

1968PICTURES

ΕΒΑΟΜΑΛΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΜΥΤΙΛΑΝΗ

ΔΙΕΡΜΗΝΕΤΣ; ΙΔΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΩΝ

ΕΤΟΣ 4ον
ΑΡΙΘΜ. ΦΥΛΛΟΥ 158

Ιδεοκτήτης — Ειευθυντής ΚΛΕΑΡΧΟΣ Α. ΜΑΡΙΓΛΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΛ ΟΔΟΣ ΕΡΕΣΣΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ

4 ΙΟΥΛΙΟΥ 1936

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΤΗΝ ΝΕΟΛΑΙΑΝ

ZΗΤΗΜΑΤΑ

Διερχόμενα διαμιχθέλως μέ-
αν η ακήνη ἐποχὴν ήθικῆς τῶν
πάντων ἀποσυνθέσεως, ή δικεία
εἶναι ἄγνωστον ποὺ θὰ φθάσῃ
καὶ ποία τοῦ δργανισμοῦ μαζί^θ
μέλη ἀκόμη θὰ προσβάλῃ. Εἰ-
ναι γνωστοί οἱ κίνδυνοι οἱ διοτ
οι ἀπειλοῦν τὸ δλον μετωνυμίην
οἰκοδόμημα ἐν ή περιπτώσει ή
ἀλματώδης πρόσοδος τῆς ἀπο-
συνθέσεως δὲν ἀποτραπῇ καὶ η
καταστρεπτικὴ νόσος εποχωρή-
σῃ. Δὲν αρκεῖ δμως νὰ διαπιστώ
νῃ τις μιαν κατάστασιν, ἀλλὰ
δφείλει νὰ υποδεικνύῃ καὶ τὸ
πρᾶς θεραπείαν τοῦ ηακοῦ ἐπι-
βαλλόμενα μέσα.

Εἰς τὴν περίπτωσιν τῆς κοινωνικῆς δικοσυνθέσεως ή δπολα
ἀπειλεῖ ἀμέσως τὴν σύγχρονην
διστικήν κοινωνίαν, νομίζομεν
διεῦθντες εἶναι τὸ δραστικὸν καὶ
ποτελεσματικὸν φάρμακον. Ἡ
ἀγριόδρασις τῆς Νεολαΐας
ολαΐας. Τῆς Νεολαΐας αὐτῆς
μέχρι τῆς δικοίας δμώς ἔχει δι-
εισδύσει φθοριποιόν τὸ μηδό-
βιον τῶν δναρχεπεικῶν ιδεῶν
καὶ τῶν δναρχικῶν τάσεων, τῆς
νεολαΐας η δπολα δπὸ τὰ μαθη-
τικά της θραυλα ἀρχίζει νὰ μαν-
θάνῃ τὰς λέξεις «φράξια», «προ-
λετάριοι» καὶ νὰ κηρύξει τὸ εὐ-
αγγέλιον τῆς δναρχίας, τῆς ἀνα-

τροπῆς καὶ τῆς ἀπειθαρχίας ἀν
τὶ νὴ θεάσκειαι τὰς ψηλὰς ἐν-
νοοῦ; τῶν λέξεων «Πατρός», Θεο-
κεία», «Οἰκογένεια». Τῇς νεο-
λαΐας ἡ δπολα ψφίσταται παντα-
χθεν τὴν επίθεσιν δηλητηριώ-
δον βελῶν καὶ ἡ δποία ἀν πα-
ραμένει ἀκόμη καὶ μέγια μέρος
ἀτροφίας, τοῦτο δποιεῖται τὸ με-
γαλείτερον ματρόθωμα αὐτῆς.

**Πρόσηματι, σπό την νεολαίαν
ἀρχίζουν δλοι· οἱ ἀνατροπεῖς καὶ
τὴν νεολαίαν βομβαρδίζουν πρώ
την τὸ δνατροπεῖαν διδάγματά
των. Διότι τα αὐτή δποτε λεῖ τὸ
μέλλον ἐπάνω εἰς τὸ δποτον
στηρίζουν τὰς ἐλπίδας των οἱ
πρόμακοι τῶν ζένων προπηγαν**

πράκτορες τῶν δένων προπαναν
δῶν καὶ οἱ σπορεῖς τῶν ἀνατρεπ-
τικῶν δοξασιῶν. Τὸν Πανεπιστή-
μιον εἶναι, δυστυχῶς, τὸ ἐντευκ-
τήριον πλήθευς προπαγανδισ-
τῶν, οἱ δύοτοι πειρῶνται νὰ ἐν-
σταλλάξουν εἰς τὰς τρυφερὰς
ψυχὰς τῆς σπουδαζούσης νεότη-
τος, τὴν δυσπιστίαν διὰ τὰ πά-
τρια καὶ νὰ τῆς σβύσουν τὴν
πίστιν πρὸς τὴν Πατρίδα, τὴν
οἰκογένειαν καὶ τὴν Θρησκείαν
τὰ δποτα προσπαθοῦν νὰ διπο-
δεῖσουν ως εἴδωλα ἀνευ δξίας!!!

Τὸ Κράτος ἀπέναντες τῆς τοι-
αύτης ἀξιοθεητοῦ καταστάσε-
ως τηρεῖ σιδαινή δποία τὸ δλι-
γώνερον δέον νὰ χαρακτηρισθῇ
ῶς αφελῆ. "Ισως θμως τὴν
στάσιν του αὐτῆν ψευδορεύει
μία ἀπέραντος πλατιές διὰ τὴν
υπολαίαν μας, τὴν δποίαν θεω-

ρετ ὡς δυναμένην ν^ο αντιδράσῃ
τελεσφόρως κατὰ τῶν ἀποπει-
οωμένων νὰ τὴν δηλητηριάσουν.
Οφείλει δμως νὰ μὴ λησμονῇ
τὸ Κράτος δὲ τὸ σον βαθύτατα
καὶ δν ἔχει ριζωμένας ἡ Νεο-
λαία τὰς πεποιθήσεις της, ἡ
προπαγάνδα καὶ δν ακόμη δὲν
κατορθώσῃ νὰ παρασύρῃ αὐτήν,
μαρατνει δμως τὸν ἐνθουσιασ-
μόν της, δ δποτος δφείλει νὰ δ-
ναζωπυρώνῃ τὰς νεανικὰς ψυ-
χὰς διὰ νὰ τὰς δδηγῇ πρὸς τὰς
μεγάλας ἑξορμήσεις.

Διδει τον παραπάνω θέσην την ιερότερην μεταξύ των απαράμιλλον ψυχικήν δινωτερότητα, μεταξύ των ασυγκράτητον ενθουσιασμόν, μεταξύ την δινευ τέλους πίστιν καὶ οἱ δποῖοι ἔγραψαν μὲ τὸ αἷμα τῶν τὴν λέξιν «Δόξα» μέσα εἰς τὴν χρυσὴν Βίβλον τῆς λαμπροτέρας ἐποποιίας. Νεολαία ήταν οἱ ενθουσιώδεις φοιτηταὶ οἵτινες προέβαλλον ἡρωϊκῶς τὰ στήθη των εναντίον ἐκείνων οὕτινες ήθελον νὰ κολαφίσουν τὸ Εὐαγγέλιον μὲ μίαν οἰκτρὰν μετάφρασιν καὶ νὰ παραδώσουν τὴν κλασσικὴν φιλολογίαν τῶν Ἑλλήνων συγγραφέων τῆς ἀρχαιότητος εἰς τὴν μανίαν τῶν δυσφημιστῶν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης.

Σήμερον η **Νεολαία** της Ελλάδος καλεῖται καὶ πάλιν δύνασθαι φανῆι ανταξία τοῦ παρελθόντος της. Ἡ Πατρίς μας, πιεζόμενη ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴν κούσιν καὶ ἀπὸ τὰς εξωτερικὰς ἀπειλὰς, ξέχει ν' αντιμετωπίσῃ καὶ σωτερικοὺς ἔχθρούς λυσσώδεις, οἱ δύοτοι βάλλουν ἐναντίον της μὲ μανίαν. Τὰ κηρύγματα τῶν

πρακτόρων τῆς Μόσχας, μαζὶ
μὲ τὰς ὑλακάς τῶν παντὸς εἴ-
δους ἀνατροπέων τῆς παρούσης
κοινωνιῆς καταστάσεως, ἐνοῦν-
ται εἰς μίαν νακδφωνον λαχὴν
ἡ δποία δηλητηριάζει τὴν ατμό-
σφαιραν.

Α Νεολαία δε πρέπει καὶ πάλιν τὸ καθῆκον της. Ας συσπειρωθῇ εἰς μάζαν ἀδιάσπαστου καὶ φυσικούσιωδην, δε δρυμόση καὶ πάλιν τὸ ἀνδατημά της, τεράστιον καὶ φοβερόν διὰ τοὺς ἀντιπάλους της καὶ δε ποδόπατήσῃ μὲν περιφρόνησιν τὰς οἰκτρότητας τῶν σροπαγανδιστῶν κλεισσα ἐρμητικῶς τὰ φτα της εἰς τὰς κενοφανεῖς δοξάσιας καὶ μὲ Δάβαρον τὴν Πατρίδα, μὲ πρωμετωπίδα τὴν Θρησκείαν καὶ μὲ κυβλημα τὴν οἰκογένειαν δε δέσμην τῶν

**ΘΕΣΗ ΣΠΑΝΩ ΕΙΣ ΤΑ ΣΩΣΙΑ ΤΩΝ
ΝΕΩΝ ΘΕωριῶν, ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΞΗΑΣ-
ΦΑΛΙΖΟΝ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΗΛΩΣΙΝ ΕΙΣ ΤΑ
ΠΑΤΡΙΑ, ΤΗΝ ΕΥΗΜΕΡΙΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ
ΔΕΞΙΑΝ ΙΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΜΑΣ.**

ZΗΤΗΜΑΤΑ

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΜΑΣ Συμβούλιον, τὸ ὄποιον ἐκπροσωπεῖ τὸν Μυτιληναῖκὸν Λαὸν πάσης κοιματικῆς ἀποχρώσεως, νομίζομεν ὅτι ἡδίκησε τὴν ὑπόστασίν του μὲ τὸν ἀσχοληθῆ ἀμέσως καθὼς ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά του α) μετὴν μετονομασίαν τῆς ὁδοῦ ΙΙ. Τσαλδάρη εἰς Ἐλευθ. Βενιζέλου καὶ β) μὲ τὴν ἀνάρτησιν τῆς εἰκόνος τοῦ Ε.Β. εἰς τὴν αὐθουσαν τῶν συνεδριάσων. Ἡ πρᾶξις αὕτῃ δικαιίως χαρακτηρίζεται, ως ἄκρως κοιματικὴ, καὶ μικροπρεπὴς εἰς ἐποχὴν μάλιστα ποὺ καταβάλλεται προσπάθεια συμφιλιώσεως καγαληνεύσεως τοῦ τόπου.

· Ήδυνατο τὸ Δημ. Συμβούλιον, εἰς ἄλλην εύκαιρίαν νόμοπανορθόσῃ ἔνα κακὸν προηγούμενον, ἀφοῦ ἡμελε νὰ i κανοποιήσῃ τὰ βενιζελικά του αἰσθήματα, διὰ τὰ ὅποια φρενοῦμεν ὅτι δὲν ἐνδιαφέρεται ὁ λαός.

"Ἐπειτα διατί αὕτη ἡ διάκρισις; Διατί νὰ μὴ ύπαρχονν ἔτῇ αἰδούσῃ καὶ αἱ εἰκόνες ἄλλων πολιτικῶν ἀρχηγῶν καὶ διίως τοῦ Ν. Στρέτου, εἰς τὴν ένεργειαν καὶ ἐπιμονὴν τοῦ ὀποίου ὀφείλεται ἡ ἀπελευθέ

εωσις τῆς υῆσου μας ; Ἐπειτα
τὸ Δημ. Συμβούλιον δὲν φρο-
νεῖ ὅτι μετὰ τὸν θάνατον το-
E. B. ἔξελιπεν ὁ βενιζελισμός

**Κανένα ποτὲ αἴτημα δὲν ἦταν
τόσον δίκαιον καὶ δὲν ἐστηρίχθιεν**

τῶν συζητήσεων γύρω από τὴν
άξιαν τοῦ ἔθνικοῦ μας νομίσμα-
τος οὐτε θὰ φιλοξενήσωμεν ἀρ-
θρα «εἰδικῶν» γεμάτα από βλα-
βεράν σοφίαν. Δὲν λησμονούμεν
πόσην ἐπιδρασιν ἀσκεῖ ἐπὶ τῶν
νομισματικῶν ζητημάτων δψυ-
χολογικὸς παράγων καὶ, συνε-
πῶς, πόσον πρέπει νὰ προσδ-
κουν, καὶ οἱ λεγόμενοι οἰκονο-
μολόγοι καὶ δ Τύπος διάκις πρό-
κειται ν' ἀσχοληθοῦν διὰ τὰ
ζητήματα αὐτά. Θὰ ἐλέγομεν μά-
λιστα, δτι ἡ καλλιτέχνη τακτικὴ
εἶναι ν' ἀποφεύγεται κάθε θδ-
θυβος καὶ κάθε ἐπιβλαβῆς αὐ-
τοδιαφίμισις πρὸ πάντων εἰς
στιγμὰς, κατὰ τὰς δποίας εὑρί-
σκονται ὑπὸ διαπραγμάτευσιν
σπουδαιότατα οἰκονομικὰ. συμ-
φέροντα τοῦ Κράτους. Ἀπὸ τὸ
παρελθόντος ξεμινεν πικρὰν πεῖραν
Ἐπιτήδειοι κερδοσκόποι ἐξηργύ-
ρωσαν εἰς τὰς δδοὺς τὴν σοφίαν
ἀφελῶν οἰκονομολόγων ή τὴν
ἀψυχολόγητον σπουδὴν ἐπιπο-
λαῖων θορυβοποιῶν. Καὶ εἰς
τὴν σημερινὴν περίστασιν νομί-
ζομεν δτι ἐπιβάλλεται αθανηρὰ
πειθαρχία καὶ προσοχὴ διὰ τὰ
μὴ δημιουργηθῆ κατάστασις ἐ-
πικινδυνος διὰ τὸ ἔθνικὸν νόμι-
σμα, ποὺ ἀποτελεῖ τὴν κλείδα
τῆς οἰκονομικῆς υγείας τοῦ τό-
που.

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ πυρκαϊά μᾶς φάίνεται ὅτι λύει ἐνα ζήτημα, διὰ τὸ ὅποῖον συνεκρούσθησαν εἰς τὰς ἀποφάσεις των τὸ προκάτοχον μὲ τὸ σημερινὸν Δημοτικὸν Συμβούλιον. Τὸ τῆς διανοίξεως ὅδοῦ εἰς τὴν καεῖσαν ἔκτασιν ἔναντι τοῦ Λιμεναρχείου. Οὐδεὶς φρονοῦμεν ὃ ἐπιμένων ὅτι δὲν παρίσταται ἀνάγκη διανοίξεως ὅδοῦ εἰς τὸ τμῆμα τοῦτο τῆς πόλεως. "Ἐχομεν λοιπὸν τὴν γνώμην ὅτι ἐπιβάλλεται ἵνα τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον δι' ἀποφάσεώς του ἀπαλλοτριώσῃ τὸν χῶρον τοῦ τελευταίως ἀποτεφρωθέντος καταστήματος «Κακαδέλλη» καὶ εὑρύνη τὴν μέχρι τοῦτο ὑφισταμένην στενωπὸν εἰς εὑρεῖαν ὅδὸν ἐξυπηρετοῦσαν τὰς ἀνάγκας τῆς πόλεως.

Ο ΔΗΜΟΣ έχει τοποθετήσει πινακίδας όνομασιῶν και ἀριθμοὺς εἰς διαφόρους ὅδοὺς ἀποκέντρους ἐντός έχει ἀφήσει ἄνευ όνομασιῶν και ἄνευ ἀριθμῶν κεντρικωτάτας ὅδοὺς τῆς πόλεως. Νομίζομεν ὅτι ὁ κ. Δήμαρχος ὁφείλει νὰ συμπληρώσῃ συντόμως τὴν παράλειψιν ταύτην.

ΤΟ ἀληθὲς εἶναι ὅτι δραστηρίαν
ἔνέργειαν καταβάλλει ἐπὶ τῶν
τοπικῶν ζητημάτων ὁ βουλευτής
μας κ. Θ. Τρύφων. Ἐν τούτοις
τελευταίως ἐκ παρεκτηγήσεως, φέ

**ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ να παρασυ-
θῶμεν εἰς τὸν κατήφορο**

νέογειαι εἰς διαδικήν ένέργειαν τοι-
ων μόνον βουλευτῶν μας. Καὶ έ-
δόθησαν μὲν ἔξηγήσεις, καλὸν δ-
μως εἶναι νὰ μὴ διδῃ τις ἀφορμὴν
πρὸς χορίγησιν ἔξηγήσεων, ἀλλ'
εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς νὰ τίθενται τὰ
πράγματα ἀπέναντι τοῦ λαοῦ ὡς
πράγματι ταῦτα ἔχουσιν. Αὗτὰ πρὸς
ἀποκατάστασιν τοῦ δικαίου ἀπέναν-
τι τοῦ κ. Θ. Τεύφωνος.

»Τὰ σπηρέλαια, ἐκτὸς τοῦ διὰ συντελεσθοῦν κατὰ πολὺ εἰς τὴν ἔλαττωσιν τῆς τιμῆς τοῦ ἔλαιου, θέξυπηρετήσουν οἰζικῶς τὰς λαϊκὰ τάξεις, λόγῳ τῆς εὐθηνοτέρας των τιμῆς».

