

ΛΕΣΒΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ & ΟΚΤΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1911

ΓΡΑΦΕΙΑ: Βιβλοποιή Στερ Αριθ. 14, 15, 16, 17,
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Οδός Παύλου Κοντυνούστου

Διευθυντής της Συντάξεως

ΧΡ. ΜΟΛΙΝΟΣ

Ενταπομπίσεις έχουσαι προσωπικό χαρακτήρα
δεν δημοσιεύονται.

ΚΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΟΥΔΕΠΟΤΕ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

Ετησία	Εξάμηνος
Εν τη Ηρακλεινώση Χιλιοί λοι Κρητικοί	Λυ. 20 Δυ. 14
Εν τη Θεσσαλονίκη	30 , 16

Διά ίγγεις καὶ καταχωρίσεις ιδιαίτεροι συμφωνίαι

Αι Συνδρομαὶ καὶ πᾶσαι ἀνεξαιρέτως αἱ Καταχωρίσεις

ΠΡΟΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΙ

ΕΚΔΙΒΕΤΑΙ ΥΠΟ ΤΗΣ ΜΕΤΟΚΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ
“ΛΕΣΒΟΣ”.Ἐπιστολαὶ καὶ χρηματικὰ ἐμβάσματα
ἀποστέλλονται «Πρὸς τὴν Διαχείρισιν
τῆς Εφημερίδος «Λέσβος»ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ: ΛΕΣΒΟΝ, ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ ΑΡΙΘ. 13

Αριθ. 1269

Μυτιλήνη, Τετάρτη 24 Φεβρουαρίου 1916

N. H. 9 Μαρτίου

ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΝ

Δὲν διεψεύσθημεν οὐδὲ κατὰ περαίς, εἰς τὰς ἀπὸ δύο καὶ πλέον μηγῶν ἔκτενδες ἔκτεθείσεις ἀπὸ τῆς στήλης ταύτης ποσού. Εἰδέψεις περὶ τοῦ ἐν τῇ Βαλκανικῇ ἀγῶνι. Οσάκις, πράγματα, συνέπεσε νὰ κάμωμεν λόγιον περὶ τῆς Γερμανικούστριας γῆς κατὰ τῆς Μακεδονίας ἐπιθέσεως. μητῶς διεπιπώσαμεν τὴν γνώμην, διὰ πειτὲν τὰ διενελεῖκα δργανέπτα νὰ ἔχουσιν τὰ πολύτερα των δάκρυα όρφωματεῖμενα καταστροφὰς καὶ δηώσεις καὶ κένδυνον τῆς Θεσσαλονίκης κ. τ. ρέστα. Σὲ τὸν ἀπλούστατον λόγον δὲ ἡ ἐπίθεσης δὲν θὰ ἐγίνετο. Εἴχομεν δὲ ἀρκούντως ἀναπτύξῃ καὶ τοὺς λόγους τῆς προφητείας μας. Εἰλέγομεν τουτέστιν ὅτι οὐδεὶς σούρδης λόγος ἔξαναγκάζει τοὺς Γερμανούς νὰ ὑποστοῦν νέας ἐγγάλως ἀπολεσθεῖσας ὅπως αυγεκάσουμεν τὸν ἐν τῇ Βαλκανικῇ ἀγῶνα τῶν, εἰσερχόμενος εἰς Ελληνικὴν ἀδάφη. Ο κύριος ακοπὺς τῶν Γερμανῶν εἶχεν ἐπιτευχθῆ. Η Σερβία κατελήφθη. Ο πρὸς τὴν ΙΚ πολὺν δρόμοις ἤγνεξ. Ηδη ἔστρεψον τὰς διέψεις τῶν εἰς ἄλλα, ὀδυγήριτον σπουδαιύτατος μέτωπον, περιωρισθέντες ἀπλῶς εἰς τὴν οὐρανούσσειν τῶν δουλγαροειδῆς συνύρων καὶ τὴν ιποθέτησιν ἐκεῖ δυνάμεων ἵκανων νάντεστον, ἐπὶ ταῖς ἔστω καρέδνην, κατ’ ἐνδεκούμηντης ἐπιθέσεως τῶν Συμμάχων. Άλλη τοιαύτη ἐπίθεσης τῶν Συμμάχων οὔτε εὔκολος ήταν, οὔτε συντίμως ἡδύντεο νὰ λάβῃ χώραν. Οπως ἐπιχειρήσουν σοδα-ώδες τὴν τακτικὴν ἐπίθεσην οἱ Σύμμαχοι, πρέπει νὰ συγκεντρώσουν ὑπὲρ τὰς τε-στικούσσεις καὶ εἰσάγαγεις στρατοῦ καὶ διάρη πυρεούσικον. Τούτο, ὑπ’ αὐτῶν τῶν Συμμάχων, ἔτιλας τε, ἐπιχειλημένως δηλωθὲν, δὲν ἡτο ἀγνωστον εἰς τὸν Γερμανούς οὐ διοπούει, ὑπολογίζοντες τὸν καὶ ρῦν ὁ διοπούεις ἀποιτεῖται πρὸς μεταφυράν τοῦ στρατοῦ τούτου, ἐνεσχύποντο ἐπει μάλισταν εἰς τὴν ἀποφασιν τῆς ἀναπολῆς τῆς ἐπίθεσεως τῶν.

Ηδη ἡ μεγάλη ἐπίθεσης κατὰ τὸν Δυτικοῦ μετώπου ἤρχισε καὶ πᾶσαι περὶ τὰ διακανικῆς δράσεως, πρὸς τὸ παρὸν τούλα-κιστον, σκέψεις ἐγκαταλείπεται ὑριστι-κῶς. Οὕτε οἱ Σύμμαχοι εἰνὲ σῆμαρον εἰς θέσιν νὰ εκέπωνται δι’ ἐπιθέσεις εἰς δευτερεύοντα μέτωπον, οὔτε οἱ Γερμανοί. Σῆμαρον ἡ υπερέντασις ἀμφιτέρων τῶν γελοιοστῶν τηύτων ἐκχύνεται εἰς πελώριουν μέτωπον, εἰς αὐτὴν τὴν καρδίαν τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων, ἐκεῖ δηλ. Όπους εἰς ἐμβριθέστεροι στρατιωτικοὶ κρετεικὲς τῆς Εδρώπης ὄμοιοις ἀπεφάνθεσαν δὲν ἡδη κριθῆ τελειωτικῶς ὁ ἀγῶν. Τὸ δυσάρεστον, κατὰ τὴν γνώμην μεγάλης μερέδος τοῦ Γαλλικοῦ Τόπου, εἶναι δὲν καθ’ ἡν στιγμὴν ἡ Γαλλία, διως τεκηφο-ρως ἀποκριθεῖση τῆς Γερμανικῆς ἐπιμοδ-γονος ἐπιθέσεις, ἔχει ἀνάγκην συγκεντρω-σεως τῶν δυνάμεων τῆς, κρατεῖ ἀδρανῆ ἐπει μακρυμένης οὐδετέρας γῆς περὶ τὰς 250 χιλιόδας ἐκλεκτοῦ στρατοῦ της, δηλ. ὃ ποτέ οὐδὲν εἶναις ἀπαραίτητος εἰς τὸ κύριον θέστρον τῆς Γαλλικῆς δράσεως, δὲν ἡδη διως καὶ περιττές.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

Σ’ ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟΔΗ ΜΠΑΛ-ΜΑΣΚΕ

Ω Θεέ, ὀκόμη φρίττω! ἀνέκοαξε χὺς κάποιος τῶν συμπολιτίδων μας δεσποινίδων, μόλις μάντικουσεν — εἰδα ψέξ εἰς τούνειφο μου... .

Τῶν ὀδώνων ἴμεσδον σου, φεῦ! τὸν ἐξουσιαστὴν! ἀπήγγειλα μελοδραματικῶτας, συμπληρώνων τὸ πρῶτο τετράστιχο τοῦ παληροῦ καὶ γνωστού τραγουδιοῦ, μὲ τοῦ διποίου τοὺς δύο πρώτους στίχους εἰ-χεν αὐτὴ ἀρχίση.

Αφιστέ αὐτὰ, καῦμενε καὶ ἀκουσέ ψε. Κέπταξε μόνο μὴ πάροις γιὰ τρελλή.

Καὶ, μάλιστα, γιὰ τὶς παιῶν χοντρές ἀνυσσίδες: Οχι βεβαίως.

Εἰδα λοιπὸν, φίλε μου — ἐξηκολούθησεν αὐτὶ μὴ προσέχουσα πλέον σέκενα ποὺ τῆς ἔλεγα, καὶ τὸ σου ἀφηρημένη, σὰ νὰ παραμιλοῦσεν ἀκόμη μέσ’ τὸν ὑπὸ τῆς — εἰδα πώς ημουν καὶ φέσ σένο χορδο... καὶ... τί χορό!

Μέσα σὲ κάτι ἀπέραντες, βασιλικές, παλατιανὲς σάλες, πάπι τὰ φῶτ’ ἀστράφιανε καὶ ἀπὸ διαμάντινον στόλιδα καὶ μάτια - μάτια, ποὺ δὲν εἰμποροῦσεν να τάντυροντας, δῆτα καὶ τὸν ἥπιο.

Καὶ... τί κόσμος, θεέ μου, τί κόσμος! Τὶς ὀμορφίες καὶ στολὲς καὶ μεγαλεῖα καὶ παραστάσεις! Θεὶ καὶ Ήμίθεοι! Θεάντες καὶ Μούσες! Ήρωες καὶ Ήρωίδες! Γνωστοὶ καὶ Αγνωστοὶ. Σωστὴ Δευτέρα Παροι-σία! Κι’ ἐγώ, σὰ μιά... διορθογραφία! μέσα σὲ σλους καὶ σόλες αὐτὲς! καθὼς είπε καὶ ἡ Αθηνᾶ.

Μόλις λοιπὸν μὲ κιλαρούειν η γλαυκῶπις Θεά, γυρίζει φίλε μου, καὶ λέγει στὶς συντροφιά της, δείχνοντάς με μὲ τὸ μακρύ κοντάρι τῆς:

Καὶ, γιὰ κυττάξετε ἐκείνη τὴν ἀνορθογραφία! Πῶς πέρασεν ἑδῶ μέσα; Τὶ θέλει ἑδῶ αὐτὴ; Καὶ λένε πῶς είνε καὶ Ελληνίδα. Μόλις αὐτὴ είνε Ελληνική ἀνορθογραφία — καὶ μάλιστα φωμαῖη!

Καὶ λέει τότε καὶ ἡ Αφροδίτη, μόλις ἔστρεψε καὶ αὐτὴ καὶ μ’ εἰδε, μένα περιφρονητικῶτα βλέπει:

— Δὲ λές, καλλίτερα, πῶς είνε μιὰ σφήκα, μιὰ ἀ-κοίδα, μιὰ καιροποιῶντα μνημόνην ἐκεῖ κάμου!

— Τρώντι, παρατηρεῖ καὶ ἡ Ιοίς — εἰδα! ἐκεῖ πᾶς πηδῶντας προτήτερα, σὰν ὀρούδιο; Κι’ αὐτὴ θὰ θάρρουσε, βέβαια, πῶς τετούσε στὸ χορό!

— Καὶ, πηδῶντας σὰν ποκκαλάρα ὀρούδα! ἀναφωνεῖ καιγάκουσα καὶ λευκάλωνος Ήρα.

— Οχι, γνωμοδοτεῖ ἡ Αριτεμίς — σὲ μενα φαινοταγε, μὰ τὸν Δία, πῶς πήγαιναν τὰ πόδια τῆς μπούς καὶ πίσω σὰν τοῦ κάβουρα.

— Καὶ, σενόντανε σὰν φεῖδι, τὸ φωφῆμι! φωνάζει καὶ ὁ Πάν.

— Καὶ χοροὶ ηταν ἐκεῖνοι ποὺ χόρευε τὸ γενούσιαντον αὐτό; διαμαρτύρεται ἡ Τεοψιγόρη. Μὰ τὸν Απόλλωνα, μιὰ κατσίκα τῆς Αριαδνας θὰ χόρευεν καλλίτερα, ποὺν καλλίτερα, καὶ ἀνθρωπωτερα!

— Οι χοροὶ αὐτοὶ — δα Αθάνατοι — είνε γ.ά τι νευρό σα στατα το μόνο τοῦ Χόλδεν! προσθέτει ἡ Αρχαία ἐκείνη κόρη τῆς Νέας Γῆς, ή Ισαδόρα Δούνικαν. Καὶ οἱ σύγχρονοι μου δὲν διαφέρουν καὶ πολὺ ἀπό αὐτά.

— Τὴν καῦμένη, παρατηρεῖ τότε καὶ ἡ Δήμητρα, τὶ ἀδύνατη! τὶ ζαρωμένη! τὶ κίτρινη ποὺ εἶναι! Θά είνε φαίνεται στὸ τελευταῖο σπιέδιο τῆς φθίσεως!

— Εγώ μαροῦ — Κυρίες καὶ Κύριοι — λέγει καὶ ὁ ωραῖος Απόλλων — πῶς αὐτὴ δὲν εἶναι καὶ τόσον ἀσχημητική καὶ γιὰ πέραμα, τέλος πάντων, πῶς σεις τὴν κρίνετε. Μόνο πῶς δὲν καταλαβαίνει τίποτε ἀπὸ μουσικὴ καὶ χορὸς πὲρι ἐμφωφία καὶ ἀλήθεια! Είναι βάρβαρο κορίτοι! Μόνο βαρβαρο εἰναι!

— Τότε πῆγε της νὰ γδυθῇ! προτείνει στὸν Αργυρόστοχον διὰ πανούδης Ερμῆς — νὰ δῆτε σεῖς πῶς τὴν ἔχει καταντήση διὰ φράγκους συρμὸς, πούναι σὰ φεῖδι ἔρτακέφαλο τυλιγμένος ἐπάνω στὸ κορμό της καὶ θέ-

λει, θαρρεῖς, νὰ τὴν πνίξῃ! Καλέ, αὐτηνῆς θάνατοι πειὰ καὶ τὰ κόκκαλα στρεβλωμένα. Δὲν βλέπετε πῶς δὲν μπορεῖ καὶ νάνασσή;

Καὶ τρόπτι, φίλε μου, είχε κοπῆ ἡ ἀνατνοή μου! μούροχθανε λιγοθυμια ἀπὸ τὴν ντροπὴ καὶ ἀπὸ τὴν στενοχώρια μου ἐκείνην ἐκεῖ μετα! καὶ, μούτε, μάλιστα

ενστοχέν δρᾶτον. Τὰ μέλη του Σωματείου του θερμαίνονται με αδιαπτώτον ενθυσιασμόν. Ο λαός τῆς νήσου μας δεικνύει ζωηρότατον ένδιυφέρον. Εύχόμεθα μόνον τὸ ὄψικορον τοῦ φωματέου χωρακτήρος μας νὰ μείνῃ ἀγνωστον εἰς τὰ πολυπληθῆ ηδη μελητοῦ ἐν λόγῳ Συλλόγου.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΥΛΩΝΑ

Δέρ κατώρθωσεν ἀπόμη ἡ Ιταλικὴ Κυβέρνησις νὰ προδῷ εἰς φριστικάς ἀποφάσεις ὡς πρὸς τὴν Αἰγαίαν. Επάνειλημμέρας διεκήρυξεν ότι οπονδαῖα καὶ παταπίκα συμφέροντα τῆς ἐπιβάλλοντο νὰ μὴν ἀπολέσῃ τὰ ἐπὶ τῶν Αἰγαίων ἀποτοῦ καὶ ἐπὶ ὁρισμένων Αἰγαίων Ιτιεράτων δικαιώματά της, διὸ Αὐτὸς διετέλει τὰ μὴν πέση, ἐπειδενὶ λόγῳ, εἰς χείρας τῶν Ανθρωπῶν καὶ ἄλλα πολλά. Βλέπομεν δῆμος τὸς Αἰγαίων καταλαμβάνοντας τὸ Νιού ράτσο, ἔσπλακοντας τὸς πλοκάρους τῆς καπακῆς σεώς τῶν πρὸς ὅλα τὰ κατευθύνοντας τῆς ἀλιβακῆς γῆς, ὅλιγον τοῦ, πλέον ἀλέκοντας τῶν πρόσιων διχρωματικῶν γραμμῶν αὐτοῦ τοῦ Αὐλῶνος, ἐπειδεὶς Ιταλοὶ παραδίσιοι ἐπαναπαύονται ἐπὶ τοῦ ἀποσθητοῦ τῶν διχρωματικῶν τῶν ἐργων, χωρὶς νὰ λάβουν τὸν κόπον νὰ ἐρυζώνονται αὐτὲς κατὰ ἕτα βερούλιαρον τὴν ἄσκησην τῆς περιμαχῆτον πόλεως.

ΟΙ ΣΟΥΠΙΕΣ

Σὰν νὰ μην, περισσεύονταν τὰ τρόφιμα, καὶ μόλις ἔνα θαλάσσιο προϊόν ἔδειξε μερικὰ σημεῖα ὑπεροπαραγωγῆς — ἐννοοῦμεν τὶς σουπιές — ἔσπευσαν μερικοὶ ἔντυποι νὰ κερδοσκοπήσουν καὶ ἐπὶ τοῦ εἰδούς τούτου καὶ, καθὼς πληροφορούμεθα, φορτία ὀλόκληρα ἀποστέλλονται ἐξω τῆς νήσου. Τὸ πῆρες ἀρά γε μυρωδιά ἡ ἀστυνομία μας;

ΑΓΡΙΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΕΣΒΟΝ,

Οκτώ τετράστικα τοῦ Θράκην

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣ ΑΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΣ ΑΡΧΑΣ

Περιηλθεῖσαν γρῶματα ἡδη διάφοροι ὄπλιται μεταβαίνοντες ἐπ' ἀδείᾳ καρονικῆς ἢ ἀναρρωτικῆς εἰς τὰς ἑστίας αὐτῶν παρὰ μὲν δὲν ὑπάρχουνται Σιραιωτικὴ Φρουρὴ καὶ Υγειονομικοὶ ἀξιωματικοὶ πρὸς ἐπιθεωρητοὺς τούτων ὑποβάλλονταν εἴτε ἀπ', τὴν διείσας εἴτε διὰ τῶν κατὰ τόπους ἀστυνομικῶν ἀρχῶν διὰ τῶν γονέων, ἢ ἄλλων ουγγενῶν αὐτῶν, ιφαῖς Υπουργείῳ ἡ πρὸς τὰ Σώματα εἰς ἀπόγκουστοιο πιστοποιητικὰ ἴδιωτῶν λατρῶν ἐφ' ἀπλοῦ χάριον ἢ ἐροήμονι τοιούτου ουγγενῶν τοιεταγμένα περὶ τῆς ἀσθενείας αὐτῶν καὶ τοῦ ἀδυνάτου τῶν ἀναχωρήσοντων των καὶ ταῦτα ὡς τὰ πολλὰ μετὰ τὴν λήξιν τῆς ἀσθείας των ἐκτιμητικές παρατάσσουν τῆς χρωμητείας αὐτοὺς τοιαύτης. Οὕτω δὲ ἐπιτυγχάνουσι νὰ παραμένωσιν ἐκεῖσας ἐπὶ χρόνον ἄλλοις ἄλλοις μέχρις διον ληφθῆ ἢ ἀπάντησις τῆς ἐγκρίσεως ἡ μὴ τῆς τοιαύτης παραίσεως.

Επιθυμούντες νὰ ἀφωμεν τὴν τοιαύτην καταδολεύοντα, ἐπειδὲ λόγως ἐφεξῆς μὴ λαμβάνονται ὑπὲρ τοιαύτης ἀνεπίσημα μονομερῆ πιστοποιητικὰ ἴδιωτῶν λατρῶν, παρὰ μόνον ἐκεῖνα ἄπινα συγτάσσονται ὑπὸ δύο τοιούτων, ἐνόρκως ἐνώπιον τοῦ οἰκείου εἰρηνοδίκου δεβαιούντων τὴν πάθησιν καὶ ὑποβάλλονται ὑπὸ τῶν οἰκείων ἀστυνομικῶν ἀρχῶν τῶν διευθυντὰς τῶν διοικητῶν καθιστῶνται ἀποκέντως διὰ τὴν ἀκοίσειαν ταύτην.

Πάντα δὲ ὄπλιτην διερθαίροντα τὴν ἀδείαν του καὶ μὴ ὑποβάλλοντα ἐγκαίδως, ὡς ἄνω εἰρηται, πρὸ τῆς λήξεως ταῦτης τοιαύτην ἐνόρκως ἐνώπιον τοῦ Εἰρηνοδίκου ουγγενῶν τοιεταγμένα πιστοποιητικὰ τὰ σώματα ὑδλοντοι κηρύσσονται εἰς ἄγροιαν καὶ ἐνεργεῖ καὶ εἰποῦ τὰ κατὰ Νέομορ μηδόλως λαμβάνοντα ὑπὸ ὅψεις τὰς μονομερεῖς ἀνεπίσημους πιστοποιήσεις τῶν ἴδιωτῶν λατρῶν τῆς Πατριόδος αὐτοῦ. Αἱ ἀστυνομίαι καὶ τὰ φρουραρχεῖα ὑπὸ προσωπικῆς εὐθύνης τῶν προτοταγμένων αὐτῶν ἐπιτέλλονται νὰ διατάσσονται τὴν ἀμεσον ἀναχωρητοὺς τῶν ὄπλιτῶν τοιων. Μάστον ἀδιαφορίαν ἡ ἀμέλειαν τῶν ἀρχῶν τοιων εἴμαι διατελείωτος νὰ τιμωρήσω αὐτηρησδικούς δι' ἀνωτέρων δξιωματικῶν τοῦ Σιραιοῦ. Αξιῶ τὴν ἀκοίση

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΙ ΛΟΓΟΙ

Η Α. Σ. ἡ μητροπολίτης μας ἐξεφώνησε τὴν παρελθόνταν Κυριακὴν, ἐπὶ τῇ τρίτῃ ἐπετείῳ τῆς ἀλδούεως τῶν Ιωαννίνων τὸν κατωτέρῳ λόγῳ, τὸν ὅποιον λίαν εὐγενῶς μᾶς παρεχόμενον τὴν Η. Σ. πρὸς δημοσίευσιν:

Φελέορτον ἐκκλησέασμα,

Τὰ Ιωάννινα, ἡ ἰστορικὴ πρωτεύουσα τῆς Ηπείρου, ἡ μετὰ τὴν Κονικὴν πολιν πόλις τῶν ὄντων τῆς Ελληνικῆς φυλῆς, ἀπὸ τριῶν ἐτῶν ὡς ἄλλος ἀδάμας πολύτιμος κοσμεῖ τὸ θεοτίμον Ελληνικὸν στέμμα διὰ τῶν ἀτρωτῶν μόχθων καὶ ἡρωικῶν κατορθωμάτων τοῦ γενναίου Ελληνικοῦ στρατοῦ, στρατηγούντος τοῦ διαφυοστεφοῦς αὐτοῦ στρατηλάτου, τοῦ τότε μὲν ἐνδόξου Διαδόχου, μνῦ δὲ σεπτοῦ βασιλέως ἡμῶν Κωνσταντίνου. Καὶ δικαίως ἡ Εθνικὴ συνειδήσις τὴν ἡμέραν ταύτην ἀνέγραψε μεταξὺ τῶν μεγάλων Εθνικῶν ἑορτῶν καὶ διὰ τοῦτο σύμπαν τὸ Ελληνικὸν Εθνος πανηγυρίζει τὴν ἰστορικὴν ταύτην ἡμέραν καὶ δοξολογίας ἐπιτελεῖ καὶ εὐχαριστίας ἀναπέμπει πρὸς τὸν Υψηλόν, τὸν εὐλογήσαντα ὅπλε τὰ ιερὰ καὶ μετὰ μακρὸν ἀγῶνα πολύνεκρον δωρήσαντα τὸν θρίαμβον καὶ τὴν νίκην εἰς τὸν οτρατὸν τὸν Ελληνικόν. Τὸ Μπιζάνι ὁ χρυσοῦν κατὰ τὰς τελευταίας μεθόδους τῆς ὀχυροῦ πατερικῆς τέχνης ὑπὸ Εύρωπαίων στρατιωτικῶν μηχανικῶν θὰ εἴνει ὁ τάφος τῆς Ελλάδος, ὡς εἴπεν εἰς ἐκ τῶν διασήμων στρατηγῶν καὶ θὰ εἴνει φρούριον ἀπόρρητον εἰς τὸ διηρεκές. Καὶ δύμως ἔπεσε καὶ τοῦτο, ὡς ἔπεσον καὶ τόσα ἀλλα ἀπόρρητα θεωρούμενα φρούρια, μὴ δυνηθὲν νὰ ἀντιστῆ μέχρι τέλους εἰς τὴν ἀκάθεκτον ορμὴν, εἰς τὴν φλογερὰν φιλοπατρίαν καὶ τριλογίαν τοῦ Ελληνος στρατιώτου. Επεσε καὶ ἐν τῇ πτώσει αὐτοῦ συμπαρέσυρεν, ὡς ἦν ἐπόμενον, καὶ σύντετοψε τόσας προσφιλεῖς ὑπάρξεις, τόσας γενναίας ψυχῆς, εἰς ἀς δὲν είνει ἀμέτοχος εύτυχῶς καὶ ἡ Μυτιλήνη. Νοί, καὶ ἡ πόλις ἡμῶν καὶ ἡ νῆσος Λέσβος ἔδωκε προθύμως τὸν φόρον τοῦ αἵματος διὰ τὴν ἀλιθωσιν τοῦ τούτου τοῦ οπρωταστάσιμου φρουρού, καὶ ἀπόρρητα θεωρούμενα φρούρια, μὴ δυνηθὲν τὴν πτώσει αὐτοῦ καταδιάφαντα τὰ ἀρραγῆς θεμέλια τούτου. Εἶνε αἰώνια ἡ μνήμη τῶν καλῶν καὶ γενναίων τέκνων τῆς φιλτάτης πατρούδος.

Νοῦς καὶ καρδία παντὸς Ελληνος στρατεύεται καὶ κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην πρὸς τὸν θεοφρούρονταν καὶ δαφνοστεφῆ στρατηλάτην τοῦ ἐνδόξου Ελληνικοῦ στρατοῦ, πρὸς τὸν σεπτὸν ἡμῶν Βασιλέα Κωνσταντίνον, δὲν ἡ πρόνοια τοῦ Θεοῦ προώρισεν, ἵνα συμπληρώσῃ τὸ ἔργον τῆς Εθνικῆς ἀποκαταστάσεως καὶ δυτὶς ἐπετέλεσε μεταξὺ τόσων ἄλλων καὶ τὸ μέγα τοῦτο ἰστορικὸν γεγονός, ως ἐχαρακτήρισε τὴν πτώσιν τοῦ Μπιζανίου κατὰ τὰς τελευταίας αὐτοῦ ἡμέρας ὁ ἀοίδημος Εθνομάρτυς Βασιλεὺς Γεώργιος.

Εἴησαν πολλὰ τὰ ἔτη τοῦ Βασιλέως ἡμῶν Κωνσταντίνου, τῆς σεπτῆς Βασιλίσσης ἡμῶν Σοφίας, καὶ τοῦ ἐνδόξου Διαδόχου αὐτῶν Γεωργίου.

Εἴησαν πολλὰ τὰ ἔτη τοῦ γενναίου Ελληνον στρατοῦ.

Εἴη εὐλογημένον παρὰ Θεοῦ τὸ εὔσεβες ἡ μῶν Εθνος.

Τῇ 21 Φεβρουαρίου 1916.

τηρησαν τὸν βιβλίον τῶν εἰσερχομένων καὶ ἀπερχομένων διδόσων ἐν γένει τοῦ Σιραιεύματος παρὰ τῶν Φρουραρχείων καὶ τῶν Αστυνομούν τοῦ Κράτους.

Ἐν Αθήναις τῇ 16 Φεβρουαρίου 1916.

Ο Υπουργός
ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΓΙΑΝΝΑΚΙΤΣΑΣ

ΤΗΣ ΣΤΙΓΜΗΣ

— ΣΑ βρυκολακισμένοι μασκαράδες περιεφέρονταν ἀνὰ τὰς συνοικίας μας χθὲς —

— Κατόπιν.... οօρτῶν παρανομάτων καὶ ἐπιλογῆς καὶ Καθαροτάτη ἡμέρα Τρίτη —

— Κάποιοι καθησερήσαντες μετημφιεσμένοι —

— Εκαστος τῶν ἐποίων ἐπαιτεῖ ω̄ ἓν μουσικῶν δργανον —

— Κι' ἀποτελούντες μᾶλλον παραμοτοσίαν δοχήστρων —

— Εκτελοῦσυν ἓν πενθιμάτων μᾶλλον φινέιπρο !

— Η πρωτότυπος καὶ ἀπρεσδόκητος συνοδεία τῶν πενθουμάντων αὐτῶν μασκαράδων, ἀπετελεῖτο ἀπὸ μουσικούς.

— Απὸ ἐκείνους δηλαδή ποὺ ὡς προχθῆς διεσκεδάζονταν δόλων τῶν πένθιμων καὶ μακροποτοσίαν δοχήστρων —

— Καὶ, χθὲς, ἡμέλησαν νὰ διασκεδάσουν λίγο, σι μασκαράδες ω̄ αὐτοί.

— Καὶ νὰ.... κηδεύουσυν τυγχόνων τὸν Καρνάβαλον, ὡς ἔλεγον.

— ΤΑ κάρδα τῶν σκουπιδιῶν, ησαν χθὲς γεμάτα ἀπὸ οἰκτρότατα καὶ ἀξιοθόνητα λείφανα τῶν περασμάνων μας ἡδη καρναβαλίων.

</div

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Τετάρτη 24 Φεβρουαρίου

Σελήνη 04 ήμερῶν

Α'. καὶ Β'. εὔρεσις Τιμίας κεφ. Προδρόμου

ΔΕΛΤΙΟΝ
ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

23 Φεβρουαρίου

αὐθιετρική πίστης	3 π. μ.	761,1
" "	2 μ. μ.	759,9
Θερμοκρασίας	8 π. μ.	12,4
" "	2 μ. μ.	16,8
" "	Μεγιστή χρέας	18,8
" "	Ελαχιστή τήν πρώτην	9,6
Υγρασία μέση	95 ο.ο	—
Στικδύ ποσδόν θροχής περιόδου	298,4	—
Υψος πεσούνης θροχής 24 ώρων	—	—
1-μως	8 π. μ.	Νηνεμία
Ούρανδες	8 π. μ.	νεφοσκεπτής
Θάλασσα	8 π. μ.	λίαν τεταραγμένη

ΤΙΜΑΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ Γ. ΡΑΛΛΗ

23 Φεβρουαρίου

Επι Προσίσιων	89.—
» Αιγαίνουν	24.35
» Ιταλίας	79.25
» Ελβετίας	100.50
» Αμερικής	5.05

ΤΙΜΑΙ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Μετοχή Εθνικής θραπέζης	Δραχ.	4.420
» θραπέζης Αθηνῶν	"	39.50
» Ανατολῆς	"	62.50
Λυχειοφόρα 3 ορος Εθνικής	"	439 —
» 2 1/2 " 1904	"	108.50
» 2 1/2 " 1912	"	102.50

ΜΕΓΑΛΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ ΔΟΥΚΑΡΟΥ
συνοικία Αγίας Ειρήνης

Νεόδμητον σίτημα ἐπὶ τοιτῷ κτισθέντεν συμφώνως
πρὸς τοὺς κανόνας καὶ τὰς ὑποδείξεις τῆς σημερινῆς ἀ-
ποτήμησης, μὲ δῆλα τὰς ἀναπάντας διὰ τοὺς ἐν αὐτῷ
νειηλευμένους καὶ με ἄρτιον προσωπικού, ὁ τερπτός.
Δρα. Επισκέψεων π. μ. 9—11 3—5 μ.η.

ΣΤΗΛΗ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ

ΤΥΠΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΥΠΑΙ
ΤΗΣ ΚΟΣΜΙΚΗΣ ΖΩΗΣ

Οἱ νέοι χαιρετῶνται ἐνίστε μεταξύ τῶν ἀνυψοῦν
τε: τὸ χέρι μὲ τοὺς δακιεύλους πρὸς τὸ ἄνω καὶ τὴν
παλάμην πρὸς τὸ πρόσωπόν των καὶ κινοῦντες αὐτὸ
δῖς ἢ τοῖς, ἢ διὰ κινήματος τῆς φάρδου των, ἢ καὶ
ἐγγίζοντες ἐλαφρῶς τὸν γῦρον τοῦ πίλου των χωρὶς
νὰ τὸν βγάζουν' οἱ τρόποι, αὗτοὶ εἰ; ἀκρον οὐκεῖοι,
εἶνε συγγνωστοὶ μεταξὺ πολὺ νέων.

— Νεανίας συναντῶν φίλον τον δόποιος συνο-
δεύεται ὑπὸ τῆς μητρός του ἢ τῆς ἀδελφῆς του ἢ ἀν-
δρίου ήλικιας, πρέπει νὰ προσκλίνῃ ἐνῷ χαιρετᾶ
διὰ τοῦ πίλου του.

— Οσάκις ἀνήρ πλησιάζει γυναῖκα καὶ τῆς δομοῖς,
πρέπει νὰ κρατῇ ἀνὰ χεῖρας τὸν πίλον του ἢ κυρία
δοφέλει νὰ τὸν παρακαλέσῃ νὰ καλυφθῇ καὶ ἀν εἶναι
ἀνήρ ἡλικιωμένος εἰς τὸν δόποιον τὸ φύκος ἢ ὅ καν
σων εἶνε δυσάρεστος, καλύπτεται ἀγεν ἀνιστάσεως,
ἄλλο δύνυται ἐν τοσούτῳ νὰ παραμείνῃ ἀσκετής, ἢ
ἢ συνομιλία δὲν παρατείνεται παραπολύ.

— Ποίος διακόπτει πρῶτος τὴν συνομιλίαν;
— Μειακὸν ὑψηλῶν προσώπων καὶ μὴ ὑψηλῶν
πάντοτε τὰ ὑψηλὰ πρόσωπα.

— Ήταν ὑμφότερα τὰ συνομιλοῦντα πρόσωπα εἴνε
μὴ ὑψηλὰ ἢ κι ὡς διακόπτει πρῶτη.

— Μεταξὺ προσώπων μὴ ὑψηλῶν τοῦ αὐτοῦ φύ-
λου, διακόπτει πρῶτον τὸ πρόσωπον τὸ ἔλον τὴν με
γαλειτέραν ἡλικίαν, ἢ ἀνωτέραν θέσιν ἐν τῇ κοινω-
νίᾳ.

— Επίοις δὲ καὶ τὸ βιαστικότερον, ἄλλ' ἀν εἶναι
νεώτερον, τοιε πρέπει δι' δλίγων λέξεων νὰ δικαιο-
λογηθῇ.

— Τὴν νύκτα ἀντολλάσσονται χαιρετισμοί. Εν
ταῦθα ναί. Εἰς τὸ Παρίσιο κατὰ κανόνα δχι, ἄλλ' ἐν
τούτοις δταν κανεὶς χαιρετᾶται ἀπὸ ἄλλον ἀποδέχεται
καὶ ἀποδίδει τὸν χαιρετισμόν.

— Συναντωμένων δύο ἀνδρῶν χαιρετᾶ πρῶτος: δ
ιεώτερος, ἔκυδις ἀν δ πλέον ἡλικιωμένος κατέχῃ πολὺ^ν
κατωτέραν κοινωνίαν θέσιν.

— Αν ζεῦγος ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς συναντήσουν
γυναῖκα μόνην, τὸ ζεῦγος χαιρετᾶ πρῶτον.

— Επὶ συναντήσεως δύο κυριών τσχυουν δσα καὶ
ἐπὶ συναντήσεως δύο ἀνδρῶν.

— Κατὰ γενικὸν καίνονα ὁ κύριος παραμερίζει διὰ
νὰ διελθῃ πρῶτη ἢ κυρία μὲ τὴν δοπίαν συναντᾶται
πρὸς μιᾶς θύρας. Ανοίγει τὴν θύραν καὶ τὴν κρατεῖ
ἔξωθεν ἀνοικτήν, τῇ βοηθείᾳ τοῦ βροχίονός του τε
ταμένου.

— Η κυρία διέρχει αἱ χαιρετῶσα ἐλαφρῶς. Αἱ πε-
ρισσότεραι παρ' ἡμῖν λησμονοῦν ἢ θεωρουν κατώτε
ρον τῆς ἀξιοπρεπείας των νὰ χαιρετίσουν. Αἱ Παρι-
σιναὶ διερχόμεναι καὶ χαιρεγῶσαι λέγουν καὶ «παρ-
τόν».

ΑΤΘΙΣ

ΤΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΑΣ
ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ
ΧΡΩΜΟΛΙΘΟΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΤΡΙΑΟΥΣΑ

ΑΙ ΠΕΠΒΙΘΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΑΤΟΥ

Ἐνας γέρος Γάτος, καὶ ποῦ τριγύριε, μεσονυστα
γμένος μέσα στὸ ἀτελεῖ ἐνὸς ζωγράφου, μιὰ μέρα,
τοῦ φάνηκε σὰν, κάποιον καὶ, χαράλεβε ἐνας ποντικός·
«χρι, χρι, χρι...». Τενιώνει ἀμέσως τὸ αὐτιά του,
μυοῖσει, κρατάει τὴν ἀναπνοὴν του, ψάχνει παντοῦ,
ὡς ποῦ τέλος ἀνακαλύπτει ἐναντίο πίσω ἀπὸ μίαν εἰ-
κόνα τοῦ Τζιορτάνο Μπρούνο. Δοκίμασε νὰ πλησιά-
σῃ ἐλαφρὸ, ἐλαφρὰ, μιὰ δι ποντικός τὸν ἔννοιωσε.
Καὶ τοῦ φωνάζει·

— Φίλε, λιγο μακρύτερα παρακαλῶ. Σεβάσου τὴν
Ελεύθερη Σκέψι. Εχε εὐλάβεια στὸν μετρυό ποῦ,
μιὰ μέρα, τελείωσε τοὺς στοχασμούς του στὴν πυρά..

— Πάει καλή, εἰπ' ὁ Ψιψίνος. Θὰ κάμω τούτη
τὴν θυσία...

Ομως τὸ ἄλλο βράδυ ξανάκουσε τὸν ἴδιο θόρυβο
καὶ βρῆκε τὸ φύλο πίσω ἀπὸ μιὰ παλῆν εἰκόνα τοῦ
Μάρτυρος Αγίου Λαυρεντίου· «χρι, χρι, χρι...». Ο
ποντικός δὲν κούνηθηκε ἀπ' τὴν θεσιά του καὶ φώγα-
ξε πάλι στὸ Γάτο.

— Ε, τούτη τὴν φορὰ σεβάσου τὸ αἰεθῆμα τὸ
θρησκευτικό. Δὲν ξεύρεις πῶς αὐτὸς εἶνε ἔνας ἄγιος,
τόσο θαυματουργός; Δὲν ξεύρεις πῶς; κι' αὐτὸς πήγε
ἀπὸ κρεμάλα; Γι' αὐτὸν σεβάσου...

— Αφοσ τοὺς σεβασμοὺς στὴν πάντα, φίλε, τὸν
δέκαψη φέρει τὸ Γάτο. Σὺ, μοῦμαθες τῷρα τῶν νὰ χορο-
πηδᾶς, νὰ ορκανίζῃς νὰ τρῶς, νὰ καιστρέψῃς, κι-
νούσια νὰ κρύβεσαι πίσω ἀπὸ θριάμβας καὶ μάρτυρας,
ποῦ μᾶς τοὺς δραδάζεις μὲ φίσθημα... Τὶ θαρρεῖς;
Πῶς θὰ σεβασθῶ τὰ ἰδεώδη μερικῶν προσώπων ποῦ
σοῦ μούάζουν καὶ ποῦ ἀλλάζουν πεποιθήσει; σᾶν τὰ
γάντια τους; Οχι ἀγάπη μου. Σὲ τέτοιες περιστάσεις
ἔγω. στραπατέσων τὴν εἰκόνα, σχίζω τὸ πανί, ως πού
να χρωπώσω στὰ ρύχια μου τὸν Ποντικό τὸν κλέφτη,
ποῦ μοῦ ταράζει τὰ νεύρα.

ΣΛΟΓΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟΙ

Αναπαύμενος μέσα στὴν σπηλιά του δὲ Βασιλῆας
λέοντας δεχόταν σὲ ἀκρόσιο καὶ θεῖε εἶδους τετράποδα.
Πρῶτα μπῆκε τὸ Αρνί καὶ τοῦπε.

Βρισκόμενος σὲ πολὺ ἀσχημη μέσι Βασιλῆα μου.
Ο λύκος δὲν παύει νὰ μᾶς κυριηγάει καὶ ἡ Μεγαλεί-
ότης σου ξέσει τὶ μεγάλη συμφορή εἶνε γιὰ μᾶς αὐ-
τοῦ. Θάρση μέρα, ὅπου γιὰ τὴν αἵτια αὐτὴν, θὰ μᾶς
σφάξῃ ὅλος ὁ Αγνθρώπος...

— Καλά, εἰπε ὁ βασιλῆας, θὰ προβλέψωμε γι-
αὐτό. Μόλις βρῆκε τὸ Αρνί, νὰ κι' ὁ Λύκος. Προ-
σκυνάει τὸ Μονάρχη καὶ ὀρχίζει.

— Ελπίζω, βασιλῆη μου, πῶς τὸ υπουργό καὶ συμ-
βούλιο σου θὰ ψηφίσῃ ἐνα νόμο, γιὰ νὰ καταργήσῃ
τὰ Σκυλιά καὶ τοὺς Τσομπάνους. Δὲν μᾶς ἀφίνουν,
δέοφερε, οὕτε νὰ πλημάσωμε τὴς στάνες. Η Μεγαλεί-
ότης σου γνωρίζει πῶς ἐμεὶς ζού

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΔΙΠΛΟΥΣ ΦΟΝΟΣ ΕΝ ΜΑΝΔΑΜΑΔΩ

ΕΝ ΘΥΜΑ ΤΟΥ ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΣ

Νέον στυγερὸν κακούργημα συνετάρασε χθὲς ἐκ νέου τὴν περιφέρειαν Μανδαμάδου.

Επείγον τηλεγράφημα ληφθὲν χθὲς τὴν πρωΐαν ἐκ Μανδαμάδου πρόδε τὰς γυναῖκας, ἀναφέρει διτεῦ δὲ ἐκ Κυδωνίων πρόσφατος Λαζαρέας Χριστοδούλου, μεταβάσις εἰς τὸ ἐκ Μανδαμάδου καφενεῖον τοῦ Γεωργίου Κουδαρντού, ἀφοῦ ἔθυσεν ἐπ' ἀρκετὸν εἰς τὸν Βάκχον, συνεπλάκη μετὰ τοῦ ἰδιοκτήτου τοῦ καφενείου, διέτει δὲν ἥθελε νὰ πληρώσῃ δεσμὸν ἐπειν.

Κατὰ τὴν συμπλοκὴν ταῦτην ὁ ἐν λεγαντῷ πρόσφατος ἔξτηγαγε τὸ περίστροφόν του καὶ ἐπυριδόλησε κατὰ τὸν Γ. Ικουδαρντοῦ, δισταξεὶς ἔμεινεν ἀπονομῆς. Μετὰ τὴν πρόσφατην τοῦ ὑφανεύεται ἐτράπη ἀμέσως εἰς φυγὴν.

Μόλις ἐπληροφορήθη τὸ συμβάν ὃ ὑπενωμοτάρχης Ιωάννης Βερδανδός, παρελασθεὶς τρεῖς γωρούλασις καὶ ἐτέθη ἀμέσως εἰς καταδίωξιν τοῦ δράστου. Αυριδῶς δὲ περὶ τὸ μεσονύκιον εὑρέσκοντο εἰς τὴν θάσον «Παληνό», διόπου ἤκουσαν ὑ-

Ο ΠΑΙΔΕΣΒΙΑΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

Η πρόσφατη συνεδρίασις τοῦ Οἰκονομικοῦ Συνδέομον τούτου παρουσίασε τοῦτο τὸ ἔξαιρετον καὶ ἀξιονομόν τοῦ προσφέρει τὸ πρόσθιον τοῦ Α. Σ. ἡ Μητροπολίτης Μυτιλήνης Κύριλλος (οὐδὲ δηλ. ὃ τοῦ Γερικοῦ τοιωτοῦ, ὃ ὅποιος εἶναι ὁ κ. Νομάρχης) διέτροφοις προσλαμβάνεις ἔξυπνωσε τὸν σκοπὸν τοῦ Συνδέομον, ὃ ὅποιος δὲν εἶναι δυνατὸν παρὰ γὰρ κατανοητῆ παρὰ πατέρα Λεοβίου. Συνεχάρη τοὺς ἀναλαβόντας τὴν πρωτοβουλίαν τῆς ἴδρυσεως τοῦ Συνδέομον. Μετά τῶν εἰλικρινῶν του δὲ εὐχῶν ὑπέρ, τῆς ενδόσωες τοῦ οκοποῦ καὶ τοῦ ἐργασιῶν τοῦ Συνδέομον, ἐδήλωσεν διτεῦ δέλει συντελέσει εἰς πᾶν διτεῦ παρὰ τούτου ἔξαιρεται πρόσθιον.

Τὸ Συμβούλιον ἀποτελούμενον κατὰ τὰ δύο τρίτα ἐκ γυναικῶν, τῶν ἀρδοῦν συμβούλων μὴ προσελθόντων διτεῦ, ἀπεφάσισε 1) νὰ κατατεθῶτι τὰ χρήματα ἐπὶ τὸν εἰσοράξεων χοροῦ καὶ συνδρομῶν εἰς μίαν τῶν Δραπετῶν. 2) νὰ ἐπιδιωχθῇ ἡ εἰσπραξία τῶν καθυστερούντων τὸ ἀντίτυπον εἰσιτηρίων χοροῦ. 3) ὀδρίσθησαν συμπληρωματικῶς ἐπιπολαὶ ἐγγραφῆς μελῶν τοῦ Συνδέομον. 4) ἐψηφίσθη ὃ ἐσωτερικὸς Κανονισμὸς τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συνδέομον καὶ τῶν τοιωτῶν Συμβούλων. Γερικοῦ, Οἰκονομικοῦ καὶ Επιτελεστικοῦ καὶ τέλος ἐλήφθησαν διάφοροι ἄλλαι ἀποφάσεις διὰ ζητήματα ἀφορῶντα τὸν Σύνδεσμον καὶ ἴδιας ἡ ἀποστολὴ ἐγγράφων εἰς τὸν Διευθυντή τοῦ καὶ Διευθυντή τῶν δημοτικῶν σχολείων ὑπὸ τοῦ Προεδρείου ἵνα μετὰ ζῆλου ἀσχοληθῶσιν εἰς τὴν ἐγγραφὴν μελῶν τοῦ Συνδέομον ὃ ὅποιος τόσα μᾶς ὑπόσχεται καὶ ἥχιστες λειτουργῶν μὲ τοὺς ἀφίσιους τῶν οἰωνῶν καὶ τὰς εὐχάς δλων ἐκείνων, οἱ δοποῖοι εἰναι εἰς δέσιν νὰ κατανοήσουν ποῦ δὲ μᾶς δόηγηση μίαν ἡμέραν εἰς τοιωτοῦ Σύνδεσμος, ὃ δοποῖος μᾶς ὑπόσχεται τὴν περιφρούρησιν τοῦ πολυτιμωτέρου πράγματος δηλ. τῆς ὑγείας μας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Συνεπείᾳ διαταγῆς τοῦ Υπουργείου τῆς Συγκοινωνίας ἀνακοινοῦμεν διτεῦ ἡ πρόσθια τὰς κεντρικὰς αὐτοκατοικίας καὶ συμπάχους αὐτῶν ἀποτελούμενη ἀλληλογραφία διπόκεται εἰς αὐτοτρόπων νησιών καὶ επομένως θέλει γίγνεσθαι δεκτὴ ἐπὶ πινδύνῳ τῶν ἀποστολέων.

Ταχ. Τηλ. Διεύθυνσις Μυτιλήνης
I. ΚΟΥΡΟΥΚΗΣ

ΔΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΑ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

Ο ἐνταῦθα Συμβολαιογράφος κ. Πέτρος Οἰκονομόπουλος κατέθεσε εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον καὶ ἐδημοσιεύθη καθ' ὅλους τοὺς νομίμους τύπους τὸ καταστατικὸν τῆς ἐνταῦθα ἐταιρείας «Αδελφοὶ Καλῆρη» σκοπούντος τὸ ἐμπόριον καὶ βιομηχανίαν τῶν οιηρῶν ἀλεύρων καὶ ἑλίων.

ΤΑ ΕΝ ΜΑΝΔΑΜΑΔΑ ΚΑΚΟΥΡΓΗΜΑΤΑ

Ατερῶρησε χθὲς ἐσπενσέρων εἰς Μανδαμάδον μετ' ἀναλόγου στρατιωτικῆς δυνάμεως ὁ Ανακοινωτής κ. Παλανᾶνος πρὸς ἐγέργειαν ἀνακρίσεων διὰ τὰ πρωτάκοντα ἐν Μανδαμάδῳ πακονογήματα καὶ συλλήψει τῶν δραστῶν.

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟΥ

Απὸ χθὲς ἡρξαντοί αἱ συνεδριάσεις τῶν ποδικούντων ὑπόθεσῶν τοῦ Δικαστηρίου, οὐδητηθεισῶν επί της (7) ἐν ὅλῳ ὑπόθεσεων.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΚΑΙ ΆΛΛΟΥ ΚΑΚΟΥΡΓΟΥ

Αἱ ἀνακρίσεις διὰ τὸ πρό ημερῶν συμβάν ἐκπλήμα μεταξὺ Μανδαμάδου ἐξακολουθοῦν.

Οι γνωστὸν κατόπιν τῶν δραστηρίων ἐνεργειῶν αἵτινες κατεβλήθησαν ὑπὸ τε τῆς Ανακοίσεως καὶ τῆς Αστυνομίας συνελήφθησαν ὁ ἀρχηγὸς τῆς λητοτρικῆς σπείρας Στιλίδος Παγίδας καὶ οἱ Νικόδημος Παπαδόπουλος καὶ Εμμανουὴλ Κοισαπλάνης ἀπαντεῖς ἐκ Κυδωνίων. Χθὲς δὲ κατόπιν διαταγῆς τῆς Ανακοίσεως συνελήφθη ἐπίοις ὃ ἐκ Κυδωνίων Απόστολος Κουκουρῆς ἡ Πειρα. Ακόμη ὑπόλειπεται ἡ σύλληψις ἐνδὸς ἐκ τῶν κακούργων ητοις θεωρεῖται καὶ αὐτὴ ἐπικειμένη.

ΑΔΗΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Δαδα Σαβο πούλον. Αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκην, δεοποιίς, χωρὶς γὰρ μὲ φωτίσετε, γὰρ σᾶς δικαιολογήσω τὴν ἀσυγχώρητη μου παράλειψη γιὰ τὴν περιγραφὴ τοῦ ώραίον σας, πράγματι, κοντούμιον ποὺ μοῦ ἔκανε ἐντύπωση καὶ τόσο ἐπίμονα σᾶς παρεγάλεσσα ἐπανειλημμένως γὰρ μοῦ τὸ προσδιοιστετε τεχνικῶς. Ο ἀιδιατέρως δῆμος ὃς ἐκ τῆς Καδαρᾶς Δευτέρας, ἀφηρημένος Λεωνίδας — πρόκειται περὶ τοῦ ἀρχιεράτου μας — ἐποιεῖται καὶ μέ εκπλῆξιν καὶ λύπην μου ἀντελήφθηση σήμερα τὸ πρώτη τὴν ἀφηρημάτων.

Ο Ιξ

Κον Χατζηγιάννην Αγ. Παρασκευήν. Παρό̄ ὅλην μας τὴν καλὴ πρόθεσιν δὲν ενδίκομεν δημοσιεύσιμον τὴν ἐπιστολὴν τοῦ άιναχοῦς φίλου σας.

ΣΑΜΙΑΚΑ

Τηλεγραφοῦν ἐκ Σάμου πρὸς τὴν ἐνταῦθα Αγωγέαν Διοίκησιν τῆς Χωροφυλακῆς διτεῦ πρόσθιασθαι διελθοῦσαν γύνια ἐξερράγη πυραϊά τε εἰς τὸ ἐμπόριον κατάστημα τοῦ Ιωάννου Παπούνιοάνη. Αμέσως προσετίσεται τὰ Αστυνομικὰ δργατα καὶ πλεῖστοι κατοιδώμηδε δὲ γὰρ καταστεῖται τὸ πῦρ.

Αἱ πρόσετηνεσσι ζημιαὶ ἀνέρχονται εἰς 6000 δραχμάς. Πλεῖσται διπόκειται ἐγείρονται διτεῦ πρόκειται περὶ ἐμπόρησην. Τακτικὰ ἀνακρίσεις ἐπελήφθησαν οι Αγωγοί τῆς Σάμου.

ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΝ ΤΟΥΜΠΙΚΙΟΥ

Πρὸς ἡμερῶν εἰς Σάμου συνελήφθη ὑπὸ τῆς Αστυνομίας ὁ Ιωάννης Κυβεργήτου διότι κατεσχέθη ἐτι τὴν οἰκία του ἀρχετή ποστής τομπετίου.

ΑΝΗΓΟΡΕΥΘΗ ΔΙΔΑΚΤΩΡ

Μέχριαν μας πληροφορούμενα διτεῦ ο νεαρὸς φίλος κ. Κίλιον Σανίκος, δοὺς τὰς ἐπὶ διδασκοπίας ἐξετάσεις, ἀνηγόρευθη διδάκτωρ τῆς Ιατρικῆς. Συγχάρομεν τὸν νεαρὸν φίλον καὶ τὸν ἀδελφόν του κ. Ν. Σανίκον, εὐχόμενοι τελείαν εύδοκιμησιν καὶ εἰς τὸ πρακτικὸν στάδιον.

ΚΡΟΥΣΜΑΤΑ ΕΥΦΛΟΓΙΑΣ

Κατὰ τὸ διαρρεόν 24ωρον ἐσημειώθη ἐγκρότης σαμαράς της Σοφίας Κυριατίζης, εἰς τὸ χωρίον Ατων Χάλικας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ

Αναγωρεῖ διτεῦ Αθήνας ὁ γνωστὸς πραγματευόμενος Στέλιος Βαλάκης. Οι διοιδόμενοι δύνανται νὰ τὸν συναντήσουν εἰς τὸ καιρενεῖον «Κρυστάλλο».

