

ΒΟΥΡΔΟΥΛΑΣ



<p>ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗ, 6 Μαρτίου 1927</p>	<p>Διευθυντής : Τέρανδρος J. Αναστασιάδης Τὸ σύμβολόν μας : Ὅπου δὲν πέφτει λόγος πέφτει «Βούρδουλας»</p>	<p>Ἔτος 8ον Ἀριθμὸς 420) 215</p>
--	---	---------------------------------------

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΑΣ ΕΡΓΑ



Σημ: Κατὰ σατανικὴν σύπτωσιν τὸ σύνολον τῶν μεγάλων ἔργων Μυτιλήνης, τὸ ἐνώπιον τῶν ὀφθαλμῶν σου παρουσιαζόμενον Μυτιληναῖ-
 κὲ λαὲ, προβάλλει ὑπὸ τύπον μούτζας.
 Παρακαλεῖσαι ὅπως θεωρήσῃς τὸ τοιοῦτον ὡς τυχαῖον γεγονός ἀποφεύ-
 γων νὰ τὸ ἀποδώσῃς εἰς ἰδικὴν μὲς σατυρικὴν πρόθεσιν.....

Εν Αθήναις (Μακρήνη) 30 Φεβρουαρίου 1927

Αδελφός... ημετέρος 2199

Είτος... οίσιον και ενιχάς

Ο «Βούρδουλας» δέχεται διαφημίσεις με τας ακόλουθους τιμὰς :

Η φητεία εφημερίς έχει την ιδιότητα να κηρύσσεται μετὰ τὰ ἀποκρίματα,

Γραφεία... Αποκαταστάσεως Προσφύγων... Οδὸς Κοκκινητῶν

Διευθυντής : Φοῦρδούλας

(Καθημερινὸν... ἡμετέρος 2199)

Χωροφυλακίαι

Μεράν και σδαρωλάνη ἐρημίας, ὄρανα...

“ΒΟΥΡΔΟΥΛΑΣ”

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ

ΚΑΤΩ ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΑΝΑΝΔΡΟΙ !

Καθ' ἣν στιγμήν ἡ ἐπὶ τεθρίππου ἀμάξης...

Διότι ἡ ἀνανδρία ἐκίτησε τὴν φωνεάν της...

Εἶπω τὰς χεῖρας ἀναγδρῶι ! Ἡ ἐφημερίς...

Στήσατε τὰς ἀγχόνας σας, καλῶσατε τοὺς...

Δὲν πιτοῦμεθα. Ὅταν θὰ ἔλθῃ τὸ πλήρωμα...

Ταῦτα εἶχομεν νὰ εἰπώμεν ἐπὶ τοῦ προκειμένου...

Ἄλλ' ἐπὶ τοῦ ζητήματος θὰ ἐπανέλθωμεν...

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

Ἐκκορδοῦσιση

Δὲν εἶχε παρά δύο νὰ κάμῃ βήματα, διὰ νὰ εὐρεθῇ...

Ἄγνωστον, δυσνόητον, καὶ ἀκατάληπτον ὡς λόγος...

Ἄλλ' αἰφνης ἐγείρεται, πλησιάζει ὑποκλίνεται...

Συγῆ ἀπολυτος, οἷα ἡ τηρουμένη ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως...

Τέλος ἐκείνη, στρέφεται ἀποτόμως κ' ἰ λέγει :

— Κύριε, ἐφάγατε σκόρδον ;

— Ὁ ἀτυχῆς νεὸς ἐμεινεν ἐνός, καὶ μόλις ἠδυνήθη ν' ἀρθρωσῇ.

— Ὅχι δεσποινίς ! ἐφαγα παστρουμάν !..

Ἐκείνη ὅμως ἐπέμεινε με εἰσὶν εἰς τὸ σκόρδον...

τὴν ἀντίληψιν ὅτι ἦτο σκκορδοῦσιση !

ΛΕΣΒΙΑΚΗ ΠΟΙΗΣΙΣ

Τὸν πισινὸ τῆς κόπας μόνον ὁ Παντεπόπτης εὐλογᾷ...

Τούτου δοθέντος ἡ Ἑλλήν δικαίως ἐρωτᾷ ἐγώ ;

ΚΟΛΟΝΕΛΟΣ

ΑΙΝΙΓΜΑ



— Μπορεῖτε νὰ με πῆτε τί λείπει ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητον αὐτό ;

— Ἦ λῦσις τοῦ αἰνίγματος εἰς τὴν 37ην σελίδα

ΑΠΟΚΡΙΜΑΤΙΚΑ ΣΚΙΤΣΑ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΦΟΙΤΡΟΝ

(Ἐπίχοι τοῦ Κάρ...)

Γιατὶ νὰ λένε ἀδερφε πὺς τὴρὰ-τὴρὰ Μετὰ τὰ φοιτῆρὰ φραγκέψαμε τὴ χώρα...

Κεῖν' οἱ χοροὶ ποὺ μέσ' στὴ πλάνη τους ζαλάδα ἐβλεπε...

Ἡ γνώμη αὕτη μὰ τὸ ναὶ εἰν' ἐλαφρὰ ὡς... ἀλουμίνιον

Γιατὶ τὸ φῶξ, τὸ βρόικω γὼ ἐλληνικώτατον, —κι' ἄς μὴ με ποὺν σχολαστικὸν ἠθολογίωτατον—

Ὅταν ἀρχίζει ὁ χορὸς αὐτὸς ὁ ἐπιπόλαιος καὶ σφιγγεῖς...

Καὶ δταν με τὸν ἐρεθιστικὸν ρυθμὸν τὰ πόδια μπαίνουν...

Τὸ «οὐ πάντως πλεῖν καὶ εἰσπλεῖν γίνεταί πλεῖν καὶ πλεῖν καὶ ξαναπλεῖν

Καὶ δταν με τὴ γλύκα τῆς συνομιλίας, σφιγγεῖς τὸ τρυφερὸν κοράσιον...

Κι' ὅταν τ' ἀκούμπημα ἐκείνο... τὸ ἀλλοιώτικον, στόμαγουλο...

Κι' ὅσο κορώνει τὸ μασκαριλίκι, καὶ μετὰ τὸ ζούλισμα...

Χωρὶς νὰ νοιώσης βρίσκεισαι εἰς τὴν Θεσσαλονίτη γιὰτ' εἶναι...

Καὶ δταν προχωρεῖ κι' ἡ ζεστασιά κι' ἡ μπερδεψιά...

Γλυκὰ μπερδεύουν σὰ πλοκάμια τὰ δυὸ πόδια ! Ὡ ! ... Ἰδρα μετὰ τὰ ὑδραϊκά...

Κι' ὅσο μεθα ; μετὰ τὴ ζαλάδα τὴ χρυσοῦ, τὴ περισοῦ !

Κι' ὅταν τὸ φῶξ ζεστό, ξεσηκωμένο, ζωὴ καὶ νεῖατα καὶ λαχτάρα...

ΕΠΙ...ΤΟΠΙΑ, μυ-
δραλλιοβόλα μπάμ μπούμ
και κάτω.

Η ΥΓΕΙΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ

Κατά τὸν μέλλοντα νὰ λήξῃ μετὰ 24
ἡμέρας μῆνα Μάρτιον, ἐσημειώθησαν κατ'
ὄλην τὴν νῆσον τὰ ἐξῆς κρούσματα :

Ἡλιθιότητος	320
Ἀσπόρων συλλήψεων	1540
Κερατίτιδος	65
Χορευτικῶν κνισμῶν	6590

Ἐξήντα πέντε ἀπέθανον... ἀπὸ τὰ γέ-
λια, ἀναγνώσαντες εἰς τὰς ἐφημερίδας τὰ
τῆς ἐκτελέσεως μεγάλων ἔργων ἐν Μυτι-
λήνῃ.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Κατὰ τὸ διαρρεῦσαν εἰκοσιτετράωρον
τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον ἔχει ὡς ἐξῆς :

20562 μηνύσεις ἐπὶ παρανόμῳ στριψί-
ματι μύστακος.
13984 μηνύσεις ἐπὶ διαταράξει... τοῦ
στομάχου.

ΑΠΟΚΡΥΨΙΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ

Συνελήφθη ἡ Δ/ντις Μ. Ρ. διότι ἐξηκρι-
βώθη δει μεταβάσα εἰς τὸν χορὸν ἐνδεδυ-
μένη δπως δῆποτε, ἀπέκρυπτε κατ' αὐτὸν
τὸν τρόπον τὰ... ἐμπορεύματά της.

**Ἡ ἐκρίζωσις
τῶν ἐλεοῦ ἐνδρῶν**

Κατόπιν τῆς ἀρσεως τῶν κατὰ τῆς ἐξαγω-
γῆς τοῦ ἐλαίου κρατικῶν ἐμποδίων συνεπέει
τῶν ὁποίων οἱ ελαιωπαραγωγοί, εἶλον ἀρχίσει
να ἐκρίζωνον τὰ δένδρα τῶν, ἀπεφασίσθη ὅ-
πως τεύη τέρμα πλεον εἰς τὴν ἀπονενομημένη
ταύτην πράξιν.
Ὁ σύνοσμος ἐλαιωκτηματιῶν ἐξυμείστειλεν
πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον τὸ κατωῦ τηλεγράφημα
'Ἐντελλόμεθα πύσση ἀμεσῶς ἐ-
ρίζωσις... κάλων.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Κατὰ τὸ τελευταῖον δεκαήμερον τοῦ
τρέχοντος μηνὸς ἐγεννήθησαν 62 δη-
μοτικὰ ἔργα.

Τὰ λιμενικὰ ἔργα

Εὐχαρίστως ἀναγγελλομεν ὅτι διάφορα
χορευτικὰ ζεύγη μετὰ τὸ πέρας τοῦ προ-
χυεσινῶ χοροῦ τοῦ σωματείου «Ἄρτα-
ξέρξης ὁ μακροχειρ» ἔσχον ἰδιαίτεραν
συσκεψιν, ἀφορῶσαν τὴν ἀμεσον ἐκδό-
θυσιν τοῦ λιμενός.
Ὅσον ἀφορᾷ τὸν **λυμαιοβραχίονα**
ἐκρίθη κα' αὐτοῦ ἀναγκαῖος κυρίως ἐκ
Νώτου...

Ἡ ἐξαγωγή τοῦ ἐλαίου

Κατόπιν διαβημάτων τῶν **λεσβίων**
πληρεξουσίων παρὰ τῆ **Κυβερνήσει**.
ἐπιεράπη καθὰ ἐπισήμως πληροφο-
ροῦμεθα πλήρης καὶ ἐλευθέρῃ ἐξαγω-
γῇ... ὀδόντων.
Ἐἰδοποιήθησαν καταλλήλως ὅλοι οἱ
ἀρμόδιοι ὀδοντοῖατροὶ τῆς πόλεως μας.

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ

πεπειραμένη ζητεῖ θέσιν εἰς καλὴν...
κλίνην.
Πληροφορεῖται παρὰ τῆ **ἡμετέρῃ** διευ-
θυντῇ κ. Φωστῶτ **Τσαρλεστανιάν**.

ΜΕΓΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΔΡΑΜΑ

Τραγικὸν οἰκογενειακὸν δράμα συνετε-
λέσθη χθὲς ὑπὸ τὰς ἀκολουθοῦσας περιστά-
σεις :

Ὁ ἐκ Σαυτορίνης Ἰωάννης Μανῆς, κου-
ρεὺς τὸ ἐπάγγελμα, συναντήσας παρὰ τὸ
«Ἡρώων» τὸν Δημήτριον Τσίπουρον ἐξή-
γαγε τὸ φαλλιδίον του καὶ ἤρχησε νὰ
κόπτῃ τοὺς δνυχὰς του.
Ἐκ τοῦ κρότου τῆς φαλλίδος, ἀνεστα-
τώθησαν οἱ θαμώνες τοῦ «Ἀπελείου» οἱ
τινες καὶ ἐσπευσαν ἐπὶ τόπου, διερωτώ-
μενοι περὶ τῶν διατρεξάντων.
Ἐνῶ ταῦτα συνέβαινον, ὁ Ἰωάννης
Μανῆς, τυφλὸς ἐξ ὀργῆς ἐξήγαγε καὶ τὸ
ξυράφιόν του καὶ ἤρχισε νὰ ξυρίζῃ τοὺς
προστρέξαντας.
Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο κατέφθασαν τὰ
ἀστυνομικὰ ὄργανα, ἀλλὰ τὸ δράμα εἶχε
συντελεσθῆ πλεον, καὶ τὰ θύματα ἔπλεον
εἰς τὸ αἷμά των.
Ὁ δράστης συνελήφθη, τὰ δὲ θύματα
ὠδηγήθησαν εἰς τὸ Πολιτικὸν Νοσοκομεῖον
πρὸς νοσηλείαν.

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΤΣΕΙΣ

Κύριε,
τῶν Δυνάμεων μεθ' ἡμῶν γενοσὶ "Ἄν πι-
στεύης ὅτι διὰ τοῦ τρόπου τούτου θὰ ὑπο-
χωρήσω, ἐνώπιόν τῶν παραλόγων ἀξιώ-
σεών σου, εἶνε ζήτημα πίστεως.
Πάντως δύναμαι νὰ σοῦ βρονταφωνήσω
τὸ ὑπὸ τοῦ Περικλέους λεχθέν :
>Πίστευε καὶ μὴ ἐρεῦνα>...
Ὁ κόσμος γνωρίζει ἀμφοτέρους, καὶ ἔ-
χει σχηματίσῃ ἤδη γνώμην, ἀμοιβαίας ἐκ-
φράσεως.
Ἡ σιωπὴ μου, ἔστω εἰς ἀπάντησιν τῆς
ἀπὸ 18ῃ παρελθόντος, λαμβάνω τὴν τι-
μὴν νὰ σὰς καταστήσω γνωστὸν τυγχάνει
τὸ ζήτημα καὶ πᾶσα συζήτησις παρέλκει.
Κλείομεν λοιπὸν λίτρα Ἀγγλίας 385, δολ-
λάριον 75, φράγγον γαλλικὸν 3.10.
Μ. Κενοδόρυβος

Εὐχαριστήρια

Καθῆκον θεωρῶ δπως καὶ δημοσίᾳ ἐκ-
φράσω τὰς εὐχαριστίας μου πρὸς τὸν γνω-
στὸν τῆς πόλεως μας ὀδοντίατρον κ. Δύσ-
σανδρον Δεξιοχέρην κατωρθώσαντα ὅλως
ἀνωδύνως νὰ ἐξαγάγῃ τοὺς ὀφθαλμούς μου.
Τοιοῦτοι ἐπιστήμονες τιμῶσι καὶ τὴν
ἐπιστήμην καὶ τὴν κοινωνίαν ἐν ἣ τὸ ἐ-
πάγγελμα αὐτῶν ἐξασκοῦσιν.
Ὁ εὐγνωμονῶν
Ἀθανάσιος Βαλμῆνος

Παράλειψις ἀσύγγνωστος ἤθελεν εἶσθαι
ἐκ μέρους μου, ἐὰν καὶ δημοσίᾳ δὲν ἀπέ-
νειμον τὸν δίκαιον ἐπαινον εἰς τὸν ἐγκρι-
τον τῆς πόλεως μας ὀφθαλμίατρον κ. Ὁ-
μηρον Προκομένον, ὅστις διὰ λεπτοτάτης
χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως ἐθεράπευσεν ὅ-
λως ἀνωδύνως τοὺς ὀδόντας μου.
Τοιοῦτοι ἐπιστήμονες τιμῶσι τὸν τόπον
των.
Ὁ εὐχαριστῶν
Βασίλειος Πληρωμένος

Τὸ μυδιστόρημά μας

«ΕΛΕΝΗ Η ΑΝΟΙΚΟΝΟΜΗΤΟΣ»

χεῖς, ὥστε νὰ νὰ μὴ ἐπιτρέπεται ἡ παραμικρὰ ἀμφιβολία ὅτι ἐπρόκειτο περὶ ἐγκλήματος.
Καὶ ἐφ' ὃ Ἄνθρ, ἐκίνει ἐμπροσθεν τῆς ἐκθάμβου Ἐλένης τὴν δεξιάν του χ' ἵνα ἡ ἀριστὰρὰ
μὴ γνωρίζουσα τί πράττει ἡ δεξιὴ ἐστράφη ἀποτόμως, καὶ εἶπεν ἐν καταφανῇ συγκινήσει :
= Ἐμπροσθεν τὸ ἐγκλήμα, καὶ ὅπισθεν τὸ ἀγνωστον... Πῶ βαινόμεν λοιπὸν ; Δεξιὸν δὲ
ἀποτόμως τὴν τελευταίαν ἀπόφασιν, ἐρρίφθη μετὰ τόλμης ἐμπροσθ' ἐν, πάντοτε μετ' τὴν σκέψιν ὅτι
ὅπισθεν (ὕψιχαι συν' χεῖρι).

ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΨΙΜΑΛΗ

Λιθογραφικαὶ ἐκτυπώσεις παντὸς εἶδους
καλλιτεχνικώταται. Ἀναλαμβάνει ἔπισης
τὸν χρωματισμὸν γυναικείων ὀφθαλμῶν,
πτεριῶν καὶ χειλέων, ἀπωλεσάντων τὴν
βαφικὴν αὐτῶν στιλπνότητα ἀπὸ τῶν ἡ-
λιον καὶ τὴν πολυκαιρίαν.

Τὸ στήριγμα

Ἐπὸ τοὺς ἡχοὺς τῆς τζάζ-μπάμ
καὶ τοὺς γλυκεῖς τῶ Φῶς σπασμοῦ
ἐμέθυσεν ἡ Δεσποινίς
κ' ἐκάμφθη ὁ ἕνας τῆς ὁ ποῦς !
"Ὁ μὴ κανεῖς σὰς φοβηθῆ...
δὲν ἔπεσεν, ἀλλ' ἐκλονίσθη ἄπλωδ.
Διότι τὴν ἐστήριξεν εὐθὺς
τοῦ χορευτοῦ ὁ ποῦς ὁ δεξιός !..

Σωλήνες

Ἐφθασαν 10000 σωλήνες... κινί-
νης, χρησιμοποιοιθησόμενοι διὰ τὴν δι-
σχεύειν τῶν ὑδάτων Ἀνδρῶν.

Κυρίαὶ καὶ δεσποινίδες

Εἰς τὸ κατάστημα νεωτερισμῶν τοῦ
Π. Γραπώνη ἐφθασαν ὑφάσματα νου-
βωτῆ μάλινα, σατέν καὶ μεταξωτά...
βρακιά θέλουν πιδέξια σκέλια.
Μὴ ἀφίνετε τὴν εὐκαιρίαν νὰ σὰς
διαφύγῃ.

Θέατρα

«Σαπφώ» καὶ «Πάνθεου»
Ἀπόψε ! Ἀπόψε ! Ἀπόψε !..
Ὁ χορὸς τῶν Ἁγίων Πάντων. Καὶ εἰς
τὰ δύο θέατρα ταυτοχρόνως διότι οἱ Ἁ-
γιοὶ Πάντες εἶνε πολλοί.
Θὰ παραστοῦν καὶ οἱ ἅγιοι Μυτιλήνης,
Μηθύμνης, Πλωμαρίου, καὶ ὁ παρεπιδη-
μῶν ἅγιος Καρδαμήλων, ὅστις καὶ θὰ
τελέσῃ τὸν ἁγιασμόν.

Γκράβ ! Γκράβ ! Γκράβ !

Τὸ ὑπέροχο εἰς ἀρωμα καὶ γεβαῖν κρασί
τοῦ **Ματθαίου**.
Ἐφέτος σ' ὄλους τοὺς γαρβὲς πὸ κῆρι
τὸ ἔδωκε τὸ ὄρατο αὐτὸ κρασί. Ἀντιπᾶ
τέστησε καὶ αὐτὴ τὴν σαρπῆν.
Τὸ κρασί **«Γκράβ»** τὸ συνιστᾷ καὶ ὁ
συνάδελφος **Γκράβαλης**..

Αἰτήσεις

Ἐδτραφῆς παραμάννα, ζητεῖ σύζυγον διὰ
νὰ ἀποκτήσῃ τέκνον, καὶ χρησιμοποιοῖσει
ἐπωφελῶς τοὺς πλουσίους μαστοὺς της.

Ἀφίξεις

Ἀφίκετο ἡ Καθαρὰ Δευτέρα, καὶ κα-
τέλυσεν εἰς τὸ κάρο τῆς Δημαρχίας.

Η ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΑΙΝΙΓΜΑΤΟΣ

(συνέχεια ἀπὸ τὴν 37ην σελίδα)
Λεῖπει ὁ κ. Νομάρχης μετὰ τοῦ Σε-
βασμιωτάτου Μητροπολίτου μας !

Β. Δαλαβερώνα

ρουλι
νωσην τῆ

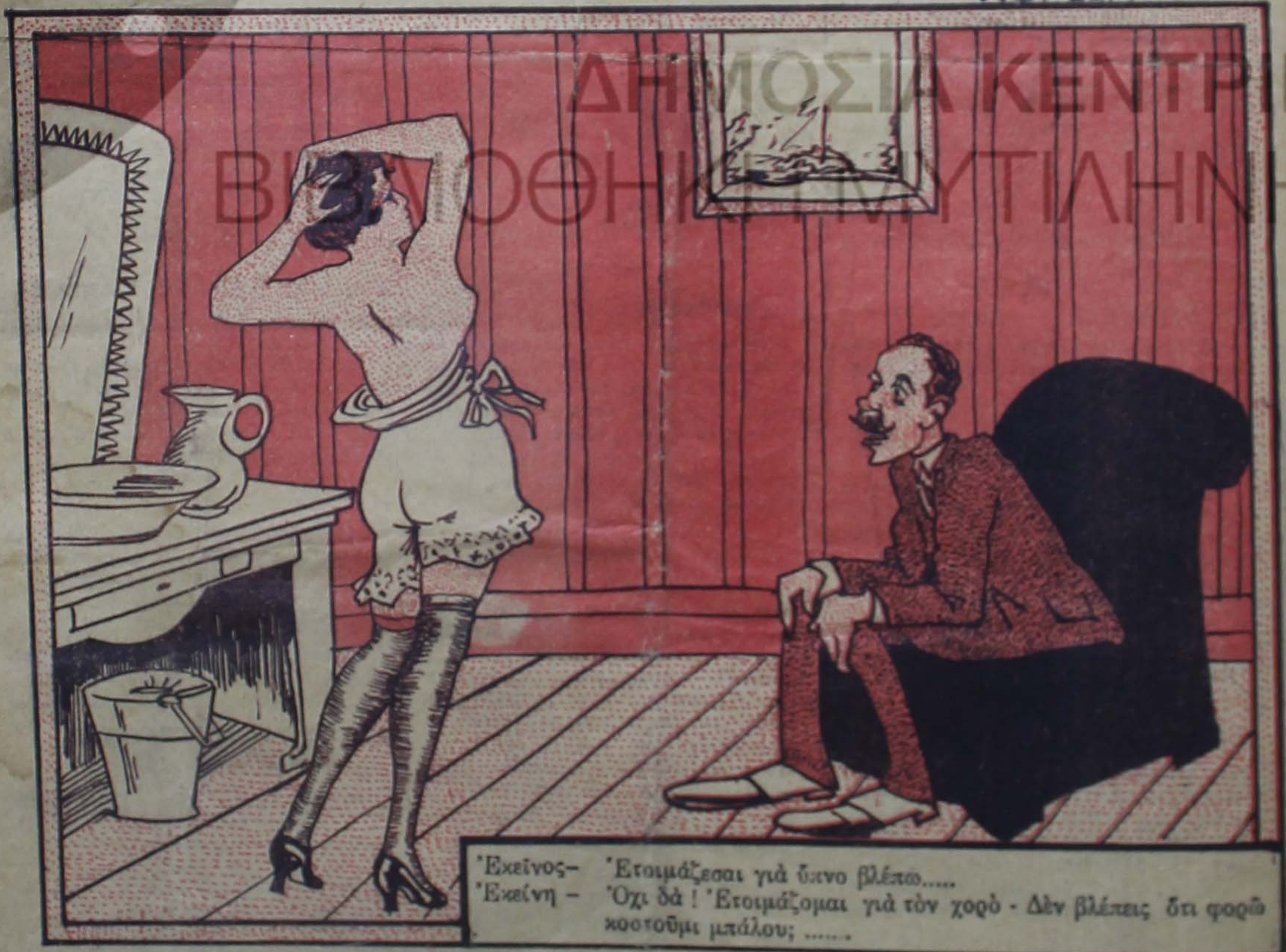


Τύπος τζουμερτιάς εύφημου
και.... μέγας δωρητής του Δήμου



Τύπος.. καλλονής εξαισίας
και σπάταλος μέχρι άπελαισίας!...

ΕΝΔΥΜΑ ΜΟΝΤΕΡΝΩΝ
ΧΟΡΩΝ



Εκείνος- 'Ετοιμάζεσαι για όνο βλέπω.....
Εκείνη - 'Όχι δά ! 'Ετοιμάζομαι για τον χορό - Δεν βλέπεις ότι φορώ
κοστούμι μπάλου;