

ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΤΗΝ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΚΑΙ Η ΑΝΔΡΟΓΥΝΑΙΚΑ

Ο κ. Δεδε Αδόλφ... Η γυναίκα που σκοτώνει και η ανδρογυναίκα...

Υπάρχουν δύο είδη ανδρογυναικών... Η μία έχει μέσα της τον κόθο της κατατροφής...

Ο χαρακτήρ της πρώτης ανδρογυναίκας... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει... Η ανδρογυναίκα που σκοτώνει...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

Τριβολοί... Ημέρα και νύχτα λειπόν ή σμερινά...

ΠΕΤΡΟΥ ΝΤΕΜΟΥΣΩΝ

"ΕΡΩΤΕΣ ΚΑΙ ΦΛΟΓΕΣ ΣΤΗ ΜΑΝΙΛΑ"

Μετάφρασις ἀπ' τὸ Γαλλικὸ ὑπὸ Α. Γ.

Οι Τζαβάν, ὁλοσπέρη βίαια γυναικεύλα, οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

Οὐκ ἐχρὶν βαρβαρὸν ποτὲ, εὖτε ὁσφοροὶ κ.λ.κ. Μπακα...

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ—ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΠΡΟΠΛΗΡΟΝΟΝΤΑΙ ΤΙΜΑΙ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ... ΠΡΟΤΟΔΟΤΗΤΕΣ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΔΗΜ. Γ. ΖΑΝΑΡΙΝΗΣ (ΣΥΝΟΥΚΙΑ ΒΟΥΒΑΡΔΗ)

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟΥ... ΑΝΘΡΩΠΟΥ.—Κεινότερον, Ἐπιπλοτέρως καὶ παντὸς Ἐκείνου ἄριστον ἄριστον ἄριστον.

ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΒΥΡΩΝΟΣ ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΙΣ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ "ΕΛΕΥΘ. ΛΟΓΟΥ"

Πρὸς τοὺς συνδρομητάς καὶ ἀντιπροσώπους τῆς ἐφημερίδος... ΠΑΡΑΚΑΛΕΙΟΜΕ ΔΙΠΛΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ ΝΑ ΚΑΝΟΝΙΣΤΗΤΕ ΑΙΜΟΝ ΝΑ ΜΕΤΑ ΤῆΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΜΑΣ, ἢ ΝΑ ΕΜΒΑΣΤΗ ΧΡΗΜΑΤΑ, ἀνευθύνας εἰς τὴν ἀκόλουθον διαθήκην:

ΑΛΜΟΤΗΡΕΣ ΑΝΤΟΧΩΣ ΤΟΥΝΣΤΡΑΜ

"Η ΑΓΑΠΗ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΝΕΙ"



Η δαιμονιστέρα δημιουργία της μεγάλης τραγωδίας ΠΟΛΛΑ Σ ΝΕΓΚΡΕΙ ΚΟΙΤΩ ΝΙΑΣ ΑΣΤΕΡ σε μη ώραία δραματική ταινία, ήθητική—άδουσα

Αδريان Δευτέρων σὺδ «ΔΕΣΒΙΑΣΟΝ»

ΔΗΛΩΣΙΣ

Οὐδὲς τῶν συνδρομητῶν διαγράφεται ἐν τῶν νεφέων τοῦτο δι' ἰσχυρῶς τοῦ τὴν Διαθήκην

ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ Ἐπισκεφθῆτε τὸ Κατόστημα Γεννητικῶν τοῦ κ. Γ. ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΗ Στὸς Χορμὸς τῆς (Παρασκευῆς) Τετάρτης—Μουτῆψη

ΑΠΟΨΗ ΚΥΡΙΑΚΗΣ Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ "ΑΡΗ" ΑΙΘΟΥΣΑ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΠΕΡΟΝΟΣΠΟΡΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΕΩΣ ΤΟΥ

Χαρακτήρες της ασθένειας, ποια όργανα προσβάλλει

[Συνέχεια και τέλος]

— Προληπτική καταπολέμηση

Η καταπολέμηση του περονόσπορου γίνεται μόνον προληπτικώς δια λόγους τού, όποιος ανατρεφεί εξόχως.

Πρέπει δὲ νὰ καταφύγῃσιν εἰς τὸν φάρμακον δὲν τὸν ἴσον, εἰς τὰ ὅμοια δὲν τὸν ἴσον ὁ σπόρος τοῦ περονόσπορου, ἵνα ἐπιληρησιασθῇ μὲν ἀρχίῃσιν τὰ ἀναπόσπαστα.

Τὸ χρησιμοποιοῦμενον φάρμακον εἶναι πολὺς (βερμυδαλλικός κωλομανεῖς) ἢ καὶ βαλεῖον χαλκοῦ (γαλλοκωκτραι) καὶ ἀδοῦτον παρασκευάζεται ὡς ἔξῃ :

Εἰς ἑὸν ἕνα ἢ πῆλιν δοξαῖον ἐπιλύονται 2 ὀ. ἀδὲς βαλεῖου χαλκοῦ εἰς 2 ὀ. ἀδὲς ὕδατος, ἵνα δὲ διευκολυνθῇ ἡ διάλυσις, ὁ βαλεῖος χαλκοῦ κραταίται διυδροφάνης ἐπὶ τινος ὕδατος εἰς τὸ ὕδωρ, χρησιμοποιοῦντες ἐντὸς σκευῆσιν λιγνάτους ἢ ἐντὸς κοφίνου.

Εἰς ἄλλα ἐνδεδηκότεν δοξαῖον τίθεται 1 ὀ. ἀδοῦτον φάρμακον καὶ μὴ ἀδοῦμένη καὶ ἑ. ὀ. ὕδατος χύονται ὄλιγον καὶ ὄλιγον 10 ὀ. ἀδὲς ὕδατος, κατόπιν εἰς ἀφῶ ἀνακατεῖται καλῶς, σφραγίζεται δὲ ὄριον πέντε καὶ χύεται εἰς τὸ ὕδωρ τῆς ἀδοῦσης εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, εἰφ ἀκαταστάτως τὸ μίγμα ἀνακατεῖται εἰς ῥάβδον. Κατόπιν προστίθεται ἄλλοι 100 ὀ. ὕδατος, ὡς τὸ ἕνα μίγμα (ὁ ποτὸς) νὰ γίνῃ 160 ὀ. ἀδὲς ὕδατος.

Ἴνα κατασκευασθῇ ὁ ποτὸς ἴδιος τελειότατος, πρέπει, ὅταν γίνονται ἡ προετοιμία τοῦ ὕδατος εἰς ἀδοῦτον εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, νὰ διυρίζεται εἰς τὸ μίγμα καὶ χάρτης ἡλεκτρικῆς (κωλομανεῖς εἰς ὅλα τὰ φάρμακα), νὰ παύσῃ δὲ πᾶσα προσοχήν ἀσβεστοῦ, ὅταν τὸ κῆκινον χρῆμα τοῦ χάρτου ἀρχίῃ νὰ γίνεται κωλομανεῖς ἵνα ἴσῃν τὸ βαλεῖον χαλκοῦ καὶ εὐδότες ὁ βαλεῖος χαλκοῦ εἰς τὴν ἀδοῦση.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΜΗΘΥΝΗΣ

Τὸ ἄριστον «ΖΕΦΥΡΟΣ» ἐκστὴν ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

Τὸ ἄριστον «ΝΑΥΚΡΑΤΟΥΣΑ» καὶ «ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ» ἐναλλάξ ἐκστὴν Τετάρτην ἕνα μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν καὶ γραμμὴν Ἐρέτας.

Τὸ ἄριστον «ΚΡΟΝΟΣ» καὶ «ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΓΙΑΣ» ἐναλλάξ ἐκστὴν Σάββατον ἑξαήμερον διὰ Ἄγιον Ἐστέριον, Μεθώνων, Καλαμών, Δελφίνων, Καβάλλας, Θεσσαλονίκης, Ἄρτας εἰς Θεσσαλονίκην Τρίτην ἑξῆς.

Τὸ ἄριστον «ΚΡΟΝΟΣ» καὶ «ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΓΙΑΣ» ἐναλλάξ ἐκστὴν Σάββατον ἑξαήμερον διὰ: Μυτιλήνων, Πλωμερίων, Ψαρῶν, Βολιῶν, Καρδίτσας, Χίου, Ἐλευθέρων, Περαιῶν, Σέρων, Ἐλευθέρων.

ΣΗΜ. Χρησιμοποιοῦνται ἐπιτόκια εἰς τὸ μὲν ἑξαήμερον εἰσπληροῦνται.

κατόπιν αἱ 2 δὲ, βαλεῖον χαλκοῦ πρὸς τὸ νὰ σχηματίζουσιν ποτὸν ἐν ὄλῳ 100 δὲ, καὶ εὐχὴ 160 ὀ. ἀδοῦτον φάρμακον (ἴδιον τὸ φάρμακον εἰς τὴν ἀδοῦση) ἢ καὶ βαλεῖον χαλκοῦ (γαλλοκωκτραι) καὶ ἀδοῦτον παρασκευάζεται ὡς ἔξῃ :

Εἰς ἑὸν ἕνα ἢ πῆλιν δοξαῖον ἐπιλύονται 2 ὀ. ἀδὲς βαλεῖου χαλκοῦ εἰς 2 ὀ. ἀδὲς ὕδατος, ἵνα δὲ διευκολυνθῇ ἡ διάλυσις, ὁ βαλεῖος χαλκοῦ κραταίται διυδροφάνης ἐπὶ τινος ὕδατος εἰς τὸ ὕδωρ, χρησιμοποιοῦντες ἐντὸς σκευῆσιν λιγνάτους ἢ ἐντὸς κοφίνου.

Εἰς ἄλλα ἐνδεδηκότεν δοξαῖον τίθεται 1 ὀ. ἀδοῦτον φάρμακον καὶ μὴ ἀδοῦμένη καὶ ἑ. ὀ. ὕδατος χύονται ὄλιγον καὶ ὄλιγον 10 ὀ. ἀδὲς ὕδατος, κατόπιν εἰς ἀφῶ ἀνακατεῖται καλῶς, σφραγίζεται δὲ ὄριον πέντε καὶ χύεται εἰς τὸ ὕδωρ τῆς ἀδοῦσης εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, εἰφ ἀκαταστάτως τὸ μίγμα ἀνακατεῖται εἰς ῥάβδον. Κατόπιν προστίθεται ἄλλοι 100 ὀ. ὕδατος, ὡς τὸ ἕνα μίγμα (ὁ ποτὸς) νὰ γίνῃ 160 ὀ. ἀδὲς ὕδατος.

Ἴνα κατασκευασθῇ ὁ ποτὸς ἴδιος τελειότατος, πρέπει, ὅταν γίνονται ἡ προετοιμία τοῦ ὕδατος εἰς ἀδοῦτον εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, νὰ διυρίζεται εἰς τὸ μίγμα καὶ χάρτης ἡλεκτρικῆς (κωλομανεῖς εἰς ὅλα τὰ φάρμακα), νὰ παύσῃ δὲ πᾶσα προσοχήν ἀσβεστοῦ, ὅταν τὸ κῆκινον χρῆμα τοῦ χάρτου ἀρχίῃ νὰ γίνεται κωλομανεῖς ἵνα ἴσῃν τὸ βαλεῖον χαλκοῦ καὶ εὐδότες ὁ βαλεῖος χαλκοῦ εἰς τὴν ἀδοῦση.

Ἴνα κατασκευασθῇ ὁ ποτὸς ἴδιος τελειότατος, πρέπει, ὅταν γίνονται ἡ προετοιμία τοῦ ὕδατος εἰς ἀδοῦτον εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, νὰ διυρίζεται εἰς τὸ μίγμα καὶ χάρτης ἡλεκτρικῆς (κωλομανεῖς εἰς ὅλα τὰ φάρμακα), νὰ παύσῃ δὲ πᾶσα προσοχήν ἀσβεστοῦ, ὅταν τὸ κῆκινον χρῆμα τοῦ χάρτου ἀρχίῃ νὰ γίνεται κωλομανεῖς ἵνα ἴσῃν τὸ βαλεῖον χαλκοῦ καὶ εὐδότες ὁ βαλεῖος χαλκοῦ εἰς τὴν ἀδοῦση.

Ἴνα κατασκευασθῇ ὁ ποτὸς ἴδιος τελειότατος, πρέπει, ὅταν γίνονται ἡ προετοιμία τοῦ ὕδατος εἰς ἀδοῦτον εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, νὰ διυρίζεται εἰς τὸ μίγμα καὶ χάρτης ἡλεκτρικῆς (κωλομανεῖς εἰς ὅλα τὰ φάρμακα), νὰ παύσῃ δὲ πᾶσα προσοχήν ἀσβεστοῦ, ὅταν τὸ κῆκινον χρῆμα τοῦ χάρτου ἀρχίῃ νὰ γίνεται κωλομανεῖς ἵνα ἴσῃν τὸ βαλεῖον χαλκοῦ καὶ εὐδότες ὁ βαλεῖος χαλκοῦ εἰς τὴν ἀδοῦση.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΜΗΘΥΝΗΣ

Τὸ ἄριστον «ΖΕΦΥΡΟΣ» ἐκστὴν ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

Τὸ ἄριστον «ΝΑΥΚΡΑΤΟΥΣΑ» καὶ «ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ» ἐναλλάξ ἐκστὴν Τετάρτην ἕνα μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν καὶ γραμμὴν Ἐρέτας.

Τὸ ἄριστον «ΚΡΟΝΟΣ» καὶ «ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΓΙΑΣ» ἐναλλάξ ἐκστὴν Σάββατον ἑξαήμερον διὰ Ἄγιον Ἐστέριον, Μεθώνων, Καλαμών, Δελφίνων, Καβάλλας, Θεσσαλονίκης, Ἄρτας εἰς Θεσσαλονίκην Τρίτην ἑξῆς.

Τὸ ἄριστον «ΚΡΟΝΟΣ» καὶ «ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΓΙΑΣ» ἐναλλάξ ἐκστὴν Σάββατον ἑξαήμερον διὰ: Μυτιλήνων, Πλωμερίων, Ψαρῶν, Βολιῶν, Καρδίτσας, Χίου, Ἐλευθέρων, Περαιῶν, Σέρων, Ἐλευθέρων.

ΣΗΜ. Χρησιμοποιοῦνται ἐπιτόκια εἰς τὸ μὲν ἑξαήμερον εἰσπληροῦνται.

ἵνα ἴσῃν τὸ βαλεῖον χαλκοῦ καὶ εὐδότες ὁ βαλεῖος χαλκοῦ εἰς τὴν ἀδοῦση.

Ἴνα κατασκευασθῇ ὁ ποτὸς ἴδιος τελειότατος, πρέπει, ὅταν γίνονται ἡ προετοιμία τοῦ ὕδατος εἰς ἀδοῦτον εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, νὰ διυρίζεται εἰς τὸ μίγμα καὶ χάρτης ἡλεκτρικῆς (κωλομανεῖς εἰς ὅλα τὰ φάρμακα), νὰ παύσῃ δὲ πᾶσα προσοχήν ἀσβεστοῦ, ὅταν τὸ κῆκινον χρῆμα τοῦ χάρτου ἀρχίῃ νὰ γίνεται κωλομανεῖς ἵνα ἴσῃν τὸ βαλεῖον χαλκοῦ καὶ εὐδότες ὁ βαλεῖος χαλκοῦ εἰς τὴν ἀδοῦση.

Ἴνα κατασκευασθῇ ὁ ποτὸς ἴδιος τελειότατος, πρέπει, ὅταν γίνονται ἡ προετοιμία τοῦ ὕδατος εἰς ἀδοῦτον εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ βαλεῖου χαλκοῦ, νὰ διυρίζεται εἰς τὸ μίγμα καὶ χάρτης ἡλεκτρικῆς (κωλομανεῖς εἰς ὅλα τὰ φάρμακα), νὰ παύσῃ δὲ πᾶσα προσοχήν ἀσβεστοῦ, ὅταν τὸ κῆκινον χρῆμα τοῦ χάρτου ἀρχίῃ νὰ γίνεται κωλομανεῖς ἵνα ἴσῃν τὸ βαλεῖον χαλκοῦ καὶ εὐδότες ὁ βαλεῖος χαλκοῦ εἰς τὴν ἀδοῦση.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Τὸ ἰνσταῦτα Πρακτορεῖον τῆς ΑΚΤΟΠΛΟΪΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε. φέρει εἰς γνώσιν τοῦ Ἑπιβατικῆς κόσμου διὰ πλὴν τοῦ δρομολογίου τῆς Κυριακῆς κορυφαί εἰσιτηρία ΧΙΟΥ - ΠΕΙΡΑΙΩΣ μὲ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑΣ ΕΚΠΩΣΕΙΣ καὶ κατὰ τὸ λοιπὸν δρομολόγιον τῆς γραμμῆς ταύτης ὅλης τῆς ἐβδομάδος ἦτοι :

Ἐκστὴν Κυριακὴν	ὄρα	«ΜΑΙΡΗ Μ»	2 μ. μ.
» Δευτέραν	»	«ΖΕΦΥΡΟΣ»	9 π. μ.
» Τρίτην	»	«ΜΑΙΡΗ Μ»	2 μ. μ.
» Πέμπτην	»	«ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ»	9 π. μ.
» Παρασκευὴν	»	«ΑΡΚΑΔΙΑ»	2 μ. μ.

Ἐκ τοῦ Πρακτορεῖου ΑΚΤΟΠΛΟΪΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Π. Α. ΡΑΠΤΗ ΕΛΑΙΟΠΑΝΑ

Διαρκὴς παρακαταθήκη ἐλαιοπάνων ἐξ ἀρίστης ποιότητος νήματος ἰνδακρίων, ὅλων τῶν διαστάσεων εἰς τιμὰς ἀσυγκρίστως.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΤΖΙΤΖΙΤΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΤΟΥ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

Ἐφαρμογὴ τεχνικοῦ πνευμοδόχακος. Ὁραὶ ἐπισκέψαν 8 1/2 — 10 1/2 καὶ 3 — 5 ἐν τῷ Ἰατρικῷ του παρὰ τοῦ Ἄγ. Ἀποστόλου.

ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΙ - ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Ἐναλαμβάνοντες ΔΙ' ΕΞΟΔΩΝ ΜΑΣ καὶ μὲ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΠΟΣΟΣΤΑ τὴν ταχίστην καὶ ἀσφαλὴ διακωλύσασιν τῶν ἀνω ὑποθέσεων.

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ μὴν παρασυρῆθητε ἀπὸ ἄλλα πρόσωπα μεταχειριζόμενα τίτλον ὅμοιον τοῦ ἰδιοῦ μας, καὶ μὴ διαθέτοντα τ' ἀπαιτούμενα μέσα πρὸς ἐξυπηρέτησιν σας.

ΓΡΑΨΑΤΕ ΕΤΑΙΡΙΑΝ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΕΩΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΩΝ καὶ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΩΝ ΣΤΟΑ ΦΕΞΗ 60 - ΑΘΗΝΑΙ

ΚΥΡΙΑΙ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ

Θέλετε ὑγιαν, κομψότητα Παρισίων, θέλετε χροὺν εἰς τὸν βαδισμὸν, θέλετε πλαστικότητα σώματος; Προμηθευθῆτε τοῦ: ἐπὶ μέγῳ κατασκευασμένου ὀργανισμοῦ τελευταίου συστήματος, Ζῶναι κοιλίας συστήματος Γ' λ' γ' ὡς καὶ ζῶναι ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ

Οἱ ἐν τῷ ἰσχυρῷ ζῆτῆσιν ἐντυπον ὁδηγὸν μετρησῶς ΚΟΡΣΕΔΕΣ

Οἱ ἐπιστρέφοντες τὸν ὁδηγὸν θὰ ἔχουν ἕνα Κορσὸν τελευταίου εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ σώματος τῶν.

Ἄποκαθίτε: Ἐργοστάσιον κηλυτοδωμάτων

X. ΧΡΗΣΤΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ - ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΑΥΡΙΟΥ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΣΑΜΟΥ ΥΙΟΙ Δ. ΙΓΓΛΕΣΗ Α. Ε.

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΛΑΜΠΕΡΤΑ

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΣΑΜΟΣ

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

Χρησιμοποιοῦνται ἐπιτόκια εἰς τὸ μὲν ἑξαήμερον εἰσπληροῦνται.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΠΑΤΡΙΣ II

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΑΝΔΡΟΣ

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΠΑΤΡΙΣ II

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΑΚΤΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΜΑΙΡΗ Μ,

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΑΡΚΑΔΙΑ,

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΕΛΕΝΑ Μ' καὶ ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ

Ἐκστὴν ἑξαήμερον ἑξαήμερον 10 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.



Τὸ ἄριστον «ΣΑΤΟΥΡΝΙΑ» ἑξαήμερον 18 μ. μ. διὰ Μυτιλήνων, Χίου, Πειραιῶν, Χαλκίδας, Βόλου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Δελφίνων.

ΣΗΜ. Χρησιμοποιοῦνται ἐπιτόκια εἰς τὸ μὲν ἑξαήμερον εἰσπληροῦνται.

Τὰς διαφημίσεις σας εἰς τὸν «Ἐλευθερον Δόγον»

