

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ

Πρέπει, επί τέλους, να το καταλάβουν και οι έλαιοπαραγωγοί μας, εν τώ συνόλω των, και οι οργανώσεις των: "Οτι σκιαμαχούν και γρονθοκοπούν τόν άέρα όταν έπιζητούν με ψηφίσματα συνεδρίων και περίομιση και τηλεγραφικές διαμαρτυρίες και άλλα ήχηρα παρόμοια να άποσβήσουν τα εις βάρος του προϊόντος —και κατ' άκολουθίαν της ίδιως των άπάρεξες—δολοπλοκούμενα από τούς στεγασζόμενους εις τό ύπουργεϊόν Έμπορίου μανδάρνους, οι όποιοι, νομίζουν ότι έχουν «έθνική» άποστολή να θυσιάσουν τα συμφέροντα των έλαιοπαραγωγών χόριν εκείνων που έχουν αντίθετα συμφέροντα—είτε εισαγωγείς ξενικών σπορελαίων είνε αυτοί, είτε νοθεύται τού έλαιολάδου, είτε «τυποποιείται» νέου είδους αυτό όργανωμένη άπάτη—της νοθείας τού έλαιολάδου. Είνε πλέον καιρός διά τούς έκπροσωπούμενους τές έλαιοπαραγωγικάς όργανώσεις να σκεφθούν άλλα μέσα και άλλους τρόπους πρακτικούς και άποτελεσματικούς προς ύπεράσπιση των σφαγιαζόμενων συμφερόντων της τάξεως των. Και υπάρχουν πολλοί τέτοιοι τρόποι. 'Επί παραδείγματι, είνε γνωστόν πόσον τεραστία είνε η έπίδρασις τήν όποιαν άσκει τό άθηνάϊκος τύπος εις τήν διαμόρφωσιν—ούτως ή άλλως—της πολιτικής του Κέντρου έπί ζητημάτων που έχουν άμεσον κοινωνικόν αντίκτυπον. Εις τήν περίπτωσιν τού έλαιολάδου, αί πλείστα των άθηνάϊκων έφημερίδων—μέ άλλας τιμίας εξαιρέσεις—άσκοδν μίαν άύστολον δημοκοπίαν, κοπτόμενα ύπερ των συμφερόντων του καταναλωτικού κοινού και έκπικροτοσάι διά άπορρώδους τυμπανοκρουσίας, κάθε φοράν που η κυβέρνησις λαμβάνει μέτρα έντυπωσιακά εις βάρος της έλαιοπαραγωγής και ύπερ των καταναλωτών, οι όποιοι στην πραγματικότητα, γίνονται και αυτοί θύματα των έκμεταλλευτών και κερδοσκόπων, τούς όποιους και μόνον έξυπηρετούν, τά άλλοπρόσβαλλα, άμελέτητα, ύπουλα και σπασομαδικά κυβερνητικά μέτρα. 'Η τακτική αυτή των άθηνάϊκων έφημερίδων ύπαγορεύεται από λόγους κυκλοφοριακού. Δημοκοπούν μέσα εις τάς πυκνάς μάζας των καταναλωτών των μεγάλων άστικων κέντρων και άδιαφορούν διά τούς παραγωγούς των όποιων τα συμφέροντα παραγνωρίζονται. Διότι οι παραγωγοί δεν έσυνήθισαν να αντίδρουν και να άνταποδίδουν τά ύσα. 'Αν η αντίδρασις των έλαιοπαραγωγών ένγινε άμέσως αλοθηρή επί του όγκου της κυκλοφορίας και επί των έμβασμάτων των κατά τόπους πρακτορείων, ό... χορβάς των άθηνάϊκων έφημερίδων θά ήλλαξεν άφεσβότα.

Εις άπάντησιν σχολίου της έφημερίδος μας εις τό όποιον ύπερμαρμίζεται η άριθμητική άνεπαρκεία των ύπηρεσιών εις τήν πόλιν μας ταχυδρομικών διανευμάτων τό ύπουργεϊόν Συγκριτικών μάζ; άπήλθυσε τό ακόλουθον έγγραφον :

«Εις τό φύλλον ύμνών της 1-5-56 έρωτάτε ποτε θά αύξησθι τό άριθμός των τεσσάρων διανευμάτων του ταχυδρομείου Μυτιλήνης. Σας πληροφορώ ότι εις τό ταχυδρομείον Μυτιλήνης δεν ύπηρετούν τέσσαρες διανομιές, έναντι των έξι οι όποιοι ύπηρετούν, ως λέγετε, προπολεμικά, άλλ' ένδεκα. Καί ό άριθμός αύτός θεωρείται ως πλέον ή έάρκεια διά τήν κανονικήν έξυπηρεσίαν της Λεοβιακής πρωτεύουσής. Έδωσα έντολήν και διατάχθη τό ταχυδρομείον Μυτιλήνης όπως οι τυχόν ύπηρετούντες εις έσωτερικήν ύπηρεσίαν γραφείου διανομιές, άντικατασταθόν υπό ταξινόμων και άφοσιωθόν εις τό καθήκοντα της κυρίας των θέσεως. 'Ο 'Υπουργός Γ. Ι. ΡΑΛΛΗΣ».

Εις άπάντησιν τού αύτου σχολίου μάζ; άπεστάλη και ύπό τού κ. Νομάρχου Λέσβου τό ακόλουθον έγγραφον :

«Έχομεν τήν τιμήν να γνωρίζωμεν ύμιν εις άπάντησιν σχετικήν δημοσιεύματος ύμνών εις τό φύλλον της 'Εφημερίδος σας της 1-5-56 περί άνεπαρκούς άριθμού των ταχυδρομικών διανευμάτων των έξυπηρετούντων τήν πόλιν Μυτιλήνης ότι, προς διανομήν της άλληλογραφίας της πόλεως, η ταχυδρομική Διεύθυνσις Μυτιλήνης διαθέτει πέντε (5) και ούχι τέσσαρας (4) διανομιές, κρίνεται δε ύπό της άρμοδίας ύπηρεσίας έπαρκής ό άριθμός αύτός διά τήν κανονικήν λειτουργίαν της ύπηρεσίας. 'Ο Νομάρχης Λέσβου Ν. ΜΠΙΡΑΚΗΣ».

Όπως βλέπει ό αναγνώστης μάζ; ό λογαριασμός... έμπερδεψε. Καθ' ήμιά; είνε τέσσαρες οι άσχολούμενοι με τήν διανομήν της άλληλογραφίας διανομιές, κατάν τον κ. Νομάρχην είνε πέντε και κατά τό ύπουργεϊόν... ένδεκα. Κατά πάσαν πιθανότητα, θα παρταεί άνάγκη να προσφύγουμε σε... καφετζού για να μάζ; πεί τον άκριβή άριθμόν.

Τό άοβέστομα των παροδίων τοιχωμάτων που ύπόκεινται εις παντός είδους ρύπανσιν και βρωμιάν, έξυπηρετεί τήν δημοσίαν ύγεια και προσδίδει κοσμιότητα και εύπρέπειαν εις τήν πόλιν. Ποίος, όμως, μελαλοφύης έγκέφαλος είχε τήν... έπικολορηκήν έμπνευσιν να διατάξει να άσβεστοθαι ή βραχώδης προεξοχή της Φυκιδότραπας; 'Ο πελώριος αύτός βραχίονας σηπιαϊώδης άγκυροσύναν των κυμάτων άποτελεί με τά φυσικά του σχήματα και τά φυσικά του χρώματα ένα θαυμάσιο αυτότελος τοπίο—κόσμημα της μυτιληνικής άκρογιαλιάς. Ποιάς, έπαναλαμβάνομεν, μεγαλοφυής έγκέφαλος διανοήθη να σοβανώσει τά ζωγραφικά κάλλη του με ένα φρικαλέο και άποκρουστικό μπαντανάδισμα;

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ Η «ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΗ»

Στό 18 πού φοιτούσα στό 'Ημιγυμνάσιο της 'Ερεσσού, μάζ; πήρε ό δάσκαλος, τοσοφίμο τά παιδιά του σκολειού και μάζ; πήγε να δούμε τήν «Απολιθωμένη».

Τις άνοιξές και τά καλοκαίρια, τά χρόνια κείνα, ύστερα άπ' τό σκολικό κάματο έννά συνέχισα μνημόνα άπό στό θανάτι και τό πέρασμα και έναπέλασμα της διδασκαλίας δύο και τρεις φορές, πέρρευε που και που καιρός και για τέτοιες «παρεκτροπές». Μήεις λεπτοροία όμως ύπλήθων, μήεις σιηροί για όσοσσο νερό, μήεις μέλη έκδορμικών όμίλων με άμφοίσις και ύποδησιές ειδικές. Ένα καλαθάκι με φρούτοισ, τό κομματάκι τό νερό και τά παιδά παπούτσια του σπιτιού, άσπετο του μεγάλου ή του μικρότερου άδερφού.

Μαροστά ό δάσκαλος και πίσω έμείς, σκοντυφλώντας όμας μες τό λιοντί, σις μιστές τοισμακόπτες και τις φαρμακερές άσπιβίς, φτάσαμε κομμά φούρα.

Έκει ό δάσκαλος μάζ; έδειξε τότες τά πετρίνα δέντρα, τά όρθια και τά πλαγιαστά και μάζ; ειπε πός Ιωάν; να ζείσονται κ' άλλα θυμμένα μέσα στη γής. Μάζ; έβήγμε πός έγιναν ή πός νόμιζε πός έγιναν ετοι κ' ή παιδική μας καρδιά, κουραομένη, διασπείρη και λοκαμένη γέμισε άδιαφορία και δε βλέπαμε τήν όρα να βροδοίμασ πάλι έξυπόλους και ξεδιανομένους στόν χωρό μάζ; τις γενιές... 'Ι σός άν βάν έβχανε ή ήθερε να μάζ; πεί, πός αύτά που βλέπαμε είναν κείνα κομμάτια που δεν ύπόχουν ποθενά άλλω ό' όλων τών νεοφυών, ή κατάστασά ή ήταν διαφορετική...

Κ' ετοι ή άνάμνησιν της «Απολιθωμένης» ζεστότης ύστερα από τόσα χρόνια και μετεδύτηκαν οι καφετιές εύλογοτες με τή λαχτάρα μάζ; τούς ά αναλαβόμενους, μέσα σιόν άγριο κείνο τόπο, καρμικά με περιδοκοφάδ.

Και νάτα τόρα! 'Αμερικανοί και Γερμανοί και Γεωλόγοι και φ...

ΠΩΣ Ο ΕΜΠΟΡΟΣ Κ. ΣΤΡ. ΠΡΑΪΔΗΣ ΕΠΛΗΡΩΣΕ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΘΕΛΕΙ, ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΤΑΞΕΙΔΙΟΥ ΤΟΥ ΖΕΥΓΟΥΣ ΤΣΟΛΟΜΥΤΗ

Ό νεαρός διαρρήκτης και ή άνταξία σύζυγός του... Εύγενία. — 'Από τό Κερασίινι εύρέθησαν έντός δύο ημερών στα Λουτρά. — 'Η έξευρεσις των ναύλων οδηγεί από τά Λουτρά κατ' εύθειαν στό γραφεϊο τού κ. Πραϊδη. — Τό συρτάρι με τό εύτραφές περιεχόμενον που έκανε φτερά. — Καταβίβεις από τό ένα πλοίο στό άλλο. — 'Η άνανάλυσις τού τουριστικού ζεύγους επί τού καταστρώματος τού «Κολοκοτρώνη». — 'Η φιλόξενος τσάντα της κ. Εύγενίας κ.τ.λ. κ.τ.λ.

Φαίνεται ότι, τόρα τελευταία, ή Μυτιλήνη έχει βγάλει τό δόνομα «εύκολος πιάτσης» για τό «κακοποιός» της κλειστής πρωτεύουσής. 'Αλλοιώς δεν έξηγηται τό φαινόμενον της συχνής έπιδρομής διαφόρων τέτοιων δειγμάτων άθηνάϊκής μάγκας και όλων των ειδότην.

Μετά τόν Μανίκα—ώρα τον καλή—τόρα έχομε τό ζεύγος Τσολομύτη.

Όμα της τελευταίας αυτής επισκέψως ήταν ό γνωστός συμπόλιτης μας έλαϊφόρος κ. Στρατής Πραϊδής.

Τά γεγονότα, όπως τά διηγούνται οι συλληφθέντες και έπιββαιούται από τά στοιχεία που έχει συγκεντρώσει μέχρις ώρας ή αστυνομία, έχουν ως έξής:

Ό 'Αθανάσιος Τσολομύτης, 23 έτών κατ'ήλικία από τήν Κυνουρία. 'Η σύζυγός του όνομαζέται... Εύγενία και κατάγει από τό Χίο. Τό ζεύγος κατοικεί μόνιμος—διαν δηλαδή δεν ταξιδεύει—στό Κερασίινι τού Πελαϊούς.

Γιά άγνώστους, μέχρι στιγμής λόγους, τό ζεύγος ξεκίνησε από τόν Πειραιά τήν 19η Μαΐου. Έφθισαν στη Χίο και έμειναν ένα βράδυ μόνο. Τήν έπομένη—21ην Μαΐου—έφθασαν στην πόλη μας με τό φορτηγό άεροπλάνο «Γερακοίνης» και τράβηξαν για τά Λουτρά όπου έχουν μιά συμπέθερα.

'Από τά Λουτρά έπείσθησε στην Μυτιλήνη τό πλοίο της Τετάρτης μονος του σιηγούς και να άρχισει τις... έπιχειρήσεις του, ενώ ή άξέλαστος Εύγενία άπελάμβανε τις φυσικές καλλονές τού κόλλου της Γέρας.

Πρώτα—όπως κατέθεσε ό ύδως—πήγε σιόν «Έρμυρό Στανου» (έννοεί τά Φιλανθρωπικά) και ζήτη χωρίματα για να βγάλει εισιτήρια για τόν Πειραιά. Σιά φιλανθρωπικά ήταν ό Μητροπολίτης, ό όποιος τού έόηλθεσ ότι χωρίματα δεν δέν ύπλήθων αλλά άν περίμενε ως τις 7 'Ιουνίου θά του έχορηγούσιν τό δύο εισιτήρια δωρεάν.

'Ακολουθός αήης σιόν πρακτικός Χιραλάμπους όπου—σμφωνός προς όσα λοχηζέται ό δρόστος; πάντοτε—έσκόπευε να ζητήσει εισιτήρια δωρεάν, αλλά είχε κολόν κόσμο και ντραπήνε.

Μη ζέροντας τί να κάνει έν συνεχεία προχώρησε από τό στενό τού Χιραλάμπους και μπήε σιόν πίσω δρόμο, πα...

ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΔΗΜΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Κατά τήν τελευταία συνεδρίασιν της δικούσης, 'Επιτροπής τού Συνδέσμου Δήμων και Κοινοτήτων έξελέγη πρόεδρος αυτής ό Δήμαρχος Μυτιλήνης κ. 'Απ. 'Αποστόλου, ό σις και θά την έκπροσωπεί εις τήν κεντρικήν 'Ενοσίαν της 'Ελλάδος. 'Ομοίως έξελέγη άντιπρόεδρος τού Συνδέσμου παρ' όψ 'Επαρχιακ' Τριεφ' 'Οδοποιός ό κ. 'Αλ. 'Ελευθερίου, πρόδρος Κοινότητος Καλλολής, με άναπληρωτή τόν κ. Π. Κηρυμάνον τής Βυσοζής. 'Εν συνεχεία, έλήφθησαν οι ακόλουθες αποφάσεις:

1. 'Απεφωτισθή όπως ένός τού 'Ιουνίου συνληθεί τό Συμβούλιον τού Συνδέσμου με θέματά: έλεγχή προέδρου, έλεγκτηριός, όδοποιεί, τουρισμός, προϋπολογισμός, ζήτηματα έλαιου.
2. 'Ενεκρίθησαν οι ακόλουθοι χορηγήσεις: 24.000 δρα. για τήν συντήρησιν των άγρονών όδών Π. Λιζίντου, 5856 Θεομή; 2203 Πηγή; 6500 Στόψης και 4360 Σκοπέλου. 'Ομοίως 5000 δρα. διά τήν ύδρογεωλογική μελέτην της νήσου και 3000 δρα. ώ; δευτέρα δόσις ύπερ της 'Επαγγελματικής Σχολής.

την Χίο δύο φορές τίποτα δεν έπευέθη. Κατόιν αυτού άπεφωτισθή να ταξιδεύσει με τό πλοίο τής Παρασκευής μαζί με τά όργανα άσφαλείας και ό Παλατολόγος, με άπόστορον σκοπόν να άναζητηθεί ό δροσίτης σιάς 'Αθηνά μέσα σις φωτογραφίες της ύπηρεσίας Σημάνσεως.

'Αλλά ό Τσολομύτης βρέθηκα μέσα σις πλοία αυτού. 'Ο Παλατολόγος τόν άνεγνώρισε. Καί προτού τό πλοίο φθάσει στη Χίο ό Τσολομύτης είχε όμολογήσει τήν πράξιν τού σιόν τούς διοικητές τού τμήματος 'Ασφαλείας κ. Κατσούλη—που έταξείδευε και αύτός με ταξιδιόν εις τήν Ρόδο όπου έτοποθετήθη.

Τά περισσότερα από τά κλειστά χωρίματα—έκταμηση χιλιάδες δραχμής μάζ; με τό πεντοδόλλαρο—ερέδθησαν μέσα στην τσάντα της κ. Εύγενίας. Τό ύπόλοιπον έκαμε φτερά.

Είδαμε τά ζεύγος στό τμήμα όπου κρατούνται. 'Εχουν και ή δύο έμφάνισιν περσιώτη έκατό τοίς έκατό. Δεν είνε φλόαροι. 'Αποφεύγον έπιμελέως τά πολλά τά λόγια. Και δεν φαίνονται να ύπερηφανεύονται για τό έντιμον έπάγγελμα των.

Μάζ; κάνει έντύπωση τό ότι και ό δύο έχουν δεμένο με τό πίδαρομ τόν καρπό τού ένός χειρός τών.

—Τι πάθανε τά χέρια σας; τους ρωτήσαμε.

—Σε τρία λεπτά όλα θά ξεμπερδούσαν, άπαντά με ύφος βαρύ και έπίσημο ό Τσολομύτης.

'Απόπειρα αυτοκτονίας, δι' άνοήματος των φλεβών, έραξη χαμογελώνας ό διοικητής τού Τμήματος. 'Εγινε στό σκοπή ήρωϊ της Χίου.

Οι κρατούμενοι ώ ηγήθησαν χθές σιόν κ. Εισαγγελέα. 'Εν τ'ό μεταξύ ή άτυπική άσχρολεϊται με τήν ανακάλυψη προηγουμένων καταδωμάτων των.

Τελειώνοντας πρέπει να έξομολογήσιν τόν τρόπο με τόν όποιον έτετεύχη ή σύλληψιν τού ειαρομένου ζεύγους. 'Ηταν μιά πωτής τάξεσι έντιμολογία των ύπηρεσιών 'Ασφαλείας και Β' Τμήματος.

Ο ΡΕΠ.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

ΠΑΛΛΕΣΒΙΑΚΟΣ—ΑΧΙΛΛΕΥΣ 3-2.—Γιά τό κύπελλο τού Δημάρχου διεξήχθη και ό τελικός άγών μεταξύ των όμιλων Παλλεσβιακού—'Αχιλλεύς. Νικήτης ά εδειχθή ό Παλλεσβιακός με τέρματα 3-2. 'Ο άγών έληξε σιόν 70' κατόπιν άποχωρήσεως τού 'Αχιλλεύς μη παραδεχθέντος ως έγκυρο τό τρίτο τέταμο τού Παλλεσβιακού.

'Ο άγών ήχισε με διατηρήν τόν κ. 'Αμπουλον και έπίπτασε γρημύδν τούς κ. κ. Ρώμανον και Καλημητιάνη παρουσία άρκτων φιλάθλων.

Στό πρώτο ήμίχρονο ό άγών ύπέρβε ταχύς, τεχνικός, ύσματικός. 'Η μάλα με ταχύτητα μετεφέρθη από τήν μίαν έστία στην άλλη, ότε νι δημοουργείται ένταλλαγή φέτοσων. Αί ύπελλώδες έπιθέσεις τών κυνηγών, τά κεραυνόβολισού, αί άποκρούσεις των άμυνομένων και κυρίως τά εύτοξα και θεματικά μπλοκαρίσματα της μπιάς από τούς τερματοφύλακας ήσαν τά κύρια χαρακτηριστικά τού άγώνος. 'Ο Παλλεσβιακός έπιτυγχάνει τό πρώτο τέταμο τού δια τού Μαλέλλη σιόν 7' για νι Ισοφαρθεί ό 'Αχιλλεύς μετά ένα λεπτό ύστερα από φύουλ που χτύπησε ό Κοκκινάρης και σιόν τού Ψυρούνη. 'Ο άγών είνε μοιρασμένος και έπιτυγχάνονται ώ...

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΤΟΥ ΚΑΓΙΑΝΙΟΥ

ΣΥΝΗΝΤΗΘΗ ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΒΟΛΟ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΜΕ ΤΟΝ... ΤΑΞΙΑΡΧΗ ΚΑΙ ΕΦΑΓΕ ΞΥΛΟ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ ΤΟΥ

Ό έν Καγιάνιου ζυλοκόπος Βασίλης Βύρης διηγείται τά τό «θαύματα». — 'Ο ζυλοδαρμός έλαβε χώραν μέσα σιόν περιβόλο τού ναού, τήν ώρα που τό ύρολόγιον τού 'Αγίου Σουλπικίου έσήμαινε μεσονύκτιον. — Φύγη με τά τέσσερα. — Τήν έπαύριον τόν έδιάβασε ό Παπάς και ήρθε σιά σύγκαλά του.

Τό γεγονός που κρατά σε συγκίνηση όλους τούς κατοίκους τού γραφικού Καγιάνιου (τόρα τό δνομάζον Κοινότη τα Ταξιαρχών) τό πληροφορού ήθε κ' έφημερίς μας από πώ-τό χέρι.

Μάζ; τό διηγήθηκε ό ύλιος ό άτυχής ήσως του, χωρίς φρεσικά να ύποπτεύεται ότι σε λίγο θά γινόταν άνάγνωσμα.

'Ο ήσως λοιπόν τού έπιστοδίου, γέννημα θάσμα τού γραφικού Καγιάνιου, δνομάζεται Βασίλης Βύρης. Είνε 44 έτών και άρχηγός μιάς πολυμελεσιτάτης φαμίλλιας. Σάν καλός Καγιάνιώτης εργαζεται όπου βρεθεί άλλα προμιά να κοιβιλά ξύλα άπ' τό βινύλο. Δεν είνε πότης «έξ επαγγέλματος» αλλά άν τύχει να κρατά χρέματα έπίσω του, μπορεί να καταλύσει αξιοθαυμάσιως μεγάλες ποσότητες από τό ένδιπό τού τής Μυτιλήνης μας, τό άναντικατάστατο ρακί.

Τό ένδιαφέρον της όμηγύρεως κορυφώται.

—'Υστερα πήγα σιόν σπιτι. Φώναζε τή γυναίκα, άναμφω φοιά, έβλα λήρην στό θυμιατό και πήγα πίσω σιόν Ταξίαρχη. Τούτη ή φορά δεν φοβήθηκα καθόλου. 'Υστερα πήγα σιόν σπιτι της μάνας μου. Πρίν προλάβω να φτάσω δώκος έπιστο σιόν δρόμο. Τα κόκαλά μου—μέση, πλάτες—πονούσαν και τά γόνατά μου δεν μ' άκούγαν.

'Απ' τά γαυγίσματα των σκυλων τής ή φασαρία, ή μάνα μου φοβήθηκε κ' έβαστε τή λάμπα. 'Υστερα ήθε ή γυναίκα μου, με μάζεψαν και με πήγαν σιόν σπιτι. Πέρασα μιά άπ' τις πιο άσχημες νύχτες της ζωής μου.

—'Ηδεν πάλι ό Ταξίαρχης, Βασίλη;

Δεν άπαντιώ. Κοιτάζει με ύφος φαντασμένο.

—Καλά, ή πλάτη σου καί ή μέση σου γιατί πονούσαν;

—Τον έδωκε ό Ταξίαρχης δεν καταλαβαίνει; Σιηγώς έννας άπ' τήν...

—Τήν άλλη μέρα με πήγαν σιόν χάρη Του και έκατοσά εκεί τέσσερις μέρες. Με δούβασε ό παπάς και συνήθη.

—Είνε πολύ κίτρονος άκόμια και πολύ χαλασμένος, λέει έννας χωριανός.

—Εύκαλο τό έχεις να τις φώς άπ τόν Ταξίαρχη;

Ο ΡΕΠ.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

πρωταίοι συνδυασμοί έκατέρωθεν.

Στό 25' ό Πεταϊωάννου τού 'Αχιλλεύς τραφοποιεί όμοίωτα τόν Στραγιόν που μ' έα καλοτραβηγμένο Ισχυρό σιόν παρταβίει τήν έστία τού Παλλεσβιακού, για να Ισοφαρθεί: ό Παλλεσβιακός από θεσιν έρσις σιόν 40' διά τού Μαλέλλη και να έλάξη τόν ήμίχρονο με 2-2.

Στην επανάληψη ό άγών γίνεται πιο ζωηρός και τόπαχινιδι σκληρό, με έπιτιθέμενον τόν Παλλεσβιακόν. 'Απ' τά πρώτα λεπτά ό 'Αχιλλεύς περιφρονεί τήν στήν άμυνα και άφίγηνη στην πρσιβιούλα σιόν Παλλεσβιακό που έξετιούλει κίματα έπιθέσεων. 'Αλλ' ή άμυνα τού 'Αχιλλεύς με τόν Χατζηδραμαντή άπομακρύνει τόν κίνδυνο που τόν περισφιγγει. Οι έναλασόμενες μερογότητια φάσεις, τό άμφιερροπο άποτέλεσμα έκρτίσαν ό άγώνια παύτα και θεσισαν με ύπερέχοντα αίσθητός τόν Παλλεσβιακόν τεχνικός και έδικαιω.

Στό 70' ό Φωτορέλλης από τά πλάγια τής άριστερής πτέρυγος σουτάρει προς τήν έστία τού 'Αχιλλεύς. Τρέχει ό Μούσας προς τήν κατευθύνει τής μιάς ή όποια με τόν ενδοκόν άνεμον καταλήγει σιά δίχτυα τού 'Αχιλλεύς προ τού έπιλή...

ΑΙ συνθέσεις των όμάδων: Παλλεσβιακός: Περασίης,

