

ΒΟΥΘΟΔΟΥΛΑΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΣΑΤΙΡΙΚΗ ΚΑΙ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

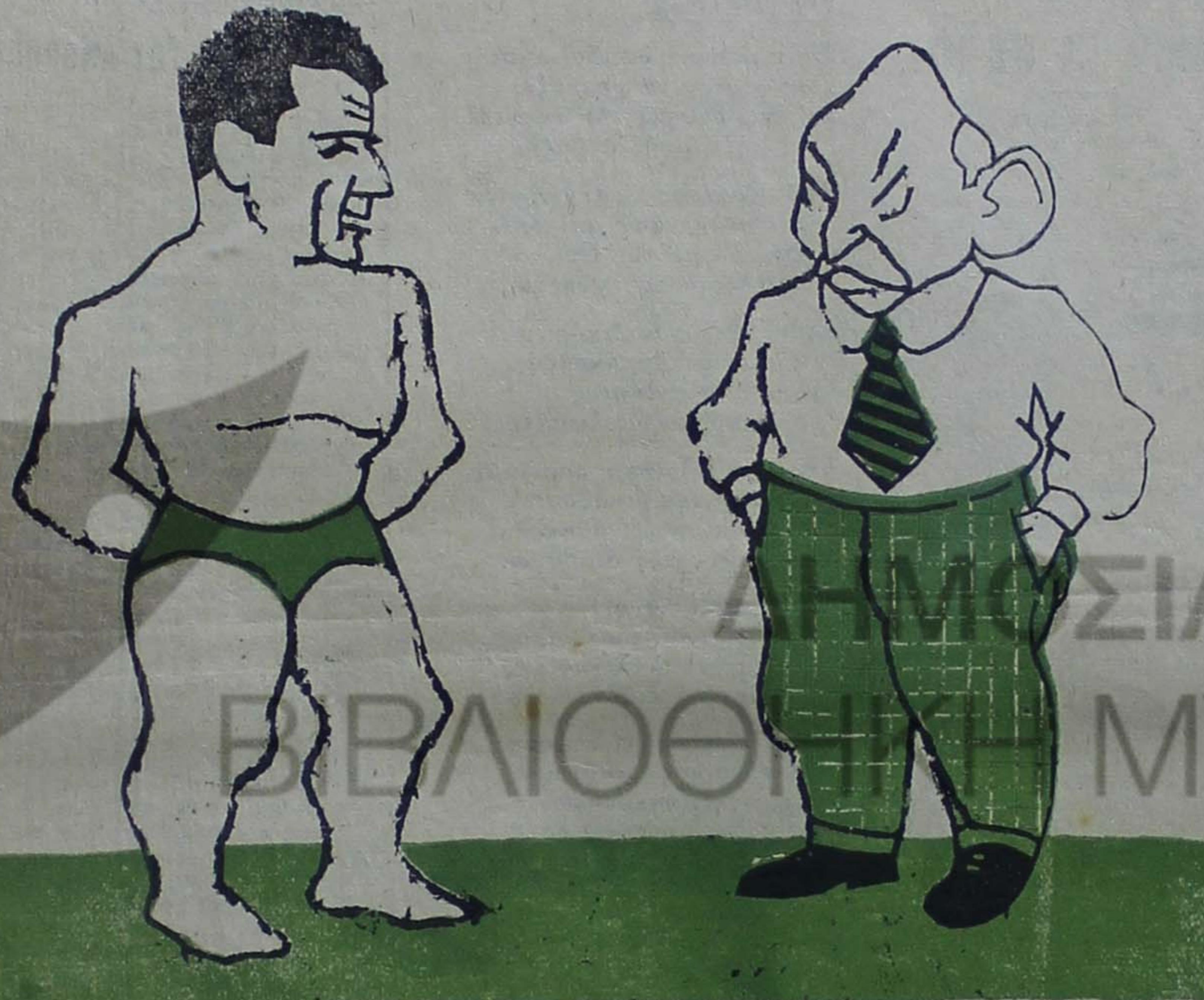


ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΤΕΡΠ. Ι. ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ 17

ΟΙ ΔΥΟ ΧΑΛΥΒΔΙΝΟΙ



(Σκίτσο του κ. Μίλτη Σκεβάζα)

ΠΑΝΑΓΗΣ : — Ό κόσμος! κ. Λόντο σε όνομάζει «χαλύβδινο». Έσύ το νιώθεις αυτό;

ΛΟΝΤΟΣ : — Βεβαιότατα κ. Πρόεδρε.

ΠΑΝΑΓΗΣ : — Κ' έμένα οι δύοδοι μου με όνομάζουν «χαλύβδινο» άλλα έγω δεν το νιώθω.

ΛΟΝΤΟΣ : — Σας άδικοβγάλαν κ. Πρόεδρε! . . .

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΗ

Δεν θέλω να μακριγορώ
κύριοι βουλευταί,
καλ να σημειώνω τὸν καιρό.

Αύτὸ δὲν τῶναμα ποτέ.

Χωρὶς λοιπὸν προσίμια
θὰ πῶ δι, συνέβη
κι' δτι περίπου εἰπώθηκε
για χρέη, στὴ Γενεύη.

Δοιπὸν τὸν εἶπα ξάστερα
χωρὶς περιστροφές
πῶς ή 'Ελλὰς δοκίμασε
πολλὲς καταστροφές.

Κι' δτι κατὰ συνέπεια
στὸ σημερνὸν τῆς χάλι
δὲν ημπορεῖ ἀπ' τὴν τοέπη τῆς
έναν παρὰ νὰ βγάλῃ.

'Αλλ' ἐπειδὴ — προσέθεσα —
δὲν εἶμαι κακοπληγωτής

μὲ μιὰ στερνὴ προσπάθεια
θὰ βρῶ νὰ δώσω κάτι τις.

"Ἐνας φραντζέζος πιστωτής
μούπε μὲ πίνα, τότε.

— Τὸ χρῆμα δὲν τὸ δώναμε
θαρρῶ γιὰ νὰ τὸ τρώτε...

— Κύριε — εἶπα μὲ θυμὸν —
τὴ ράτσα μου προσβάλλετε
ὅταν γιὰ τὴν ἀλήθεια
τῶν λόγων μου, ἀμφιβάλλετε

· Άλλα δ' "Ελλην κύριε
κατάγεται ἀπὸ σόι
κι' οὐδέποτε ἐσυνήθισε
τὰ δανεικὰ νὰ τρώει;

· Αφοῦ τὸν ἀποστόμωσα
μὲ τοῦτα τὸ Φραντζέζο
σπουδαία λογοφέραμε
κατόπιν, μ' ἔνα 'Ἐγγλέζο.

· Όποῦ σὲ ἀνατάλληπτη,
στρυφνή, βάρβαρη γλῶσσα
νὰ τοῦ δρίσω ἐξήτας
ἄν θὰ πληρώσω, καλ πόσα!

Γιὰ κύττα! .. — εἶπα μέσα μου —
Δαδες μὲ τέτοια γλῶσσα
στρυφνή καλ βαρβαρόχη,
καλ νᾶχη πλούτη τύσα!

Κ' έμεις, δποῦ η γλῶσσά μας
είναι η γλῶσσα τῶν Θεῶν
καλ σὰν τραγούδι ρέει
κι' ἀποτελούμεν ως φυλή
τὴν ιρέμαν δλων τῶν λαῶν
βουτήξαμε στὰ χρέη!

· Ακούστε κύριοι! ἐφώναξα
πρὸς δλους στὴν ἀράδα.
Πολλὰ καλ σεῖς δφελλετε
εἰς τὴν κλεινὴν 'Ελλάδα.
έμεις σᾶς ἐξυπηνήσαμε

· Εμεῖς σᾶς ἀνθρωπέψαμε

κι' δμως καμία πληρωμὴ

μι' αὐτὸ δὲν σᾶς γυρέψαμε.

Βεβαίως μᾶς ἀδώνατε

καμπόσα ψωροδάνεια

ἄλλα αὐτὸ λογίζεται

δική σας περηφάνεια.

Κ' είναι τιμὴ καλ ἔπαινος
καλ δόξα σας τραγὴ^{τραγή}
τὸ στι έδανεσατε
λαδν τρισευγενῆ! ...

Γιατὶ λοιπὸν σηκώσατε
στὸ πόδι τοὺς ἔβραίους σας
καλ πλω μᾶς γυρεύετε
τὰ δσα μᾶς δανείσατε;

Προστάντες είναι δλ' αὐτὰ
τὸ παναρχαίου χρέους σας
ποὺ δὲν τὸ ἔξοφλήσατε! ...

Αύτὰ εἶπα καλ κάδισα
καμαρωμένος κάτου
καλ κάποιος λόρδος
ποὺ ξεχνῶ ποιδ είγαι τὸνομά

τού

Μ' ἐγγλέζικη ελλιγρίνεια
γυρνᾶ τότε καλ λέσι.

Περίφημα τὰ εἶπες σέρ...

Χαρίζουμε τὰ χρέη! ...

ΔΙΚΑΣΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ

(Άπο τό Πλημμελειοδικείον μας)
Δικάζεται κάποια ἐπὶ τοκογλυφία.

Ο μηνυτής.— Ἀπερπισία κ. πρόεδρος. Μου ἡπιε τὸ αἷμα σὺ βδέλλα.

Κάθε ἔξι μῆνες, μοῦ ἔβαζε νέον τόκο. Εἶχαμε καὶ ἀπότοκο βλέπεις...

Πρόεδρος.— Τὶ πρᾶγμα;

Ο μηνυτής.— Ἀπότοκο εἴπα, Δηλαδής τόκος τοῦ τόκου.

Πρόεδρος.— Ἀνατοκισμός, πέρ..

Ο μηνυτής.— Ἀνατοκισμός, ἀπότοκος ξέρω γάρ; "Οπως κι' ἄν τὸν λέν, ἔγω ξεύρω πῶς πλήρωνα καὶ πληρωμὸ δὲν εἰχε.

Πρόεδρος (στὴν κατηγορούμενην) Εσὺ τὶ λές γιὰ ὅλα αὐτὰ κυρά;

Κατηγορούμενη.— Ἐγὼ κ. Πρόεδρος δὲν εἴμαι τοκογλυφίδα!

Ο κύριος ἀπὸ δῶ, λέγει ψευδῶς.

Ορκίζομαι εἰς τὴν "Ἄγια Ἑλλάς, εἰς τὴν "Ἄγια Κυρβέρηνησ.

Πρόεδρος.— Ἄσε τοὺς ἀγίους στὴν ἱσυχία τους καὶ ἔλα στὸ φητό...

Δικάζεται κάποιος παντρεμένος ἐπὶ ἀποτλανήσει.

Πρόεδρος (στὸν κατηγορούμενον) — Δὲν μᾶς λές πῶς ἔγινε αὐτὴ ἡ δουλειά;

Κατηγορούμενος.— Ὁπως γίνονται ἡ δουλειὲς αὐτὲς κ. πρόεδρε.

Πρόεδρος.— Δηλαδή;

Κατηγορούμενος.— Δηλαδή, ἔγω τὴν ἀγαποῦσα, κι' αὐτὴ μὲν ἀγαποῦσε πειραστὴν κι' οὐ δυὸ εἴπαμε μαθὲς ἃς γίν' ὅτ' εἶνε γιὰ νὰ γίνει...

Πρόεδρος.— Τὰ ἀπλοποιεῖς περιφῆμα τὰ πράγματα βλέπω!

Αἱ καλὰ δὲν ἔξερες πῶς ἦταν κόρη;..

Κατηγορούμενος.— Τὸ ἔξερα, ἀλλὰ εἴπα μαθές, πάντα κόρη ϑὰ μένει;

Πρόεδρος.— "Α! μὲ λίγα λόγια ἥθελες νὰ τὴν προβιβάσῃς εἰς κυρίαν... Καὶ τώρα;

Κατηγορούμενος.— Αἱ, τὶ τώρα; Θὰ τὴν πάρω κ. Πρόεδρε!

Πρόεδρος.— Πῶς θὰ τὴν πάρῃς ἀφοῦ εἴσαι παντρεμένος! Δὲν ἔξερες δὴ ἀπαγορεύεται ἡ διγαμία;

Κατηγορούμενος.— Μὰ ἡ γυναικά μου εἶνε παλαβῆ κ. Πρόεδρε "Ἐγὼ μὰ φροὴν θέλω νὰ τὸ πάρω τὸ κορίτσι.

Πρόεδρος.— Ὁ νόμος ὅμως δὲν τὸ ἐπιτρέπει καὶ σὲ τιμωρῇ.

Κατηγορούμενος (σταυροκοπούμενος).— Τσ... τσ... τσ... ἔμ νόμος εἰν' αὐτὸς τώρα...

Ο «ΚΩΝΣΤΑΝΤΗΣ»

Ποὶν πλακώσουν τὰ μπουρίνια τῶν βροχῶν κι' δέρηδων πέθανε δ "Κωνσταντῆς" δ φίλος τῶν σωφρόνων.

Καὶ στὸν τάφον τὸν ἐπάνω τέτοιο ἐπιτύμβιο ἐγόραψαν. "Ὑπῆρξα ἔξυπνότερος ἐκείνων ποὺ μὲ θάψαν"

Τὰ γλυκά σας

ΣΤΟΝ «ΚΡΙΝΟ»

Δουκάκη Προκοπίου

ΚΑΙ ΣΤΡΑΒΟΣ ΑΣ ΠΑΩ

Σὲ παλὴὸ ἔνα σπίτι γίνονταν χαρὰ κι' ἥταν μαζεμένοι πλῆθος καλεσμένοι καὶ χορεύαν δλοι κι' δλες, στὴ σειρά.

Ξάφνου στοῦ χοροῦ τὸ βαρὸν ἀνακάτωμα βούλιαξε τὸ πάτωμα κι' δσοι καλεσμένοι ἥτανε τοῦ γάμου εὑρεθῆκαν χάμου.

—Αἱ, βρὲ νοικούρη πόσα θέλεις φάσκελα! "Ανδρας ἄν θὰ πέσῃ τίποτα δὲν βγαλνει σμῶς κόρη ἄν πέση καὶ βρεθῆ ἀνάσκελα..." "Α!. πολὺ σημαίνει!..

"Ετοι δὰ κι' ἔγινη—μύδους δὲ σᾶς φτιάνω— πάμπολες βρεθῆκαν μὲ τὰ πόδια πάνω Κι' ὅταν πόδια κόρης βλέπετε 'ψηλὰ μυστικὰ καὶ κρύφια δείχτουνται πολλά.

ΕΚΛΕΚΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΤΑ ΠΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΙ ΤΟΗ....

'Εν Αγία Παρασεβῆ 1933.
Ανδρέας Σοβατσῆς

Κύριε διευθυντά καὶ σιντάκτα Θέλω νὰ μεκάμετε ἔνα μεγάλο εὐχαριστίριο σοδιμοκράτη μας. Ο κίριος Παναγιότης Παπανέλις διδάσκαλος τοῦ χοργιούμας ψάλτης τῆς ἐκλησιασμας γραμμάτεας τῆς ἐκλησιασμας.

Ἀφτός ἦν ἔτιος καὶ καταθέτι τρίς χιλιάδες φράγγα τὸν χρόνο εἰς τὸ πεδίμας καὶ τὰ ἐπίλιπα τὰ βάζι ἥκινότιτα μας· καὶ τὸ ἑστίλαν εἰς τὸν Κόρινθο νὰ σπουδάσῃ τὴν ηρατικὸν σχολίν. δεύτερος ομιτροπολίτης μας τῆς καλονῆς, πρότος ἐπίτροπος ἔτιος τοῦ πρεδικού μας Στιλιανὸς Κασάκος. δικαστής μας. Πλάτον ἐβριπίδης Πρόεδρος του Σιλόγουμας καὶ τῆς νέας ἡρές ἐκλησιασμας Ἅγιας ἐκτερίνις μεγας φρεγετης μας της κατηγορούμενης.

Ἐχω παλάτια δεξιά κι' ἀριστερά μου κάστρα, δοξέω πέντε πάνω δάκτυλα κι' δχτὸν χιλιάδες δαστρα.

Είμαι ζωγράφος, ποιητής, μαρτόδης καὶ δικηγόρος, πολιτευτής, φιλόσοφος, μεγάλος προφεσόρος.

Κι' δύοις ωραῖα δεῖται καὶ τὴν γενειά, διάσπαστην τὴν φάτσα μου καὶ τὴν γενειά, διάσπαστην τὴν φάτσα μου.

Είμαι Ρωμηὸς περήφανος διάσπαστην τὴν φάτσα μου.

Είμαι Ρωμηὸς περήφανος παγεύω διτι ἔγγιζω, Κάνω μιὰ τρύπα στὸ νερὸ κι' ἀρά κοπανίζω.

«Συμπολίτης μας ἐπλάγιαζεν εἰς τὸν ἔκσωστην τὴν εἰκασία του, δταν ἄνεψ εἰδοποιήσεως βλέπει τὸν ἔκσωστην νὰ πέφτη κάτοθεν τὸ ὄποιον καὶ ὁ ὄδιος πεσών, καὶ θράψας τὸ υνιακόν ὄστόν.

Ἀκαρίέος φονευθεὶς μετέβη εἰς τὸ Πολιτικὸν Νοσοκομεῖον δπου μετά μιαν ὥραν ἔξεπνεφεσε.

(Λέοβος)

πατοῦν. Κύριε πρόεδρε ἔχι ἡκομοπλίμας ἐνα μικρὸ κουσρόακι τόρα πογένετε καὶ ἡδεξαμινή θέλομε καὶ μίαν δρέαν τολόμπα γιαταγιγκίνια μας καὶ δταν πάρι τίποτες φοτύδια δὲν τὸν εβδομάδα τολόμπες πέρνομε ζενοπέρνι "Αλλο γιαγκίνη πάλιν πέρνομε τὸ λουμπες ἔχετε δίκεον Κοίριε Πρόεδρε ἔχομεν δρέους φοτισμούς "Αλλά ἔχομε καὶ ζερούς "Ασανούς εἰς τὰ δόμοταμας καὶ δταν πάρουν δρόμον θά πγάσουμε τὴν "Αχλαδερή τοῦ Σιμανδρίη καλὴ πρόδω.

Σιντάκετέο δπως "Αγαπάτε. "Α. σπασμούς "Από τὸν παλάτιος εύ-

στράτιον Κοντοπέλη Κάπελα. Ζήτο Κέ διδιμοκράτης μας. "Επίσης δοιντάκτης μας. "Επιστολές "Αδρέας "Αριρίου Σοβατσῆς Ασπασμούς.

"Ενας ντροπαλὸς εἴπε δυνατά :—
— Κλείστε τὰ μάτια βρὲ παιδιὰ σφιχτά!
Κόρη δποιος βλέπει γυμνωμένη μπρός του
χάνει εύθυνος τὸ φῶς του!

"Ομως κάποιος γέρος πούβρε εύκαιρα
καὶ μὲ ματουγυάλια
Τὴν ἀντικωνῆ του κύτταζε κυρία
καὶ τοῦ πέφταν σάλια

Φώναξε καὶ εἴπε :— Μάτια δὲν σφαλνῷ....
Γέρος σὰν κι' ἔμενα ἐκατὸ χρονῶ
θέαμα σὰν τοῦτο πῶς νὰ τὸ πεινήχη
σὰν δὲ δώσῃ ἡ τύχη !

Δὲ σφαλνᾶ τὰ μάτια γέροντας γκαβός!..
Σὰν κριμέλια τάχω, δέτε, καὶ κυττάω
κι' δες γενῶ στραβός
καὶ στραβός δες πάω!..

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΟΠΟΥ

Εἰς προηγούμενον ἡμῶν φύλλον ἐπραγματεύθημεν περὶ τῆς κεφαλῆς, τοῦ μετώπου, τῶν ὀφθαλμῶν, τῆς ρινῆς, τῶν σιαγόνων καὶ τῶν χειρῶν καὶ ὑπεδείξαμεν τοὺς ρόλους τοὺς ὅποιους παίζει ἐκαστον τῶν μελῶν τούτων σῶματος.

Συνεχίζοντες τὴν μελέτην μας θὰ πραγματεύθωμεν περὶ τῶν λοιπῶν μελῶν τοῦ ἀνθρωπίνου σῶματος.

Ἄξιοσημείωτον μέλος εἰναι ὁ λαιμός κοινῶς καὶ ταπισίον ας.

Ἐν συνδυασμῷ μετὰ τοῦ φτόματος διοχετεύει οὗτος τὴν τροφήν εἰς τὰ ἔνδοτέρα πρὸς συντήρησιν τοῦ ὄργανομοῦ μας.

Ο γυναικεῖος λαιμός χρησιμεύει καὶ ως προθήκη κοσμηματοπωλείου, δὲλλά καὶ ὡς ίκριωμα ταυτοχρόνως διὰ τοὺς σύρρας.

Ἐντούθεν καὶ τὸ πασίγνωστον ἀξιωματο:

"Γυναικίκα μὲ πῆρε στὰ λαμπρά της".

Μετὰ τὸν λαιμόν, διακρίνομεν τὸ στήθος.

Πολλάκις γίνεται σύγχυσις μεταξὺ στήθους καὶ καρδίας αναφορικῶν μὲ τὰς αίσθηματικὰς παθήσεις.

Ἐνας ἐρωτευμένος π. χ. ἐνω πάσχει ἡ καρδία του, ισχυρίζεται δτι πάσχει τὸ στήθος του.

Ἀπόδειξις τὸ λατικὸν δίστιχον :

"Τὸ στήθος μου κατάντησε βασάνιον καὶ τὴν κατοικίαν της γεννάτησε.

Τὸ στήθος παίζει σπουδαιότατον ρόλον εἰς τοὺς "γιγάντας" καὶ εἰς τὰς γυναίκας.

Διεύθυνσης:	ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
ΛΕΦΘΟΡΟΣ ΚΑΒΕΤΣΟΥ	'Ετησία Δρ. 100 'Εξάμηνος » 55
ΜΥΤΙΛΗΝΗ	'Εξωτερικού Δολ. 2 Σελ. 10 Φρ. Γαλ. 40
Τηλέφ. 341	

ΚΥΡΙΑΚΗ

22 Οκτωβρίου 1933

Τὸ Φόρμον Δρ. 2.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΜΑΣ:

"Οπου δὲν πέφτει λόγος πέφτει

ΒΟΥΡΔΟΥΔΑΣ

ΣΤΟΥΝΤΙΟ

"ΛΕΣΒΟΣ ΦΙΛΜ"

Παν. Ρούσου «Ποιός σε σύστησε, δ. κ. Λαζανᾶς; Αλλά, τόκα τὸ γέρι, τότε»

Π. Στεφανίδου «Φωνή βούς (βιώντος) ἐν τῇ ἐρήμῳ.

Τ. Αναστασιάδου «360 ἡμέρες τὸν χρόνο συναχωμένος»

Γ. Παραδέλλη «Ο γάιδαρος ὃς μέσον ταχείας συγκοινωνίας»

Παν. Διδιλίου «Καὶ κεῖ ποῦ πᾶς ἔλπιζω»

Αριστ. Διβανίδου La scatula brevetata»

Γ. Λαζανᾶς «Ἡ ἀναθεώρησις τῶν κλήρων ἐν Λέσβῳ»

Χ. Χ' Χρήστου «Δικός μας εἶναι»

Στρατῆ Τζωάννου : «Ἐχουμ παράπονα Σεβασμιώτατε»

Μεχ. Σάββα : «Εἴμεθα καλύτερα τώρα»

Σίμου Ποτούδη : «Πῶς ἔξεθεσε τὸ βιολί μου ὁ Φωτῆς Δήμου»

Γ. Θεοδοσιάδου : «Ἡ θωάβη πανηγυριώτατα»

Π. Αντωνιάδου : «Ἀπό τίνος διαγωγὴ ἀρίστη»

Μ. Διακοπούλου : «Καλύπτος... εἶναι καλύπτος...»

Γ. Κεχαγιά : «Χάνω τὸν εὐογέτη μου»

Δ. Γαζῆ : «Ἀναχωρῶν ἐκ Μυτιλήνης παίρων μαζύ μου καὶ ἔνα κομμάτι τῆς»

Α. Δελή : «Πολύτικαν, Γαζέτας, Κιό... Ἐποι μπίρντιο».

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΦΡΑΣΕΙΣ

Ο Σααδή εἶπε : «Οταν ἔχη κανένας καπετάνιο· τὸν Νώε, δὲν φοβάται ἀπό πνιγμό».

Ω σεῖς Ρωμηοί, ἀφοῦ ἔχετε καπετάνιο ἐμένα τὸν Κεραυνό, γιατί φοβάστε τὶς βροντές;

Γ. Κονδύλης

«Συχαίνομαι τῇ Βυζαντινῇ μουσικῇ γιατί ὡς τώρα δὲν μᾶς ἔβωκε κανένα φόβος τρότ τῆς προκοπῆς».

Σκέντωρ

«Αφήστε με νὰ φορολογήσω καὶ ὅσα τρώτε, καὶ ὅσα ἀποδίδετε ξοπίσω στὴ γῆ καὶ ὑπόσχομαι θρίαμβον τῆς νοικοκυρίστικῆς μου πολιτικῆς».

Γαζῆ-Παναγῆς

«Ἄπ' τ' ἀποτελέσματα ποὺ εἶχα μὲ τὴν τανιά «τ. ἀ πάθη τοῦ Χριστοῦ», ἐσχημάτισ τὴν ἀντίληψη. διτὶ ἡ θρησκεία ἔχη ἀκόμα φωμὶ γιὰ κείνους ποὺ έφερουν νὰ τὴν ἐκμεταλλεύωνται».

Ι. Φωναέας

ΑΡΧΑΙ ΚΑΙ ΠΕΠΟΙΘΗΣΕΙΣ

Συμπολίτης ὁ ὄποιος ἵθισεν ἵσχατως ἕδω ἐξ Ἀμερικῆς μετό πακράν ἀπουσίαν, ἐρωτήθεις περὶ τῶν πολιτικῶν του φρονημάτων, καὶ συγκεκριμένως ἔαν συμπαθῇ πρὸς τὰ κόμματα τῆς δεξιᾶς ἢ τῆς αριστερᾶς, ἀσήλωσεν διτὶ οὔτε ἡ αριστερά τὸν ἐνδιαφέρει οὔτε ἡ δεξιά.

— Εγώ — προσίθεσε — θὰ ἐπιθυμούσα νὰ λείψουν ἀμφότερα διὰ νὰ καταπάσουν αἱ κλοπαὶ καὶ δεξιά καὶ αριστερά.



— Περᾶστε ἀδελφοί Χριστιανοί... «Τὰ πάθη τοῦ Χριστοῦ»... βοήθειά σας!...