

ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΣΤΕΡΝΟΣ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

Έρμη σε λίγο θ' άπερμίνω
κάποια καρδούλα φτωχική,
θα ορώσθ η φλόγα π' άργουβύνοι
και κάποια άγάπη μυστική
έρμη σε λίγο θ' άκουεΐνα...

Μέσα στάν έρμη τή σάλα.
πούρθε ή άγάπη μία φορά
να με ποτίσθ στάλα στάλα
έξερθε να μ' έρρη ή συμφορή
μέσα στάν έρμη τή σάλα...

Έξω τ' άγέρι θα στενάξω
και θ' άναδέω τα κλαδιά,
κι' άν ή καρδιά μου σε φωνάξω
πού να τή βρω, σκληρή καρδιά
δταν τ' άγέρι θα στενάξω ;

Άκολουθώντας τήν καρδιά μου
σαν έρμ' ή βαρυχειμωνιά,
τ' άργα να εύρω βήματά μου
μακριά απ' τής γής τήν άνοτιά
άκολουθώντας τήν καρδιά μου

Μέσα στου τάφου τή γαλήνη
σε κάποια άπόκρυφα γωνιά,
σαν ορώσθ η φλόγα π' άργου-
βύνοι, έξέρθε να τή λησμονιά
μέσα στου τάφου τή γαλήνη..

ΔΑΚΗΣ Γ. ΤΣΑΦΙΤΣΑΣ

ΤΟ ΉΘΟΣ ΧΙΟΥΜΟΥ

Ο Γιάννης φθάνει περίληπος
άργά τή βράδυ εις τήν καφεΐταιον.
— Τι έχεις ; τόν έρωτούν οι
φίλοι του. Τι σου συνέβη ;
— Είς έμ' ήμπεσε. Άλλά εις
τόν δυστυχισμένο τή φίλο μου
τέν Άγγελο...
— Τι τού συνέβη ;
— Τρομική συμφορή ! Έφυ-
γε με τήν γυναϊκά μου στο έξω-
τερικό !

ΔΗΛΩΣΙΣ

Πρὸς τοῦς συνδρομητάς κα
ἀντιπροσώπους τῆς ἐφη-
μερίδος μας τοῦ ἐξωτε-
ρικού καὶ τοῦ ἐσωτερικού.
Παρακαλεῖσθε ὅλους ὁσά-
κις ἐπιθυμεῖτε νὰ κανονίση-
τε λησμονεῖν μετα τῆς ἐ-
φημερίδος μας, ἢ νὰ ἐμβά-
σῃτε χορηγία, ἀπευθύνεσθε
εἰς τὴν ἀκόλουθον διεύ-
θυνσιν :

ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΑΒ. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ
«Ελευθερος Λόγος»
Μ υ τ ι λ ὶ ν η ν
Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΦΟΡΤΙΣ ΚΡΕΠΜΑΓΙΕΡ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗΝ ΑΓΟΡΑΝ

Ἀναλαμβάνει ἐγκαταστάσεις ἠλεκτροφωτισμ. ὁ
πόλεων, κομποπόλεων καὶ χωριῶν καὶ εἰσαν ἠλεκ-
τρικὴν ἐγκατάστασιν.
Ἐμπιστευθεὶς τὰς ἐργασίας σας εἰς τὸ μόνον
ειδικὸν γραφεῖον, τὸ ἐκτελέσων καὶ τὴν ἐγκατά-
σιν τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ τῆς πόλεώς μας.

ΟΙ ΠΑΣΧΟΝΤΕΣ ΕΚ ΚΗΛΗΣ

(ΕΥΓΕΙ, ΚΑΤΕΒΑΣΜΑ, ΣΠΑΣΙΜΟ)
Πρέπει νὰ γνωρίζουν ὅτι τὸ μυστικὸν τῆς συγγρα-
φῆσεως τῆς ΚΗΛΗΣ κατέχει μόνον ὁ

ΧΡΗΣΤΟΥ

Αὐτὸ μαρτυροῦν τοὺλάχιστον οἱ χιλιάδες κηλοπαθῶν
ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐπὶ εἰκοσιπενταετησίαν συνεχῶς ἐφαρμόζει
τὴ διάφορα συστήματά του.
Προτιμᾷτε λοιπὸν ἐὰν θέλετε τὴν ἀνακούφισιν σας
τοῦς ἐπὶ μέτρον κατασκευασμένους κηλοπιδέσμοις τοῦ
ΒΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ

(ΑΘΗΝΑΙ Ὀδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 5 Γ)
Ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ζητήσατε ἑσπερὰν ὁδηγὸν μετρήσεως.

ΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

Μεταξὺ τῶν νέων Σουμά-
τρως καὶ Ἰάβας ὑπάρχει μία νῆ-
σος μικρῆ, ἡ Ἀνά, ἣ ὁποία
κατοικεῖται ἀπὸ 10.000 μετὰνα-
στῶν, δῖον ἐχούσιν Κινέζων.

Ἡ νῆσος αὕτη ἤρριξε ἀπὸ
τῶν ἡμερῶν νὰ ἀνέγεται καὶ
νὰ κατεργάζεται, ἄλλοτε ὑφονομένη
περὶ τὸ δέκα μίτρα ὑπερέκει τῆς
ἰσάων τῆς γαλαμῆς καὶ ἄλλοτε
κατεργαζομένη περὶ τὸ κίονα μέ-
τρα. Τὸ φαινόμενον αὐτὸ οἱ γε-
ωλόγοι τὸ ἐπιτίθουν μετ' τὴν νέαν
θεωρίαν τοῦ φρεατισμοῦ Κερα-
κίτου.

Κατὰ τὰς πρώτας ἡμέρας ἡ-
νῆλοσ περὶ τὸ 50 μέτρα, ἀλλὰ
κατόπιν δὲν ἐπερέβη τὸ δέκα
μέτρα. Ἐκ Σουμάτρως καὶ Ἰά-
βας μετέβησαν πλοῖα πρὸς κα-
ραλὴν τῶν κατοίκων. Ἐπίσης
ἀνακάλειψαν τὴν νῆσον καὶ οἱ
ἰταίημοι, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἰ-
δρῶν ἐκεῖ παρατηρητήρια διὰ
νὰ παρακολουθοῦν ἐκρηξῆν τοῦ
Κερακίτου.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΑΝΗΚΟΤΑ

Ἡ περιήγησις Μαντῆμ ντὸ
Σταλὶ συνηγῆθη εἰς ἓνα σαλόνι
μετ' τὴν ἡρῶα τῆς πολωνικῆς ἐ-
λευθερίας Κοσνοῦσκο, ποῦ εὐ-
ρίσκωτο τότε εἰς τὸ Παρίσι.

— Στρατηγέ μου, τὸν παρι-
κάλεσε, διηγηθήτε μου τὴν ἐ-
παναστάσιν τῆς Πολωνίας.

— Κυρία μου, ἀπήντησεν ὁ
στρατηγός, τὴν ἐπαναστάσιν τὴν
ἐκίνα δὲν μορῶθ ὄμοις νὰ τὴν
διηγῆθῃ.

ΠΕΝΘΗ

Πέθανε ἡ ἐκ Βεροῦ Πλωμα-
ρίου γηραιά ἑσκαπαινα Εἰρήνη Π.
Καδανέου, τὸ γένος Ἰαάννου
Καλλῆλλη.

Ὁ θάνατος ἐδόθησε σὲ βαρὺ
κένθος τοῦς τε συγγενεῖς καὶ φί-
λους καὶ γνωρίμοις τῆς. Διότι ἡ
ματαιότατα καθ' ἑλὸν τὸν θίαν
τῆς διήρξεν πρότυπον καλῆς
νοικοκυρᾶς, ἐλάττωσε οὐζύγου
καὶ φιλοστόργου μητρός.

Διακρίνετε εἰς τὴν κλοκά-
γαθὸν τοῦ χαρακίτηρος τῆς. Διὰ
τὴν εὐπροσηγορίαν τῆς καὶ διὰ
τὴν καὶ σοφίαν τῆς μετ' τὴν ὁ-
πίαν περιπέτλη πάντας τοὺς ἀ-
ναξιοπαθεύτας τῆς πατρίδος τῆς
πρὸς τοὺς ὁποίους ἔσπευθε πάν-
τοτε ἀρωγῆς καὶ προστατίς.

ΤΡΙΒΟΛΟΙ

— Τὸ καλοκαιρικὸν τοῦ Ἄ-
γίου Δημητρίου.

— Ὅπως χαρακτηρίζεται τῆς ἡ-
λιόλουστες Ὀκτωβριανῆς ἡμέρας
ὁ λαὸς μας.

— Συνεχίζεται.

— Πρὸς μεγάλην λύπην τῶν
ραφτάδων, τῶν παπουτσάδων,
τῶν ὀμπραλέδων.

— Καθὼς καὶ τῶν διευθυντῶν
τῶν χειμερινῶν μας κέντρων.

— Ἀντιθέτως εἶνε ἀνδραγα-
σμάνοι ἀπὸ τὴν καιρικὴν κα-
τάστασιν.

— Ὅλοι γενικῶς οἱ φίλοι τοῦ
ὑπαίθρου.

— Καὶ ὅλοι οἱ ἔνεκα τῶν
περιστάσεων ἄψιλοι.

— Οἱ ὁποῖοι εἶνε καταδικα-
σμένοι.

— Νὰ θερμανθοῦν ἓνα ὄλο
κλῆρο χειμῶνα

— Μὲ ἔρωτα... πλατωνικῶν
φύθ

— Πρὸς τὴν ἔτοιμα παλὰ ποῦ
κρέμονται στῆς βιτρίνες τῶν
καταστημάτων

— Τὸ καθ' ἡμέρας

— Ὅσον καὶ ἂν συμπροσέωμε
τοὺς ἐκ τῆς καιρικῆς καταστά-
σεως δυσχερησθέντες

— Καὶ τὴν συμφέροντά των

— Δὲν μεροπόμε δυστυχῶς
νὰ παρίδωμεν

— Τὰς ἐξαιρετικῶς φιλικῶς
σχέσεις μας

— Πρὸς τὴν τάξιν τὴν ἄλλην

— Διὰ τὴν ὁποῖαν ὁ δημοῦρ
γῆθ τοῦ σὺμπαντος

— Ἐν τῷ ἀδιαφιλονιτήθῳ
παραφίξ τοῦ

— Δὲν τὴν κατὰφρα νὰ λάβῃ
τὴν στοιχειώδη πρόνοιαν

— Ὅστε νὰ τὴν ἐφοδίσῃ
μετ' ὄμμα ἀστυρίχου

— Ἡ τοὺλάχιστον μετ' ὀτερῆ

— Ἡ προσφυγικῆ ἀγορᾶ τῆς
Ἐπάνω Σκάλας.

— Ὅσο πᾶσι καὶ στολίζεται.

— Τώρα τελευταία συνεργαῖα
ἐργατῶν.

— Ἀσχολεῦνται μετ' τὴν ἀ-
σφαλτέρωσιν ὄλων τῶν περὶ
αὐτὴν ὀρέμων

— Οἱ ὁποῖοι οὐ γίνουσι τοι-
ουτοτρόπως οἱ καλλίτεροι τῆς
πόλεώς μας.

— Ἐπίσης διαπρυμνίζονται
καὶ αἱ περὶ τὴν ἀγορᾶν μικρὰ
πλατεῖα.

— Ὅστε σὲ λίγο ἡ Ἐπάνω
Σκάλα

— Νὰ ἔχω γίνα ἀγνώριστα
ἐντελῶς

— Καθὼς ὄμοις εἶπαμε καὶ
ἄλλη φορά.

— Ἡ Ἐπάνω Σκάλα δὲν ἔχει
ἀνάγκη ἀπὸ λεῖσο μονάχα..

— Ἄλλο καὶ ἀπὸ ψυρὶ

— Πρὸ πάντων ἀπὸ ψυρὶ

— Χωρὶς τὸ ὅποιο τὴ ἔξοδο
τοῦ λευσορισματοῦς τῆς παλαι-
οῦν σὲ βρῶνται.

— Ὁ Δεσπότης μας ἄς τὸ
σικεθῇ καλῶς αὐτὸ

— Κι' ἄς κάνει γιὰ τὴν Ἐ-
πέω Σκάλα

— Ἐκείνου ποῦ μπορεῖ

— Κι' ἐκείνου ποῦ πρέπει νὰ
κάνῃ

— Πρῶτα πρῶτα ἄς ἀρχίσῃ
ἀπ' τὴν μεταφορᾶ τῶν ἰσιοφῶ-
ρων

— Ἐκ τοῦ νοτίου λιμῶνος εἰς
τὸν βόρειον

— Αὐτὸ δὲ εἶνε ἡ καλῆ
ἀρχή

— Τὴν ὅποιαν δὲ ἀπακολε-
θᾶσων τὰ ἄλλα

— Ἐτοιμοσθέντε.

— Σὲ λίγες ἡμέρας ἀρχίσουμε
τὴ δημοσίευσιν

— Τοῦ ὑπερῶου ρομάντσου

— Ἐρωτῆς καὶ Φλόγης στὴ
Μανιάλα.

— Εἶνε ἀπὸ κείνα ποῦ μιλεῦν
ἀπ' εὐθείας στὴν καρδιά.

— Καὶ σκαλεῖνουν τὸν ἀνα-
γνώστη.

— Μεταφράζεται ἀπ' τὸ Γαλ-
λικὸ

— Ἐπιτίθετε γιὰ τὸν «Ἐλ-
Λόγος».

— Ὁ Φωκιάς λοιπὸν εἶ ἀ-
περάσιος.

— Ἄλλα γιάντα ἔστ.

— Ὅπως μεταφραζόμενον εἰς
τὴν γλῶσσαν τῶν ἐπιχειρημα-
τιῶν

— Σημειεῖτε ἔσπευ πᾶσι ἡ
ντόπε καὶ κ' ἄλλο καβῆλα

— Ὁ Βισσας λοιπὸν ἔρχεται

— Κι' ἀρχίζει ἄρῶς κ' ἄρῶς
τὰς παραστάσεις του

— Ὁ Φωκιάς τ' ἀπεράσιος

— Ἄς πᾶσι καὶ τὸ καληῶρι-
κελὸ τέλος κέντρων

— Ὁ μὲ γίνετο

Ο ΠΑΛΛΟΣ

ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΜΣ
Ο ΑΓΓΛΟΜΟΙΚΟΣ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΗΣ

"Η ΓΚΛΟΡΙΑ ΣΚΟΤΤ"

A. ΚΟΝΑΝ ΔΟ-Υ-Λ
Μετ' ἄφρασις
ΜΗΑΜΟΗ ΑΝΝΙΝΟΥ

[Συνέχεια ἀπὸ τοῦ προηγουμένου]

Ἐξέχθημεν τὴν πρότασιν
προσθεῖσθαι. Εἰς τὴν ἀποκαθί-
νοι πλέον ἀπὸ τῆς αἱματηρῆς
σκηρῆς καὶ ἡ ἴδια εἶνε ἡ ἀπο-
ρεῖσθαι νὰ συμβῶν καὶ γαίρῃτα
σα μᾶς, ἀπερξίνα: φρίκην καὶ
βλαβυλλίαν. Μᾶς, ἔθεσαν λοιπὸν
μῖαν φρεσιῶν ναυτικῆν εἰς τὸν
καθῆνα, ἓνα βαρβῆλι νερὸ, ἓνα γι-
βῆτιο μετ' γαλέτας, ἓνα ἄλλο μετ'
κρέας παστῶν καὶ μῖαν π.ε.β.α.
Ὁ Πρέσβεργκασε τὴν τελευ-
ταίαν σιγῆμν μᾶς ἐφωθίσατο καὶ
μετ' ἓνα ναυτικὸν χάρτην καὶ
μᾶς: παρῆγγεῖλε νὰ ἐκπῶσμεν
ἐὰν ἡ ἡλιόλουστος ἐρωτηθῆς, ὅτι εἰ
μὴν ναυτικὸν διασωθέντες εἰς τὸ
ναυτικὸν τοῦ πλοῦ μου, τὸ ὁ-
ποῖον εἶχε βαθεῖσθ εἰς τὸ ση-
μεῖον 15 μίτρων βορείου πλά-
τους καὶ 25 βυτικῶν μήκων.
Κατόπιν ἐκφαγὰν τὰ σκευῖα καὶ
ἐδράβημεν ἀγκαταλειψόμενοι ἐν
τῷ μέσῳ τοῦ ὠκεανοῦ.

Ἐκαὶ τώρα, ἀγαπητὴν μου
καίτη, φάνομεν εἰς τὸ πλῆθος
καταπληκτικῶν μέρους τῆς; διη-
γήσεως μας

Ἐἰς τὴν πρώτην σιγῆμν τῆς
ἐκρήξασε τῆς: συνωμοσίας οἱ ναῦ-
ται ἔθεσαν νὰ συσταλοῦν τὰ
ἰστία τοῦ πλοῦ μου ἄλλῃ κατόπιν,
εἰς ἀκριβῆς ἀπὸ τῆς ἀκριβῆς ἐκ
τῶν συντηρῶν μας, τὰ ἀνεκ-
τάσσαν καὶ πάλιν. Ἐπίσης ἔλα-
φρῆς ἄνεμος βορειοανατολικῶς
καὶ τὸ πλοῦν ἤρριξε νὰ ἀπο-
μακρυνεῖται βραδέως. Ἡ Δίμδος
μας ἀνεβίκατέβηκε διαρκῶς, λι-
κνίζομένη ἀπὸ τὸν ἐλαφρὸν κυ-
ματισμὸν τῶν κυμάτων' ἐφ' ἧ-
λὼ καὶ ὁ ἔδωκε, οἱ δύο πλέον
ἀνεπαρῆμοι εἰς τῆς; μικρῶς ὀ-
μάθος, ἐκαθῆμιθα παρὰ τὸν πάγ-
κων, μελετώντες προσεκτικῶς ἡ-
πάνω εἰς τὸν χάρτην τῆς ἑσπεί-
δος ὀριζοκίμια, εἰς νὰ ἀπο-
φασίσωμεν πρὸς ποῖον σημεῖον
τοῦ ὀριζοντος ἔπρεπε νὰ στρα-
φῶμεν.

Τὸ ζήτημα ἦτο ὀσκόλων νὰ
λυθῇ κατὰ αἱ νῆσοι τοῦ Πρω-
σίνου Ἄκρωτηρίου ὀριζοκίμια
εἰς ἀπόστασιν 500 μιλίων πρὸς
βορῆα ἀπὸ τοῦ μέρους β.β.ου
εἰς τὴν ἡμεῖς ἡ δὲ ἀπὸ τῆς
Ἄκρωτηρῆς εἰς ἀπόστασιν 700
μιλίων. Μετὰ ὅμοιον σιγῆν ἡ
ἀπεφασίσωμεν νὰ προσηλυθῶμεν
τὴν βουτῶν εἰσθῶσιν, ἔχοντες
ὄπ' ἔφ' ἡν εἰς τὴν ζ.μ.ε. ὡ νὰ
ἡ ἡμεῖς νὰ τῆς ἀποθῶσμεν
ταλαιπῶρον ἀπεχρηστεῖσθαι, πυ-
κνὸν ὄντων μὲτρον κεννοῦ
ἐξηκοντῆσθ ἀπὸ τὸ σκάφος ἀνα-
ψυθῶν μέχρις εὐρανοῦ ὡ; ἀπὸ-

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
ΔΙ' ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΡΗ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΤΕΛΕΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

ΚΑΜΠΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΣ
ΑΙ ΚΑΛΙΤΕΡΑΙ

ΔΙΑ ΤΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ
ΑΣΥΝΑΓΝΙΣΤΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΤΙΜΑΙ ΠΑΝΤΟΣ
ΑΙ ΠΑΤΟΤΑΙ

Ο ΦΛΩΣ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΑΡΓΥΡΙΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ

ΠΕΤΡΟΥ ΝΙΕΜΟΥΣΩΝ

**"ΕΡΩΤΕΣ ΚΑΙ ΦΛΟΓΕΣ
ΣΤΗ ΜΑΝΙΑΛΑ"**

Ἐνα ρομάντισο γεμῆτο αἰσθημα καὶ παρῆ-
τεῖς καὶ ἐνδιαφέρον.

Μία ἀνατριχιαστικῆ σελίδα ἀπ' τὴν αἱματηρῆ
ἱστορία τοῦ σκληρωμένου νησιοῦ.

Ὁ πρίγκηπας ποῦ δὲ μορῶσθαι νὸ σώσῃ τὴν
Εὐρώπη — Ἀνάμεσα στῆς φλόγες, στοὺς μαχα-
ρίες καὶ στοὺς Κινέζους πειρατῆς. — Μία ναυμα-
χία στὸ ἀνεξερεῖνθητα πλῆθος τοῦ Εἰρηνηκοῦ.

"ΕΡΩΤΕΣ & ΦΛΟΓΕΣ ΣΤΗ ΜΑΝΙΑΛΑ"

Μεταφράζεται ἐπιτίθετε γιὰ τὸν

"ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΛΟΓΟ"
καὶ δοχιζει δημοσιεύομενον ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ—ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ
ΠΡΟΠΛΗΡΟΝΟΝΤΑΙ

ΤΙΜΑΙ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ

Συνδρομαί ἐτάσσει:
Ἐσπερικὸν ἄρ. 250
Ἐξωτερικὸν ἄρ. 1.50
Ἀρχειοῦ ἄρ. 7

ΚΣΙΒΓΡΑΦΑ ΔΕΝ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΤΑΙ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΑΚΟΥ
ΑΡΑΧΩΝ 1

ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΣΑΠΦΟΥΣ
ΑΡΙΘ. 4

Προστάτμενος Τοπογραφίος:
Δημ. Γ. Ζαπαρίνης
(Συνοικία Βουναρδάκι)

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΔΗΜΟΣΙΟΥ.—Κοινοτήτων, Ἐ-
πισμηλατηρίων καὶ παντῶς ὀμο-
σίου ὀργανισμοῦ ἄρ. 3 ὁ στίχος.

ΓΡΑΜΜΕΩΝ. Ἀναμόρφων ἔται-
ριῶν, ἄλλων καὶ πάσης φύ-
σεως ἐπιπέδων: προσωπικῶν
καταχωρήσεθ ἄρ. 5 ὁ στί-
χος.

ΣΟΜΑΤΙΩΝ. Ἰερουσαλῶν, ἐ-
κκλησιαστικῶν ἄρ. 2 ὁ στίχος.

ΒΑΣΙΛΕΥΜΑΤΩΝ. Ἐπ' ἑσπεί
ἄρ. 150 καὶ ἄρ. 100 κατὰ
ἐπερῶσθαι ὀμοσίουσιν ἔπ'
δταν δὲν ἔσπερῶσθαι τῶν
150 στίχων.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ. μικρὰ ἀγγελλία
κ.ε.λ. ἄρ. 20 ἔπ' ἑσπεί.

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ διαγγελλιασ-
τικῆς καὶ ἐπισημῆς φύσεως
ἀπὸ ἰδιωτικῶν ἐπισημῶν.

ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΒΥΡΩΝΟΣ ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΕΙΣ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ "ΕΛΕΥΘ. ΛΟΓΟΥ"

Διαντυκτερόντα Φαρμακεία
Ἄφειρα διαντυκτερόντα τὸ φαρμα-
κίον Μουσόγλου.

ΛΑΜΠΥΡΕΣ ΑΝΤΟΧΗΣ

ΤΟΥΝΣΓΡΑΜ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παρὰ τῷ ἐργαστασίῳ Π.
Δ. ΡΑΠΗΤΗ εὐρίσκειται
διαρκῆς παρακαταθήκη ἑ-
λαιοπᾶνων χορηγίων ἐκ νῆ-
ματος Ἰνδοκαρίων ἀρίστης
ποιότητος εἰς τιμὰς ἐκτός
συναγωνισμοῦ.

ΑΚΤΟΠΛΟΤΙΑ

Τὸ ἄνημον «ΖΕΦΥΡΟΣ»
ἐκίστην Κυριακὴν 10 μ. π.
εἰς Μυτιλήναν, Χίον, Πει-
ραιῆ, Χαλκίδα, Βόλον,
Θεσσαλονίκην, Καβάλλαν,
Δεδέαγερ.

Τὰ ἄνημα «ΝΑΥΚΡΑΤΟΥΣΑ»
καὶ «ΜΠΟΥΜΠΟΥΔΑΙΝΑ» ἐ-
ναλλάξ ἐκίστην Τετάρτην ἔσπιν
μ.π. διὰ Μυτιλήναν, Χίον,
Πειραιῆ καὶ γρημῶν ἔρ-
τας.

Τὰ ἄνημα «ΚΡΟΝΟΣ» καὶ
«ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΓΙΑΣ» ἐναλ-
λάξ ἐκίστην Σάββατον με-
σημβριαν διὰ Ἄγιον ἔθ
στράτιον, Μοῦδρον, Κά-
στριν, Δεδέαγερ, Καβά-
λα, Θεσσαλονίκην. Ἄφει-
ς εἰς Θεσσαλονίκην Τρίτην
αὐγῆν.

Τ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΗΣ ΚΡΙΣΕΩΣ.

ΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ, ΕΙΣ ΤΗΝ ΖΩΝΗ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΓΧΥΛΙΑ ΚΑΙ ΤΟ... ΠΙΠΕΡΙ ΒΩΣ ΤΟ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑ

Είς εποχήν κατά την οποίαν χρυσός ως νομισματική βάση καταλαμβάνεται, οι οικονομολογικοί βλαυτοί του κόσμου συζητούν επί της χρησιμότητος του και κτλ.

Αρχίζει, φυσικά, από την επόμενην ότι η πρώτη μορφή του νομίσματος δηρξεν η ανταλλαγή εις είδος. Τά δπλα, ότι παραδείγματι, τα άνομα αναπλάσσονται άντι οίτου, κτηνών κωνηγίου κλπ. Κατόπιν ώ; νόμισμα άρχοίται να τρέφεται.

Και οήμωρον άκόμη εις πολλούς λαούς, τών οποίων τα έμπορεύματα εινα περιωρισμένον τό εόστημα ατέδ Ιούδοι. Είς τήν Γουατεμάλαν νόμισμα εινα ει... κόκοις του κακάο Ι Είς τήν Ολλανδίας άφ' έίδρου το ρίζι, εις τήν Βελγίαν τό πιπέρι και εις τήν Μογγολίαν κλάκας πεπτεομένου τσαγιού.

Άλλοτε τα τρέφιμα άντικαθίστανται ώ; νόμισμα από κογγόλια (τά όποια χρησιμοποιούν ώ; κοσμήματα) από πολυτίμους λίθους και από μαργαρίτριά. Είς τας νέσους ήλια το Ινδικόν, τα μαργαρίτριά εινα τό μόνον, τό οσηκλασιτικόν οχηθέν νόμισμα. Είς τήν νήσον Παλάο π. χ. ό πάρχουν μαργαρίται νομισματα πώσος άξίως από 100 μέχρι 100.000 φράγκων, άλλα και τό δόντια του κρηχαρία, τα πεπράπηθάν, τα έδραματα ζώων ή και όδραματα άγχιώρια άντικαθίστανται εις άλλα μέρη τα κογγόλια και τα μαργαρίτριά ώ; νόμισμα.

Ένωσται ότι ο χρυσός εις τό μέρη ούτά δάν έχει κομμάν νομισματικήν άξίαν, οίτι δύνανται να χρησιμοποιώσώ ώ; όδαι νομισματικής συναλλαγής. Διούδένται ώ; νόμισμα εις τό μέρη ούτά άντικαίματα δυνάμεια να χρησιμοποιώσώ άπ' εδδεις ή δυνάμεια να ανταλλάξω άντι άλλων χρησίμων μετά γαιτονικών λαών.

Ένα νόμισμα, τό όποιον εις τήν Αμερικήν ήτο άρχαίότατον τό ήσαν ό Κολόμβος και τό όποιον και οήμωρον άκόμη χρησιμοποιώσώ ώ; όδαι των συναλλαγών εις τήν Γουατεμάλαν, εις έπας έλόχθη και άνωτέρω, οι όδαι του κακάο, ή — εις τήν Βελγία: — τό πιπέρι. Τά μάλλον... κοσμητικόν μάλιστα είδος αούτό τό νόμισμα, όπηρχο και εις τήν Εδδσην κατά ταν Μεσαίωνα, όπως άποδεικνύουν άποφάσεις του Δικαστηρίου της Ζυρίχης του 13ου και 14ου αιώνας.

Άλλα και τό ρούμι και ό κανός και τό κτήνη χρησιμοποιώσώ άποτίς ώ; νόμισμα. Είς τούς ήρταούς εφνης χρόνους της Ελλάδος ή παρουσία εις τιμάτο εις άριθμόν κτηνών.

Οι ήως του Όμήρου άπαλόγζον τήν παρουσία των είδών. Η όπισς του Διερήθους έοτοίχζον άντίνα όδαι. Μία καλή δούλη έοτοίχζε τέσσαρας όδαι. Είς τούς Ρωμαίους μέχρι των Δημοκρατικών χρόνων τό κτήνη ήσαν τό κυκλωφορόν νόμισμα. Η λίξις μακάκια (νόμισμα) προέρχεται άκ της χρησιμοποίήσεως των ζώων ώ; νόμισμα (τέλειος ώ; γινωσκόν, λατινιστί σημαίνει κτήνος). Είς τήν Καλιτικήν γένωσαν ή λίξις φαχάρ (ποδλη), σημαίνει άν όξιας κριών άγαλάδων. Είς τούς ήρταούς έλλησικούς χρόνους οι όδαι, ώ; είδωρον, είχον άλίγην μεγαλειότητα άξίαν! Πρώτοι οι Έλλησικες άγχιώσαν τό νόμισμα, όπως ήμαίς οήμωρον τό άντιλαρδανόμαθα, δηλαδή, άντιστοιχόν άξίαν του άντιπένου εις χρυσόν ή άλλο νόμισμα. Και τήν έφεύρασαν του νομίσματος τήν άπέδδαν οι Έλλησικες εις τόν βασιλέα Άργον άπέγονον του Βραχάδεις.

Ο Ηρόδοτος άποδίδει τήν έφεύρασαν του νομίσματος (αεκαλίαις) εις τούς Διούς και πρώγμυται τό άρχαίότατον μέχρι τούτου νομισματικόν εδδθησαν κατά τούς άναστοφές τών Σιρθέων, άρχαίως, ώ; γινωσκόν, πρώτωόδθη: της Δυλίας.

Εν τούτοις, εις τήν Γραφήν άναφέρεται ότι ό Άδραδα ή όρραπα τράχινον έξέφουε άντι τριόμενου όδρους χρυσού. Άλλα τούτο ήν σημάδι: ότι οι άρχαίοι Έβραίοι άγχιώζον τό νόμισμα. Άπανταίς άποδεικνύεται ότι τό άντάλλαγμα εις είδος ήτο ό πρώτος της συναλλαγής μεταξύ των Έβραίων.

Είς τήν Αρχαίαν Κίαν τό νόμισμα ήτο άγνωστον. Έκεί συναπλάσσοντο με είδη άναγκαιοόγια εις άτά διάφορα μέρη της Κίνας. Είς τήν Καντηκήν Κίαν μονάς άνταλλαγής ήσαν τό δόρατα άκ μετάλλου. Κατά πείραργόν δά σύμπτωσιν εις τήν Ελλάδα ή τό νόμισμα άνομάζεται ό δολός, λίξις Ισημηνίουσα βέλος, ήτοι μικρόν όδρον ριπτόμενον εις τό έδρον. Έπίσης εις τήν Κίαν ώ; νόμισμα άρχοίται να μάχηται, τών οποίων ή λαδή ήλγαν εις Βακτυλίας.

Μικρόν κατά μικρόν ή λαίξ εξέλιπε και έμεινε ή λαδή με τό Βακτυλίς: ώ; νόμισμα. Ούταν εξέλιπε και ή λαή έμεινε μόνον τό Βακτυλίς (τιούδ) και ή λίξις αούτη κατήνησε να σημαίνη νόμισμα. Είς άλλα μέρη της Κίνας τό διάφορα είδη άντεπλάσσοντο με όμοιωμάτά των εις διάφορα μετάλλα.

Υπάρχον, άπι παραδείγματι, άνόματα εις άργυρον ή χρυσόν, άντι τών οποίων ήγούζοντο τα άνόματα έξ όδραματος. Υπάρχον όμοιωμάτα τιαούτα και ζώων είκασκων. Τό χρηστένόμεμα εινα έφεύρασι άντελός μεταγυσούτρα, ή όποια εις τό πλάσιον της Ιστορίας της άνθρωπότητος έξεταιζομένη ή άδύδαντο να χαρακτηρηώσώ περιπου χθεσινή.

Αριθμός 10265 Περίληψις προογώματος άναγκαστικόν πλειστηριασμού άκινήτων. Ο Συμβολαιογράφος και κάτοικος Μυτιλήης: Αντώνιος Ιωάννου Αντωνιάδης ώ; έπι του πλειστηριασμού όκάλληλος.

Αηλοποιώ, ότι: Τήν δεκάτην πέμπτην (15) του μηνός Νομβρίου του χιλιοστού ένεαεκοστού τριακοστού πρώτου (1931) έτους ήμωρον Κυριακήν από της 10ης πού μεσημβρίας ώρας μέχρι της 12ης της μεσημβρίας εν Μυτιλήη και εν τή πλάσιον του Λιμνωρείου έφεύθη του μαφαινού «Κέντρον» των Θεοδώρου Γρηγορίου και Βασιλείου Τριανταφύλλου, συγίθη τόποφ των πλειστηριασμών, ένώπιον ήμου

ή ήμου κωλυμένου ή όποιον του νομίσματος άντεπληρωσού μου και κατά τό ότι άριθμόν 8 της δεκάτης άνάτης (19), Οκτωβρίου του 1931 έτους πού ήρμα του δικαστικού κλητήρος των εν Μυτιλήη Προεδρικών Χριστοφόρου Δημητρίου Γάικα έδδουσιν έπιταθί εις άναγκαστικόν πλειστηριασμόν τή έπισημοσύνη του Έμμανουήλ Αντωνίου Χιμιτζή τά κάτωθι παρονομασμένα έκείνητα του όρραλέτου Γεωργίου Νικολάου Μιχαήλα, κατόφου Παμφύλλου, τά κατασχάθιντα διά της: ότ' άριθμόν 5 της τετάτης (4) Οκτωβρίου του 1931 έτους έκδδωσας άναγκαστικής κατασχέσεως του εισηγίου δικαστικού κλητήρος Χριστοφόρου Δημητρίου Γάικα, ήτοι 1) μία οίκια μονόροφος μεθ' ύπογείου και μάνη εν τή συνοικία «Μελαγανα» του χωρίου Παμφύλλου, έκτάσεως δακοσίαν πενήντα περίπου τετραγωνικών μέτρων, έξ ώ; έκείτων περίπου τετραγωνικά μέτρα κατέχει ή οικοδομή άπαρηζομένη έξ έδος δοματίου, έδος μαγειρείου και έκ του ύπογείου, εν φεύγηται έπί τά πύδου (κούρσο), τά δέ λοιπά έκείτων πενήντα περίπου τετραγωνικά μέτρα κατέχει τό οικόπεδον ένός του όποίου ύπάρχουσιν οίκιας, μικρός κίβανος, φούρας, άμπελόκλημα, μία άμυδαλή, μία ζιζιούσα, μία σπαθιά και μία μπουρνελιά, περιωρισμένον με τόχον και έπι του όποιου ύπάρχει θύρα χρησιμοποιούσα διά τήν έσοδον προς τήν οίκίαν, ήτις οίκια συνορεύει γύρωθεν με όμοιας Άρτεμισίας Παντογέννη και Νικολάου Φωαντζή και έκ δύο μερών με δρόμον και 2) εν έλαίόστημα κείμενον εν τή θάλα «Αγαλάδα» της κτηματικής περιφερείας του χωρίου Παμφύλλου του άίμου Μυτιλήης, έκτάσεως όέκα περίπου στρεμμάτων, άμπεριέχον περι τά έκείτων τέσσαράκοντα έλαίόδενδρα, τέσσαρας άκίδας, τρεις άχλαδέας και πεπαιωμένον οίκιας, συνορεύον δά γύρωθεν με όμοια όζωνών Θεοδώρου Μιχρίνου ή Λιάση, άδελφών Κωνσταντίνου Νιδία και όζωνών Δεσπινά Βοσάνη και με δρόμον, να εν του πλειστηριασματος των άνωτέρω άκινήτων πληρωσώ ό εισηγέμος έπισπεύδων παρά του ώ; άνω όφειλίου του Γεωργίου Νικολάου Μιχάλλη τήν αίτησίον του δυνάμει του έκτελεστού άπογράφου του ένώπιόν μου συγχιγέτος όπ' άριθμόν 809) της πρώτης (1) Φεβρουαρίου του 1929 έτους δαναϊακού συμβολαίου και συμφώνως τή από δεκάτης (10) Φεβρουαρίου του 1930 έτους πρώτη έπιταγή του και τή από έκδοτής τούτης (23) Ιουνίου του 1931 δευτέρα τιαούτη εκ δραχμών τέσσαράκοντα τέσσαρων χιλιάδων (44.000) διά κεφάλαιον άντίκως προς 15 ο) έτησίως από της πρώτης Φεβρουαρίου 1929 μέχρι της δεκάτης έκτης Φεβρουαρίου 1930 έτους 1929, από δέ της δεκάτης έκτης Φεβρουαρίου 1929 και μέχρι της έξοφλήσεως προς 13 ο) έτησίως, προς έξ εκ δραχμών έξακοσίαν πενήντα (65) ένείδ.

ΔΗΛΩΣΙΣ Ούδαις των συνδρομητών διαγράφεται άν δαν άναφέρει τούτο δι' έπιστολή: του προς τήν Διεύθυνσιν.

προς 12 ο) έτησίως από της δεκάτης Φεβρουαρίου του 1930 και μέχρι της έξοφλήσεως δι' άόγραφον, άντίγραφον, ή πύδου, πορείαν κλητήρος και σύκαξιν έπιταγή, ό; έκδοσης έξ δραχμών δακοσίαν όζοδούκοντα πέντε (285) δι' άντίγραφον έξ άπογράφου, έκδοσιν, πορείαν κλητήρος και σύκαξιν της δυνάτεως έπιταγή: ένωσως και τούτων προς 12 ο) έτησίως από της έπιταγής τούτης: και μέχρι της έξοφλήσεως, μειωμένον των άνωτέρω ποσών κατά δραχμύς τέσσαρας χιλιάδας (4.000) καταβληθείσας υπό του εισηγίου όρραλέτου τή έπισπεύδοντι μετά τήν πζώην έπιταγήν του. Έξετιμήθησαν έξ ποσά των προσληφθέντων άντιμετρώων τ' άνωτέρω άκίνητα ή μόν οίκια ώ; άξίως δραχμών τριάκοντα χιλιάδων (30000), τό δ' έλαίόστημα ώ; άξίως δραχμύς τέσσαράκοντα χιλιάδων (40000). Η πώρη προσφορά ώρίσθη εις τό πρώτον της γενομένης: άνω έκτιμήσεως. Η κατακύρωσις γενήσεται εις τόν τό πλείονα προσφέροντα δι' έκείτων των άνωτέρω άκινήτων, συμφώνως τή νόμοφ ύποχρεούμενον να καταθέση τό άπλειστηρίασμα τούς μετρητοίς παρά τή άρμοδίφ Δημόσιφ Ταμειφ συμφώνως τή νόμοφ «ΒΙ. περί έγγυήσεως: και παρακαταθηκών, παραδιδόμενον του οίκείου γραμματίου εις τόν έπι, του πλειστηριασμού ύπάλληλον ή μη καταβολή δέ του έκπλειστηριασματος θάλει έπισούρη κατά του τελευταίου ύπερδραματίου άναπλειστηριασμόν συμφώνως ταις σχετικαίς διατάξαι του νόμου, αϊ δαπάναι του όποιου και ή διαφορά του έκπλειστηριασματος προς τό άναπλειστηρίασμα έσονται εις βάρος του. Ο έπισπεύδων ούδεμίαν φέρει εδδύγην λόγφ έκτιμήσεως των άνωτέρω άκινήτων ή λόγφ δουλειών ή άλλων πραγματικών βαρών ύφισταμένων έπ' αούτων. Το φερέγγιον των πλειοδοτών εινα της άπολύτου κωσείδ; μου. Έγένετο εν Μυτιλήη και εν τή έπι της όδοφ Μητροπολίως κείμενη οίκια της Έλλης συζύγου Παναγιώτου Μολίνου, εν ή συμβολαιογραφά, σημερον τήν έκδοσιν τετάτην (24) του μηνός Οκτωβρίου, ήμωρον Σάββατον, του χιλιοστού ένεαεκοστού τριακοστού πρώτου (1931) έτους και ύπεργάφφ όπ' ήμου νομίσματος. Ο Συμβολαιογράφος: Μυτιλήης: (Τ.Σ.) Α. Ι. Άντωνιάδης. Ο. άκριβώς άντίγραφον Μυτιλήης αούθημερόν. Ο Συμβολαιογράφος: Μυτιλήης (Τ.Σ.) Α. Ι. Άντωνιάδης.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.

Η ύπέροχος και πασίγνωστος θαλαμηγός ΜΑΙΡΗ Μ, άνεγνωρισμένη: ταχύτητα και ευσταθείας άναχωρεί έκδοσιν Κυριακήν ώραν 2 μ. μ. άκριβώς διά ΧΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ.

Έκδοσιν Τρίτην ώραν 2 μ. μ. άκριβώς διά ΧΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΠΑΤΡΑΣ, ΖΑΚΥΘΟΝ, ΔΕΘΟΥΡΙΟΝ, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ.

Η ύπέροχος « ΑΡΚΑΔΙΑ, » άνεγνωρισμένης ταχύτατης και ευσταθείας άναχωρεί έκδοσιν Παρασκευην ώραν 2 μ. μ. άκριβώς διά ΧΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΣΥΡΟΝ, ΤΗΝΟΝ, ΑΝΑΡΟΝ, ΚΟΡΟΙΟΝ.

Τά όπ « Ζ Ε Φ Υ Ρ Ο Ξ » έκδοσιν Δευτέρα πρωίαν διά Χίον, Πειραιά, Καλλιθέα, Βέλεν, Θεσσαλονίκην, Αθήναν, Καβάλλον, Αλεξανδρούπολιν. Τά όπ « ΔΕΜΗΝΟΞ » και « ΠΗΛΙΟΝ » άναλλάξ έκδοσιν Τετάρτην έκδοσιν διά Έστρων, Καβάλλον, Θεσσαλονίκην, Βέλεν, Πειραιά, Πόρτ-Σαϊν—Αλεξανδρείαν.

Τά θαλαμηγά « ΕΛΕΝΑ Μ' » και ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ άναλλάξ έκδοσιν Πέμπτην ήσαν π. μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ διά ΧΙΟΝ, ΠΕΙΡΑΙΑ.

Τά όπ « ΚΡΟΝΟΞ » και « ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΡΙΑΞ » άναλλάξ έκδοσιν Σάββατον πρωίαν διά Μάδραν, Σίγγριν, Άγ. Ευστράτιον, Μεύδρον, Έστρων, Ήρακλειαν, Αλεξανδρούπολιν, Καβάλλον, Αθήναν και Θεσσαλονίκην.

Τά όπ « ΚΡΟΝΟΞ » και « ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΡΙΑΞ » άναλλάξ έκδοσιν Σάββατον άπόγευμα διά Έβρον, Ηλιούπολιν, Τεσσα, Βολισίον, Καρδάμυλλο, Χίον, Βαθύ Καρλόβασι, Μικραδάμακρον, Φούρνους, Άγιον Έόριον, Ήβρον, Πειραιά.

Χορηγούται έκπτώσεις εις τή μετ' άπανόδου εισιτήρια. Έκδίδονται φερτωτικά και εισιτήρια δι' όλους τούς λιμάνις της Ελλάδος εις τών άνωπλοίων της Ελλάδος. Έκ του Πρωκτορείου

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΣΑΜΟΥ ΥΙΟΙ Δ. ΙΓΓΛΕΣΗ Α. Ε.

Τό μοναδικόν ΕΒΠΡΕΣ τό ταχύτατόν εις όλον ΑΛΜΠΕΡΤΑ, άναχωρεί κατά ΚΥΡΙΑΚΗΝ 2 π. μ. άκριβώς διά ΧΙΟΝ - ΠΕΙΡΑΙΑ

Τά ύπέροχον θαλαμηγών « ΣΑΜΟΣ, » άναχωρεί έκδοσιν ΤΕΤΑΡΤΗΝ 2 π. μ. άκριβώς διά ΧΙΟΝ - ΠΕΙΡΑΙΑ

Χορηγούται έκπτώσεις εις τών μετ' έπιστοφής εισιτηρίων. Έκ του Πρωκτορείου

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τά νεότευκτον « ΠΑΤΡΙΣ ΙΙ' » εκ Πειραιώς τήν θαλαμηγών 11 Νομβρίου διά ΜΑΞΣΑΛΙΑΝ. Τά θαλαμηγών « ΑΝΔΡΟΣ » εκ Πειραιώς τήν 7 Νομβρίου διά ΜΑΞΣΑΛΙΑΝ.

Τά νεότευκτον θαλαμηγών « ΠΑΤΡΙΣ' ΙΙ » εκ Πειραιώς τήν 11 Νομβρίου Τετάρτην 5 π. μ. κατ' εδδδιν δι' Αλεξανδρείαν.

Ταυτικά άναχωρήσεις διά Νότιον Αμερικήν, Βραζιλίαν, Φοργουάδαν, Αργεντινήν, Καναδών, Κοόβαν, Ηκρινών, Αϊστραλίαν και Αμερικήν. Τριαί εισιτηρίων άεναγόνιστοι. Διά πδσαν κληροφροσίαν, έδδουσιν εισιτηρίων και Φορτωτικών, άναυθεντόν εις τό έπιταθην Πρωκτορείον, τό όμοιον άναλαμβάνει άνε ούδεμίαν ιδιαιτέρας άποβίξ τήν διακωροσίαν κώσας διακωροσείσ έπι τών διαβατηρίων έπιταθην και κατά τών εν Αθήναις και Πειραιά Πρωκτορείων.

Τάς διαφημίσεις σας εις τόν « Ελεύθερον Λόγον »

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ ΕΗΡΑΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΚΟΥΣΙΝΕΤΑ ΡΟΥΛΕΜΑΝ S.K.F. ΑΕΩΝΕΣ & ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ S.K.F. ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ ΛΟΥΡΙΑ ΑΓΓΛΙΚΑ ΑΝΤΛΙΑΙ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ Προσφοραί και μελέται διά πλήρεις μηχανικάς έγκαταστάσεις παντός είδους ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ Π. Γ. ΚΕΧΑΓΙΑ

