







Ακατανόητος παρομοίωσις

Ο Έρασιτεχνικός Όμιλος Πέτρας εις την τελευταίαν του «πειρή της κριτικής δεινότητος» του κ. Τ. Έλ. χιουμοριστικήν απάντησιν παρομοιάζει τόν νέον με κώνωπα επί κέρατος βοός. Όμολογησμεν ότι άδυνατοϋμεν να κατανοήσωμεν την παρομοίωσιν. Έάν ο «Αχιλλεύς» ήτο νυμφευμένης, μάλιστα. Αλλά τώρα! Έχάθηκον τόσα εισώπεια ζώα και κατέφυγεν ο «Αχιλλεύς» εις την άμφοστομον καύτην παρομοίωσιν.

Οι δυσανάγνωστοι

Εις όλον τόν κόσμον οι άνθρωποι έχουν όνομα και ύπογραφήν διά να διακρίνονται άναμεταξύ των. Εις την Ελλάδα όλοι μας έχουμε διαφορετικόν κατά τή δυνατόν όνομα, ύπογραφήν έμωσ την αύτήν. Είμεθα όλοι δυσανάγνωστοι. Έται εξηγείται πώς ο κ. Αλέκος Πετρούσκας πρόεδρος των Κουρέων μεταβλήθη εις Σπύρον Ισιδώρου, αν τι ούδεμία συλλαβή των δύο ονομάτων συμπίπτει.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

(Συχέχεια εκ της 1ης σελίδος)

για δέν τὰ κύνιν οι παλιουρουφιάνι, οι μασκαράδες! Αίντι ντέ, σά σάς βαστά! Σκουνώσσι άπάνου τσ άφήτι τὰ λόγια! Αμ τί; Να στέλνουμι τηλεγραφήματα για να τὰ κύνι! κουλουςφούτζια ή Κυβέρησι! (Ο κ. Καλδής του γνέφει να μη λέγη άχρεία λόγια). Αφσιμι ρε Γιώργιε τσι θά σκάσου! Τάχατις δέ θμάσι τίλιγια ψηφίζαμι τάνουμουσχέδια στ' Βουλή; Ακούτι, ρε παιδιά να δήτε τὰ χάλια ντουιν. Απαντέχαν να νυστάξουμι για να βάλην μπροδ τ' συζήτησι.

Κατά τὰ μισάνιχτα πού πιάναμι τσι καλλιμουρίζαμι έρχινούσαν τος ξάψαλμου! Τι λέγαν; Ποιός τσ' άγκι. Σά μάς είπιρνι γ' ή νύπνουσ τὰ ψηφίζαμι. (Ο κ. Καλδής τόν έπιτιμά διά τού βλέματος) Η Καλδής δέν Ιτσμούντουιν τάχι άνιχτά τὰ ματέλιαντ. Ίγώ όμους—ξημουλουγιμέν! άμαρτίγια—τουιν ίπιρνουμι κάθα βράδ.

Γ. Καλδής. — Αηλαδη ένίοτε όταν ή συζήτησις παρετεινετο μέχρι των πρωινών ώρών.

Δ. Σάλτας. — Κάθα βράδ! Έμπουρω να λέγου ψέματα. Αν τύχημ, θά κάνουμι τσείνα π' άνιγίλουμι! Μένα άκούτι τσ' άφήτι τόν πονηρόν Γεώργιον. Σκουνώσσι άπάνου τσ' άφήτι τὰ λόγια.

Φ. Δημος. — Έ βρε παιδιά φτάνουνε τὰ λόγια. Είπατι πολ' λά και σώνσι. Τώρα να δοϋμε και δουλειά: (Αναγινώσκεται τὸ ψήγισμα, τὸ όποιον γίνεται δεκτὸν διά βοής, ενώ ο κ. Σάλτας κινεί οκτιρμόνως τήν κεφαλήν άναφωνών): Τέλουσ πάντουιν έ θα βάλιτι γνώσι πουτέ! Η κότσιν! σημαίε θά τὰ ξεδιελύν!, πίσου - πίσου, μούνου έντι.

ΦΑΓΟΠΟΤΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ



Έκεινή: Μαχιροπήρονα από μέταλλο εκλεκτό άνθη, πετσέτες, πιάτα μεγάλα... Έκεινος: Ας είχε τὸ τραπέζι φαγητό κι' άς λείπαν όλα τ' άλλα...

ΠΗΓΗ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑΣ

Ο «Τρίβολος» δέν συμμερίζεται τήν άπαισιοδοξίαν των σοβαρών συναδέλφων του, διά τήν οικονομικήν κατάστασιν των Μυτιληναίων. Τὸ ότι εις τὸ τεχυδρουμείον μας παρεμένει διαρκῶσ πληθος άνεξοφλήτων επιταγών άποτελεί δι' αὐτόν πηγήν άισιοδοξίας.

Ο κ. ΤΣΑΚΩΝΑΣ

Ο καθηγητής τού χορού κ. Τσάκωνας επικαλείται τήν προσοχήν των μαθητών και μαθητριών του επί τού κινδύνου τού εκ πείνης θανάτου, όστις τόν άπειλεί. Και τούς διδει τήν Κυριακήν, με τήν τιμητικήν του τήν σύκαιρίαν να εκδηλώσουιν τὰ φιλένθρωπά των εισθήματα, εν τυμπάνω και χορῶ, εν χορδοίς και όργάνοις.

ΜΙΑ ΚΟΣΜΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

Από τὰς Αθηναϊκές συναδέλφους πληροφορούμεθα ότι ή Αθηναϊκή κριστοκρατία επανεστάτησε διά να άπλοποιήση τὰς επισκέψεις. Τήν επαναστατικήν προκήρυξιν όπέγραψαν υπερδιακόσιαι κυρίαί, από τὰ όνόματα των όποιων αντίλαμβάνεται εύκόλωσ πὰς τις τήν σοβαρότητα τού κινήματος. Ίδού μερικῆς κοσμικῆς επαναστάτριες. Αλδα, Ναταφι, Αιλή, Έσμέ, Δίνα Λουίζα, Μπελίνα, Νέλη, Τζένου, Πόπη, Φοφύ, Ναντίν, Blanche Α Πεσματζόγλου, (έτσι ελληνογαλλιτι όπογράφει) Δομνίκα, Αήλα, Μπέμπη, Βικία, Ρεγκίνα, Μίνα, Αλέκα, Καίτη, Μάγδα κ. λ. π.

Τὸ κίνημα, ως εξηγούιν αί κυρίαί Μπλάνσι, Δομνίκα, Ναντίν και αί λοιπαί ελληνίδες, επέβαλον άφ' ένός λόγοι οικονομίας, διότι αί επισκέψεις απαιτουιν και άνάλογα έξοδα και άφ' έτέρου λόγοι έννικησ αξιοπρεπειας. Ητο καιρός, όπως έχουμε έντόπια κρεμύδια και μεταξωτά να άποκτήσωμεν και εγχώριον κανονισμόν επισέψεων και συμπεριφορας ελληνοπρεποδς. Εις τὸ επόμενον φύλλον τού «Τρίβολου» ή ειδική συνεργάτις μας Βαρρονίσκη Στάφ θα άναλύση λεπτομεροσ τὰ αίτια και τούς σκοπούς τής μεγάλης ταύτης έννικησ επαναστάσεως.

Άλλοτε και τώρα

Είνε γνωστόν τὸ ανέκδοτον τού παλαιού εκείνου ράπτου ο όποιος έχον ένώπιον του τήν παραμονήν τού Πάσχα πληθος ένδυμασιών κομμένων και ύποχρεωμένος να τὰς τελειώση και να τὰς παραδώση μέχρι πρωίας εις τούς άνυπομενούντας πελάτας του, μη γνωρίζων δέ πόθεν να άρχίση και ποιον να προτιμήση, έφύσησε τόν λύχνον του και έκοιμήθη. Σήμερα οι ράπται αν και δέν έχουν καμμίαν ένδυμασιάν άτελείωτον, δέν ήμπορουιν να κλείσουιν μάτι από τή μεγάλη τους συλλογή.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γάμοι

Ο κ. Ιωάννης Μάγκας δημιουεργήσεσ τετελεσμένοσ γεγονόςσ ένυμφεύθη τήν τέως δεσποινίδα Άρετήν Χρυσοχαϊδάκη. Παράνυμφος παρεστή ο Διοικητής τού α' τμήματος. Συγχαίρομεν τούς νεονύμφους ότινες μετά τού κουμβάσου άποτελουιν εν έπιτιχῆσ Ίψενικόν τρίγωνον.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Απέθανε προχθῆσ σεμνοπρεπῶσ και έτάφη μεγαλοπρεπῶσ ένάροτος Δέσποινα άφίσασα τόν σύζυγόν της άκαρηγόρητον. Ποίος θά τόν δέρονη τώρα τρεις τής ήμέρας όπως έκαμεν ή άείμνηστος επί τεσσακονταετία;

Συλλυπητήριον

Συλλυπούμεθα έγκαρδίωσ τήν πολύφερνον και καλλιπάρειον Δε Άνθεύλαν ήτις λόγω άνυπομενησίς έχαράμισε τὰ νειάτα της, τήν όμορφιά της και τὰ πλούτη της.

Λαθραία

Η κ. Ζαχαρούλα Αντ. Κουτεντοπούλου συνελθοϋσα εις δευτέρου γάμον κοινωνίαν εν άγνοία τού συζύγου της, και προδοθείσα υπό τής κοιτίας της έλαβε τὰ ύποδήματα της ανα χείρας και άπήλθεν εις Αθήνας διά τὰ περαιτέρω.

ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ

Ο Ασύρματος τού «Τρίβολου» άγγουπών νηθημερόν τὰς τελευταίαις ταύτας νύκτας συλλαμβάνει σωρείαι τηλεγραφήματων άναταλασομέων μεταξύ των διαφόρων ήπειρών. Έκ τούτων παραθέτι μερικά ίνα καταστήση τούς άναγνώστας του ένήμερους τής πολεμικήσ και διπλωματικῆσ κινήσεωσ τής έβδομάδος.

GENETH, 30 Φεβρουαρίου. (Αρχιστρατήγηον Τσέγγ-Τσάγκ Τσόγκ) Τσαγκάην. — Εξορκίζομεν, παρακαλούμεν, τσέν, τσο, τοίν, εκλιπαρούμεν, μην συνερίζεσθε τούς Γιαπωνας και τσέο πιν γίν πυροβολείτε. Στοπ. Είνε καλά παιδιά τοίν γιόν μελονουτι πεισματάρικα. Στοπ. Είστε πολλά εκατομμύρια; Ας σκοτώσουιν μερικά χάριν τής ειρήνης τού κόσμου και χάριν τής Κοινωνίας των Έθνών ή όποία ψυχωρρωγει.

GENEYH, 31 Φεβρουαρίου. (Διά τού άσυρμάτου). Πρὸσ Χακακίρην άρχηγόν Ιαπωνικόν Δυναμειν εν Κίνα. Στοπ. Ίκετεύομεν μετά δακρύων πούσκατε έχθροπρεξίκα. Στοπ. Έκαστη βόμβα και όβις πίπτει έναντιον μας. Στοπ. Αν έξακολουθήση τὸ πείσμα σας δέν θα μείνη ρουθεϋνι τής Κοινωνίας των Έθνών εις τήν Γενεύην και θα έχτε τὸ κρίμα της. Στοπ. Δέν μάς λυπάσθε τέλος πάντων κύριε Χακακίρη.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Τούθε άϊφελ, — (Πρὸσ Τόκιο) Στοπ. Κάνετε τή δουλιά σας και μην άκούτε κανένε. Στοπ. Θέλετε πυρομαχικά; Τὰ έξοστάσιά μας και οι άεργοί μας εις τήν διάθεσιν των ειρηνικών σκοπών σας. Στοπ. Σας άγαπώμεν, σὰς εκτιμώμεν και σὰς θαυμάζομεν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Τούθ Άϊφελ. (Πρὸσ Σαγκάην). — Είστε τίποτα αν άφήστε τους Παλιοιαπωνέζους να θρενιαστοϋν στο σπίτι σας. Βαράτε τους. Είμεθα εις τήν διάθεσιν σας διά πυρομαχικά και ό,τι άλλο σὰς χρειασθί.

ΒΑΣΙΓΚΤΩΝ (Πρὸσ Λονδίνον). Η Γαλλία μάς κοροϊδεύει. Τι θα κάνουμε; Και με τήν Ίαπωνίαν;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ πρὸσ Βασιγκτώνα. Μελετώμεν κατάστασιν.

ΜΟΣΧΑ. (Πρὸσ Τόκιο) Άνοιζτε τὰ μάτια σας τέσσερα. Πήρε πολύν έέρα τὸ κεφάλι σας και έξιδουμε νταλαβέρεσ.

ΤΟΚΙΟ (Πρὸσ Μόσχαν) Ένοια σας. Αφήστε να πάση φωτιά ο κόσμος. Είνε πρὸσ τὸ συμφέρον σας.

ΑΘΗΝΑΙ. (Πρὸσ τούς έμπολέμους). Αν θέλετε καφετζήδες, τροφοδότες κεντινιέρηδες, άξυματικους, στρατιωτικους ίεροκήρυκακ, και πατριωτικους άρθρογράφουσ.