

ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ

ΕΤΟΣ
ΑΡΙΘΜΟΣ



ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

ΑΒ

ΜΙΚΡΟ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΟΥ
ΒΓΑΙΝΕΙ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ
ΕΝΟΜΟΤΙΑΣ ΠΡΩΤΗΣ ΟΜΑΔΟΣ ΤΩΝ ΠΡΟΣΚΟ-
ΠΩΝ ΛΕΣΒΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗ 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1934

Η ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΑΣ

Αγαπητοί μας πρόσκοποι,

Από καιρό ήχασι βάρη στο
ρού μας, να βγάξου-
με ένα μικρό περιοδικό, ηΐ-
σι να δημιουργήσουμε σιγα-
σιγα, μία μικρή λογοτεχνική
εφημερίδα ανά μας.

Το ἔργο ὁ μὲν αὐτό, πα-
ρουσίασι μετὰ τὴν δυστυχίαν. Προ-
πάντων στο οικονομικό μί-
ρος. Ἐπιπλέον ἡμῶν ἐμπόδιον αἰ-
τά μαθηματικά μας. Ἀλλὰ φθάνοντα
ἔχει κανὺν τὴν κατὰ δύναμιν, καὶ
δὲ ἐπιτυχίαν στο σκοποῦ σου. Καὶ
μῶν, σὰν πραγματικοὶ πρόσκο-
ποι, ἤχασι τὴν δύναμιν αὐτῆς, δε-
σία σου τὴν ἔργον σου δὲ χρη-
σιμεύοντα γιὰ τὴν ζήλου σου, ὅπως
ὑπερπηδήσαμε καὶ ἐμπόδιο
σου συναντήσαμε στο δρόμο
μας, καὶ φθάσαμε ὅσους ἀ-
πό πολλοῦ χρόνου, σὴν ἐν-
χαρισίαν σὴν κερὶν δὲ σὴν, καὶ
ἰδῶ σου το πρόσκοποι σου.

Ἀλλὰ τὸ δυστυχὲς ἔργο

δὲν ἔχουσι ἀπόμα. Δὲν δὲ πο-
ρῶμε δύστυχῶς τὰ το συν-
χί σου με, σὰν δὲν μᾶλλον δὲ συν-
βοήθειά σου.

Δὲν ἔργον μὲ τὴν ποσὴν ἔ-
ργον σου, παρὰ μόνον τὴν ὑποστή-
ριξί σου. Ὁ πρόσκοπος ζῆ-
ται ἰσχυρὰ τὴν ἔργον σου ἔ-
χου, ὅπως καὶ ὁ νόμος
μας. Δὲν δὲ σου με οὐκ ἐνὰ γὰρ ἡ-
κούμε ἡμῶν, πῶς δὲ βριδῆ ἴσω
καὶ ἐνὰ ἀπό σου γιὰ τὴν ὑποστή-
ριξί σου μὲ σου, καὶ τὴν ἡ-
μῶν ὑποστήριξί σου. Δὲν μᾶλλον
κατὰ ἀμφοτέρωθεν, πῶς ὅλοι σου
δὲ δὲ σου τὴν πρῶτον βουλή
μας, μὴ τὴν ἴδια χάρα, μὴ τὸν
ἴδιο ἔνδοσια σου. Πῶς δὲ κα-
τὰ σου πρόθυμα στο πᾶν σου
γιὰ τὴν συνέχισον το δυστυχὲ
δρόμο σου χαρά σου, καὶ δὲ
κατὰ σου κατὰ σου γιὰ τὴν ὑποστή-
ριξί σου, τὸ ὅμοιον ἔργο σου
κατὰ σου κατὰ σου. Βασί σου
κατὰ σου ὑποστήριξί σου.

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ...

Ήταν ήλιος
και αμίρα
του στρατο-
πίδου. Έξαιρε-
ται ήλιος το
βράδυ, μάς δό-
θηκε άδεια απ-
τόν αρχηγό μας
να μίνου με ήλι-
ος τις δύο δώμα, όσοι δέχουμε. Αγα-
ταν καμιά διαρία, κυρίως μικρά
παιδιά και βαδροφόροι. Κάναμε
μιά βόλτα στη γαριζιά, με το φυ-
ξάρι. Η βραδυά ήταν ήσυχη. Αλ-
λά και πιο βράδυ της κραυγής
είν ήναι όμορφος. Μα ήμνη τη
μίρα, ήταν καμιά ήξαιρετινο.
Αυ και μίνονται ήπι τηδύ για μας.
που πινούσαμε το ήλιος-αίος μας
βράδυ στην όμορφη ήμνη ήσυχή.
Άρχα, γυρίσαμε στη καταστή-
νωσή. Οί πιο πολλοί
πρόσκειποι τους
μίνου από τις προκο-
μασί ή για την αίριση
αναχώρησι, μίνωσαν
βαδνά μίσα της σκί-
νης. Ούτι στο πόου-
τι ή ποτα. Καθήσαμε
κάτω από τον ήλιο
της σημαίας το φέ-
τος.



ένας χυχαρισ-
μαί μου βιντιά-
μαί. Διπλο-
μασαν ή γάρ-
τα να παίξου-
μι στους συναδελ-
φούς μας που
βίνα σοί μο-
ντανε στις σκί-
νη.

Τίλος κα ποιος πρόκει-
— « Δίν ήμνι να του μού-
ρω σου μες; »

Η ήδία ήταν καμιά Τριζα-
με γριζορα στο μαζυρίο, προμη-
δωτήμα με ή καδίνου μας, ήπννα
μζαρι ήμνα κατσαροζα μούζου-
ρμίνη, και πατώντας στα νύχια,
μτη καμνι στις σκίνη ή ήνα ήμ-
γρηνό φαναρα με στο χίρι.

Τό πρώι όταν ζούπνησαν οι
προσκοποι, βχίποταζό ήνα κα
μίνου γα του ήλιου, ήρ-
χισαν να μοροί δώον-
ται. Μα όταν ό αρχη-
γός τους διάταξι να
πυδούν γριζορα για ή
ήχαρι δουχία, βχίπο-
ταζ πώ οι μου ζφούρμ-
ή βγαίναν και τόσο ή-
λα, ήμννα σκίνη δέχ-
σαν μαζή μας.



μίνου γα του ήλιου, ήρ-
χισαν να μοροί δώον-
ται. Μα όταν ό αρχη-
γός τους διάταξι να
πυδούν γριζορα για ή
ήχαρι δουχία, βχίπο-
ταζ πώ οι μου ζφούρμ-
ή βγαίναν και τόσο ή-
λα, ήμννα σκίνη δέχ-
σαν μαζή μας.

ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΤΩ ΑΡΧΗΓΩ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΤΩ "ΠΡΟΣΚΟΠΩ",

Με πολλή χαρά "επα-
δα πώς, η πρώτη ενωσιόφιλια
της ομάδας μας βράβευση
ρο αυτό περιοδικού χι.

Με την ικανοποίηση, διχο
νά δώσω τις καλλιτεχνικές
μου σόχους του προορισμού
μας και τους εφέδους της ιδι-

ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΜΑΣ ΣΥΜΕΡΓΑΤΕΣ

με όλο ψυχή
νά σταθεί βο-
χικό, χρήσιμα
νά δώσουμε το
περιοδικού χι
αυτό, να είναι
τη δέση που του
δίνουμε χαρι-
τιζοντας την εν-
δοσί του!

Ο ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ
Εάν αγαπήσει φέρσει
τον σάμου σου στον έμο,
και μπρος με ιώδης καρδιά
στη Λίσχη μας τον δρόμο.

Αυτή δάνα η ζωή σου
τα χρόνια αυτά για σένα
το χρι ψυχο, ο φοινημας,
όπλα σου τιμημένα.

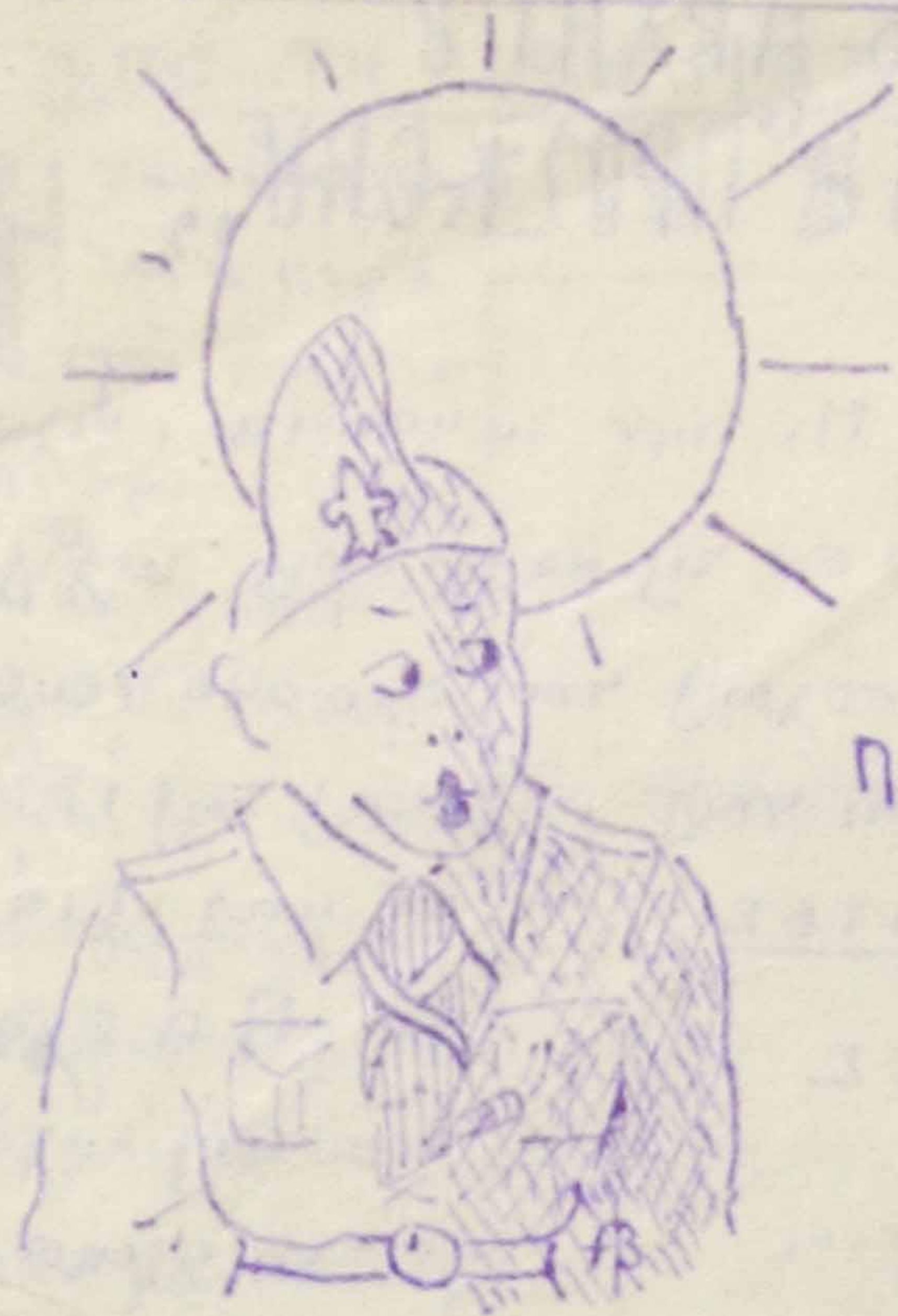
Ότι σου χίνε κέντρο
με ύπομονή, με χιπιδά,
και πίστη, εφέδους
και συ για την πατριδα.

Αν χώρα πούσαι προορισμού
τον νου σου δίνω χι σι,
μια χι την πατριδα σου
πώς δά ύπια σι χι σι;

ΓΟΡΓΟ ΧΕΛΙΔΟΝΑΚΙ
(12 χρονό)

όλοι οι
μοί και οι
ομάδες μας πρι-
πι να βοηθή-
σουνε για την
καλλιτεχνική και
χρησιμο ζι χι
έφασης του
περιοδικού
αυτού, και
νά ταξάπη σουν
σαν δέση σου
πράμμα.

ας μας για
το Πάσχα,
που του ψυχο-
με να πιάσει
χαρούμινά με
τα σπιτημάτου.
Θίχω δέ να πια-
τώ, πώς σι
χαρι του δίν
δα χι χι σου
νιό σου δίνδα
μπορί σου δέ
χι χι χι χι
έσο βοήθεια
του, να διοργα-
σουν την άνασ-
ταση του χρισ-
τού μας, και
πώς δά δέ βουν
δύ ή να και
χριστιανοί, εφέ-
τοι προορισμοί.
ΓΙΟΡΓΟΣ
ΧΗ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ



Π Π Ρ Ο Σ Κ Ο Π Τ Τ Ι Ι Κ Κ Η

Ι Ε Π Π Ι Ι Θ Ι Ε Ω Τ Ρ Η Σ Ι Ι

Πάσχα· Θεοῦ χαρὰ· μπουγὴ μπουγὴ· τὰ βερνιχότα
καὶ μισοῦτο το τὸ καυό,
μᾶζ ἴμιναν ἕνα σὺρὸ
σ η ο ο δ α ἰ α γ ι γ ο ν ὸ γ α.

III

Δια δόδης σὴ Λίσχη μᾶζ ἑτοῦτο το καυό
πῶ ἰ υδρομὴ δὲ πᾶ μὲ σὴμ Νάφου τὸ νησί,
καὶ χάρτης σαχίδια ὁ Νότος το καυό
γιατὶ καδῶ μᾶζ ἡ μὲ, τᾶ δὲ μὲρα « χρυσή ».

III

Κάποιοι χίνοι πῶς πῆ μὲ σὴ Λίσχη μᾶζ τὴν ἄλλη
τὰ πόζιμα προχὲς, μαζὶ μᾶνομα δὺο,
σὴ Λίσχη τῆς ὁ μᾶ δας μᾶζ νάμου βαχί σὴ πᾶ μὲ
τοῦ κοπιουῦ ἑφόρου — πῶς ψῶ μὲ — το γραφί ο.

Μα φαίνται βρῆ μὲ κησῶτα, καὶ τὰ κηδία παρμὶ να
τὰ πᾶ γ νὰ τὰ βρῆ ἴ σᾶν νά ναι φασαρία,
ὁ διάβοχος τὸν ἴσπρῶ ζι, καὶ τὸ μὲ — ὡ ἴ μὲ νᾶ —
τὴ κηδάρια τῆς Λίσχης ἀνοί μὲ μὲ τῆ βία.

ὁ ἀρχιεὶς Κουφίλιν ματασθάναι
[Γησίνος]

για τοῦτο τὸ συμβάν, τὸν ἔνοχο φωνάζει,
καὶ αὐτοῦ τὰ χεῖρα στάζει δάκρυα,
[Χισμίνος]

— ὁ πρόποσ σου μὴ πρόπο προσηόπου
[δὲν ὁμοιάζει]

ὁ κύριος ὁμῶς ἀρχιεὶς ἐν τῷ κον
[δὲν ἔπεισθη]

ἀλλ' ὡς εἶναι καὶ ἄλλοι, μὴ ὡς ὄντως,
ἀνίψιν τὸ σπᾶσιον τῆς κηδονίας σὴ
[Λίσχη]

βυζαντινὴν κηδονία, τοῦ δράσθαι ἰππὸν
[εἶπε]

Κουφίλιν σου μὴ ἔπεισθαι ἀνοίγει
[ἰστορίαι]

καὶ ἰσῶ δὲν ἔπεισθη ἰπποσίου σου
[ἰπποσίου]

εἰς τὴν μέγα ἀρχιεὶς οἱ τὸ σφραγα-
[εἶπε]

στοῦ νόμο ὅπου βρισκοῦνται, τὰ πάν-
[τα ματαίως!]

III

ὁ Καραφύλλας καὶ ὁ ἀρχιεὶς, τὰ
[τὰ σου σκουρᾶν]

σπᾶνι σου ἀρχιεὶς σου, μὴ ἔπεισθαι πρὸ
[εἶπε]

καὶ τὸν καὶ οἱ δύο σου μὴ ἔπεισθαι
[μὴ ἔπεισθη]

πικρὸς μὴ τὰ σου πρὸς τὰ νὰ βγαίνουν
[ἀπ' αὐτό]

A. B.

ΦΕΥΓΕΙ Ο ΕΦΟΡΟΣ...

ἕνας μέγας καὶ ἀδίκος,
ἕνας πικρὸς ἀγαπήσει τὴν ἰδίαν
οὐχί τὰς πλείους καὶ τὴν
βωχὴν καὶ τὴν ἀνάστασιν
τῶν ἡμῶν ἀφύσθη καὶ τὴν φύσθη μα-
ρτῖά σου.

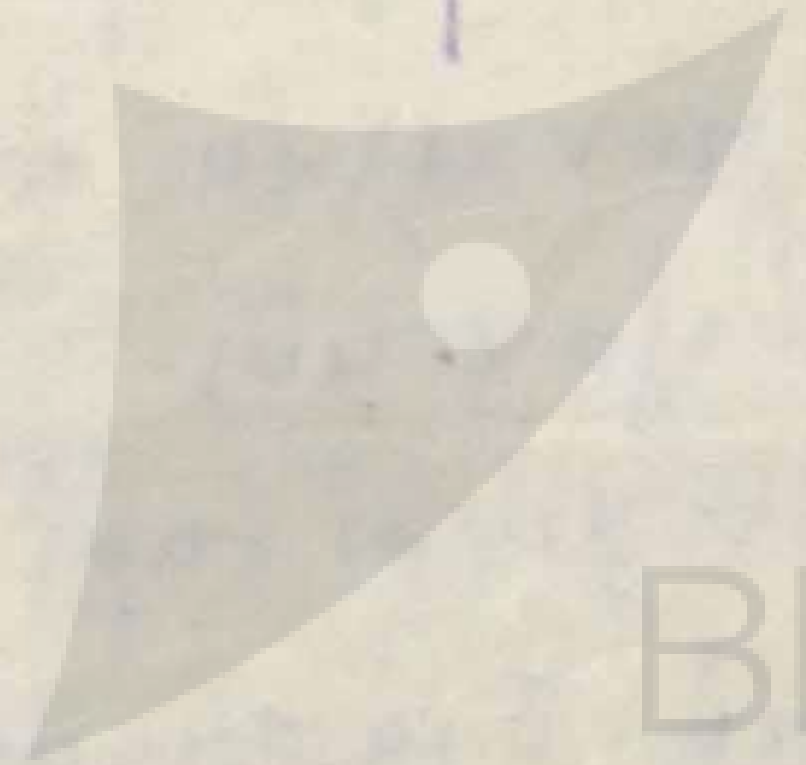
ὁ χίλιος καὶ πέντε τοῦ ἔμνη-
μονία σου, καὶ τὸν συνανασ-
τραγήματι, μὴ ἔπεισθαι νὰ χα-
ραχάσῃς πῶς ἔπεισθη ἰδι-
οῦ πρόποσος, καὶ ἔπεισθη
καὶ ἰδιόδοξος πρόποσος,
ἰννοῦ τὸν χίλιο ἀνδρῶν, ἔπει-
σθη καὶ ἔπεισθη.

τὸν ἔπεισθη καὶ τὸν ἔπεισθη
ὁ αὐτὸς διασπᾶνι σου σφρα-
γασί σου καὶ τὸν ἀγα-
πήσθη τὸν νῦν σου καὶ τὴν
τὸν βουλήσθη ὅσο μπόρου-
σι καὶ τὰς σου, νὰ βγαθῆς
πικρὸς καὶ ἀδίκος καὶ ἀγένη-
τος αὐτὸν κηδονία τοῦ προσηό-
πισου.

καὶ τὰ σου ἔπεισθη νὰ
δαυμάσθη ἔπεισθη σου, μὴ...
μὴ ἔπεισθη δαυμάσθη σου, σφρα-
γασί σου καὶ τὸν χίλιο, τὸν βου-
λήσθη ἔπεισθη σου καὶ τὸν προσηό-
πισου, πῶς δὲ μὴ νῦν σου καὶ τὸν
ἰδιοκατοχία σου προσηόπισου.

« ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ »

Μικρό διημερήσιο περιοδικό, που γρά-
νι από τα παιδιά της πρώτης ηλικίας,
πρώτης ομάδας, των Προσχολικών Λισβού.
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡ. 3



ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ