

ΣΗΜΕΡΟΝ ὥρα 8 1)2 καὶ 10 1)2 μὲ τιμὰς συνήθεις
 Ἀπὸ **ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ** εἰς **ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ** ἐξακολουθοῦσα ἡ δράσις τοῦ Κιν)φου
 Παρουσιάζονται δύο ἀγαπηταὶ ὑπάρξεις πού τόσον ἐνδιαφέρουν τὸν Μουσι-
 κόφιλον καὶ χορευτικόν μας Κόσμον διὰ νὰ προσελκύσουν τὸ Ἐνδιαφέρον των
 καὶ πάλιν ὑποχρεωτικῶς. Οἱ δύο ἀξέχαστοι ἥρωες τῆς **ΚΑΡΙΟΚΑΣ** πού χά-
 ρισαν στὸν Κόσμον ὅλον **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΕΛΩΔΙΚΑ — ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΑ**
ΑΘΑΝΑΤΑ — ΜΑΓΕΥΤΙΚΑ

Ὁ ΦΡΕΝΤ ΑΣΤΑΙΡ καὶ **ΤΖΙΝΤΖΕΡ ΡΟΤΖΕΡΣ**
 στὴν νέαν δημιουργίαν τους — στὴν Οὐράνιον νέαν ἐπιτυχίαν τους

ΔΕΝ ΧΟΡΕΥΩ ΛΕΙΑ

Μὲ γλυκὰ Τραγοῦδια καὶ Ἐκπληκτικούς Χοροὺς πού θὰ ξετρελλάνουν
 ὅλους ὅσους θελήσουν νὰ τοὺς παρακολουθήσουν. Εἶναι τὰ νέα **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ**
 καὶ οἱ **ΧΟΡΟΙ** τῶν **ΣΑΛΟΝΙΩΝ** καὶ τῶν **ΚΕΝΤΡΩΝ** πού Τραγουδοῦν καὶ
 Χορεύουν **ΕΦΕΤΟΣ** γιὰ δόξα τοῦ **ΙΔΑΝΙΚΟΥ** αὐτοῦ ζευγαριοῦ.
 Μετὰ τὴν **ΚΑΡΙΟΚΑ — ΚΟΝΤΙΝΕΝΤΑΛ — ΠΙΚΟΛΙΝΣ** ὁ Κόσμος θὰ
 Τραγουδάει τὸ νέον τραγοῦδι του **THE WALTZ IN SWING TIME**
 εἶναι τὸ στεφάνωμα τῆς Καριέρας τους, εἶναι ἡ ταινία πού ἐσκόρπισαν μέσα
 στὴ ψυχὴ τους ὀλόκληρη τὴν τέχνη τους ὅλη.. καὶ δὲν συγκρίνεται πρὸς ἄλλην
 προηγουμένην... Ἀπὸ τὴν **ΚΑΡΙΟΚΑ** πήρε τὴ γλύκα ἀπὸ τὸ **ΤΟΠ — ΧΑΤ**
 τὸν πλοῦτον καὶ ἀπὸ τὴν **ΠΑΡΕΛΑΣΙΝ** τὴν τσαχπινιά της.

— ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΕΝ ΠΕΡΙΛΗΨΕΙ —

Ὁ Τζὼν Γκαρντέττι μαζί μὲ τὸν διασάρχην Πὸπ Καρντέττι ἔχουν ἓναν
 θίασον ποικιλιῶν. Ἐπειδὴ ὅμως πρόκειται νὰ παντρευτῆ μὲ μιὰ κοσμικὴ δεσποινί-
 νίδα τὴν Μαργκαρετ Οὐῶτσον καὶ θέλει νὰ ἀποχωρήσῃ, ὁ Καρντέττι μὲ διάφορα
 μέσα τὸ ἐμποδίζει νὰ πάῃ στὸν γάμο, ὥστε ὅταν πλέον φθάνει ὁ πατέρας τῆς
 Μαργκαρετ τοῦ θέτει ὡς ὄρον γιὰ νὰ γίνῃ ὁ γάμος ν ἀποκτήσῃ περιουσίαν
 35 000 δολλαρίων.

Σὲ μιὰ τουρνὲ πού κάνει ὁ Τζὼν γνωρίζεται σὲ τὴν Πίννυ καθηγήτρια τοῦ
 χοροῦ καὶ προσλαμβάνεται μαζί σ' ἓνα καμπαρέ. Βλέπει ὅμως ὅτι σιγὰ-σιγὰ ἡ
 περιουσία του αὐξάνει καὶ ἐπειδὴ ἔχει ἐρωτευθῆ τὴν Πέννυ δὲν θέλει νὰ φθάσῃ
 τὰς 35.000 δολλάρια γιὰ νὰ μὴ παντρευτῆ τὴν Μαργκαρετ. Ἐκμηστηρεύεται δὲ
 τὸ μυστικὸ του στὴν Πέννυ. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐπειδὴ ὁ Τζὼν χαλάει τὸ συμβόλαιό
 του καὶ μένει χωρὶς δουλειά, ἡ Πέννυ ἀποφασίζει νὰ παντρευτῆ τὸν Ρομέρο.

Ἄλλ' ἡ Μαργκαρετ φθάνει καὶ λέγει στὸν Τζὼν ὅτι θὰ παντρευτῆ κάποιον
 πού ἀγαπᾷ. Τότε ἡ Πέννυ παντρεύεται τὸν Τζὼν.....

Ὅσοι θέλουν πράγματι νὰ θαυμάσουν κάτι τὸ ἀλησμόνητον, τὸ **ΕΥΘΥΜΟΝ**
 τὸ Ἐκπληκτικὸν εἰς Μουσικὴ—Χορὸ—Τραγοῦδι ἄς προσέλθουν στὴ

“ΣΑΠΦΩ,,

ΣΗΜΕΡΟΝ ὥρα 8 1)2 καὶ 10 1)2 μὲ τιμὰς συνήθεις

Ἐκ τῆς **ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ** εἰς **ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ** ἑξακολουθοῦσα ἡ δράσις τοῦ Κιν)φου Παρουσιάζονται δύο ἀγαπηταὶ ὑπάρξεις πού τόσο ἐνδιαφέρουν τὸν Μουσικόφιλον καὶ χορευτικόν μας Κόσμον διὰ νὰ προσελκύσουν τὸ Ἐνδιαφέρον των καὶ πάλιν ὑποχρεωτικῶς. Οἱ δύο ἀξέχαστοι ἥρωες τῆς **ΚΑΡΙΟΚΑΣ** πού χάρισαν στὸν Κόσμον ὅλον **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΕΛΩΔΙΚΑ — ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΑ ΑΘΑΝΑΤΑ — ΜΑΓΕΥΤΙΚΑ**

Ὁ ΦΡΕΝΤ ΑΣΤΑΙΡ καὶ **ΤΖΙΝΤΖΕΡ ΡΟΤΖΕΡΣ**

στὴν νέαν δημιουργίαν τους — στὴν Οὐράνιον νέαν ἐπιτυχίαν τους

ΔΕΝ ΧΟΡΕΥΩ ΛΕΙΑ

Μὲ γλυκὰ Τραγούδια καὶ Ἐκπληκτικούς Χορούς πού θὰ ξετρολλάνουν ὅλους ὅσους θελήσουν νὰ τοὺς παρακολουθήσουν. Εἶναι τὰ νέα **ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ** καὶ οἱ **ΧΟΡΟΙ** τῶν **ΣΑΛΟΝΙΩΝ** καὶ τῶν **ΚΕΝΤΡΩΝ** πού Τραγουδοῦν καὶ Χορεύουν **ΕΦΕΤΟΣ** γιὰ δόξα τοῦ **ΙΔΑΝΙΚΟΥ** αὐτοῦ ζευγαριοῦ.

Μετὰ τὴν **ΚΑΡΙΟΚΑ — ΚΟΝΤΙΝΕΝΤΑΛ — ΠΙΚΟΛΙΝΣ** ὁ Κόσμος θὰ Τραγουδάει τὸ νέον τραγοῦδι τοῦ **THE WALTZ IN SWING TIME** εἶναι τὸ στεφάνωμα τῆς Καριέρας τους, εἶναι ἡ ταινία πού ἐσκόρπισαν μέσα στὴ ψυχὴ τους ὀλόκληρη τὴν τέχνη τους ὅλη.. καὶ δὲν συγκρίνεται πρὸς ἄλλην προηγουμένην... Ἐκ τῆς **ΚΑΡΙΟΚΑΣ** πῆρε τὴ γλύκα ἀπὸ τὸ **ΤΟΠ — ΧΑΤ** τὸν πλοῦτον καὶ ἀπὸ τὴν **ΠΑΡΕΛΑΣΙΝ** τὴν τσαχπινιά της.

—= ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΕΝ ΠΕΡΙΛΗΨΕΙ =—

Ὁ Τζὼν Γκαρντέτι μαζί μὲ τὸν θιασάρχην Πὸπ Καρντέτι ἔχουν ἕναν θίασον ποικιλιῶν. Ἐπειδὴ ὅμως πρόκειται νὰ παντρευτῆ μὲ μιὰ κοσμικὴ δεσποινίδα τὴν Μαργκαρετ Οὐώτσον καὶ θέλει νὰ ἀποχωρήσῃ, ὁ Καρντέτι μὲ διάφορα μέσα τὸ ἐμποδίζει νὰ πάῃ στὸν γάμο, ὥστε ὅταν πλέον φθάνει ὁ πατέρας τῆς Μαργκαρετ τοῦ θέτει ὡς ὄρον γιὰ νὰ γίνῃ ὁ γάμος ν' ἀποκτήσῃ περιουσίαν 35.000 δολλαρίων.

Σὲ μιὰ τουρνὲ πού κάνει ὁ Τζὼν γνωρίζεται σὲ τὴν Πέννου καθηγήτρια τοῦ χοροῦ καὶ προσλαμβάνεται μαζί σ' ἕνα καμπαρέ. Βλέπει ὅμως ὅτι σιγὰ-σιγὰ ἡ περιουσία του αὐξάνει καὶ ἐπειδὴ ἔχει ἐρωτευθῆ τὴν Πέννου δὲν θέλει νὰ φθάσῃ τὰς 35.000 δολλάρια γιὰ νὰ μὴ παντρευτῆ τὴν Μαργκαρετ. Ἐκμηστηρεύεται δὲ τὸ μυστικὸν του στὴν Πέννου. Ἐν τῷ μεταξὺ ἐπειδὴ ὁ Τζὼν χαλάει τὸ συμβόλαιό του καὶ μένει χωρὶς δουλειά, ἡ Πέννου ἀποφασίζει νὰ παντρευτῆ τὸν Ρομέρο.

Ἄλλ' ἡ Μαργκαρετ φθάνει καὶ λέγει στὸν Τζὼν ὅτι θὰ παντρευτῆ κάποιον πού ἀγαπᾷ. Τότε ἡ Πέννου παντρεύεται τὸν Τζὼν.....

Ὅσοι θέλουν πράγματι νὰ θαυμάσουν κάτι τὸ ἀλησμόνητον, τὸ **ΕΥΘΥΜΟΝ** τὸ Ἐκπληκτικὸν εἰς Μουσικὴ—Χορὸ—Τραγοῦδι ἄς προσέλθουν στὴ

“Σ Α Π Φ Ω,,