

ΕΤΟΣ 10ον
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 2719

ΙΔΡΥΤΗΣ
ΘΕΙΕΛ. ΛΕΦΚΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ
ΘΑΝ. ΣΑΡΑΦΗΣ-ΚΑΡΤΕΡΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΡΟΔΟΣ ΑΓΙΩΝ ΘΕΟΔΩΡΩΝ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 4-84

ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

ΤΑ ΕΝΔΟΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ

Βέβαιον φαίνεται ότι ο κ. πρωθυπουργός επανερ-
χόμενος εκ Βίσσης δεν πρόκειται πλέον να αντιμετωπίσει
έχθρους. Θα αντιμετωπίσει αυτήν την φορά φίλους και
φίλους επιστηθίους. Και η οδύνη του θα είναι μεγαλειό-
τερα όταν εισερχόμενος εις την αίθουσαν του υπουργικού
συμβουλίου δεν θα αντικρύσει πλέον τους αγαπητούς
του συμβούλους οι οποίοι τον ώδηγησαν εις το άδιέξο-
δον εις το όποιον εύρίσκειται σήμερα. Θα λείπει ο κ.
Γ. Κονδύλης, ο κ. Γ. Πεσματζόγλου, πιθανώτατα και
ο νεώτερος Ταλλεϋράνδος ύπουργός των Έξωτερικών
κ. Δ. Μάξιμος. Οι άνθρωποι αυτοί και ιδίως ο κ. αντι-
πρόεδρος της κυβερνήσεως, θα προκαλέσουν κυβερνητι-
κήν κρίσιν δια να πείσουν τον πρόεδρον της κυβερνή-
σεως να προσχωρήσει εις τας άπόψεις των. Και εάν μεν
ο κ. πρωθυπουργός εύρει μέσα του την αναγκαίαν δύνα-
μιν να αντιμετωπίσει τους φίλους του, τότε βεβαίως η
μείωσις του πρωθυπουργικού γοήτρου θα είναι μικροτέρα
εάν δηλαδή ακολουθήσει ως λύσιν, την αναβολήν του
δημοψηφισματος. Εάν όμως δεν κατορθώσει να αντι-
σταθεί, τότε πλέον αιχμάλωτος και δέσμιος έξωμοτών
και συμφεροντολόγων, θα στερηθεί όριστικώς οιουδή-
ποτε κύρους όπερ θα ήδύνατο να έχει δια να αντιμετω-
πίσει περιστάσεις όπως αι σημερινά. Εκείνο όμως που
καταπλήσει είναι η στάσις ύπουργών οι όποιοι εις το
παρελθόν επέδειξαν και σύνεσιν και μετριοφροσύνην.
Περί του κ. Γ. Κονδύλη δεν είναι βεβαίως δυνατόν να
γίνεται λόγος σοβαρός. Αλλά είναι δυνατόν να γίνει άν-
τικείμενον συζητήσεως και έρεύνης η στάσις ύπουργών
όπως ο κ. Πεσματζόγλου και ο κ. Μάξιμος. Περί αυτών
έχομεν την γνώμην ότι ποτέ δεν θα θελήσουν, άκολου-
θώντας τον νεοφώτιστον Μπουλανζέ, να έκθέσουν την
χώραν και εις τον κίνδυνον άμέσων άνωμαλιών και ά-
κόμη περισσότερον να καταστήσουν τον άρχηγόν των
αιχμάλωτων του κ. Γ. Κονδύλη ο όποιος άγεται όχι
πλέον από φρόνησιν πολιτικήν, αλλά από καθαράν έμ-
πάθειαν και πολιτικόν συμφεροντολογισμόν. Αλλά περιού
των δεν επιθυμούμεν να προτρέξωμεν των γεγονότων και
επιφυλασσόμεθα εν καιρώ να κρίνωμεν την στάσιν των.

ΟΛΟ το κρατικό ρεπελιό
μικρυνεί την άνυπαρξίαν
του Κράτους το όποιον πα-
ρέλυσε, διότι η κεφαλή πά-
σχει. Διότι μόνον κυβερνή-
της δεν είναι ο κ. Τσαλδά-
ρης. Ναύαρχοι, στρατιγοί,
ύπουργοί Στρατιωτικών,
τμηματάρχαι ύπουργείων,
ύφυπουργοί, ύπάλληλοι διο-
ρισθέντες άκριβώς δια να
εργασθούν δια την άποσύν-
θεσιν του κράτους, δια την
δημιουργίαν αντιβενιζελι-
κού κράτους, όλοι κάμουν
δι τους κατέβη. Διοικητική
και πνευματική άναρχία.
Και όλα φορτώνονται εις το
κίνημα του Μαρτίου. Διατί,
κύριοι; Το κίνημα έγινε
πρό έπτά μηνών. Έθριαμ-
βεύσατε εις την ξυλίνην γέ-
φυραν του Όρλιακο. Διατί
όμως δεν έστερεώσατε την
άσφάλειαν και δεν έφέρατε
την εύδαιμονίαν εις την χώ-
ραν; Διότι είσθε άποσύνθε-
σις. Θέλετε να ανατρέψετε
το πολιτικόν καθεστώς.
Διότι είσθε και σεις έπινα-
στάται. Ένθ εάν είσθε τί-
μοι και ειλικρινείς εις τας
προθέσεις σας θα έστερεώ-
σατε μετά το κίνημα την
Δημοκρατίαν και το έργον
σας θα ήτο άπλούστατον.
Φαίνεται όμως ότι ο επανα-
στατικός εκείνος σάλος έφε-
ρε εις την επιφάνειαν όλας
τας σκέψεις και τους πό-
θους οι όποιοι ύπάρχουν
εις το ύποσυνείδητόν σας.
Λοιπόν ποίος πταίει;

ΑΝΤΙΑΠΘΕΝΤΕΣ τον λαϊ-
κόν σφιγγόν οι ελιγάρμοι θεο-
ρυσσοί και δημοκράτοι οι κο-
πέτμενοι ύπέρ του βασιλικού
λοφείου, εκέκρησαν φαίνεται
να πραξικοπηματίσουν επανα-
φέροντες τον βασιλέα των. Η-
θελον να δημιουργήσουν τετε-
λεσμένον γεγονός. Αλλά πώς
άφου ο άγλαός Γεώργιος των
δεν θέλει να έλθει πραξικοπημα-
τικώς και μάστιχα, όπως έδήλω-
σεν, βασιλεύς ενός κόμμματος;
Μήπως θα τον άπήγαγον όπως
τας άγλαός παρθένους της ρω-
μαντικής εποχής; Οι άνθρωποι
τάχουν χάσει κυριολεκτικώς
πρό του λαϊκού ρεύματος ύ-
πέρ της Δημοκρατίας.
Αλλά τί πταίουν και αυτοί
και ήμεις και όλη η Έλλάς ό-
ταν ένας άνθρωπος κουτοπόνη-
ρος μικροεπιχειρηματίας της
πολιτικής έχει δημιουργήσει ό-
λην αυτήν την φρικώδη κατά-
στασιν; Αδός λέγεται κυβερ-
νήτης η φιλικατζής της γειτο-
νιάς;

Ο ΠΟΛΥΣ άρχηγός της Άε-
ροπορίας ο όποιος μετέβαλε το
σώμα αυτό σε τοιφλίικ του και
δημιούργησε ένα νέος κράτος
έν κράτι, μής στέλλει από το
Άγγρίσιον τους άφροδες της λύ-
σης του. Άπειλεί τον άρχη-
γόν του κόμμματος του και
πρόεδρον της κυβερνήσεως του
— άκουσον! άκουσον! — ότι
θα τον ανατρέψει ως τραπου-

λόχαρτον δια να φέρει τον βα-
σιλέα.

Και αυτό μόνον έχει κατα-
νήσει το Κράτος επί των ήμε-
ρών του Τσαλδερκοκονδυλισμού.
Να άπειλείται όλη η κυβέρνη-
σις από ένα διπρότην της ό έ-
πειτος όργανώνει άεροπορικά
συλλαλητήρια επ' αυτοκινήτρου
έντός των Άθηνών και του Πει-
ραιώς, εις έπίρωσιν του μέχρι
κομμικότητος λεγομένου ότι ο
στρατός άσχολεται με τα έρ-
γα του. Όσον άφορῶν τον πο-
λόν στρατηγόν του άέρος έν-
νοούμεν κάλλιστα τας ένδομύ-
τους άνησυχίας του τας, όποιος
νομίζει ότι θα καθουχάσει η
βασιλική τυραννίς.

ΦΙΛΟΣ της έλευθερίας ο έλ-
ληνικός λαός, παρακολουθεί, ό-
πως και όλη η πεπολιτισμένη
και μη φασιστική άνθρωπότης
με ειλικρινεί συμπάθειαν την
άγανίαν ενός λαού τώσον συμ-
παθητικού όπως ο Άβρυσσινια-
κός, ο όποιος φιλοξενεί και ά-
γαπά τους έλληνας όσων κανέ-
να άλλον ξένον. Δοκιμασθέντες
και ήμεις ως λαός εις τα έλλη-
νικά Δωδεκάνησα φανταζό-
μεθα τι έχει να άποσείει ο άτυ-
χής άβρυσσινιακός λαός υπό το
βαρβαρον φασιστικόν πέλμα.
Μία επιδρομή άνήκουστος που
άνάγκη εις δόγμα εκπολιτι-
στικόν. Και όμιλούμεν περί δι-
καιου, πολιτισμού του 20ου αιώ-
νος και διεθνών θεσμών δια
την προστασίαν της ειρήνης.
Ειρωνεία άσεβής που άτιμάζει
τύν πολιτισμόν, άν άννοείται
δύσπραξις τοιούτος.

ΣΤΟ ΡΕΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΤΟ ΞΑΝΘΟ ΟΝΕΙΡΟ

Τι ήταν πάλι αυτή η συμφο-
ρά! Τι κακό ήταν πάλι αυτό!
Ποιά βαπόρι μας την έφερε εδώ
για να ταράξει την γαλήνη και
την ήσυχια της επαρχιακής ζω-
ής μας που ρέει ήρεμα μεταξύ
Φωκαέως, Βαλάκη και Γιαλα-
μά.

Αυτή δεν ήταν γυναίκα! Η-
ταν ένα αιθέριο εύθραστο πλά-
σμα, μια ψεύτικη κούκλα, μια
πουπέ κατασκευής των καλλι-
τέραν έρωσπατικών έργοστασίων,
προφανώς Γιουγκοσλαβικής
προελεύσεως.

Ξανθεία με δυο γαλανά μά-
τια, που τα διεκδικούν ο ουρα-
νός κι η θάλασσα μαζί. Τα
χείλη της, δυο χειλάκια καρμί-
νινα εκτάκτως γραμμικά και
εύσασκα—ξέρετε τι θα πούν και
τι προδίδουν τα ταρκώδη χείλη
—χείλια πλασμένα να δέχονται
αιωνίως φιλήματα. Το προσω-
πάκι της όμορφο, γλυκό, συμ-
παθητικό άκτινοβολώντας χάρις
σ'ένα γλυκό χαμόγελο, χαμόγελο
Τζιοκόντας.

Και τί φωνή! Τι άργυρόχη
μελωδική φωνή. Όταν τραγου-
δούσε με έξαιρετικό μπρίο, η
αίθουσα του φρικτού Φωκαέα
έδονεϊτο ήπιο τον παλμό της
νεανικής θαρραλότητός της και
στην άψυχη, τη σιωπηλή αί-
θουσα σκορπούσε με τη συγκι-
νητική αισθηματικότητα τα ρί-
γη της λεπτής γοητείας της.

Μας χάρισε δυο ώρες ιχά-
ριστες, γλυκές, δνειρεμένες. Ο
λοι μας κάτω στην πλατεία με-
θύσαμε από το άρωμά της. Πό-
σες φλόγες δεν άναψε μέσα σε
καρδιές τρωφές, άλόμη και
μαρομένες. Έξύπνησε άλόμη
και κοιμισμένα για πάντα αισ-

ΕΠΙΚΑΙΡΑ «ΑΡΙΣΤΟΝ ΜΕΝ ΥΔΩΡ»

Ο φίλος Κλ. Παλαιολόγος
που μαζί με ένα δυο άλλους είχε
επικεφαλής της άθλητικής μας κι-
νήσεως μου έλεγε ότι είναι άγάπη
νάγινε λίγη προπαιδανία τους
Πανελληνίους κολυμβητικούς,
άγως που θα γίνουν την άλ-
λη Κυριακή στο νησί μας. Α-
κόμα άκουσα κι άλλους, αλλά
κι ο ίδιος έχω άντιληφθεί
ότι πολύ λίγο μας συγκινεί η
θάλασσα.

Νομίζω ότι αυτό όφείλεται στο
γεγονός ότι η πρωτεύουσά μας
χει μια άμμουδιά. Η άμμουδιά
προκαλεί, ενώ οι πρωτόγονες
μανιέρες μας όπωθούν.

Αλλά όπου ύπάρχει άνάγκη
προπαγάνδας για τη θάλασσα—
τι περίεργο αλήθεια για ένα
νησί!—άς δηγηθώ μια αληθινή
ιστορία από τη ζωή μου:

Ήμουν έφτά χρονών όταν πη-
γαμε με τη μάνα μου και τη
μικρότερη αδερφή μου σ' ένα
χωριό της Προποντιδας για να
παραθερίσουμε, έξ αιτίας της
άρρώστειας της μητέρας μου.
Το χωριό αυτό είχε χωριό
ψαράδων και γεωργών.

Ήμουν κι' εγώ καχεκικός
γιατί πολύ μικρότερος άρρώ-
στησα καναδυο φορές. Με πη-
γαίνανε «στις χάρες» που είναι
άφρονες και στην Πόλη. Με
πήγανε και με περάσανε από
τη λεγόμενη «ζουρόπειρα» τη:
Βλαχέρνας, μια τρύπα στη βάση
του μαρμαρίνου εικονοστασιού
της Παναγίας, ακόμα και στο
άγισμα του Άη Θεράπει, που
είνε κοντά στην Άγια Σοφία,
και που το φύλαγε και ετανε
καντηλιανάφτρα του μια γυναί-
κα με χοντρή αντίκια φωνή,
άψηλη κι' άσκημη και που λέ-
γανε πως ετανε έρμαφοδίτη!
Μ' όλα ταύτα εξακολουθούσα
να είμαι ζουμάρης. Και τέ-
τοιος πήγα στο φιλόξενο κι' ό-
μορφο χωριό της Προποντιδας.
Όταν βρέθηκα μέσα σε κείνο
το περιβάλλον της ξενισιάς
της απλότητας και της καλω-
σύνης, λαχτάρησα να χαρώ κι'

θήματα. Γηραιός κύριος λίαν
σεβάσιμος και σοβαρός σ' εν ά-
κουσε την όμορφη νεράιδα να
τραγουδάει—νάκελαϊ δάειθ' θέλα
να πώ—Τραβιάτα, λησμόησε
άζαφνα και τα χιονισμένα του
μαλλιά, και την άρητριοςκλή-
ρωσή του και όλα του τα βά-
σανα και παρά τας διαμαρτυ-
ρίας των παρακαθημένων του
έτραγουδούσε την άρια μαζί
της.

Πόσους καύμους δεν άναψε
το διαβολάρι.

Νο όπω το χέρι των διπλα-
νού μου αγαπητού φίλου και
συναδέλφου να βουτάει με όρ-
μη το χέρι μου. Αϊ! λάθης κά-
νεις φίλε, δεν είμ' εγώ εκείνη.
εθκολε! άλλωστε μπορείς να το
καταλάβεις.

Ποιό κάτω μια κυρία παρα-
τηρεί δριμύτατα τον άνδρα της
διότι παρασυρθείς ο δυστυχής
άπό την άμισοφαίρα που επι-
κράτησε στο θέατρο, έλησμόνη-
σε τα δεσμά του κι' άρχισε κι'
αυτός να εκδηλώνει ζωηρά τον
ένθουσιασμό του.

Ο Θεός την εφώτισε κι' έ-
φυγε όπως ήθε. Γιατί αν έδινε
καμμία συναυλία άκόμη κι' εγώ
δεν ξέρω τι μπορούσε να γίνει.
Όλοι δ' άνεβαίναμε άπάνω
στη σκηνή για να της αποδει-
ξουμε εκμάρκτως τον θανατισμό
μας. Και πρώτος εγώ.

ΜΗΘΥΜΝΑΙΟΣ

εγώ τη ζωή των παιδιών του
χωριού. Έκανα σαν παλαβός,
όπως κάνουν όλα τα παιδιά
των πόλεων όταν βρεθούν στην
έξοχη ή στη θάλασσα τα κακό-
μοιρα.

Η πρώτη μου επιθυμία ε-
τανε να καθαλλικέσω γαϊδου-
ράκι. Ένα λίγο μεγαλιότερο από
μένα παιδί, θέλοντας να με πε-
ρποιήσει και να εκπληρώσει
αυτή μου την επιθυμία, μεβαλε
να κάσω στα καπούλια. Για
μια στιγμή έχασα την ίσοροπία
μου, σ' ένα ξάφνιασμα του γα-
ιδάρου, και πέφτω άπάνω σε
μια στίβια πέτρας που ετανε
στην άκρη του δρόμου μπροστά
σ' ένα γκιπί. Ακόμα το βαθύ
τραύμα που επήλθε φαίνεται
στον χόρταφί μου. Η μάνα
μου όταν άκουσε τις φωνές μου
και έρεξε να με πάρει, είχε λι-
γοθυμήσει από το φόβο και τη
στενοχώρια της, όταν είδε το
αίμα να τρέχει.

Μα σε λίγες μέρες έπαθα
άλλο κάσο: Γδύθηκα να κο-
λυμπήσω κι' εγώ με τα παιδιά
του χωριού. Είχε και λίγη θά-
λασσα. Ένα κύμα με πασα-
βοιράζει και για μια στιγμή
με χάνουν. Ένας ψαράς που
διόρθωνε τα δίχτυα του τρέχει
και μ' άρπάζει και με βγάξει
όξω. Αυτό ετανε! Είχα πάρει
το βάφισμα... τις θάλασσας.

Απ' το πάθημά μου—γιατί
που να το φαντασθούν πως ή-
μουν τόσο στεγνός—κατάλα-
βαν πως δεν ήξαιρα να κο-
λυμπώ, αν και είμουνα έφτά
χρονών! Πιατί στο χωριό ξαι-
ρανε κολύμπι... εκ κοιλίας μη-
τρός!

Μ' έμαθαν λοιπόν να κο-
λυμπώ. Σε λίγες μέρες κατορθώ-
να να στέκομε στην επιφάνεια
του νερού και να κουνώ χέ-
ρια και πόδια. Από τότε πια
γλυκάθηκα και ποιός μπορούσε
να με βγάσει απ' τη θάλασσα!

Η μάνα μου άνησυχισε στην
άρχη. Έβαζε όλο ανθρώπους
να με γυρεύουν, όταν τώσανα
ξαφνικά και πήγαμε να τρελ-
λαθεί με το νέο—χρόνιο αυτή
τη φορά—πάθημά μου...

Σιγά σιγά έγιναν τέλειος μέ-
σα στους τρεις μήνες που μέ-
ναμε στο χωριό. Κολύμπι και ή-
λιοθεραπεία. Το σώμα μου ε-
τανε σωστό τηγάνι. Το σβέρο
μου γυάλιζε. Ήμουν καφεδός,
όπως όλα τα παιδιά του χωριού.
Έγινε ένα μαζί τους και τάλλ-
λα χρόνια που πήγαμε, έκαμα
προόδους. Ήμουν πια σωστό
ψάρι, η μάλλον μουροκάβουρας
άμφίβιος. Θάλασσα και ήλιος
είχαν καταργηθεί το πεσί μου,
όπως δεν θα μπορούσαν να το
κατεργασθούν τα καλλίτερα
βυρσοδεψεία. Κι' όπως δεν θα
μαμάι να ήμουνα ποτέ άσπρος,
παρά μόνο χλωμός και κίτρινος
απ' τα πρώτα χτυπήματα της ύ-
γείας μου, είχα γίνει σωστός υ-
πήκοος—μια ποδέναια τώρα της
μόδας—του Χαϊλέ Σελασίε.

Απ' το πρώι ως το βράδυ,
αυτή η δουλειά γινότανε. Παιρ-
ναμε μαζί μας και το μεσημε-
ριανό μας φαγι και το προφυ-
λάγαμε μέσα στη σκιά των βρά-
χων.

Δόστου κολύμπι και ήλιοθε-
ραπεία, άλεύρσμα του σώματος
στην άμμουδιά, βουτιές στον
πάτο, ψάρεμμα με το καλάμι.
Κι' όταν είχε και τη νύχτα
ζέστη, κάναμε και το κολύμπι
«για τους ψύλλους», όπως το
λέγαμε.

(Η συνέχεια εις την 4ην σελίδα)

Ο αντίλαλος της ζωής

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

*** Ο λαζανικός τυμπανιστής αναλαμβάνει να μάς λύσει το μυστήριο το τσαλδαρικών.

— Και μάς λέγει ότι ο ερχόμενος την Δευτέρα άνθρωπος του Βίοζε θα κάνει το και τό...

— Και πρὸ παντός τὸ... συμφῆρον -οὐ λαοῦ θὰ κυττάξει.

— Εὐγε, «καλῶς πληροφορημένη» λαζανιάς.

— Σὲ εὐγνωμονοῦμεν διότι σταμάτησε τὴν ἀγωνία μας.

— Γράψε μας κ' ἄλλα φαιδρά, ὠραία καὶ δροσερὰ πράγματα.

*** Ἡ λαζανιάς κοκορεύεται διότι ἡ λαϊκὴ κυβέρνησις ἐκδηλώνουσα τὸ φιλοπροσφυγικὸν της ἐνδιαφέρον,

— Ἀπεφάσισε νὰ κτίσει διακόσια προσφυγικὰ σπιτάκια στὴ Μυτιλήνη.

— Ἀλλὰ γιατί τόσος θόρυβος;

— Οἱ λαϊκοὶ χρωστῶν πολλὰ σπιτία εἰς τοὺς πρόσφυγας.

— Ἐκεῖνα δηλαδὴ ποὺ ἄφησαν οἱ φουκαράδες εἰς τὴν Μικρασίαν.

— Τὰ διακόσια σπιτία μὲ τὰ ὅποια προσπαθεῖ νὰ τοὺς ξεγελάσει, εἶνε ἐλαχίστα ἀπέναντι τῶν ὀφειλομένων.

*** Ζωηρὴ ἡ σημερινὴ ἀθλητικὴ κίνησις.

— Ἀγῶνες ἐπὶ τοῦ ὕγρου καὶ τοῦ ξηροῦ στίβου.

— Το πρῶτ' ἄρχουμε τοὺς κολυμβητικοὺς ἀγῶνες κατὰ τοὺς ὁποίους θὰ γίνῃ ἡ ἐκλογή τῶν ἀθλητῶν ποὺ θὰ λάβουν μέρος εἰς τοὺς Πανελληνίους.

— Τὸ πτόγευμα εἰς τὸν Ταρλᾶ θὰ γίνῃ ποδοσφαιρικὸ μᾶς μεταξὺ τοῦ «Ἀρη» καὶ τῆς ὀμάδος τοῦ Σπυριδάτου.

— Ποὺ θὰ παρουσιάσει, ὅπως τοῦλάχιστον λένε οἱ εἰδηκοὶ, ἀρκετὸ ἐνδιαφέρον.

— Οἱ φίλαθλοι λοιπὸν, ἔχουν ποὺ νὰ περάσουν τὴν μέρα τους.

*** Ὁ καιρὸς ἐμαλίκωσε.

— Ὁ Σεπτέμβριος ἀπέβαλε τὰς ἀγρίας διαθέσεις μὲ τὰς ὁποίας παρουσιάσθη τὰς πρώτας ἡμέρας.

— Καὶ ἔγινε ἡμέρας καὶ γλυκὸς σὰν καλοκαιριάτικος μῆνας.

— Τὰ θερινὰ κέντρα ξαναπήραν πάλι ἀπάν τους.

— Ἡ πλατεία τοῦ Κήπου γεμίζει κάθε βραδὺ ἀπὸ κόσμον.

— Ποὺ σπεύδει ν' ἀπολαύσει τὰ τραγουδάκια τοῦ ζεύγους Γρηγορίου—Μακροπούλου.

— Τὰ ὅποια, παρ' ὅλον ὅτι εἶνε ἄθλια, ἐκτελοῦνται μὲ πολὺ μῆτρο ἀπὸ τῶν εὐσυνειδήτους ἠθοποιούς.

*** Ὁ Ἀθανάσιος ὀμιλεῖ περὶ τοῦ Παπαευθὺμ τῆς Μητροπόλεως.

— Περὶ Φιλοπτώχου Ταμείου ὅμως δὲν ὀμιλεῖ καθόλου.

— Καὶ ὅμως κατὰ τὴν εἶψη νὰ πεῖ σχετικῶς μὲ τὴν δράσιν τοῦ φιλανθρωπικοῦ αὐτοῦ ὀργανισμοῦ.

Ὁ στίχος

Θλιμμένο βράδυ

Θολὰ ποῖναι τὰ μάτια σου, θολὰ, [θλιμμένα, καὶ πέφτει καὶ τὸ βράδυ καὶ κυλᾷ κι' εἰν' ὅλα σὰν τὰ μάτια σου κι' ἐσένα.

Θολοὶ 'ναι οἱ ὄρμοι, τὰ στενά, Οἱ ἄνθρωποι ποὺ σκυφτοὶ διαβαίνουν. Θολὰ καὶ τὰ κλαδιά ποῦναι γυμνά καὶ [ποῦ σπαταίνουν.

Θολὰ 'ναι μὲς στὴ λύπη ποὺ δὲ λέν ὅλα στὴ χώρα ἐστὴν ἀπ' ἄκρια σ' [ἄκρια, θολὰ καθὼς τὰ μάτια σου ποὺ κλαίει [μὲ δίχως δάκρυα.

«Μουσικὲς φωνές» Δ. ΠΟΡΦΥΡΑΣ

Οἱ τροφές τοῦ μέλλοντος

Αἱ καταπληκτικὰ πρόδοι τῆς βιομηχανίας θὰ συντελέσουν ὅπως εἰς τὸ μέλλον θὰ τὰ προέβλεπτα κατασκευάζονται χημικῶς. Τὸ ἔτος 2000 ὁ κάθε ἄνθρωπος θὰ ἔχει στήν... τσέπη του τὴν τροφή του ἢ ὅπως θ' ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα κουτάκι ποὺ θὰ περιέχει λίγο στερεοποιημένο ἄζωτο, ἕναν βῆλο ἀπὸ παχὴ καὶ βλεν καὶ ἕνα μικρὸ κερμάτι ἀμύλου. Ὅλα αὐτὰ θὰ κατασκευάζονται ἐκονομικώτερον σὲ διάφορα χημικὰ ἐργαστῆρια χωρὶς νὰ ὑπόκεινται στὴν ἐπιρροὴ τῆς βροχῆς, τῆς ξηρασίας, ἢ τῆς θερμότητος. Τὰ προϊόντα αὐτὰ θὰ εἶνε ὑγιεινότερα γιατί θὰ εἶνε ἐντελῶς ἀπαλλαγμένα ἀπὸ τὰ μικρὰ καὶ Μακάρου λιπὸν ὅσοι θὰ ζῆσουν τὸ σπιτήριον ἔτος 2000.

Χρήσιμες συμβουλές

Πὰ νὰ καθαρίσετε χάλκινα ἀντικείμενα πρέπει νὰ προσέχετε πολὺ νὰ μὴ χρησιμοποῖτε ξινὲς οὐσες, ἢ ὅποιες τὰ μαυρίζουν καὶ τὰ φθείρουν. Ὁ μόνος τρόπος γὰρ νὰ καθαρίσετε ἀποτελεσματικὰ τὰ χάλκινα ὄργανα εἶνε ὁ ἔξής:

Τὰ ἄλεθε πρῶτ' μὲ τριπλικὸν δέξιν ἀνακατωμένο μὲ ἐλαϊόλαδον. Ὑστερὰ ἀφοῦ τὰ πλύετε καλὰ μὲ σιπουνάδι, τὰ ξεπλένετε διυ-τρὲς φορὲς μὲ καθαρὸν νερὸ, καὶ σὲ τὸ τέλος τὰ τρίβετε γερὰ μὲ ἕνα κομμάτι καμψηλόδερμα. Θὰ γυαλίσουν ἔτσι καὶ θὰ γίνουσι σὰν καινουργία.

Τὸ Φαρμακεῖον

Ἀπόψε διανυκτερεύει τὸ φαρμακεῖον τοῦ κ. Κουτσοκίτσου.

Εὐθymes ἱστορίες

Εἶχε τὸ λόγο του!

Βρισκόντουσαν μέσα σ' ἕνα αὐτοκίνητο καὶ κατευθυνόντουσαν μὲ ταχύτητα σὲ θέατρο.

— Θὰ ἦταν προτιμότερο νὰ μὴν ἐπέμενες ν' ἀλλάξω κοστοῦμι, εἶπε ἐκεῖνος.

— Μὲ τὰ ρούχα τοῦ γραφείου σου δὲν εἶνε ὁσὸτὸ νὰ πᾶς σὲ θέατρο, τοῦ ἀπάνησε ἐκείνη.

— Ἐγὼ εἶμαι δημοκρατικὸς στὶς ἰδέες.

— Μὰ πρέπει νὰ σκεφθεῖς οἱ συνοδευεῖς γυναῖκα.

— Ἐξέρω ἐγὼ τί λέω. Καλλίτερα νὰ φοροῦσα τ' ἄλλα ρούχα.

— Εἶσαι ἀκατάλογος, πεισματάρης, γιὰ νὰ μὴν πῶ τίποτα ἄλλο.

— Ἐχεις λάθος. Ἐξέχασα στὴν τσέπη τοῦ ἄλλου σακκακιοῦ τὰ εἰσιτήρια τοῦ θεάτρου!

Ἐμπρηστικὴ πολιτικὴ

Τηλεγραφοῦν ἀπὸ τὸ Σιδηρόκαστρο, ὅτι, εἰς τὸ χωριὸν Κολίμησις ἄγνωστοὶ ἐνέπρησαν τὴν θημωνιὰν τοῦ χωρικοῦ Εὐθυμίου Βάγγου, ἀποτερωθέντων 3 000 ἀκάθων σίτου. Καὶ ἐκ τῆς ἀνακρίσεως ἀπεδείχθη, ὅτι ὁ ἐμπρησμὸς ἔχει ὄν: ἔλατῆριον πολιτικὴν ἀντεκδίκησιν. Ἡ πολιτικὴ μᾶς εἶχε συνηθίσει, ὡς τὴν μὲ «ἐμπρηστικὰ» ἄρθρα. Ἰσοῦ ὅσοι, εἰ προχωρεῖ καὶ μέχρι οὐσιαστικῶτερον ἐμπρησμῶν.

Ἀραβῶνες

Ἀκίνδυνος Β. Κανιαμὸς Ἀσπασία Κ. Τζάννου ἠροφθονίσθησαν ἐν Μυστενοῖς Συγγαίω θεομῶς.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ὁ δικηγόρος κ. Χαράλαμπος Δ' Ἀντωνίου εἰδοποιεῖ τὴν ἀξιότιμον πελατεῖάν του ὅτι ἐπανελθὼν ἐξ Ἀθηνῶν ἐπανήχισε τακτικῶς τὰς ἐργασίας τοῦ Γραφείου του.

Ταχυδρομεῖον

«Δέσδος» ὄρα 2 μ. μ. διὰ Χ'όν, Πειραιᾶ
«Ἀρντένα» ὄρα 2 μ. μ. διὰ Χ'όν, Πειραιᾶ.

ANPY ZEPAP Η ΚΟΡΔΕΛΙΩΤΙΣΣΑ

Ἐνα ἀριστούργημα γοητείας

— Συγγνώμη, κύριε, ποὺ σὰς ἀνησύχησα. Δὲν τόθελα. Σὰς ἔδωκα πολὺ ὥρα σκυμμένο καὶ νέμισα πῶς σὰς συνέβη κανένα δυστύχημα καί, — Μπορῶ νὰ μάθω, ὠραία μου δεσποινίς, σὲ ποιὰν ἔχω τὴ τιμὴ νὰ δμιλῶ; — Γιατί δὲ! Εἶμαι ἡ δεσποινὶς Ριζοπούλου. — Ἡ Κορδελιώτισσα; — Μπᾶ καὶ πῶς τὸ ξέρετε τὸ ὄνομα ποὺ μοῦ δίνουν ἐδῶ εἰς χωρικοί; — Καὶ βέβαια. Ἀπὸ τὴν ἡμέραν ποὺ ἦλθα ἐδῶ δὲν ἀκούω παρὰ μόνο γιὰ σὰς νὰ μιλοῦν. — Καὶ μὲ κακολογοῦν! — Κάθε ἄλλο. Ὁλος ὁ κόσμος μιλά γιὰ τὴν καλωσύνην σας καὶ γιὰ τὴν ὀμορφιά σας. Εἶχα τὴν ἰδέαν πῶς οἱ καλοὶ χωρικοὶ, ὅπως οἱ χωρικοὶ ἔβου τοῦ κόσμου, εἶνε ὑπερβολικοί. Μὰ τώρα... — Τὴν βλεπῶ πῶς; εἰτι ἔλεγχον γιὰ σὰς εἶνε ὀλιγώτερον ἀπὸ τὴν ἀλήθειαν. — Ἐλάτε. Ἀρχίζετε νὰ γινώσκετε σὲς τὴν ὑπερβολικὴν. Ἀλήθεια. Ἄς μὴ μιλάμε μὲνᾶχα γιὰ μένα. Σὲς πῶς λέγεσθε; — Ἐδὼν Ντερόζ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας τῶν Παρισίων. — Ἄ! Εἶσθε ὁ ἀρχαιολόγος; — Τὸ ξέρετε οἱ εἶμαι ἐδῶ;

— Καὶ βέβαια. Τὴν πρώτην ὥραν ποὺ ἦλθα ἐδῶ ἐμὲ καὶ τὴν ἡμέραν ποὺ ἦλθα ἐδῶ δὲν ἀκούω παρὰ μόνο γιὰ σὰς νὰ μιλοῦν. — Καὶ μὲ κακολογοῦν! — Κάθε ἄλλο. Ὁλος ὁ κόσμος μιλά γιὰ τὴν καλωσύνην σας καὶ γιὰ τὴν ὀμορφιά σας. Εἶχα τὴν ἰδέαν πῶς οἱ καλοὶ χωρικοὶ, ὅπως οἱ χωρικοὶ ἔβου τοῦ κόσμου, εἶνε ὑπερβολικοί. Μὰ τώρα... — Τὴν βλεπῶ πῶς; εἰτι ἔλεγχον γιὰ σὰς εἶνε ὀλιγώτερον ἀπὸ τὴν ἀλήθειαν. — Ἐλάτε. Ἀρχίζετε νὰ γινώσκετε σὲς τὴν ὑπερβολικὴν. Ἀλήθεια. Ἄς μὴ μιλάμε μὲνᾶχα γιὰ μένα. Σὲς πῶς λέγεσθε; — Ἐδὼν Ντερόζ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας τῶν Παρισίων. — Ἄ! Εἶσθε ὁ ἀρχαιολόγος; — Τὸ ξέρετε οἱ εἶμαι ἐδῶ;

ΧΟΡΔΙΣΤΗΣ ΠΙΑΝΟΥ

Εὐκαιρία νὰ σώσετε τὰ πιάνο σας

Ἀφίκετο ἐνταῦθα ὁ γνωστός καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλλάδα, Αἴγυπτον, Παλαιστίνην καὶ Συρίαν εἰδικὸς μηχανικός καὶ χορδιστὴς πιάνων κ. ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ καὶ θὰ διαμείνει ἐνταῦθα ἐπὶ τινὰς ἡμέρας χάριν τῆς ἀξιοτίμου πελατείας του. Ἀποτανθῆτε πρὸς συνάντησίν του εἰς τὸ Ζαχαροπλαστεῖον τοῦ κ. Π. Βαλάκη, ἢ εἰς τὸ φαρμακεῖον τῶν κ. κ. Ἀδελφῶν Χιωτέλλη. Ὁ κ. Κωνσταντίνιδης ἔχει ἀποσπάσει ἐπανειλημμένως τὰ συγχαρητήρια τῶν διευθύνσεων διαφόρων Ἑλληνικῶν καὶ ξένων Σχολῶν, διὰ τὴν εὐσυνειδήτην ἐργασίαν του.



ANCLO-EGYPTIAN MAIL LINE

Τὸ ταχύπλοον θαλαμηγὸν «CAIRO CITY» τόννων 9600 Γνωστὸν οἰὰ τὴν εὐστάθειάν του. Μὲ διαμερίσματα πολυτελέστατα μετ' ἰδιαιτέρων αἰθουσῶν λουτροῦ, ὕδωρ τρεχούμενον θερμὸν καὶ ψυχρὸν εἰς ὅλας τὰς καμπίνας κλπ. Ἀναχωρεῖ ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Σάββατον	14 Σεπτεμβρίου
»	28 »
»	12 Ὀκτωβρίου
»	26 »
»	9 Νοεμβρίου
»	23 »
Πέμπτην	5 Σεπτεμβρίου
»	19 »
»	3 Ὀκτωβρίου
»	17 »
»	31 »
»	14 Νοεμβρίου

Διὰ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ ὄραν 5 μ. μ.

Δεχόμενον ἐπιβάτας Α', Β', Β'. εἰκονομικῆς, Γ'. διακεκμημένους, Γ'. κοινῆς καὶ καταστρώματος ὡς καὶ ἐμπορεύματα. Ἐξασφαλίζονται θέσεις καὶ ἐκδίδονται εἰσιτήρια ἰσχύοντα κατ' εὐθείαν διὰ τὸ ἀτμόπλοον.

Πράκτωρ ΕΥΑΓ. Ι. ΠΟΥΛΜΙΔΗΣ

Μπεμπέκα

Τὰ λιπτότερα καὶ εὐκρεῖτερα προφυλακτικὰ (Πρεζερβο)

ΜΕΓΑ ΛΑΧΕΙΟΝ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΚΕΡΔΗ ΔΡΑΧ. 1.460.000 ΤΙΜΗ ΛΑΧΝΟΥ ΔΡΑΧ. 25 Κλήρωσις 15 Σεπτεμβρίου 1935

Ὁ 1ος ἀριθμὸς κερδίζει τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γλαυίου 15 οἰκίαν ἀξίας	Δραχ. 350.000
Ὁ 2ος ἀριθμὸς κερδίζει τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλ. Λούιζα 12 οἰκίαν ἀξίας	» 250.000
Ὁ 3ος ἀριθμὸς κερδίζει τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰωάν. Γεωργίου 7 οἰκίαν ἀξίας	» 200.000
Ὁ 4ος ἀριθμὸς κερδίζει τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γραβᾶς 10 οἰκίαν ἀξίας	» 150.000
Ὁ 5ος ἀριθμὸς κερδίζει τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξανδρείας 99 οἰκίαν ἀξίας	» 150.000
Ὁ 6ος ἀριθμὸς κερδίζει ἐν αὐτοκίνητον ἀξίας	» 70.000
Ὁ 7ος ἀριθμὸς κερδίζει	» 20.000
Ὁ 8ος ἀριθμὸς κερδίζει	» 10.000
Ὁ 9ος ἀριθμὸς μέχρι τοῦ 18ου κερδίζουν ἀνά	» 5.000
Ὁ 19ος ἀριθμὸς καὶ ὅσοι εἰς ἀριθμοὶ οἱ ὅποιοι λήγουσι εἰς τὰ τρία τελευταῖα ψηφία τοῦ ἀριθμοῦ τούτου κερδίζουν ἀνά	» 1.000
Ὁ 20ος ἀριθμὸς καὶ ὅσοι εἰς ἀριθμοὶ οἱ ὅποιοι λήγουσι εἰς τὰ δύο τελευταῖα ψηφία τοῦ ἀριθμοῦ τούτου κερδίζουν ἀνά	» 100

Οἱ κερδίζοντες ἀριθμοὶ ὑπερβαίνουν τοῦ 1000. Ζητήσατε ἐγκ. ἰσως τὰ λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ἐπιμεριδοπώλην σας καὶ τὸ ὑποπρινοτεροῦν τοῦ ΚΕΝΤΡΙΚΟῦ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ «ΣΠΥΡΟΣ ΤΣΑΓΓΑΡΗΣ».

I. ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ 9-12 4-7 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ΘΕΜΙΛΟΣ 20 [Κουλιμπέρη]

ΤΑΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟΝ «ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΝ»

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

ΕΠΙΣΤΑΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ... ΕΠΙΣΤΑΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ... ΕΠΙΣΤΑΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ...

ΘΕΑΜΑΤΑ

Πρωτογενή μαθητογράφοι... Πρωτογενή μαθητογράφοι... Πρωτογενή μαθητογράφοι...

ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Β. ΚΑΝΕΛΛΗ... Β. ΚΑΝΕΛΛΗ... Β. ΚΑΝΕΛΛΗ...

Απαλλάσσεσθε

το τήν υγρασίαν... το τήν υγρασίαν... το τήν υγρασίαν...

ΔΗΜ. Α. ΠΑΠΑΜΑΛΗΣ

Συντάξεις—Αποζημιώσεις... Συντάξεις—Αποζημιώσεις... Συντάξεις—Αποζημιώσεις...

ΜΙΧΑΗΛ ΜΑΜΑΚΟΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος... Χειρουργός Οδοντίατρος... Χειρουργός Οδοντίατρος...

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

Ταχεία γραμμή Μυτιλήνης-Χίου-Πειραιώς... Η ανακαινισθείσα πολυτελής θαλαμηγός... ΛΕΣΒΟΣ...

«ΑΤΤΙΚΗ» και «ΘΡΑΚΗ»... Ταχεία γραμμή Πειραιώς—Αλεξανδρείας—Πόρτ Σάιτ... ΙΩΝΙΑ...

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

Ταχεία εβδομαδιαία γραμμή Μυτιλήνης-Πειραιώς-Αλεξανδρείας-Πορτσάιτ... Εξυπηρετούμενη έναλλαξ...

Table with shipping schedules: Διά των θαλασσίων κολοσσών «ΑΤΤΙΚΗ» τόνων 4.000 και «ΘΡΑΚΗ» 3.5000 με αναχώρησιν εκ Μυτιλήνης...

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΜΗΘΥΜΝΗΣ... Τακτικά εβδομαδιαία αναχωρήσεις...

Α)π. «ΚΡΗΤΗ» εκάστην Κυριακήν μεσονύκτιον... Α)π. «ΠΑΡΟΣ» και «ΨΑΡΡΑ» έναλλαξ εκάστον Σάββατον...

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ... ΥΠΟΜΑΤΑ ΛΕΣΒΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΠΛΩΜΑΡΙΟΝ... είνε τὸ δικό σας σπίτι...

ΕΚΤΟΣ ΤΡΑΣΤ' ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓ. Κ. ΤΟΓΙΑ

Τὸ νεοαγορασθὲν πετρελαιοκίνητον θαλαμηγὸν «ΑΡΝΤΕΝΑ»... χωρητικότητος 1200 τόνων, ταχύτητος 16 μιλίων...

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ταχεία γραμμή Πειραιώς—Μασσαλίας... Τὸ θαλαμηγὸν «ΑΝΔΡΟΣ» αναχωρήσῃ εκ Πειραιώς τήν 12ην Σεπτεμβρίου...

ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΑΘΗΝΑΙ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ... ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΑΘΗΝΑΙ Σταδίου 68 ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ Ἀντ' Μιαούλη 34...

ΕΛΛΑΣ—ΑΜΕΡΙΚΗ... Τακτικά αναχωρήσεις διὰ Νέαν Ὑόρκην... «ΒΥΡΩΝ» 2 Ὀκτωβρίου εκ Πειραιώς...

ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΣΑΣ είνε νὰ ἀποτανθῆτε γιὰ κάθε ταξίδι σας εἰς τὸν «ΦΑΡΟΝ»... ΕΛΛΑΣ—ΑΜΕΡΙΚΗ κατ' εὐθείαν ἀναχωρήσεις διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ...

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ Η ΠΡΟΤΙΜΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΔΣ ΘΑ ΕΙΣΗΓΗΘΕΙ ΑΝΑΒΟΛΗΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ 6.—Υπήρ-
χον σήμεραν θετικά κατά
τὸ μᾶλλον ἢ ἥτιον πληρο-
φορία, καθ' ὅς ο κ. Πρωθυ-
πουργὸς ἔχει μορφώσει τε-
λικῶς τὴν γνώμην ὅτι ἡ ἐ-
νέργεια τοῦ δημοψηφίσι-
ματος ὑπὸ τὰς σημερινὰς ἐσω-
τερικὰς καὶ ἐξωτερικὰς συν-
θήκας δὲν εἶνε δυνατόν ν'
ἀποβῆι πρὸς ὄφελος τοῦ γε-
νικωτέρου τῆς χώρας συμ-
φέροντος.

Ὁ κ. Τσαλδάρης ἐπανερ-
χόμενος θὰ ἐκθέσει λεπτο-
μερῶς τὰς γνώμας του εἰς
συγκέντρωσιν φίλων του,
ἀκολουθῶν δὲ καὶ εἰς
τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον,
τὸ ὅποιον θὰ παρακαλέσει
νὰ λάβει ὁμοφώνως τὴν ἀ-
πόφασιν ὅπως εἰσηγηθῆι
εἰς τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν

τὴν λήψιν ἀποφάσεως περὶ
ἀναβολῆς τοῦ δημοψηφί-
σματος.

Ὁ Πρωθυπουργὸς, εἰ-
σηγούμενος ἐν τῇ Ἐθνοσυ-
νελεύσει τὴν ἀναβολὴν τοῦ
δημοψηφίσματος, δὲν θὰ
παραλείψει κατὰ τὰς αὐτὰς
πληροφορίας, νὰ ἐκδηλώσει
τὴν προτίμησίν του ὑπὲρ
τῆς βασιλευομένης Δημο-
κρατίας. Θὰ τονίσει ἐν τού-
τοις ὅτι οἱ συνθήκαι, ὑφ' ἃς
διατελεῖ σήμερον ἡ χώρα
δὲν ἐπιτρέπου εἰς αὐτὴν
νὰ ριφθῆι εἰς καθεστωτι-
κοὺς ἀγῶνας, ἡ ἐνέργεια συ-
νεπῶς τοῦ δημοψηφίσματος
καὶ ἡ ἀπ' εὐθείας ὑπὸ τοῦ
λαοῦ λύσις τοῦ πολιτικῶν
ζητήματος ὀφείλει ν' ἀνα-
βληθῆι δι' εὐθετώτερον
χρόνον.

ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΔΙΑΒΗΜΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

Συνεδρίασα ἡ Ἐπι-
τροπὴ Δημοκρατικῶν Δικηγό-
ρων Ἀθηνῶν, ἀπεφάσισε νὰ ζη-
τήσῃ ἀκρόασιν παρὰ τῷ Προέ-
δρῳ τῆς Κυβερνήσεως ἅμα τῇ
ἐπιστροφῇ τ.υ. διὰ ν' ἀπευθύ-
νῃ εἰς αὐτὸν ἐκκλησίαν ὅπως τα-
χθῆι ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας, ὡς
τοῦ νομίμου πολιτεύματος τῆς
χώρας καὶ ἀπομακρύνῃ οὕτω
ἀπ' αὐτῆς τὰ τόσα ἐκ τῆς πα-
λινορθώσεως ἐπαπειλούμενα δι-
νά.

Συνάμα ἀπεφάσισεν ὅπως ὁρ-
γανώσῃ λίαν προσεχῶς δημοσί-
αν συγκέντρωσιν, εἰς τὴν ὁποί-
αν θὰ κληθῶν καὶ ἀντιπροσω-
ποι τῶν δημοκρατικῶν ὁμάδων
τῶν δικηγόρων τῶν ἐπαρχιῶν,
διὰ νὰ ἐκδηλωθῆι οὕτω ἀκόμη
ἐμφανέστερον ἡ εἰς τὴν Δημο-
κρατίαν προσήλωσις ὁλοκλήρου
τοῦ δικηγορικοῦ κόσμου τῆς
Ἑλλάδος.

"ΑΡΙΣΤΟΝ ΜΕΝ ὙΔΩΡ"

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)
Κάναμε ἓνα σωρὸ παιχνίδια
στὸν ἄμμο. Ἦσυχία δὲν εἶχαν
οὔτε οἱ σκάφες τῆς πλύσης, καὶ
μεγάλαι σκάφαι, μονοκόμμαται
ἀπὸ χοντρά δέντρα. Μ' αὐτὰς
ταξιδεύσαμε ἀκρογιαλιά, ἀκρο-
γιαλιά, κάνοντας κουπιὰ τὰ χέ-
ρια μας ἢ διὰ μικρὰ πλατεῖα
ξύλα. Τότε εἶταν ὁ φόβος καὶ
ὁ τρόμος τῶν κοριτσιῶν ποὺ σὲ
μιά ξεχωριστὴ ἀκρογιαλιά, πίσω
ἀπὸ τοὺς ἀνεμόμυλους, κολυμ-
ποῦσαν. Φωνές, καὶ γὰρ τὴν
ἐπιδρομὴν, διαμνηστικῶς, ἵσως
γιατὶ εἴμασταν πολλὴ μικροὶ καὶ
ἀπλῶς... τίς ἀνησυχούσαμε!

Μιά ζωὴ ἀξέχαστη κοντὰ, μέ-
σα στὴ θάλασσα. Ἐνα σωρὸ
βάψισμα ὑγείας, γὰρ μένα—καὶ
γιὰ τὸν καθένα φανιάζομαι.
Ἐγὼ τοῦλάχιστο στὴ θάλασσα
χρωστῶ τὴ ζωὴ μου. Αὐτὴ εἶ-
ταν γὰρ μένα ἡ θρυλικὴ κολυμ-
πήθηρα τοῦ Σιλβάμ.

«Ἀριστον μὲν ὕδωρ», εἶπε
ἀρχίζε ὁ Πίνδαρος τὸν ὕμνον
ποῦ ἔγραψε στὸν Ἴερόνα. Ἀ-
ριστον μὲν ὕδωρ... τὸ τῆς θα-
λάσσης λέγω ἐγώ. Καὶ ὁ Ἐθρι-
πίδης λέγει κάπου στὴ Μῆδειά
του ὅτι ἡ θάλασσα ἐκλύζει πάν-
τα τάνθρώπων κακά. Γιατὶ νὰ
μὴ δώσουμε στοὺς λόγους αὐ-
τοῦ τοῦ τραγικοῦ ποιητῆ τὴ γε-
νικώτερη σημασίαν ποὺ τοὺς ἀ-
ξίζει;

Φ. ΑΝΑΤΟΔΕΑΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 6.—Ὁ κ. Κο-
νδύλης σχετικῶς μετὰ τὰς φήμας
περὶ ἐπικειμένων πραξικοπημά-
των, εἶπεν ὅτι αἱ φήμει ἢ εἶνε
ἀποτέλεσμα τῶν κινητικῶν και-
μάτων ἢ ἀποβλέπου εἰς τὴν
κατασκευαστικὴν τοῦ σώματος
τῶν ἀξιωματικῶν.

—Ὁ κ. Κονδύλης συνειρ-
γασθὴ σήμερον μετὰ τῶν ὑπουρ-
γῶν Ἐσωτερικῶν καὶ Συγκοι-
νωτικῶν ἐπὶ ὑπηρεσιακῶν ζητη-
μάτων.

—Εἰς τὴν κηδείαν οὗ φο-
νεθέντος ἀνθυπομηναγοῦ
Μπαρτζούκα παρέστησαν ὁ ὑ-
πουργὸς τῆς Ἀγροποικίας καὶ
πάντες οἱ ὑπηρετούντες εἰς τὰς
ἐνταῦθα ἀεροπορικὰς μονάδας.

—Εἰς τὴν Διεθνή Ἐκθεσιν
Θεσπίας θὰ μετέσχει διὰ
πρώτην φορὰν ἐφέτος ἡ Φι-
λανδία.

—Οἱ «Τάιμς» τοῦ Λονδί-
ου γράφουσι παρὰ τὴν κωλυ-
σίεργειαν τῶν Ἰταλῶν εἰς Γε-
νεύην προσπαθεῖν πρὸς συν-
διαλλακτικὴν λύσιν ἑξακολου-
θοῦν. Αἱ συζητήσεις ἀπέδειξαν
ὅτι ἡ κοινὴ γνώμη εἶνε ὑπὲρ
τῆς ἐφ' ἡμερῶν τῶν μεθόδων
τῆς Κ. Τ. Ε.

ΤΟ ΥΠΕΓΡΑΨΑΝ ΜΟΝΟΝ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ

Κατὰ πληροφορίαν ἐκ Πα-
τρῶν τὸ περιφερόμενον ἐπὶ ἡ-
μέρας μετὰ τῶν δικηγόρων
πρὸς ὑπογραφήν μανιφέστον ὑ-
πὲρ τῆς Βασιλείας, ὑπέγραψαν
μόνον 15 ἐκ τῶν 140 δικηγό-
ρων τῶν Πατρῶν. Σημειώτεον
ὅτι οἱ 80 ἔχουν ὑπογράψαι τὸ
δημοκρατικὸν μανιφέστον.

ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐφορίας
τῶν Φιλανθρωπικῶν Μυτιλήνης
διακηρύττει ὅτι, μὴ κριθείσης
συμπεροφίτου τῆς προσφορῆσις
τιμῆς, διὰ τὴν διετὴ ἐνοικίαν
τῶν ἐν τῇ περιφέρειᾳ Ἄγ. Μα-
ρίνης καὶ εἰς θέσιν «Βρολίδια»
εὐρισκομένων χαραφίων τῶν
Κίτων, ἐπαναλαμβάνεται ἡ δη-
μοπρασία τὴν προσεχῆ Παρα-
σκευῇ 13ην Σεπτεμβρίου ἔ. ἔ.
ὥραν 12ην μεσημβρίας ἀκριβῶς
ἐν τῇ Γραμματεῖᾳ τῶν Φιλαν-
θρωπικῶν Μυτιλήνης. (Ὁδὸς Ἄγ.
Θεράποντος ἀριθ. 2.)

Ὁ Πρόεδρος τῶν Φιλανθρω-
πικῶν Καταστημάτων Μυτιλήνης.
† Ὁ Μυτιλήνης ΙΑΚΩΒΟΣ

ΑΙ ΑΠΕΙΛΑΙ ΠΕΡΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΥ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑΤΟΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΙ' ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ

Η ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ ΤΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΠΕΙΘΑΡΧΕΙ ΣΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

ΑΘΗΝΑΙ 7 (Τοῦ μονίμου ἀν-
ταποκριτοῦ μας).—Κατόπιν τῶν
κυκλοφορησῶν εὐρύτατα φη-
μῶν περὶ σχεδιαζομένου πραξικο-
πήματος ἐκ μέρους τῶν βασιλο-
φρόνων ἀξιωματικῶν ὑπὸ τὴν ἀρ-
χηγίαν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἀεροπο-
ρίας Ρέππα, ἐγένετο σήμερον τὴν
πρωίαν σύσκεψις εἰς τὸ ὑπουρ-
γεῖον τῶν Στρατιωτικῶν ὑπὸ τὴν
προεδρείαν τοῦ ὑφυπουργοῦ κ.
Ροδοπούλου εἰς ἣν μετέσχον οἱ
σωματάρχαι κ. κ. Παναγιωτάκος
καὶ Τσολάκογλου, πρὸς διαπίστω-
σιν τῶν πραγματικῶν διαθέσεων
τῶν στρατιωτικῶν παραγόντων.

Κατὰ τὴν ἐν λόγω σύσκεψιν
διεπιστώθη ὅτι οἱ σχεδιάζοντες τὸ
πραξικόπημα δὲν εἶνε παρὰ ἐλά-
χιστοι ἀξιωματικοὶ μὴ ἔχοντες

οὐδεμίαν ἐπιρροὴν εἰς τὸ
τεῦμα. Αἱ ἀπειλαὶ τούτων
ταὶ μᾶλλον δι' ἐντυπωσιακοῦ
γους.

Οἱ κ. κ. Παναγιωτάκος
Τσολάκογλου διεβεβαίωσαν
κ. Ροδοπούλου ὅτι ἡ μεγίστη
οψηφία τῶν ἀξιωματικῶν μὴ
μηνυομένη εἰς τὴν πολιτείαν
θὰ πειθαρχήσῃ ἀπολύτως εἰς
ἀποφάσεις τοῦ ὑπευθύνου
κινήτου τῆς Χώρας.

Σχετικῶς μετὰ τὰς φήμεας
στρατιωτικῶν πραξικοπημάτων
γνώσθησαν σήμερον καὶ τὰς
ἐξ ἑσπέρου. Ὁ Ναύαρχος κ. Σακελλαρίου
μήνυσε εἰς τοὺς περὶ τὸν κ. κ.
Παναγιωτάκος ὅτι θ' ἀντι-
στῆ εἰς τυχὸν πραξικόπημα
ἐνέργειαν τούτων.

ΘΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΘΟΥΝ ΤΑ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΟΦΡΟΝΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ 7 (Τοῦ μονί-
μου ἀνταποκριτοῦ μας).—
Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσω-
τερικῶν κ. Ράλλης, ἀνα-
φερόμενος εἰς τὴν κυκλο-
φορήσασαν εἰδήσιν καθ' ἣν
ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ τοῦ κ.
Πρωθυπουργοῦ ἐτοιμάζον-
ται συλλαλητήρια ὑπὸ τῶν
βασιλοφρόνων πρὸς τὸν
σκοπὸν νὰ πιεσθῆι ὁ κ.
Τσαλδάρης ἐκ μέρους τοῦ
λαοῦ δῆθεν, καὶ νὰ ἐκδη-
λωθῆι ὑπὲρ τῆς βασιλείας,
ἐτόνισεν, ὅτι δὲν πρόκει-
ται νὰ ἐπιτραπῆι ἡ συγ-
κρότησις συλλαλητηρίων.

ΤΟ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟΝ ΑΠΟΧΟΡΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΕΚ ΤΗΣ Κ. Τ. Ε.

Ἀγγέλλεται ἐκ Γενεύης
ὅτι ἡ ἰταλικὴ ἀντιπροσω-
πεία, ἀναφερομένη εἰς τὸ
ἐπεισόδιον τοῦ κ. Ἀλοῦζι,
ἐγκαταλείψαντος τὴν αἴ-
θουσαν τοῦ Συμβουλίου
δηλοῖ ὅτι ἡ πράξις αὐτὴ δὲν
σημαίνει ὅτι ἡ Ἰταλία πι-
θανῶς νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν
Κ.Τ.Ε. Τὴν πραγματικὴν
στάσιν τῆς Ἰταλίας καθο-
ρίζει μᾶλλον ἡ δήλωσις τοῦ
κ. Ἀλοῦζι, ἡ γενομένη τὴν
Τετάρτην.

Ἡ Κ.Τ.Ε. πρέπει ἤδη
νὰ κάμῃ τὴν ἐκλογὴν τῆς.
Ἄν ἡ πλειοψηφία τῶν με-
λῶν ψηφίσει ὑπὲρ τῆς Ἀ-
βησονίας, ἡ Ἰταλία εἶνε
ὑποχρεωμένη νὰ ἐξετάσῃ
τὴν νέαν κατάστασιν, ἡ ὁ-
ποία ἤθελε δημιουργηθῆι.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ

Ἡ κ. Ἀντιγόνη Α. Γούτου
προσέφερε δραχ. 500 διὰ τὰς
κτιριακὰς ἀνάγκας τοῦ Ἐθني-
κοῦ Παιδικοῦ Σταθμοῦ εἰς
μνήμην τῆς θυγατρὸς τῆς Μα-
ρίας Παν. Βουρλάου.

ΤΕΡΑΣΤΙΑΙ ΖΗΜΙΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ 7. (Τοῦ μο-
νίμου ἀνταποκριτοῦ μας).
Ἐγνώσθη σήμερον ὅτι συ-
νεπεία τῶν τελευταίων δι-
αδόσεων περὶ ἐτοιμαζομέ-
νου στρατιωτικῶν πραξί-
κοπήματος, ἐσημειώθησαν
εἰς τὸ χρηματιστήριον ζη-
μιαὶ πεντακοσίων ἑκατομ-
μυρίων δραχμῶν.

ΟΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Ἐπιτροπὴ τοῦ Ναυτικοῦ Ὁ-
μίλου ἐπεσκέφθη χθὲς τὸν λι-
μενάρχην Μυτιλήνης κ. Δημη-
τριάδην, πρὸς τὸν ὅποιον ἀνε-
κόλλησε τὴν τέλει τῶν Πανε-
λληνίων κολυμβητικῶν ἀγῶνων
καὶ τὸν παρεκάλεσε ν' ἀποθε-
χθῆι τὴν ἐκλογὴν τοῦ ὄμι-
λου ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως φιλῆθλος
ἐξέφρασε τὰ συγχαρητήρια του
πρὸς τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ ΝΟΜ
καὶ ἐδέχθη προθύμως νὰ συν-
δράμῃ τὸν δμῖλόν μας εἰς τὸ
ἔργον του. Ἀπὸ αὐρίου τὴν
πρωτὴν ἡδομακρυνθῶν ἐκ τοῦ
χώρου οὗ θὰ τελεσθῶν οἱ ἀ-
γῶνες τὰ ἰσοφύρα καὶ τὰ ἀλ-
λά ἐλευθέρως πλοῦ ἀρχιπρο-
λέμου ν' ἀρχίσουν αἱ ἐργασίαι
διὰ τὰς ἐγκαταστάσεις τῶν ἀ-
γῶνων καὶ διὰ τὴν κατασκευὴν
τῆς ἐξέδρας.

Ἐξαιρετικὴν ὑπηρεσίαν προ-
σέφερεν ἐπίσης εἰς τὸν ΝΟΜ ὁ
κ. Ἐπιθεωρητῆς καὶ ὁ κ. Δευ-
θυνητῆς τοῦ τηλεγραφεῖου Μυτι-
λήνης χρηρηγήσαντες ἀπικριτή-
τους διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς
κολυμβητικῆς δεξαμενῆς ἡλε-
κτρικῶν στόλων.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνώσιν τῆς ἀξι-
ομένου πελατείας τοῦ Βασιλεῦς
καὶ Καθαριστηρίου «Λιτικὴ
Ὀικονομία» τοῦ κ. Κουτσουμπῆ
ὅτι ἀπὸ τοῦ προσεχ. Σ. β. β. β.
του 7 τρέχ. αἱ ἐργασίαι θὰ δι-
ακοπῶν ἐπ' ἄλλας ἡμέρας λέ-
γφ τῆς ἐγκαταστάσεως νέων ὁ-
λως μηχανημάτων καθαρισμοῦ
καὶ ὄψης. Τὴν ἐπὶνάληψιν
τῶν ἐργασιῶν θὰ γαρπώσῃ
εἰς τὴν πελατείαν μας διὰ τὸ
τύπου.

Ἐκ τῆς Ἀθηνῶν

ΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟ

ΑΘΗΝΑΙ 7. (Τοῦ
μου ἀνταποκριτοῦ
Τηλεγραφεῖον ἐκ
ὅτι κατὰ τὴν τελευ-
ταίαν συνεδρίαν τοῦ
λίου τῆς Κοινωνίας
Ἐθνῶν αἱ συζητή-
ταὶ τῶν ἀντιπροσω-
πειῶν διεξήχθησαν με-
Πιστεύεται ὅτι θὰ
θεῖ συμβιβαστικὴ
Ἰταλοαἰθιοπικῆς

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Κατὰ τὴν προχθεσιν
δρίαν τοῦ Δημοτικοῦ Συ-
ἀπεφασίσθη ἡ ἐκτέλεσις
τῆς ἔργου:

- 1) Συμπλήρωσις τῆς
σεως διὰ κυβολίθων τῆς
Γυμνασίου οδοῦ. Δραχ. 500
- 2) Ἀσφαλτοστρωσις
ἐνωτικῶν οδῶν προκί-
γοῦς Δραχ. 25 χιλ.
- 3) Σκιόστρωσις οδοῦ
μαλλοῦσης. Δραχ. 151 χιλ.
- 4) Σκιόστρωσις οδοῦ
νάξων. Δραχ. 56 χιλ.
- 5) Σκιόστρωσις οδοῦ
κισμοῦ Ἀκρωτηρίου. Δραχ.
χιλ.
- 6) Συνήρησις τῆς
στροῦτου οδοῦ τοῦ Φρο-
τιλήνης, ἀγούσης εἰς τὴν
κάς φυλακίας. Δραχ. 25 χιλ.
- 7) Σκιόστρωσις τῆς
ρειῆς. Δραχ. 145 χιλ.
- 8) Σκιόστρωσις οδοῦ
νοικίας Καλλιθέας. Δραχ. 25 χιλ.
- 9) Ἐφαρμογὴ ἐγκατα-
σχεδίου ομοιοματίας εἰς τὴν
τοῦ Γυμνασίου οδοῦ. Δραχ.

ΤΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟΝ ΚΟΜΜΑ ΤΗΣ ΕΜΠ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ
κοῦ Κόμματος τῆς Ἑλλά-
ξέδοκε προκίρουσιν διὰ
ποίας δηλοῖ ὅτι τὸ Ἄγ-
Κόμμα προχωρεῖ εἰς τὸ
Δημοκρατικῶν Μέτωπον
λεῖ ὄλους τοὺς ἀγῶνας
γαζόμενον ἐν γένει Ἀπὸ
τὸν διανοοῦμενον Κόσμον
γωνισθῶν μετὰ τῶν
νάμεις διὰ τὴν μεταστροφὴν
ἐγκαθιδρύσεως μοναρχίας
Ἑλλάδι.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Διὰ διατάγματος τοῦ
γείου Δικαιοσύνης τοποθε-
εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον Μυ-
νης ὁ δ. ε. ο. πρωτοδίκης
Κοκόπουλος.