

ΤΟ ΤΡΙΒΟΛΟΣ

Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΜΑΣ ΕΙΝΕ ΜΟΝΟ
ΕΚΑΤΟ ΔΡΑΧΜΕΣ ΤΟ ΧΡΟΝΟ
ΚΑΙ ΤΟ ΦΥΛΛΟ ΜΑΣ ΚΕΣΤΙΖΕΙ
ΔΥΟ ΔΡΑΧΜΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΣΙΖΕΙ

MEΓΑΛΗ ΦΗΜΕΡΙΔΑ — ΜΙΣΗ ΜΕΡΙΔΑ — ΓΕΛΟΙΑ ΚΑΙ ΚΛΑΜΑΤΑ — ΠΡΑΜΑΤΑ ΚΑΙ ΘΑΜΑΤΑ

Χίλια έννιακόσα
Και τριανταδύο
Τά λάδια δσα μ' δσα
Παλιέ χρόνες άντιο.

Τὸ Γενάρη μῆνα
‘Ο «Τριβόλος» φιζόνει
Τὸ χρυσό κ' ἡ πείνα
Μᾶς μαραζώνει

Τὸ νούμερό τὸ δεύτερο
Τὸ νέο Χρόνο ἀρχίζει
Και τὸ συντρομοτέφτερο
‘Ολοένα και γεμίζει

Βγαίνει τὴν Πέφτη
‘Άλλοι στὸν κλέφτη
Και κατεργάδη
Πάρει δὲν πάρει.

Στὸ Βουναράκι ὅν ἀνεβῆς
Σ' ἐν' ἀνώνυμο δρομάκι
Και σὲ καλυβοσπιτάκι
‘Αστυνόμε, θὰ μὲ βρής.

ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΑΛΑΝΤΑ

Χορὸς 'Αρχιμηνιά κι' ἀρχιχρονιά,
Δεφτέρης Δὲν ἔχει ἐκλογές, παιδιά.

Χορὸς Κι' ἀρχὴ καλός μας χρόνος
Παναγῆς Ζήτω ὁ Βασιλῆς κι' ὁ Θρύνος
‘Αλέκος Γάβγικε δεος θέλεις μόνος.

Χορὸς Κι' ἀρχὴ ποὺ βγῆκεν ὁ Χριστὸς
‘Ενας Γιατὶ νὰ φύγω; Τέ κουτός!

Χορὸς Στὴ γῆς νὰ περπατήξει
Γιώργης Κι' ἀλλα θέλει νὰ βευτήξει.

Χορὸς 'Αγιος Βασίλης ἔρχεται
Κιφαν. Ή κρίσις δὲν παρέρχεται

Χορὸς 'Απὸ τὴν Καϊσαρεία
Δεφτέρ—“Δίνετε πιὰ στὴ Γερενοία.

Χορὸς Βαστᾶ εἰκόνα καὶ χαρτί
‘Ανδρέας Συλθήκη ἐλληνοτευρκική

Χορὸς Χαρτὶ καὶ καλαμάρι

Ζαβ. Τῆς 'Ελλάδος τὸ καμάρι.

Γιαννι όχις δὲς καὶ μὲ τὸ παληκάρι.
Χορὸς Τὸ καλαμάρι ἔγραψε

“Ενας Ή Λιούρα μου τὸ μ' ἔγραψε

Χορὸς Κιὶ τὸ χαρτὶ ώμιλει

Γιώργης 'Ο Γαλάνης τὰ.... ώμιλει

Χορὸς 'Απὸ τῆς Μάνας μ' ἔρχομαι

Γιώργ. 'Απὸ τὸ θέατρο ἔρχομαι

Καὶ στὸ σχολεῖο πηγαίνω

“Ενας Δὲν μοῦ λέτε τὸ θὰ γένω;

Χορὸς Κάτος νὰ φᾶς, κάτος νὰ πιῆς

Γιώργ. Κάτος τὸν πόνο σου νὰ πῆς

Χορὸς Κάτος νὰ τραγουδήσῃς

Ζαβ. Στὸ ψαχνὸ νὰ τὸν χτυπήσῃς

Κιφ. Καὶ νὰ μᾶς καλοκαρδίσῃς

Χορ. 'Εγὼ γράμματα μάθαινα

Δεφτ. 'Εγὼ γράμματα λάβαινα

“Ενας Καὶ νὰ σᾶς πῶ τὶ πάθαινα

Χορ. Τραγούδια δὲν ήξεύρω

Γιώργ. 'Αντίκρυ μεν μὴ σ' εύρω,

Χορὸς Καὶ σὰν ήξεύρης γράμματα

“Ενας Πόσες φορὲς μὲ κλάματα

Χορὸς Πέσ μας τὴν ἄλφα-βῆτα.

Γιώργ. Καὶ πῶς πάτησες τὴν πήτα

Χορὸς Χλωρὶς ραβδί, ξερὲ ραβδί.

‘Αλέκος 'Αλετριδρεπανοσφυρὶ.

Χορὸς Χλωρὶς βλαστάρια πέτα

Δεφτ. Κάθε κέμμα καὶ μιὰ φέτα

Χορὸς Κι' ἀπάνω στὰ βλαστάρια του

‘Αλεκ. Καὶ στὰ περικλωνύρια του

Χορὸς Πέρδικες κελαΐδούσαιν

Κιφ. Καλλιάντρες κουτσουλεύσαιν

Χορὸς Καὶ βρέχαιν τὸν ἀφέντη μας

Παναγ. Τὸ Ρήγα τὸ Δεβέντη μας

Χορὸς Τὸν πολυχρονεμένον

Κιφ. Καὶ ξαναμωραμένον.



ΓΑΙΔΟΥΡΑΓΚΑΘΑ - ΤΡΙΒΟΛΟΙ ΚΑΙ ΤΣΟΥΚΝΙΔΕΣ

ΑΗ-ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΡΧΕΤΑΙ

Τὸ φύλλο ἔχει Διευθυντὴ
Ὑπεύθυνο Συντάχη
Μὰ καὶ Ἀρχιευτάχη
Καὶ γίδι Διερθωτὴ
Πλανόδιο Ἀνταποκριτή
Ρεπόρτερ καὶ Διαχειριστῆς
Τὸν ρύπον Ἰδιοχτήτη
Τὰ ἔχει τέξαμπα δλα.
Μὲ τὸν πολυτεχνίτη
Στρατῆ Παπανικόλα

ΑΠΟ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

ΕΙΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΝ ΤΑ ΠΡΩΤΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ ΔΟΥΚΑΝΙΚΑ

Εἶχε σταθεῖ ἔξωθεν τῆς προθήκης τοῦ ἀλαντοπωλείου καὶ ἐκστατικὸς παρετήρη τὰ ρεδαλὰ καὶ ὑφεντικῶτατα λουκάνικα, ἀτινα ἔκρεμοντο εἰς ὅρμαθείς καὶ ὡς κάναι τοὺς διπλοὺς εσπιμάδευσαν τὸ δάπεδον τοῦ ἀλαντοπωλείου.

Ἐνεδυμήθη τὴν παραγγελίαν ἥτις τοῦ εἶχε δοθῆ τὴν πρώτην ἐκ μέρους τῆς κυρίας του, ἢ ὅποια δένον νὰ σημειωθῇ, διὰ ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας περιπαθῶς ἡγάπα τὸ ε.δ.ος τοῦτο.

Καὶ εἰσῆλθε διὰ νὰ ἀγυράσῃ.

Δύο εἰδῶν λουκάνικα ὑπῆρχον ἐν τῷ ἀλαντοπωλείῳ δυνάμενα εὐκόλως ν' ἀναγγωρισθεῖν ἀπὸ τοὺς εἰδικοὺς περὶ τὰ τοιαῦτα.

"Θως ἔσταθη εἰς τὸ μέσον τοῦ καταστήματος, τὰ μὲν πρώτης ποιότητος εὑρίσκοντο ἐμπροσθεν τοῦ ὑδρίως παρὸ τὸν πάγκον ισταμένου καταστηματάρχου, τὰ δὲ δευτέρας ποιότητος ὄπισθεν αὐτοῦ.

— Τί ἔπιδυμεῖ ὁ κύριος; [Ηράτησεν δὲ καταστηματάρχης ἐπιχαρίτως μειδιῶν.

— Λουκάνικα ἔτιθυμω, ἀπήντησεν δὲ καλὸς οἰκογενειάρχης.

— Τὰ πρώτης ποιότητος, ή γὰ τῆς δευτέρας;

— Τὰ πρώτης ποιότητος, διότι ή κυρία μου...

— 'Εννοῶ... Εἶνε ωπέρ τοῦ καλοῦ ἐμπορεύματος.

Τότε, ἀγκυπτὲ κύριε, θὰ προμηθευθῆτε ἀπὸ αὐτὰ ἔδω τὰ ἐμπροσθέν μου κρεμάμενα, καθότι τὰ ἔπισθέν μου, ἀνήκουσι εἰς τὰ τῆς δευτέρας ποιότητος. Τὰ συνιστώμενα εἰνεὶδιατέρας κατασκευῆς. 'Η κυρία εἳς θὰ μείνη ἐνθουσικήν...

ΒΟΥΡΔΟΥΛΕΥΣ

ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΠΕΙΝΗΣ

'Η Κυβέρνησις διέταξεν δπως χρεηγηθῆ διπλοῖσιν συσσίτιον διὰ τὸν Στρατὸν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἔορτῶν, διὰ νὰ ἀντέχῃ οὐτος εἰς πορείας πρὸς καταδίωξιν τῶν «πορειῶν πείνης» αἵτινες ἀπειλοῦν νὰ διατερέψουν τὴν χώνευσιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ.

ΘΑ ΕΠΙΤΑΧΥΝΘΥΝ

Ο κ. Βενιζέλος σκέπτεται νὰ ἐπιταχύνῃ τὰς ἐκλογὰς Βουλῆς καὶ Γερουσίας. Οὔτω ἀλπίζεται διὰ εὗται θὰ ἐνεργηθεῖν ἀντὸς τοῦ 1937 τὸ βραδύτερον διὰ νὰ εἴμεδα ἐντάξει μὲ τὸ Σύνταγμα.

ΠΟΛΙΤ. ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Αθήναι, κ.τ.λ.

Φίλε Κύριε.

Η Δημοκρατία ΜΑΣ σᾶς ἀγαπᾷ. Ετοι μούπε τὸ ἀφεντικό. Αρχιμίδης

Πρὸς πρόληψιν παρεπόνων

Κατὰ τὸν ἐνεργηθέντα ἐσχάτως ὑποχρεωτικὸν μεταξὺ τῶν πλουσίων ἔρανον πρὸς περίθαλψιν τῶν ἀπόρων συνελέγη τὸ σεβαστὸν ποσὸν τῶν 7 δραχμῶν καὶ τριάντα πέντε λεπτῶν. Τὸ ποσὸν θὰ διανείμη ἡ ἐπιτροπὴ τῶν ἔρανων ἀπόψε δι'. εὐστοχωτάτου καὶ πρακτικωτάτου τρόπου, ἀποκλείστος παράπονα. Μεταβάλλεται αὐτὸς εἰς κέρδη τῶν πέντε λεπτῶν ὡς πράττουν οἱ ἀνάδοχοι εἰς τὰ χωρία, θὰ τὰ ἐκ σφενδονίσῃ ἀπὸ τοῦ ἔκώστου εἰς τὴν πλατείαν τοῦ Δημαρχείου, διότι θὰ ἔχουν συγκεντρωθεῖν οἱ ἔχοντες ἀνάγκην βοηθείας συμπολίται.

Σημ. Βλέπε σχετικὴν εἰκόνα εἰς 8ην σελίδα.

Παρ' ὀλίγον πνιγμός

Τὸ ἐσπέρας τῆς χθὲς ἐνώ γνωστὸς μεγαλέμπερος τῆς ἀγορᾶς μας ἔχαζεν εἰς τὴν προκυ-

.. ΚΡΙΣΕΙΣ

Δημόσια καὶ στρατιωτικὰ ταμεῖα καὶ δημοτικὰ ἐπίσης τῆς μοίρας των παθαίνοντα τὰ κακά. 'Υπόλοιπον Ταμείου: 'Ανακρίσεις.

Στὰ Ντάνσιν δεσποτινίδες καὶ κυρίες δὲ δείχνουν κανὲν σημεῖον κρίσεως καὶ οἱ καβαλλιέροι βρίσκονται εὐκαιρίες κειροπιαστῆς καὶ διπτικῆς συγκρίσεως.

'Ολεόνα λιγυθεύουν τὰ καλύμματα κι' αὐτὸς διευκολύνει τὰς αὐδῆσεις εἰσαγωγῶν παντοειδῶν καὶ διλισθήματα. "Ας ὑψεται η γύμνια καὶ η κρίσις.

Ο Δῆμος ἔφερε τὸ Νεῖλο ἀπ' τὴν Καριώνα μὰ ἡ εὐλογία χάθηκε τῆς βρύσης. Οὔτε γερὰ σὲ τοῦτο τὸν αἰώνα καθολικές λεφτὰ δὲν εἰνε ν' ἀντικρύσης.

Η Λέσχες ήταν τῶν κυρίων ἐνδιαίτημα μὰ σήμερα—τὶ πρόσθος—δι' εἰδικῶν προσκλήσεων ἀμφότερα σ' αὐτὴν παιγνίδια ἔτειμα βρίσκονται τὰ φῦλα μέντος διακρίσεων.

Ιδρύθη καὶ η προσφυγαγορὰ μὰ ως ἐκ τῆς λαμπρᾶς τεποθετήσεως δὲ βρίσκονται οὐτ' ἔνα φουκαρά γιὰ νὰ μπῇ μέσα—Κρίσις κρίσεως.

KRINON

Χρόνια πολλὰ σᾶς εύχεται
ο «Τρίβολος» νὰ ζήσετε.
Νὰ παντρευτῆτε οι Λέφτεροι
κ' οι Σκλάβοι νὰ χωρήσετε.

ΤΡΙΒΟΛΟΣ

μαίαν μὲ τὸ διεμόρπωμεν ποὺ ἔξεφροτωνεν, εἶδεν ἔξαφνα νὰ τὸν πλησιάζῃ χωροφύλαξ μὲ ἔνα κόκκινο χαρτάκι εἰς τὸ χέρι. Ο τρόμος, τοῦ συμπολίτου μας ὑπῆρχε τόσον μέγας ώστε ἐρρήφη εἰς τὴν θάλασσαν κραυγάζων βοήθειαν. Εἰς τὰς σπαρακτικὰς κραυγάς του, προσέδραμον λεμβοῦχοι οἵτινες τὸν έσωσαν ἐκ βεβαίου πνιγμοῦ. Ως ἔξηκριβώθη ὁ χωροφύλαξ ἐκράτει εἰς κείρας του προγραμματογράφου εἰχε δὲ πλησιάσει εἰς τὴν θάλασσαν διὰ νὰ κάμη διικάμουν οι σκύλοι μὲ ἀνασηκωμένον τὸν δύπισθιν πόδα εἰς τοὺς τοίχους.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΒΕΝΙΖΕΔΟΥ

Ο κ. Βενιζέλος ἐδήλωσεν διὰ παραμείνη εἰς Εδρώπην μέχρι τέλους Μαρτίου ἀπέτει θὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν Ελλάδα διὰ νὰ διεξαγάγῃ τὰς ἀκλογῆς τὴν πρώτην προλίσιον.

Τρίς

Άλλοτε εἰς τὸν τόπον μηδεὶς ένθρηπει ετρυγαν τρις τῆς ίματος. Σήμερον ἀλάχιστοι μόνον ἀνελευθερῶν τὴν παλαιάν κακὴν ευνήσιαν.

ΠΥΡ, ΘΑΛΑΣΣΑ, ΓΥΝΗ

Χθὲς ἐν στενωτάτῳ οἰκεγενειακῷ κύλιῳ ἐτελέσθη η θάλασσας τῶν γάμων τῆς κυρίας καὶ τοῦ κυρίου Εύτυχίδου. Τὰ θραυστά σκέπη, ι.αὶ ἐπιπλα κακὰ τὰς ἀλλεπαλλήλους νεαροκακῆς έκρηκεις τῆς γυναικικῆς ησαν ήσαφαλισμένα μόνον ἀναντίον τοῦ Πυροῦ καὶ τῆς Θαλάσσης.

Η ηδικὴ

Διὰ τῆς τελευταίας του ἀκραφάσεως τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον διπάς ἀγοράστη ἔνα χάλκινον σουτιένιον διὰ τὴν κ. Ελευθερίαν τοῦ ήρωου ἀποδεκτούντος διικάμουν οι κίνωνες εἰς τὸν τόπον μας.

Ητο καιρὸς νὰ παύῃ ἐλευθεριάζοντα η κυρία Ελευθερία.

ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΜΠΟΝΑΜΑΔΕΣ ΓΙΑ ΔΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΑΔΕΣ

«Από Θεού δει ἄρχεοθαι» κι' ὅχι ἀπ' ὅπου λάχη
Λοιπόν : Πρώτα ὁ Δεοπότης μας «μιὰ καλὴ τύχη» νάχη.
Στὸ νεαρὸ Νομάρχη μας ὡραῖα νομαρχίδια
καὶ στὸν ἄτμαλο Δήμαρχο ὅφιμα δημαρχίδια.
Στὸν ἔξι μας Ταξίαρχο τὸν κ. Πιστίκα
τῆς Δράμας τὴν πενταμεροφή καὶ μία πιτσιρίκα.
Στὸν Παπανδρέου «Ἐθνικὰ θέατρα». Στὸν Οἰστη
Ιασιβιότητα. Στὸ Βύρωνα δαβέστη.
Στὸ Βότασλο κότουά γερα. Στὸ Θεοδοσιάδη
τὰ περασμένα κλέψη του καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ τὸ χάδι.
Τγεία καὶ ἐπάνεδο στὸ εφρυγηλό Βοστάνη
Στὸ Σίμουν ἐνα λαδικό. Στὸν Κρητικᾶ δρεπάνι.
Ἀλέτρι στὸν Ἀντώνη μας. Σειρὰ στὸ Δημητράκη
Στὸ Λαίδιο δόξεις καὶ τιμές. Πλούτη στὸ Ζαφειράκη.
Στὸν ἀγαθὸν Γεώργιου «ἐκδίκησιν». Στὸν Τάκη
ὑπουμονὴ γαιδουρινή. Στὸ Σάλτα κέφι, γέλοια.
Καὶ τέλος ἀναγνώριση στὸ Χαριλῆ Μητρέλια.
Στὸν «Ταχυδρόμο» ἀφθονη Μαγγενέζια Πελεγκρίνη
Στὸν Κήρυκα τὸ Βασιλιά, μάρτυρα Κωνσταντίνο
Στὸ «Δημοκράτη» τρόπαια. Καὶ στὸ «Σκερπιό» γὰρ ζήσῃ
Τὸ μίσος του ὁ «Ἐλεύθερος Δόγος» εἰθε νὰ οβύσῃ.
Στὸ φιλανθῆ μας Πιττακὸ κι' ἀρχαῖο τραπεζίτη
Μία «Κυρά Χρυσάνθεμον» γιὰ συντρεφιὰ στὸ απέτη.
Νύφες στὸ Δημακόπουλο τῆς Ἐθνικῆς τὸ στύλο
καὶ γιὰ τοὺς συνεργάτες του μὰ καὶ γιὰ κάθε φίλο.
Γιὰ τὸ Μιχάλη Καμφωνα τῆς μπάτζικας παιδάκι
νὰ ξαναβάλῃ τὸ νερὸ στῆς «Ἐθνικῆς τ'» αὐλάκι.
Στὸν εὔγενη Ἀγησιλαο μὲ τάλλοντον καὶ μέλλον
Παλέτα τοῦ χαρίζουμε χρώματα καὶ πινέλον.
Προβιβασμὸ στὸν κέρβερο τῆς I imited Πεζώνη
Καὶ στὴ γκρινιάρα Ἐμπορικὴ τὸ χαροπούλι Γκιώνη
Στοὺς δυστυχεῖς διευθυντὰς τῶν δυὸ Νοσοκομείων
Πατεῖν ἀπάνω δύεων, τριβόλων καὶ σκορπίων
Στοὺς δημοδιδασκάλους μας ποινὲς ὅχι πολλές.
Μὰ καὶ γιὰ τὶς δαπαλές μας λίγες ἀποβολές.
Στὸ λειτουργὸ τῆς θέμιδος τὸν κύριο Βακαλοπούλο
Τὰ κρεμαστὰ χαρίζουμε τῆς Βασιλιώνος πάρκα
Ἐνα καλὲ γραμμόφωνο στὸν Παλαιολογόπουλο
«Ἡ ἕνα ραδιόφωνο τῆς «Φίλιππ»—πρώτη μάρκα
Στὸ Γαλανὸ καταχραστὰς πρωσώπων νομικῶν
Ἐις τὸν Μπενάκην ζωγραφίες τοῦ Λένιου καὶ τοῦ Στάλιν
Στὸν κύριο Σπεντζόπουλον ἐκ τῶν πρωτοδικῶν
Γιὰ δικηγόρους φυλακὴν χαρίζουμε μεγάλην
Δίνω μάρν ἀγεμοσκάλα στὸν κύριο Ψυλλάκη
Γαλανοπούλου τὰ ἄπαντα εἰς τὸν Παπούντοιδάκη.
Καμπόσα κουντουρίδια στὸν κύριο Ταμία.
Στὸν Παπαδάκη Κρητικὴ δίνω δικονόμια
Καὶ τὴν φερεγγυότητα δλῆν τῶν δικηγόρων
Ἐις τὸν Ταλιεύρην πενιχρὸν θὰ τὴν προσφέρω δῶρον.
Δίνω μεγάλους συγγενεῖς στὸ φίλο Καρελᾶ.
Ρίζες καὶ τὴν ἀγαπὴ μας στὸ Μῆτρο Δαμαλᾶ
Κωλύματα στὸν Κομαρό, εὐνοῦχο στὸ Νομιάτρο
Στὸν «Ἐφερο τεκμήρια καὶ στὸ Νομοκτηνίατρο
πελάτισσέ του δμορφες νὰ τὶς γλυκοφιλά.
Διὺ παραστάσεις σινεμὰ ὑπὲρ φυλακισμένων
εἰς τὸν Ελοαγγελέα μας γιὰ χρέη κρατουμένων.
Τγεία δίνω στὸν γιατρούς, φτώχια στὸν δικηγόρους,
Στὸν μανιφατουριέρηδες θάλασσα καὶ ξυραφία
Στὸν παπούτση ποδήματα, πρόκεις στὸν κανταδόρους
Κτίρια στὸν ἀγρότες μας, στὸν πρόσφυγες χωράφια.
Δειφά γιὰ τὸν υπακάληδες ζύγιο, στὸν γυλαταδες
τὸν Ἰορδάνη ποταμό, στὸν καφετζῆ λιακάδα
Μπο, μὰ στὸ φαρμακηποίο, γυαλια στὸν κερατάδες
Πράσσα στὸν μπαχτιαβάνηδες καὶ στὸ μπεκρῆ σουμάδα.
Εἰρήνη στὸν ἀξιωματικοὺς, στὸ χαρτοπαίκητη γκίνια
Ποντίκια γιὰ τὰ μαγειριά, μύγες καὶ κατσαρίδες
Στ' ἀγαπημένα ἀντρόγυνα γιὰ ποικιλία γκρίνια
Καὶ γιὰ τὸν Ἀρχοντόπουλο ἀρουραίους καὶ ἀκρίδες.
Φωτιὰ γιὰ τὶς λεφάλειες, κρύο γιὰ τὸν παπάδες
Φουρτούνα γιὰ τὸν πράκτορες, στὸν πενταμερό πάγο
Σὲ κόρη πυργοδέσποια ἔνα λεβέντη τράγο
Στὸν κουρασμένο σύζυγο ἔνα διπλὸ κρεββάτι
Τηνοδωμάτιο χωριστὸ στὶς νιστάντρες κοπέλλες
Στὸν κρατικὲν. ὑπάλληλο χουζούρι καὶ ραχάτι
Βροχής γιὰ τὸν τσεπάνιδες, στὸν ταβλαδόρο γκέλεις.
Γιὰ τὸν τελωνεύλακες ἔχω τὸν λαθρεμπόρους
Στὸν ἐλαιοπαραγωγὸν χαρίζω τὸν λαδάδες
Στὸν φωτοτά; κι' ἐκφορτωτά; Είνω τὸν μήσοφάριος

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Ζητήτε: καὶ εἴρηστε.
Ζητεῖται: «Ονος πρὸς συνεταιρισμὸν
(μετὰ πλανοδίου ὑφασματοπώλου)
Ζητεῖται: 'Εργασία. 'Απενθυ τέον
(εἰς ὅλα τὰ ισνάφια).
Ζητεῖται: Παρέα μπακαρᾶς χτυπή-
(σετε τὴν πρώτη πόρτα ποὺ θὰ βρήτε).
Ζητεῖται: Θεάτρον θερμόν.
Ζητεῖται: Γάλα ἀνόθευτον.
Ζητεῖται: 'Αγοραστής καπνῶν.
Ζητεῖται: Γαμβρὸς διὰ γεροντοκόρην
Ζητεῖται: Χοιροβοσκός καλῆς οἰκο-
(γενείας ἔανθρωπος 25-27 ἑτῶν).
Ζητεῖται: 'Αγροτικὸν δάνειον
Ζητεῖται: Νύμφη πολύφερον.
Ζητεῖται: Φλωρίον διὰ βασιλόπηταν.
Ζητεῖται: Συμπολίτης μὴ προσβλη-
θεῖς ἀπὸ τὴν μανίαν τοῦ ἀθλητισμοῦ.
Ζητεῖται: «Τοίβολος»
Ζητεῖται: Πελάτης ἔστιω καὶ Βερε-
(οειζῆς).
Ζητεῖται: 'Ενοίκιον ἀπὸ ὅλους τοὺς
(ιδιοκτήτας).
Ζητεῖται: τόκος 99ο.ο.
Ζητεῖται: Πλούσιος μὴ φοβούμενος
(τὸν Κομμουνισμόν).
Ζητεῖται: Κατάργησις φόρων.
Ζητεῖται: 'Ελλάς.
Ζητεῖται: 13ος μισθός.
· Ο Ζήτουλας

ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ

Εἰς Πονόματον: 'Εὰν πονῇ
τὸ μάτι σας βγάλετε το. Καὶ μὲ
τὸ ἔνα γίνεται ἡ δουλιά.

Τρόπος «Ετερος»:
· Εὰν τὸ μάτι σου πωγῇ
φάγε, λίγο γουρούνι
κι' ἀν σου πονέσῃ πιὸ πολὺ^{βγάλτο μ'} ἔνα πηρούνι.

Εἰς στομαχόπον: 'Εὰν πο-
νέσῃ δ στόμαχός σου τρῶγε ἐπὶ^{τρεις} ήμέρας κελέριον τηγα-
νητόν.

Τρόπος «Ετερος»:

· Αν σου πονέσῃ τὸ στομάχι
φάγε κελέρι καὶ σελάχι.

Στομαχόπονος πτωχοῦ: 'Ε-
ὰν πονῇ τὸ στομάχι σου σφέε τὸ
ζουνάρι σου.

Στομαχόπονος πλευσίου:
· Εὰν πονῇ τὸ στομαχάκι σας ξε-
σφέετε τὸ ζουνάρι σας.

δ Γυμνάσιος

ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

· Ενα χειροκότημα στὸ καφενεῖο
στοιχίζει δυόμιση δραχμάς

* * *

Μὰ δύο καὶ δούπι δὲν ντύνονται παρὰ
μόνο νάνοι.

* * *

Μὰ δέκα δραχμές δὲν παίρνετε πρώ-
τη θέση κινηματογράφου.

* * *

Τὸ σκυλί πεύ δὲ δαγκάνει κανεῖς
δὲν τὸ φοβᾶται.

* * *

Οι Μυτιληναῖκες ἐφημερίδες κάθε
σούλη ἔχουν δυσκοιλιότητα.

Γιὰ τὸν καπνοπαραγωγὸν ἔχω τὸν καπνούλαδες.

Πάρε, μανάβη, κιραγή καὶ σὺ ψαρᾶ φεγγάρι

Γιὰ τὸν ἀστέγους ἔχω ἐδῶ πόρτα γιὰ τὸ χειμῶνα

Νὰ καὶ γιὰ τὰ Τ. Τ. Τ. γοργόφτερη χελώναν.

· Οσο γιὰ τὴν Ἡλεκτρικὴ μένει ἔνα ωχνάρι.

Δίνω παπεύτσια στὸν κουτσούς καὶ στὸν κουλεύς μας γάντια

Κρίματα στὸν πνευματικὸν ζῶντας γιὰ τὸν φαγάδες

Στὶς δούλες ἀγαπητικοὺς, φίλους γιὰ τὶς κυράδες

Καὶ γιὰ τὸν λωποδύτες μας βαρύτιμα μπριλάντια.

Σπατάλησα τὰ δῶρα μου καὶ ξέχασα τὶς χῆρες,

ἔσημες κι' ἀπροστάτευτες! Νάσαι στὸν κεσμό μονος

είνε πολὺ τρανδὸς καημός! Σκεφτήτε οι κακομοιχίες

πέφτουν ξυπνούνε μοναχές. Κ' ε'νε ή νύχτα χρόνος.

· Ο Κατενέγκης

ΑΠΟΚΟΨΑΤΕ

ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

ΣΑΣ ΕΙΝΕ:

ΑΧΡΗΣΤΟΝ

ΙΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ

Μετάφρασις ἐκ τῷ Γαλλικῷ

C'est votre tour de faire=
Elle ὁ πύργος σας ὁ σιδηροδρόμος.
(Πρόκειται περὶ τοῦ πύργου
τοῦ "Αἴγαλ").

Comment allez vous? =Πῶς
μεταβαίνετε; (Η ἐρώτησις ἐν
χεήσει μόνον εἰς συνάντησιν
μετὰ χωλεύ.)

Il n'y a rien à faire=Δὲν ύ-
παρχει τίποτα νὰ φέρῃ. ("Οπως
ό ἐφετεινὸς "Αγιος Βασίλειος.")

Il quitte Paris et rit=Κυττάει
τὸ Παρίσι καὶ γελᾷ. (Ο Χίτλερ
ίσως.)

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΕΤΕ

ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΟΤΙ:

— 'Ο Μέγας Ναπολέων ἡτο Κερ-

εικανός.

— 'Ο Περικλῆς ἀρχαῖος "Ελλην

— 'Ο Σωκράτης φίλος φερονος.

ΣΠΑΡΑΓΚΑΘΑ - ΑΚΑΚΙΕΣ - ΚΑΛΑΓΚΑΘΙΑ

ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ
«ΤΡΙΒΟΛΟ»
ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΕΤΕ ΤΑ
ΕΓΧΩΡΙΑ ΑΓΚΑΣΙΑ

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ

ΣΚΑΝΤΑΛΙΕΣ
ΤΣ' ΑΥΓΟ ΠΑΤΣΙΕΣ

«Η γιαβουκλού μ' τού Σαριγγιλέλ κάντουν πάς στού καριγλέλ μ' τ' νεύγ' τούς σατές τού Ντρυγκούδ τούς ντ' γρηγιά τού Μαμουτούδ. Γνέφτου την, λουγάζ' άλλον! Είνι, ξέρες μιάν άλιπον! Φτή νά πέσ' στ' κόξιμ τού στόμα! Γιδ' γκαλά νά μπή στού χώμα. «Γνέφτου ή Τίν' σ' απί καρούς» έντουν γνέφτες μουρή τούς σ' λέγι τζάχατος στ' αφτέλ τού Ντρυγκούδ τού ρουφιανέλ. Κόρος θει τού κουπιλούδ σε ντουμάτα χώρις φλούδ μά λουγάζ' μι τεύ κουμάτ ακριψά μά τοντας μάτ. Κανου πους ζαλουπατώ σ' κώθτος τόνα τού λαδκέ ρίχτουν άκομα ένα ζάλου πάγ τού τού πιό μηγάλου. «Τί θει γίν' τεύς ρέ Τινέλ ρώται μι τού Σαριγγιλέλ σάν ίπηγα τούς ακούντατές τούς γιλούσαν τούς τ' αφτιάτες σά νά μ' λέγ' δανά νι γιώρα π' λείπ ή θειάμ' ή Μητρουδώρα. «Μή τζίγ' είπα σ' ρέ Τινέλ κάτος μι τού Σαριγγιλέλ σάν άγκουποσα στά κριτούλιατές τούς σ' ναλίφκα πάς τα βζέλιατές. Ξανακάνου χευρατέ π' δεν ήταν καθιόλ σενστέ τούς έξαγαψί μι δυό πατσιές π' βγάλαν τα στραβάμ φουτιές γιά νά μην τού ξανακάνου ισάμα μι τάν άπιθάνου.

Ι ΤΙΝ' Σ

«Η περιγραφή της 1ης εικόνος, θας σειράς 8ης σελίδος, ενδιέσκεται εις την 7ην σελίδα 2αν η 3ην στήλην.

ΔΥΣΤΥΧΑ
ΠΑΡΑΠΟΝΟ

Σού τώλεγα γώ ή φτωχή άντρα μου, νά μήν πίνης. Τώρα μ' αφίνεις μοναχή και πάς «πορεία πείνης». (Δημοτικό)

ΤΡΙΒΟΛΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

«Ερανες (ό) «Άλλοτε ανθόρμητη έκδήλωση φιλανθρωπίας. Σήμερα συμφεροντολογική έπικείρηση. (Βλέπε έκκλησην κ. Γεωργιάδου).

Δήμαρχος (ό) δ' πρότος Δημοτικός άρχων, έκτελεστης των άποφάσεων της πλειοψηφίας του Δημοτικού Συμβουλίου. «Αν δ' Δημαρχός είνε ξυλέμπορος χρησιμοποιεῖ τό άκατέργαστον ύλικόν της άποθήκης του δσάκις θέλει νά επιτύχει πλειοψηφίαν.

Σκανατέριον (τό) Φθισιατρείον εις τό όποιον εύδικουν την ίγειαν των πρώτων οι μηχανικοί και οι έργολάροι.

Νεόδμητον Νεσκεμετίον (τό) Σύγχρονος πύργος της Βαρέλη.

Τσαμάκια (τό) Πευκόφυτος άντη δπου κατέφευγον άλλοτε οι έρωτευμένοι και δ' Μυριβήλης. Τώρα τά πεύκα του θαμάζουν μόνον τά νάτα της Έλευθερίας.

Κυφελίς. (ή) δ' γνωστός ωπός του ώτος τόν όποιον οι «Έλληνες έξαγουν διά τού μικρού δακτύλου, καλουμένου ως έκ τούτου ώτετον.

Υπερβρύχιον (τό) (πολεμικῶς) πλοιον καταδυόμενον. (Ζαχαροπλαστικῶς). «Υπόγειος όπή, τήν όποιαν ή λιχουδιά των Μυτιληναίων μετέβαλεν εις υπερτρέντων με πρώδαν προσομοιάζουσαν την κοιλίαν τού γλυκυπάτου ίδιοτήτου.

Σύνταγμα (τό) (στρατιωτικῶς). Δισχίλιοι πόδες άκαθάρτοι (πολιτικῶς), «Άλλοτε ή λέξις έσήμαινε τόν καταστακόν χάρτην της Χώρας. Σήμερον δ' έν λόγω χάρτης έγινε κουρελόχαρτον και ή τοιαύτη σημασία της λέξεως έλησιμον ήτη.

Σύντροφος (δ, ή) δ' συντρεφόμενος ή συναναστραφεὶς μετά τίνος, συντράπεζος. Τούς τοιούτους ή Κυβέρνησης Βενιζέλου άποστέλλει εις τήν Γαύδον, ως διμοδιάτους τού σ. Κοντάρα. Παρ' άρχαίοις ή λέξις είχε τήν ένοιαν τού: οἰκείος, συνήθης (μὲ δοτικήν) π. κ. «Τή Έλλαδι πενήν άσεικτε σύντροφος έστι». — Ηρόδοτος.

• Ο Πατερνικόλαος

ΥΠΙΕΙΝΗ

Τέ πέδια

Τά παραγγέλματα τής παλαιάς θγιεινής καί ημερινώς άνατρέπονται. «Η καθαριότης έξασφαλίζει τήν ίγειαν έλεγαν μόλις πρό δλίγουν. Πλάνη μεγάλη! Οι σημερινοί ίγεινοι έπιμένουν διτή ή άκαθαρσία κυρίως τών ποδών όφελει διότι φράζει τένες πόρευς τού δέρματος και έμποδίζει τήν ίγειαν και τό κρύο νά προσβάλουν τό σώμα. «Ετσι άποφεύγονται πάρα πολλές άσθνειες και κυρίως οι φευματισμοί. Απόδειξις οι «Έλληνες μαθηταί και στρατιώται πού δὲν ίγεινοι άπο φευματικά.

ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

Οι εσαλιάγκοι είνε λευκομετεδοχοι τό λέν γιατροί διπλωματικοί.

ΠΑΙΡΝΕΤΕ άφθονα μαντήλια

Και τούς εκουπίζετε τό χείλια Γιατί δὲν τρώγονται τά σάλια Και τό γιαχνή γίνεται χέλια Σπάτε κατόπι τό καφά τους Και τούς ρουφάτε τό ζευμί τους «Επειτα σπρώξτε άπ' τήν κερφή Και θάρτη έξει τό κερμί. Βάζετε λάδι και κρεμμύδι Ντεμάτα, άλατι, ακόρδο, ξύδι Και τούς ρίχνετε στό τέστο. Τότε άρχιναν και τραγουδεύνη — Πέστο σάλιαγκέ μου πέστο — Κι' δλο χερά χεροπηδεύν Τώχουνε άνεκαθεν κουσουρή Κι' ίσως νά τό θαρρεύνε γεύρι. «Οταν τελειώσουν τό γλέντι Φάτους, είν' έποιμει, άφέντη.

Σελεμεντές

ΝΤΑΛΙΚΑ-ΕΞΠΡΕΣ

Φεύγει γιά τήν Άνεμωτια Δέν κ' νει σάντια τοή σκότια Βρέχ' δὲ βρέχ' άναχωρεῖ, Ο Μεκές μὲ τό Ψαροῦ.

Ο «Τοίθολος» άγωνιζόμενος νυχθμηρόδων γιά τήν άποκατάστασή τής άληθειας σ' δλα τά έπιπεδα, ως και στ' άμπελοχώραφα τής τέχνης, άνεκαλυψε μέσα στήν τελευταία ποιητική έκδοση «τά τραγούδια του χωριάτη» τού φίλου ποιοτή κ. Κόντου τό παρακάτω ποίημα, γεμάτο άνακριβειες και ποιητικά μπιχλιμπίδια, κολακευτικά γιά τό νησί μας. Τό έκκαθάρισε άπ' τίς φερτιές και τό δημοσιεύει δπως θάπρεπε νά είχε γραφεί.

ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Λέρκι σταλάζει ή νέχτα σου μέσ' στις καρδιές και μέσ' | στή φύση, βραμολογάει ή μέρα σου δι Μυτιλήνη, δι μάνα μου.

Κι' δις μάτια στραβεύ πού δέ χόρτα σκαν. φάντα σκενισμένα σου τά τειμπλοφάτα την ίδια στην ίδια στρατιώτης

τρεμοφεγγοβιθελούν τής Έπειρείας φάν άμφιβολο. Τών κατευρλάδων σου ή χάρη ίσφατάκρευνη άναβρετ άπ' τήν κάθε κυντρική ίδιαντις τά μύρα τών άνθινων σου καίει τής κερπιάς λιβάνι. Μέσ' στών άλιων σου τ' άσημένια

καλώνικα πούπατζε τής Ψάπφας λάγνο τ' ίδιειρο φαλιάζει ή Δάκος ή άφέντης άπο

τάροκ σε δέρνει πείνα αγρια ρημάδικα τά μεσκόδρεσα περβόλια σεισκανέλουδε λειβάδια σου ρουμάνια. Τρίβολοι στ' άπριλάνθια σου και άρουραίσι οι σπαρτά σου τά

ζέθωρα τά φλεγάτα μάγευλα στραβάτα τά λευκαστράγκαλα τά πό

«Ο Δάκος και δ' Εφερος φάγκεν τούς θησαυρούς σου τούς με τό χρυσάφι τ' άσταχιεύ τού σταφυλιού τ' άδρε ρουμπίνι. Διά τήν άπισκευήν

ΤΡΙΒΟΛΟΣ

ΤΡΙΒΟΛΙΚΑΙ ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΕΣ

ΗΛΙΑ ΒΕΝΕΖΗ

Τό W. C.
(έπονται
(δυσανάγνωστα Τουρκικά ψηφία)

Χτύπησα άλαφρειά τήν πέρτα. Αθράτε και λυκούτατα. Πολύ άθράτε Βαρώνη Βαρωνίσκη Στάφ. Μιά χοντρή φωνή άπο μέσα. Σκεύητης. Στό ιρεβράτι ή Σαράντος—μούρη, μαλλιά, αχείλια, μάτια μεγάλα λέσι ρεφοσεις, τό τ. βάνι κ.τ.λ.

Καίταξε πλάτι. «Οπως είχε αχριβάρει δίχως νά τόν ειδόπωντα...»

— Τί χαμπάρια;

— Ο Χατζής τάμπλεξ. Τόν τεάκωνταν στά κοντραμπάντα...»

Φεύρμαξε. Μάγευλα, χείλια, στραβώνταν μονομάζι.

— Αντε σήκω, τού λέω.

Σαλάγκε ή χοντρή κοιλιά του κάτου άπ' τό πάπλωμα. Τό κορμί λύγισε. Μιά κλωτσιά και έσκεπάστηκε. «Ενε ποδάρι, τρίγες, μελχάδες, ένα γένικο κοντρό τόν κοντρό

θέωνι. «Ηταν έτοιμες. Μιά κάπα στόν ώρο. «Ο άλλος άπ' δέξιω στράβωνε, λοξά. Σε νάχε μιά ίδεια· γά μή συμμορφωθη.

Βγήκαμε. «Οξω ή Αδηγή ρέδιες— Και έ Σείριος; Πεταχτήκαμε πά στά ζά. Μιά γερή στά καπούλια και έσκινησαμε.

«Ο Σαράντος ωσφραίνονταν τόν άέρα. Περίμενε θάλεγες νά τούρητη έτσι διέ ένα μηρύμα... σάνταν άσύρματος—Μαρκόνι και Σία.

— «Ε!, τόν φωνάζεις «κατά και πάρε;

— Κατά και, κι' έσειες μή τό ξέρεις.

Δύγιζε πά στή ράχη τού ζεύ. Γλόπ, γλόπ, γλόπ, έσκουγες τήγνκολιά τού άλγους—είχε πιει πολύ νερό πού ταράζονταν τώρα κι' έκανε ούτον τόν ήχο. Γλόπ, γλόπ.

— Υστερκα παζέφαμε. Μεσημέρι. «Ο ήλιος κατεκούντες... Μιά κατένα μέσα γάρια.

χρυσές, χρυσοποιίκιλτας κ.τ.λ. κύρια Περφύρα—άχτινες.</p

1932 ΚΑΖΑΜΙΑΣ 1932

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ. — Ο θερμότερος και πιθανώτατα ό πρωτος μήνας του έτους. (βλέπε αρχιμηνία κι' άρχιχρονια.) "Άλλοτε κατ' αυτήν άντελλάσσετο εύχες και δῶρα" σήμερα μόνον εύχες κι' αντές μέσα στά δόντια. Ο ήλιος είς τὸν Υδροχόον και οι γάτες είς τὰ κεραμίδια. "Ενωσις ἀντικολιτεύσεως. Υπογραφὴ Γαλολογερμανικῆς συνθήκης. Βουλὴ και Γερουσία ἀργοῦν λόγῳ τῶν έσορτῶν. Θάνατος ἀρουραίου ὑπὸ τοῦ κ. Νομογεωπόνον. Τὸ λάδι πωλεῖται 550 δραχ. τὸ λαγήνι Σεμφιλίωσις και συγχώνευσις «Ἀημοκράτου» και «Ἐλ. Λόγου». Ο κ. Γαλάνης ἐπανέρχεται εἰς Μυτιλήνην.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ ὑδροχόου πάσχουν ἀπὸ ἀκράτειαν οὖρον.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ. — Ο καιρὸς ἔξεκολουθεὶ γλυκύτατος. Η Βουλὴ τρέμει μήπως διαλυθεῖ. Η Γερουσία δινειρέύεται τὴν αιωνιότητα. Επάνοδος ὁμογενεῦς ἐξ Ἀμερικῆς κεμίζοντος 1000 δολλάρια τεῦτον προϋπαντοῦν εἰς τὸ πέλαγος αἱ ἀρχαὶ και ἡ φανφάρ τοῦ ἔργανον τροφείου. Γέννησις ἀρχηγοῦ νέου κέμματος ἐν Λέσβῳ. Ο κ. Περόπουλος σπεύδει νὰ δηλώσῃ φίλιαν. "Ηρχισινοὶ χοροί. Εἰς τὰ χορευτικὰ κέντρα μναράται πένθιμος πέπλος. Η φαγάνα ἀντλεὶ ήμίσιαιν δκὰν λάσπης. Θάνατος τοῦ Θεατρικοῦ τμήματος τοῦ φιλοτεχνικοῦ διμίλου. Σύλληψις χωρεφύλακος ὑπὸ καταχραστοῦ.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ ιχθύος γίνονται πρόδεροι Ἀημοκράτεις.

ΜΑΡΤΙΟΣ. — Κρυώνουμε ἐπειδὴ δῆλος εἶναι εἰς τὸν καιρὸν. Τὰ ριδίκια μεγαλώνουν. Οι φτωχοὶ βρίσκουν ἄφθονον τροφήν. Οι πλούσιοι ἀνατνέουν. Τὰ λύδια φθάνουν τὰς 800 δραχμάς. Η Ἐδυνικὴ Τράπεζα και πρόσφυξ παραγκοῦχος κλονίζεται. Η Κυβέρνησις καταργεῖ τὰ Τελωνεῖα και τὰς Οίκονομικὰς Εφορίας. Τὰ νεμοθετικὰ σώματα ἀργοῦν λόγῳ τῶν ἀπόκρεων. Γέννησις κειμονιστοῦ ἐν Ρωσίᾳ. Αἱ Λεσβιακαὶ δρνιδες γεννόουν χρυσά αὐγά.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζύδιον τοῦ κριοῦ καλύτερα νὰ μὴν πατρεύωνται.

ΑΠΡΙΛΙΟΣ. — Η πρώτη ἡμέρα τοῦ Ἀπριλίου εἶναι ἡ μόνη κατὰ τὴν δύσιαν οἱ ἀνθρώποι λένε ἀθώα φεύδη. Ανέρχεται διαρκῶς ἡ τιμὴ τοῦ ἐλαῖου. Η Ἀγγλία κόβει λίρες τεγκεκδένιες. Η Ἑλλὰς ἐπιμένει εἰς τὴν χρυσῆν βάσιν. Ο κ. Παπανδρέου γίνεται πρωθυπουργὸς τὴν 1ην Ἀπριλίου. Δολοφονία τοῦ Σαΐπηρο ἐν Ἀγιάσσω. Γέννησις μύρμηκος εἰς Κουμκό. Σύλληψις... ἀρρενος ἐν Κουλμπάρῳ.

Αστρολογία: "Ανήρ γεννηθεὶς ὑπὸ τὸ ζύδιον τοῦ Ταύρου εἶναι καλοκάγαυμος και ἀμυνησία-

κος πρὸς τοὺς οἰκογενειακούς τοῦ φίλους. Η γυνὴ διαπρέπει εἰς τὸν ἔρωτα και ἀγαπᾶ δλούς τοὺς δινδραὶς πλὴν τοῦ συζύγου της.

ΜΑΪΟΣ. — Τὴν πρωτομαγιὰ ἔξερχομεθα εἰς τοὺς ἀγροὺς και πλέοντεν στεφάνους ἐὰν τὸ ἐπιτρέψῃ ἡ ἀστυνομία. Αὐτοκτονία δονού ἐξ ἔρωτος. Τὰ φύλα τῶν δένδρων πίπτουν. Ανοίγουν τὰ ἔλαιοτριβεῖα. Τὰ ὑπερωκεάνεια φορτώνουν ἀπὸ δλους τοὺς λιμένας τῆς νήσου λαδοβάρελα. Η Μυτιλήνη πλέει εἰς τὸ χρυσάφι και τὴν εύτυχιαν. Η Βουλὴ και ἡ Γερουσία ἀργοῦν λόγῳ τοῦ Πάσχα. Οι ἔλαιοπαραγωγοὶ κάμευν ταξίδια ἀναψυχῆς ἀνὰ τὰς Εὐρώπας. Θάνατος κάνωσις ὑπὸ τῶν ἀνθελονοσιακῶν συνεργείων. Γέννησις δονού ἐν Κύπρῳ Σύλληψις ἀπίστου συζύγου ἐπ' αὐτοφρόῳ. Η φαγάνα ἀνασηκώνει τὸ ἔμβολόν της. Οι "Ελληνες τρῶνε μαγείρεμα ἀπαξ τῆς ἔβδομάδος.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ διδύμου γίνονται ἔρωτύλοι κανταδόροι και πολύτεκνοι. Διὰ τοῦτο εἰς δλην τῶν τὴν ζωὴν δὲν ἀλλάζουν πανταλόνι και τέλος ψιφοῦν ἐπὶ τῆς φάμας.

ΙΟΥΝΙΟΣ. — Ηδη ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ψηφεῖται πρὸς τιμὴν τοῦ κατερχούμένου προέδρου τῆς λιμενικῆς Επιτροπῆς. Οι "Ελληνες τρῶνε ψιφοῦν κι' ἔλιες ἀπαξ τῆς ἔβδομάδος.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ διδύμου γίνονται ἔρωτύλοι κανταδόροι και πολύτεκνοι. Διὰ τοῦτο εἰς δλην τῶν τὴν ζωὴν δὲν ἀλλάζουν πανταλόνι και τέλος ψιφοῦν ἐπὶ τῆς φάμας.

ΙΟΥΛΙΟΣ. — Κατὰ τὸν μῆνα τοῦτον οἱ γεωργοὶ σπέρνουν τὰ μῆλα και τὰ δοδάκινα. Ο «Τρίβολος» ἔκδιδεται πανηγυρικὸς πρὸς τιμὴν τῶν Αγίων Αναργύρων. Εἰς τὴν ἀπεβάθμησαν τῆς Μυτιλήνης ἀπεβιβάζεται λόρδος ἐπιθυμῶν νὰ ἀγοράσῃ κορδέλλαν διὰ τὸν λαιμὸν τῆς μασκὸτ γατίτσας του. Τὸν ὑπεδέχονται εἰς τὴν προκυμαίαν δλοι ἵ καταστηματάρχαι τῆς ἀγορᾶς μὲν ὑποχρεωτικὰ μειδιάματα. Η ἀσφαλτόστρωσις τοῦ διδικεῦ δικτύου τῆς νήσου ἀπεπερατώθη. Οι αὐτοκινητισταὶ τανηγυρίζουν. Η Βουλὴ και ἡ Γερουσία ἀργοῦν λόγῳ τῶν κυνικῶν καυμάτων. Αὐτοπτοῖς νηπίοις ἐξ ἔρωτες. Γέν-

νησις τέρατος ὑπὸ τῆς Κοινωνίας τῶν έσορτων. Σύλληψις τῶν έργων τῆς Εθνού. Σύλληψις τῶν λιμενικῶν δργων. Επὶ τῆς Φαγάνας ἀνέρχεται δ. κ. Κουρτζῆς. Οι "Ελληνες τρῶνε ψιφοῦν κι' ἔλιες διὰ τῆς ἔβδομάδος.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ λέοντος γίνονται καλοὶ ποδοσφαιρισταὶ και κακοὶ μαθηταί.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ. — Αρχίζει διερισμὸς τῶν κολιῶν (βλέπε σχετικὴν παροιμίαν «κάθε πρᾶμα στὸν καιρὸν τοῦ κι' δικοῖον τὸν Αύγουστον.» Οι Χιτλερικοὶ καταλαμβάνουν τοὺς Παρισίους. Ο κ. Μπράλαν συγκαλεῖ ἐσπευσμένως τὴν Κ. Τ. Ε. Γέννησις ἀρτιμελοῦς βρέφους ἐν Μακεδονίᾳ. Φευροτεένα εἰς τὰ μπατζάκια τῆς ἀκτεπλοίας λόγῳ νέου συναγωνισμοῦ. Η Μόσχα προπαγανδίζει διὰ φαρισών «φίλιππο» κατὰ τῆς σοσιαλιστικῆς ίδεας. Η βουλὴ και ἡ Γερουσία καθεύδουν πρὸς τιμὴν τῆς κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου. Θάνατος ποδοσφαιριστοῦ ἐκ λακτίσματος ἀντιπάλου. Οι συνεταιρισμοὶ προσφέρουν δάνεια συντηρήσεως εἰς τὴν Εδνικήν Τράπεζαν. Γέννησις στρατηγοῦ ἐν Κίνα. Σύλληψις τοῦ τιμίου Προδρόμου. Η φαγάνα σφυρίζει πρὸς τιμὴν τοῦ κατερχούμένου προέδρου τῆς λιμενικῆς Επιτροπῆς. Οι "Ελληνες τρῶνε ψιφοῦν κι' ἔλιες ἀπαξ τῆς ἔβδομάδος.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τῆς Παρθένου πάσχουν ἀπὸ δειλίαν ἔρωτικὴν και καταντοῦν γεροντοπαλλικαρα και γεροντούρρες.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ. — Είναι δέ δέρδομες μὴν τοῦ ἔτους γραφόμενος διὰ τοῦτο και 7Ιβριος. Κατὰ τὸν μῆνα τοῦτον γίνεται τὸ κλάδευμα τῶν ἀμπέλων. Η κυρίρρησις καταργεῖ τοὺς φόρους. Η Βουλὴ ἀργεῖ λόγῳ τῆς ἀποστολῆς τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ εἰς Μπανιόλ. Αθρόαι διαμαρτυρίαι προσφύγων διὰ τὴν ὑπογραφεῖσαν Ελληνοτουρκικὴν ξυνθήκην ητοὺς ύποχρεώνει νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὰς ἔστιας των. Πτώσις τῶν ἔξωτερων σιτηρῶν και ἔτοιμορρόπου προσφυγικοῦ οἰκίσκου.

Αστρολογία: Οι γενώμενοι ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ ζυγοῦ διαπρέπει εἰς τὸν γάμον και κουβαλεῦν ως ύπομονητικὰ ὑποζύγια ἀδιαμαρτυρήτως τὸ ζευπίλι καθ' δλην τῶν ζωῆν.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ. — Κατὰ τὸν μῆνα τοῦτον φύονται τὰ πρῶτα φύλλα τῶν δένδρων. Η Βουλὴ ἀργεῖ πρὸς τιμὴν Ταράχου τοῦ μάρτυρος. Η δὲ Γερουσία λόγῳ τῆς έρετης Κυπριανοῦ ιερομάρτυρος. Διὰ Ν. Δ. ἀπαγορεύεται ἡ χρῆσις τοῦ καφέ, ἀντικαδισταμένου ύποχρεωτικῶς ὑπὸ τῆς ἔγχωρίου ρετσίνας. Δελοφονία τοπίου ὑπὸ Δεσπίου ζωγράφου. Γένηται οὔτις οὔτις εἰς τὸν Βασιλεὺαν.

Πόλον. Σύλληψις λαθραίου ἔρωτικοῦ ζεύγους παρὰ τὸ "Υφαντήριον. Οι "Ελληνες τρῶνε ἀκόμη καπού ξηρὸ ψωμό.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ Σκορπίου γίνονται ἀναιδεῖς, θρασεῖς, αὐθάδεις, λαίμαργοι, φιλήδονοι και ἀγράμματοι εἰς ὅλην τῶν τὴν ζωήν.

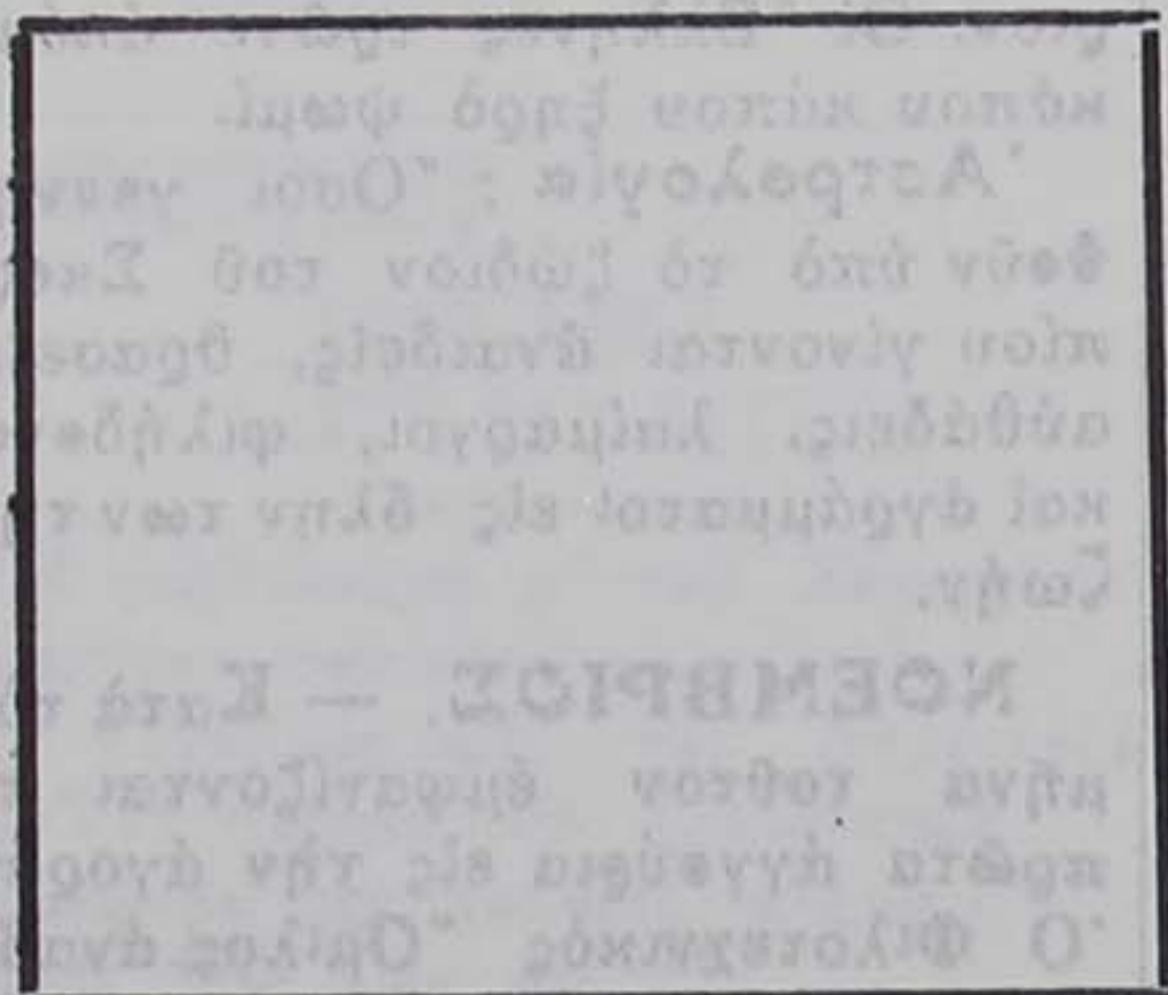
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ. — Κατὰ τὸν μῆνα τοῦτον ἐμφανίζονται τὰ πρῶτα ἀγγεύρια εἰς τὴν ἀγοράν. Ο Φιλοτεχνικὸς "Ομιλος ἀναβίωσας ἐγκαινιάζει τὸ Δημοτικὸν θέατρον. Λιχόνες ι. υώνουν ἐπὶ τῆς κορυφῆς ψηλοτάτου συμπολίτου. Ο αὐτόνομος δργανισμὸς τοῦ ἔλαιου ἔχαγει ἀπὸ τὴν Μυτιλήνην ἔνα μλαύνο λάδι. Γέννησις ἐκθέτου ἐν Αθήναις. Σύλληψις τῆς Αγίας Αννης. Η Βουλὴ ἀργεῖ λόγῳ διαλύσεως. Η δὲ Γερουσία λόγῳ γεροντικοῦ μαρασμοῦ. Η Φαγάνα κατεβάζει τὸ ἔμβολόν της διὰ νὰ εῦρῃ τὸν πάτον τοῦ λιμένος. Οι "Ελληνες τρῶνε ἀχυρό τρίλις τῆς ήμέρας.

Αστρολογία: "Οσοι γεννηθοῦν ὑπὸ τὸ ζώδιον τοῦ τοξοτοκυνηγού εἰς τὸν ζώδιον τοῦ τοξοτοκυνηγού.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ. — Αρχονται οἱ ἀφόρητοι καύσωνες. Οι γεωργοὶ ἐτοιμάζονται διὰ τὸν θερισμόν. Οι βιολευταὶ περιοδεύουν ἀνὰ τὸν ἀγρούς. Ο Ταχυδρόμος ἐπανακδίδεται. Νέον υκάνδαλον ἐξερράγη εἰς τὸ διδασκαλεῖον. Ο κ. Πρωθυπουργὸς καταρτίζει συνδυασμοὺς καθ' ἀπασαν τὴν Ελλάδα. Ο Ταχυδρόμος ἐπανακδίδεται. Νέον υκάνδαλον ἐξερράγη εἰς τὸ διδασκαλεῖον. Ο κ. Πρωθυπουργὸς καταρτίζει συνδυασμοὺς καθ' ἀπασαν τὴν Ελλάδα. Ο κ. Βενιζέλος ἀρνούμενος νὰ τὴν δειχθῇ παραιτε

ΒΑΤΣΝΙΕΣ--ΑΣΠΑΛΑΘΡΟΙ--ΧΡΙΣΤΑΓΚΑΘΑ

Μαγική είκων



Πού είνε ή είκων;

Σημ. Εις τὸν λύτην θὰ δοθεῖ
ἔνας τόμος τοῦ περιουσινοῦ «Τριβόλου».

ΚΡΙΣΙΣ... ΦΙΛΟΤΕΧΝΟΥ

'Ακουαρέλλες

Εὐκαιρίας δοθείσης
γένηκαν φιλότεχνοι
κι' έσπευσαν κι' άγρασσαν
μιάν ακουαρέλλα
διμορφη στάληθεια
κι' ή τιμή της τρέλλα!
Ντόπιο πράμα καὶ γι' αὐτὸ
τὸ φουγίζουν μιὰ χερά
γιὰ νὰ διποστηρίξουνε
ὅλα τὰ έγχωρια
καὶ γιὰ νὰ μας δείξουνε
πῶς πατεύγε τὸν παρά!
Κι' ἔται μὲ τὴν κρίση αὐτή,
Νότη, έσυ, παιδί μου,
τὸ τερπνὸν συγδύασες
μετὰ τοῦ... ώφελίμου!

ΑΙ ΤΙΜΑΙ ΤΟΥ ΕΛΑΙΟΥ

Αγορέλαιον τὸ βαρες δρ. 13,80
Ελαιον δεύτ. 6,3—07 » 10,25
» 0,7—1,3 » 9,22
» μεγαλυτέρας » 7,58

Αἱ τιμιὶ έννοεῦνται διὰ παράδοσιν ἐπὶ -οῦ ἀτλεπλοίου.

(Ἐκ τοῦ Αὐτονόμου δργανισμοῦ)

T.T.T.T.

Μαρκέμενο Τρικυντάφυλλο. Κελλονήν.—Πραγματικὰ είνε ὡραῖο πρᾶγμα νὰ κάνῃ κανεὶς ποιήματα τοὺς καημοὺς του. Μὰ δταν δὲν μπορεῖ νὰ τὸ καταφέρῃ ὡς ὑμεῖς, εἰνε καημός μεγάλος.

Φάσευστ, Αντισσαν.—Θὰ δημοσιευθῇ. Πότε δημοσιευθῇ. Ιδού ή ἀπορία. Προηγοῦνται ἄλλα ποιήματα ἐγκεριμένα 375.000.000.000. Λοιπὸν μὴν εἰσθε ἀνυπόμονος.

ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

— "Οταν βρέχει μὴν ξεχνάτε νὰ πάρετε τὴν διμπρέλα σας.

— Μὴ χορεύετε μὲ ντάμες ποὺ ἔχουν κάλους.

— Μὴν καπνίζετε μπροστὰ σὲ ἀνθρώπους ποὺ προσπαθοῦν νὰ κόψουν τὸ τσιγάρο.

— Μὴ διαβάζετε «Τρίβολο» ἀνείσθε φιλάσθενοι.

— Αἱ ρέλετε νάγετε καθαρὰς οὔτε μὲ τοσφές.

ΕΚΛΕΚΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

(Τύπος ἐμμέτρου ἐπιστολῆς ποὺ μπορεῖ νὰ ἀπευθύνη κάθε οὔτις στὴν κυρά του, κατὰ τὴν πρωτοχρονιά)

Άξιότιμος καὶ λατρευτὴ ιερία,

Ο παληὸς διχόνος ὡς πῆγε κατευδίον
ἔφτασεν ο "Αγιος ἀπὸ τὴν Καισαρεία
χωρὶς κανένα νάβεη μπρός του ἐμπόδιον.

"Οσα εἰς τὴν Ἀνατολὴν συνέβησαν κυρία
είνε καὶ τραγικὰ μὲ καὶ ἀνεπιπτωτὰ
ὡς τόσο διάγιος ἀπὸ τὴν Καισαρεία,
πηγαίνοερχεται καὶ δὲν παθαίνει τίποτα.

Εἰς τὰ τεξίδια του δὲν βάζει ποτὲ παντα.
δὲ λογαριάζει ποτὲ κούραση σύτε ναῦλα.
'Η πρώτη μόλις φθάση τοῦ Γενάρη
νάτος μ' ἔνα χαρτὶ καὶ καλαμάρι.

Πῶς μ' ἐκνευρίζει αὐτὸς διμοσαφίρης!

Δὲν ξέρω, ἐκνευρίζεσθε καὶ σεῖς:
Σεῦ ἐρχεται στ' ἀλήθεια νὰ τὸν δείρης
ἔτσι γυμνὸς ποὺ φθάνει καὶ θρασύς!

Καὶ δταν ἔνας "Αγιος καλὴ ωρά

ἐρχεται μ' ἀδεια χέρια... ωλέντα!
δὲν υποθέτω νὰ ἐλπίζετε πῶς δωρα
θὰ πάρετε ἐιρέτος ἀπὸ μένα.

Στὰ διχόνια ποὺ ἐφθάσαμε κυρία
ἀπλὸς θυητὸς νὰ οργαλάρῃ δὲν μπορεῖ
βλέπετε κοτζάμ "Αγιος ἀπὸ τὴν Καισαρεία
καὶ στὸ σημεῖο τοῦτο κάνετε τὸν βαρύ.

Καὶ σὲ παρακαλῶ νὰ σημειώσης
ὅτι τὰ δῶρα τοῦ Ἀγίου ἐκ Καισαρείας
εἰν' ἔδιμα παληὰ καὶ παραδόσεις
κεφάλειο μπορῶ νὰ πῶ τῆς ιστορίας.

Ανάμεσά μας διμῶς τοῦτο δὲν συμβαίνει.

δὲν σ' ἔχω κι' ἀπὸ πρῶτα μαθημένη!

δοστε κι' ἀν πῆς: "Θέλω δῶρο ἀνυπερθέτως.

ἔστω καὶ μὲ δική σου στέρηση"

Θὲ νὰ σεῦ πῶ: "Κυρία, τὸ «έφετος»

άς πάη νὰ βρῇ τὸ «πέρισσο».

"Αχ! αὐτῆς τῆς τσέπης ἡ γεφύρωσις!

· Θμως δὲν βρέχει τάχα ξαφνικὰ δι ούρανός:

Σήμερα τοῦ λαχείου γίνεται η κλήρωσις

κι' ίσως μοῦ πέσει δι πρῶτος δι λαχνός!

"Ω! ἀς γελούσαν καὶ γιὰ μένανε οι Μοίρες

καὶ τότε θάβλεπες τὶ σύζυγο ἐπήρες!

Θὰ σοῦπαρενα τὰ δῶρα μαζωμένα

καὶ θὰ σχημάτιζα βουνὸν

γιατὶ μέσα σ' αὐτὰ θέχω βαλμένα

κι' οσα καθυστερῶ ἀπὸ χρονῶ!

Καταλαβαίνεις τὴν καρδιά μου ως τόσο

γιατὶ εἶσαι ἀπὸ σοῦ γνωστικὸ κι' ἐνάρετο...

Δὲν ἔχω τίποτα κυρά μου νὰ σου δώσω.

"Ομως δι, τι πάνω μου ἔχω ψᾶξε καὶ πάρε το.

ΒΟΥΡΔΟΥΛΕΥΣ

ΦΕΡΕΤΡΟΠΟΙΕΙΟΝ Η ΖΩΗ

Κύριει Καταναλωταί,

"Ολει τὰ φέρετρα σας στὸ Κατάστημά μας Υἱῶν Ζωησοπεύλου. Τὰ κεμφότερα καὶ στερεώτερα. Μία δοκιμὴ καὶ θὰ βεβαιωθήτε. "Οποιες πάρη ξανατίσεις. Πληροφορίεις εἰς ἔλας τὰς κλινικὰς καὶ τὰ γητούσια.

ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΝ ΔΡΑ ΦΤΑΣΑΝΕ ΚΙ' ΆΛΛΑ ΔΡΑ

Μὲ πλεύτια φορτωμένης καὶ μ' αύμαρεια
ό Γέρος ἥρτε πάλι ἀπ' τὴν Καισαρεία.
Καὶ μέσ' τὴν χορτοφάγη Μυτιλήνη
τὸ μυθικὸ ἔφορτωσε κοφίνι.
Ζερβα, δεξιὰ σκορπίζει χεροπάλαμα
τὰ δώρα καὶ τ' ἀσῆμι καὶ τὸ μάλαμα.

Γιὰ νῦνε συντὴ κι' αὐτὸς ἀχώριστοι,
χαρίζει τὸ Λευτέρη στὴν Ἑλλάδα
καὶ μὰ τῆς κατεβαῖει φασκελάδα
μᾶς καὶ τὴ βρήκε ἀγνώριστη.
Νὰ τὸν θυμάται σὲ ζωὴ καὶ θάνατο
— ως τὸ φιλότιμο ἀπαιτεῖ τὸ χρέος,—
Δικαιοδότης, χάρισε στὸν «τέως»
τὸ Μυριβήλη καὶ τὸν Κώστα τὸν Ἀθάνατο
Κι' ἀκόμα ἀνειχτοχέρης γιὰ φανεῖ,
τὸν ζωνει μὲ φελλοὺς ἀπάνω ὡς κάτω,
ἔτοι μὴ πηγαίνει πιὰ στὸν πάτο,
στὴ θάλασσα σὰν κολυμπᾶ τὴ Γαλανή.
Κι' ἔλει χαρούμενοι πιὰ νῦν στὴν ἐντέλεια,
μέσ' στὴν εὐλεγημένη τούτη χώρα,
καλόβουλος, ἔχαρισε στὸν «τώρα»
τὸν Μίδαν κι' ὅλα τὰ «Κυβάλεια»—
Τὸ πῶς νὰ βγαίνει κάθε τέσσο λάδι
στὴ Γερουσία η μέσ' στὸ Βευλευτήριο,
ἔνα ρητορικὸ ἐλέξηριο
στὸ σύντροφο χαρίζει τὸν Πυλάδη
Δίνει στὸν Κρητικὸ μὰ μεντζεσόλα
μέσα στὸ ντόπιο βουτηγμένη λάδι
καὶ στὸν κλείνοντα καὶ κλασικὸν Ἀλκιβιάδη
χαρίζει τὸ Στρατῆ Παπανικόλα
Δίνει τὴ Γαῦδο γιὰ ἐποικισμὸ
στοὺς ἀκληρούς, ως νὰ γυρίσει ἡ ρέδα,
στὸ Μυριβήλη δίνει λίγη σόδα
γιὰ νὰ χωνέψει τὸν κομμουνισμό.
Καὶ στὴν «Επιτεπή τῆς ἀσφαλείας,
τῆς δίνει τὸ παράσημον ἀξίας,
γιὰ τὸν ἀγώνα τὸν καλόν.

Καὶ τῆς Μυτιληνᾶς τοιγκουναρίας
χαρίζει κομμουνιστικὸν «χυλίν»—
Στὸ «Δημοκράτη» πλεύτον Μίδειον
στὸ «Λόγο» τούρπου τὸ θεῖο δρέμο
καὶ στὸν ζωὴ ἐν τάφῳ «Ταχυδρόμο»
δίνει τὸν Περικλέους τὸν ἐπικήδειον.—
Τοὺς πρώτους σὲ ταιμπούσια προσκαλεῖ,
νὰ φᾶν, νὰ πιούνε, μ' ὅρεξη πολλῆ,
καὶ στὴ Δευτέρα πλέον Παρουσία
καλεῖ τὴ δόλια Παπαναστασία.—
Τὸ γονιερῆ τὸ δικηγόρο βάγει
θαλαμοφύλακα στ' Ἀρεάκειο
καὶ στὸ Γιαγκούλα δίνει, στὸ Μπαμπάνη
κι' ἀπῶντα ὑπουργικὸ χορτοφυλάκιο.
Στὴ Μυτιλήνη χτίζει τὸ λιμάνι,
τρανὸν, βαθὺ, τὰ λάδια μας ν' ἀγάζουμε.
Καὶ μέσ' στὴν τρικυμία νὰ μὴ βουλιάζουμε,
εωσίθιο μᾶς δίνει τὸ Μπεστάνη.
Σὰν ἀδειασε τ' ἀσῆμι καὶ τὸ μάλαμι
κι' ὅλα τὰ δῶρα πιὰ ἀπὸ τὸ κοφίνι.
γιὰ νὰ μὴν πικραθεῖ κι' ή Μυτιλήνη
δυὸ τύφλες τῆς χαρίζει ἀνειχτοπάλαμα.
Καὶ λέει: Καλὰ παιδιά μου καὶ τοὺς χρόνου
νάχετε πάλι ούρα καὶ φτὰ δύον.

Κι' ἄγ θέλετε νὰ δήτε τὰ «ἰσοζύγια»
νάστε, σὰν τώρα, ύπόμενα ύποζύγια.

ΠΙΚΡΑΓΚΑΘΗΣ

ΘΕΑΜΑΤΑ

«ΣΑΠΦΩ. (Κάηκε)

ΤΟ «ΛΕΣΒΙΑΚΟΝ» [«Εσβυσε】

ΤΩ «ΠΑΝΘΕΟΝ. (Φρίσκης)»

ΜΑΣΤΙΧΑΓΚΑΘΑ -- ΑΣΤΙΒΕΣ ΚΑΙ ΑΓΑΝΑ

Στήσις Σαπφώς τὸ δρόμῳ
Νεύμερο δακοχτῷ
Μὲ τὸ μπάρμπα Ζωγρέφῳ
Τὸν ἀρχιτυπογράφῳ
Τὸν «Τρίβολο» τυπώνῳ
Κι' δλους εἰς χαιρετῶ.
Ἐκεῖ γε τὰ Γραφεῖα
Καὶ τὰ Τυπογραφεῖα
Κατὰ τὸν Β.Ρ.Α.Σ.Ε. Νέμε
Γιὰ τὸν κύριον Αστυνόμῳ

ΠΡΙΝΑΡΙΑ

Κατὰ τοὺς πενηνοὺς τούτους καιροὺς εἶναι φυσικὸν νὰ συμβαίνουν πολὰ παράξενα πράγματα. Τὸ διπλὸς δὲ πράγματα πράγματα. Τὸ διπλὸς δὲ πράγματα πράγματα. Τὸ διπλὸς δὲ πράγματα πράγματα.

«Η τιμὴ τῆς ἀδελφῆς — δρχ. δὲ μετὰ ποτοῦ» "Αν τουλάχιστον διετίματο η ἀδελφικὴ τιμὴ ἀκριβώτερα!..

Τὸ νομοσχέδιο τοῦ λαδιοῦ ξερούζανε τὴν Λεοβιακὴν ἔλια. Θὰ περιμένουμε νὰ πουλήσῃ πρῶτα η Παλιὰ Ἑλλάδα, διὰ τῆς τὰ περισσεύματα—άφεν καστίζουν φτηνότερα. Καὶ υστεραὶ ἀπὸ μῆνας δὲν ἀρχίσουμε νὰ πουλεῦμε καὶ μεῖς. Καιρὸς διπλὸς ἀναμονῆς δὲν υπάρχει διότι τὰ ἄντερα τῶν παραγωγῶν γουργούντισσον πρὸ πολλοῦ. Ανάγκη λοιπὸν νὰ σεμμοσφοθεῖμε μὲ τὴν πιάτσα. Πιάτσα δὲ διπλὸς : Δρχ. 14.50—3=11.50. "Οπαρ δέδει δεῖξαι.

Ο. Κ. Βενιζέλος, ἐπιθυμῶν νὰ ἀνακαίνισῃ τὴν Ἑλληνικὴν Δικαιονομίαν, παρεκάλεσε τὸν συμπολίτην μας τοσού φίλον τοῦ δικηγόρου κ. Νικ. Παπαδάκην νὰ τοῦ ἀνακεινώσῃ διὰ σχετικοῦ ὑπεριημάτος τοῦ τὰς ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου ἀντιλήψεις τοῦ.

Ο. κ. Παπαδάκης θὰ εἰσηγηθῇ ως πληρεφορούμενα, τὴν ἀπαναφορὰν ἐν Ισχύι τῆς Κερτικῆς Δικαιονομίας.

Τοιαὶ τότες θὰ δοῦνεις οἱ διατηγόροι τὶ γίνεται.

Ο Χούμερος φοβεύμενος διμαδίκην ἀναστολὴν τῶν χρεῶν ὑπὸ τῆς Εύρωπης, παρεκάλεσε τὴν Ἑλληνικὴν Κυβέρνησιν νὰ τοῦ κάμῃ τὴν χάριν νὰ ἀναλάβῃ διὰ λογαριασμὸν τῆς Ἀμερικῆς τὰ καθήκοντα τοῦ οἰκονομικοῦ ἀλέγχου ἐπὶ τῶν Εὐρωπαϊκῶν κρατῶν. Τὸ γεγονός ἔξαιρεται ως ἀναγνώσις τῆς Ἑλληνικῆς νεκροκυρωσύνης ὑπὸ τῶν ἔννων καὶ κρίσις τῶν πέραν τοῦ ἀτλαντικοῦ ὥκεανοῦ κηδεμόνων

ΤΡΙΒΟΛΟΙ

— "Ο κατανάγκης μ" ἔχανε ἄνω κάτω.

— Αρπαξε τὸ τσουβάλι μὲ τὰ δῶρα τῶν ἀναγνωστῶν καὶ τὰ μοίρασε τραγουδώντας.

— Γιὰ νὰ πάρῃ αὐτὸς τὸ μπαξίσι.

— Μὰ ἐγὼ γράμματα μάθαινα τραγούδια δὲν εἰσένω.

— Μοιράζω λοιπὸν τ' ἀποδιαλόγια σὲ μερικοὺς φίλους.

— Γιὰ νὰ γίνῃ τὸ ἀντέτι.

— Εἰς τοὺς διοικητὰς χωροφυλακῆς ἀστέρα ἔστω καὶ τὸν "Αρην.

— Δημοδιδασκαλικὸν Σύνδεσμον τοὺς προβιβασμοὺς τοῦ κ. "Υπουργοῦ.

— Εμπορικὸν Σύλλογον τὸ διασμόλυκον.

— Ομοσπονδίαν Ἐπαγγελματιῶν τὴν Κυριακήν ἀργίαν.

— Χημικὸν, ἵνα γαλόπουλον.

— Κον. Μιχ. Γαβριὴλ, φαδιόφωνο *"Φίλιπς"*.

— Β. Ἀκύλαν, μειδίαμα.

— Επιθεωρητὴν δημ. ἔργων καὶ Νεμομηχανικὸν τὰς εὐχάς τῶν σωφέρων.

— Αλ. Πανταζῆν, τὴν *"Μαΐρην"*.

— Καρδινάλιον τὸν Πάπαν.

— Γαζῆν, τροφόν.

— Ζέγκελην, ιδιοκτητὸν λέμβον.

— Μοναχούς, εἰρηνικά τὰ τέλη τῆς ζωῆς των.

— Σ. Ἀργυρόπουλον, τὴν ἐρωμένην μου.

— Σ. Σαλατέλην, ώδίνας.

— Ανανιάδην, τὸν Νιαγάραν.

— Διευθυντὴν καπνοκοπτηρίου, μία χάρτα καπνοῦ.

— Δασάρχην, ποιμένας ἀγρουλεύντας.

— Πρόδεδρον Λιμενικῆς *"Ἐπιτροπῆς"*, τὴν Φαγάναν.

— Νυκτερινὴν Σχολὴν, φῶτα.

— Δημόσιους ὑπαλλήλους, τὸν 18ον μισθόν.

— *"Υπαλλήλους Ἐκδοτικῆς*, τὸ 7)ωρον.

— Δέσχην *"Πρόοδον"*, ἀδένας Βορονώφ.

— Ι. Ὁλύμπιον, πρύτανεῖον.

— Καπερνάδον, τὸ *"Ἐκκλησίδι"*.

— Α. Δελῆν, μία πένα.

— Ηλ. Ἡλιόπουλον, στοχασμούς.

— Δ. Βερναρδάκην, τὴν Χαλδαϊκήν.

— Πασχαλίδην, ἀλλαξικαὶούσια.

— Ζωγράφον Παγίδαν, τὰς σελίδας τοῦ *"Τριβόλου"*.

— Λιθογραφεῖον δ. *"Τύπος"*, ταχυποτέλειον.

— Τάφ-Κάπα, ψύλλους.

— Βενέζην, σχέδια καὶ νούμερα.

— Εἰς τὸν ἀπὸ *"Ἀριμαθείας"* φίλον Τέρπανδρον, τὴν Σοφιετικὴν Ρωσίαν.

— Στρ. Παρασκευαΐδην, Νοεβηγικά φιόρτη.

— Θ. Λεφκίαν, καλὰ στέφανα.

— Φριλίγγον, τὰ ἔλκη τοῦ Ιώβ.

— Μυριβῆλην, πράσινα ἄλογα.

— Κ. Κόντον, ἀροτρον.

— Δ. Ἀγγελομάτην, ἐμπορικὴν ἄνοιξιν.

— Βάλην, χαρτὶ καὶ καλαμάρι.

— Αθ. Γκράβαλην, ἔνα ποτῆρι νεροῦ.

— Γ. Καλδῆν, τὴν ἄγιαν εἰκόνα τοῦ Κυρίου ἥμαντον Ιησοῦ Χριστοῦ.

— Γ. Ζεϊμπέκην, τὴν Ἑλληνικὴν ὁραιότητα.

— Ηλ. Ἡλιάδην, τὴν ἀγάπην τῶν ἀναγνωστῶν του.

— Κ. Καρτέρην, καρτερίαν.

— Αλκιβιάδην τὸν πρύτανιν, μέλι καὶ μαντζούνι.

— Φ. Δῆμον, τὴν . . . σύνταξιν Λεοβιακῆς Ιστορίας.

— Φοίβον, τὸ Λούθρον.

— Γ. Ἀρχον, ἀρχοντοξεπεσμένην κόρην.

— Σ. Ιωσηφέλλην, χαλύβδινον κράνος.

— Νικήταν, τυρόπιταν.

— Π. Κεφάλαν, χειραφέτησιν.

— "Ἐπεται ή συνέχεια στὸ προσεχὲς τὸ . . . ἔτος.

— Πνευματικὴ ἀνέχεια

— Επανεῖσθαι τὸ . . .

ΤΡΙΒΟΛΕΤΟΣ

ΓΕΛΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΟ

— Ο Πελάτης.—Τὰ μάθατε κ. Διευθυντά; Πέθανες δὲ καημένος δ. Εξηνταβελώνης.

— Ο Τραπεζίτης.—Πέθανες! Καὶ τὸ γραμμάτιο;

— Η ὑπηρέτρια. (Μπαίνει δρμητικὰ στὸ δωμάτιο) Κονιάκ γρήγορα.

— Η Κυρία (Τῆς δίνει) Τὶ συμβαίνει;

— Η ὑπηρέτρια. Κονιάκ.

— Η Κυρία (ύστερα, ἀπὸ τὸ τέταρτο κονιάκ) Τὶ συμβαίνει;

— Η Κυρία — Μὰ τὶ ἔπαθες.

— Η ὑπηρέτρια — Εσπασα τὸ καλό τὸ Κινέζικο βάζο.

— Εἰνε πράγματι τὸ σόσο ἀφηρημένος δ. καθηγητῆς σου;

— Μία φορά διάβασε σὲ μιὰ ἐφημερίδα τὴν ἀγγελία τοῦ θανάτου του—σύμπτωση συνωνυμίας— κι' ἔστειλε στὸν ἑαυτό του εἴναι στεφάνη.

— Ο ἐπιστάτης φρενοκομείου. Τοὺς

ξαναπιάσατε αὐτοὺς τοὺς πέντε που μᾶς φύγανε;

— Ο φύλακας. Πέντε; ... Τσακώσαμε δεκατρεῖς!

— Η νεκρὰ σύζυγος. — Θὰ ἐκτιλαγῆς ἀν σοῦ δώσω δῶρο Πρωτοχρονιάτικο ένα τὸ τέλος 5000 δραχμῶν, ἀγάπη μου;

— Ο σύζυγος. — Ναι γλυκιά μου.

— Η σύζυγος. — Καλά, νάτο: Είνε έτοιμο. Μόνο νὰ υπογράψως.

— Ο γιατρὸς τοῦ χωριοῦ κάλεσε ἔνα φίλο του γιὰ μιὰ βόλτα μὲ τ' "αὐτοκίνητο".

— Ο πρόσεξες ἀνησύχησε δ. φίλος. Τρέχεις μὲ 80 χιλιόμετρα.

— Μὴ στεν

ΤΡΙΒΟΛΟΣ
Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΤΟΥ "ΤΡΙΒΟΛΟΥ"

1918

- Ειδέ μου χώρε
μη γρατσει μου μια
σπουδή το μια
ρό μου.



1932

- Μα τί γρινεή
μητέρας;



Η ΔΡΑΜΗ. Τι μιλού που φανόμαστε δρού μας μπροστά σ' αυτό το θηρίο!...

ΚΥΤΑ ΣΧΕΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΕΤΗ 4^η ΣΕΛΙΔΑ

Η ΕΛΛΑΣ ΤΟΥ 1932



Είπα να οι χάνω αγγίριστη. Μα έσυ παραγίπεις, βρέ ωσεχά μου!

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ
1930

Η Εύρωστη. Έγώ είμαι ο άρχηγός.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ
1931

Η Εύρωστη. Βογδέα, Μπάρμπα Σάφ. Σù είσαι άρχηγός.



ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΔΩΡΑ ΠΑΛΙΟΥ ΚΑΙΡΟΥ.



ΜΟΝΤΕΡΝΑ, ΠΡΑΧΤΙΚΑ, ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΔΩΡΑ.

Titas