

ΔΙΟΚΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Ρ. Α. ΛΕΜΟΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ
ΠΛΑΤΑΝΟΣ - ΠΩΡΤΕΣ
ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΔΕΥΤΕΡΑ
21
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
1935

ΛΕΣΒΙΑΚΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

Περίοδος Βα "Έτος 1ον | ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ | Άριθμ. φύλλου 17 | Τιμή δρ. 112

ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΟΔΥΣΣΙΑ & ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Την περασμένη εβδομάδα διαδικαστήσαν μάρτυρες των ασχημιών, τὰς δοπίας ἐσκηνοθέτησεν μία δικαίωση των δυνάστων και τὰ μειδιάματα τῶν ὀργάνων τῆς τάξεως.

Μετέβιλον τὸν ίερὸν ναὸν τοῦ Ἅγιου Κωνσταντίνου εἰς κέντρον δυοιον μὲν ἐκεῖνο ποὺ συχνάζουν οἱ ἀνισόρροποι και χασισοπόται διὰ νὰ τελέσουν μνημόσυνον ὑπὲρ ἐνὸς δυνάστου—δχι τεῦλάγιστον Ἐλληνικῆς καταγωγῆς—, ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ δοπίου ἔσβισαν τὰ δονειρά τῆς Μεγάλης Ἰδεας, ἡρημώθη Ἐλληνικὴ Μικρασία και Θράκη μὲ τὴν ἀνθράκων σφαγὴν τῶν κατοίκων τῶν και τὸν ἐκπατρισμὸν ἐκείνων ποὺ διέφυγαν τὴν σφαγὴν, και ἐπενθηφόρησεν ἡ ὑπόλοιπος Ἐλλὰς μὲ τὸν θάνατον τῶν στρατευμένων τέκνων της, τὰ δοπία, ὃ πενθούμενος βασιλεὺς και οἱ πρόγκηπές του ἐγκιτέλειπον φεύγοντες πρὸ τοῦ κινδύνου χρησιμοποιούντες τὰ βαγόνια τῶν τραυματιῶν ἐλληνοπαίδων, εἰς τὰς κρισίμους στιγμάς.

Και διέσχιζον ἐν συνεχείᾳ τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν ἀσχημονούντες και ἄδοντες τὸ θυόριον τοῦ βασιλέως τούτου, τὸν οποῖον δὲ Ἐλληνικὸς πατριωτισμὸς ἀπέπεμψεν μακρὰν εῆς Ἐλληνικῆς γῆς, χωρὶς νὰ ἐμφυνισθῇ ἡ Κυβέρνησις νὰ περιουσλέξῃ τοὺς ἀλλόφυροντας και πνευματικῆς ἀναπήρουν τούτους θορυβοποιούντας και νὰ τοὺς ἐγκλείσῃ εἰς τὸ κρατητήριον πρὸς σωρεύοντα.

Και αὐτοὶ μὲν οἱ ἀδιόρθωτοι και καθυστερημένοι οἱ δοτοὶ θὰ ἐπρεπε νὰ ἥσαν κατοίκοι τῆς κεντρώας Ἀφρικῆς, ἐφόσον σήμερον ζητοῦν νὰ ἀφομοιωθοῦν πρὸς δούλους ὑπὸ ἓνα οἰονδήποτε δυνάστην, διετάραξαν δι' ὀλίγας ὀρας τὴν ἡσυχίαν τοῦ Ἀθηναϊκοῦ λαοῦ, ὑπὸ τὰ μειδιάματα και τὸν οἶκτον τοῦ δοπίου ἐπαίχθη τὸ καθυστερημένον αὐτὸν θέωμα, ἐδημιουργήθη ὅμως εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ Δημοκρατικοῦ κόσμου ἡ δυσπιστία πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, ἡ δοπία κυβερνῶσα τὸν τόπον ἐν ὄνόματι τῆς Ἐλληνικῆς ημοκρατίας ἐπιτρέπει νὰ διαπράτωνται τὰ αἰσχη αὐτὰ ἐντὸς αὐτῆς τῆς πρωτευούσης του Κράτους.

ΧΟΡΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΖΕΡΒΟΧΕΡΗΔΕΣ

Ἐτσι τὰ χωρία τῆς περιφερείας τοῦ Δήμου τοῦ Δονδίου ἀπεστάλη ἔγγραφον τοῦ γενικοῦ ἐπιτρόπου τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως τὸ δοπίον ὑποδεικνύει τὰς τοὺς διδασκαλοὺς τῶν τεχνικῶν σ. ὅλων νὰ μην ἐπιβάλουν εἰς τοὺς ἀριστορόχειρας νὰ χρησιμοποιοῦνται δεξιαν τῶν.

Τὸ ἔγγραφον τοῦτο ἀγαφεῖται εἰς τὰς πολλὰς βιομηχανίας δὲ ἀριστερόχειρ ἐμποδίζεται εἰς τὴν ἔργαστα τοῦ ἀλλ' δὲ ἔχων δύο δεξιὰς καθίσταται ἀπὸ πάσης ἀπόφεως καλὸς ἐργάτης.. Υπομιμήσκει δέ, διὰ τὴν ἔξαναγκαζόμενος νὰ χρησιμοποιῆ μόνον τὴν δεξιάν, ὑπόκειται εἰς τεντρικὰς διαταραχάς, ως ἀπεδειχεῖται η μακρὰ πεῖρα και διὰ τοῦτο οἱ ἀριστερόχειρες δὲν πρέ-

πει νὰ ἔξαναγκαζωνται εἰς τὴν χρησιμοποίησιν τῆς δεξιᾶς. Αὐτὰ περὶπου λέγεται τὸ ἔγγραφον τὸ δοπίον και ἀδημησιεύση στὰς ἐφημ. φρέδας.

Πρὸ κατοῦ δυως εἶχα διαβάση πάλιν εἰς μίαν ἐφημερίδα τοὺς ἀδλους ἐνδε ἀμερικανοῦ δὲ δοπίος ἡσι ἀριστερόχειρ και δὲ δοπίος χάρις εἰς τὸ προτερόημα (Ἄς το ποῦμες ἔτοι.) ἡσι δὲ μεγαλειρος ζερβοχέρης πορτοφόλιων τῆς Νέας Υόρκης.

Κατώρθωντε μὲ διστραπιαῖται ταχύτητα και ἐπιτηδεύσηται ν. ἀφαιρῆται πορτοφόλια τοῦ κοσμάκη μέσα εἰς τὰς πολυσυχνάστους αἰδούσας χωρίς νὰ γίνεται ἀντιληπτός. Τὴν ἡμέραν δὲ ποῦ τὸν συνέλαβον ἔξηκοιβωσαν διεισέβασται τὸν ζερβοχέρην 114 πορτοφόλια ἀνδρικὰ γεμάτα και ἀδειανά και 39 τσάντες γυναικεῖται.

Ἄλλα μετὰ πάροδον διληγης ὀρας, ἀφοῦ ἔσπασε τὰς χειροπέδας χάρις εἰς τὴν μεγάλην δύνα-

ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΛΙΤΑΙ,

Σπεύσατε νὰ ἐγγραφῆτε εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς κατιτλόγους διὰ νὰ ἀποκτήσητε τὸ ἐκλογικόν σας δικαιώματα, τὸ δόπιον εἰνε τὸ ὑψιστούσλων, 'Απ' αὐτο και μόνον ἐξαρτάται η κατεύθυνσις τὴν δοπίαν θέλετε νὰ δώσητε εἰς τὴν πολιτικὴν ζωὴν τῆς αὔριον.

μιν τῆς ἀριστερᾶς τον χειρὸς ἐδραπέτευσες ἀπὸ τὸ διστυρομικὸν γραφεῖον, συλληφθεὶς εἰς τὴν ἔξοδον τοῦ ιδίου κτιρίου διότι εἶχε κλέψη κατερχόμενος 4 πορτοφόλια διστυρομικῶν !!

Ασφαλῶς λοιπὸν δὲ ήρως μας τὸν καιρὸν ποῦ ἐπιτηγαντες στὸ σχολεῖο εἶχε διδασκάλους οι δοπίοι δὲν ἥσαν διπισθοδομικοὶ ως οι "Ἀγγοι ποῦ σήμερον ἀκμὴν ἀρχισαν νὰ ἐπιτρέπουν τὴν ἐργασίαν και τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς δὲν τὸν ἐπέβαλον νὰ χρησιμοποιῇ καθόλου τὴν δεξιὰν διὰ νὰ μη πάθη τσως ἀπὸ τεροικὰς διαταραχὰς και εἴσι αναγκάσθηκε διακόπετος νὰ μείνῃ αἰωνίως ζερβοχέρης.

ΣΑΤΗΡ

ΤΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΕΓΡΑΨΑΜΕΝ και ἐπιναλαμβάνομεν διτι τὸ θέρμα ποῦ παρουσιάζει δι σταθμὸς τῶν αὐτοκινήτων Βαρείας - Νεαπόλεως ἐμπροσθεν τῆς Εθνικῆς Τραπέζης, ἐγείροι τὴν ἀγανάκτησιν τῶν διαβατῶν. Οι ἐκεῖνεν διερχόμενοι, κυρίως κατὰ τὰς νυκτερενάς ὀρας, κινδυνεύουν νὰ ἔξελθουν τραυματισμένοι, διπος συνέβη ἡδη εἰς ἓνα ἰδιοκτήτην αὐτοκινήτων.

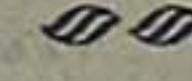
Περιμένομεν νὰ ἴδωμεν τὰς ἐνεργείας τῆς Λιμενικῆς Επιτροπῆς πρὸς τὸν ἐργολάβον τοῦ λιμένος. Εν τῷ μεταξὺ δυως καλὸν δὲ ἡθε νὰ τοποθετήσῃ ἡ Ηλεκτρικὴ Εταιρεία εἰς τὸ ἐπικίνδυνον τοῦτο σημεῖον ἐνα φανόν, πρὸς πρόληψιν και ἀλλων ἀτυχημάτων.

ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙ δυστυχῶς η Ακτοπλοΐα νὰ ἐνεργῇ τὴν συγκοινωνίαν τῆς νήσου μας μὲ ἀτμόπλοια μὴ δυνάμενα νὰ εἰσέλθουν ἐντὸς τοῦ λιμένος και ἔτοι ουρανή δημοσίευ-

ούνται οι ταξιδεύοντες νὰ ὑφίστανται ἐν ὁρᾳ κειμῶνος τὰ μαρτύρια της μακρᾶς λεμβοδρομίας και τῶν διπλῶν δικαιωμάτων τῶν λεμβούχων.



Ο ΕΘΝΙΚΟΣ πλοῦτος μὲ μαρμαρίνην μορφὴν ποὺ ἐπαρθυσιάσθη κατ' αὐτὰς εἰς τὰ λατομεῖα ἀπὸ τὰ δοπία προμηθεύονται οι ἐργολάβοι τῶν Λιμενικῶν ἐργων τές πέτρες ψομίζομεν διτι ἀντὶ νὰ διφελήσῃ τὸν τόπον μας, θὰ τὸν ζημιώσῃ, διότι, ως πληροφοριούμεθα, οι ἰδιοκτήται τῶν λατομείων δὲν θὰ ἐπιτρέψουν τὴν περαιτέρῳ χορηγήσιν πετρῶν εἰς τοὺς ἐργολάβους και ἀσφαλῶς τοῦτο δὲ γίνη ἀφορμὴ νὰ σταματήσουν ἐπ ἀρκετὸν χρόνον τὰ ἔργα, θὰ πεινάσουν οι ἐργαζόμενοι σημερινοὶ ἐργάται και τὸ ἀποτέλεσμα θὰ είναι ἡ νέα φορολογία τοῦ Λεσβιακοῦ λαοῦ διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ ἀτελιώτου λιμένος μας.



ΕΙΣ ΤΑ Δημαρχιακὰ παραπήγματα τῆς Αλυσίδας εἰς τὴν γωνίαν Βουρνάζων και Θεοκρίτου ἐπου στεγάζονται τὸ Υποθηκοφυλακεῖον και οι Πρόσκοποι, εἶδομεν εἰς διαμέρισμα, ἐν ἐπιπλον είδος γραφείου μετὰ τοῦ σχετικοῦ καθίσματος κλπ.

'Επληροφορήθημεν δὲ ἐξωδίκως διτι τὸ διαμέρισμα αὐτὸν χοησιμεύει δις γραφείου τοῦ Χ. Αστυάρου.

'Εὰν τοῦτο είνε ἀληθές εἰμεθα τῆς γνώμης διτι πρέπει νὰ τοποθετήσῃ μία ἐπιγραφὴ τούλαχιστον η δοπία νὰ ἀναφέρῃ τὸν σκεπὸν τοῦ γραφείου τούτου, μὲ τὰς ώρισμένας δορας τῆς παραμονῆς τοῦ ιατροῦ, νὰ γίνη μία σχετικὴ δημοσίευ-

