

ΝΕΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Γραφεία—Τυπογραφεία
Ωδός Δημ. Βεργαδάκη Αριθμός 53

Συνδροματική προπληρωτέων

Ἐν Μυτιλήνῃ ἔτησα δραχμὰς 200
δύσμηνος 100
Ἐν τῷ Κράτει ἔτησα 250
Διὰ τοὺς Δημ. ὑγιαλήλλους 125
Ἐν Εὐδώπῃ καὶ Ἀμερικῇ 500
Ἐξάμηνος 250
Τοπικαὶ Μοναὶ συνδρ. ἔτησα 500

Χειρόγραφα δὲν ἐπιστέψονται
Προστάμενος τῆς ἐργασίας

Η. Α. ΗΠΙΑΔΗΣ

Διενυκτέρ. Φαρμακεία
Χιωτέλλη

Συνάλλαγμα-Χρεωγραφα
Τίμαι Συντοσι τῆς 10(9)31

ΑΓΟΡΑ

Ἄρα Αγγλίας 374.
Γάλλικη ψεύκουν 3—
Δολάριον 76.82
Διρέστα 4—
Διμ. Ιονικάς χαροκοπιών 36.70

Δάνεια
(εἰς Τραπεζογραμμάτια)

Α ἀραγ. 1922 6 ηζο 100—
Β 1926 6 ο 91—
300 δικα. 1920 5 ο 203

Εγγονα 1926 8 ο 97—
Ἀγαλλάξια 8 ο 90 950—
8 ο 87.

Ουο. Ἐλ. ὑπηκοω 8 ο 80 480—
Πολεμοπαθῶν 6 ο 77—
Ἐμπλογίαι Τραπεζῶν

Κρητ. Πλο. Εδ. Τρ. 1925 7 ο 20
1926 7 ο 280

Ἐπι τοῦ Γραφείου
Δουκᾶ καὶ Αγγλοπολας

Δαχτηρικότεο πολὺ κακὸ φέτι
81.

Γρύοσαμε δοιο νὰ δοῦμε τὶ
συμβεῖναι.

— Νάτα, νάτα.
— Ποιά είναι αὗται; Τι νάται;
τὸν ἁρότηταις δ τετοιο μηχανικός.

— Τὰ ιερά, ή θάλασσα..
Και αεραγαματικά ἀπὸ τὴν ἀ-
ετοφερή μυσθάδα ἀρχίζων, νὰ
μπουκάρουν τὰ νερά.

·Έκείνη τὴν δωματιοῦ
διὰ μὲν καμπάνα θοχίσε νὰ
κιντᾶ. “Εστησε τ’ αὐτή μου τ’
δικούσω. Ήταν ή κακτάνα τοῦ
φελογιοῦ ποὺ βαθεῖσθαι δυσμιστή..

Τὰ νερά δολένγεναι καὶ πληθαί-
νουν καὶ διαφένδες ἀνεβαίνουν.
Σὲ λίγο θὰ φθάσουν εἰς τοὺς
φορένονται καὶ τότε...

■Τὰ νερά μὲς είχαν έφθει μέ-
χοι τὰ γόνατα. Φθάσαν τὰς
τὰ σκαρπεὶς τῶν καζανῶν.

Τὸ δέδει τοῦ θανάτου μὲς
είχε δλευσ κατακυριεύσει. Καὶ
τὶ ἀπαίσιος καὶ φρικόθης ἀρ-
γύδε θάνατος! Νὰ τὸν βλέπεις
σὺν φειδὶ φραμακερῷ ν’ ἀσ-
χίζῃ νὰ τυλίγεται ἀπὸ τὰ πό-
δια καὶ ν’ ἐνεβαίνῃ ἀργός,
ἀδιάφορος γιὰ τὴν ἀγωνία μαζ.

“Ἄν είχε πρόσωπο, χωρὶς ἄλ-
λο διο αὐτὸν τὸ πρόσωπο θὰ
ήταν εἰς συζημέδος, ἀποτός
παιο γέλοιο..

Τὰ νερά μπαῖναι τῷρε, στὸ
κάτω μέρος τοῦ φούρνου. Ε-
κεῖ ποὺ πέφτανε οἱ στάκτες.

■Οἱ δύο κινέζοι είχαν τρα-
βηγῆσθαι σὲ μιὰ γωνία καὶ τὰ
σχιστά μάτα τους τάβλεπα τώ-
ρα δλεστρέγγυλα.

Μαῦροι ἀπὸ τὸ κάρβουνο,
λουσμένοι ἀπὸ τὸν ἰδρῶτα καὶ
μὲ τὶς κατακόκκινες ἀνταύγιες
ποὺ βγαίναν ἀπὸ τὶς φωτὶς

τὴν φούρνου, πάνω στὰ πρό-
σωπά των οἱ κίτρινοι ἀνθρωποί
μεῖ φανότανε σὰν ἔξωτικά
πλάσματα, σὰν δράκοι παρα-
μυθένιοι.

(Ἀκολούθει)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

τρία λούδη Πε-
τρομόδη τῶν 400
κηρίων ἐν ἀρίστῃ καταστά-
σει. Πληροφορίαι εἰς τὸ
Ζεχαροπλαστεῖον «Ολύμ-
πος».

ΛΕΣΒΙΑΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

·Αθηναὶ 10 Σεπτεμβρίου

ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΤΟΥ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΟΥ

Οἱ υπεύθυνοι τοῦ «Ριζοσπάστου» οἱ κα-
τηγορούμενοι διὰ τὴν συκοφάντισιν τοῦ ύ-
πουργοῦ κ. Αθρακάμιαν οἰκείησαν εἰς πεν-
τετηρή φυλάκισιν καὶ 50.000 δραχμ. πρόστι-
μον.

ΚΑΤΕΣΒΕΣΘΗ Η ΠΥΡΚΑΤΗ ΠΑΡΗΗΟΣ

·Η πυρκαϊκὴ τοῦ Πάρνηθος κατεσβέσθη
τελείως. ·Υπολογίζεται ὅτι ἐκάπησαν ἔν τε
κατόμμυριον πεῦκα.

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΛΛΕΙ ΨΗΦΟΝ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ

·Η Ἀγγλικὴ Κυβέρνησις ἔμφανισθεῖσα
εἰς τὴν Βουλὴν ἔλαβεν φῆφον ἔμπιστοςύνης.
·Ο κ. Μακδόναλ ἐξήγησεν διὰ μακρῶν τὰ τῆς
εἰκονομικῆς ιθίσεως. ·Ως ἀρχηγὸς τῆς θρ-
υστικῆς ἀντιπολιτεύσεως ὁ κ. Χέντερσον
κατέφηρισεν τὴν Κυβέρνησιν.

ΤΑ ΕΛΛΗΝΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΑ

·Η Ἐλληνικὴ ἀντιπροσωπεία δὲν ἐλα-
βεν εἰςέτι εἰδοποίεισιν πότε θὰ συνέλθῃ τὸ
Συμβούλιον τῆς Κ.Τ.Ε. ·Ο ἐπὶ τῆς Ἐλληνο-
βουλγαρικῆς διαφορῆς εἰσηγητής κ. Μπριάν
έτοιμάζει τὴν εἰσηγησίν του. ·Ο βενιζέλος
εὐθὺς ὡς λάβη γνῶσιν τῆς εἰσηγησεως θὰ ἀνε-
χωρήσῃ ἐπιστρέφων εἰς Ἀθήνας.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Κεφάλαιον καὶ ἀποθεματικὰ τῆς 31 Δεκεμβρίου 1927
Φρ. 65.304.000, ἡτοι δραχμ. 258.000.000

“Εδρα εἰς Αθήνας

·Υπείχησαν καὶ Πρωκτορεῖσι: ·Ἐν Πειραιῇ
Θεσσαλονίκη, Καρδάλη, Μυτιλήνῃ (μὲ πρωκτορεῖσιν
τὸν Πλωμαρίαν καὶ Καπάδον Γέρας), Σάρραις, Αλε-
ξανδρεῖα—Κατερίνη—Ζεγαζί.

·Άγριππαλησία συναλλάγματος ἐπὶ τὸ διω-
τερικόν.—Πιστώσεις ἔναντι φερτωτικῶν.—Προσδέ-
ρησεις καὶ εἰσπρέξεις γρηγοριανῶν.—Πιστωτικὴ
πιστολὴ καὶ αὐτοληπτὸν κληρωμόν.—Χρηματιστικὴ ἔν-
τολαι.—Χρεώγραφος πρὸς φύλαξιν καὶ ἐπὶ ἐνεχύρῳ.

—Δάνεισικαὶ ἐπὶ ἐνεχύρῳ ἔμπορειμάτων.—Ἐμπορεύμα-
τα πρὸς φύλαξιν.—Ἐνεικίασις χρηματευτικῶν.
Καταθέσεις ὁψεις καὶ ἐπὶ πρεθεσμίκας εἰς ορεχμάς
καὶ ζένα νομίσματα ὑπὲ τοὺς καλλιτέσσους δρους

—Τομευτήριον μέχρις 100.000 δραχμ. ἐλεύθερον
παντὸς φόρου.

SUN INSURANCE OFFICE

·Αγγλικὴ Ασφαλιστική Εταιρία «ΝΑΙΟΣ»
ζηντντι κινδύνου πυρός. ·Η μεγαλειτέρα καὶ ἀρχαιότερη
Ασφαλιστική Εταιρία. Τὰ ευρεῖσικα ἔχει-
θεντική ἀνταύγια.

·Αμεσος ἀποζημίωσις εἰς περίπτωσιν δυστυχή-
κατος.

Γραφεῖον ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΛΟΥ. Δ.

Σπαθέρα ἐπὶ τῆς Ποσκημαίας

Προσπολογισμοὶ Καινοτύτων γελούνται εἰς
τὸ Τυπογραφεῖο τοῦ «Νέου Κήρυκος»:

ΓΛΑΣΤΡΕΣ ΒΕΡΜΗΣ
& ΣΩΛΗΝΑΡΙΑ ΤΙΑ ΒΡΥΣΣ
ΤΟΥ ΣΠ. ΤΣΟΥΚΑΛΑ
τοῦ γυναικοῦ Θεομιθη
τεχνίτη
προτιμησίε τα
έχουν τὸ φέρδο σὲ ἀνισχή
καὶ τέχνη
Πωλοντα. “” Παντοπο
λεῖα τῆς πόλεως;

Τὰ επισκεπτήρια σας
ἐκτυπωτόνται στην ειδικά
διατάξιν τοῦ «Ν. Κά-
ρυκα».