

ΣΑΠΦΟΥΣ - ΛΑΪΚΗ - ΣΑΒΒΑΤΟΝ

“Ωρα 7 1/2 ακριβῶς ἔναρξις με εἴσοδον Δρχ. 7
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ καὶ Δρ. 5 Εἴσοδος
θᾱ παιχθῆ τῆς μικροχαϊδεμένης ἀρτιστούλας

ΣΙΡΛΕΨ ΤΕΜΠΛ

στην ἐξωφρενικὴν καὶ διασκεδαστικὴν τῆς κωμωδία
με̄ Χοροὺς — Τραγούδια — Μουσικὴ

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ

ὁ Συναγερμὸς διὰ τὰ μικρὰ Παιδιά

Συνέχεια προβολῆς με̄ τὸ αὐτὸ εἰσιτήριον

ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙ' ΑΝΗΛΙΚΟΥΣ

θᾱ παιχθῆ τὸ δραματικὸν ἀριστούργημα τῆς
Γερμανικῆς τέχνης γεμᾶτο διδακτικὰς σκηνὰς
πλούσια Μπαλέττα — Σαλόνια — Χοροὺς
διάφορα κέντρα διασκεδάσεως Παρισίων

ΟΙ ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΜΕΝΕΣ

Τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ παρακολουθήσουν ὅλοι καὶ δι-
δαχθοῦν τὸν ΚΙΝΔΥΝΟΝ ποὺ διατρέχουν τὰ Κο-
ρίτσια σὲ κάθε βῆμα τῆς ζωῆς τους....

τὸ ὠραιώτερον δραματικὸ μουσικὸ φιλμ



ΛΕΥΤΕΡΑΝ μίᾳ ΕΚΠΛΗΞΙΣ!!

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ

τὸ ἐκλεκτώτερον στρατιωτικὸν ἀριστούργημα

με̄ ΦΡΕΝΤΕΡΙΚ ΜΑΡΣ — ΜΠΑΞΤΕΡ καὶ ΜΠΑΡΥ ΜΟΡ

τρεις φωτοβόλοι ἀστέρες τῆς ὀθόνης