ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ
Ετησία Δρ. 100
«Εξάμηνος» 50
.....
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡ. 2

ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΗΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΔΕΥΤΕΡΑ
7
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
1931

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΠΟΡ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΝΔΥΛΗΣ | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΝΑΣΤ. ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗΣ | ΕΤΟΣ 1ον ΑΡΙΘ. 47 | ΓΡΑΦΕΙΑ «ΣΑΛΠΙΓΓΟΣ»

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1930-31
ΓΕΝΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ ΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΜΑΣ

Όπως ὑπεσχέθημεν εἰς τὸ προηγούμενον φύλλον μας, σήμερον δίδομεν μερικὰς συμπληρωματικὰς σημειώσεις διὰ τοὺς ἀπολογισμοὺς τοῦ Παλλεσβιακοῦ καὶ τῆς Νίκης.

Ὁ ΠΑΛΛΕΣΒΙΑΚΟΣ κατὰ τὴν παρελθοῦσαν περίοδον ἐπραγματοποίησεν 19 ἐν ὅλῳ συναντήσεις ἐξ ὧν ἀπέσπασεν 13 νίκας—5 ἐπὶ τῆς Νίκης, 3 ἐπὶ τοῦ Ἀπόλλωνος, 2 ἐπὶ τοῦ Ἄρεως, 1 ἐπὶ τοῦ Πανιωνίου, 1 ἐπὶ τοῦ Λαΐλαπος Χίου καὶ 1 ἐπὶ τῆς β' Πανθηναϊκοῦ—2 ἰσοπαλίας—1 μὲ τὴν Ἑνωσιν Γιουρτοῦ Κυδωνιῶν καὶ μιὰν μὲ τὴν ἀστραπὴν Χίου—καὶ 4 ἥττα—2 ἀπὸ τὸν Ἄρην 1 ἀπὸ τὴν Ἄμυναν Πειραιῶς καὶ 1 ἀπὸ τὴν Νίκην.

Ἐπέτυχεν 75 τέρματα καὶ ἐδέχθη 36 τὰ τέρματα ἐσημείωσαν οἱ:

Π. Βουσβούνης 35, Ν. Μαλλίδης 6, Μ. Ψωμαδέλλης 1, Α. Μήλας 9 Μ. Ρεπάνης 2 Α. Σκολιανὸς 1 Ε. Παπαγιάννης 8 Κ. Ἀναγνωστόπουλος 1 Ἀντίπαλοι 3 Δ. Δημητριάδης 8 Π. Ζάκας 1.

— Ἐχρησιμοποίησε οἱ ἀ τοὺς 19 ἀγῶνας του 20 ἐν λῳ παίκτας, ἀριθμὸν σεβαὸν πού δείχνει πῶς καὶ τὸ ματεῖον τοῦτο διαθέτει ἀρὸν αὐτὸ καὶ μόνον τελογίζαμε εὐθὺς ὅλους τοὺς ἀγῶνας τῆς ὁποία, τὸ κάτω ἴλωμα νὰ ἐνεργεῖ των ἔλαβον μέρος οἱ θύνην αὐτοῦ τοῦ πρώνης, Ψωμαδέλλης, ς μας, στὸν τομέα τ καὶ Ἀναγνωστόπειν μας γνώμην, Παπαγιάννης καὶ ἀσβου, οἱ ὁποῖοι προφα ίνει, ἀδιαφοροῦντες καὶ οἱ ους εὐτελεῖ ας 17, Σο ους πολιτικοὺς ντε νὰ δ πρ Μήλας 8, Καραβασίλης Ζάκας 7, Σκολιανὸς 4, Καλφόπουλος 2, Χ' Παναγιώτου 2, Στυφανέλλης 2, Ζαχαρίου 2, Κακαδέλλης 1, Σιρόγλου 1, Κορτέσης 1.

— Τὰ 13 ἀπὸ τὰ 19 παιχνίδια του ὁ Παλλεσβιακὸς ἔδωσεν στὸ γήπεδόν του, 4 ἔδωσεν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ἄρεως. καὶ 1 εἰς τὴν Χίον κατὰ τὴν συνάντησίν του μὲ τὸν Λαΐλαπα (2-0).

— Καλύτερος σουτὲρ, ὄχι μόνον τοῦ Παλλεσβιακοῦ ἀλλὰ ὁλοκλήρου τῆς Λέσβου ἀνεδείχθη ὁ Βουσβούνης, ὁστις μὲ τὸ καταπληκτικὸν σκὸρ τῶν 35 τερμάτων ποὺ ἐπέτυχεν δύναται νὰ καταταχθῇ—κατ' ἀναλογίαν πάντοτε—μεταξὺ τῶν καλυτέρων σκόρερ τῆς Ἑλλάδος. Ἀκολουθοῦν οἱ Μήλας, Παπαγιάννης, καὶ Δημητριάδης, οἵτινες ἀπεδείχθησαν καὶ αὐτοὶ ἱκανοὶ ἐκμεταλλευταὶ τῶν εὐκαιριῶν· ἔπεται δὲ ὁ Μαλλίδης ὅστις ὅμως τὰ 3 ἐκ τῶν τέρματων ποὺ ἐσημείωσεν τὰ ἐπέτυχεν μὲ πέναλτυ, τὸ ἓν ἀπὸ φάουλ—σοὺτ καὶ μόνον τὰ ὑπόλοιπα δυὸ κατὰ τὴν διεξαγωγὴν τοῦ παιχνιδιοῦ. Τὰ τέρματα ποὺ ἐπέτυχον οἱ ἀντίπαλοι ἐσημείωσαν, ἕνα ὁ Ἀντωνιάδης κατὰ τὸν 1ον ἀγῶνα Κυπέλλου Παλλεσβιακοῦ—Ἄρεως (3-2) ἕνα ὁ Ρόμπος τοῦ Πανθηναϊκοῦ κατὰ τὸν ἀγῶνα Παλλεσβιακοῦ—Β' Πανθηναϊκοῦ (6-3) καὶ ἕνα ὁ Βόμβας τοῦ Ἀπόλλωνος κατὰ τὸν ἀγῶνα πρωταθλήματος Παλλεσβιακοῦ—Ἀπόλλωνος (5—1).

— Η ΝΙΚΗ

Ὁ ἐφετεινὸς ἀπολογισμὸς τῆς Νίκης δὲν εἶνε βέβαια τόσον πλούσιος καὶ τόσον θριαμβευτικὸς ὅσον οἱ τοῦ Ἄρεως καὶ τοῦ Παλλεσβιακοῦ. Ἐν τούτοις εἶνε πολὺ καλύτερος ἀπὸ τὸν περισυνόν της καὶ ἂν αἱ ἐπιτυχίαι της ἦσαν ὀλίγαι ὑπῆρξαν ἐν τούτοις πολὺ τιμητικαὶ καὶ κολακευτικαὶ δι' αὐτήν. Μία νίκη ἐπὶ τοῦ Ἄρεως μιὰ ἐπὶ τοῦ Παλλεσβιακοῦ καὶ μία ἐπὶ τοῦ Ἀπόλλωνος, ἰδοὺ ὁ ἀπολογισμὸς τῶν νικώντης ἀπὸ τοὺς 12 ἀγῶνας ποὺ ἔδωσεν. Οἱ ὑπόλοιποι 9 ἀπέληξαν ὅλοι εἰς ἥττας της. Ἡττήθη δηλαδὴ 8 ἀκις ἀπὸ τὸν Παλλεσβιακὸν καὶ 4 ἀκις ἀπὸ τὸν Ἄρην, ἐπιτυχοῦσα 12 συνολικῶς τέρματα καὶ δεχθεῖσα 51 ἐν ὅλῳ.

Τὰ τέρματα τῆς Νίκης ἐπέτυχον οἱ: Κρητικόπουλος 4, Παρταλίδης 2, Τζὶν 2, (κατὰ τὸν τελευταῖον ἀγῶνα Ἄρεως—Νίκης) Χ'' Παναγιώτου 1, Καρακατσάνης 1, Χαμιχούμης, 1 καὶ Βαλσαμάκης 1 (ἀπὸ πέναλτυ).

Ἡ Νίκη ὡς ἐκ τοῦ Κατωτέρω πίνακος καταφαίνεται ἐχρησιμοποίησεν τοὺς περισσοτέρους ἐξ ὅλων μας τῶν Σω- παίκτας, διὰ τοὺς 12 ὅπους θ ὡτας πε σωσεν. Δὲν δυνάμεθα ἐν τούτοις νὰ εἴπωμεν ὅτι ἔχει πλουσιώτερον ὑλικὸν ἀπὸ τὸν Ἄρην καὶ τὸν Παλλεσβιακὸν διότι ἀρκετοὶ ἀπὸ τοὺς παίκτας ποὺ ἐχρησιμοποίησεν ἀνῆκον—καὶ ἀνήκουν σύμφωνα μὲ τὴν τελευταίαν ἀπόφασιν της Ε. Π.Σ. Αι.—εἰς ἕτερα Σωματεῖα τῆς πόλεως μας καὶ 2 ἐξ αὐτῶν—οἱ Σιτοβάρης καὶ ἀποστολιδάκης ἦταν περαστικοὶ ἀπ' ἐδῶ καὶ τοὺς μετεχειρίσθη εἰς μερικοὺς ἀγῶνας της. Οἱ παίκται ποὺ ἀγωνίσθηκαν κατὰ τὴν παρελθοῦσαν περίοδον μὲ τὰ χρώματα τῆς Νίκης εἶνε οἱ:

Ματθαίου 12 Ἀξιώτης 12 Βαλσαμάκης 10 Κρητικόπουλος 12 Χ' Παναγιώτου 10 Καρακατσάνης 12 Χαβαράνης 12 Παρταλίδης 9 Διαμαντῆς 8 Θεοδούλου 6 Χαμχούμης 5 Μπούμπας 4 Κλόκας 4 Βόμβας 3 Χαλβατζόγλου 4 Βασιλειάδης 2 Κάσσης 2 Τζὶν 1 Σιτοβάρης 1 Ἀποστολιδάκης 1 Κακαδέλλης 1 Σάββας 1.

Ἀπὸ τὰ 12 παιχνίδια της ἡ Νίκη ἔδωσαν 4 εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ἄρεως καὶ 8 εἰς τὸ τοῦ παλλεσβιακοῦ.

— Καλύτερος σκόρερ καὶ μοναδικὸς ἐκμεταλλευτὴς τῶν εὐκαιριῶν ἀνεδείχθη ὁ κάλλιστος δρόμευς της Μ. Κρητικόπουλος.

CEPES

ΕΚΛΕΚΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΠΟΙΑ Η ΓΝΩΜΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΟΥ ΤΟΥ 22ου ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ
κ. ΤΑΜΒΑΚΗ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΝ

Θελήσαντες νὰ ἔχωμεν τὴν γνώμην τοῦ διοικητοῦ τοῦ 22ου Συντάγματος κ. Χ. Ταμβάκη συνταγματάρχου, ἐπὶ τοῦ ἀθλητισμοῦ, ἀπευθύνθημεν πρὸς αὐτὸν καὶ τοῦ ἀπεβάλαμεν σχετικὴν ἐρώτησιν.

Ὁ κ. Ταμβάκης μᾶς ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς εἰς τὴν ἐρώτησίν μας.

Τὴν γυμναστικὴν μὲ τὴν ἀγωνιστικὴν καὶ τὰ διάφορα αὐτῆς σπὸρ, πρέπει νὰ τὰ ἀναζητήσωμεν μέσα εἰς τὰς τρεῖς τὴς ἐμφανίσεις.

1) Εἰς τὴν γυμναστικὴν τῶν σχολείων.

2) Εἰς τὴν ἐξωσχολικὴν γυμναστικὴν καί

3) Εἰς τὸν προσκοπισμόν.

Διὰ τὴν σχολικὴν γυμναστικὴν δὲν ἔχομεν ἡμεῖς νὰ προσθέσωμεν τίποτε, διότι ἐν γνωρίζομεν τὸ συμβαίνει μέσα εἰς τὰ σχολεῖα.

Θὰ ὁμιλήσωμεν μόνον διὰ τὴν ἐξωσχολικὴν καὶ διὰ τὸν προσκοπισμόν.

Ἀφ' ὅσα ἔχομεν ἀντιληφθεῖ σήμερον ὅλοι μας, εἰς ὅλον τὸ Κράτος καὶ ἰδιαίτερα ἐδῶ εἰς τὴν Μυτιλήνην, ἡ ὅλη γυμναστικὴ κίνησις τῶν διαφόρων γυμναστικῶν μας Συλλόγων, στρέφεται γύρω ἀπὸ τὸ ποδόσφαιρον.

Αὐτὸ ὅμως ἀποτελεῖ μίαν μεγάλην παρεξήγησιν τοῦ προορισμοῦ αὐτῶν.

Μιὰ μόνον ματιὰ ἂν ρίψουν μέσα εἰς τὰ καταστατικὰ των θὰ πεισθοῦν, ὅτι σκοπὸς τῆς ἱδρύσεως καὶ τῆς λειτουργίας τῶν Συλλόγων τούτων, δὲν εἶναι ἡ δημιουργία μιᾶς ἢ δύο τὸ πολὺ ὁμάδων ποδοσφαιριστῶν (11-22 ἀτόμων) ἀλλ' ἡ σωματικὴ βελτίωσις τῶν μελῶν αὐτῶν.

Καὶ ὅμως εἶναι γνωστόν, ὅτι εἰς ὅλα τὰ πεπολιτισμένα Κράτη καὶ τὰ ἰδιωτικὰ ἀκόμη καταστήματα διατηροῦν γυμναστήρια πλήρη καὶ προκηρύσσουν ἐσωτερικοὺς καὶ τοπικοὺς ἀγῶνας μεταξὺ τῶν ὑπαλλήλων των, εἰς δὲ τὴν Ἀμερικὴν καὶ αὐτὴ ἡ ἐκκλησία ἀπέκτησε γυμναστήρια μὲ γυμναστὰς τοὺς ἰδίους της ἱερεῖς.

Καὶ ὅλ' αὐτὰ ἡ γυμναστικὴ καλλιεργεῖται εἰς τὰ διάφορα κράτη διὰ τὰ κοινωνικά τους ὠφέλη, τὰ ὁποῖα εἰμποροῦν νὰ συνοψισθοῦν ὡς ἑξῆς:

α). Ἀνάπτυξις τῶν ψυχικῶν ἀρετῶν καὶ β) Δημιουργία ἐνὸς κοινωνικοῦ ὑγιοῦς καὶ ἱκανοῦ ἀτόμων διὰ τοὺς καθ' ἡμέραν ὑμέραν ἀγῶνας τῆς ζωῆς.

Οὔτε δύναται νὰ νοηθῇ ποινωνικὴν ὄφελος δι' ἓν Κράτος ἡ ἄθλησις 500—1000 ἀτόμων καὶ μάλιστα ὅταν αὐτὴ γίνεται πλημμελῶς ἂν ὄχι ἐπιβλαβῶς διὰ τοῦ ποδοσφαίρου.

Ἐκτὸς τούτων ἡ σωματικὴ ἀγωγὴ τῶν διαφόρων κρατῶν ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων φέρει καὶ πρέπει νὰ φέρῃ τὸν ἐθνικὸν χαρακτῆρα αὐτῶν, πρᾶγμα δηλ. ποὺ ἐπιτυγχάνεται πολὺ περισσότερον διὰ τοῦ προσκοπισμοῦ.

Ἀτυχῶς διὰ τὴν Ἑλλάδα, ὁ προσκοπισμὸς αὐτὸς, ἡ ἰδέα τ.ἑ. νὰ ἀναπτυχθοῦν καὶ καλλιεργηθοῦν αἱ σωματικαὶ καὶ ψυχικαὶ ἀρεταὶ τῆς νεότητος, βάσει τῆς εὐνικῆς φιλοτιμίας καὶ τῆς κοινωνικῆς διεθνοῦς ἀλληλεγγύης αὐτῆς, παρέμεινε νεκρά, ἴσως διότι ἐδόθη εἰς τὸν προσκοπισμὸν ἡ δέουσα προσοχὴ καὶ ἡ προσήκουσα ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων παρακολούθησις.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΝ ΤΕΝΝΙΣ ΧΙΟΥ-ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ
Η ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΚΑΤΟΡΘΩΣΕ ΝΑ ΑΠΟΣΠΑΣΗ ΤΗ ΡΕΒΑΝΣ ΜΕ 5 ΝΙΚΑΣ ΕΝΑΝΤΙ 3

Πέρασαν 4 μῆνες ἀπὸ τότε ποὺ οἱ Μυτιληνιοὶ τεννίστες πῆγαν στὴ Χίο καὶ ἔπαιξαν μὲ τοὺς Χιῶτες συναδέλφους των. Τέσσερις μῆνες ποὺ ἡ βαρειὰ ἐκείνη νὴ ἥτεα—ἐπὶ 8 συναντήσεων δὲν κατώρθωσαν νὰ κερδίσουν οὔτε μία—ἐπλάκωνε τὰ στήθεια τους καὶ περίμεναν τὴν κατάλληλη εὐκαιρία γιὰ νὰ τὴν ἀποπλύνουν.

Καὶ ἡ εὐκαιρία αὐτὴ τοὺς δόθηκε. Ὁ Ὅμιλός μας ἀντισφαιρίσεως κατώρθωσεν κατόπιν πολλῶν ἐξόδων καὶ μεγάλων προσπαθειῶν—γιὰ τὰ ὁποῖα εἶνε ἄξιος παντὸς ἐπαίνου—νὰ μετακαλέση τοὺς Χίους τεννίστες γιὰ μιὰ συνάντηση γιὰ τὴ ρεβάνς.

Καὶ ἡ ρεβὰνς αὐτὴ πραγματοποιήθηκε στὰς 4, 5, 6, καὶ 7 τοῦ ἀρξαμένου μηνός.

Ἡ Μυτιληναϊκὴ ὁμὰς ποὺ μᾶς ἀντιπροσώπευσε καταρτίστηκε μὲ μεγάλη ἐπιμέλεια καὶ κατώρθωσε ὕστερα ἀπὸ 8 πεισματώδεις καὶ συναρπαστικοὺς ἀγῶνας νὰ ἀποσπάση 5 νίκας ἔναντι 3 ποὺ ἐκέρδισαν οἱ Χιῶτες ἀναδειχθεῖσα τελικῶς νικήτρια μὲ 10 βαθμοὺς ἔναντι 6.

* * *

Ἀπὸ τοὺς Χιῶτες τεννίστες τὴν καλύτερη ἐμφάνισιν ἔκανε ὁ Μ. Βαγιαρδάκης στὸ παιχνίδι του μὲ τὸν Μ. Δημητρακόπουλον ποὺ κατώρθωσε νὰ τὸν νικήση μὲ σχετικὴν εὐκολίαν χάρις στὸ ἔξυπνο παιχνίδι του, στὰ ἰσχυρὰ ντραῖβ καὶ στὶς σταθερὲς ἀποκρούσεις του. Μετ' αὐτὸν ὁ πρωταθλητὴς τῆς Χίου Μανιάτης ὅστις στὸ διπλὸ παίξιμο τῶν ἀνδρῶν ἔδειξε ἕνα πολὺ ὡραῖο καὶ σταθερὸ παιχνίδι καὶ χάρις σ' αὐτὸν παρ' ὀλίγον οἱ Χιῶτες νὰ ἀπέσπον τὴν νίκην ἀπὸ τοὺς καλούς μας τεννίστες Ζάκαν καὶ Ματθαίου.



ΙΝΩ ΓΟΥΛΙΔΟΥ

πλήρη καὶ προκηρύσσουν ἐσωτερικοὺς καὶ τοπικοὺς ἀγῶνας μεταξὺ τῶν ὑπαλλήλων των, εἰς δὲ τὴν Ἀμερικὴν καὶ αὐτὴ ἡ ἐκκλησία ἀπέκτησε γυμναστήρια μὲ γυμναστὰς τοὺς ἰδίους της ἱερεῖς.

Καὶ ὅλ' αὐτὰ ἡ γυμναστικὴ καλλιεργεῖται εἰς τὰ διάφορα κράτη διὰ τὰ κοινωνικά τους ὠφέλη, τὰ ὁποῖα εἰμποροῦν νὰ συνοψισθοῦν ὡς ἑξῆς:

α). Ἀνάπτυξις τῶν ψυχικῶν ἀρετῶν καὶ β) Δημιουργία ἐνὸς κοινωνικοῦ ὑγιοῦς καὶ ἱκανοῦ ἀτόμων διὰ τοὺς καθ' ἡμέραν ὑμέραν ἀγῶνας τῆς ζωῆς.

Οὔτε δύναται νὰ νοηθῇ ποινωνικὴν ὄφελος δι' ἓν Κράτος ἡ ἄθλησις 500—1000 ἀτόμων καὶ μάλιστα ὅταν αὐτὴ γίνεται πλημμελῶς ἂν ὄχι ἐπιβλαβῶς διὰ τοῦ ποδοσφαίρου.

Ἐκτὸς τούτων ἡ σωματικὴ ἀγωγὴ τῶν διαφόρων κρατῶν ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων φέρει καὶ πρέπει νὰ φέρῃ τὸν ἐθνικὸν χαρακτῆρα αὐτῶν, πρᾶγμα δηλ. ποὺ ἐπιτυγχάνεται πολὺ περισσότερον διὰ τοῦ προσκοπισμοῦ.

Ἀτυχῶς διὰ τὴν Ἑλλάδα, ὁ προσκοπισμὸς αὐτὸς, ἡ ἰδέα τ.ἑ. νὰ ἀναπτυχθοῦν καὶ καλλιεργηθοῦν αἱ σωματικαὶ καὶ ψυχικαὶ ἀρεταὶ τῆς νεότητος, βάσει τῆς εὐνικῆς φιλοτιμίας καὶ τῆς κοινωνικῆς διεθνοῦς ἀλληλεγγύης αὐτῆς, παρέμεινε νεκρά, ἴσως διότι ἐδόθη εἰς τὸν προσκοπισμὸν ἡ δέουσα προσοχὴ καὶ ἡ προσήκουσα ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων παρακολούθησις.

Ἐξαιρετικὴν ὅμως ἐντύπωσιν ἐπροξένησεν ἡ πρωταθλήτρια τῆς Χίου δὶς Νίνα Βινάκη ἡ ὁποία μὲ τὸ ὡραῖο παιχνίδι της ἀπέδειξε ὅτι εἶνε τεννίστρια ἀνωτέρας κλάσεως. Δὲν διαθέτει ἰσχυρὰ σερβὶς καὶ κτυπήματα, παίζει ὅμως ἕνα ἐξαιρετικῶς ἐπικίνδυνο καφτὸ παιχνίδι καὶ ἔχει πολὺ σταθερὲς ἀποκρούσεις.

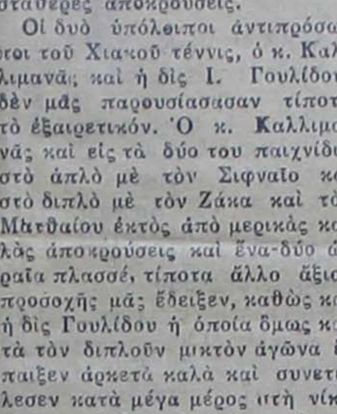
Οἱ δυὸ ὑπόλοιποι ἀντιπρόσωποι τοῦ Χιακοῦ τέννις, ὁ κ. Καλλιμανᾶς καὶ ἡ δὶς Ι. Γουλίδου, δὲν μᾶς παρουσίασαν τίποτα τὸ ἐξαιρετικόν. Ὁ κ. Καλλιμανᾶς καὶ εἰς τὰ δύο του παιχνίδια στὸ ἁπλὸ μὲ τὸν Σιφναῖο καὶ στὸ διπλὸ μὲ τὸν Ζάκα καὶ τὸν Ματθαίου ἐκτὸς ἀπὸ μερικὰς καλὰς ἀποκρούσεις καὶ ἕνα-δύο ὡραῖα πλασσέ, τίποτα ἄλλο ἄξιον προσοχῆς μᾶς ἔδειξεν, καθὼς καὶ ἡ δὶς Γουλίδου ἡ ὁποία ὅμως κατὰ τὸν διπλοῦν μικτὸν ἀγῶνα ἔπαιξεν ἀρκετὰ καλὰ καὶ συνετέλεσεν κατὰ μέγα μέρος ἡ τὴ νίκη ποὺ κατώρθωσαν νὰ ἀποσπάσουν μαζὺ μὲ τὸν Μανιάτη ἀπὸ τοὺς καλούς μας τεννίστας Σιφναῖον καὶ δος Ἀντωνιάδου.

Θὰ ἦτο μία μεγάλη ἀδικία ἐὰν δὲν ἐσημειώναμεν, ὅτι ὁ κ. Καλλιμανᾶς ἀδιαθετῶν ἀπὸ τὴν Παρασκευὴν δὲν ἠδυνήθη νὰ παίξη τὸ συνηθισμένο παιχνίδι του, τὸ ὁποῖον καθὼς μᾶς ἐβεβαίωσαν οἱ Χιῶτες τεννίστες, εἶνε κατὰ πολὺ ἀνώτερον.

* * *

Ἡ ἀντιπροσωπευτική μας ὁμὰς καταρτισθεῖσα ὅπως καὶ παραπάνω ἀναφέραμεν μὲ μεγάλην ἐπιμέλειαν, περιέλαβε ὅλους τοὺς καλούς μας τεννίστας, γι' αὐτὸ ἔκανε καὶ πολὺ καλὴ ἐμφάνιση.

Πολὺ καλὸς ὑπῆρξεν ὁ πρωταθλητής μας Ε. Κατσάνης ὁ ὁποῖος στὴ συνάντησή του μὲ τὸν πρωταθλητὴ τῆς Χίου κατώρθω-



ΝΙΚ. ΜΑΝΙΑΤΗΣ

σε χάρις στὸ ἔξυπνο παιχνίδι του καὶ στὶς σταθερὲς ἀποκρούσεις του νὰ ἀποσπάση μιὰ ὡραία καὶ πολύτιμη νίκη.

Μετ' αὐτὸν ὁ κ. Σιφναίου καὶ στὰ δυό του παιχνίδια, κυρίως ὅμως στὸν ἁπλοῦν μὲ τὸν Καλλιμανᾶν, ἔκαμεν πολὺ καλὰς ἐμφανίσεις, μὲ τὰ ἰσχυρά του ντραῖβ καὶ τὰ ὡραῖα του ρεβέρ.

Ἐπίσης ὁ κ. Δημητρακόπουλος ὑπῆρξεν πολὺ καλός, ὄχι ὅμως ὅπως τὸν ἀναμέναμεν. Διαθέτει πολὺ καλὸ σερβὶς καὶ θαυμάσια ντραῖβ καὶ ρεβέρ. Δὲν παίζει ὅμως καθόλου ἔξυπνα. Ἐννοεῖ κάθε μπαλιὰ τοῦ ἀντιπάλου νὰ τὴν ἀποκρούση μὲ ἰσχυρὸν κτύπημα καὶ δὲν προσπαθεῖ νὰ ἐκμεταλλευθῇ τὰς ἀδυναμίας τοῦ ἀντιπάλου του.

Ὁ Ζάκας στὸ μοναδικὸ ἀγῶνα ποὺ ἀγωνίστηκε μᾶς ἔδειξε ἕνα πολὺ ἔξυπνο παιχνίδι καὶ χάρις σ' αὐτὸν κυρίως ὁ διπλοῦς ἀγὼν ἀνδρῶν ἔκλινε ὑπὲρ τῆς Μυτιλήνης.

Ὁ Ματθαίου στὸ μοναδικὸ παιχνίδι ποὺ ἔπαιξε κι' αὐτὸς μαζὺ μὲ τὸν Ζάκα περιοριζόταν κυρίως εἰς ἀποκρούσεις, μερικὲς τῶν ὁποίων ἦσαν ὑπέροχες. Ὅπως φάνηκε ὅμως ἀπ' τὸ παιχνίδι του, εἶνε πολὺ ἀπροπόνητος.

Ἕνα ἀνάλογον εἰς ποιότητα πρὸς τὸ παιχνίδι τῆς δος Βινάκη μᾶς παρουσίασε ἡ δὶς Ε. Ἀντωνιάδου καὶ εἰς τοὺς δύο της ἀγῶνας. Παίζει πολὺ ψύχραιμα καὶ ἔξυπνα καὶ ἔχει ἰσχυρότατον σερβὶς τὸ ὁποῖον τὴν ὠφελεῖ πολύ. Ἐὰν δὲ δὲν ἦτο ἀδιάθετη ἀσφαλῶς ἡ ἐμφάνισίς της θὰ ἦτο πολὺ καλλιτέρα.

Ἡ δὶς Φιφὴ Βουσβούνη ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν 1ον ἀγῶνα της, ποὺ ἔπαιξε τελείως ἄκεφα καὶ γι' αὐτὸ ἡττήθη κατὰ κράτος, στὸν 2ο—στὸν διπλοῦν μικτὸν—ἔπαιξε πολὺ σταθερὰ καὶ ἐχάρισεν πολλοὺς πόντους στὴν ὁμάδα της.

ΤΑ ΤΕΧΝΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Παρασκευὴ 5 Σεπτεμβρίου

— 9 π.μ. Ν. Βινάκη—Φ. Βουσβούνη 6—0, 6—0

Εἰς τὸν ἀγῶνα αὐτὸν ἡ δὶς Βινάκη κατώρθωσεν εὐκόλως νὰ ἐπιβληθῇ χάρις εἰς τὸ ὡραῖον της



ΜΑΡΙΟΣ ΒΑΓΙΑΡΔΑΚΗΣ

παιχνίδι καὶ εἰς τὸ τελείως ἄκεφο παίξιμο τῆς δος Βουσβούνη.

— 4 μ. μ. Ε. Κατσάνης — Ν. Μανιάτης 6—3, 6—4

Εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ ἀγῶνος ὁ πρωταθλητής μας δὲν συνήντησεν καὶ μεγάλην δυσκολίαν καὶ κατώρθωσεν νὰ κερδίση 5 γκέϊμ ἔναντι 1 τοῦ Μανιάτη ὅσ ις κατώρθωσεν νὰ τὰ αὐξήση εἰς 3. Τὸ ἑπόμενον ὅμως γκέϊμ τὸ ἀπέσπασεν κατόπιν πεισμονος ἀγῶνος ὁ Κιτσάνης καὶ μαζὺ μ' αὐτὸν καὶ τὸ 1ο σέτ.

Εἰς τὸ δεύτερον σὲτ ὁ ἀγὼν ἦτο πιὸ πεισματώδης. Εἰς τὰς ἀρχὰς καὶ πάλιν ὁ Κατσάνης κερδίζει μὲ σχετικὴν εὐκολίαν 4 γκέϊμ. Ὁ Μανιάτης κατορθώνει ἐν τούτοις νὰ ἐλαττώση τὴν διαφορὰν κερδίζοντας 2 γκέϊμ.

Τὸ ἑπόμενον γκέϊμ κερδίζει ὁ Κατσάνης ἀλλὰ ὁ Μανιάτης κερδίζοντας καὶ πάλιν δύο γκέϊμ μετατρέπει τὸ σκὸρ εἰς 5—4. Μὲ μιὰ ὑστάτη προσπάθεια ὁ Κατσάνης κερδίζει τὸ ἑπόμενον καὶ μαζὺ μ' αὐτὸ καὶ τὸσὲτ καὶ τὴν συ-



ΠΑΝΟΣ ΖΑΚΑΣ

νάντησιν, χαρίζοντας τὴν 1ην νίκην στὴ Μυτιλήνη.

Σάββατον 5 Σεπτεμβρίου

— 9 π.μ. Ι. Γουλίδου— Ν. Μανιάτης — Φ. Βουσβούνη — Μ. Σιφναῖος 6—4, 2—6, 8—6.

Τὸ πρῶτον σὲτ κερδίζουν μὲ δυσκολίαν οἱ Χιῶτες μὲ 6—4 γκέϊμ, ἐνῶ κατὰ τὸ δεύτερο οἱ Μυτιληνιοὶ ἀναπτύξαντες ἐξαιρετικὴν δραστηριότητα κερδίζουν μὲ εὐκολίαν μὲ 6—2.

Τὸ τρίτον σέτ, ὡς προεμηνύετο ὑπῆρξεν ἐξαιρετικὰ πεισματῶδες. Τὸ ζεῦγος Σιφναίου—Βουσβούνη κατωρθώνει μὲ δυσκολίαν νὰ προηγηθῇ μὲ 5—3, ἐνῶ δὲ μὲ ὀλίγη καλὴ προσπάθεια θὰ ἀπέσπον τὴν νίκην, παρέλυσαν καὶ οἱ ἀντίπαλοί τους κατώρθωσαν νὰ κερδίσουν 3 συνεχῶς γκέϊμ καὶ νὰ ὑπερέχουν μὲ 6—5. Οἱ ἰδικοί μας κερδίζουν τὸ ἑπόμενον γκέϊμ (6—6). Οἱ Χιῶτες ὅμως κερδίζουν τὰ δύο ἑπόμενα καὶ ἀποσποῦν μαζὺ μὲ τὸ σὲτ καὶ τὴν νίκην.



ΝΙΝΑ ΒΙΝΑΚΗ

— 4 μ. μ. Μ. Βαγιαρδάκης—Μ. Δημητρακόπουλος 6—2 6—3

Ὁ Δημητρακόπουλος εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς παίζοντας ἐπιθετικά, ἀλλ' ἀστοχῶν εἰς τὰ περισσότερα κτυπήματά του, ἐχάρισε μιὰ εὔκολη νίκη στὸν Βαγιαρδάκην κυρίως μὲ τοὺς πρώτους ποὺ ὁ ἴδιος ἔχανε.

Ὁ Βαγιαρδάκης ἀντιληφθεὶς ἐγκαίρως τὸ σύστημα τοῦ ἀντιπάλου του, περιοριζότανε εἰς ἀποκρούσεις, ἀφίνοντας τὸν ἀντίπαλό του νὰ βγάλη... «τὸ φεῖδι ἀπ' τὴν τρύπα».

Κυριακὴ 6 Σεπτεμβρίου 9 — π. μ. Σιφναῖος—Καλλιμανᾶς 6—1, 6—0

Ὁ Σιφναῖος μὲ ἕνα ὡραιότατο παιχνίδι ἐπεβλήθη εὐκόλως τοῦ Καλιμανᾶ μὲ 6—1, 6—0.



ΚΩΣΤ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΑΣ

Ε. Ἀντωνιάδου—Ι. Γουλίδου 3—6, 6—1, 6—1.

Εἰς τὸ 1ον σὲτ ἡ Ἀντωνιάδου μὴ δώσασα καὶ μεγάλην σημασίαν ἡττήθη μὲ 3—6.

Εἰς τὰ δύο ἑπόμενα ὅμως ἀναπτύξασα ἕνα ἐξυπνότατο παιχνίδι, κατώρθωσεν πλασσάροντας συνεχῶς τὴν ἀντίπαλόν της νὰ κερδίση εὐκόλως μὲ 6—1, 6—1.

4 μ.μ. Π. Ζάκας—Χ. Ματθαίου, Ν. Μανιάτης—Καλλιμανᾶς 6—4. 6—4.

Ὁ πιὸ πεισματώδης καὶ πιὸ ἐνδιαφέρων κατὰ τοῦτο ἀγών. Ἐκείνη ἡ ὁμὰς ποὺ θὰ νικοῦσε θὰ ἐξησφάλιζε διὰ τὴν νῆσον της τὴν ἰσοπαλίαν τοὐλάχιστον ἐφ' ὅσον οἱ νίκες ἦσαν μέχρι στιγμῆς 3—3 καὶ ὑπελείπετο μία ἀκόμη συνάντησις. Γι' αὐτὸ καὶ οἱ παῖκται συναισθανόμενοι τὰς ὑποχρεώσεις των, κατέβαλον ὅλας των τὰς προσπαθείας γιὰ νὰ ὑπερισχύσουν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἐν τέλει κατώρθωσαν οἱ Ζάκας—Ματθαίος, χάρις κυρίως στὸ ἔξυπνο καὶ ὡραῖο παιχνίδι τοῦ πρώτου.

Καὶ εἰς τὰ δύο σὲτ οἱ Χιῶτες προηγοῦντο μὲ 4—2. Οἱ ἰδικοί μας ὅμως καταβαλλόντες ὑπανθρώπους προσπαθείας κατώρ

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΜΑΣ

ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΗΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ Γ. ΚΟΝΔΥΛΗΣ

Τηλεγραφικὴ Διεύθυνσις
"ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΗΤΙΚΟΣ,,

ΔΗΛΩΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ κ. κ. συνδρομηταὶ τῆς πόλεώς μας, καθὼς καὶ τῶν χωρίων τῆς νήσου Λέσβου καὶ Λήμνου, ὅτι εἰς τὸ ἑξῆς τὰς εἰσπράξεις τῶν συνδρομῶν ἐνεργεῖ μόνον ὁ διαχειριστὴς τῆς ἐφημερίδος μας ὁ κ. Γ. Κονδύλης ἀντὶ τοῦ μέχρι τώρα προσωρινοῦ εἰσπράκτορος Ν. Κονδύλη.

Αἱ δι' ἐπιταγῆς ἀποστελλόμεναι συνδρομαὶ παρακαλοῦμεν ὅπως ἐκδίδονται ἐπ' ὀνόματι τοῦ Διαχειριστοῦ.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

θωσαν νὰ κερδίσουν τὰ ὑπολοιπόμενα 4 γκέϊμ, ἐξελθόντες ἐν μέσῳ τῶν θυελλωδῶν χειροκροτημάτων τῶν παρακολουθούντων, νικηταὶ μὲ 6—4, 6—4.

Ε. Ἀντωνιάδου—Ν. Δημητρακόπουλος, Μ Βινάκη—Μ. Βαγιαρδάκης 1-6, 8-6, 6—2

Ὁ τελευταῖος καὶ σπουδαιότερος ἀγών. Ἀπ' αὐτὸν θὰ ἐκρίνετο ἡ ὅλη συνάντησις. Ἐὰν νικοῦσαν οἱ πρῶτοι, ἡ Μυτιλήνη θὰ ἀπέσπα τὴν νίκην μὲ 5—3, ἐὰν οἱ δεύτεροι ἡ βαθμολογία θὰ ἦτο ἰσόπαλος (4—4).

Εἰς τὸ 1ον σὲτ οἱ Χιῶτες ἐπεβλήθησαν εὐκόλως μὲ 6—1 χάρις εἰς τὴν ἀδράνειαν τῶν ἡμετέρων.

Εἰς τὸ 2ον ὅμως σὲτ οἱ ἰδικοί μας, ἀγωνισθέντες μὲ ἐξαιρετικὸν πεῖσμα κατώρθωσαν νὰ ὑπερισχύσουν μὲ 8—6, χάρις κυρίως στὸ ὡραῖο παιχνίδι τῆς Ἀντωνιάδου. Καὶ οἱ Χιῶτες ὅμως ἔπαιξιν πολὺ καλὰ κυρίως δὲ ἡ δὶς Βινάκη ὑπῆρξεν ἄφθαστος.

Εἰς τὸ 3ον σὲτ ἐνῶ οἱ ἰδικοί μας ὑπερεῖχον μὲ 5—2 καὶ θὰ ἠδύναντο νὰ ἀποσπάσουν τὴν νίκην καὶ μαζὶ μ' αὐτὴν τὴν νίκην τῆς πόλεώς μας, ἤρχισαν νὰ παίζουν, μετὰ τὸ 5ο γκέϊμ, τελείως ἄκεφα καὶ τὸ σκὸρ ἰσοφαρίσθη 5—5. Ἐπειδὴ δὲ λόγῳ τοῦ ἐπελθόντος σκότους, ὁ ἀγὼν ἦτο ἀδύνατον νὰ συνεχισθῇ ἀνεβλήθη διὰ σήμερον τὸ ἀπόγευμα.

Τὸ σὲτ αὐτὸ ἐπαίχθη σύμφωνα μὲ τοὺς κανονισμοὺς ἐξ ἀρχῆς.

Τὸ ζεῦγος Δημητρακοπούλου—Ἀντωνιάδου κατώρθωσεν κατόπιν ὡραίου καὶ ἐξυπνοτάτου παιχνιδιοῦ νὰ κερδίσῃ τὸ σὲτ αὐτὸ μὲ 6—2, χτίζον στὴν Μυτιλήνη μιὰ ὡραίαν νίκην.

Μὲ τὸν ἀγῶνα αὐτὸν ἔληξαν οἱ μεγάλοι αὐτοὶ ἀγῶνες τοῦ τέννις μεταξὺ Χίου καὶ Μυτιλήνης, τῆς τελευταίας ἀναδειχθείσης τελικῶς νικήτριας μὲ 5—3.

Ἡ νίκη τῶν Μυτιληνιῶν τεννιστῶν ἐχαιρετίσθη μὲ μεγάλην χαρὰν ἀπὸ τοὺς παρακολουθήσαντας τοὺς ἀγῶνας διότι μαζὶ μ' αὐτὴν ἡ Μυτιλήνη ἀπέσπασεν καὶ τὴν ρεβάνς τῆς προηγηθείσης ἐν Χίῳ ἥττης της.

G. PES

ΕΝΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΑΣ
(Ο ΑΣΣΟΣ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΩΝ)

Σ' ὅλα τὰ καταστήματά του, εὑρίσκονται ὑποδήματα παντὸς εἴδους ποιότητος καὶ χρωματισμοῦ.

Ἀσυναγώνιστα εἰς κομψότητα, στερεότητα καὶ τιμήν.

Προσιτὰ εἰς ὅλα τὰ βαλάντια.

ΜΙΑ ΜΟΝΟΝ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΑΡΚΕΙ

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ ΑΦΡΟΔΙΣΙΩΝ ΚΑΙ ΔΕΡΜΑΤΙΚΩΝ ΝΟΣΩΝ

δερματολόγος καὶ
Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ἀφροδισιολόγος
ἰατρὸς Κ. ΦΡΙΛΙΓΓΟΣ

εἰδικῶς σπουδάσας ἐν Παρισίοις καὶ Βερολίνῳ δέχεται ἐν τῷ τεθέντι κατηρτισμένῳ ἰατρείῳ του ὁδὸς Σαραντάπόρου ἀρ. 13 (πρώην πάροδος δεξιὰ ἀρχὴ ὁδοῦ Κουλμπάρας). Καθ' ἑκάστην πλὴν τῶν Κυριακῶν ἀπὸ τὰς 8—12 καὶ 4—7. (Τοὺς θερινοὺς μῆνας ὁπωσδήποτε τὸ πρωῒ ἀπὸ τὰς 8—12).

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ ἔχουσα ἰδικήν της γραφομηχανὴν ἀναλαμβάνει τὴν ἐκτέλεσιν παντὸς γράφου, δικογράφου, κλπ. μὲ μέτρια συγκατάβατικάς.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ Δικαστικῷ κλητῆρι Νικ. Νικολαΐδι, ὁδὸς Βερναρδάκη ἀριθ. 16 (ντρικὸς δρόμος Κουλμπάρας).

ΣΑΜΟΣ (ΒΑΘΥ)

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

ΣΑΜΟΣ, 4 Σεπτεμβρίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὸ παρελθὸν Σάββατον (29-8-3) ἤρχισεν εἰς τὸ Στάδιον τοῦ Πανσαμιακοῦ Λ. Σ. τὰ Α΄. Πυθαγόρεια.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας ἔλαβον μέρος οἱ ἑξῆς ἀθλ. Σύλλογοι:

Πανσαμιακὸς (Βαθέος) μὲ 30 ἀθλητάς, Πολυκράτης (Τηγανίου) μὲ 13 ἀθλητάς, Λυκοῦργος (Βαθέος) μὲ 4 ἀθλητάς, Ἀστὴρ (Ν. Καρλοβασίου) μὲ 6 ἀθλ. Βαθύλλος (Ἄνω Βαθέος) μὲ 5 ἀθ. καὶ Λυκοῦργος (Μ. Καρλ.) μὲ 4 ἀθλ.

Εἰστοὺς ἀγῶνας παρέστησαν ὁ Νομάρχης κ. Μαραγκόπουλος, ὁ Δήμαρχος κ. Νέγρης μετὰ τῶν κυρίων των, ὅλαι αἱ Ἀρχαὶ καὶ πολὺς κόσμος. Ἐπίσης προσῆλθεν ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Στόλου κ. Δεμέστιχας μετὰ τῶν ἀξιωματικῶν τῶν πολεμικῶν πλοίων.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας ἐπαιάνιζεν ἡ μουσικὴ τοῦ Ἀβέρωφ καὶ ἡ μουσικὴ τῆς Φιλαρμονικῆς.

Τὴν 4.30 μ.μ. ἀκριβῶς ἤρχισεν ἡ παρέλασις τῶν ἀθλ. Συλλόγων μὲ τὰ λάβαρά των ἐπὶ κεφαλῆς, προπορευομένης τῆς ὁμάδος τοῦ Πολυκράτους κατόπιν τοῦ Λυκούργου (Βαθέος) τοῦ Λυκούργου (Μ. Κ.), Ἀστέρος (Ν. Κ.) Βαθύλλου (ἄνω Βαθέος) καὶ Πανσαμιακοῦ.

Κατόπιν παρετάχθησαν πρὸ τῶν ἐπισήμων καὶ ἔδωκαν τὸν ἀθλητικὸν ὅρκον, ἀκολούθως ὁ Νομάρχης κ. Μαραγκόπουλος κηρύσσων τὴν ἔναρξιν τῶν ἀγώνων εἶπε τὰ ἑξῆς:

Παιδιά,

Τὸ ἔντονον φῶς τῆς δροσερᾶς νεότητος ποὺ καταυγάζει τὸ πρόσωπό σας ἀντανακλᾶται καὶ σὲ μᾶς καὶ μᾶς φτιδρύνει τὴν ψυχή, τόσον ὥστε νὰ μὴ στεναζώμεθα πλέον ἐνθυμούμενοι τὸ κλιτιφιάρικο ἐκεῖνο «ἄμες πὸκ ἤμεθα» τῶν ἐπισήμων στίβων. Εἰς τί ἄλλως θὰ ὠφελοῦσαν μοιρολόγια καὶ δάκρυα διὰ τὸν «παρωχημένον» χρόνον; Πιστεύσατέ μας εἰσπνέομεν εὐφροσύνως τὴν εὐωδία ποὺ ἀναδίδει ἡ ὡραία ἄνθησίς σας καὶ ὡς ἀντάλλαγμα σᾶς δίδομεν τὴν ἐγκάρδιον εὐχὴν νὰ διατηρήσητε ἐπὶ μακρὸν τὸ μοσχοβόλημά της καὶ τὴν ἀκτινοβολίαν.

Φίλτατοί μου, ὁ Σάμιος φιλόσοφος τοῦ ὁποίου ἐπήραμε τόνομα διὰ νὰ βαπτίσωμε τοὺς ἀγῶνας μας, ἐκήρυττε ξεύρετε τὴν μετεμψύχωσιν. Ἴσως εἶναι ἀπὸ αὐτὸς γνήσιος ἀπόγονος, νάχη τὴν πνοήν του. Εἶδε! Ἀλλὰ θὰ ἔφθανε, ἀντὶ τῆς σοφίας του, νὰ κληρονομήσητε καὶ ν' ἀκολουθήσητε τὴν ὑψηλὴν ἠθικήν του καὶ νὰ μεταδίδετε ἀπόγονεά εἰς γενεὰν τὴν ἀλκήν, τὴν δύναμιν, τὴν εὐψυχίαν. Ἴσως, μπορεῖτε νὰ εἶσθε βέβαιοι ὅτι δὲν θὰ κάμετε μικρότερο καλὸ στὸν ἑαυτό σας, τοὺς ἄλλους καὶ εἰς τὴν πατρίδα ἀπὸ τὸν τρανόν μας συμπολίτην. Καὶ μὲ τὴν δευτέραν αὐτὴν εὐχὴν κηρύσσω τὴν ἔναρξιν τῶν α΄. Πυθαγορείων ἀγώνων.

Μετὰ τὸν λόγον τοῦ κ. Νομάρχου ἤρχισεν ἡ ἐκτέλεσις τῶν διαφόρων ἀγωνισμάτων τὰ ἀποτελέσματα τῶν ὁποίων ἔχουν ὡς ἑξῆς:

ΠΡΩΤΗ ΗΜΕΡΑ

— Δρόμος 100 μ. ἡμιτελικός.

Προεκρίθησαν διὰ τὸν τελικὸν οἱ δύο πρῶτοι ἑκάστης σειρᾶς.

1) Γ. Βασμανώλης, 2) Ι. Βασμανώλης, (Πανσαμιακοῦ), 3) Γρ. Μυρσιάδης, 4) Μιχ. Καραμηνᾶς) (Πολυκράτους).

— Ἅλμα ἅπλοῦν εἰς μῆκος μετὰ φορᾶς

1) Μ. Ι. Χούλης (Πανσ.) 5.80, 2) Ζανῆς Ἐλευθ.(Λυκ. Μ. Καρ.) 5.43, Γιαφουρτῆς Κίμων (Πανσ.) 5.42.

— Δρόμος 100 μ. τελικός

1) Γ. Βασμανώλης 11″ 4)5 (Πανσαμ.), 2) Καραμηνᾶς Μιχ. (Πολυκράτους) 12″ 3) Ι. Βασμανώλης (Πανσ.) 12″ διαφορὰ στήθους)

— Ἑλληνικὴ Δισκοβολία

1) Τσεσμετζῆς Ἐμμ. (Πανσ.) 32 87 μ. 2) Σταμ. Μιχαὴλ (Πανσ) 32 11 μ. 3) Δαλδαβάνης Θεμ. (Πανσ.) 29. 36.

— Δρόμος 800 μ.

1) Θέινος Ι. (Πανσ.) 2′ 13″2)5, 2) Σταυρινίδης Γ (Πανσ.) 2′ 18″ 3) Σανδαλῆς Χρῆστος (Πανσαμ.) 2′ 19″ 1)5.

— Ἅλμα ἐπὶ κοντῷ

1) Δαλδαβάνης Θεμ. (Πανσ.) 2. 83 μ. 2) Ἡλιάδης Κ. (Πανσ.) 2.70 μ. 3) Στυλιανίδης Ἀλεξ. (Λυκούργ. Βαθέος) 2.70.

— Ἑλληνικὸς ἀκοντισμὸς

1) Βασιλειάδης Σταμ. (Πολυκρ.) 43.25 μ., 2) Βιλαγεωργίου Δημ. (Πανσαμ.) 38.72 μ., 3) Τσεσμετζῆς Ἐμμ. 28.50 μ.

— Δρόμος 5000 μ.

1) Θάνος Ἀλ. (Πανσαμ.) 17′ 44″ 2)5, 2) Μανωλιὸς Ἐλευθ. (Λυκούρ. Βαθέως) 18′ 7″, 3) Χρηστοφῆς Ἐλευθ. (Πολυκρ.) 21′.

Β΄ ΗΜΕΡΑ

— Ἡμιτελικὸς 400 μ.

Προεκρίθησαν διὰ τὸν τελικὸν οἱ 1) Καραμηνᾶς Μιχ. (Πολυκρ.), 2) Νικήτας Γ. (Ἀστέρος Ν. Καρ.) 3) Βασμακέλης Β. (Πανσαμ.) καὶ 4) Καραμηνᾶς Ἀθαν. (Πολυκράτης).

— Ἐλευθέρα Δισκοβολία

1) Τσεσμετζῆς Ἐμμ. 34,93 μ., 2) Δαλδαβάνης Θεμ. 32.45, 3) Μιχούλης 31.58 ἅπαντες Πανσαμιακοῦ.

— Ἅλμα εἰς ὕψος

1) Δαλδαβάνης Θεμ. (Πανσαμ.) 1.85 μ., 2) Βασμανώλης Γ. (Πανσαμ. 1.53 μ., 3) Καραμηνᾶς Ἀθαν. (Πολυκρ.) 1.48 μ.

— Δρόμος 400 τελικὸς

1) Νικήτας Γ. (Ἀστέρος Ν. Καρ.) 59″ 3)5, 2) Καραμηνᾶς Ἀθαν. (Πολυκράτ.) 61″ 2)5.

— Ἅλμα τριπλοῦν

1) Βασμανώλης Γ. 11.29 μ., 2) Σταμ. Μιχαὴλ 11.29 μ. κατόπιν διαβαθμίσως καὶ 3) Κίμ. Γιαγουρτῆς 11.17 ἅπαντες Πανσαμιακοῦ.

— Σφαιροβολία

1) Μιχαὴλ Σταμ. 11.22 μ., 2) Τσεσμετζῆς Ἐμμ. 10.16 μ., 3) Μ.Ι. Χούλης 10.12 ἅπαντες Πανσαμιακοῦ.

— Δρόμος 20.000 μ.

1) Παπαβασιλείου Ἐμμ. (Βαθύλλου ἄνω Βαθέος) 1 ὥρ. 19′ 40″ 2)5, 2) Θάνος Ἀγ. (Πανσαμ.) 1 ὥρ. 22′ 28″, 3) Μανωλιὸς Ἐλελεθ. (Λυκούργου Βαθέος) 1 ὥρα 22′ 28″, 4) Βέντοσα Στάνλεϋ (Πανσ.), 5) Καραΐσκος (Πανσ.)

— Γενικὴ βαθμολογία Α΄. Πυθαγορείων

Πανσαμιακὸς βαθ. 62 Α΄. πολυνίκης, Πολυκράτης Τυγανίου 9 Β΄. Πολυνίκης, Λυκοῦργος Βαθέος 4, Βαθύλλος ἄνω Βαθέος, Ἀστὴρ Ν. Καρ, βαθ. 3, Λυκοῦργος Ν. Καρλ. βαθ. 2.

Ὁ πολυνίκης Πανσαμιακὸς Ἀθλητ. Σύλλογος ἔλαβεν τὰ κάτωθι ἆθλοθετ θέντα ἔπαθλα: Τοῦ Δήμου, τοῦ ἐν Ἀθήναις Πανσαμιακοῦ Συνδέσμου «ὁ Πυθαγόρας καὶ τὸ ἔπαθλον τοῦ Σ.Ε.Γ. Α.Σ. Ὁ Πολυκράτης (Τυγανίου) ἔλαβεν τὸ ἔπαθλον τοῦ κ. Π. Γεωργιάδη ὡς β΄. πολυνίκης Σύλλογος.

Ὁ νικητὴς τοῦ δρόμου 20.300 μ. Ἐμμ. Παπαβασιλείου καὶ ὁ νικητὴς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀκοντισμοῦ Στ. Βαρελλᾶς (Πολυκρ.) ἔλαβον τὰ ἆθλοθετηθέντα ἔπαθλα ὑπὸ τοῦ Δημάρχου κ. Ἐμμ. Νέγρη. Ἐπίσης ἔλαβον τὰ κάτωθι ἔπαθλα οἱ ἑξῆς ἀθληταί: Ὁ Α. Θάνος νικητὴς τοῦ δρόμου 1000 μ. τὸ ἔπαθλον τοῦ κ. Γ. Σκαπέτη, ὁ Θ. Δαλδαβάνης νικητὴς τοῦ ἅλματός ἐπὶ κοντῷ τὸ ἔπαθλον τοῦ κ. Ι. Λάμπρου (τοῦ νικητοῦ τούτου θὰ κατασκευάσῃ καὶ τὸ πορτραῖτο ὁ ζωγράφος κ. Ν. Ὀτουτζόγλου), ὁ Γ. Βασμανώλης νικητὴς τοῦ δρόμου 100 μ. τὸ ἔπαθλον τοῦ ἐνταῦθα συλλόγου «ὁ Πυθαγόρας», ὁ Μιχαὴλ Χούλης νικητὴς τοῦ ἅλματος ἁπλοῦ εἰς μῆκος τὸ ἔπαθλον τοῦ Συλλόγου Πολυτέκνων, ὁ Ἐμμ Τσεσμετζῆς νικητὴς τῆς ἐλευθέρας δισκοβολίας τὸ ἔπαθλον τοῦ καταστήματος Ἰωνᾶ καὶ Δημοπούλου Ἀθηνῶν καὶ ὁ Γ. Νικήτας νικητὴς τοῦ δρόμου 400 μ. τὸ ἔπαθλον τοῦ κ. Ν. Κοντογιάννη.

ΜΙΚΤΗ ΣΤΟΛΟΥ 3 - ΑΣΤΗΡ 2

Κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Ἀστέρος Ν. Καρλόβασι μετέβη εἰς Καρλόβασι ἡ Μικτὴ στόλου καὶ συνηντήθη μετὰ τῆς ὁμάδος τοῦ Ἀστέρος εἰς τὸ νέον γήπεδον αὐτοῦ.

Ὁ Ἀστὴρ εἰς τὸν ἀγῶνα τοῦτον παρουσιάσθη ἀγνώριστος κατόπιν τῆς ἐντατικῆς προπονήσεως τοῦ κ. Κ. Νεγρεπόντη κατορθώσας νὰ ἐπιτύχῃ τὸ τιμητικὸν τοῦτο ἀποτέλεσμα.

Α. Στυλιανίδης

Ταξειδεύετε ὅλοι μὲ τὸ ἀγαπημένε καράβι τῆς Μυτιλήνης πασίγνωστον

ἐξπρὲς ΜΑΙΡΗ Μ.

ἑκάστην Τρίτην, Πειραιεῖ καὶ Κυριακὴν

Διὰ

Χίον Πειραιᾶ·

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ ΕΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΠΑΡΑΓΟΝΤΟΣ

Πάνε τώρα ὀχτὼ πάνω κάτω χρόνια ποὺ βρισκόμουνα παραστικὸς στὴν Ἀθήνα. εἶχα ἀπολυθῇ κεῖνες τὶς μέρες ἀπ' τὶς τάξεις τοῦ στρατοῦ καὶ ἡ σκέψη μου ἦταν πῶς νὰ βάλω σὲ τάξη καμμιὰ δουλειά· τὸ ἄπαντο τῶν σκέψεων μου ἦταν αὐτὸ σκεφτόμουν πῶς στὰ χρόνια ποὺ ζοῦμε τὸ ὑλικὸ συμφέρο ἐπροῦχρῆμα ἀποτελοῦν τὴ παντοτεῖχε κι' τοῦ ἀτόμου, κ' ἐπωμένος ἐγὼ θἄπρεπε νὰ στρέψω τὴ προσοχή μου. Μὲ τὶς σκέψεις αὐτὲς ἀποκρυσταλωμένες σὲ πεποιθήσεις ἀντάμωσα ὅλως τυχαῖα στὸ γνωστὸ καφενεῖο τῶν Λεσβίων τὸ «Κέντρον» τὸ Παλαιολόγο. Γειά σου Κλεάνθη! Τί χαμπάρια; τί δουλειὰ κάνεις;

— Εἶμαι κατὰ μοῦ λέγει καὶ ἀσκοῦμαι εἰς τὰ Σπόρ, μου διηγήθηκε δὲ κατόπι πῶς ἦτανε σὲ μιὰ Σχολὴ καὶ μάθαινε λογῆς λογῆς ἀθλητικὰ παιχνίδια. Ἄνοιξα τὰ μάτια μου παραπάνω καὶ τὸν ἔβλεπα μὲ τὸ πονετικὸ ἐκεῖνο βλέμμα ποῦ κυττᾷ ἕνας ποὺ τἄχει τετρακόσα ἀτυχήσαντα διανοητικῶς συνομιλητήν του. Γιὰ νὰ βεβαιωθῷ μάλιστα περὶ τοῦ βαθμοῦ τῆς.....ἀνισοροπίας τοῦ φίλου μου τὸν ξαναρώτησα. Καὶ τὶ ξεδιαλίγης ἀπ' αὐτὰ ὅλα μωρὲ Κλεάνθη; Πλανάσαι, μᾶ ἠντησε μὲ γεμάτο στόμα, ἔχω πολλὺς ὠφελείας καὶ μοῦ μίλησε περὶ μελλοντικοῦ του, παχυλοῦ μισθοῦ ὡς προπονητοῦ, περὶ τῆς διαπλάσεως τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ Σώματος κ.τ.λ. Μὲ γω ποὺ σκίρτ δενἔννοιωθααὐτὲστὶς θεωρίες τοῦ φίλου μου....ἐβεβαιώθην ....ἀπολύτως πῶς....δὲν ἦταν καλὰ καὶ πῶς κυνηγάει κάποια χίμαιρα λίγο δὲ ἔλειψε νὰ τὸν συλλυπηθῶ.

Σὰν ἤλθα ἐδῶ ἄρχισα νὰ τακτοποιῶ τὴ δουλειά μου πάντα ὅμως συμπρούσα τὸ καλὸ παιδὶ τὸ Κλεάνθη αὐτὸ...πούπαθε καὶ ἂν τύχαι συ...με ρωτήσει κανεὶς γιὰ κεῖνον τούλεγα. ἄστα φίλε μου, λυπηρόν....λουλάθηκε.

Πέραμα 20.8.31

ΘΕΑΤΗΣ

ΛΗΜΝΟΣ

ΑΡΗΣ ΜΟΥΔΡΟΥ-ΕΡΜΗΣ ΚΑΣΤΡΟΥ 2 - 1 (Ο - 1)

ΚΑΣΤΡΟΝ, Αὔγουστος 1931. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ὕστερα ἀπὸ τρίμηνη σχεδὸν νάρκη ἀξιώθηκαν πειὰ δυὸ ἀπὸ τὶς ὁμάδες τοῦ νησιοῦ μας νὰ μᾶς δώσουν ἕνα μάτς.

Ὁ ἀγὼν ἔγεινε τὴν περασμένη Κυριακὴ στὸ ὡραῖο γήπεδον τοῦ Μούδρου. Γι' αὐτὸ ἐδόθηκε μιὰ καλὴ εὐκαιρία στοὺς φιλάθλους τοῦ Κάστρου νὰ κάνουν ἕνα εὐχάριστο ταξειδάκι—αὐτοκινητάδα ὥσαμε τὸ Μούδρο.

Τὴν ἐκλογὴ τῆς ἑστίας πέτυχεν ὁ Ἑρμῆς, ἐνῷ τὸ ἐναρκτήριο λάκτισμα ἔχει ὁ Ἄρης. Ἀρχίζει τὸ παιχνίδι μὲ ἐπικίνδυνη κάθοδο τοῦ Ἄρη. Ἡ ἀντίπαλη ἑστία πιέζεται ἀπὸ τὸν Ἀρχοντούλη καὶ Σαψαλῆ ἀλλ' ἐπεμβαίνει ὁ κεραυνοβόλος Π. Κουμπουρλῆς καὶ ἡ μπάλα εὑρίσκεται ἔξαφνα εἰς τὸ ἄλλο ἄκρο τοῦ γηπέδου.

Ἀπ' αὐτὴ τὴ στιγμὴ τὸ παιγνίδι ἀλλάζει φάσιν καὶ ὁ Ἑρμῆς μὲ τὴ σειρά του ἀναλαμβάνει καὶ δημιουργεῖ καθόδους, δυστυχῶς ὅμως χωρὶς κανένα συνδυασμό. Ἀδίκα ὁ Κουμπουρλῆς, ὁ μπὰκ δηλ. τοῦ Ἑρμῆ, βομβαρδίζει ἀπὸ τὴν περιοχή του τὸ ἀντίπαλο τέρμα. Οἱ εὐκαιρίες μένουν ἀνεκμετάλλευτες ἀπὸ τὰ χλιαρὰ φὸρ τοῦ Ἑρμῆ. Τέλος περὶ τὸ 26 λεπτὸν γίνεται φάουλ εἰς τὸν Ἄρην. Τὸ κτυπᾷ ὁ καλὸς σουτὲρ Κουμπουρλῆς, ἀπὸ 40 μέτρα. Ἡ μπάλλα σφυρίζει καὶ περνᾷ σὰν δίβδα κανονιοῦ (δὲν λέω ὑπερβολές). Ὁ τερματοφύλαξ τὴν χάνει ἀπὸ τὰ μάτια του γιὰ νὰ τὴν δῇ μόνον ἀφοῦ εἶχε περάσει ἀπὸ τὴν γωνιὰ τῆς ἑστίας του. Ἔτσι ὁ Ἑρμῆς ἄνοιξε πρῶτος σκὸρ καὶ τὸ πρῶτο ἡμίχρονο τελείωσε μὲ ὑπεροχὴ τοῦ Ἑρμοῦ 1—0.

Τὸ δεύτερο ἡμίχρονο ὅμοιο σχεδὸν σὰν τὸ πρῶτο. Σῆλ. χωρὶς κανένα ὡραῖο συνδυασμό. Τὸ παιχνίδι εἶναι μοιρασμένο μὲ μιὰ μικρὴ ὑπεροχὴ τοῦ Ἄρη. Παίζουν κάμποση ὥρα ἄσκοπα καὶ ἀσυνδύαστα.

Τέλος ὁ Σπαρτὴς τοῦ Ἄρεως σουτάρει πολὺ χλιαρὰ στὸ τέρμα τοῦ Ἑρμῆ. Ὁ τερματοφύλαξ Ἐλευθερόχης—ἕνας ἀρκετὰ καλὸς νομίζε. πῶς θὰ γίνῃ ἄφαντος καὶ τὸ ἀγίνει νὰ περάσῃ γκώλ. Ἔτσι ἰσοφαρίζει ὁ ἀγώνας, 1—1. Συνεχίζεται τὸ παιχνίδι μὲ μεγαλύτερη πεδο, χωρὶς προπονητὴ καὶ μὲ περιωρισμένα σχετικῶς μέσα κατώρθωσε νἄχῃ ποδοσφαιρικὴ ὁμάδα πρώτης κατηγορίας, θαυμασίους, ἐφήβους ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ἀθλητάς, κολυμβητικὸν τμῆμα, τμῆμα ἀθλητικῶν παιδιῶν καὶ τελευταῖα γυναικεῖον ἀθλητικὸν τμῆμα, τοῦ ὁποίου αἱ ἀθλήτριαι ἔφεραν θαυμάσια ἀποτελέσματα καὶ ἀνέδειξαν τὸν Σύλλογόν των πολυνίκην εἰς τὸ Τοπικὸν Γυναικεῖον Πρωτάθλημα.

Ἄλλα σωματεῖα, τὰ ὁποῖα ἐπίσης ἱδρύθησαν κατὰ τὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια καὶ τὰ ὁποῖα παρουσιάζουν ἀξιόλογον δρᾶσιν καὶ πολὺ ἐνθαρρυντικὴν ἐξέλιξιν, εἶναι ὁ «Ἀχιλλεὺς», οἱ «Νέοι Βύρωνος» ἡ «Νῆαρ Ἥστ», ὁ «Ἀθηναϊκὸς» Ἀπὸ τὰ ἐπαρχιακὰ σωματεῖα τὰ πλέον ἀξιοσημείωτα εἶναι τὰ τρία τῆς Θεσσαλονίκης, ὁ «Ἡρακλῆς», ὁ ὁποῖος ὑφίσταται ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῆς Τουρκοκρατίας, ὁ «Ἄρης» καὶ ὁ «Πανθεσσαλονίκειος Ὅμιλος Κωνσταντινουπολιτῶν» μὲ τὰ ἀρχικά του Π.Α.Ο.Κ.

Θαυμάσια ἀθλητικὰ Ἑλληνικὰ σωματεῖα ὑπάρχουν εἰς τὴν Κύπρον καὶ τὴν Ἀλεξάνδρειαν.

Κορύφωμα τῆς ὅλης ἀθλητικῆς αὐτῆς ἐξελίξεως ἀπὸ τοῦ 1896 ἦταν ἡ ἵδρυσις τοῦ Συνδέσμου τῶν Ἑλληνικῶν Γυμναστικῶν καὶ Ἀθλητικῶν Σωματείων.

Ἡ Ἑλλὰς, μετὰ τὴν ἀναβίωσιν τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων καὶ τοῦ ρόλου ποὺ εἶχεν εἰς αὐτούς, δὲν ἠμποροῦσε πλέον νὰ μείνῃ ἔξω

τώρα ὑπεροχὴ τοῦ Ἄρη. Ὁ Ἀρχοντούλης τοῦ Μούδρου σουτάρει καὶ ὁ τερματοφύλαξ ὑπολογίζει κακῶς τὴ πτώση τῆς μπάλας. Αὐτὴ πέφτει λίγο μπρός του καὶ πηδῶντας περνᾷ γιὰ δεύτερη φορὰ τώρα τὴν ἀπαγορευμένη Πύλη. Ἐξακολουθεῖ ἀπεγνωσμένα ἕως ὅτου τελειώσει καὶ τὸ δεύτερο ἡμίχρονο μὲ νικητὴν τὸν Ἄρη Μούδρου.

Ὁ διαιτητὴς κ. Ὀθων Βαφέας ἐκράτησε, ὅπως καὶ ἄλλοτε, παρὰ τολὺ καλὰ τὴ θέση του, σὰν Ἐγγλέζος, ὅπως λέγουν ὅλοι. Ἀλλὰ ὁ Γραμματεὺς τῆς Κοινότητος, ὄνομα καὶ μὴ χωριό, ἐθεώρησε καλὸ νὰ τὸν συλλυπηθῇ διὰ τὸ ἀμερόληπτό του παιχνίδι. Τέλος, αὐτὸ εἶναι σχεδὸν συνήθεια στὴν Λῆμνο νὰ τὰ βάζουν μὲ τὸν διαιτητὴ ἐκεῖνοι ποὺ δὲν ἐπέτυχαν ὅτι ἐπερίμεναν.

Οἱ διακριθέντες ἀπὸ τὸν Ἄρη εἶναι ὁ Ἀρχοντούλης, ὁ Σαψαλῆς καὶ ὁ Σπαχῆς.

Ἀπὸ δὲ τὸν Ἑρμῆ ὁ μπὰκ Π. Κουμπουρλῆς—ὁ ἄσσος τοῦ γηπέδου— ὁ Ἐλευθεριάδης, τερματοφύλαξ, ὁ Ἰμβριώτης καὶ ὁ Μάντζαρης.

Θ. ΡΟΔ.

Ο ΒΛΑΧΟΣ ΤΟΥ ΑΡΕΩΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥ 30 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἔγινε ἀπὸ τὸ γυμναστήριον τοῦ «Ἐθνικοῦ» γυμναστικοῦ συλλόγου ὁ δοκιμαστικὸς μαραθώνιος δρόμος ἀποστάσεως 30 χιλιομέτρων, εἰς τὸν ὁποῖον συμμετέσχον πολλοὶ δρομεῖς καὶ ἀρκετοὶ ἰδίως ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν. Εἰς τὸ τέρμα πρῶτος ἔφθασεν ὁ ἀθλητὴς τοῦ «Ἄρεως» Θεσσαλονίκης Ἀνωστίδης, καλύψας τὴν ἀπόστασιν τῶν 30 χιλιομέτρων εἰς χρόνον 2 ὡρῶν 18′ 8″ 3)5. Δεύτερος ἦλθεν ὁ Βλάχος τοῦ «Ἄρεως τῆς πόλεώς μας ἐν μέσῳ ἀκρατήτου ἐνθουσιασμοῦ τῶν Μυτιληναίων οἱτινες ἐχαιρέτισαν μὲ ζωηρὰς ἐπευφημίας τὴν λαμπρὰν νίκην του καλοῦ μας τούτου ἀθλητοῦ, ὁ ὁποῖος ἔγεινε ἀφορμὴ νὰ ἀκουστῇ καὶ πάλι τὸ ὄνομα τῆς νήσου μας, μέσα εἰς τὸν ἱερὸν ἀθλητικὸν στίβον. Ἡ πραγματοποιηθεῖσα ὑπὸ τοῦ Βλάχου ἐπίδοσις ἐλάχιστα διαφέρουσα ἀπὸ τὴν τοῦ πρώτου εἶναι 2 ὥρες 19′ 17″ Τρίτος ὁ Ταμβάκης τῆς «Ἑνώσεως» εἰς 2 ὥρας 26′ 43″ τέταρτος ὁ Πρίφτης τοῦ «Ἐθνικοῦ» ε