



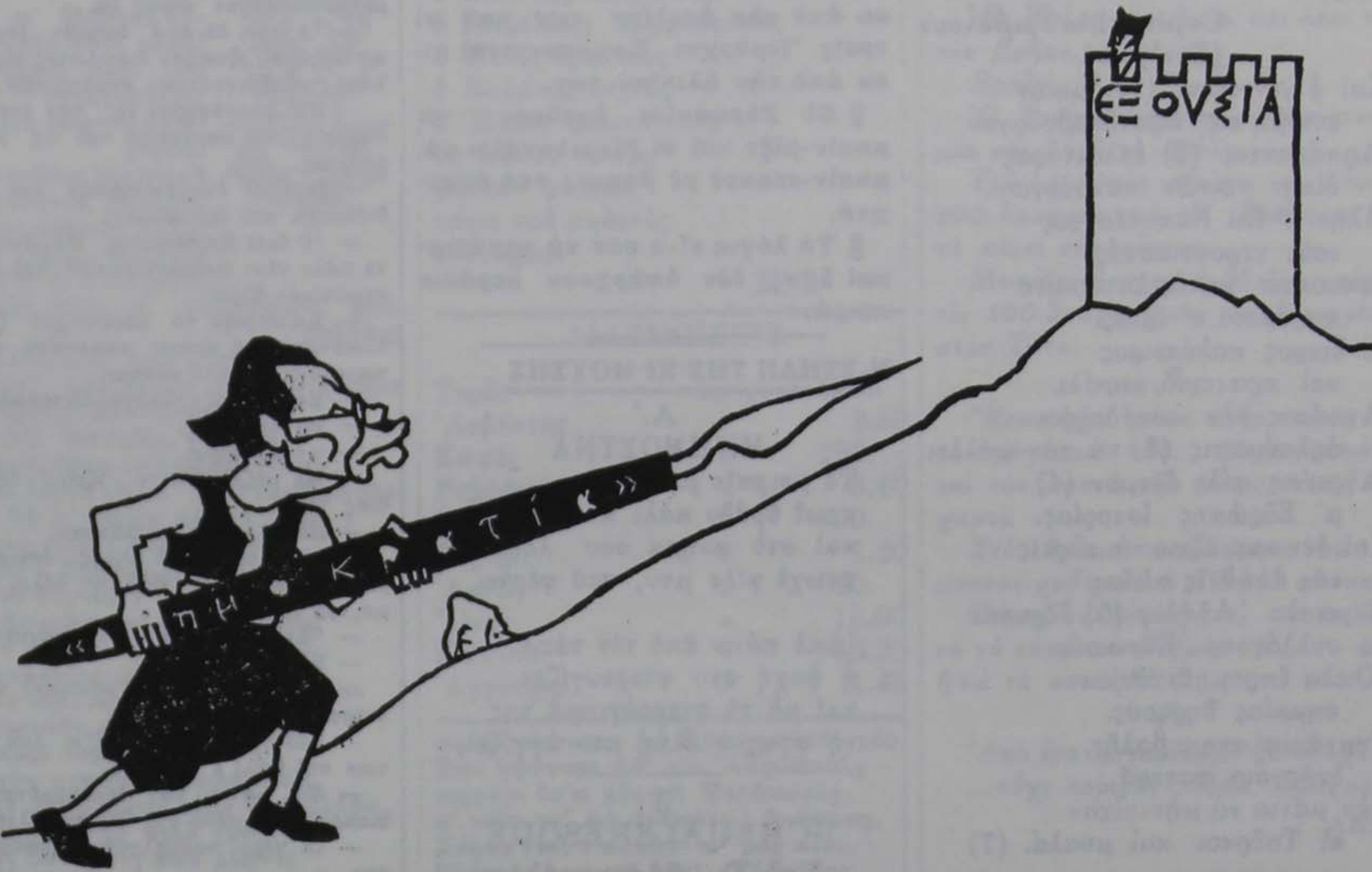
ΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΡΑΤΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΣ
(ΒΟΥΝΑΡΑΚΙ - ΜΥΤΙΛΗΝΗ)
ΜΥΤΙΛΗΝΗ 17 Ιουνίου 1932
ΧΡΟΝΙΑ 1η—ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 26

ΕΥΘΥΜΟ—ΣΑΤΥΡΙΚΟ—ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΒΔΟΜΑΔΙΑΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

«Η ΖΩΗ ΕΝ...ΑΘΗΝΑΙΣ»

Καλημέρα και γκουπ-μόρνιγκ
διπλωμάτες της Λωζάνης.
Πρόεδρέ μου τι μου κάνεις ;
"Ερχ'μαι, θαρρώ, ά προπό
μ' άλλα λόγια άπάς την ώρα.
Κι εας φέρω άπό τη χώρα
των "Ελλήνων άσπασμύδς,
τρέ σενσέρ και τρέ θερμούς.
"Έχω κιόλας να σας πώ,
πώς άνάγκη είνε μεγάλη
ένωμένοι εί "Αγγλογάλλοι
μιά βρήθειν να μά; δώστε
άπ' τή φτώχεια να μά; σώστε
για τó γενικό καλό.
Μήν κουνάτε τó κεφάλι !
Τό συμμέρον άπ'βίλλει
των μεγάλων δ'νειστών μας
κ' εδγενών εδεργετών μας
νά μη ρ'ξουμε κανόνι.
Γιατί ποιός τού; βεβαιώνει
τότε πώς θα πληρωθούν ;
"Αν όμως μά; λυπηθούν
και μά; δώσουν κάτι άκόμα,
και καλό κάνουν στο Κόμμα
πεύ γκρινιάζει τώρα έσχάτως
για τά στείρα τά Τριμεία.
κ' ένισχύουσε ένα Κράτος
πεύ έχει πάθει καχεξία,
μά έντιμο, να τούς πληρώσει
κάποτε άν τó κατορθώσει.
"Όλα αυτά δέν είνε λόγια
δ'χως νόημα κι' εδία !
"Έχουμε περιουσία
δση θέτα στα Μουσεία
νά σας βάλουμε όποθήνη.
"Έχουμε μιάν "Αφροδίτη
γυναικάρα ξακουσμένη
σάν την Άλλη την κλεμμένη
κι' ε; της λείπει λίγη μύτη.
"Ένα "Απόλλωνα, ένα Δία
πεύ δέν άφησε κυρία
ήσυχη σάν ήταν νέος.
Τόν "Ερμή τού Πραξίτέλους
πεύ είνε παιδαρεξ όρατος,
κι' άλλα άγάλματα πολλά
πεύ άν τά κάναμε, έπί τέλους
μιά μέρα κι' εδτά φιλά
θα έχουμε να μασσουλάμε
κάργα σ' όλη τή ζωή μας.
Κι' όμως δέν πάει ή ψυχή μας
να μασήσουμε προγόνους
κ' όποφέρουμε τ'ε; πένους
του στομάχου και πεινάμε.
Σας άφίνω μοναχός σας/
λίγην ώρα να σκεφθήτε
και σάν έρω να μεδ πητε.
Μά να τώχετε σ'ό νοδ σας
πώς προσμένει ό άρχηγός μου
με φλεδίτδικ στο στρώμα.
—Σας όρκίζομαι στο φθ; μου,
με τά μάτια μου τέν είδα !
Περιμένει και τó κόμμα
πεύ δέ χάνει την έλπίδα
και με την ψυχή σ'ό στόμα.



«Από την άκρα του Αιγαίου «Δημοκρατία» ξεκινάς...»

Η ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΒΟΛΗΣ

Ο όπουργός των "Εσωτερικών κ. Τσι-
ριμθκος έδήλωσεν εις τόν άνταποκριτήν
του «Τριβόλου» τά κάτωθι σχετικά με
τόν χρόνον τής διενεργείας των εκλογών
εις παλαιοκομματικήν διάλεκτον :
«Ντίπ, καταντίπ, οδρέ, δέ νο-
γάει ή Κύργιους Προού'τδρους άπό
τά τούττα. Είπεν δει ή έκλουγαί
θα διενεργηθούν τούν Αθγουστον !
Πώς είνε δυνατόν, άπού ού λαός
θα είνε άπασχουλημέν'ς μι τά
νέα τά τ'ργιά ; Κι' όσον να πή-
ξουν τά τ'ργιά κι να διατιθεϊ του
άπουόθεμα άπ' του ξυνόγαλου κι'
άπού τ' στάληπ, ίδου κι πλακώνει
ού "Αθημητήρης κι' ού λαού; θα
άπασχουληθεϊ μι τó κατέβασμα
των κοκαδιών άπού τά ψ'λά τά
λιβάδια έπί τούν οδρέου, στα χει-
μαδιά. Πώς να κάμεις έκλουγιάς ;
"Έπειτα, όσον να βουλέψ' ού λα-
ούς τις στάνε; , έρχουντ' ή προ-
βατίνις εις ένδιαφέρουσαν κατά-
στασιν κι να πού κερνάει ού Δι-
κέμβριους: "Υστερίς έρχόθνται τά
κρώτ'μα άρνιά κι τά ψιμάρνιά ; κι
δόστου γάλα τής νέας παραγου-
γής. "Αμ' γίνουντ' έκλογαί μι τού
δρεμεγα; Κι' να σου πάλι ού "Αη-
γιώργης κι κρέκ' να γίνεί ή κβυρά
γ'ά τ' μαλλί... Πώς να λάβει ού
λαός κινόν δι' έκλογιάς ;»

ΠΕΖΟΤΉΣ

Τήν παρελθούσαν εβδομάδα έ-
καμε και πάλιν την ετησίαν εμφά-
νισίν του ό πλανόδιος δδοντο'ια-
τρος με τά «μυστήρια όπως τά λέ-
γει, φάρμακα, ένεκα των όποίων
θεραπεύονται πās νόσος και πāσα
μαλακία των δδόντων και άν πο-
νεϊ τó δόντι σας κύριοι, τó ίδιο,
και άν βρωμά ό στόμας σας τó
ίδιο, τó λέγει δια τής ύπ' αριθμόν
άποφάσεως του "Ιατροσυνεδρίου
κύριοι, μόνον 8 δραχμάς τó ένα
κυτίον και 15 τά δύο».
Τίποτε δέν άλλαξε άπό την ρη-
τορικήν εμφάνισιν του «μυστηρίου
φαρμάκου». "Αλλάξεν όμως τó τε-
λετουργικόν και αυτό ήμαύρωσε
τήν αί'λην και έξουδετέρωσε την
υποβολήν πού έξασκουσεν εις τά
πλήθη άφ' ύψηλοϋ ό έξαλλος Ια-
τρος τού στόματος και των δδόν-
των. "Η δέ άλλαγή, όφειλομένη έξ
δλοκλήρου εις την κρίσιν, συνίστα-
ται εις κατάργησιν τής πατροπαρα-
δότου άμάξης άλογοκινήτου ή βεν-
ζινοκινήτου. Σήμερα ό καημένος ό
ιατρος άγορεύει πατών έπί του λι-
θοστρώτου και μετατοπίζεται πε-
ζός συνοδευόμενος ήπό δύο λού-
στρων, μεταφερόντων την μαγικήν
μόστραν του, άνα την προκυμαίαν
και την άγοράν.

ΣΕΙΣΜΟΣ

Σε έται και κουνίει ό "Αθω;
άπ' τó έρωτικό τó πάθος
κζλογήρων κζιλαρζών
κ' ήγουμένων νταβλαρζών.
πυδ έξηγρ'ώσε ή "Αλικη
κ' ή Γαλλίς Μεντάμ... Μωρά.
Κ' ή Μονή Βατοπεδίου
σάν ειδε τά δυό μωρζ
σάν κρατήρα; ήφκιστείου
έξερράγη κι' δλο χύει
λάβη και λυμμένο άτσάλι.
Κ' έσει εί Μοναχοί έχουν γίνει
κάτισχοι εί φτωχοί σάν τσ'ροί
και χτυπούνε τó κεφάλι
δπου βρωδν πέτρα μεγάλη
και ψοδράζουν τó μυκλό τους
πεύ δέν τώκαφε να κλείσουν
νχότες και καρδ' κύρη
στη Μονή τους αίχμζλώτους
και να τ'ε;... χειροτονήσουν.

ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΙΣ

"Η λεζάντα κάτω άπό την εικό-
να των τριών Ιεραρχών εις τó προ-
ηγούμενόν μας φύλλον διετυπώθη
έσφαλμένως. Οί κ. κ. Βάλης, Παν-
τελάκης, Περγής δέν είνε "Ιεράρχαι
του έν Μυτιλήνη Σοσιαλισμού άλ-
λά του Κομμουνισμού.

«ΤΡΙΒΟΛΟΣ»

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΧΡΟΝΙΑΤΙΚΕΣ

ΔΕΞΒΟΥ	150
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ	200
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Δολ.	5
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ Δρχ.	2
ΟΙ ΣΥΝΔΡΥΜΕΣ ΠΡΟΠΑΗΡΩΝΟΝΤΑΙ	

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ

ΠΡΟΠΟΛΕΜΙΚΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Τὸ σατυρικὸν ἀριστοῦργημα τοῦ συναργάτου μας ποιητοῦ κ. Δ. ΛΟΝΤΟΥ.

Copyright «Τριβόλου»
(Συνέχεια)

- Καὶ ὁ γεννάδας (1) ὁμοιον συνέβη εἰς Βρανδεμβούργον Ἄρπασαντες (2) ἐκλέκτορας δίκην γονίων κακούργων. Πλὴν κ' ἐπὶ Ναπολέοντος τοὺς γεροϋσιαστάς. Δεκαοκτὼ μηνὸς brumaire παρόμοιο σ' ἡμᾶς. Ὁ ἕτερος πολυπύριος καὶ πρακτικὸ κεφάλι. Ἀκούσας τὸν συνάδελφο ἀρλούμπις (3) νὰ τὸν ψάλλει. Ἀγροεῖς φίλε ἀνεμον (4) μ' Εὐρώπης ἱστορίας. Καὶ δὲν κυτᾶζεις νὰ εὐρεῖς τὰς ἀληθεῖς αἰτίας. Σαμποὺκ Ἀλῆδες (5) ἴδρυσαν συλλόγους Ἑθνικούς. Ὅπλα ἐπρομηθεύθησαν σημαίας θυρεοῦς. Γυμνάσια σκεπτοβολῆς, ἐνήργουν φανερά. Σὰν μάτια νὰ μὴν εἶχαν οἱ Τούρκοι καὶ μυαλά. (7)

- ja das est recht, καὶ τὸ λοιπὸν εἰ πταίομεν ἡμεῖς. — Μῆς βγῆκε ὑποψήφιος ὁ Νιάνιας βουλευτῆς — Κ' ἐν ἡ ὅπως ἠννόησε περιστάσει καθ' ἣν (9) Καθὼς τὸν ἐδιόρισαν τῆς Λέσβου τὸν καθῆν. Ἄντι τοὺς πρωταίτιους ἀρπάσει τοῦ ὄρος. Καὶ τοὺς καταδικάσει ἄν, ἔστω, κ' ἐλαφρῶς. Λαοφιλὴς νὰ γίνοι τὴν ἐκλογὴν κερδίσει. Δημηγορεῖ δημαγοεῖ κ' ἀθώου; τοὺς κηρύσσει. (10)

ΣΧΟΛΙΑ «ΤΡΙΒΟΛΟΥ». 1. Παραλείπεται τὸ ῥῆμα ἀφῆ γ ε ι τ α ι ἢ λ ε γ ε ι. 2. Ὄνομαστικὴ ἀπόλυτος, μετὰ χάρην καὶ κομψότητα θαλμῆνη. 3. Χαρακτηρισμὸς γμᾶτος ἀπὸ ἀβρότητα καὶ ἐπιεικειαν. 4. Ἄγραυὸ ἀνεμον· μόνον ποιητῆς τοῦ ἀναστήματος τοῦ κ. Λόντου δύναται νὰ κάμει τοιαύτης δυνάμεως παραμοιώσεως. 5. Ὑπονοεῖ τὴν «Ναυτικὴν Λέσχην» εἰς Μυτιλήνην, ἣτις ἐστὲν γὰρ εἶδος, ἄν δὲν ἀπατώμεθα εἰς τὸ μέγαρον τῆς Τετάρτης. 6. Τὸν Γ. Σύλλογον «Ἀτλαντα». 7. Ἄφινει τεχνιόντως νὰ φανεῖ ὅτι οἱ Ἰθύνοντες τὰ τοῦ «Ἀτλαντος» δὲν εἶχαν μυαλά. 8. Γερμανικὴ ἔκφρασις ἐπιδοκιμαστικὴ ὑποσημειώνει ἰδιοχειρῶς ὁ ποιητῆς. 9. Παιζει μετὰ τὴν παρωδὴν συνηθεσάτων περιπεπλαγμένων ἐκφράσεων τοῦ κ. Βοτάνη. 10. Διὰ τῶν τελευταίων στίχων ὁ ποιητῆς, αἰρόμενος ὑπερᾶνω τῶν συγγενικῶν καὶ φιλικῶν δεσμῶν, κάμει τὸν κ. Νιάνιαν μετὰ τὰ κρεμυδάκια. Ἠερὶ τὸν νὰ τόνισαμεν ὅτι ὁ «Τριβόλος» δὲν συμερίζεται τὰς γνώμας τοῦ ποιητοῦ ὅστις σημαιωτέον ἐπιμένει ὅτι οἱ ἀνωτέρω στίχοι εἶνε πρὸς ἐπαινον τοῦ κ. Νιάνια.

ΓΑ' ΔΟΥΡΑΓΚΑΘΑ — ΤΡΙΒΟΛΟΙ — ΤΣΟΥΚΝΙΔΕΣ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ ΜΑΣ

Μὲ τὴν κινθάρη

Βάρκα θέλω ν' ἀρματώσω
γιὰ μιὰ ἀγάπη μου παλιά
καὶ νὰ πάμε νὰ πατώσω
στὴ δική της ἀγκαλιά.

ΤΡΙΒΟΛΙΚΟΙ ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ

§ Ἐὰν ἐνυμφεύοντο οἱ Δεσποτάδες δὲν θὰ εἶχαν μόνον ἀνεψιάς ἀλλὰ καὶ θυγατέρας.

§ Οἱ Βουλευτὰι ἐχυρώνονται πίσω ἀπὸ τὴν ἀσουλίαν τῶν καὶ οἱ τρεῖς Ἱερᾶρχαι Κομμουνιστὰι πίσω ἀπὸ τὴν ἠλικίαν τῶν.

§ Οἱ Εὐρωπαῖοι ἐπεύρουν τὰ μπαῖν-μίζτ καὶ οἱ Μυτιληναῖοι τὰ μπαῖν-σπαρέ μετὰ βάρκες ἐπὶ ἀνοιχτά.

§ Τὰ λόγια εἶνε σάν τὰ κεράσια· καὶ ὅμως δὲν ἐπάρχουν κεράσια πικρά.

Ἡ ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΧΙ ΜΟΥΣΗΣ

Α'

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τὸ μοιρικό μονοπάτι
πρωτὶ θράβου πάλι παίρνω
καὶ στὸ μῆμα σου λουλοῦδια
φτωχὲ φίλε μου, σοῦ φέρνω.

Ἀπὸ πάνω ἀπὸ τὸν τάφο
ἢ ψυχὴ σου φτερουγίζει
καὶ μετὰ τὸ φτερούγισμά της
τὴ φτωχιά δικὴ μου ἀγγίζει.

Β'

CHEVALERÉSQUE

Στὸ Σ. Ἀλαμανέλλη

Κι' ἄν πεθαίνουν οἱ μεγάλοι
μὴ δὲν ξεπροβάλλουν ἄλλοι
μετὰ τὴν ἴδια τὴν ψυχὴν!
Καὶ σὲ κύκλους περιζῶνουν
καὶ σπινθήρες μᾶς ἐβῶνουν
διακόπτει ἔνωτικοί.
Καὶ μιὰ πρόγονος μεγάλη
μετὰ ἐμπέρε θὰ ξεπροβάλει
στὴς μικρούλας τῆ μορφῆς.
M. Γ.

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Τὴν περασμένη Κυριακὴ διεξήχθησαν οἱ ἑβδομαδικαὶ ἀγῶνες ἐρωτικῶς δρόμου ἀντοχής, εἰς τὸν Μακρυγιαλὸν, μεταξὺ συμπολιτῶν πάσης ἡλικίας καὶ πάσης τάξεως. Οἱ ἀγῶνες ἀρχίσαν ὡς συνήθως τὴν ἑβδ. ἀπογευματινὴν ὥραν καὶ ἐληξάν τὴν 10ην νυκτερινήν μετὰ τῆς ἐπικράτησιν τῶν νέων ἀμφοτέρων τῶν φύλων. Οἱ παρήλικες ἠναγκάσθησαν νὰ ἀποχωρήσουν λίαν ἔνωρις τοῦ ἐρωτικοῦ στίβου καὶ νὰ ζητήσουν ἀνάπαυσιν καὶ ὀπτικήν παρηγορίαν εἰς τὰ διάφορα παραλιακά κέντρα, τρώγοντες φυστικά, σπόρους καὶ διάφορα ἄλλα, ἀρμόζοντα εἰς τὴν ἡλικίαν τῶν πασατέμπο.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ἐπειγόντως κεφάλαια ἵνα χρησιμοποιηθοῦν ὡς ἐκλογικά κεφάλαια πρὸς συμμετοχὴν νέων ἀνδρῶν εἰς τοὺς συνδυασμοὺς τοῦ κ. Παπανδρέου κατὰ τὰς μελλούσας ἐκλογάς.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ

Εἰς ἀνυμνιασθῆ

Νικάκη μου, Νικάκη μου
πότε θὰ πᾶς στὴ Σάμο,
πῶσαι κοπέλλες ὁμορφες
καὶ νύφες σάν τὴν ἄμμο;

ΤΡΙΒΟΛΟΙ!

— Τὴν περασμένη εβδομάδα εἶχαμε ἀρκετὴ καιρικὴ ποικιλία.

— Ἀπὸ τοὺς 33,8 βαθμοὺς τὸ θερμομετρὸ κατέβηκε στυχὸς 12.

— Ἄνεμοι δὲ ἀπὸ δυσμῶν ἰσχυροὶ ἐως σφοδρῆ, ἤνοιξαν διέπλατες τὴς ντυλάπας τῶν ἐργουμένων συμπολιτῶν.

— Καὶ ἐπανεφέρον εἰς τὴν ἀνεργὴν ὑπηρεσίαν τὰ παρνεσοῦ καὶ τὴς ρεμπούμπλικας.

— Πολλοὶ ἀνεφανίσθησαν καὶ μετὰ ἀδιδρόχα καὶ ὀμπρέλλας.

— Ὁ θεῖο Παναγιώτης Βαλάκης ἔκανε πάλι νέον ἐκπολιτιστικὸν καὶ ἐπιχειρηματικὸν ἄλμα.

— Κατέρριψε τὸ μεσοτόχιον ζαχαροπλασείου καὶ πρῶτην καφεναῖου καὶ τὰ κάνα ἕνα μεγάλο κέντρο.

— Καφενοτοζαχαρογαλακτοπωλείον.

— Μετὰ δερᾶντες.

— Μετὰ μυστήρια.

— Μετὰ μεζελίκια τὸ τζέρι, τῆς καριδῆς τοῦ.

— Μετὰ κλας τέλος πάντων.

— Ἀπὸ τῆρα καὶ μπρὸς ὅποιος παραπονιάται γιὰ τὸ Βαλάκη θέλει σκέτωμα, τὸ λοιπὸν.

— Ἐταί λέγει ὁ θεῖο-Παναγιώτης.

— Κ' ἔχει δικίον.

— Ἡ σκηνὴ στὴ «ψαμάκ» τῆς Ἀγιάσου, νύχτα.

— Στὸ γραμμόφωνο παίζει ἕνα κεντρικὸν ὀδοῦ δ' Χαίφω.

— Τὰ μάτια τῶν ἐρωτευμένων νέων διακρίνονται μέσα στὸ ἡμίφως, λιγωμένα.

— Οἱ γέροι νοσταλγοῦν, ροῦβουνίζονται.

— Οἱ γρηὲς ἀνεσταναζοῦν.

— Καὶ ὁ καφετζῆς στέκεται εὐλαβῶς εἰς ἀνοστίχου.

— Ἐξαφῶνα στὴν παθητικώτερη στιγμή τοῦ κερατοῦ ἀρχίζου οἱ γαϊθάροι.

— Ἐνα γκαρίσμα κ' ἕνα γκαρίσμα...

— Ὁ κ. Θ. Μακκαρόνης εἰς προεδρικὸν καθήκοντος καταλαμβάνεται ὑπὸ στενωχωρίας καὶ ἀγανακτῆσεως.

— Ἄλλ' οἱ παριστάμενοι ἐσπευσαν νὰ τὸν συγχαροῦν διὰ τὸ καλλίφωνον τῶν ἐγχορῶν ὄνων.

— Οἱ γρηὲς ἀνεσταναζοῦν.

— Καὶ ὁ καφετζῆς στέκεται εὐλαβῶς εἰς ἀνοστίχου.

— Ἐξαφῶνα στὴν παθητικώτερη στιγμή τοῦ κερατοῦ ἀρχίζου οἱ γαϊθάροι.

— Ἐνα γκαρίσμα κ' ἕνα γκαρίσμα...

— Ὁ κ. Θ. Μακκαρόνης εἰς προεδρικὸν καθήκοντος καταλαμβάνεται ὑπὸ στενωχωρίας καὶ ἀγανακτῆσεως.

— Ἄλλ' οἱ παριστάμενοι ἐσπευσαν νὰ τὸν συγχαροῦν διὰ τὸ καλλίφωνον τῶν ἐγχορῶν ὄνων.

— Οἱ γρηὲς ἀνεσταναζοῦν.

— Καὶ ὁ καφετζῆς στέκεται εὐλαβῶς εἰς ἀνοστίχου.

— Ἐξαφῶνα στὴν παθητικώτερη στιγμή τοῦ κερατοῦ ἀρχίζου οἱ γαϊθάροι.

— Ἐνα γκαρίσμα κ' ἕνα γκαρίσμα...

— Ὁ κ. Θ. Μακκαρόνης εἰς προεδρικὸν καθήκοντος καταλαμβάνεται ὑπὸ στενωχωρίας καὶ ἀγανακτῆσεως.

— Ἄλλ' οἱ παριστάμενοι ἐσπευσαν νὰ τὸν συγχαροῦν διὰ τὸ καλλίφωνον τῶν ἐγχορῶν ὄνων.

— Οἱ γρηὲς ἀνεσταναζοῦν.

— Καὶ ὁ καφετζῆς στέκεται εὐλαβῶς εἰς ἀνοστίχου.

—ΓΙΟΒΑΝΑΚΗΣ ΤΡΙΒΟΛΙΑΖΩΝ—

ΕΛΛΑΣ ΑΣΘΕΝΗΣ ΩΝ

Ἄξιότιμος κύριος Παναγῆ; Τσακ δάρης ἐμιλῶν εἰς κίτω Βουλῆν— ὡς καθὼς Ἄγγλικὴ αὐτοκρατορία ὄντας 300 Βουλᾶς; ἔχομεν δηλονότι μὲν Βουλῆν, δὲ καὶ Γερουσίαν ἐ-



κοὶα τελευταία καὶ ἀνω Βουλῆ λέγεται—ἐκάλεσε Βενιζέλον ἐγκαταλείπων Ἑλλάδα νὰ ἐπιτρέψῃ εἰς τὴν ποίαν καὶ εἰς λοιποὺς ἀρχηγῶς τσιμπούσιον νὰ ἐχῶσιν εἰς ἱμαρετχανέν, δηλονότι εἰς δημοσίον ταμεῖον

Ἄξιότιμος κύριος Βενιζέλος ἐρωτήσας φίλους τοῦ ἡκουσεν ἀκόλουθον.

— Ἀμὲν κύριε Πρόεδρε, σκεπὴν ἱμαρετχανέν μὴ διδεις, ἴσιμιζ μὲν μὲν ὄλοφρ, ὡς νὰ λέγωμεν μέγα συμφορὰ θέλει θὰ μᾶς εδρεῖ.

Ἀπάντησιν τοιαύτην λαβὴν παρὰ φίλων τοῦ κύριος Ἐλευθέριος, εἰς ἀξιότιμον κύριον Τσακδάρην ἐξεφώνησεν:

— Ὀδὸν κύρ Παναγῆ, μπεπεντιζ μποι'λε μπιρ χὰπ γιουτμάμ α ὡς νὰ λέγωμεν ὁποφαινόμενος δεσλος σας, τοιαῦτα καταπότια Ἐξοχωτάτου δὲν τρώει. Μένομεν εἰς θέσιν μας, καὶ ἱμαρετχανέν κρατοῦμεν.

Ἄξιότιμος κύριος Παναγῆ; Τσακ δάρης ἀπελπίζων, πρὸς Ἑλληνικὸν λαὸν μανιφέστο ἐβῶκεν λέγων:

— Μπεῦ σεϊτὰν ἐριφι, ὡς νὰ λέγωμεν τοιοῦτον διαβόλανθρωπον ἐξεβίωξον μπε, ἵνα καὶ ἡμέτεροι ἀναπνεύσωσιν ὀλιγον. Βελλαχι, μπιλλαχι, τάλλαχι, Ἐλευθέριος ἀραλικ-μπρακμάζ τζάνιμ, ὡς νὰ λέγωμεν ἀραλικιον δὲν ἀφίνει μπε, ἵνα καὶ ἡμεῖς εἰσχωρησῶμεν εἰς ἱμαρετχανέν I...

Εἰς μανιφέστο τοιοῦτον ἀξιότιμος κύριος Γιοβανάκης θέλει νὰ ἀπαντήσῃ εἰτως:

— Ἀπνετες νὰ φύγετε καλλιτερὸν θέλει θὰ εἶνε καὶ Ἑλλάδα ἐπιστημονικὸι ἀνθρώποι νὰ διοικήσου ὡς καθὼς ἀξιότιμος κύριος Γιοβανάκης.

ἴτε οὐλμάσα, ὡς νὰ λέγωμεν τοὐλάχιστον Φαρμακευτικὸς ἐπιστήμων κύριος Γιοβανάκης κυβερνῶν, κινινη νεθεία δὲν θὰ γίνετα ὀδάν, καὶ εἰς δυσκόλους στιγμάς Κράτους, καθάρσιον θέλει θὰ διδῆι καὶ εὐκλυτικὸν διέξοδον θὰ γίνετα.

Ἀποφ' Ἑλλάς ἀσθενής; εἶνε λέγον, ντεμέκ κί φαρμακευτικὸς ἐπιστήμων νὰ κυβερνήσῃ χρειάζετα μπε...

Πρῶτος πλοίαρχος, δεύτερος πλοίαρχος, τρίτος πλοίαρχος φιλάν πικτιρ ἐτ!

Ἑλλάς ἀσθενής; ὦν, Γιοβανάκης

ΜΑΣΤΙΧΑΓΚΑΘΑ - ΑΣΤΙΒΕΣ - ΑΓΑΝΑ

ΤΡΙΒΟΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ ΠΑΡΟΔΟΣ ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΩΝ Προϊστάμενος Τυπογραφείου ΘΑΝΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ (Προσφυγικός Συνοικισμός)

Η ΓΛΑΥΚΟΠΡΕΠΗΣ ΥΠΕΡΠΕΡΙΦΩΡΑ

Η ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΕΥΓΕΝΕΙΑ

Υπό Βαρώνισκης Στάφ Η σύζυγος φαίλει να προσέχη να μη περισπᾷ την προσοχήν του συζύγου της όταν ούτος εργάζεται εις τὸν οἶκον του. Πόσαι όμως δὲν ὀμιλοῦν μόνον διὰ τὴν ὀμιλίαν... Οὐ σύζυγος καταγίνεται εἰς σοβαρὰν μελέτην σχολιαζῶν λ. χ. ἕνα σατυρικὸν ποιητικὸν κριστεύρημα τοῦ γ. Δ. Λόντου...

ΥΓΙΕΙΝΗ

ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ

Ἄλλοτε οἱ ὑγιεινολόγοι προσέβλεπαν μὲ περιφρόνησιν τὰ λάχανα ἐν γένει καὶ μαζὺ τους καὶ τὰ καλοκαιρινὰ ἀγγούρια... Ὅλα αὐτὰ θεωροῦντο ὄχι μόνον ἀχρηστά ἀλλὰ καὶ ἐπιβλαβῆ εἰς τὴν ὑγίαν πολλῶν ἀνθρώπων... καὶ κατάλληλα μόνον πρὸς βρῶσιν τῶν γαϊδουριῶν, γουρουριῶν καὶ ἄλλων εὐτελῶν τετραπόδων.

Τι βιταμίνη ἐπιθυμεῖ σήμερα ὁ κύριος; Εἰς τὴν ἐρώτησιν ὁ κύριος δὲν ἔχει παρὰ νὰ ἀπαντήσῃ μὲ ἕνα ἀπο τὰ πρῶτα στοιχεῖα τοῦ Γαλλικοῦ ἀλφαβήτου, διὰ νὰ ἴδῃ μετ' ὀλίγον, προσοχόμενος ἀντὶ προῖνου βροφίματος εἰς τὸν δίσκον, πινάκιον μὲ μαρούλια ἢ κεράσια ἢ ἀγγούρια ἢ ἕτερόν τι θαυματουργὸν κηπουρικὸν προῖον.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ τοῖσα μεταξὺ γυναικείας μπανιέρας καὶ Ἁγίου Ἰωάννου. Ὁ εὐρὼν παρακαλεῖται νὰ τὴν ἀποστείλῃ εἰς γνῶσθην οἰκίαν τῆς Δεωφόρου Καβέτσου.

Ἡλεῖ θὰ σώσῃ μὲ φαρμακευτικὴν ἐπιστήμην του δὲρ σελάμ... ΓΙΟΒΑΝΑΚΗΣ

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΙ ΤΣΙ ΦΙΟΣ

Ζέστ, γυμπαρέλιμ, ἄλλου πράμα! Ἦψι Τίνις ἀπὶ τοῦ ἴμαμα. Κότσο'να μάτια, σὰ λισ'ασμένι στὸ'δλι πουρπατοῦμι...

Τίλευγια ζ'οὐν ἔδωκα [πέρου] ἔφτοι π' δλέβριν οὐ- [λι] τήνι μέρα! Δὲ γλέπς μῆθι κα- [στανιωνίδις] πούβητα μᾶμηδι ληθ- [νιδις].



Νὰ λαγκάδια δρουσιρὰ νὲ πλατάνια, νὲ νιρά. Μόνου σπῖτια, σπτά- [ρις], σπτέλια μαγαζ'ὰ τὸ' μαγαζέλια τὸ' κὰτ δρέμ, π' γλουστρεῶν, μπι- [γλήθις] τὸ' μακροῦδις τὸ' φαρδῆθις. Πού τὸ' πού γλέπς κὰτ τὸ' ἠπάρις...

ἐν ἠφέψαν ἡδὺ διντρέλια γῆ ἕνα κλήμα γιὰ νὰ κῆσιν κουμάτ Ἰσ'εῦ ἀ μπαραντίσιν...

Χρόνια ἀκούγαμι πλιά Ἀηρόπουλι τὸ' ἦπαμι, μιὰ ποδμαστι ἔδιου ψὲς ταχτῆρ, ἄς ἀνιβούμι, τίνα γλέπ κόσμου, νὰ δοῦμι. Μ' ἄδκα κάναμι τοῦν κέπου!

Ἔδωκε μὲν πιάστ' ἢ ψ'χῆμ. Ἦβραν ν' Ἐλληνι στραβὸ κέσμου τὸ' τ' πλιοῦν τοῦ νταρὶ γιὰ ἀφτό- [σμου]. Ἔδωκε εἰνι ὄγειου; δὲ ἔλε

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Η ΒΡΟΧΗ

Ὁς πτωχὸς μουσικὸς μᾶλλον λαϊκὸς τριγυρνῶ διαρκῶς ψάλλον κακῆν κακῶς: Ὁ Σταματάκης ἠθικὸς ὁ Μιχαλάκης φαλακρὸς ἔρω- [παϊκὸς] ὁ Καλντῆς Παπανδρεϊκὸς ὁ Πετρέλλης ἀεροπορικῶς ὁ Νίκος ἐρωτικὸς ὁ Βαλάκης ἰσχνὸς ὁ Ἠλίας ρωμαντικὸς τὰ πάντα κακῶς μᾶλλον ψυχρῶς κάτω τοῦ μηθενὸς δυστυχῶς.

ΣΟΣ

ΔΙΑΤΙΜΗΣΕΙΣ

Table with 3 columns: Item, Price, and Amount. Items include Τυρὸς, Ἀσβέστις, Καφὲς, Ρεβύθια, Ἄρτος, Ἀχυρὸν, Ἄμυγδος, Ὄνος, Καϊ'ισιὰ, Ἀγγούρια.

παίρνωσ'ίντον γ' ἔξυπνι στοῦ χέρ. Σὰν ἠφύγαμι ἀπ' τ'ν Ἀηρόπουλι πῆγαμι Ἰσ'α μὲς τῆ Μιτρόπουλι π' κὰτι γι' εὐ Δισπότης ἰ θικόσμας. Χάρτσ'ίντου πουλὸ π' μᾶς εἶδι. Βλόγισι μᾶς τὸ' εἶπι καλῶς μᾶς τὸ' μᾶς γνῶρσι μὲ τοῦ Μίδη πῶχλι σὰν κιοῦπ γδουντῆρ τὴν [το'λάρα]

τὸ' σὰν ντουμπανου τ'ν κουλὰζα. -- Τι χαμπάρια; -- Τὸ τὸ' τὸ (βάζου ἀμέσους γὰ βλουγιτὸ) Στείλασ'ί μᾶς γι' ἀκτεμόνι π' ἀπουμείναν χωρίς πῆρα ἰβ' ἰτίγιας τ' Μαναρῶνι. -- Κῆρ Μαρᾶνη, σιωπῆ! λέγι Δισπότης, εἰνε ἐντροπή! -- Ἐῆρουτῶν ποδς εἰνι φίλους Δέσπουταμ, γ' ἰ μάρμου στὸ' ὄλους. Πίνιτι τὸ' τρώτι ἀντάμα σὰν ἔρτς στοῦ χουριου. Μὰ θέλου τώρα σ'ὸ νὰ δεῖς τοῦ δῖτσ'ου τὸ' νὰ μ' ὀγγις δυὸ ἀράδης γράμμα γιὰ ἔφτοιον τοῦν Παπανιστά'σ. Πῆγα γὰ στοῦ Βινιζέλου ἄμ τοῦν εἶβαν τοῦν καμημένου. Καλὰ π' φέραν ἰερουμένου τὸ' εἰνι θικός πλιά καταθκός... -- Μὰ δὲν εἰνε κληρικὸς! λέγι Δισπότης τὸ' γνῶφτ τοῦ Μχάλα. -- Πῆρητην ψὲ τ'ν κουτρουβάλε τ' Μυριβήλι τ' ἀφινικὸ λέγι μᾶς Μίδης, τοῦ λαδικό. -- Ἐν εἰνι κουσ'στέσις ὄρις π' πέρασι προυθυπουργὸς τὸ' ἔπισι, ὄρ καζ'μαδάκου! -- Ἐμ βαστὰ σὶ τέγγις μπόρις τ' Κρητικᾶ μᾶς γι' ἀρχηγός; Θάχουμι τοῦ Λιφτιράκου καὶ τὸν Πῆρ πάλι ὑπουργὸ καὶ θὰ δῶ τῆ δλιά σας γὰ. Μόνου κάμν νὰ τὸν δῆτε καὶ τὸν νόνο σας νὰ τ' πῆτε. Σὰν εἰνι ἔδεις ἄγι, πᾶμι. -- Πᾶμι, μὰ πρῶτα νὰ φάμι.

Τὸ' μᾶς πᾶ οἱ μιὰ λουκάντα τὸ' ἔφαγι, ἔφαγι ἢ ντουλάντα 'πειτα λέγι ὄρα καλῆ γιὰτι νύσταξα πουλὸ κὲ ἀβριο ταχτῆρ-α τὲ; λάτι νὰ πᾶμι στοῦν Πῆρ. ΤΙΝΙΣ

ΓΕΛΑΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ

Ἀπόγευμα. Ἡ Μαίρη, συναινεομένη ἀπ' τὸ σκύλο τῆς κάνει περιπατῶ. Συναϊτᾶ τὸν Τοτὸ ὁ ὀποιος τῆρ καλεῖ νὰ πάνε νὰ χορέψουνε. Ἡ Μαίρη θέλει, μὰ τὲ νὰ τὸν κάνει το σκύλο; Ὁ Τοτὸς προτείνει νὲ τὸν πάρε στὴν ἀστυννομία. Ἡ Μαίρη τὸν δίνει καὶ λέει πῶς τὸν βρήκε. Βράδυ. Ὁ Τοτὸς πηγαίνει στὴν ἀστυννομία καὶ ζητᾶ τὸ σκύλο. Τοῦ λένε πῶς πρῖπει νὲ δώσει 100 δραχμὲς γιὰ τὰ βρεθῆνια καὶ τὸ κάνει εὐχαρίστως. Μπαίνει ὑστερα ἡ Μαίρη παίρνει τὶς 100 δραχμὲς καὶ τὶς ἐπιστρέφει στοῦν Τοτὸ.

Ἔνας ἔχει μέσα στὴν τσέπη του τὸ πρόγευμά του. Ἀθῶν μελάτα, καὶ τὸν καπνὸ τῆς πίπας του σ' ἕνα χαρτί. Στὸ δρόμο παρετήρησε πῶς ὁ καπνὸς χύθηκε καὶ τ' αὐγὰ σπῆσανε. Τώρα, συλλογίστηκε, τί πρέπει νὰ τὸ κάνω τὸ μίγμα, νὰ το φῶ ἢ νὰ τὸ καπνίσω;

Ἀπὸ ἕνα λογαριασμὸ ξενοδοχείου ... ἔδχι κοριοῦς—δέκα δραχμὲς. ANNA

T. T. T. T.

Κον Γενάκη. (Ἐνταῦθα). Παρασι- κά. Καὶ μεῖς σὰς πῆραμε στοῦ λαίμο μᾶς. Τὶ κακόγλωσσον ἰσάφι αὐτοὶ οἱ γαζέτα- τῆδες! Καλὰ τὸ λέγει ὁ κ. Δελῆς: «Πο λιτικατῆζι, γαζέτατῆζι, κηχανατῆζι μπῆρ- τῆρ». Ἡ νέα σας ἐσοδεία πρῶτης τάξεως. Ἐδχαριστῶ. Ἄδα Μῆρταν. (Ἁγιάσιν). Ὁ ποιητῆς δὲν εἰνε ἐνθουσιασμένος. Κὲ ἡμεῖς ὀ- μως διαφωνοῦμε μὲ τὸν πάνδημον χαρα- κτήρα τῶν σχολίων. Κρατοῦμε τὸ πρῶην καθιστῶς ὥσπου νὰ μῆπτε στοῦ πνεῦμα τοῦ συγγραφέως κατὰ μόνος. Ἄδα Μ. Γεωργιάδ. Ἐπιτρέφατέ μᾶς νὰ ὑποβάλωμεν τὴν ταπεινὴν γνώ- μῃν ὅτι εἰνε προτιμότερον καὶ συμπερω- τερον νὰ παραδίδωντα οἱ φάκελλοι εἰς τὸ γραφεῖον μᾶς ἀντὶ τοῦ Ταχυδρομίου. Ἄδα Γεωργίαν Κυλλ. (Ἐνταῦθα). Ἀ- πορρίπτεται πλὴν ἑνὸς περιέργου τετρα- στίχου: «Σὲ τραβοῦν δυὸ παντρεμένες πού πᾶν πάντα κολημένες καὶ τὸ πιότερο εἰνε .. Ἐνεός καὶ μεῖς κλῆμε πιά οἱ καμημένες».

ΕΠΕΙΔΗ

Ὁ Κόρς δὲ μᾶς ἔστειλε αὐτῆ τῆ ὀδομάδα Λεσβιακῆ Ἱστορία, διότι εἶχε πολλὴ δουλιὰ, λέγει. Ρεῖ μὰ ὀδομάδ', πῆει καλὰ, δὲν πειρά- ζει. Ἐπεδῆ ὄμως ὁ φῶλος κ. Ἀ- νατῆ σέλης, ἔτσι πού εἰνε καλὸς, πρῶτος καὶ περιποιητικὸς μὲ τῆ «Χαραυγῆ» του, σίγουρα οἶχε πάντα δουλιὰ τὸν τὸ κλοκατῆρ, τὸν παρακαλοῦμε νὰ μὴν ἐπικαλε- σθεῖ ἄλλοτε τοιοῦτον ἄλφροντ κῶν τῆς τεμπελιάς του.

ΕΓΧΩΡΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΚΑΙ ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΤΑΤΟΝ!

Τὸ Γενικὸν Ἐπιτελεῖον τοῦ Στρατοῦ ἔστειλε πρὸ μηνὸς περίπου εἰς ὅλας τὰς ἑλληνικὰς κοινότητας μιά διαταγὴ ἐμπιστευτικὴ μέσα σὲ διπλὸ σφραγισμένον φάκελλο, μετὴν ἐντολὴν νὰ ἀνοιχθῆ ὁ ἔσωτερος φάκελλος κατόπιν ἐδικτῆς ἐντολῆς ἐν περιπτώσει ἐπιστρατεύσεως. Πρόκειται πιθανῶς περὶ ὁδηγῶν πρὸς συγκέντρωσιν καὶ κοινητοποίησιν ἐπιτάκτων κτηνῶν, πού μπορεῖ καὶ νὰ μὴ γίνῃ ποτέ. Μέσα ἀπὸ τοὺς φακέλους αὐτοὺς ἀνεπήδησαν αἰ τερατωδέστεραι τῶν φημῶν περὶ ἐκτροπισμοῦ τῶν Λεσβίων εἰς Κύπρον ἵππειδῆ ἢ Δέσβος θὰ γίνῃ πολεμικὴ βάνις καὶ δὲ θὰ μπορεῖ νὰ ζήσῃ ἐπίνω τῆς οὔτε μέρμηγκας δὶχως προσώπιδά κατὰ τῶν ἀσφυξιογόνων καὶ λογιῆς λογιῆς χημικῶν ὑγρῶν καὶ ἀερίων ποθ θὰ ἐκπέμπωνται μερονυχτικῶς οὐρανῶθεν, καὶ περὶ μυρίων ἄλλων ἀνοησιῶν καὶ... δὲ συμμαζεύεται.

Πάντα ταῦτα ἔκρινε σκόπιμον νὰ ἐκμεταλλευθῆ, πρὸς διαφήμισιν τῆς ἀγροτικῆς ἑορτῆς ὁ ἐφευρετικώτατος πρόεδρος τῆς διοργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς κ. Ἡλίας Ἡλιοπούλος, δηλώσας καταλλήλως ὅτι οἱ ἐν λόγῳ φάκελλοι δὲν εἶνε τίποτε ἄλλο ἀπὸ ἀγγελτήρια τῆς ἀγροτικῆς ἑορτῆς πρὸς τοὺς Κοινοτάρχας.

Μὲ ἄλλα λόγια ὁ κ. Ἡλιοπούλος ἔκαμε τεράστια ρεκλάμα χωρὶς νὰ πληρώσῃ οὔτε μιά πεντάρα.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΙΕΡΕΜΙΑΣ!

Εἰς τοὺς ἠθρηωδοῦντες διὰ τὸν χαμὸν τοῦ μαξουλιῶ ἔξ αιτίας τῆς ζίστης υπεθυμίζομεν, καθ' ὑπόδειξιν τοῦ ἀρμολογιῶτατος καὶ κατ' ἐξοχὴν ἀγρότου κ. Χατζέλη τῶν Λαυτρῶν τὴν σοφὴν λαϊκὴν ρησιν: «Τὸ θερστὴ καὶ ἀλμυριστὴ μὴν πᾶς σὶὸ πρᾶμα σὺ γιατί χαλά ἢ καρδιά σου.» Κάτι ξέρανε εἰ παληγὶ πού βγάλανε αὐτὸ τὸ συμπέρασμα. Καὶ τὸ κάτι αὐτὸ ἦταν ἡ ψεύτικη ἐντύπωσις πού σχηματίζει κανεὶς ἀπὸ τοὺς ἐλαιῶνας δταν τοὺς ἔχει ἰδεῖ τὸ Μάη ἀνθισμένους καὶ τοὺς ἄλλοι βστερα μὲ πεσμένους τὸν ἀνθὸ χωρὶς νὰ φαίνεται ἀκόμα ὁ καρπός.

ΜΙΚΡΑ-ΜΙΚΡΑ

Οἱ σκαλωσιές ἀπὸ τὸ καμπαναριὸ τῆς Μητροπόλεως κατεβήκαν. Το ρολοὶ ἐφωτίσθη ἀλλὰ δείχνει πάντα 3 1]2. Ἄν ἔδειχνε τοῦλάχιστον 6 1]2.

Θαῦμα θαυμάτων ἡ ὕδρευσις τοῦ νέου συνοικισμοῦ, με εἰδικὰς χαβούζες γιὰ τὸ μπάριον τῶν παιδιῶν. Ἄμ ὁ φωτισμός! Λέγεται ὅτι πολλοὶ κάτοικοι ἐτυφλώθησαν ἀπὸ τὸ ἐκτυφλωτικὸν φῶς!

Οἱ μεγάλας τρύπες τοῦ δρόμου τῆς ἀγορᾶς μελωθήκαν. Μείνανε ὅμοιοι οἱ μικροί. Καὶ εἶνε ἀρκετοὶ γιὰ νὰ στραβωπατοῦν καὶ στραμπουλιάζουν τὰ πόδια τῶν οἱ διαβάτες.

Ἡ ΕΞΗΓΗΣΙΣ

Οἱ ἀντιπολιτευόμενοι τὸν κ. Παπανδρέου πολιτικοὶ καὶ δημοσιογραφικὴ κύκλοι τῆς πόλεως μᾶς ἔσπασαν τὸ κεφάλι τῶν διὰ νὰ ἐξηγήσων τὸ πῶς καὶ διατὶ νὰ μείνῃ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας εὗτος, μὰ πού δὲν τὸν ἔβλεψεν ὁ κ. Βενιζέλος. Αἱ ἐξηγήσεις περὶ ἐξευρέθησαν προδίδουν ὅτι δὲλοι γενικῶς ὀπτιμοῦν τὴν εὐφυΐαν τοῦ κ. Παπανδρέου. Ἡ ἐξηγήσις εἶνε ἀπλουσιᾶτη. Ὁ κ. Παπανδρέου ὁσφραχνεὶς καλπίζουσαν φθορὰν τοῦ κόμματος τῶν Φλελευθέρων κατὰ τὴν τελευταίαν ταύτην περίοδον τῆς δράσεώς του, ἔσπευσε νὰ ἀπομακρυνθῆ διὰ νὰ μὴ συμμερισθῆ τὰς τύχας του καὶ διὰ νὰ εἶνε ἐλεύθερος κατὰ τὰς ἐπιχειρήσεις ἐκλογὰς νὰ κινηθῆ ὡς ἐπ'τελῆς μὲν τοῦ Βενιζελικοῦ κόμματος ἂν τοῦ σ. μφέρε, ἢ ὡς ἀρχηγὸς ἰδικοῦ τοῦ Κόμματος ἀκρίνει τὴν περίστασιν κατάλληλον καὶ τὸ ἔδωκεν πρόσφορον.

ΑΘΟΥΡΒΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑ

Ἀπὸ μίαν ἀνακοίνωσιν τοῦ Ἀνθελονοσιακοῦ Σταθμοῦ Αἰγαίου πληροφοροῦν μεθὰ ἐκπληκτικοὶ ὅτι ὁ ὡς ἀχρηστὸς θεωρούμενος οὗτος σταθμὸς ἐργάζεται καὶ μάλιστα κατὰ τρόπον ἀξιοθαύμαστον. Π. χ. ἐξήτασε, λέγει, κατὰ τὸν Μάιον 820 ἀσθενεῖς. Ἐχορήγησε 16.450 θεραπευτικὰ χαλάκια ἢ φυσίγγια κινίνης, ἐξανωφέλεις, πλασματονίνης κ.τ.τ. Ἐπὶ πλέον ἐξυγιάνει μὲ ἀπράσινον τῶν Παρισίων μὲ ἐπιχωματώσεις, πετρελατώσεις, ἀποψυλώσεις, διαρροθυμίες καὶ τὰ παρόμοια, ἔκτισαν 40.230 τετραγωνικῶν μέτρων! Ἄν οἱ ἀριθμοὶ αὐτοὶ δὲν εἶνε φανταστικοὶ καὶ ὅλα αὐτὰ δὲν ἔγιναν ἐπάνω εἰς τὰ χωριά τοῦ Ἑλληνικοῦ χαρτοβασίλειου ἀλλὰ ἐπὶ τοῦ Δερβιακοῦ ἐδάφους, τότε ἄξιός ὁ μισθὸς τῶν διευθυντῶν, ὑπαλλήλων καὶ ὑπηρετῶν τοῦ ἀνθελονοσιακοῦ σταθμοῦ πού, ἀγνωστον διατὶ, δὲν τὸν ἔχωνευσεν κανεὶς ἕως σήμερον.

ΤΟ ΤΡΑΣΤ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

Τὸ κίλλιστον σωματεῖον τῶν μουσικῶν μας, ἀπειλούμενον ἀπὸ τὸν ἐκ πείνης θάνατον ἀφ' ὅς, ἀφ' ἑτέρου δὲ φοβούμενον μὴ λησμονήσουν τὰ μέλη του τὴν χρεῖσιν τῶν μουσικῶν ὀργάνων, προσέτι δὲ ἔχον ὑπ' ὄψιν ὅτι ἡ φώχια θέλει καλοπέρασιν κατῆρισος 3-4 ὀρχήστρας, αἰτινες προσεφέρθησαν νὰ παίζων δωρεάν κάθε βραδύ εἰς διάφορα κέντρα τῆς πόλεως, τοῦ Μακρυγιαλοῦ καὶ τοῦ Κιοσκιοῦ.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρεπιδημεῖ εἰς τὴν πόλιν μας ἕ διακερητῆς πολιτευτῆς Λέσβου κ. Παναγιώτης Χατζεβασίλης, προτιθέμενος νὰ ὀργανώσῃ τὰ ἐκλογικὰ του στελέχη διὰ τὸν ἐπὶ θύραις ἐκλογικὸν ἀγῶνα.

ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΑΝΚΑΝ



Ὁ κ. Μιχαηλοπούλος, κἀνωχρος ὡς σουδάριον ἐτάπη εἰς ἀισχρὰν καὶ ἐπαίσχυντον φυγήν...» (Τὸν κ. Γ. Γ. Κακαδέλλη)

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΑΓΙΑΣΣΟΥ

Τὸ ἀπόγευμα τῆς παρελθούσης Κυριακῆς ὑπὸ θερμωκρασίαν 9: ὀπὸ τὸν ἥλιον παρτέθη γλασάρα παρὰ τῷ κ. [Τάτη Β. Ἀλέξη εἰς τὸ ἐξέχον τοῦ σπιτάκι στοῦ Στ. βρ. Διακρήσαν, εἰ κ. κ. Κοιτῆς, Κρητικῆς καὶ Στεβρῆς, οἰκογενειακῆς, ὁ κ. Π. Δαμδοῦμης μετὰ τῆς ἀξιεράστου δος θυγατρὸς του, ὁ θελκτικώτατος κ. Ἰωάννης Πρεβεδωρος καὶ εἰ παρεστρατημένοι ἠθοποιοὶ κ. κ. Στρατῆς Ἰωσηφῆ καὶ Παναγιώτης. Ὁ εὐγενὴς οἰκοδεσπότης ἂν καὶ καθίθρος ἀπὸ τὸ γύρισμα τῆς παγωτέρας εἶχε καὶ ἀπὸ ἑα λόγον συμπαιδείας δι' ὅλους τοὺς προσκεκλημένους, αἰτινες μελόντες ῤοοῦντες, μετὰ εἰς τὰ ἐπαυφια τῶν, κατέβαλεν εὐσυναιδήτους ῤοο σπαθίτας 3 ἀ νὰ παρηγορήσων τὸν κατσκευαστὴν τοῦ ἀψόγυ παγωτέου, συμμερζόμενοι τῆ γώμων του δι, μὰ πὸ ἦρθεν ὁ πᾶγος ἀπὸ τῆ Μυτιλήνης, ἐπεδίβλετο νὰ γίνῃ τὸ παγωτό, ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴν ἐξαφνικὴν πτώσιν τῆς θερμωκρασίας.

Ἐπὸς μετὰ τὴν παγωτοφαγίαν εἰ πρὸς ἐλημένον ἐξέδραμον τροχάδην μετὰ τοῦ οἰκοδεσπότη μὲ χρι Σβυρνιῶ, διὰ νὰ θερμανθῶν.

Ἡ ΜΟΝΤΑΙΝ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ Β. Ω. Δ.

Κον Α. Ἄντ. Ἡ ὀλιγησίς σας ἀπερρίφη διότι δὲν ἦτο εἰ ἡμικλάσ φ.

Κου Δ. Α., Α. Β. καὶ Β. Ρ. — Δὲ σά: ἀπῆντήσαν ἀκόμη; Περιεργον! Ποῦδ περιεργον.

Κον Δ. Γουλ. (Χίον). Δυστυχῶς κατὰ τὴν λήξιαν τριετίαν δὲν μᾶ; ἐδόθη ἢ κατάλληλος εὐκαρὶα νὰ ἐεργήσωμεν ἀποτελεσματικῶς. Θὰ ἐξανάρθωμε ἕμως σὰ πράγματα καὶ τότε τὸ διχῶς ἄλλο θὰ φροτίσωμεν. Ἡσυχῆτα.

ΕΙΣ ΤΟ ΡΕΥΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ...

Ὁ καλλιτεχνικὸς αὐτὸς τίτλος, ἐνεφανίσθη ἀπὸ τὴν περασμένην ἐβδομάδα ὡς κεφαλαίον εἰς τὴν δευτῶν σελίδα τοῦ πεφιλημένου συναδέλφου «Σκαρπιοῦ». Ὁμολογουμένως εἶνε τίτλος κομψός, περιεκτικὸς, ἐκφραστικὸς καὶ ἴσως-ἴσως καὶ συμβολικός. Λέγεται μάλιστα ὑπὸ τῶν τυπογράφων ὅτι τοῦτον ἐνέπνευσεν εἰς τὸν κ. Διευθυντὴν τῆς συναδέλφου τὸ σφραβουτσούνιασμα τῶν συνδρομητῶν, δωρο τοῦ ἐνεδύμησε τὸ παλαιὸν ἐκεῖνο ἄσμα:

«Εἰς τὸ ρεῦμα τῆς ζωῆς μου διατὶ νὰ σ' ἀπαντήσω...»

ΤΟ ΤΥΠΙΚΟΝ

Εὐκολώτερα μπορεῖ κανεὶς νὰ ἀλλάξῃ τὸ τυπικὸν τῶν ἱερῶν ἀκολουθιῶν παρὰ τὸ πρόγραμμα μιάς χοροεσπερίδος καὶ μάλιστα ἐπισήμου. Τοῦτο οὐλάχιστον τεκμαίρεται ἀπὸ τὴν λαϊκὴν ἐξέγερσιν πού προεκάλεσεν εἰς τὴν Πλαγιὰν ἡ ὑπερφίαλος ἀξίωσις παρσισκίου γείτονος, ἐννοοῦντες κῶνει καὶ καλὰ νὰ τοῦ παίξουν ζεῖμπεκικὸ ἀντὶ φόξ.

Αἱ πληροφορίες μας προσθέτουν ὅτι ὁ μερακλῆς ξένος ἦτο ζόφιος καὶ θὰ μπορούσε νὰ δημιουργήσει φασαρίαν ἂν δὲν εὕρισκεν ἐν τῷ προσώπῳ τῆς οργανωτικῆς ἐπιτροπῆς τὸ... Μάστορή του.

ΤΑ ΑΧΑΡΙΣΤΑ ΖΩΑ

Τί κακὸς καὶ ἀχάριστος πού εἶνε ὁ κόσμος! Στὰ μάνια τοῦ Μώλου ἐνεφανίσθησαν τρεῖς ἄροισες Κιοσκιανῆς κοπέλλες — γαμπίτσα τρέλλα, ματάκια σπίθες, χειλάκια πληγῆς ἀπὸ δίκοπη ἰσόβια — «τὸ ὄλον χάντε χάντε» κατὰ πὸδ λέει καὶ ὁ... μακαρίτης (κῶφια νᾶνε ἢ ὄρα) Μυσιβήλης. Λοιπὸν οἱ ἀσχημομούρηδες νταγκλαράδες χαλάσανε τὸν κόσμον μὲ τὶς φημερίδες ἐναντίον τῆς τριωφείας παρῆας τῶν κοριτσιῶν, πού πῆγε νὰ μορφῆνῃ σὰ θετικὴ εὐλογία, τὸ ἄσκησο περβάλλον τῶν ρεβῶν σκαλῶν καὶ τῶν καμπούρικων σωματίων τοῦ ὑπεραστήμου φύλου. Αὐτὸ ὑπερβαίνει τὰ ὄρια τοῦ ναητοῦ καὶ καταντᾷ βλακώδης κακοήθεια ἐκ μέρους τῶν τρισηλιθίων καὶ παναθλίων ἀρρένων κολυμβητῶν. Τέτοια ἀχάριστα ζῶα εἶμεθα οἱ ἄνδρες!

ΙΑΤΡΕΙΟΝ

«Ἡ ΜΑΡΙΑ ΤΟΥ ΚΛΩΠΑ»

Περμαθεῦλαν. Ὁ ἄνδρας σας δὲν ξέρει τί τοῦ γίνεται. Αὐτὸς πταίει. Ἐμπιστευθεῖτε εἰς ἡμᾶς καὶ θὰ ἴδει μετὰ ἐννέα μῆνας ὅτι ἐπταίει αὐτὸς. Τὸ πᾶν εἶνε ἡ πίστις.

Χήραν Ρήγιαν. Διὰ νὰ σωθῆτε ἀπὸ τὰς ἀμαρτίας σας χρειάζεται μία ἀγρυπνία. Στείλατέ μας 500 δραχμᾶς καὶ ἐνα λαγῆριον ἰλαίου.

ΠΑ-Ι-ΣΙΟΣ (μοναχός)