήσεως του άδίου εις τής πόλιος, που καθιστά βίσιμα τη ζωή είναι σπάνιος. Εκεί βιολογία θεία μακροβίτη: και τα διάφορα αισθήματα έδηλώνονται φυσιολογικώτερα. Η ζωή δίδω δέν αποκωμωδεί. Πάσα ήμερα τον πλάκο της και ή έκδήλωσις της έμα κίτ' ανα πρωτόγονον χάριν.

Μίνω φηνοτομικήν δοξίαν επί πτερόγγον άποκομήςου καθιζάνει: εδρεθήμεν εις Μόλυβον. Έξαιρετική ή κίνησις εις την άορτίαν κομίστοιν με το μεγαλοπρεπέ: πόρην εν στίμα.

Ο Σύλλογος: Κ)θν και Δ)θων ή ε'Αγάπη —τι συναπαθηνόν θνομα! — έδιδε κλιματικηή ένπερίδν. Ο φίλος κ. Δημ. Σάββας, ή εβραϊκή άλώπηξ, καθώ: άπο καλείται από τού: πιετιο μένου: συναδέλφου: εν, είχε την κολοσσόν να μάλιστα: χρονομέσος ώς ξεανύ. Και, μετά εύβίμουνα πανδκίαν, ίδου ήμαί: εις την αλθουσαν του Διοικητησιου μεταξδ των πρώτων θεσιών. Έλεκτη ή συγκέ τρωσις. Η αλθουσα άεκακήρ ομείν. Το ταμείον έχω κίσις: πρό κίλλου και Ι καθυστερησιντες άναγκάζονται, έλλείψα χάρην, να έπιστρέψωκν εις: το Γίνα.

Προσεύσκονται όλα αι άρχαι. Την έννότη: και ήμισσαν άριβδς ό κώλιον ήζει και άναπετάσσεται ή αύλαία. Τότε έθαυμάσαμεν την σκηνήν. Μόνον ή γωστή γυναικία κλιμακωσία ήμποροδοι να παρουσιάσει εκ του προχείρου αυτό το άφριον κομφοτέχημα. Η κ. Έλένη Κανταρόγλου, πρόεδρος: του Συλλόγου, με φωνήν γεμάτην πεποιθήσαν, έβροταεί την άορτίαν του Συλλόγου και παρουσιάζει τον άπολογισμόν. Έργασί' θετική και άδρόσυρς. Κιτόκιν άρχίζα ή έκτέλεσις: του προγράμματος. Άπαγγελία, ένδική χοροί, τραγούδια, δ'άλογα και μία

νομαδία. Απαβίνουν μέγος: αι άδεις: Βιολίτα και Μιλιέτα Κανταρόγλου, Έθαγγελία: Δοκκοίλη, Φρόσος Σοτηριάδου, Ιωάννα Κρόλλη, Θ. Μαϊζουράνη, Χαζιλιάδου, Κρόλλη, Διακρίνεται ή άς Μιλιέτο: Κανταρόγλου διά τα θεατρικά της προσόντα, και το τραγούδι της άδοξ: Ιωάννα: Κρόλλη άρτίως: ύπερβολικά. Έπίσης: ή άνις Δρακούλη ως κολοβόλος προξενεί πολλήν εύχαρίστηση με την συμπαθή άφελάν της. Έπισημονήσαμεν να άναφώσωμεν ότι παρίσταται και μουσική. Ένα βιολί και μία άρτία. Είς τα διαλείματα πρώται και ούτη το κατά... δύναμιν. Είς το τέλος άμείλι ή κ. Πρόεδρος: Έύχαριστεί τον κ. Υποδιοικητήν, την διοργανωτικήν Έπιτροπήν άποταυμάσθην εις τόν κ. Θ. Δοκκοίλη, Ι. Κέπετζη, Γ. Μιλιβάνου, Χ' Κωνσταντή, Άγγ. Σοτηριάδου δ.δ. την πρωτοχρησίσαν συνδρομήν προς έκταγίαν της άπαρτίσας καθώ: και το κοινόν πιν έπιμησιν την Φιλανθρωπικήν έστρίην. Ο Υποδιοικητής: κ. Παν. Κερύλας, άπαντών εν άλίγη, έπαινει την εύγενήν προσκίθησιν των Κυριών και Δεσποινίδων Μολύβου, λέγα ότι έχει την άνιληψίν δα ή Πίπιατα άρτίως, να ύποστηρήσιν πάσαν κλιματικηήν κίνησιν και ύπόσχεται να παρίσχη εις το μέλλον πάσαν συνδρομήν προς εύδόξωσιν του έργου του Συλλόγου.

Έπακολούθει έκπαισις: διαφόρων άναπαμμένων διά πιαστηρισμό καθ' ό: τοληρότερος: πικροδότη: άναδακνύεται ό παρτιχών δημοφιλής κ. Κωνσταντήκη, μέγος της σπηγής καθ' ήν ή Έπιτροπή: καταυρώται: πρωτοκοπηματικώ: εις Βάρο: τον ύπερδύμους κουραμπι ίδας αντί ήβρομήμονια δραχμών και τον ότετα: έκτός: μίχη: διά παντός, παρά τή: ύπερός: διαμαρτυρίας του ότι δέν είναι... λαίμαργος: Ι μεγαλύτερος: δέ κίποδοτής: άναδείχθη ό φίλος κ. Νίκος Μιχαηλίδης. Είς: τού: ξένου: άνακοήσας βαδύτην έντύπωσιν ή έκποίησιν του φανερών του λαφολίτην Δημόγλου κ. Κουνηνίτη Κ)ρίλλη' δεσπύ: δέν έχω τίχη ό Μόλυβος: άνάγκην φωτίων:

Οφείλομεν να άναγγήσωμεν ότι ή έργή θά ήτο ήρομονημένη ήδη άν ό παρτιχών συνάδελφος κ. Σ. Γκοσσις: δέν παρόιδεν διά του φωτογράφου του του φικου εις: την κλιματικηήν άθανασίαν τον έρκατεχνικόν άμολο: ώ: δύναται να πεσή ή κίση: άναγκώσθη, εκ του δημοσιευμένου άσθεν πιστού — πλην έκτερό: παρτιχορραμμένου ώ: εκ τής: κίση: άνη: τ'ό χάρην — κίσις.

Περγίτης

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΩΝ ΚΑΙ Δ)θΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

Γενόμενων των έκλογών του Διοικητικού Συμβουλίου του συστηθέντος Συλλόγου των Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης ή ε'Αγάπη έκτακτικής φηροφορίας έξελέγησαν πρόεδρος ή κ. Έλένη Άνδροφίλου Κανταρόγλου, άντιπρόεδρος ή κ. Έλένη Ίγνατίου Κοριακού, τμίας ή κ. Δέσποινα Μ. Βασιλειάδου, Γενική Γραμματίς: ή Διοκίσις: Έλευθερία Β. Σωτηριάδου, Σύμβουλοι: αι Δεσποινίδες Μάρια Κ. Κέπετζη, Χριστή Μ. Κουζαμπάση, Αί Κυρία: Πηνελόπη Μ. Κουζή, Βικτωρία Α. Κέπετζη, Άρτίωη Σ. Τσαχοράκη. Η έκλογή διετέχη εν μετση τάξει υπό την ήποκτησιν της έκλεγείσης Έφορευτικής Έπιτροπής εκ των Κυριών Μαρίας Λέστου (όποδιοικητού) Κατίνας Σπανούδη (εφηροδικου) Δήμητρας Αζιώτου (τμίας).

Ε. Ε.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Το Διοικητικόν Συμβούλιον του Συλλόγου των Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης ή ε'Αγάπη έκφράζει θερμώτατας εύχαριστίας προς τας άξιότιμους Κυρίας Κυρίας Μαρίαν Λέστου, Κατίαν Σπανούδη και Δήμητραν Αζιώτου διά την εύγενή πρόθυμίαν μετά της όποιας διετέχησαν την άνατεθεισάν αυτής κοπιώδη Έφορευτικήν Έπιστασίαν κατά τας έκλογάς του Συλλόγου. Μήθρονα 20|4|22

Το Διοικητικόν Συμβούλιον

Το Διοικητικόν Συμβούλιον του Συλλόγου των Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης ή ε'Αγάπη έκφράζει άπαρους εύχαριστίας προς τον Πανοσιολογιώτατον Έφημέριον τής Ίεράς Έκκλησίας των Ταξισρχών κ. Γαβριήλ διά την πάσαν εύγενώς γενομένην πρώτην άσασιν είκόσος του Άγιου Παντελεήμονος προς τον Σύλλογον ενός: άμα τή αστάξει αυτού. Μήθρονα 20|4|22

Το Διοικητικόν Συμβούλιον

Ο Σύλλογος ανακοινώνει τη σύνθεση του πρώτου Διοικητικού Συμβουλίου (αρχαιρεσίες της 17.4.1922) και ακολούθως ευχαριστεί τις κυρίες της εφορευτικής επιτροπής: Μαρίκα Λέστου, Κατίνα Σπανούδη και Δήμητρα Αζιώτου.

Στο ίδιο φύλλο της εφημερίδας («Σάλπιγξ», 26.4.1922) ο Σύλλογος ευχαριστεί τον Πανοσιολογιώτατο εφημέριο του Αγίου Παντελεήμονος, κ. Γαβριήλ, για τη δωρεά Εικόνας.

Πρωτοσέλιδο άρθρο της εφημερίδας «Ελεύθερος Λόγος» (30.9.1923), για την καλλιτεχνική κίνηση της Υπαίθρου, που αναφέρεται στα του Μολύβου (βλ. σελ 154).

Ο ιστορικός και πολυτραγουδημένος Μόλυβος με τη λιτή αρχοντιά. Η όμορφη και ιδιόμορφη κωμόπολη με τους καλλιεργημένους κατοίκους. Η ζωή της, τα προβλήματα της.

Γ" (τελευταίον)

Χωρίς να φοβηθούμε πως λέμε ξαναειπωμένα πράγματα, πρέπει να τονίσουμε ακόμα μια φορά πως ό,τι κάνει τη μεγαλύτερη εντύπωση στον επισκέπτη της Μήθυμνας είναι η σπάνια καλλιέργεια των κατοίκων της. Δεν πρόκειται μονάχα για φυσικές αρετές. Πρόκειται κυρίως, για προτερήματα που για να αποκτήσουν χρειάζεται διδασκαλία και διαπαιδαγώγηση και μακριά παρακολούθηση.

Και οι αρετές αυτές δεν είναι κτήμα των λίγων που έτυχε να ταξιδέψουν, να μορφωθούν κατά κάποιο τρόπο. Είναι κτήμα όλων των κατοίκων χωρίς εξαίρεση. Κι ο ψαράς, κι ο ξωκάρης κι ο μαγαζάτορας, όλοι φέρνονται, κινούνται, μιλούν κατά τρόπο άψογο, είναι πρόθυμοι, ευγενικοί, διακριτικοί.

Δέν αντέχω στον πειρασμό να αναφέρω τα ονόματα μερικών ανθρώπων, που είναι χαρακτηριστικά παραδείγματα των διαπιστώσεων.

Είναι, πρώτα, ο κυρ Γρηγόρης Καζάζης, ο τόσο συμπαθής και τόσο γλυκομίλητος. Είναι ο ξενοδόχος του ξενοδοχείου «Η Μήθυμνα». Μια μονάχα βραδυά να μείνετε στο ξενοδοχείο του, θα το θυμάστε οπωσδήποτε, θα σας κάνει να νοιώθετε σαν στο σπίτι σας και καλύτερα. Είναι κι ο Νάσος ο εστιάτωρ. Δεν χρειάζεται επίθετο. Είναι σ' όλους γνωστός. Θα σας περιποιηθεί με το αιώνιο πλατύ και εγκάρδιο χαμόγελό του σαν να 'σαστε παλιός κι αγαπητός φίλος κι όχι πελάτης περαστικός.

Είναι ακόμα κι ο Κασιώτης. Αεικίνητος, παρά τις σχετικά σεβαστές διαστάσεις του, χαμογελαστός με το αθώο του πείραγμα, σπιρτόζος. Κατάφερε να συμμαζέψει στο καφενείο του το «χάι λάιφ» του Μόλυβου. Ένα «χάι-λάιφ» όμως που δεν συμπεριφέρεται σαν να θέλει να ξεχωρίζει απ' τους άλλους ανθρώπους. Εκεί θα ανταμώσετε τον παλιό και σεβάσμιο εκπρόσωπο της απερχόμενης γενεάς. Τον τέως βουλευτή κ.λπ. κ. Δ. Σάββα. Είναι άριστα κατατοπισμένος σ' ό,τι έχει σχέση με το βόρειο τμήμα του νησιού. Όλοι τον ακούν και τον σέβονται.

Είναι και ο εκπρόσωπος της «δράσης» της παρούσης γενιάς, ο αναδεξιμής του κ. Σάββα ο «γιατρός», έτσι τον ξέρουν όλοι στο Μόλυβο, και στα γύρω χωριά. Πρόκειται για τον κ. Τσακυράκη. Έχει ένα ατέλειωτο και εκρηκτικό απόθεμα ζωτικότητας ο γιατρός που εκπλήττει. Το σπαταλάει όπου κι όπως λάχει. Κι είναι τόσο χαρούμενος, τόσο αλέγκρος, τόσο συμπαθής που τον αγαπούν και οι πέτρες στο Μόλυβο και την περιοχή του.

Όπως κάθε καλλιεργημένος τόπος ο Μόλυβος, η πατρίδα του Εφταλιώτη έχει μια μακρόχρονη πνευματική παράδοση. Έχει ακόμα και πνευματικό παρόν αξιόλογο: Ζωηρή καλλιτεχνική κίνηση μ' όλες τις δυσχέρειες που αρχίζουν και τελειώνουν στην οικονομική καχεξία.

Βεβαίως υπάρχουν και οι αντιθέσεις και οι μεμφιμοιρίες και αιτιάσεις του ενός στον άλλο. Αλλά –μ' όλη την αντίθετη γνώμη και τα παράπονα του φίλου νεαρού Αριστείδη Γιαπαλή που, με τον ενθουσιασμό του, βρίσκει αντιδραστικούς όσους αντιμετωπίζουν πιο ρεαλιστικά τα πράγματα– όλα αυτά πιστοποιούν την ύπαρξη «κίνησης» και «δράσης».

Υπάρχουν στον Μόλυβο άνθρωποι που είναι ευρύτερα γνωστοί με το έργο και την πνευματική τους προσωπικότητα (όπως ο Καμίτσος, ο Τσιάμης κ.ά.). Ωστόσο η καθαυτό Μολυβιάτικη πνευματική και καλλιτεχνική κίνηση συγκεντρώνεται κυρίως στον «Αρίωνα»– «Φιλοτεχνικός Όμιλος με θεατρικό, λογοτεχνικό, γυμναστικό και ποδοσφαιρικό τμήμα». Πρόεδρος του ο δραστήριος και πάντα χαμογελαστός κ. Στρατής Βαλεκόπουλος.

Πριν λίγους ακόμα μήνες ο «Αρίων» έδωσε μια σειρά παραστάσεων με τα «Αραβωνιάσματα». Την σκηνοθεσία και την γενική επιμέλεια στο ανέβασμα την είχε ο κ. Σάββας Ταλιάνης. Ο κ. Ταλιάνης είναι ένας φανατικός εραστής του θεάτρου και του Μόλυβου. Και είναι ένα κεφάλαιο για τον Μόλυβο. Δραστήριος, φιλότιμος, μορφωμένος.

Η κυρία Ταλιάνη προεδρεύει του Φιλανθρωπικού Συλλόγου «Η Αγάπη». Ο Σύλλογος έχει ιδρυθεί το 1922 και καλύπτει αρκετά ικανοποιητικά –όσο είναι δυνατό σ' ένα σύλλογο που συντηρείται με εισφορές, δωρεές και την λειτουργία μιας πλεκτομηχανής– τον τομέα της φιλανθρωπίας. Ωστόσο ο Σύλλογος «Η Αγάπη» εκτείνει τη δράση του και στον καλλιτεχνικό τομέα και, όπως μας πληροφόρησαν σκοπεύει να ανεβάσει ένα θεατρικό έργο που θα το σκηνοθετήσει, και πάλι ο δραστήριος κ. Ταλιάνης.

Η επίσκεψη στο Μόλυβο τελείωσε. Κράτησε όσο ένα αξέχαστο, ολόδροσο και χαρούμενο Σαββατοκύριακο. Είναι αυγή της Δευτέρας. Το αυτοκίνητο με το νυσταγμένο οδηγό και τον άγουροξυπνημένο εισπράκτορα μας παίρνει μακριά απ' την όμορφη κωμόπολη.

Γύρισα πίσω και κοίταξα το Μόλυβο, έτσι όπως ξεμάκρυνε ολοένα, λουσμένος μέσα στο πεντακάθαρο φως της αιολικής αυγής, ψηλός, ορθόστητος, γεμάτος προσήνεια και λιτή αρχοντιά. Ένα μεγάλο πουλί ζύγιαζε πάνω απ' το κάστρο του και υπεγράμμιζε την εικόνα και την εντυπωσιακή ομορφιά της. Σκέφτηκα: «Αν ο Μόλυβος δεν είναι τουριστικά αξιοποιήσιμος τόπος, τότε ποιος είναι»;

Π. Γ. ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ

Εφ. «Ταχυδρόμος», Μυτιλήνη, Δευτέρα, 25 Ιουλίου 1955

ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

Από τους κάποιους Αγγλούς της Μέρικας... Η Αγγλία... Η Ελλάδα... Η Ευρώπη...

Ο ΨΩΦΟΡΟΣ

Ο ψωφορός της δημοκρατίας... Η ψήφος... Η δημοκρατία... Η ελευθερία...

Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΣΤΗΝ ΥΠΟΔΡΟ ΜΗΘΥΜΝΩ

Ο ταχυδρομικός και κοινοπρακτοειδής Μήθυμος... Η ταχυδρομική υπηρεσία... Η επικοινωνία...

ΕΚΑΡΟΜΙΚΑ

Εκάρομικα... Η εκάρομικη... Η εκάρομικη... Η εκάρομικη...

Η ΝΤΟΜΑΤΑ

Η ντομάτα... Η ντομάτα... Η ντομάτα... Η ντομάτα...

ΑΝΤΙΣΤΑΣΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Αντίσταση του κόσμου... Η αντίσταση... Η αντίσταση... Η αντίσταση...

Ο ΑΠΙΣΤΟΣ

Ο απίστος... Ο απίστος... Ο απίστος... Ο απίστος...

Μήθυμνα: Το αρχαίο κάστρο της «Αγάπης»

ΤΗΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ

Στην ακριτική πολιτεία ένας 65χρονος νυναικείος σύλλογος - η «Ανάπη» - δρα σιωπηρά

και ήδη προτείνεται για Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών.

Η τελευταία ελληνοτουρκική κρίση και ο θάνατος της Κατίνας Γιαπαλή

φέρνουν στην επιφάνεια το αθόρυβο έργο του

Τα γλυκά βράδια της άνοιξης και του καλοκαιριού, όταν το καράβι πρνάει στ' ανοιχτά του Μόλυβου, το κάστρο του φαντάζει φωτισμένο μέσα στη νύχτα σαν ένα παράξενο παλάτι του παραμυθιού, μετέωρο στο κενό, ονειρικό, κάτι που μοιάζει να πλέει μαζί σου στα σκοτεινά νερά του Αιγαίου.

Το Αιγαίο ακλάνεται παντού γύρω: η «θάλασσα μέσα στη θάλασσα», αυτό το σταυροδρόμι του ελληνισμού, όπως πρόσφατα είπε (ακριβώς σε μια κρουαζιέρα-συνέδριο, πάνω σ' ένα καράβι που έπλεε στ' ανοιχτά της Μυτιλήνης) η Ελένη Γλύκατζη-Αρβελέρ, η «δική μας» πρόταγος όλων των πανεπιστημίων του Παρισιού.

Στο κάστρο του Μόλυβου την ημέρα μπορείς να δεις τη σημαία να κυματίζει από μακριά. Βρίσκεται εκεί στη θέση της χρόνια τώρα, από την ελληνοτουρκική κρίση του 1976, μια σημαία στα χρώματα του ουρανού και της θάλασσας, ελάχιστα μίλια από την τουρκική ακτή. Στα άλλοτε παράλια της Ιωνίας ακλάνεται τώρα η τουρκική «στρατιά του Αιγαίου» και στην Μυτιλήνη είναι ακόμα οι μνήμες νεπές.

Βρέθηκαμε εδώ και λίγο καιρό, μερικοί συνάδελφοι δημοσιογράφοι, πάνω σ' ένα παράξενο πλοίο. Ένα κρουαζιερόπλοιο που πήρε τα μονοκώπια του Αιγαίου της ελληνικής ιστορίας για να φιλοξενήσει το συνέδριο της Διεθνούς Διπλωματικής Ακαδημίας, μια εκδήλωση υψηλότατου πνευματικού επιπέδου που σε έφερε πίσω στις μέρες και στους χρόνους εκείνους που αυτή η θάλασσα γεννούσε το φως.

...Στ' ανοιχτά του Μόλυβου ήταν ήδη βράδυ και τα νερά ήταν σκοτεινά κι απέναντι δεν διακρίνονταν τα φώτα της ακτής. Ο Μόλυβος υψώνει τη σημαία και το κάστρο του στους αιώνες, τη νύχτα πλέει φωτισμένος στη θάλασσα, δεν παραδίνεται. Την Μήθυμνα, πανάρχαιη ομηρική πολιτεία, είχε επιχειρήσει να εκκορθίσει και ο Αχιλλεύς - χωρίς αποτέλεσμα: την παρέδωσε όμως η κόρη του βασιλιά, ερωτευμένη με τον γιο της Θέτιδας. Τέτοιοι έρωτες πια δεν υπάρχουν στους καιρούς μας. Ευτυχώς, από μια άποψη.

Μόνον όποιος έχει περατήσει σε νησιά όπως η Μυτιλήνη και η Χίος ή η Σάμος και το Καστελόρριζο και η Κως, μπορεί να νιώσει την ειδική αυτή μαγεία που σε τολίζει στα ακρότατα σημεία του Αιγαίου. Εκεί που όλα ζωντανεύουν τους μύθους και μαρτυρούν το πέρασμα των Ελλήνων. Στην Αθήνα, η λατρεία των Καβείρων έχει κλειστεί στο μουσείο. Στην Χίο, ο Κωνσταντίνος Μονομάχος έχει χτίσει μια από τις σημαντικότερες εκκλησίες του βυζαντινού ελληνισμού. Στην Μυτιλήνη, η φειδύρα της Σαφώς, μαρμαρινή μνήμη, σε υποδέχεται στο λιμάνι.

Ξερούμε πάρα πολλά για την ιστορία συνήθως, για τους ποιητές και τους λόγιους, για τους θρόλους και τις παραδόσεις των τόπων αυτών, αλλά πολύ σπάνια μας ενδιαφέρει να μάθουμε άλλες λεπτομέρειες, που τις θεωρούμε δευτερεύουσες, γιατί έτσι κρίνουμε μέσα σε μια χαρακτηριστική προχειρότητα που διακρίνει τους καιρούς μας.

Τι ξέρουμε, παραδειγματός χάριν, για την... «Αγάπη»; Η αγάπη δεν είναι ποτέ εντός εισαγωγικών, φυσικά. Εκτός από τις περιπτώσεις εκείνες που επιστρατεύεται σαν όνομα για να δικαιώσει ένα έργο. Ψηλά στο Κάστρο της Μήθυμνας υπάρχει η «Αγάπη», που δεν είναι άλλο από έναν γυναικείο σύλλογο ιδρυμένο το 1922, τη χρονιά της μεγάλης καταστροφής: τότε που κύματα-κύματα έρχονταν από απέναντι οι πρόσφυγες, δωγμάνοι, απορφανισμένοι, εξοντωμένοι. Εξηνταπέντε ολόκληρα χρόνια, σιωπηρά, χωρίς περιττές τυμπανοκρου-

σίες, η «Αγάπη» έχει να δείξει ένα έργο σημαντικό, για το οποίο ήδη έχει προταθεί η βράβευσή της από την Ακαδημία Αθηνών.

Δεν πάνε δυο-τρεις μήνες από τότε η «Αγάπη» έχασε ένα από τα πιο καλιά και πιο δραστήρια μέλη της, την για πολλά χρόνια πρόεδρό της, Κατίνα Γιαπαλή, που ήταν ανιψιά του Αργύρη Εφταλύπη από τη μια μεριά (μέχρι τα βαθιά της γεράματα τον θυμόταν να τη χορεύει στα γόνατά του), εγγονή του πασίγνωστου Μυτιληνιού λόγιου και πολιτικού Ζωφ. Υπανδρευμένου, που ήταν ο πρώτος γραμματέας του Ηγεμόνα του Αρχιεπισκόπου, ανώτατος δικαστικός λειτουργός, επιτροπάρχης του χαρισμού των ελληνοτουρκικών συνόρων, προεβετής και βουλευτής του Αιγαίου. Ήταν εκείνος που πρωτοστάτησε στην ίδρυση της Λαμνιάδας Σχολής Καλλωνής. Η Κατίνα Γιαπαλή ήταν επίσης κόρη του γιατρού Κέπετη, ενός άλλου που το όνομά του είναι πασίγνωστο στο νησί. Γιατί έχουν πια σημασία όλα αυτά; Έχουν. Κυρίως επειδή η δική μας εποχή ισοπεδώνει τα πάντα, ξεχνάει τις αναφορές της και περιφρονεί τις προσφορές. Ένας-ένας, φεύγουν οι άνθρωποι που χαρακτηρίζαν μια ποιητικότερη και πιο «ηρωική» εποχή - τουλάχιστον ως σημαίνουμε το πέρασμά τους.

Η «αρχόντισσα της Μήθυμνας» και της «Αγάπης», όπως την έγραψαν όλα τα τοπικά φύλλα, γεννήθηκε και πέθανε στο ίδιο σπίτι, ψηλά στο Κάστρο, εκεί όπου (με μικρά διαλείμματα περιπλανήσεων στην Μέση Ανατολή και την Αφρική) όπου συνόδεσε τον άντρα της στη διάρκεια της Κατοχής) έζησε όλη της τη ζωή. «Δεν είναι καταπληκτικό να πεθάνεις μέσα στο ίδιο σπίτι που γεννήθηκες και μάλιστα να έχεις ζήσει μια μακριά, γεμάτη ζωή, στον ίδιο χώρο;» αναρωτήθηκε ο γιος της και η

ερώτηση ήταν καθαρά νοσταλγική και λίγο ρητορική. Όλοι γνωρίζουν την απάντηση.

Η Κατίνα Γιαπαλή πέθανε λίγες μέρες μετά την κρίση στις ελληνοτουρκικές σχέσεις στα τέλη Μαρτίου: τις πρώτες μέρες του Απριλίου. Πρόφθασε να δει την «Αγάπη» να δραστηριοποιείται και να υψώνει το ανύστημά της, εκεί και όπου μπορούσε. «Την ώρα που οι οικογένειες διαφόρων μη εντοπίων που δουλεύουν στο νησί, ετοιμάζονταν να το εγκαταλείψουν, οι γυναίκες της «Αγάπης» είχαν αφήσει τα σπίτια τους και τις δικές τους οικογένειες, οργανώθηκαν, μαγείρεναν για τους στρατιώτες και ήταν έτοιμες να παράσχουν κάθε υπηρεσία», είπε κάποιος λίγο περιφρονητικά - και με το δίκιο του - για τους «άλλους». Η γριά αρχόντισσα πρόσφατα να το δει κι αυτό, όπως πρόσφατα να δει την κρίση - άλλη μια κρίση - να εκτονώνεται, αν και εκεί τα πράγματα είναι πολύ διαφορετικά από ό,τι να βλέπει κανείς στην Αθήνα, κι οι άνθρωποι έχουν άλλο τρόπο να τ' αντιμετωπίζουν: πιο ψύχραμα και πιο κερήφανο, θα μπορούσε να πει κανείς.

...Τη νύχτα, το Κάστρο της Μήθυμνας λάμπει σαν καράβι ονειρικό πάνω στα κύματα, που φαντάει από μακριά την ελληνική ιστορία του νησιού.

...Τη μέρα, κυματίζει ψηλά η σημαία: γαλανή όπως το Αιγαίο των Ελλήνων. Στην Πολιτεία της Μήθυμνας σφoζει μια ζωντανή κοινότητα ελληνική, εγκατεστημένη εκεί από τα βράδια των αιώνων. Ο Διδώνας λατρεύεται ακόμα όπως στην αιολική εποχή: η Μήθυμνα είναι ένας χαρομένος τόπος. Και η «Αγάπη» της λειτουργεί δραστήρια τόσα και τόσα χρόνια τώρα, όπως τόσες και τόσες ομάδες ανθρώπων που δουλεύουν σιωπηλά το έργο το καλό και δεν τους νοιάζει η αναγνώριση.

...Μόνο που χρειάζεται πού και πού.

Εφημερίδα «Καθημερινή», ένθετο «Επιλογές», Ιούλιος 1987 (αρχείο Αριστείδη Γιαπαλή).



Αθώα παιδιά, θύματα ενός άδικου πολέμου είναι τα «παιδιά της Βοσνίας», που δεν άφησαν αδιάφορο τον Σύλλογο. Σε συνεργασία με τον Δήμο Μηθύμνης και τη Μητρόπολη Μυτιλήνης φιλοξένησαν για δύο μήνες περίπου στον Μόλυβο 15 παιδιά τον Δεκέμβριο του 1995, καθώς και το καλοκαίρι του 1996. (Αποσπάσματα από τον τοπικό τύπο και άρθρο του Μάνου Δούκα στην εφημερίδα «Εμπρός», 19. 9. 1996).

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΑ ... ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΗΡΘΑΝ ΠΑΛΙ ΣΤΟ ΜΟΛΥΒΟ

Τα είναι «χρυσάκια του Μόλυβου», «αγγελάκια της Βοσνίας», «παιδιά της φρονιάς που ερωτόλη». Τα πήγαν σε επίσημη τελετή με φορείς και παρευρισμένη Τζορτζ από τη μεγάλη λόγω τίτλων-ων. Τώρα που αυτά τα παιδιά είναι ένα μέρος της ζωής μας. Της ζωής που κολά χωρίς φραγμούς. Τώρα που είναι επί της ουσίας «δικοί μας παιδιά». Τα σκεπάζει κανείς. Στο μοναχικό, στη βόμβα, στο σπινάκι, στο γκέλο βόμβα στο γκέλο του κολώνια, στην κωμωδία, στην οδοντογιαγιά. Παιντό. Και κρύβει στη γωνιά της του Μόλυβου, να σκεπάζει και να χαίρονται μαζί με τα Μολυβιανάκια, που έχουν γίνει και οι φίλοι και οι καλύτεροί τους.



Αυτά τα παιδιά, όπως όλα τα παιδιά του κόσμου, θέλουν να γίνουν μηχανικοί, γιατροί ηλεκτρολόγοι και άλλοι.

Τώρα κανένας όραμα και κοινό πρόγραμμα δεν υπάρχει να πάρουμε και εκδρομή των παιδιών αυτών στην Παναγία της Αγίας, ή στη Συναγωγή των Μαθηματικών στη Μυτιλήνη. Τώρα είναι η ώρα που κινούνται τα κούρνια της ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ Η Βαγνία, η Ελβετία, η όλη η Σερβία, η όλη Βουλγαρία, η Ιρλανδία, η Βενετία και η Εσθονία, η Μόρα και η Νιζνί, η Μαρία και η Νίσινα.

«ΟΙ ΣΕΡΒΟΙ ΔΕΝ ΚΑΛΙΝΕ ΤΟΥΣ ΚΑΛΙΝΕ ΚΑΙ Η ΚΑΡΑΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΛΙΝΕ»

Κάποτε μόλις στις αντανάξες δασυλάς τους, οι συναντήσεις με τη κομμά Βαγνία Μυτιλήνη, φίλος του Δ.Σ. των Σχολείων Κρατών και Λειτουργιών. Ελαττώσε οξεία. Χωρίς κωμωδία, απαντήθηκε. Ο Πέτρος και ο Σάββας, έχουν μάλιστα και καλά ελληνικά. Κάποτε η μετέφραση. Η μόνη πρόταση που τους κίνησε είναι: «Πάρα μας, ότι θα θέλαμε να γράψουν τους σε μια ελληνική γλωσσίδα». Κι ο χιούμορς ξεκίνησε. Κι δεν παραφύλαξε τους προνομιούχους τους κωμικούς. Τα παιδιά είναι πολιτιστιστικότερα, περισσότερο απ' όσα μπορούσαμε να φανταστούμε.

Μάλιστα για τη επίθεση της Γερμανίας, της Εσθονίας και των ΗΠΑ, στη δολοφονία της εναντίον Γενερωσίου.

Τσιπατά
...ένα παραδοσιακό νόστιμο ζυμωτό ψωμί
ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΤΟ...
αρτο... νοστιμές
ΝΙΚΟΣ Π. ΓΕΝΙΤΣΑΡΙΩΤΗΣ
ΧΡΥΣΟΜΑΛΛΟΥΣΑ 2 ΜΥΤΙΛΗΝΗ, ΤΗΛ. 28286, 23748

Μιλούν για τις θραυσιές των Κροστών και Μουσουλμάνων σε φόρες των Ελλήνων, και για τη μαρτυρική στάση της Εσχίας.

Μιλούν με θαυμασμό για τον Κάρλοβιτς και τον Μάδοντς. Εμφανίζονται έχουν για την παιδική του Μάδοντς.

Μιλούν για τον Τίπο και το Σάββα, όχι και με τα καλύτερα λόγια. Καθένας πολιτιστικός.

Μας μιλούν για τη ζωή που θα γίνει στις 13 Οκτωβρίου στη Βοσνία.

Μιλούν για όλα. Μα πιο πολύ μιλούν για αυτά που θαυμάζουν.

Της 6 Μαΐου 1992 φέγγει απ' το Μουρβάνο και κίτριμα στο Σίτοβο. Δεν θέλαμε να γράψουμε. Ο πατέρας μου ήταν πλοίαρχος. Έχω δύο οπότε, μια «φίμα», ένα γκαρντ που χωρούν δύο αεροπλάνα. Αλλά ήθελε ο πόλεμος. Ήρθαν οι Κροστές και οι Μουσουλμάνοι και ήρθαν όλοι Σέρβοι να σταθίσουν θύματα.



Η επιμονή και η επιμονή των Μολυβιανών έφερε το αποτέλεσμα που αυτό Μάδοντς να ξαναπροσπαθήσει να έλκε παιδιά που είχαν φιλοξενήσει και αγαπήσει σαν δική τους.

ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ ΑΚΟΜΑ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ

Κι ακούγοντας τις παιδικές φωνές, κλάσε θυμάμαι να πω ότι πρόκειται για παιδιά. Κάτι που τόσα χρόνια έρχομαι στην ο Πέτρος θυμάμαι να πω ο Κροστές, έστησαν το γκέλο τους. Στάθηκαν όλα τα αγόρια πάνω από 15 χρονών. Έχρασαν ένα μωρό σε φρέσκο. Έχρασαν καλά με τη δαγμάτα των Ελλήνων και σκότωσαν. Βέβαια και Γενερωσίου. Εξέλεξε περιγραφή Ανοχηρισμώδης. Αλλά τα δαγμάτα χωρίς να «αλλά» να πρόσωπο που είχε μια στιγμή. Ψυχρό Ανόχηρισμα. Ένα να μην ήταν καλύτερο που να είδε και να ήθελε. Γενερωσίου ή η περιφορά. Κανείς δεν θα μάλει πού αν το παιδί έλεγε απητή τη φωνή ή αν ήθελε η υπόλοιπη φωνή του παιδιού θα δαγμάτωσε σε απη φωνή του απητής τις εσπόμενες. Έχρασαν με φωνή τους απητιστά.

Αλλά γιατί να υπεβλέπα, ένα παιδί σαν τον Νίσινα, που έχρασε τον πατέρα του, που αδελφό του σαν αδελφό και

που τώρα έχει έναν δεύτερο αδελφό που... "έν σκεπάζει ΑΚΟΜΑ στον πόλεμο", όπως μας λέει ο ίδιος, "δεν ήθελε πού η είναι καλύτερα"... που λέει ότι ένα ένα παιδί 13 χρονών.

«ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΥΡΟ ΘΕΛΟΥΜΕ, ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΜΕΝΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΜΑΣ»

Ένα παιδί που είναι ο καλύτερος κρησέντης των Σέρβων της Βοσνίας. Ο καλύτερος κρησέντης της «ΡΕΠΟΥ-ΜΠΑΚΑ ΙΕΡΜΠΕΚΑ». Της χιούμς τους, στην οποία "Τώρα θα φρονήσει απητή κοινότητα, ηρώλια, «φίμα», νοσοκομείο. Όλα πάλι απ' τη ζωή. Θα μιλούν και πιο απητή". όπως υπόχρηται. Και το πιο μεγάλο που γράφει απ' τους απητιστάς που μας φιλοξένησαν ήταν ένας απητιστής και ευνομησμός του Κροστών και της Παναγίας. Οι Κροστές έστησαν την εκπαίδευση στα γκέλο μας. Τώρα πάλι θα την ξαναπροσπαθήσουν. Πιο απητή. Θα βάλουμε κωμωδία τους πού. Και θα είναι πιο φραγμός απητή οι εναντίον, γιατί αυτό

ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΔΟΥΚΑ

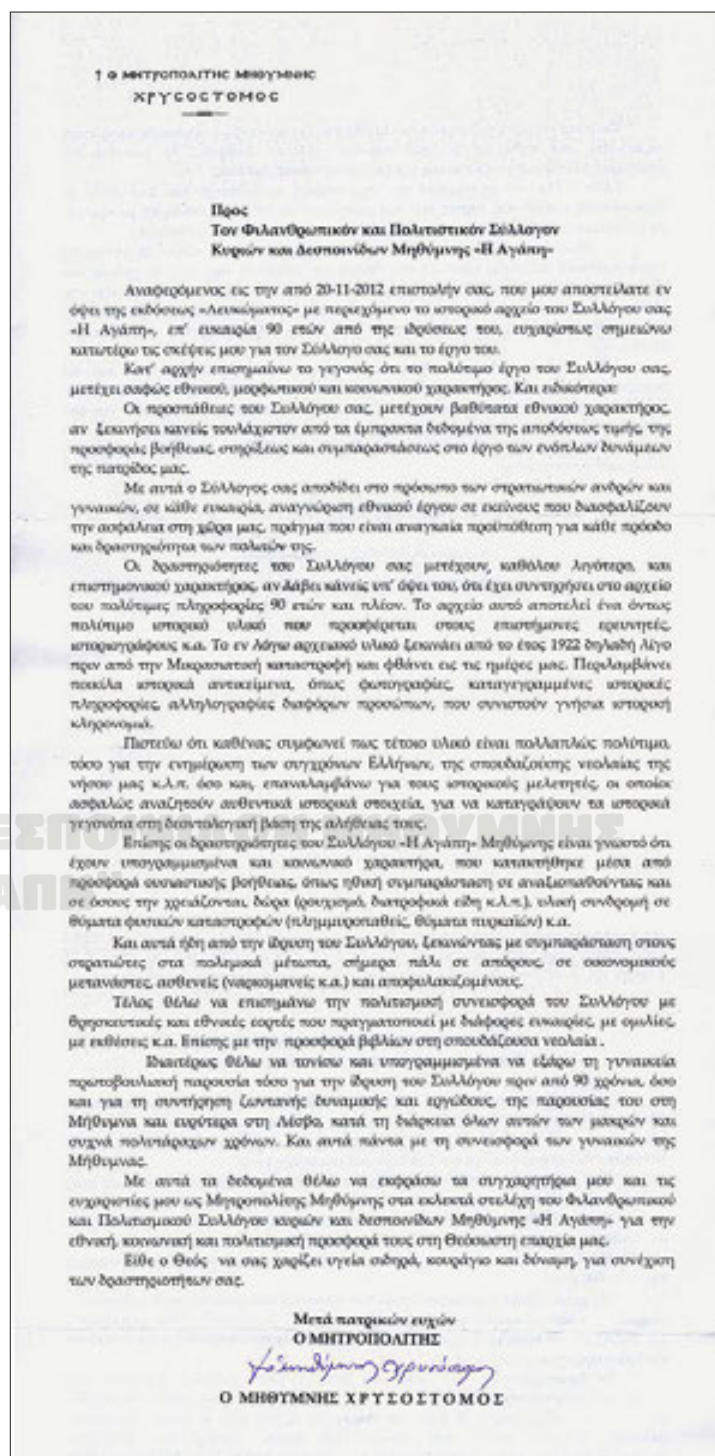
Ποιήματα του Μάνου Δούκα.

«ΟΙ ΣΕΡΒΟΙ ΔΕΝ ΚΑΛΙΝΕ ΤΟΥΣ ΚΑΛΙΝΕ ΚΑΙ Η ΚΑΡΑΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΛΙΝΕ»

Ποιήματα του Μάνου Δούκα.



Ο Ε.Φ.Ο. Μυτιλήνης «Το Μπουρίνι» απονέμει στον Σύλλογο το «Βραβείο Αλέκος Πεσμαζόγλου 1988» και η Ένωση Μικρασιατών Δήμου Καλλονής απονέμει, επίσης, το 2013 αναμνηστική πλακέτα.



Ο Μητροπολίτης Μηθύμνης κ. Χρυσόστομος συγχαίρει τον Σύλλογο για το φιλανθρωπικό και κοινωνικό έργο του και τονίζει τη μεγάλη σημασία του Αρχείου του.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
Η ΑΓΑΠΗ



Η μεγάλη και μακροχρόνια προσφορά του Συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων «Η Αγάπη» αναγνωρίζεται και επιβραβεύεται από διάφορους φορείς και Συλλόγους με τιμητικές πλακέτες από τον Δήμο Μήθυμης, την 98^η Ανωτέρα Διοίκηση Ταγμάτων Εθνοφυλακής, τον Πολιτιστικό Σύλλογο Παραδοσιακών Χορών «Ο Μόλυβος» και τον Σύλλογο Μηθυμναίων Αθήνας «Η Μήθυμνα».



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΙΔΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Αθήνα, 4/10/2007

Προς
Σύλλογο Κυριών & Δεσπονίδων
«Η Αγάπη»

Αγαπητές Κυρίες & Δεσπονίδες,

Θα ήθελα να σας εκφράσω εκ μέρους του Δ.Σ. του Ειδικού Ταμείου Αντιμετώπισης Εκτάκτων Αναγκών και εμού προσωπικά, τις θερμές ευχαριστίες μας για τη συμβολή σας στην προσπάθεια της Πολιτείας να αντιμετωπίσει τις καταστροφικές συνέπειες των πυρκαγιών που έπληξαν την πατρίδα μας.

Στόχος μας είναι όχι μόνο να αποκατασταθούν οι ζημιές, αλλά και να προκύψει κάτι καλύτερο από αυτό που καταστράφηκε.

Μαζί με τις ευχαριστίες μου, σας παρέχω τη διαβεβαίωση ότι η δωρεά σας των 7.500 ευρώ που καταθέσατε στο λογαριασμό 2341103053 της Τράπεζας της Ελλάδος, θα χρησιμοποιηθεί αποκλειστικά και μόνο για το σκοπό για τον οποίο έγινε.

Σας πληροφορώ, τέλος, ότι θα υπάρχει τακτική, πλήρης και δημόσια ενημέρωση για την κίνηση του λογαριασμού αυτού, για το ποσό δηλαδή διατίθενται τα ποσά που θα εκταμιεύονται.

Με εκτίμησή,

Πέτρος Γ. Μολυβιάτης

Πέτρος Γ. Μολυβιάτης

Ο Πρόεδρος του Ειδικού Ταμείου Αντιμετώπισης Εκτάκτων Αναγκών Πέτρος Μολυβιάτης ευχαριστεί τον Σύλλογο, ο οποίος κατέθεσε 7.500 ευρώ για τους πυρόπληκτους της Ηλείας (4 Οκτωβρίου 2007).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΤΥΧΗ, ΑΓΑΘΗ,

ΕΔΩΞΕ ΤΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΟΝ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟΝ
ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ "Η ΑΓΑΠΗ,"
ΕΠΑΙΝΕΣΑΙ

ΟΤΙ ΕΠΙ ΕΞΗΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΗΔΗ ΕΤΗ
ΠΑΝΤΟΙΑΙΣ ΧΟΡΗΓΙΑΙΣ ΜΕΓΑΛΑ ΣΥΜΒΑΛΛΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΟΟΔΟΝ
ΤΗΣ ΤΩΝ ΜΗΘΥΜΝΑΙΩΝ ΧΩΡΑΣ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΝ ΑΥΤΗ ΠΡΟΑΓΩΓΗΝ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΑΝΕΙΠΕΙΝ ΔΕ ΤΗΝ ΤΙΜΗΝ ΕΝ ΤΗ ΠΑΝΗΓΥΡΕΙ ΜΗΝΟΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ ΕΝΑΤΗ, ΕΠΙ ΕΙΚΑΔΙ ΕΤΟΥΣ ΕΒΔΟΜΟΥ
ΚΑΙ ΟΓΔΟΗΚΟΣΤΟΥ ΚΑΙ ΕΝΑΚΟΣΙΟΣΤΟΥ ΚΑΙ ΧΙΛΙΟΣΤΟΥ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

Μεγάλη στιγμή για τον Σύλλογο Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης «Η Αγάπη» είναι η ενάτη Δεκεμβρίου 1987, όταν η Ακαδημία Αθηνών απονέμει σ' αυτόν Έπαινο για τη συμβολή του «εις τήν πρόοδον τῆς τῶν Μηθυμναίων χώρας καί τήν ἐν αὐτῇ προαγωγήν τῶν Γραμμάτων καί τῆς Παιδείας».

ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ

1922-2017

ASBACH IRENE

ΒΑΛΑΝΙΔΑ ΛΙΛΛΗ

ΒΑΛΑΝΙΔΑ ΜΕΛΠΩ

ΒΑΜΒΟΥΚΟΥ ΜΑΡΙΤΣΑ

ΒΑΡΒΟΓΛΗ ΕΙΡΗΝΗ

ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ

ΒΑΦΕΙΑΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ

ΒΑΦΕΙΑΔΟΥ ΚΑΛΛΙΟΠΗ

ΓΑΛΗΝΟΣ ΜΙΜΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

ΓΙΑΚΜΟΓΛΟΥ ΑΝΤ.

ΓΙΑΜΑΛΗ ΑΔΕΛΦΟΙ

ΓΙΑΠΑΛΗ ΚΑΤΙΝΑ

ΓΙΑΠΑΛΗΣ Κ. Κος & Κα

ΓΙΑΠΑΛΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ

ΓΙΑΡΙΝΝΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Σ. ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Σ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Μ. ΑΝΔΡΕΑΣ

ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ ΘΕΑΝΩ

ΔΗΜΟΥ ΘΕΟΦΑΝΗΣ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

ΔΟΞΙΑΔΗΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ Π. ΜΕΡΟΠΗ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΩΣΤΑΣ

ΖΟΥΜΒΟΥΛΗΣ ΝΕΣΤΩΡ

HASENBURG URSULA

ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΗΡΑΚΛΗΣ

ΙΑΤΡΙΔΟΥ ΠΕΛΑΓΙΑ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗΣ

ΚΑΖΑΖΗ Ν. ΑΘΑΝΑΣΙΑ

ΚΑΖΑΖΗ Γ. ΑΡΙΑΔΝΗ

ΚΑΖΑΖΗ Ν. ΕΛΕΝΗ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ

1922-2017

ΚΑΖΑΖΗΣ Σ. ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ

ΚΑΖΑΖΗΣ Δ. ΜΙΧΑΗΛ

ΚΑΖΑΖΗΣ Δ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΚΑΚΑΔΕΛΛΗΣ ΗΛΙΑΣ

ΚΑΜΙΤΣΟΣ Γ. ΝΙΚΟΣ

ΚΑΝΑΡΑΧΟΥ Α. ΕΛΕΝΗ

ΚΑΡΑΒΟΤΣΑΚΙΣΜΕΝΟΣ ΕΥΣΤΡ.

ΚΑΡΑΜΑΝΟΥ Μ. ΔΕΣΠΟΙΝΑ

ΚΕΠΕΤΖΗ Κ. ΑΡΙΑΔΝΗ

ΚΕΠΕΤΖΗ Μ. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΚΕΠΕΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

ΚΕΠΕΤΖΗΣ ΖΑΦΕΙΡΗΣ

ΚΕΠΕΤΖΗΣ Ι. ΙΓΝΑΤΙΟΣ

ΚΕΠΕΤΖΗΣ ΙΩΣΗΦ

ΚΕΠΕΤΖΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΚΕΠΕΤΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΚΟΝΤΟΥ ΝΙΤΣΑ

ΚΡΑΛΛΗ Κ. ΜΑΡΙΑ

ΚΡΑΛΛΗ Ι. ΜΑΡΙΤΣΑ

ΚΡΑΛΛΗ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ

ΚΡΑΛΛΗΣ Κ. ΙΩΑΝΝΗΣ

ΚΡΑΛΛΗΣ ΚΟΜΝΗΝΑΚΗΣ

ΚΥΡΙΑΚΟΥ Α. ΑΝΤΩΝΗΣ

ΚΥΤΤΙΝΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

ΚΥΤΤΙΝΗΣ Ι. Κος & Κα

ΛΑΜΠΡΟΥ Δ. Κος & Κα

ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ ΦΩΤΙΟΣ

ΜΑΝΤΑΙΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

ΜΕΤΑΞΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ

ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΚΛΕΑΝΘΗΣ

ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΕΥΡΥΔΙΚΗ

ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Ν. ΜΑΡΙΑ

ΜΟΥΡΟΥΛΕΛΛΗ ΜΑΡΙΑ

ΝΙΚΟΛΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ

1922-2017

ΠΑΠΑΔΕΛΛΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗ

ΠΙΤΣΟΥΛΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ

«ΠΙΤΤΑΚΟΣ» ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ

ΠΟΛΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΒΙΡΓΙΝΙΑ

ΠΡΑΠΑ ΔΩΡΑ

ΣΑΒΒΑΣ Μ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΣΑΒΒΑΣ Α. ΚΛΗΡ.

ΣΕΡΕΣΛΗ Μ. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΣΟΥΓΙΟΥΛΤΖΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ

ΣΠΑΝΟΥΔΗ Ι. ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ

ΣΤΑΥΡΙΝΟΣ Ι. Γ.

ΤΡΑΜΠΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΤΡΥΦΩΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑ

ΤΡΥΦΩΝ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

ΤΡΥΦΩΝ Θ. & ΣΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΤΣΑΝΤΟΥΛΑΣ ΧΡΥΣ.

ΤΣΙΑΜΗΣ Ν. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΤΣΙΑΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΤΣΙΠΝΗ ΚΑΤΙΝΑ

ΤΣΙΠΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

ΤΣΙΤΣΙΝΑ ΕΛΠΙΝΙΚΗ

ΦΡΑΓΚΟΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ

ΦΩΤΙΑΔΟΥ Σ. ΚΑΤΑΖΙΝΗ

ΧΑΖΛΑΡΙΔΗΣ ΔΗΜ.

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΧΡΥΣΑΥΓΗ

ΧΑΣΑΠΕΛΛΗ ΕΛΕΝΗ

ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΑΡΙΑ

ΧΑΤΖΗΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ Σ. ΝΙΚ.

HERBERT CÉCILE

ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣ.

ΔΩΡΗΤΕΣ

1922-2017

ΒΙΚΟΥ ΘΑΛΕΙΑ

ΒΛΑΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κος & Κα

ΓΙΑΠΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΑΡ. ΕΥΣΤΡ.

ΔΕΛΗΒΕΗ Δ. Κος & Κα

ΔΟΛΑΔΙΡΗ ΡΑΛΛΟΥ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΘΕΑΝΩ

ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ ΦΡΟΣΩ

ΖΟΥΡΟΥΔΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

ΚΑΡΑΜΠΙΜΠΕΡΗ ΠΕΠΗ

ΚΕΠΕΤΖΗΣ ΖΑΦΕΙΡΗΣ

ΚΥΡΙΑΚΟΥ Ι. ΕΛΕΝΗ

ΛΑΜΠΡΟΥ Δ. Κος & Κα

ΛΙΒΑΝΟΣ Ν. ΙΩΑΝΝΗΣ

ΜΑΣΤΡΟΓΙΩΡΓΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

ΜΑΥΡΙΔΗ ΝΙΤΣΑ

ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΕΥΡΙΔΙΚΗ

ΜΟΛΙΝΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ

ΜΟΥΡΟΥΛΕΛΛΗ ΜΑΡΙΑ

ΟΠΑΠ

ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΖΗΝΟΒΙΑ

ΤΡΙΠΟΛΙΤΗ Μ. ΜΑΡ.

ΤΡΥΦΩΝ Θ. & ΣΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΤΣΑΚΥΡΑΚΗ ΑΡΙΑΔΝΗ

ΤΣΑΝΤΟΥΛΑ ΕΛΛΗ

ΦΡΑΓΓΟΥΛΗ Β. ΠΗΝΕΛΟΠΗ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ





η πρόσφατη εικοσαετία





Άποψη του Μολύβου από τα «Δελφίνα», 2017 (φωτογραφία Δημήτρη Ταλιάνη).

Στο πλαίσιο μιας κοινωνίας, η οποία γνώρισε μεγάλη οικονομική άνοδο, αλλά έχασε απότομα την πίστη της στην πρόοδο, η «Αγάπη» αναγκάστηκε να προσαρμοστεί σε μια ιδιόρρυθμη περιστολή, σε ένα σοκ που επηρέασε πρόσφατα ολόκληρη τη χώρα.

Οι Σύλλογοι συνεχίζουν το έργο τους και συχνά υποκαθιστούν πτυχές της Διοίκησης. Ένα από τα κύρια μελήματα των Διοικητικών τους Συμβουλίων είναι να αποφύγουν τη συρρίκνωση και να διατηρήσουν την επιρροή τους με νέες συμπράξεις και ενέργειες. Η «Αγάπη» δεν αποτελεί εξαίρεση σ' αυτή τη συγκυρία.

Η προεδρία της Μαρίας Χαραλάμπους, η οποία ανανεώνεται πλέον ανά τετραετία, έδωσε στον Σύλλογο, ανάλογα με τις επικρατούσες συνθήκες, μια διαφορετική μορφή, όπως αποτυπώνεται στο βιβλίο Πρακτικών της περιόδου 1996-2016.

Από το 1996 τα Πρακτικά έχουν διαφορετική μορφή, λιγότερο συμβατική και πιο κοντά στην έγγραφη αποτύπωση. Μετατράπηκαν σε ένα είδος έκθεσης πεπραγμένων, κάποτε λεπτομερούς, που περιγράφει τις δραστηριότητες και τις ανάγκες του Συλλόγου με πιο ζωντανή αφήγηση.

Το πρώτο, που διαφοροποιήθηκε, είναι η απόφαση να υπάρχουν τακτικές, οργανωμένες πρωτοβουλίες

σχετικές με εθνικές και τοπικές επετείους, αλλά και με χρονολογικά ορόσημα, σχεδόν άγνωστα πριν λίγα χρόνια. Έτσι, από την 15^η Ιανουαρίου 1996 καταγράφεται μια μορφή ετήσιου προγράμματος, το οποίο, με παραλλαγές, αποτυπώνει εφεξής τη δράση του Συλλόγου. Τις συνεδριάσεις του Συμβουλίου απασχολούν διάφορα θέματα, εκ των οποίων αναφέρονται ενδεικτικά:

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- οι Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις και τα κάλαντα
- η κατασκευή και η διάθεση χριστουγεννιάτικων στεφανιών και λαμπάδων
- οι λαχειοφόρες αγορές
- η πρωτοχρονιάτικη πίτα στη γιορτή των Τριών Ιεραρχών
- ο παιδικός χορός των Απόκρεω
- το καθιερωμένο «τέιον» μεταξύ των μελών
- ο εορτασμός της επετείου της 25ης Μαρτίου
- τα θεατρικά έργα, τα οποία ενσωματώνονται στις επετειακές γιορτές
- ο εορτασμός της Ημέρας της Γυναίκας
- το Μνημόσυνο υπέρ των ιδρυτών του Συλλόγου
- η αποδοχή της τιμής, που απέδωσε ο Σύλλογος Μηθυμναίων Αθηνών στην «Αγάπη» για τα 80 χρόνια ζωής της (2002)
- η αποδοχή της τιμής, που απέδωσε ο Σύλλογος Μικρασιατών Δήμου Καλλονής στην «Αγάπη» (2013)
- οι εκθέσεις παλαιών εργοχείρων
- οι επιμορφωτικές διαλέξεις
- η συμμετοχή σε εκδηλώσεις άλλων φορέων

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ - ΔΩΡΕΕΣ

- από το Υπουργείο Αιγαίου
- από τον οικείο Δήμο
- από την Εμπορική Τράπεζα
- από τον ΟΠΑΠ
- από ιδιώτες

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

- με UNICEF
- με ACTIONAID
- με XEN
- με ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΡΥΘΡΟ ΣΤΑΥΡΟ
- με ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ
- με συμπράξεις, τόσο με την οικεία Μητρόπολη, όσο και με τις Δημοτικές και λοιπές Αρχές, οι οποίες παρίστανται και υποστηρίζουν τις εκδηλώσεις του Συλλόγου

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ - ΕΚΔΡΟΜΕΣ

- σε στρατιωτικά φυλάκια
- σε χωριά της Λέσβου
- σε άλλα νησιά (Λήμνο, Χίο)
- στο εξωτερικό (Σμύρνη, Κωνσταντινούπολη)
- σε χώρους θρησκευτικής λατρείας (μονές, ναούς, εξωκλήσια)

ΑΓΑΘΟΕΡΓΙΕΣ

- η φιλοξενία παιδιών της Βοσνίας
- η βύπτιση παιδιών από την Αλβανία
- οι υιοθεσίες παιδιών μέσω ACTIONAID
- η δωρεά βιβλίων σε μαθητές κατά τη σχολική γιορτή των Τριών Ιεραρχών
- η διενέργεια εράνων υπέρ φιλανθρωπικών σκοπών
- η συνεργασία του Συλλόγου με τον Δήμο Μηθύμνης για την απόκτηση ασθενοφόρου οχήματος μέσω διάθεσης 35.000 ευρώ του Υπουργείου Αιγαίου
- η παροχή βοηθημάτων σε ασθενείς και απόρους (χρήματα, τρόφιμα, φάρμακα και άλλα είδη)
- η κινητοποίηση για τους Μηθυμναίους σεισμοπαθείς των Αθηνών με έρανο και προσφορές (1999)
- η προσφορά 7.500 ευρώ, κατόπιν εράνου, υπέρ των πυρόπληκτων κατοίκων της Πελοποννήσου (2007)
- η προσφορά φωτοτυπικού μηχανήματος στο Δημοτικό Σχολείο Μηθύμνης
- η προσφορά βοηθημάτων στο Γηροκομείο της Μονής Λειμώνος
- η δωρεά ηλεκτρονικού υπολογιστή στο Αγροτικό Ιατρείο Μηθύμνης και η διαρκής παροχή αναλωσίμων
- η ευαισθητοποίηση για το μέγα προσφυγικό ζήτημα του νησιού, με προσφορά βοηθημάτων σε προσφυγόπουλα στη Συκαμιά (2016)





Σελίδα 174

Τέσσερις φωτογραφίες από τον εορτασμό της επετείου της 25^{ης} Μαρτίου στη Λέσχη Μηθύμνης το 2011: α) ο Μητροπολίτης Μηθύμνης Χρυσόστομος και ο πρώην Δήμαρχος Μυτιλήνης Δ. Βουνάτσος, πλαισιομένοι από το Δ.Σ. του Συλλόγου β) η χορωδία του Συλλόγου γ) το θεατρικό του Συλλόγου δ) σχολική παράσταση.

Οι Κυρίες της «Αγάπης»: ε) κουμπάρες στον γάμο του Βασίλη Βουρτζούμη, 2003 και στ) νονές στη βάφτιση του μικρού Γιάννη, 2009.

Σελίδα 175

Έκθεση κεντήματος, που διοργάνωσε ο Σύλλογος στη Δημοτική Πινακοθήκη Μηθύμνης το καλοκαίρι του 1999.





Σελίδα 176

Πέντε στιγμιότυπα από τον εορτασμό της επετείου των ογδόντα χρόνων από την ίδρυση της «Αγάπης» στη Λέσχη Μηθύμνης (2002).

Σελίδα 177

α) Ο Στρατηγός Π. Τσολακίδης επισκέπτεται το γραφείο του Συλλόγου και απονέμει τιμητική πλακέτα για το έργο του.

β) Δώρα και ευχές του Συλλόγου στους στρατευμένους του Φυλακίου Μηθύμνης, Πάσχα του 1999.

γ, δ) Ο Σύλλογος στο ετήσιο Χριστουγεννιάτικο παζάρι του Δημοτικού Σχολείου Μηθύμνης.

Από την εκδρομή του Συλλόγου στην Κωνσταντινούπολη: ε) έξω από την Αγία Σοφία και στ) στη Θεολογική Σχολή Χάλκης (2014).



Στο μεταξύ, κι όσο πλησιάζουμε προς το σήμερα της κρίσης και των νέων μορφών συνδρομής των μη εχόντων μέσω νεοφανών συλλογικοτήτων, που παράγουν, εκτός από έργο, και μπόλικο θυμό και στεναχώριες, το Αρχείο της «Αγάπης» παραμένει υπόδειγμα οργάνωσης και συνέπειας.

Πέρα από τη σημερινή παρουσία του και τη σεβαστική αυτή εκδοτική πρωτοβουλία του, ο Σύλλογος αποδεικνύει ότι υπάρχει παρελθόν και ιστορία, που γράφεται ερήμην των επαγγελματιών της προβολής και της επικοινωνίας.

Ακριβώς, αυτή η επιφάνεια μιας αφανούς συλλογικής πρωτοβουλίας γεννά νέες ελπίδες και προσδοκίες. Παρά τα σκοτεινά σημεία των καιρών, η «Αγάπη» δείχνει, απλά και σταράτα, πώς δημιουργείται η έμπνευση, πώς εξελίσσεται η συλλογική δουλειά και πώς αφήνει μιαν αχτίδα αισιοδοξίας η νοικοκυροσύνη.



Το Δ.Σ. του Συλλόγου Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης «Η Αγάπη». Από αριστερά: η σύμβουλος Κική Βουριζούμη, η σύμβουλος Ελισάβετ Κουτζαμάνη, η γραμματέας Ευστρατία Σταυράκη, η αντιπρόεδρος Τούλα Τεκέ, η πρόεδρος Μαρία Χαραλάμπους, η σύμβουλος Αθηνά Αλεξανδρή, η σύμβουλος Αγγέλα Τσαπώνη, η ταμίας Βιργινία Μανταίου και η σύμβουλος Αξιοθέα Βατή. Μόλυβος, Απρίλιος 2017.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ

1922-2017

1922

Πρόεδρος: Ελένη Καναράχου

Αντιπρόεδρος: Ελένη Κυριακού

Γ. Γραμματέας: Δέσποινα Δήμου

Ταμίας: Δέσποινα Βασιλειάδου

Εισπράκτωρ: Μέρσα Κ. Κέπετζη

Σύμβουλοι: Χρυσή Κουτζαμπάση

Βικτωρία Α. Κέπετζη

Πηνελόπη Μ. Καζάζη

Αριάδνη Σ. Τσακυράκη

(Ειδ. Γραμματέας: Ελευθερία Σωτηριάδου)

1923

Πρόεδρος: Ελένη Καναράχου

Αντιπρόεδρος: Μέρσα Κέπετζη

Γ. Γραμματέας: Χρυσή Κουτζαμπάση

Ταμίας: Δέσποινα Βασιλειάδου

Εισπράκτωρ: Θεανώ Ματζουράνη

Σύμβουλοι: Βιργινία Πολιτοπούλου

Ασπασία Γεωργίου

Κατίνα Κέπετζη

Πηνελόπη Καζάζη

(Ειδ. Γραμματέας: Ελευθερία Σωτηριάδου)

1924

Πρόεδρος: Ελένη Κυριακού
Αντιπρόεδρος: Ελευθερία Σωτηριάδου
Γραμματέας: Χρυσή Κυττινή
Ταμίας: Ευστρατία Θ. Κράλλη
Εισπράκτωρ: Κατίνα Καζάζη
Σύμβουλοι: Ελένη Καζάζη
Χαρίκλεια Κράλλη
Αριάδνη Τσακυράκη
Θεανώ Ματζουράνη

1925

Πρόεδρος: Μέρσα Μπαρούτη
Αντιπρόεδρος: Μαριάνθη Αποστολίδου
Γραμματέας: Κατίνα Καζάζη
Ταμίας: Ευστρατία Θ. Κράλλη
Εισπράκτωρ: Μαρίτσα Σταυρινού
Σύμβουλοι: Δέσποινα Δήμου
Αμαλία Φωτιά
Σεβασμία Παγιαύλα
Αθανασία Καζάζη

1927

Πρόεδρος: Μαρία Ν. Μιχαηλίδου
Αντιπρόεδρος: Χρυσή Κυττινή
Γραμματέας: Κατίνα Κέπετζη
Ταμίας: Νίκη Τσιάμνη
Σύμβουλοι: Ευστρατία Κράλλη
Αμαλία Φωτιά



1929

Πρόεδρος: Μαρίτσα Κράλλη
Αντιπρόεδρος: Αριαδ. Χατζηγιαννάτσογλου
Γραμματέας: Κατίνα Κέπετζη
Ταμίας: Μαρία Δ. Σάββα
Σύμβουλοι: Ελένη Κέπετζη
Ζηνοβία Τριανταφύλλου

1931

Πρόεδρος: Χρυσή Κυττινή
Αντιπρόεδρος: Ευαγγελία Κ. Παλαιολόγου
Γραμματέας: Δωροθέα Ν. Καζάζη
Ταμίας: Έλλη Τσαντούλα
Σύμβουλοι: Αριάδνη Καζάζη
Βιργινία Πολιτοπούλου

1933

Πρόεδρος: Μέρσα Μπαρούτη
Αντιπρόεδρος: Έλλη Τσαντούλα
Γραμματέας: Θάλεια Ματζουράνη
Ταμίας: Ευαγγελία Κ. Παλαιολόγου
Σύμβουλοι: Τριανταφυλλιώ Κρητίδου
Πηνελόπη Λιαμή

1935

Πρόεδρος: Ευρυδίκη Μιχαηλίδου
Αντιπρόεδρος: Χρυσάνθη Ρότσιου
Γραμματέας: Ουρανία Καζάζη
Ταμίας: Ιωάννα Βουζάκη
Σύμβουλοι: Μαρία Μουρουλέλλη
Ζηνοβία Τριανταφύλλου

1937

Πρόεδρος: Νίκη Τσιάμη
Αντιπρόεδρος: Θεραπεία Χαραλάμπους
Γραμματέας: Αλεξάνδρα Κωνσταντινίδου
Ταμίας: Θεανώ Εμμανουήλ
Σύμβουλοι: Ζηνοβία Τριανταφύλλου
Βασιλεία Φάντη

1939

Πρόεδρος: Νίκη Τσιάμη
Αντιπρόεδρος: Αγγέλα Κυριαζή
Γραμματέας: Βασιλεία Φάντη
Ταμίας: Νίκα Πιτιά
Σύμβουλοι: Θεανώ Σταυρινού
Μαρία Μουρουλέλλη

1941

Πρόεδρος: Ελένη Κέπετζη
Αντιπρόεδρος: Μαρίτσα Κράλλη
Γραμματέας: Νίτσα Μιχαλίδου
Ταμίας: Λιλή Σταυρίδου
Σύμβουλοι: Νίκα Πιτιά
Ανθούλα Αναγνώστου

1943

Πρόεδρος: Ελένη Κέπετζη
Αντιπρόεδρος: Ελένη Ματζουράνη
Γραμματέας: Βασιλεία Δημοπούλου
Ταμίας: Ελένη Καζάζη
Σύμβουλοι: Νίκα Πιτιά
Ανθούλα Αναγνώστου

1946

Πρόεδρος: Αγγέλα Κυριαζή
Αντιπρόεδρος: Καλλιοπίτσα Σέρεσλη
Γραμματέας: Δώρα Μάγγου
Ταμίας: Κατίνα Καρρά
Σύμβουλοι: Σοφία Κυριακού
Βασιλεία Καραγκόζη

1949

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Μαρίτσα Βαμβούκου
Γραμματέας: Χρυσή Σέρεσλη
Ταμίας: Ερατώ Καζάζη
Σύμβουλοι: Δώρα Μάγγου
Πόπη Παπαδοπούλου

1951

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Πόπη Παπαδοπούλου
Γραμματέας: Κωνσταντίνα Σέρεσλη
Ταμίας: Κατίνα Καρρά
Σύμβουλοι: Ουρανία Καζάζη
Μαρικούλα Βαλεκοπούλου

1954

Πρόεδρος: Μαρία Ταλιάνη
Αντιπρόεδρος: Μαρίτσα Δημοπούλου
Γραμματέας: Μιράντα Παπάζογλου
Ταμίας: Μαρία Χατζηναποστόλου
Σύμβουλοι: Άρτεμις Σταυρίδου
Ελένη Καρυοφύλλη

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"

1957

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Ελένη Κέπετζη
Γραμματέας: Δώρα Μάγγου
Ταμίας: Μαρία Χατζηναποστόλου
Σύμβουλοι: Ελένη Γιαννάκου
Ελένη Καρυοφύλλη

1959

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Γωγούλα Αναστασάτου
Γραμματέας: Δώρα Γιαννάκου
Ταμίας: Ειρήνη Βαμβούκου
Σύμβουλοι: Χρυσή Καζάζη
Ελένη Καρυοφύλλη

1961

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Ελένη Κέπετζη
Γραμματέας: Πόπη Παπαδοπούλου
Ταμίας: Χρυσή Καζάζη
Σύμβουλοι: Μαριάνθη Δημητρίου
Ελένη Καρυοφύλλη

1965

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Φόνη Φραγκούλη
Γραμματέας: Μαρίκα Μπάντα
Ταμίας: Σταυρίτσα Σούγιουλτζη
Σύμβουλοι: Νίκη Χατζηκωνσταντίνου
Βασιλεία Καρυοφύλλη

1968

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Ερατώ Χαραλάμπους
Γραμματέας: Νίκη Χατζηκωνσταντίνου
Ταμίας: Σταυρίτσα Σούγιουλτζη
Σύμβουλοι: Μαρίκα Σαράντου
Βασιλεία Καρυοφύλλη

1970

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Ερατώ Χαραλάμπους
Γραμματέας: Νίκη Χατζηκωνσταντίνου
Ταμίας: Σταυρίτσα Σούγιουλτζη
Σύμβουλοι: Χρυσή Καζάζη
Βασιλεία Καρυοφύλλη

1972

Πρόεδρος: Κατίνα Γιαπαλή
Αντιπρόεδρος: Ερατώ Χαραλάμπους
Γραμματέας: Πόπη Γρηγορίου
Ταμίας: Χρυσή Καζάζη
Σύμβουλοι: Κατίνα Τζικτζή
Μαρία Σαμιώτου

1978

Πρόεδρος: Λέλα Καπτανή
Αντιπρόεδρος: Νίκη Χατζηχρήστου
Γραμματέας: Μαρία Χαραλάμπους
Ταμίας: Μαριάνθη Δημητρίου
Σύμβουλοι: Θέκλα Δούκα
Κατίνα Τζικτζή

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"

1980

Πρόεδρος: Νίκη Χατζηχρήστου
Αντιπρόεδρος: Θέκλα Δούκα
Γραμματέας: Μαρία Χαραλάμπους
Ταμίας: Μαριάνθη Δημητρίου
Σύμβουλοι: Κατίνα Τζικτζή
Μαρίκα Κασιώτου
Σταυρίτσα Σούγιουλιτζη
Σμαρούλα Μαυριδής

1982

Πρόεδρος: Νίκη Χατζηχρήστου
Αντιπρόεδρος: Νίκη Καλλονιάτου
Γραμματέας: Μαρία Χαραλάμπους
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Νένα Βατή
Σμαρούλα Μαυριδής
Ευστρατία Χίου
Κατίνα Τζικτζή
Μαριάνθη Δημητρίου

1984

Πρόεδρος: Νίκη Καλλονιάτου
Αντιπρόεδρος: Μαριάνθη Δημητρίου
Γραμματέας: Μαρία Χαραλάμπους
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Νένα Βατή
Άννα Προκοπίου
Ευστρατία Χίου
Κατίνα Τζικτζή
Σμαρούλα Μαυριδής

1987

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Μαριάνθη Δημητρίου
Γραμματέας: Ραλλού Κράλλη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Μαρία Βαμβούκου
Μαρίκα Κασιώτου
Ευστρατία Χίου
Νίτσα Στυφιανού
Ευστρατία Καρνοφύλλη

1991

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Μαριάνθη Δημητρίου
Γραμματέας: Ραλλού Κράλλη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Ευστρατία Σταυράκη
Νίτσα Πετρά
Θελξιόπη Σταυράκη
Μαρία Βαμβούκου
Έλεν Βαλεκοπούλου

1995

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Μαριάνθη Δημητρίου
Γραμματέας: Ευστρατία Σταυράκη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Νένα Βατή
Τούλα Τεκέ
Άννη Δελήβεν
Κατίνα Τζικτζή
Μαρία Βαμβούκου

1999

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Άννη Δελήβεν
Γραμματέας: Ευστρατία Σταυράκη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Νένα Βατή
Τούλα Τεκέ
Μαρία Βαμβούκου
Βασιλική Ευαγγέλου
Αθηνά Αλεξανδρή

2003

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Μαρία Βαμβούκου
Γραμματέας: Ευστρατία Σταυράκη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Τούλα Τεκέ
Νίτσα Λαδά
Αθηνά Αλεξανδρή
Κική Βουρτζούμη
Σούλα Γιαριννάκη

2007

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Τούλα Τεκέ
Γραμματέας: Ευστρατία Σταυράκη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Αθηνά Αλεξανδρή
Νίτσα Λαδά
Σούλα Γιαριννάκη
Κική Βουρτζούμη
Μαρία Βαμβούκου

2011

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Τούλα Τεκέ
Γραμματέας: Ευστρατία Σταυράκη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Αθηνά Αλεξανδρή
Μαρία Βαμβούκου
Σούλα Γιαριννάκη
Κική Βουρτζούμη
Αγγέλα Τσαπώνη

2015

Πρόεδρος: Μαρία Χαραλάμπους
Αντιπρόεδρος: Τούλα Τεκέ
Γραμματέας: Ευστρατία Σταυράκη
Ταμίας: Βιργινία Μανταίου
Σύμβουλοι: Κική Βουρτζούμη
Αθηνά Αλεξανδρή
Αγγέλα Τσαπώνη
Αξιοθέα Βατή
Ελισάβετ Κουτζαμάνη





Εδώ τελειώνουν τα έργα της θάλασσας, τα έργα της «Αγάπης». Γεννήθηκαν από έναν σπόρο που σκάλωσε στον βράχο του Μολύβου, βρήκε νερό και θαλπωρή, πέταξε κλάδους και φύλλα για να χτίζουν τις φωλιές τους τα πουλιά.

Και η θάλασσα, εκείνη που την τάραζαν ναυμαχίες και αέρηδες της τρικυμίας, βρήκε εδώ νηνεμία και απαντοχή χάρη στις γυναίκες της «Αγάπης», που δεν περιμένουν από τον Οδυσσέα τους τα δώρα ούτε απ' το πέλαγος μποτίλιες με ελπίδες.

Γυναίκες καρτερικές, που κοίταξαν και φρόντισαν τη φτώχεια και τον πόνο της διπλανής θύρας, ψιθύρισαν σε παιδιά κι εγγόνια το δικό τους τραγούδι: *εμείς, που τίποτε δεν είχαμε, χαρίσαμε Αγάπη, διδάξαμε Γαλήνη.*

Η έκδοση αυτή, όνειρο των Κυριών και Δεσποινίδων της «Αγάπης», έγινε πραγματικότητα χάρη στην πολύτιμη βοήθεια και συμπαράσταση φίλων και συνεργατών, τους οποίους από καρδιάς ευχαριστούμε.

Ιδιαίτερα ευχαριστούμε:

- τον Στρατή Αναγνώστου, που είχε την καλοσύνη να μοιραστεί μαζί μας τις ιστορικές του γνώσεις και το πλούσιο φωτογραφικό αρχείο του. Προίκισε την έκδοση με σπάνια και πρωτοδημοσιευόμενα θέματα.
- τον Αριστείδη Γιαπαλή, που πίστεψε στο έργο της «Αγάπης», συντέλεσε στη βράβεισή της από την Ακαδημία Αθηνών και μας συμπαράσταθηκε στη διαδικασία της έκδοσης.
- τη Μαρία Γρηγορά, υπεύθυνη της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Μυτιλήνης και της Ιστορικής Βιβλιοθήκης Μηθύμνης, για το εξαιρετικό υλικό που προθύμως μας διέθεσε.
- τη Σελίνα Κυριακού, που μας εμπιστεύτηκε μοναδικές και άγνωστες οικογενειακές φωτογραφίες και επιστολές.
- τη Ραλλού Κράλλη, για τις χρήσιμες πληροφορίες και τις φωτογραφίες που μας διέθεσε.
- την Πέπη Καραμπιμπέρη, τον Ιγνάτιο Χατζηχρήστο και τον Κυριάκο Συκά, για την ξεχωριστή βοήθειά τους.
- τον Κώστα Δούκα, την Κλαίρη Βαλεκοπούλου, την Έφη Γρηγορίου, τη Μαρίζα Κράλλη, τη Μάρω Μαυριδή, τη Μιράντα Παπάζογλου-Λουκή, τον Στέλιο Τρύφων και τη Φωτεινή Φραγκούλη, για την ευγενή παραχώρηση φωτογραφικού υλικού.
- τη Νίτσα Κοντού, που έζησε από κοντά την πορεία του Συλλόγου και, με τις διηγήσεις και τις περιγραφές της, μας ταξίδεψε με τον πιο γλυκό και νοσταλγικό τρόπο σε έναν Μόλυβο και σε μια εποχή μεταξύ ονείρου και πραγματικότητας.
- τη Βιργινία Μανταίου, μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου, για το συγκινητικό και έμπρακτο ενδιαφέρον και τις ακούραστες προσπάθειές της, χωρίς τις οποίες δεν θα είχαμε το επιθυμητό αποτέλεσμα της έκδοσης.

Τόσο για την απόφαση του Συλλόγου να μας αναθέσει την παραγωγή αυτής της έκδοσης, όσο και για τη λαμπρή συνεργασία που είχαμε όλο το διάστημα της προετοιμασίας, θερμά ευχαριστούμε την Πρόεδρο Μαρία Χαραλάμπους και όλα τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της «Αγάπης».

Για τις ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΙΟ
Δημήτρης Ταλιάνης



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΔΟΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

Η πινακίδα του Συλλόγου, Άγγελος Ραζής, 2017.

Ο Σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων Μηθύμνης «Η Αγάπη»
ευχαριστεί τους παρακάτω φορείς και ιδιώτες
για τη συμβολή τους στην πραγματοποίηση αυτής της έκδοσης:

ΧΟΡΗΓΟΙ

- ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ ΚΑΙ ΝΗΣΙΩΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
 - ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
 - ΔΗΜΟΣ ΛΕΣΒΟΥ
 - ΘΕΟΔΩΡΟΣ Ε. ΤΡΥΦΩΝ


ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
"Η ΑΓΑΠΗ"
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ

- ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΗΘΥΜΝΑΙΩΝ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΜΗΘΥΜΝΑ»
- ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ & ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ & ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΜΗΘΥΜΝΗΣ
 - ΤΖΑΝΝΟΣ ΒΑΜΒΟΥΚΟΣ
 - ΓΑΒΡ. ΒΑΤΗ - ΕΙΡ. ΚΟΥΒΔΗ
 - ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΙ ΜΕΝΗ ΒΑΤΗ
 - ΝΤΙΝΟΣ ΒΟΥΡΤΖΟΥΜΗΣ
 - ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ
 - ΣΤΡΑΤΗΣ ΚΑΛΠΑΚΗΣ
 - ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ Ν. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
 - ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ
 - ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑ ΛΕΟΝΤΗ
 - ΝΙΤΣΑ ΜΑΥΡΙΔΗ
 - ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΜΟΛΥΒΟΣ I & II
 - ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ OLIVE PRESS
 - ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΙ ΣΤΕΛΛΑ ΤΕΚΕ
 - ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΣΟΜΠΙΑΝΗΣ

ΣΤΟΝ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΙΚΟ ΤΟΜΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΚΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΩΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ «Η ΑΓΑΠΗ»

Ένας αιώνας «Αγάπης»

ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΑΡΧΕΙΩΝ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΕΚΑΝΕ Ο ΠΑΝΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ. ΤΗΝ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΕΚΑΝΕ Ο ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΚΑΡΑΤΖΑΣ. ΧΡΕΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ ΕΙΧΕ Ο ΣΤΡΑΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΑΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ, Ο ΝΙΚΟΣ ΛΑΓΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΣΥΚΑΣ. ΤΗ ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΡΧΕΙΩΝ ΕΚΑΝΕ Η ΜΕΛΙΝΑ ΛΑΓΟΥ.

ΣΤΟ ΑΤΕΛΙΕ «INDIGO GRAPHICS» Ο ΝΙΚΟΣ ΛΑΓΟΣ ΕΚΑΝΕ ΤΗΝ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΚΑΙ Η ΕΛΙΖΑ ΚΟΚΚΙΝΗ ΕΚΑΝΕ ΤΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ, ΤΗΝ ΕΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΕΛΙΚΟ ΕΛΕΓΧΟ.

Η ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΓΙΝΕ ΣΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ "ΕΣΟΤΥΡΙΑ ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ ΙΚΕ" ΚΑΙ Η ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ "ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΔΕΔΕΣ & ΣΙΑ ΟΕ".

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΠΙΜΕΛΗΘΗΚΕ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ Η ΓΑΒΡΙΕΛΛΑ ΜΑΥΡΙΔΗ. ΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΙΧΕ Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΑΛΙΑΝΗΣ ΣΤΙΣ "ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΙΟ".

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΧΑΡΤΙ GARDARAT KIARA 135 GRAM.

ISBN: 978 618 8321601

Ο Σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων Μνημόνης «Η Αγάπη», από το 1922 της Μικρασιατικής καταστροφής μέχρι το σήμερα της οικονομικής κρίσης και του προσφυγικού προβλήματος, διδάσκει ότι η φιλαλληλία και η αλληλεγγύη μπορεί να μη είναι ποτέ αρκετές, αλλά χωρίς αυτές σίγουρα ματαιοπονούμε.

Το αρχείο της «Αγάπης», δεν είναι απλώς Πρακτικά Συνεδριάσεων και Πρωτόκολλα Αλληλογραφίας, ούτε οι έπαινοι και οι βραβεύσεις. Είναι, κυρίως, πηγή πληροφοριών, από την οποία αναβλύζουν διαθέσεις και προθέσεις, γεγονότα και βιώματα αναπάντεχης ποιότητας, που συμπληρώνουν την ιστορία με τη δύναμη του «εμείς». Περικλείει τις αναπνοές των ανθρώπων, τις αντιδράσεις του περίγυρου, τον νόστο των χώρων. Δείχνει πώς δημιουργείται η έμπνευση, πώς εξελίσσεται η ομαδική δουλειά και πώς αφήνει μίαν αχτίδα αισιοδοξίας η νοικοκυροσύνη.

Η έκδοση αυτή ελπίζουμε να λειτουργήσει ως μίτος, που οδηγεί στην αλληλοκατανόηση των γενεών και βοηθά να γίνει αντιληπτή η αξία της συλλογικής προσπάθειας, όταν ασκείται χωρίς παραχωρήσεις και, βέβαια, χωρίς υπεροψία και μέθη.