

αρχή 6^{ου} Μαΐου 1937 Η.Τ.

**Ω! ΜΟΥΣΙΚΟΦΙΛΕ ΚΟΣΜΕ!!
ΚΡΑΤΗΣΕ ΤΗΝ ΑΝΑΠΝΟΗΝ ΣΟΥ!!
Διά να ΟΣΦΡΑΝΘΗΣ ένα ΕΥΟΣΜΟΝ κινη-
ματογραφικόν ΑΝΘΟΣ, τὸ μυροβόλον μου-
σικὸ μεγαλούργημα τοῦ μεγαλειτέρου τε-
νόρου τοῦ Κόσμου ΖΑΝ ΚΙΕΠΟΥΡΑ
ΜΠΑΛΛΑΝΤΑ**

Τὸ παγκόσμιον ρεκόρ Ἐπιτυχίας γενικῆς με-
πρῶτον βραβεῖον εἰς τὰς Καλλιτεχνικὰς Ἑορ-
τὰς τοῦ **ΣΑΛΤΣΒΟΥΡΓΟΥ** καὶ ἀνώτατον
ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ εἰς τὴν κινηματογρα-
φικὴν **ΕΚΘΕΣΙΝ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ.**

Ἄφθαστον εἰς πλοῦτον, εἰς **ΤΕΧΝΗΝ**, εἰς **ΜΕΛΩ-
ΔΙΑΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ** καὶ **ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ.**

Μ' αὐτὸ τὸ ἔργον ἐγκαινιάσθη στὴν Ἀθήνα τὸ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ «ΡΕΞ»
καὶ συνεκέντρωσε χιλιάδες κόσμον πάσης ἡλικίας
καὶ τάξεως. Τιμὴ διὰ τὴν Πόλιν μας ἡ ἐμφάνισίς του
καὶ δόξα διὰ τὴν
ἢ προβολὴ του **‘ΣΑΠΦΩ’**

Ἐνα **ΚΑΤΟΡΘΩΜΑ ΤΟΥ ΦΩΚΑΕΩΣ**
γιὰ νὰ μαγεύσῃ μίαν φορὰν ἀκόμη μετὰ τὴν γλυ-
κειὰν ἀπόδοσιν χάρις στὰ **ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ**
ΚΛΑΓΚ ὅλον τὸν μουσικόφιλον κόσμον τῆς
Μυτιλήνης.

Ἐναρξίς προβολῆς **ΠΕΜΠΤΗΝ** Ὁρα
5 - 7 1)2 - 10 ἀκριβῶς. Τιμαὶ συνήθεις.