

ΕΤΟΣ 10ον
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 2768

ΙΔΡΥΤΗΣ
ΘΕΙΕΛ. ΛΕΦΚΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ
ΘΑΝ. ΣΑΡΑΦΗΣ-ΚΑΡΤΕΡΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΡΟΔΟΣ ΑΓΙΩΝ ΘΕΟΔΩΡΩΝ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 4-84

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

ΑΡΘΡΑ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΗΡΩΪΚΗΝ ΜΕΓΑΛΟΜΗΝΩΝ Ο ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΛΑΟΣ ΑΠΟΧΗΤΟΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΕΙ ΤΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΥΣ ΤΟΥ!

ΟΙ Βούλγαροι κινούνται δραστηριώς προς άνατροπήν του βασιλέως των, πού, τὸ κάτω-κάτω τῆς γραφῆς, οὔτε προδότης τῶν ἐθνικῶν συμφερόντων τῶν ἐρημάτισε, οὔτε τὴν ζωὴν του περὶ νᾶ ὡσάν τοὺς ἥρωας τῶν πορρικῶν μυθιστορημάτων τοῦ Πόλ ντε Κόκ. Παρ' ὅλα τούτα τὸν μισοῦν οἱ Βούλγαροι τὸν βασιλέα των με τὸ μῖσος ποὺ αἰσθάνονται ὅλοι οἱ λαοί, πού ἔχουν τὸν πόθον τῆς ἐλευθερίας φιλοεργὸν μέσα των, ἐναντίον τῶν ἐστεμμένων τυράννων.

Τὸν μισοῦν, ὅπως μισοῦν καὶ οἱ Ρουμάνοι τὸν ἰδικόν των, ὁ ὁποῖος, ἔξοχος αὐτὸς, μέσα εἰς τὸ γένος τῶν ζῶων κατέργησεν, ἀλλεπαλλήλως, κάθε προηγούμενον ρεκόρ ἐπιβήτορος! Εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὡς τόσο, ὅπου ἠνθόβλησαν πρὸ τριῶν χιλιετηρίδων τὰ δημοκρατικά ἰδανικά καὶ ἐπνευσαν αἱ αἰῶραι τῶν ἀμφικτυονικῶν πολιτισμῶν τῆς, ὑπάρχουν καὶ ἀναπνεύον ἀκόμη, σήμερον διπλοῦσα στοχαζόμενα καὶ κινούμενα, μετὸν πόθον νὰ ξαναπροσκυνηθῶν τὸν θρόνον ποὺ ἐρύπανεν εἰς τὸ παρελθὸν ὁ ἰδρὼς ἀνάδρων, ἀτίμων καὶ ἀκολάστων βασιλικῶν κηφῆνων! Ὑπάρχουν ὄντα ποὺ διανοοῦνται καὶ ἐλπίζουν νὰ δοκιμάσουν ἐκ νέου τὴν εὐτυχίαν τοῦ ὑπηρετεῖν καὶ κολακεύειν τυραννίσκους, καλύπτοντας ὑπὸ τὴν βασιλικὴν πορφύραν, γαστέρας βουλιμώσας καὶ πριαπίζοντα ὑπογάστρια!

ΑΠΟ τὸ ταξίδι του εἰς Ρώμην, ἐπέθεν ἀπεκρίμας καὶ τὰς εὐλογίας τοῦ Πάπα, δὲν ἐπανήλθε σωφρονέστερος ὅ κ. ὁπουρτζὲς τῶν Στρατιωτικῶν. Εἰς τοὺς δεξιωθέντας αὐτόν, κλητῆρας τοῦ ὁπουρτζεῖου του καὶ τοὺς ἐνθουσιῶντας, ἐπὶ τῆ δέε του, εὐαρίθμως καμελότους τοῦ κ. Κρανωτάκη, μολοντί τῶσον ἐπιδεικτικῆς ἀποδοκιμασθεῖς ἀπὸ τὸν ἐθνικὸν στρατὸν τοῦ ὁποῖου, κατὰ τύπος, ἠγείται, δὲν ἠσχύνθη ὁ ἀνήρ νὰ ἐπαναλάβῃ τὰς γνωστάς περὶ βασιλείας τερθρείας του, τὰς γνωστάς κατὰ τῆς δημοκρατίας συκοφαντίας του, μετὸ πάθος καὶ μετὸ τὴν μοχθηρίαν τὴν ὁποῖαν ἐκδηλώνουν, πάντοτε, ὅλοι οἱ κατὰ τυσοὶ ἐξωμέται τοῦ εἴδους του.

Ἡ ἀνακίνηση τοῦπολιτικακοῦ ζητήματος ἀπὸ τὴν Κιβέρονση, ὕστερ' ἀπὸ κίνημα τῆς 1ης Μαρίου καὶ ὁ ἔντονος ἀγῶνας κατὰ τῆς Δημοκρατίας ποὺ ἀνέλαβε τὸ κόμμα τῶν Ἐλευθεροφρόνων τοῦ Μετοξᾶ, εἶχε γιὰ συνέπεια τὴν ἐξέγερση τοῦ Δημοκρατικοῦ κόσμου, τόσο τῆς ἀριστερᾶς ὅσο καὶ τῆς δεξιᾶς.

Μὰ ἡ δίκαια ἐξέγερση καὶ ἀγανάκτηση τοῦ λαοῦ γιὰ τὴν τερπιώδη αὐτὴ καὶ ἀναχρονιστικὴ προσπάθεια τῆς ἐπαναφορᾶς τῆς βασιλείας, δὲν πῆρε γιὰ μορφὴς ἔντονης πάλης, δὲν ἔφρασε σὲ παρὴρημα ἐνθουσιασμοῦ ποὺ ὀδηγεῖ στοὺς ἀγῶνες τῶν πεζοδρομῶν. Ἐνας ἀντικειμενικὸς παρατηρητῆς, ἕνας τίμιος Δημοκράτης δὲ μπορεῖ παρὰ νὰ εἰ ἀντιληφθεῖ τὸ χαρακτηριστικὸ αὐτὸ γεγονός, ποὺ ἂν θελήσει κανεὶς ν' ἀναζητήσει τὴν ἐξήγησίν του, χωρὶς προκαταλήψεις θὰ κατὰλήξει σὲ συμπεράσματα δυσμενῆ ὄχι γενικὰ γιὰ τὴ Δημοκρατία ὡς πολιτεύμα, μὰ γιὰ τὴν πρώτῃ Ἑλληνικὴ Δημοκρατία, ὅπως τὴ γνώρισε στὰ δέκα χρόνια τῆς ἐφαρμογῆς τῆς.

Πραγματικὰ ποῖος ἀληθινὸς φίλος τῆς Δημοκρατίας καὶ τοῦ λαοῦ θάχε τὰ ἄρθρα; νὰ διακηρύξει πὼς ἡ Δημοκρατία στὴν Ἑλλάδα ὑπῆρξε συνεπῆς, χωρὶς ἀντιφάσεις, πὼς ἐνδιαφέρθηκε αἰσθητικῶς περισσότερο γιὰ τὸ ἀνάβασμα τοῦ βιωτικῶν καὶ πνευματικῶν ἐπιπέδου τοῦ λαοῦ, ἂν ὅτι πρὶν ἐπ' αὐτὴν ἡ βασιλεία; Κανεὶς.

τὸ βιωτικὸ ἐπίπεδο τοῦ λαοῦ ἔμεινε στὸ ἴδιο σχεδὸν σημεῖο σ' ὅλο τὸ διάστημα τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ καινοῦρου πολιτεύματος ἐν συγκρίσει μετὴν τελευταία περιόδου τῆς βασιλείας. Μέσα σὲ 10 χρόνια καμμιά αἰσθητὴ μετατόπιση τῆς στάθμης τῆς ζωῆς πρὸς τὸ καλλίτερον. Τόσο τοῦ ἐργατικοῦ πληθυσμοῦ ὅσο καὶ τοῦ ἀγροτικοῦ. Ὁ ἐργατικὸς κόσμος ἐξικολουθεῖ νὰ δουλεύει μετὸ ἴδιο ἡμερομίσθιο κάτω ἀπ' εἰς πὸ ἀνθυγιεινὸς συνθῆκες ζωῆς. Οἱ ἀγρότες καὶ γενικὰ οἱ ἄνθρωποι τῆς υπαίθρου χωρᾶς, μετὸ δυσκολία ἀντιμετωπίζον τοὺς κρατικὸς φόρους ποὺ καθημερινὰ αὐξάνονται, καὶ ὑφίστανται ὅλες τῆς πιέσεις καὶ αὐθαιρεσίας τοῦ φοροεισπράκτορα ποὺ ἐκπροσωπεῖ τὸ κράτος τοῦ «κυριάρχου λαοῦ». Τὸ ἴδιο καὶ μετὸς μικροεπαγγελματιῶν καὶ τοὺς ἄλλους ἐργαζομένους τῶν πόλεων.

Κι' ὅταν ὁ λαὸς θελήσει τὴν καλλιτέρευση τῶν ὄρων τῆς ζωῆς του ἔχει ν' ἀντιμετωπίσει τὴ βιοβαρότητα τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων καὶ τὴν αὐστηρότητα τῶν Δικαστηρίων, παρ' ὅλον ὅτι σύμφωνα μετὸ κάποιο ἄρθρο τοῦ Συντάγματος ἀπίσαι αἱ ἐξουσίαι πηγάζουν ἀπὸ τὸ ἔθνος (λαὸν) καὶ ὑπάρχουν ὑπὲρ αὐτοῦ.

Στὴν κοινωνικὴ πολιτικὴ τοῦ κράτους καμμιά οὐσιώδης ἀλλαγὴ ὑπῆρξε ἀπ' τὴ πτώση τῆς βασιλείας καὶ τὴν ἀνακήρυξη τῆς Δημοκρατίας.

Ἡ δημοικὴ, ἡ γλώσσα τοῦ λαοῦ, ἐνῶ θάπρεπε νὰ ἐπεχταθεῖ σ' ἐλόκληρη τὴν ἐκταίτευση, περιορίζεται στὸ δημοικὸ σχολεῖο, καὶ τὴν ὑπάρχουν τάσεις νὰ ἐξφανιστεῖ κι' ἀπ' ἐκεῖ πέρα ἐντελῶς.

Μὰ μήπως τὸ «Νέο Σύνταγμα τῆς Ἑλλάδος» τὸ Σύνταγμα τῆς Δημοκρατίας, ἐφαρμόστηκε μετὸ συνέπεια σὲ σημεῖο ποὺ νὰ νοιώσουν οἱ ἐργαζόμενες τάξεις τῆς χώρας, οἱ ζοῦν μέσα σ' ἕνα πραγματικὰ δημοκρατικὸ καθεστῶς, ποὺ γιὰ βάση του ἔχει τὴν ἰσότητά καὶ τὴν λευτεριά;

Κανεὶς ἀπ' τὰ ἄρθρα τοῦ Συντάγματος, ποὺ περιλαμβάνονται στὸ Δημόσιο Δίκαιο, καὶ ἀποτελοῦν τὴν στοιχειώδη ἐγγύησιν τῶν λαϊκῶν ἐλευθεριῶν, δὲν ἔμεινε ἀνεπαρῶς ἀπ' τὸ κύμα τῆς ἀνισότητος καὶ ἀντιδραστικῆς ποὺ πλημμύρισε τὴ δημοκρατικὴ Ἑλλάδα, τὴ χώρα τῆς λευτεριάς.

Καμμιά ἰσότησα σὲς φορολογικῆς ὑποχρεώσεως τῶν πολιτῶν, ἀντίθετα ἀπ' ὅτι λέγει τὸ ἄρθρο 6 τοῦ Συντάγματος. Συνεχῆς αὐθαιρεσίες τῆς ἐκτελεστικῆς ἐξουσίας, ἀδικαιολόγητες καὶ ἀντισυνταγματικῆς ἀπαγορεύσεως συγκεντρώσεων καὶ βαναυσότητες εἰς βάρος τῶν ἐργαζομένων, ποὺ μονάχα στὴ χιτλερικὴ Γερμανία, σ' ἕνα φασιστικὸ δηλ. καθεστῶς, εἶνε φυσικὸ νὰ γίνονται.

Κι' ὕστερα ἔρχονται, τὸ ἰδιώνυμο ποὺ ἐξαφανίζει κάθε ἐλευθερία σκέψης, οἱ τελευταῖες συντακτικῆς πράξεις τῆς κυβερνήσεως Τσαλδάρη καὶ τέλος τὸ ἄρθρο 48 τοῦ Συντάγματος τῆς Βενιζελῆς ποὺ νὰ μὲν ἡ συνταγματικὴ ἐπιτροπὴ τὸ ἀπέριψε ἐπίσημα, πρόκειται ὅμως νὰ τὸ δεχθεῖ ἀνεπίσημα γιὰ νὰ μὴ δημιουργήσει ζητήματα.

Τὸ ἄρθρο αὐτὸ σημαίνει τὴν τέλεια ἐξαφάνιση κάθε λαϊκῆς ἐλευθερίας, κάθε ἀτομικοῦ δι-

Αἱ κυβερνητικὰ ἐφημερίδες ἔγραψαν πρὸ ἡμερῶν, ἐπὶ τῆ εὐκαιρίᾳ τῆς μεταβάσεως τῆς ὑπὸ τὸν ναυάρχον Σκελλαρῖου μοίρας τοῦ στόλου εἰς Κρήτην, ὅτι ὁ κρητικὸς λαὸς τὸν ὑπεδέχθη μετ' ἀλλόφρονος ἐνθουσιασμοῦ, ἐκζητῶσας τὴν ἀφοσίωσιν του πρὸς τὴν κυβερνήσιν. Ἀπὸ τὴν ἐν Ἡρακλείῳ ἐκδηλωμένην συνάδελφον «Δράσιν» ἀναδημοσιεύσασαν τὸ καιωτέρω ἄρθρον, ἀπὸ τὸ ὁποῖον δύναται ὁ ἀναγνώστης νὰ συμπεράνει καὶ τοὺς λόγους οἱ ὁποῖοι ἐπέβαλον τὴν μεταβάσιν τοῦ στόλου εἰς Κρήτην καὶ τὸ εἶδος τῆς ὑποδοχῆς ποὺ τοῦ ἔγινε:

Ἡ κυβερνήσις λοιπὸν μετὸν τὴν ἀποστολὴν τοῦ στόλου εἰς Κρήτην δὲν ἐπέτυχεν εἰμὴ νὰ παράσχει τὴν ὁμολογίαν ὅτι μᾶς ἠδίκησεν καὶ ὁ ἰ φοβεῖται ἰσχυρὰ μὴ ἐξεργασθῶμεν εἰς τῆς ἀδικίας. Τὴν ἐτύφλωσε τὸ δίκαιόν μας καὶ διεκήρυξεν τὸ ὑλάχιστον εἰς τοὺς Ἑλληνας καὶ τοὺς ἐπιμένοντας νὰ τυφλώτουν ἐκ τῶν φίλων τῆς, οἱ ὁποῖοι τὴν ὀνομάζουσιν... Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν, οἱ δὲ ὑπῆρξε εἰμὴ κυβερνήσις βίας, ἀδικίας, ἐκδικήσεως. Βεβαίωσιμεν ὅμως τὴν κυβερνήσιν οἱ μετὰ τὴν ἀναγνώρισιν αὐτῆς τῆς ἀδικίας πρὸς τὴν Κρήτην, οὐδεὶς ἄλλος λόγος ἐπιβάλλει τὴν παραμονὴν τοῦ στόλου εἰς τοὺς Κρητικὸς λι-

καίωματος γιὰτὶ δίνει τὸ δικαίωμα στὴν ἐκτελεστικὴ ἐξουσία, δηλ. στὴν Κυβέρνησιν ἐν καιρῷ στάσεως, διασιλεύσεως τῆς δημοσίας τάξεως κτλ. νὰ θέσει περιορισμοὺς εἰς τὴν ἄσκησιν τοῦ δικαιώματος τοῦ συνεχῆσθαι καὶ συνεπαιρῆσθαι ὡς καὶ εἰς τὴν ἐλευθεροτυπίαν... Εἰς περιπτώσεις δὲ ἐπείγουσας ἀνάγκης τοιοῦτοι περιορισμοὶ δύναται νὰ θεσπισθῶσιν προσωρινῶς ὑπ' εὐθύνην τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου...

Ὑστερ' ἀπ' ὅλα ὅσα ἀνεφάρμα, πὼς θέλομε νὰ ἐνθουσιαστεῖ ὁ λαὸς καὶ ν' ἀγωνιστεῖ μετ' αὐτῶν γιὰ τὴν προῖσπιση τῆς Δημοκρατίας; Γι' αὐτὸ χωρὶς ν' ἀρνησώμαστε τῆς ἀντιτάσεις καὶ τῆς ἀσυνέπειας τῆς Α'. Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας, ἂν θέλομε νὰ τὸν κινητοποιήσασιν, νὰ τὸν κάνουμε νὰ κατέβῃ στὰ πεζοδρομὰ πρῆπει νὰ διακηρύξασιν εἰλικρινὰ κι' ἀπερίφραστα, πὼς ἀγωνιζόμεσαστε γιὰ μιὰ συνεπῆ Δημοκρατία, γιὰ πραγματικῆς, λαϊκῆς ἐλευθερίας.

ΤΑΚΗΣ ΑΜΠΑΤΖΗΣ
Φιλικῆς Νομικῆς
ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ
ΕΛΠΙΔΕΣ

Ἐπὶ τῶν λοιπῶν καὶ ἀνθρώπων ποὺ ἀγοράζουσιν... ἐλπίδας. Ἐνα τέτιον, συνητήσαμεν χθὲς εἰς τὸ καφενεῖον, καθ' ἣν στιγμὴν κατεγίνετο εἰς τὸν τεμαχισμὸν δέσμης ὀλοκλήρου λαχείου τοῦ Στόλου.

Εἰς τὰ γυμνασία τοῦ! Πιθανὸν μάλιστα ἡ παραμονὴ αὐτῆ νὰ εἶνε ἐπικίνδυνος. Ἡ μοῖρα τοῦ στόλου, ὡς ἰσχυροῖσθαι ἐπλευσε εἰς τὰ Κρητικὰ ὕδατα εἰς γυμνασία. Διατὸν δὲν ἐκτελεῖ τὰ γυμνασία τῆς αὐτῆς; Ἡ προικτὰ τὴν εὐχάριστον ἀσφάλειαν τῶν Κρητικῶν λιμῶν, ἂν ὅμως κινδύνους τῶν ἀτθάσων Κρητικῶν ὑδάτων. Ὁ Κρητικὸς λαὸς ἐξ ἄλλου δὲν δύναται ὅσον καὶ ἂν τὸ ἐπιθυμεῖ νὰ λησμονήσει ὅτι μετὰ τῶν δικαιοῦντων τὸν στόλον αὐτόν, εὐρίσκονται καὶ ἄνθρωποι, τῶν ὁποῖων τὰ ὀνόματα δὲν συδέονται μετὰ εὐαρέστους ἀναμνήσεως τοῦ ἐκ τοῦ τελευταίου κινήματος.

Ἐπὶ τὸ σημεῖον αὐτὸ, ὁ ἀνθρώπος ἐσταμάτησε τὴν οὐμίλιαν του καὶ ἐκάλεσε τὸν διερχόμενον λαχείοπώλην. ΚΑΡΤΕΡΗΣ

"ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ."

ΠΡΩΤΗΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Δραχ. 250
ΔΩΔΕΚΗ Δολ. 5
ΔΟΙΘΩΝ ΧΩΡΩΝ Δ. Α. 1
Αθηνών, Κοινοτήτων 'Αν.
'Επιτηδίων, Μονών Δραχ. 300

Προϋστάμενος Τυπογράφου
ΝΙΚΟΣΙ. ΝΙΚΟΛΑ.Ι.ΔΗΣ

Περιοδικών αντιπροσώπων
ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΙΝΑΚΗΣ

ΘΕΑΜΑΤΑ

Οι κινήματογράφοι
«ΣΑΠΦΩ» ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ

Σήμερον Σάββατον εις δύο προβολάς δρα 8 1/4 και 10 1/4 το δραματικόν ἀριστούργημα του γάλλου σιγγραφίως Ντ' Έννερδ «Αί δύο 'Ορφαναί» εις τὸ δόκιον πρωταγωνιστούν οἱ ἀστέρες τῆς γαλλικῆς δόξης Ροζίν Ντεράν, Γκαμπρὲλ Γκαμπριὲ και 'Εμμυ Δίν. Εἰσοδος δραχ. 15 και 10.

Τὴν Δευτέραν τὸ μουσικὸν ἔργον «Νύχτες στὸ Βόσπορον» μετ' τὴν ὀψίφωνο Γκαρμίλα Νοβότνα και τὸν Γρυστάβο Φρατλιχ.

«ΠΑΝΘΕΟΝ» ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ

Ἀπόψε δρα 8 1/4 και 10 1/4 ἡ τελευταία προβολὴ τοῦ γαλλικοῦ ἀριστουργήματος τοῦ Πιερ Μπεουά «Ἡ Πυργιδόσποινα τοῦ Αἰθίου».

Γὰ τὴ Δευτέρα και τὸ ἀφάνταστο, και τὸ καταπληκτικὸ σὲ μεγαλοπρέπεια, σὲ θεαματικότητα, σὲ πλοκή, και πού δὲν εἶναι παρὲς ἔως τὴν «ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ ΜΕΤΩΠΟ». Ταῖνα βραδευμένη μετ' τὸν τίτλον τῆς «Κινήματογραφικῆς ἀξίας» δημιουργία τοῦ διασημοῦ γερμανοῦ σκηνοθέτου 'Α. Γκαμπριελ. Ἐντὸς ὀλίγου ἡ περιφημία δὲ περὶ κομὴ τοῦ Ροσσίνι «Ὁ Κουρδὸς τῆς Σαβίλλης» μετ' τὸν βαρύτονον 'Αντρέ Μπωζὲ και ἡ συνέχεια τοῦ «Οἱ γάμοι τοῦ Φίγκαρο» τοῦ Μόζαρτ.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΑΔΑΓΜΑ

Ζυρίχη	34.55	35.
Παρίσι	6.99	7.09
Λονδίνο	523	531
Νέα Ὑόρκη	105.	107.50
Μιλάνο	8.72	8.78
Βρυξέλλαι	3.57	3.64
Βερολίνο	40.50	41.50
Κων/πολις	84.	86.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΛΟΥΚΑ & ΔΡΙΤΣΑ

ΧΡΕΩΓΡΑΦΑ

Α' Ἀναγ. 1922 6 1/2 οιο	67.
Β' » 1926 6 οιο	60.
300 ἔνατομ 1920 5 οιο	125.
Ἀναλλάγμα 8 οιο	710.
» 6 οιο	710.
Ἑλλ. Ὑπηκόων	330.
Πολιτοπαθῶν 6 οιο	54.
Κτηματικῆς Πίσσεως	
Ἐθν. Τραπέζης 1925 7 οιο	385.
Ἐθν. Τραπέζης 1926 7 οιο	318.

ΛΕΑΤΙΟΝ ΕΛΑΙΟΥ

Μυτιλήνη τῆ 19 Ἰουλίου 1935	
ΕΙΔΟΣ	ΤΙΜΑΙ
Αγορ. δέ. 1	183 185
» » 1 1/2	181 183
Ελαια » 2	179 180
» » 4	177 178
» » 5	175 176
» » 6	173 174
» » 6-7	171 172
» » 8-9	168 169
» » 11-12	166 167
» » 13-15	164 165

Ἐπισημ. ἀγορῆς : Στάσιμος.
Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ—ΠΑΡΑΔΕΛΛΗ

ΜΙΧΑΗΛ ΜΑΜΑΚΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Ὁδὸς Ἰωάννη Γ'
(Ἀνωθεν Φαρμακείου Σουλᾶκη)
Δέχεται καθ' ἑκάστην
9—12 και 3—7

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

Ταχεία γραμμή Μυτιλήνης-Χίου-Πειραιῶς

Ἡ ἀνακαινισθεῖσα πολυτέλης θαλαμηγὸς

«ΛΕΣΒΟΣ»
(πρῶν «ΜΑΙΡΗ Μ.») τόν. 1500, ταχύτητος 16 μιλίων

ἐκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ δρα 2 μ. μ. διὰ ΧΙΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΑ

«ΛΕΣΒΟΣ»
ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ δρα 2 μ. μ. διὰ ΧΙΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΑ

«ΛΕΣΒΟΣ»
ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ δρα 2 μ. μ. διὰ ΧΙΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΑ

«ΚΡΗΤΗ»
(πρῶν «Ελενα Μ.») ταχύτητος 14 μιλίων

ἐκάστην Δευτέραν δρα 1 μ. μ. διὰ ΧΙΟΝ, ΠΕΙΡΑΙΑ, Χαλκίδα, Βόλον, Θεσσαλονίκη, Δάφνην, Καβάλλαν, Ἀλεξανδρούπολιν, Σαμοθράκην, Κάστρον.

«ΠΑΡΟΣ» και «ΨΑΡΡΑ»
ἐναλλάξ ἐκάστην Πέμπτην 11η π. μ. κατ' εὐθείαν διὰ Χίον, Πειραιᾶ, και Γραμμὴν Πελοποννήσου.

Ταχεία Γραμμή

Πειραιῶς — Ἀλεξανδρείας — Πόρτ Σαΐδ

Τὸ νεότευκτον και πολυτελέστατον θαλαμηγὸν

«ΙΩΝΙΑ»
τόνων 4.000 ταχύτητος 16 μιλίων

ἀναχωρεῖ ἐκ Πειραιῶς ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ δρα 4 μ. μ. ἀκριβῶς δι' Ἀλεξανδρείαν — Πόρτ Σαΐδ — Ἀλεξανδρείαν.

Ἀφίξεις εἰς Ἀλεξανδρείαν Πέμπτην αὐγὴν.
ΕΚ ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ

ΕΚΤΟΣ ΤΡΑΣΤ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓ. Κ. ΤΟΓΙΑ

Τὸ νεοαγορασθὲν πετρελαικίνητον θαλαμηγὸν

«ΑΡΝΤΕΝΑ»

χωρητικότητος 1200 τόνων, ταχύτητος 16 μιλίων

ὑπὸ πλοίαρχον τὸν εὐφίμως γνωστὸν κ. Παναγ. Πάτην

Ἐκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ δρα 2 μ. μ. διὰ ΧΙΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΑ

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ δρα 2 μ. μ. διὰ ΧΙΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΑ, ΠΑΤΡΑΣ, ΣΑΜΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ.

Ἀφίξεις εἰς Πειραιᾶ τὴν ἑπαύριον δρα 2 μ. μ. πρῶτην.

ΤΑΧΥΤΗΣ—ΠΟΔΥΤΕΛΕΙΑ—ΑΝΕΣΙΣ—ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Γεν. Πρακτορεῖον : ΕΥΑΓ. ΠΟΛΥΜΙΑΔΗΣ
Ἀριθ. Τηλεφώνου 2—80

Υπηρεῖον Ἰ. Παπαχριστοφόρου—Προκυμαία Ἀρ. Τηλ. 5—20



ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ εἶναι νὰ ἀποτανηθῆτε γιὰ κάθε ταξίδι σας εἰς τὸν

«ΦΑΡΟΝ»

ΕΛΛΑΣ - ΑΜΕΡΙΚΗ κατ' εὐθείαν ἀναχωρήσεις διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

«ΒΥΡΩΝ»
20 Ἰουλίου ἐκ Πειραιῶς

«ΚΟΝΤΕΓΚΡΑΝΤΕ»
27 Ἰουλίου ἐκ Πατρῶν

«ΡΩΜΑ»
4 Αὐγούστου ἐκ Πειραιῶς

ΜΕΣΩ ΕΥΡΩΠΗΣ

Καθημερινὰ ἀναχωρήσεις σιδηροδρομικῶς ἀεροπλοικίως διὰ Βρυξέλιον, Βενετίας και Μασσαλίας

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΜΑΣΣΑΔΙΑΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
και λοιπῶν λιμένων ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

«ΟΦΑΡΟΣ»

ΑΘΗΝΑΙ ΜΥΤΙΑΗΝΗ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
«Ὁμόνοια» 3 ΑΡΓ. ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ ἔναντι Ἡλ. Σταθμοῦ

ΤΑ ΝΕΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ

Α. Α. Α.

ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ—ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ

Γλυκόπιπτα Ἀγρινίου

Ἐτέθησαν ἀπὸ σήμερον εἰς κυκλοφορίαν και εἶναι τὰ μόνα πού θὰ ἱκανοποιήσουν κάθε καλὸν Καπνιστὴν

ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΥΤΙ Δραχ. 13

ΜΙΚΡΟ » » 6.60

Ἀντιπρόσωπος Λέσβου
Ι. ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ταχεία Γραμμή Πειραιῶς — Μασσαλίας

Τὸ θαλαμηγὸν

«ΑΝΔΡΟΣ»

ἀναχωρήσει τὴν 18ην Ἰουλίου ἡμέραν Πέμπτην και δρα 3 μ. μ. διὰ ΒΗΡΥΤΤΟΝ, ΓΙΑΦΦΑΝ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΝΕΑ—ΥΟΡΚΗ

Ὁ ὑπερωκεάνειος κολοσσὸς **«ΒΥΡΩΝ»**, ἀναχωρήσει ἐκ Πειραιῶς τὴν 20ην Ἰουλίου ἡμέραν Σάββατον κατ' εὐθείαν διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ

Τακτικαὶ ἐβδομαδιαῖαι ἀναχωρήσεις

Ἀ) π. «ΚΡΗΤΗ» ἐκάστην Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Μυτιλήνην, ΧΙΟΝ, ΠΕΙΡΑΙΑ, Χαλκίδα, Βόλον, Θεσσαλονίκη, Δάφνην, Καβάλλαν, Ἀλεξανδρούπολιν και Κάστρον.

Ἀ) π. «ΠΑΡΟΣ» και «ΨΑΡΡΑ» ἐναλλάξ ἐκάστην Τετάρτην 8ην ἑσπερινὴν διὰ Μυτιλήνην, ΧΙΟΝ, ΠΕΙΡΑΙΑ.

Ἀ) π. «ΘΡΑΚΗ» και «ΚΕΡΚΥΡΑ» ἐναλλάξ ἑκαστον Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν διὰ Κάστρον, Ἀλεξανδρούπολιν, Καβάλλαν, Δάφνην, Θεσσαλονίκη, Βόλον, Χαλκίδα, ΠΕΙΡΑΙΑ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ, ΠΟΡΤ ΣΑΪΔ.

Ἀ) π. «ΜΑΡΙΑ Α.» ἑκαστον Σάββατον αὐγὴν διὰ Σίγγιον, Ἄγ. Εὐσταθίου, Μούδρον, Κάστρον.

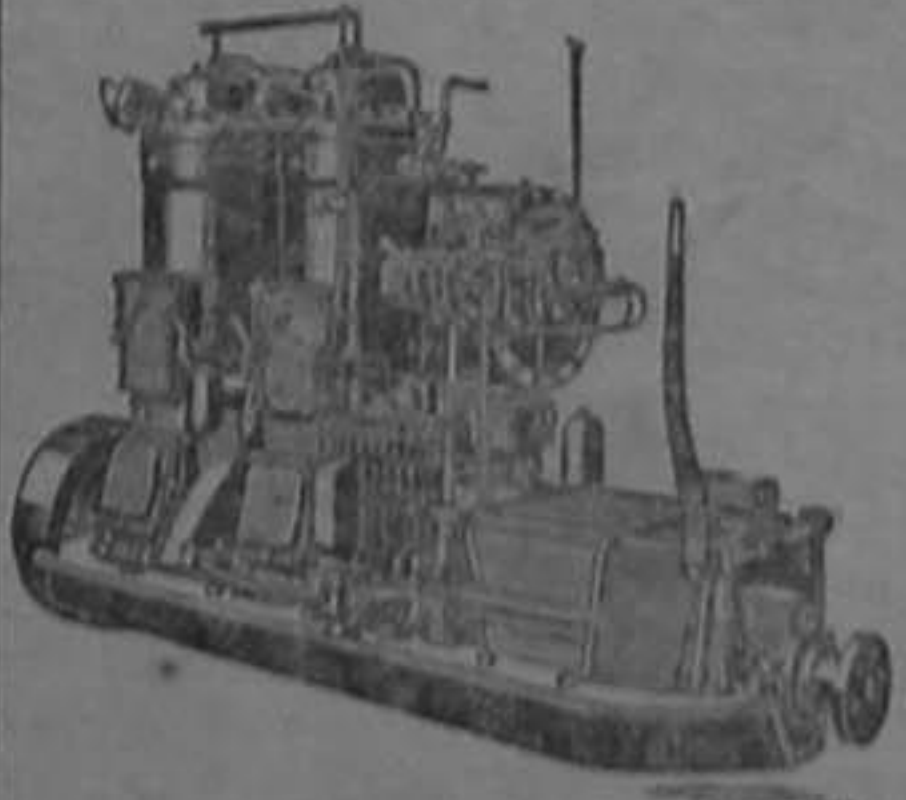
Ἀ) π. «ΜΑΡΙΑ Β.» ἐκάστην Κυριακὴν πρῶτην διὰ Μυτιλήνην, Πλωμαρίου, Ψαρρῶν, Βολισσῶν, Καρδάμυλλα, Χίον, Βαθύ, Καρλόβασι, Μαραθόκαμπον, Φούρνους, Ἄγ. Κήρυκον, Μύκονον, Τήνον, Σύρον, Πειραιᾶ.

Ναῦλοι εἰσιτηρίων ἠλαττωμένοι κατὰ 20 οιο.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.
Πρακτορεῖον Μηθύμνης

BOLINDER'S

ΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ ΣΟΥΗΔΙΚΑΙ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ



ΣΤΕΡΕΟΤΗΣ,
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ,
ΑΠΛΟΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ & ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΣΑ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΑΠΑΓΩΑΝΝΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ : Ἐσταθίου Ἰσθμίου 15κ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ : Φιλικῶν 190
ΑΝΩ ΤΩΝ 1000 BOLINDER'S ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝΤΕΣ ΕΛΛΑΔΙ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΛΕΣΒΟΥ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΡΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΝΑΝΤΙ ΤΕΛΩΝΗΘΙΟΥ ΜΥΤΙΑΗΝΗ

Προφυλαχθῆτε ἀπὸ τὴν ἀφροδίσια πάθη μετ' ἡμῶν

Μπεμπέκα

Τὰ καλύτερα και σφικτετερα προφυλακτικὰ (Προζερβηθῆ)

