



# ΣΚΟΡΠΗΙΟΣ



ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΣΑΤΥΡΙΚΗ - ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΚΗ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Συντάκτης : ΚΩΣΤΑΣ ΤΖΕΛΕΠΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Οδός Αρχοντομαχαλά.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ' ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΙ

Εν Μυτιλήνῃ . . . . .	Γρ.	30
Εν τοῖς χωρίοις καὶ τῷ Κράτει . . . . .	>	40
Εν τῷ Ἐξωτερικῷ . . . . .	Φρ. Χρ.	10

Υπεύθυνος Α. Α. ΜΑΡΙΓΛΗΣ

Ἐκαστον φύλλον 20 παράδες. — Παλαιὸν 1 Γρόσιον.

Δεύτερος μας εἶναι χρόνος  
καὶ πηγαίνουμε σαφρόνως.

Ἐννιακόσια ἕνδεκα καὶ χίλια  
καὶ λαγὸς σὰς τάξουμε μὲ πετραχίλια.

Δέκα τρεῖς μετῶ Μαῖνω  
μετὰ ὕφους ἀρήτου.

Ἄριθμ ὃς ἐξήντα ἑπτὰ  
καὶ καθήδων χωρατά.

## Συνομιλία τῶν Φασουλήδων διὰ τὸ ζήτημα τῶν Καδήδων.

Μφ.

Τί νὰ γίνεται Μιχάλη  
ἢ φευγάλα τῶν Καδήδων  
ποῦ γιὰ δαύτη γράφουν πάλι  
ὄρμαθὸς ἐφημερίδων;

Ποῦ νὰ ἦναι; Τί νὰ κάνουν; Πῆγαν ἀραγε στὴ Κρήτη  
ἢ ἀκόμα ἀπ' τὴν Πόλι δὲν ξεπρόβαλαν τὴ μύτη;  
Τί τὰ τριγύρουν; Τί κάνουν; Μπᾶς διαβάζουν τὴν  
[«Τάνιν»  
καὶ ἀκρόαση δὲν δίνουν μὰ δὲν βγάζουν καὶ φωνήν;  
Μπᾶς καθόνται καὶ φουμάρουν νὰργίλε γιαβάσικο,  
καὶ ἀ γέρι ἀναπνέουν τοῦ Βοσπόρου χάσιχο;

Τί νὰ γίνωνται, Μιχάλη; Μὴν τοὺς κόπηκε ὁ βήχας  
καὶ δὲν θένε πειὰ νὰ πᾶνε ἀπὸ τις πολλὲς παρλάτες;  
μὴ φοβοῦνται γιὰ τοῦ κράτους τὰς τριχυμιώδεις τύχας  
καὶ ἀράξανε στὴν Πόλη σὰν παλαικὲς φεργάτες;

Πόσα θὰ πληρῶναν ναῦλα ἂν ἐμπαῖναν στὸ βαπόρι  
καὶ γιὰ τὸ νησί τῆς Κρήτης εἰς μορφα γυρίζαν πλώρη;  
Τί καθόνται μὲς στὴν Πόλι; Τί θὰ κάνουνε ἐκεῖ;  
Μὰ τὴν πίστι μου δὲν νοιώθω τέτοια μιὰ πολιτικὴ...

Μχ. Τῶν καθήδων, Μουσταφᾶ, τὸ σαρίκι δὲν ἰδρώνει  
ἀφ' οὗ κάθεναί γι' αὐτοὺς ὁ Χακκῆς καὶ πελαγώνει  
στοὺς τζουπέδες τοὺς χωμένοι τάβλι παίζουν καὶ χαρτιά  
καὶ στὰ πράγματα τοῦ Κράτους δὲν πετοῦνε μιὰ ματιά.

Ἄλλοι δέρνονται γιὰ δαύτους, ἄλλοι ξεσβερκῶνονται  
καὶ γιὰ δαύτους ὑπουργεῖα πέφτουν καὶ σηκώνονται  
νότες γράφει ὁ Ριφάτης, νότες γράφει κι' ὁ Χακκῆς  
νότες γράφουν κι' ἄλλοι τόσοι μύσται τῆς πολιτικῆς  
καὶ ὁ στόλος μας ποῦ πάντα μὲς στὸν Βόσπορον ποντίζει  
ἔδωσε ζωῆς σημεῖα καὶ σαλεύει καὶ καπνίζει...

Οἱ καθήδες, βρὲ κωθῶνι, εἶνε μοῦτρα ἱερά  
καὶ δὲν μοιάζουν τὰ δικά σου τὰ στραβὰ καὶ τὰ λερὰ  
Οἱ καθήδες εἶν' ἐκεῖνοι ποῦ τὸν πόλεμο βαστοῦνε  
εἶν' ἐκεῖνοι ποῦ σὰν θένε ἀπ' τὴ μύτη μᾶς τραβοῦνε  
εἶν' αὐτοὶ ποῦ κι' ἂν δὲν ἔχουν ποῦ τὴν κεφαλὴν των κλινῶν  
ὁμως δόξης μονομάτια ἀνοικτὰ ἐμπρὸς των εἶνε.

Ὁ τζουπές των περικλείει τόσα δικαιώματα  
καὶ ἂς ἦναι φορτωμένος χίλια δυὸ μπαλώματα  
μὰ κι' ἐκεῖνο τὸ σαρίκι ποῦ φοροῦνε τὸ λευκὸ  
τῆς Τουρκίας μοιάζει νὰναί στέμμα κυριαρχικό.  
Εἶν' αὐτοὶ ποῦ μιὰν ἡμέρα θὰ τοὺς πάρη ὁ «Μπαρμπαρόσας»  
καὶ στὴν Κρήτη θὰ τοὺς πάγη μὲ τιμὰς καὶ δόξας τόσας...

Για τους καθήδες γίνονται υπουργικά συμβούλια  
γι' αυτούς συσκέψεις μυστικά γι' αυτούς και διαβούλια  
γι' αυτούς να τρέμουν ήρχισαν Ευρώπης κοινοβούλια  
γι' αυτούς τον λόγον πέρνουνε κι' αυτά τ' Ανακτοβούλια  
γιατ' είναι άνθρωποι τρανοί κι' όχι... κοκκινογούλια...

## ΜΙΛΛΕΤ-ΧΟΥΚΙΟΥΜΕΤ

Ο Μουδρίης Δικελή αφού ήκουσε τὰ παράπονα τῶν Ἑλλήνων  
ὀθωμανῶν διὰ τὰς βιαιοπραγίας τῶν μπαυκοτατζήδων ἠρνήθη νὰ  
ἐπέμβῃ εἰπὼν τὸ ἀξιοθαύμαστον :

— Μπασκὰ Μιλλέτ! Μπασκὰ Χουκιουμέτ... δηλαδή :

— Ἄλλη ἢ Κυβέρνησις καὶ ἄλλο τὸ ἔθνος, ἢ ἐθνικὴ θέλησις  
δηλαδή, ἢ θέλησις τῶν ξυπολήτων δηλαδή.

Συμφώνως πρὸς τὸ δόγμα αὐτὸ τοῦ μουδρίη Δικελή, θὰ κατα-  
νέμεται ὡς ἐξῆς αὐριον-μεθαύριον ἢ δικαιοσύνη.

Ἀηστεύεται κανεὶς ἀπὸ κάποιον καὶ παραπονεῖται εἰς τὴν Ἀρ-  
χήν. Θάρχιζη ἢ ἐξῆς στιχομυθία :

— Φοροῦσε πολιτικὰ ἢ στρατιωτικὰ αὐτὸς ποῦ σοῦ ἄρπαξε τὸ  
ρωλόγι ;

— Πολιτικὰ ...

— Δυστυχῶς δὲν μποροῦμε νὰ κάνωμε τίποτα διότι εἶνε ἀν-  
θρῶπος τοῦ μιλλετιοῦ.

— ...!!!

Προσέρχεται ἄλλος :

— Μ' εἰδείρανε, μ' ἐσκοτώσανε!...

— Ποιό ;

— Οἱ χωροφύλακες.

— Σὲ συμπαθοῦμε μὰ δὲν μποροῦμε νὰ σὲ βοηθήσωμε σὲ τί-  
ποτε. Οἱ χωροφύλακες εἶνε τοῦ χουκιουμειοῦ ἄνθρωποι.

— Κι' ἐκεῖνος ποῦ ἤμπε μέσα στὸ μαγαζί μου καὶ μοῦ ἄρπαξε  
τὸ χοντζερέ ;

— Τί ἄνθρωπος ἦταν ;

— Τουρκοκρατηκός.

— Εἶνε τοῦ μιλλετιοῦ ...

Καὶ ὁ κόσμος θὰ τρώγῃ κατακεφαλιᾶς δεξιᾶ καὶ ἀριστερᾶ, πότε  
ἀπὸ τὸ μιλλέτι πότε ἀπ' τὸ χουκιουμέτι καὶ ἡ μόνη δουλειὰ ποῦ  
θάπομένῃ στοὺς μουδρίηδες εἶνε νὰ δξονυχίζουσι τίς κατακεφα-  
λιᾶς αὐτῆς καὶ νὰ μᾶς δίδουσι τὸν ἀκριβῆ ὀρισμόν.

Ἐν τῷ μεταξὺ γίνεται λόγος, καὶ εὐρὺς μάλιστα, ἂν τὸ Σύν-  
ταγμα πρέπει νὰ ἦναι φιλελεύθερον ἢ συντηρητικόν ...

## ΠΡΟΣΟΝΤΑ!...

Προκειμένου νὰ ἐξασφαλισθῇ ἀρτιώτερον καὶ νὰ ἐδραιωθῇ  
ἡ δημόσια ἀσφάλεια καὶ τάξις προσκαλοῦνται οἱ βουλόμενοι  
ὅπως υποβάλωσι αἰτήσεις διὰ τὴν θέσιν χωροφυλάκων, δια-  
θέτοντες ἀπαραιτήτως τὰ ἐξῆς προσόντα :

1) Νὰ γνωρίζουσι, ἂν ὄχι ὄλα, τοὺλάχιστον τὰ ἐννέα γράμ-  
ματα τοῦ ἀλφάβητου.

2) Νὰ χεῖρίζωνται καλῶς τὸ μαστίγιον καὶ τὸν ὑποκόπα-  
νον τῶν ὀπλων μὲ τὴν ἐπιφύλαξιν νὰ τελειοποιηθοῦν ἀρτιώ-  
τερον εἰς τὸ «Τζαντάρμα - Μεκτεμπί» τῆς Κ)πόλεως.

3) Νὰ γνωρίζουσι μέχρι μιᾶς τὰς φράσεις τοῦ τουρκικοῦ  
ὕβρεολογίου.

4) Νὰ φοροῦν ἀπαραιτήτως κάλτσες καὶ ὑποδήματα.

5) Νὰ πλύνωνται μίαν φορὰν τὸν χρόνον.

6) Νὰ ἦναι συνταγματικοὶ πολῖται.

Δεδομένου ὅτι θὰ τρώγουσι δωρεὰν εἰς τὰ διάφορα μαγει-  
ρεῖα ὁ μισθὸς τῶν θὰ ἦναι μόνον ἑκατὸν (ἀρ. 100) γρόσια.

## ΔΟΞΑΡΙΕΣ

Πληροφορούμεθα ὅτι ἐδόθησαν διάφοροι ἀναφοραὶ κατὰ τοῦ  
αὐτοκινήτου ὡς ἀπειλοῦντος τὴν ζωὴν τῶν πολιτῶν καὶ ζη-  
τοῦντος νὰ ἀφαιρέσῃ τὸν ἄρτον πολλῶν ἀνθρώπων διὰ τῆς  
παραγκωνίσεως τῶν ὑποζυγίων. Ὡς ἐπιχείρημα τῶν διατυ-  
πουμένων παραπόνων φέρεται ὁ πλακωμὸς ἐνὸς γαδάρου ὑπὸ  
τοῦ αὐτοκινήτου, ὅστις χαρακτηρίζεται ὡς ἐναρξίς γενικοῦ  
πολέμου τὸν ὁποῖον ἐκήρυξε τὸ αὐτοκίνητον κατὰ τῶν τε-  
τραπόδων καὶ μερικῶν διπόδων ζώων τῆς νήσου μας. ...

— Ἄλλ' ἐπὶ τέλους ἐπλακώθη ὁ γάδαρος ; Νὰ ἔνα ζή-  
τημα τὸ ὁποῖον καλύπτει ὁ πέπλος τοῦ μυστηρίου. Ἐπλα-  
κώθη! λέγουσι μερικοί. Δὲν ἐπλακώθη, λέγουσι ἄλλοι. Ἐπλα-  
κώθη καὶ δὲν ἐπλακώθη, ἀπαντοῦν ἄλλοι. Ὁ μόνος ὅστις  
ἠδύνατο νὰ δώσῃ ἀκριβεῖς πληροφορίας ἦτο ὁ ἴδιος ὁ γάδα-  
ρος. Ἀλλὰ πῶς μπορεῖ νὰ τὸ κάνη ἂν ἐπλακώθη ; Καὶ ποῦ  
θὰ εὑρεθῇ ἂν δὲν ἐπλακώθη ; Τὸ μόνον βέβαιον εἶνε ὅτι ὁ  
γάδαρος, ξένος πρὸς τὸν γινόμενον γύρω του θόρυβον, θὰ κα-  
ταγίνεται αὐτὴν τὴν στιγμὴν ν' ἀπολαύσῃ τὴν δροσιὰν τοῦ  
Μαῖου καὶ θὰ δαπανᾷ δεξιᾶ καὶ ἀριστερᾶ τὸ σφιγγὸς ποῦ  
τοῦ ἐχάρισεν ὁ ἀνθοφόρος μὴν... Ἐν τῷ μεταξὺ γράφονται  
ἀναφοραὶ ἐπὶ ἀναφορῶν καὶ τὸ ζήτημα τοῦ γαδάρου παίρνει  
καὶ δίνει ...

Ὁ Δαῖος Μπαλαῖο.

## Ο ΤΖΑΧΗΤ ΚΑΙ Η "ΤΑΝΙΝ",

Ὁ Τζαχῆτ, μὲ τὴν τελευταίαν πολιτικὴν κρίσιν φαίνεται ὅτι  
τὰ ἔχει σκοῦρα στὴν Πόλη. Τοῦ ἐπαύσαν τὴν «Τανίν» ἔβγαλε τὴν  
«Τζενίν». Κατὰ τὰς τελευταίας εἰδήσεις ἠναγκάσθη νὰ βλέπῃ  
μὴν ἄλλην ἐφημερίδα τὴν «Σενίν», διότι καὶ ἡ «Τζενίν» ἐπαύθη  
ἀπὸ τὸ στρατοδικεῖον. Ὡστὲ ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ φωνάζῃ τώρα :

Ἄχ! «Τανίν»! Βάχ! «Τανίν»

ποῦ τὰ πρὶν καὶ ποῦ τὰ νῦν...

## ΚΑΡΦΑΜΕΛΛΕΣ

Δημοσιογράφος. — Μὰ πάλιν θέλετε ἀγγελίαν διὰ τὴν ἀνεύρε-  
σιν τοῦ σκύλλου σας ; Εἶνε ἡ τρίτη φορὰ θαρρῶ ποῦ τὸν χάνετε.

— Ἡ τετάρτη, φίλε μου. Ἄπ' τὸν καιρὸ ποῦ ἤρχισε ἡ κόρη  
μου νὰ παίρνῃ μαθήματα τραγουδιοῦ δὲν μπορεῖ νὰ μείνῃ ὁ σκύλ-  
λος στὸ σπῆτι ...

— Δὲν μπορῶ νὰ περάσω μὲ τὸν ἄνδρα μου καὶ νὰ φροντί-  
σετε διὰ τὸ διαζύγιον.

— Ἐχει ἀσφαλισθῆ ὁ ἄνδρας σας ;

— Ναί! γιὰ χίλιες λίρες.

— Μὰ τότε νὰ μὴν τὸν χωρίσετε γιατί μπορεῖ νὰ ζήσῃ 100  
χρόνια ...

## ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑΙ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

Εἰς τὰ ἐν Γαλλίᾳ Ταχυδρομεῖα, ἐτέθη εἰς ἐνέργειαν κάποιον μη-  
χάνημα διὰ τοῦ ὁποῖου καταπνίγεται ὁ κηρὸς τῶν σφραγιζομέ-  
νων ἐπιστολῶν καὶ τοῦτο διὰ νὰ μὴν ἐνοχλῆται ὁ κόσμος καθ' ἡν  
στιγμὴν δίδει τὰς ἐπιστολάς του.

Τὸ μὴχάνημα αὐτὸ θὰ τεθῇ εἰς ἐνέργειαν καὶ εἰς τὰ ἰδικὰ μας  
ταχυδρομεῖα διὰ νὰ μὴν ἀνησυχῶν οἱ... ὑπάλληλοι δταν κοι-  
μῶνται!...

**ΑΠΟ ΤΑΣ ΠΡΟΟΔΟΥΣ ΜΑΣ**



— Με τόν καιρό θά μάθουν νά κρατοῦν καί τὰ ὄργανα . . . .

**ΚΟΥΤΟΠΟΝΗΡΙΕΣ**

Ένας χωρικός προσεκάλεσε κάποτε έναν ιατρόν διά τήν ἀρρωστην γυναϊκά του.

— Ἡ τήν θεραπείσς ἢ τήν σκοτώσς, τοῦ εἶπε, θά πάρης τήν ἀμοιβήν σου.

Ὁ ιατρός εὐχαριστημένος ἐπελήφθη τῆς θεραπείσς ἀλλ' ἡ ἀσθενής ἀπέθανε.

Παρουσιάζεται τότε εἰς τόν σύζυγον καί ἐπὶ τῇ βάσει τῆς πρόφορικῆς τῶν συμφωνίας ζητεῖ τήν ἀμοιβήν του.

— Τίποτέ δέν ἔχεις νά λαμβάνης, φίλε μου, διότι ἐγώ σοῦ ὑπεσχέθην νά σέ πληρώσω μόνον ἀν' θεραπείσς ἢ σκοτώσς τήν γυναϊκά μου. Τήν ἐθεράπευσες; Ὅχι. Τήν ἐσκότωσες; . . .

Ὁ γιάτρος ἔμεινε κόκκαλο καί ἐφυγε νικημένος ἀπό τήν χωριάτικη κουτοπονηριά.



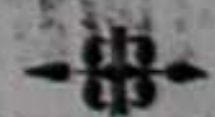
**ΤΟ ΠΑΘΗΜΑ ΤΟΥ ΤΖΑΧΗΤ**

Ἐβγήκε ὁ Τζαχῆτης μέ χαρά δακτύλους νά ζητήσῃ μιά φορά δακτύλους. Εἰς τὸ διάβα του τηροῦσε καί λίγους λίγους ἀπό χάμου τοῦς ἀρπούσε μὰ ἔμπλεξε μέ τὸ Σαρκέτη μίαν ἡμέρα καί πέντε ἀρπαξε εἰς τόν ἀγέρα . . .

**ΔΙΑΦΟΡΑ**

— Καί δέν μοῦ λές γιατί οἱ Νεότουρκοι θένε νά λέγωνται ριζοσπάσται;

— Κουτός ποῦσαι; Γιατί γυρεύουν νά ἐξολοθρεύσουν τὰς ἄλλας φυλάς ἀπό τήν..... ρίζα.....



**ΜΙΑ ΕΙΡΩΝΕΙΑ**

— Νά ἦσαι πεθαμένος τῆς πείνας, νά σοῦ βγάλουν σέ κάποιο σπητι καί νά φᾶς καί σὺ νά πῆς ἀπό εὐγένεια: Ἦταν περὶττό.

**ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ**

Νέον δείγμα φιλογενείας ἔδειξεν ὁ βουλευτῆς Σμύρνης κ. Ἐμμανουηλίδης ζητήσας παρὰ τῆς Βουλῆς διά τακρίλου τήν κατάπαυσιν τοῦ μπουκοτάζ διά τὰ ἐμπορεύματα Μυτιλήνης. Ὁ κ. Ἐμμανουηλίδης πρῶτον δ' ἀ τῆς ἀγορεύσεώς του ἐπὶ τῶν δικαστικῶν νομοσχεδίων καί τελευταίως διά τοῦ τακρίλου ἐπὶ τοῦ μπουκοτάζ Μυτιλήνης ἀπεδείχθη ὅτι ἐνδιαφέρεται διά τὸ ἔθνος του, πρὸ παντός ὅμως ἀποδεικνύεται βαθύς τῆς καταστάσεως τοῦ τόπου μελετητής δι' ὃ καί συγχαιρομέν αὐτὸν ἐγκαρδίως διαβιβάζοντες συγχρόνως εἰς αὐτὸν καί τὰς εὐχαριστίας συμπάσης τῆς Μυτιλήνης.

**ΕΚ ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ**

(Καθυστερῆσαν)

ΠΛΩΜΑΡΙΟΝ 9. — Ὡλως αἰφνιδίως ἀνεφάνη νέον σπουδαῖον ζήτημα. Προκειμένου νά ἐκτελεσθῶν διάφορα ἐξωραϊστικά ἔργα οἱ κάτοικοι διηρέθησαν εἰς δύο ἀντιμαχόμενα στρατοπέδα. Οἱ πρῶτοι ζητοῦν ὅπως προτιμηθῇ ἡ κατασκευὴ τοῦ λιμένος οἱ δ' ἄλλοι ὅπως ἀρχίτῃ πρῶτος ὁ ἠλεκτροφωτισμός. Τὰ πνεύματα ἐν ὑπερδιεγέρσει. Ἡ κατάστασις κρίσιμος. Ὁ κρεοπώλης Πλωμαρίου ἐπωφεληθεὶς τῆς γενικῆς συγχύσεως ὕψωσε κατὰ δύο γρόσια τὸ κρέας ἐπώλησε δὲ ἀντὶ φιλέτου μίαν ἀκαθάρτην πατσάν . . .

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ**

— Ἀνεχώρησε χθὲς διὰ Σμύρνην ὁ ἀδελφός τοῦ ἡμετέρου διευθυντοῦ κ. Κλέαρχος Μαριγλῆς ἐντεταλμένος τήν διακανόνισιν διαφόρων λογαριασμῶν τοῦ «Σκορπιῦ». Παρακαλοῦνται οἱ συνδρομηταί μᾶς τῆς Σμύρνης ὅπως διευκολύνωσι τὸ ἔργον του.

Συμπολίτης ἐντιμὸς καί διαπρέπων ἐν τῇ ξένη, ὁ Τζώρτζης Α. Παραδέλλης ἀπεβίωσεν ἐν Αἰγύπτῳ νεώτατος εἰσέτι καί πλήρης μέλλοντος. Εἰς τοῦς οἰκείους αὐτοῦ καί ἰδίᾳ τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ καί συμπολίτην κ. Ἀριστείδην Παραδέλλην διαβιβάζομεν θερμὰ συλλυπητήρια.

## ΜΟΡΦΩΣΙΣ ΑΜΟΡ... ΦΩΤΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

Μετά πολυώδυνον αναπαράδειξιν, καθ' ἣς δὲν ἴσχυσαν οὔτε τοῦ τυπογράφου ἢ ὑπομονῆς, οὔτε τοῦ διευθυντοῦ τῆς αἰ' ἐνέργειας, οὔτε ἡ ἐπιτέλεσις μερικῶν μικροδανείων ἀπέθανε προχθὲς καὶ ἐκηδεύθη, μόλις ἐννέα ἀριθμοῦσα ἐκδόσεις, ἡ νεαρὰ καὶ πολυφίλητος **Μόρφωσις Ἀμορ... Φώτη Ἐλευθερίου** βυθίσασα εἰς βαρὺ πένθος σύμπασαν τὴν κωνινίαν Μυτιλήνης καὶ ἰδίᾳ τοὺς προπληρωσάντας συνδρομητάς.

Ἡ κηδεῖα τῆς σεβαστῆς νεκρᾶς ἐγένετο ἐκ τοῦ τυπογραφείου ὅπου ἐξεδίδετο μέχρι τῆς οἰκίας τοῦ ἑγγυητοῦ.

Τὰς ταινίας τοῦ νεκρικοῦ φερέτροῦ ἠνείχοντο τέσσαρες ἐκ τῶν προπληρωσάντων συνδρομητῶν τὸ δὲ βαρὺ πένθος ἦγεν ὁ μὴ πληρωθεὶς τυπογράφος.

Μετά τὸ τέλος τῆς κηδεῖας θερμὰ... συλλυπητήρια ἐδέχθη ὁ διευθυντής, συγχαρητήρια δὲ ὅσοι ἐκ τῶν συνδρομητῶν δὲν κατέβαλον τὴν συνδρομὴν τῶν.

Τὰ ἐκ τῶν ἐπαρχίων συλλυπητήρια εἶνε ὄφθονα. Μεταξὺ ἄλλων ἐτήλεγράφησαν συλλυπούμενοι καὶ οἱ κ. κ. Μιστριώτης καὶ Κατεβαλίνης συγγραφεὺς γραμματολογίας καὶ συντακτικῆς.

Διαβιβάζομεν καὶ ἡμεῖς τὰ θερμὰ μὲς συλλυπητήρια εἰς τὸν ἀπαρηγόρητον... τυπογράφον.

## ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΕΙΣ ΤΑ ΠΑΤΡΙΑ

Ὁ ἐπὶ πολλὰς συναπτὰς ἐτῶν διατελέσας διδάσκαλος καὶ ψάλτης ἐκασταχοῦ τῆς ὁμογενείας κ. Π. Παυλίδης ἐλθὼν προχθὲς εἰς τὰ γραφεῖά μας αὐτεσυστήθη διὰ τοῦ ἐξῆς διατίχου:

Τὰ γένεια μου τὰ χωριστὰ μὲ τὴ μαυράδ' ἀπάνω  
καὶ τὸ μουστάκι τὸ ψιλὸ μὲ κύνουν Εὐρωπαϊάνο...

Κατόπιν μᾶς ἐξώρκισε ἐπὶ τοῦ πατριωτισμοῦ μας καὶ τῆς προγονικῆς μας εὐκλείας ὅπως παύσωμεν μεταχειριζόμενοι λέξεις βαρβαρικὰς εἰς τὸ λεκτικόν μας καὶ μεταφράζομεν αὐτάς εἰς τὴν ἀρχαίζουσαν.

Κατὰ τὸν κ. Παυλίδην ἐφεξῆς θὰ μετονομασθοῦν τό:

Μπούκοτὰς εἰς αἰρόεργον  
νταμιτζάνα εἰς γαστροψίαθον  
ιμάμ-παϊλντῆ εἰς ἱεροφθόρον  
τουλούμοτῦρι καὶ ψωμί εἰς ἀσκοτυρόαρτον  
σαλάταν εἰς ποικιλολαχανικὴν  
ὄργανάκι εἰς ποικιλόφωνον  
ψάρι πηκτὴ εἰς ἰχθυοσυμπεπυκνωμένον  
ταϊγάρο εἰς στρεφοχαρτοκαπνοδάκτυλον  
κλπ. κλπ.

Σ. Σ. Ὁ κ. Π. Παυλίδης δέχεται νὰ ἐξηγήσῃ καὶ προφορικῶς μερικὰς ἐκ τῶν ἄνω λέξεων, ὅσαι ἐν τῇ μεταφορᾷ τῶν θὰ ἐφαίνοντο δυσνοητέρας. Αἱ ἐξηγήσεις δίδονται ἐπ' ἰδιαιτέρα συνεντεύξει.

## ΓΑΜΟΙ ΚΑΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ἐνας λιθέντης μὲ χρυσὴ καρδιά, ὁ Ἀνδρέας Σεφθελῆς καὶ μία ἀνταξία του κόρη, χαριτωμένη καὶ ἐπέραστος, ἡ Δ)ις Μερδότη Σ. Παρασκευαίδου ἠρραβωνίσθησαν ἐν Μανδαμάδῃ. Εἰς τὸν δρόμον τοῦ εὐαρμόστου ζεύγους σκορπίζομεν ἀνοιξιάτικα ρόδα μὲ τὰς θερμότερας μας εὐχὰς.

Στυλιανὸς Ι. Ἐμμανουήλ — Μαρία ΙΙ. Κομιλλη  
ἠρραβωνίσθησαν ἐν Μανδαμάδῃ.

Κράλλης Πατέστος — Μαριάνθη Κ. Ἀξιδέλη, γόνοι ἐγκρίτων τοῦ Φρένελι οἰκογενειῶν ἠρραβωνίσθησαν.

Εὐχόμεθα ταχέαν καὶ τὴν στέψιν.

## ΜΙΚΡΑ - ΜΙΚΡΑ

— Πιθανολογεῖται ὅτι ἡ ἐκλείψασα «Μόρφωσις» θάναστηθῆ καὶ πάλιν ἀλλὰ τότε θὰ ἦναι... δευτέρᾳ κρίσει.

— Κατὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν Τούρκων ἐκδρομῶν ἐκ τῆς πόλεως μας τὴν νύκτα τῆς Δευτέρας προσεφώνησε τούτους ἀπὸ τῆς προκυμαίας ὁ κ. Μαριγλῆς.

— Ἡ συγκίνησις ἐκ τῆς προσφωνήσεως ἦτο μεγίστη.

— Οἱ λευθοῦχοι μὴ κωπηλατήσαντες ἰσχυρῶς ὅπως ἀπομακρυνθῶσι ταχέως ἀπὸ τῆς προκυμαίας ἐκινδύνευσαν νὰ δαροῦν ὑπὸ τῶν ἐκδρομῶν.

— Ἡ καλοκαίρινῃ ζέσῃ καὶ τὰ τρανσπαρὰν τῶν γυναικῶν σημειώνουν προόδους.

— Τὰ μόνα ποῦ μένουσιν στάσιμα εἶνε τὰ γκιόλια τῆς Καρῆνης, καὶ ἡ ἔμπνευσις κάποιου φίλου μου ποιητοῦ.

— Ἀγγέλλεται ἐξ Ἀϊβαλῆ ὅτι ὁ φιλοξενήσας τοὺς Μυτιληναίους καφετζῆς κατέστρωσε καὶ τρίτον λογαριασμὸν ἐν τῷ ὅποιῳ τὸ χρέος τῶν ἐκδρομῶν ἀνεβίβασθη εἰς τὸ διπλοῦν.

— Τὸν λογαριασμὸν αὐτὸν τὸν ὅποιον κατήρτισεν ἐν ὀλονυκτικῇ γρυπνίᾳ θ' ἀποστείλῃ δι' ἐπιταγῆς ἐνταῦθα πρὸς ἐξόφλησιν.

— Ἐπίκειται ὡς ἐκ τούτου διαμαρτυρία τῆς ἐπιταγῆς καὶ τῶν... ἐκδρομῶν...

— Οἱ ζωοκλόποι καταδιώκονται γενναίως καθ' ὅλην τὴν νῆσόν μας.

— Μεταξὺ τούτων εὐρίσκεται καὶ κάποια ἢ ὅποια διὰ νὰ φιλοξενήσῃ ἕναν φίλον τῆς ἐκλεψεν ἕνα πετεινὸν καὶ τὸν ἐμαγείρευσε.

— Ἡ ἀρχὴ εἰδοποιήθη ἀπὸ τὸν κύριον τοῦ πετεινοῦ ἴσως ὅμως καὶ ἀπὸ τὸ ἴδιο τὸ πουλερικόν, ὁμιλήσαν ἀπὸ τῆς κοιλίας καὶ διὰ τοῦ στόματος τοῦ φιλοξενηθέντος.

— Ζητεῖται Ἑλλήν Ροστὰν ὁ ὅποιος νὰ τονίσῃ τὸν ὕμνον τοῦ ἀδικοφαγῶθέντος πετεινοῦ.

Ὁ ρέποριερ

Υποστηρίζοντες  
τὰ προϊόντα τοῦ τόπου σας,  
ὑποστηρίξτε ὑμᾶς αὐτοὺς.

VINS DE LESBOS  
OINOI ΛΕΣΒΟΥ

Τὸ τελειότερον υαί μεγαλειότερον ἐν τῇ Ἀνατολῇ Ἐργαστήσιον OINON KONIAK υαί ὅλων ἐν γένει τῶν οἶνοννευματώδων ποτῶν

ΜΕΓΙΣΤΗ παραυαταθήκη KONIAK ἀγνώατου εἰς φιάλας υαί βαρελάκια ἀνώτερον τῶν Εὐρωπαϊῶν

OINOI εὐγευστότατοι Εὐρωπαϊκῆς φήμης PAKI, ROYMI, TSEPEZ Υπόγεια ἐν τῇ Ἐπασυλει OYTZA, ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ οδοῦ Μαυρὸ Γιάλῶ ΚΕΝΤΡΟΝ ΛΙΑΝΙΚΗΣ ΠΟΛΗΣΕΩΣ ἐν τῇ ἀγορᾷ ΕΞΑΓΩΓΗ εἰς πλείστα μέρη.

ΚΑΜΠΟΥΡΗΣ ΛΕΟΝΤΗΣ & ΣΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

**Κ. ΒΑΛΑΣΙΔΗΣ**, ὀφθαλμολόγος καὶ ὠτο-рино-λαρυγγολόγος. Ἐσπούδασεν εἰδικῶς ἐν Παρίσισις. Μαθητὴς τοῦ μεγάλου Lermoyet. Δέχεται εἰς τὴν ἐπιστημονικῶκατα κατηρτισμένην κλινικὴν του, οἰκίᾳ Βασιλάκου οδοῦ Πόρτες. Ὁραὶ ἐπισκέψεων (πλὴν τῶν Κυριακῶν) 9—12 π. μ. 2—5 μ. μ. Τοὺς πτωχοὺς δωρεάν κατὰ Σάββατον.

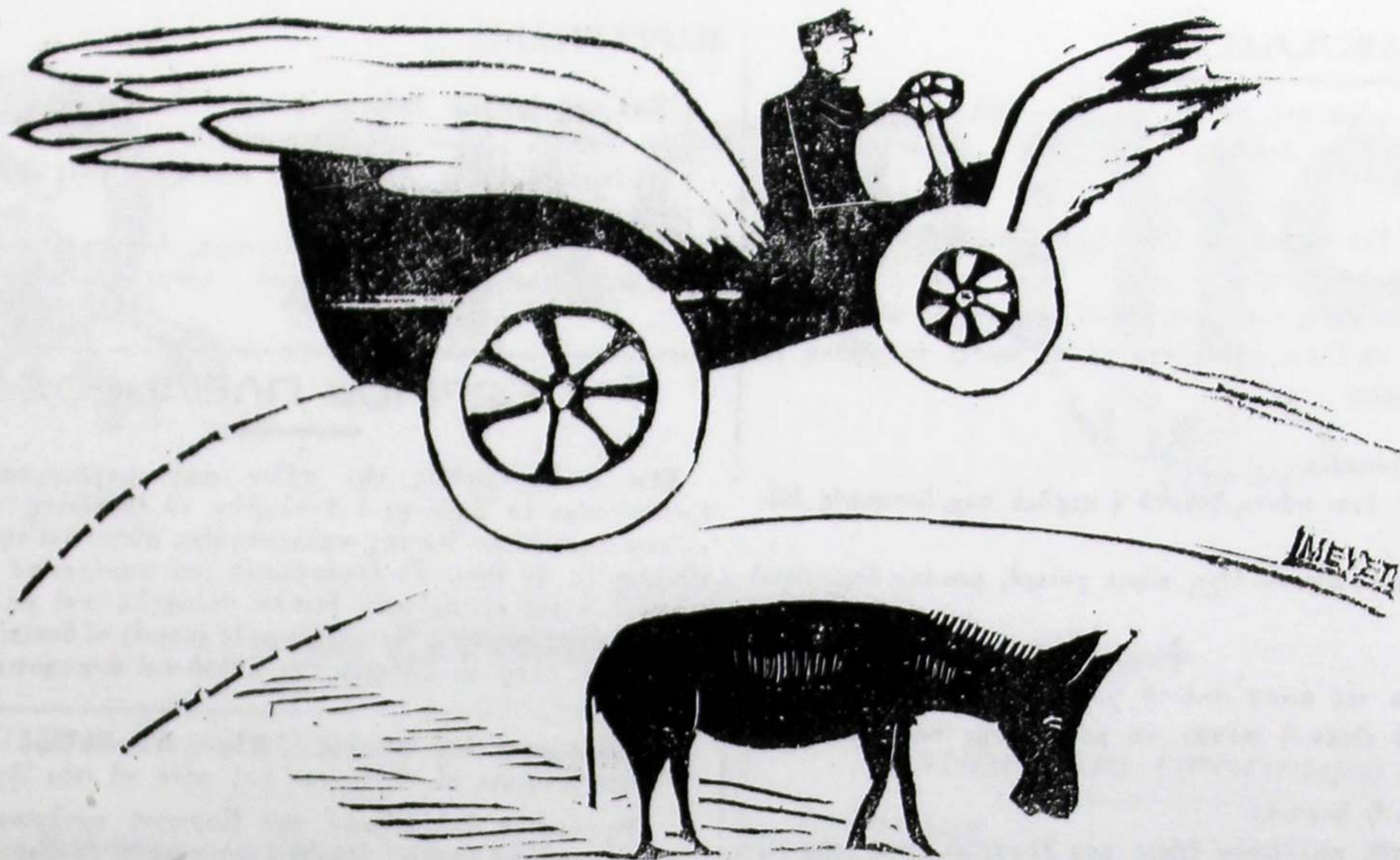
Τὸ μόνον κονιάκ, τὸ εὐγευστόν, τὸ τονωτικόν, τὸ βραβευθὲν εἰς τόσας Ἐκδόσεις μὲ τόσα Μετάλλια χρυσοῦ καὶ ἀργυροῦ τοῦ κ. **Ἰωάννου Ματθαίου.**

Τακτικὸς περιοδεύων

Παναγιώτης Συκάς.

ΤΥΠΟΙΣ "ΣΑΛΠΙΓΓΟΣ."

**ΤΟ ΓΟΥΣΤΟ ΜΕΡΙΚΩΝ**



— Πώς πρέπει να ταξιδεύη το αυτοκίνητον γιά να μη πλακώνη γαδάρους....

**ΔΟΞΑΡΙΕΣ**

Του λοιπού όχι μόνον με το αυτοκίνητον διά ξηράς αλλά και με ατμόπλοιον διά θαλάσσης θα πηγαίνωμεν εις Βαρείαν, Έφένδη, και άλλα παρόμοια μέρη της νήσου μας. Τό δια τον σκοπόν τουτον αγοράζόμενον Σαμιακόν ατμόπλοιον γνωρίζεται υπό το θωπευτικόν όνομα «Κατινάκι». Κατά τας λαβούσας χώραν δοκιμάς ανέπτυξε τό επίζηλον και ακαταγώνιστον ρεκόρ ταχύτητος των 2 1/2 μιλίων καθ' ώραν! Μετά την επίτευξιν ενός τοιούτου ρεκόρ ανεστάλησαν αι παραγγελίαι των άλλων αυτοκινήτων τά όποια επρόκειτο να έλθουν εις την πόλιν μας...

-- Τό πρώτον ταξείδιον πιθανολογείται ότι θα γίνη την Κυριακήν 22 Μαΐου. Τό «Κατινάκι» με την ταχύτητα που θανατύξη θα εύρισκται μόλις περί τας αρχάς Σεπτεμβρίου εις Βαρείαν, περί τά τέλη δέ Οκτωβρίου εις Έφεντη. Επερχομένου εν τω μεταξύ του χειμῶνος τό «Κατινάκι» θα κάμη προμήθειαν άνθράκων δια να επαναλάβη και τό δεύτερον ταξείδιόν του τό Μάϊον του 1927...

-- Ζητείται πλοίαρχος δια την διοίκησιν του «Κατινακιού», ό οποίος να έχη απαιρητήτως τά εξής προσόντα:

- α.) Να γνωρίζη την θάλασσαν από την ξηράν.
  - β.) Να διακρίνη την Ανατολήν από την Δύσιν.
  - γ.) Να ηναι αρκετά νέος ώστε να ζήση κατά την διάρκειαν του πρώτου τουλάχιστον ταξείδιου.
  - δ.) Να ηναι έγκρατης όλίγησ αρχαιολογίας.
  - ε.) Να τραβῆ εν ανάγκη και κουπί.
  - στ.) Να έχη χρηματίση ναύαρχος του τουρκικού στόλου επί απολυταρχίας.
- Έκ των βουλομένων θα προτιμῶνται οι κερδίσαντες τό πρώτον βραβείον εις ποδηλατικούς αγῶνας... βραδύτητος, οι γνωρίζοντες την φυσιολογικήν ιστορίαν της χελώνης και οι αντικρύσαντες αλαξ επί της ζωής των δίπλωμα Ναυτικής Σχολής...

**Ο Δαιρ-Μπαλαίρ**

**ΓΑΔΟΥΡΟΛΟΓΗΜΑΤΑ**

- Καί λές να επάτησε τό αυτοκίνητο τον γάδαρο;
- Forse che si, forse che no.
- Δηλαδή;
- Όρσε και σύ, όρσε κι' εγώ....

**ΕΦΗΜΕΡΙΣ «ΣΚΟΡΠΙΟΥ»**

(Επιθυμῶν και ό Σκορπιός όπως ανταποκριθῆ εις τας κοινωνικάς υποχρεώσεις του, κατόπιν της νέας δημοσιογραφικής ζυμώσεως ή όποια ηρχισεν εν τη πόλει μας, αρχίζει από της σήμερον δημοσιεύων τας άφίξεις και αναχωρήσεις των διαφόρων αυτού φίλων και συνδρομητών).

— Αφίκετο εις την πόλιν μας, προτιθέμενος όπως αγοράση πενήτηντα εώλους παλαμίδα; και επιστρέψη παρά τη σεβαστή οικογενεία του ό εκ του χωριου «Κολοκυθιές» πολύτιμος ήμῶν φίλος και ρηξικέλευθος παντοπώλης κ. Ταραμάς Σαρδελλίδης.

— Διατρέβει επίσης κατ' αυτάς καταλύων εις τό ευάερον και αναπαυτικώτατον χάνιον «Ο θάνατος των κορέων», ό εκ του χωριου «Παντζαρόσουπα» έρίτιμος άχτάρης χρέη δέ και δημαρχιακού φαρμακοποιού έκτελών μεγάτιμος όμογενής κ. Μαντρόσκυλλος Κοκκινονέρης.

(Άλλαι άφίξεις και αναχωρήσεις εις τό επόμενον).

**ΛΥΣΙΣ ΑΠΟΡΙΑΣ**

- Πώς θεραπεύεται συνήθως ό Ιλιγγος ενός ανθρώπου, κύριε καθηγητά;
- Δια της ψυχρολουσίας συνηθέστερον όμως δια της πανδρειάς.
- Και του αυτοκινήτου ό Ιλιγγος;
- Έπ' αυτού του σημείου δέν ώμίλησεν ακόμη ή επιστήμη. Τό μυστικόν κρατεί μόνον εις διοπτροφόρος δημοσιογράφος...

**ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ**

Έξεδόθησαν «Αί Πολιτικαι Σελίδες» του εν Κων)πόλει φίλου δημοσιογράφου κ. Άχιλλέως Καλεύρα, αποκολυπτικά της εν τη Βάλκανική καταστάσεως κατά γνώμας διεθνῶν πολιτικῶν άνδρων. Εύρίσκονται εις τά γραφεία του «Σκορπιού» παρά τῷ κ. Άλκιβιάδῃ Μαριγῆ.

**ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ**

-- Τήν πρώτη φορά που θα με απατήσης θα σκοτωθώ.  
Έκελνεη.-- Και τήν δεύτερη;



Ό πατήρ.-- Για να σου πώ. Πάλι ξημερώματα ήρθες σήμερα σπίτι; Δεν είνε κατάστασις αυτή...

Ό νέος.-- Μά πατέρα ου μου φωνάζεις διαρκώς να κάνω οικονομίας. Άντι να έλθω τήν νύκτα με τὸ ἀμύξι ἐπερίμενα τὸ πρώτο τραίνο νάρθη...



**Ίατρικὴ ἐξέτασις.**

-- Καὶ χτυπᾷ ἔτσι πάντα δυνατὰ ἡ καρδιά σας, δεσποινίς Εὐλαλία;

Ἡ γερωντοκόρη.-- Ὅχι, κύριε γιοτρέ, μονάχα εταν εἶμαι κοντά σας.



Ἡ ὑπηρετρία τοῦ παπᾶ ἀπὸ τὸ χωριὸ (πρὸς τὸν μπακάλην).  
-- Ἐπίσης μου εἶπεν ὁ παπᾶς νὰ μου δώσης καὶ μία κάσσα ποῦρα.

-- Ἐλαφρὰ ἢ βαρειά;

-- Νὰ σᾶς πῶ, καλλίτερα δόστε μου ἐλαφρὰ γιατί ἔχω σήμερα πολλὰ πράγματα μαζί μου...



Πελάτης ξενοδοχείου (πρὸς τὸν ὑπηρετήν).-- Μαὺ φαίνεσαι πολὺ δυνατὸς παιδί μου, δὲν μου κόβεις σὲ παρακαλῶ αὐτὴν τήν μπριζόλα;

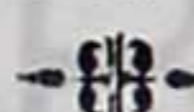


**Ἀποχαιρετισμός.**

-- Ἐλα, δός μου τώρα ἓνα φιλάκι, ἐξάδερφε.

-- Μά θάρθῶ μαζί στο σταθμό.

-- Ἐ, ἐκεῖ μου δίνεις ἄλλο ἓνα.



Χωρικός (πού ἔχασε τήν δικήν του εἰς τὸν Ἄρειον Πάγον).  
-- Δὲν πειράζει ἐγὼ βρήκα δικηο σὲ δυὸ δικαστήρια, ὁ ἀντίδικος μόνο στὸ ἓνα...

**ΤΕΛΕΥΤΙΑ ΨΩΡΑ**

ΣΜΥΡΝΗ 93.— Σπουδαιοτάτην εἰδήσιν ἐδημοσίευσεν τήν μ. μ. τῆς σήμερον ἢ ἑσπερινή «Ἐστία». Κατὰ τήν εἰδήσιν ταύτην, στοιχειοθετήθησαν με κεφαλαία στοιχεῖα τῶν εἴκοσι στιγμῶν, εἰς Γαριβαλδινὸς ἀνεχώρησεν ἐκ Ρώμης με σκοπὸν νὰ ἐπιβιασθῆ εἰς τὰ Ἀλβανικὰ παράλια. Πολλὰ τορπιλλοβόλα κατέπλευσαν εἰς Αὐλῶνα πρὸς σύλληψιν τοῦ Γαριβαλδινού, ὅχι ὁμως καὶ τῆς τηλεγραφικῆς εἰδήσεως ἢ ὅποια διαβιβάζεται διὰ τοῦ... ἀσυρμάτου...

ΣΜΥΡΝΗ 94.— Ἡ ἰδία ἐφημερίς ἀναφέρει ὅτι πρὸς καταρτισμὸν ἀρτιωτέρας τηλεγραφικῆς ὑπηρεσίας συνεβλήθη με τὸ Πρακτορεῖον Fournier.

Σ. Σ. Τὴν εἰδήσιν αὐτὴν δὲν εἶχεν ἀνάγκην νὰναγράψῃ διότι ἦτο γνωστὸν μέχρι τοῦδε ὅτι τὰ τηλεγραφήματά της ἦσαν πάντοτε... φουρνιρισμένα.

**Ο "ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ,"**

Ἐξεδόθη τὸ τεῦχος τοῦ Μαΐου τοῦ καλλίστου περιοδικοῦ «Ἐρανιστής» ὅπερ ἐκδίδει τὸ ἐν Σμύρνῃ Ἑλληνο-Γερμανικὸν Λύκειον τοῦ κ. Γιαννίκη. Ἡ ὄλη αὐτοῦ ἐκλεκτοτάτη. Μεταξὺ ἄλλων: Ἡ ἐξέλιξις τοῦ Ἀγγλικοῦ τύπου, ὁ «Φελλόχος» ὑπὸ τοῦ κ. Α. Λ. Μόζερ καὶ μία θαυμασιὰ μελέτη περὶ τῶν Ρωσικῶν φυλακῶν τῆς διασήμευ Ρωσσίας ἐπαναστάτιδος Vera Figner.

**ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ**

(Ἐπὶ τοῦ δρόμου Παναγιούδας): Ἄπαγορεύεται τὸ οὐρῆν καὶ νὰ δένουση ζῶα ἐκ τοῦ... δημαρχείου...

(Ἀπέναντι Ἀγίας Μαρίνης): Καθαρὸς αὐρὸς καὶ πωλοῦντε παντῶς εἶδος ψιλικά...

(Ἀπὸ χιακὴν ἐφημερίδα): Κλινίης ἀπέτη εἰς τὸν... οὐρανὸν... καὶ ἐκηδεύθη ἐν μέσῳ πολλοῦ... κόσμου... κλπ.

Ὁ ἀλιεύς

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΛΕΙΑΝΘΟΣ**

Εἶπε ὁ ἐπισκεφθεὶς τὴν πόλιν μας μεγαεργοστασιάρχης ἐπιπλοποιῆς ἐν Σμύρνῃ, ὁ ἀναλαβὼν νὰ ἐπιπλώσῃ οἰκίας ἐγκρίτων συμπολιτῶν διὰ τῆς καλαισθητικῆς αὐτοῦ καὶ τῆς μεγάλης εἰδικότητος ἣν ἔχει. Τὸ ἐργοστάσιόν του παράγει τὰ καλλίτερα, ὠραιότερα καὶ εὐθηνότερα ἐπιπλα πολυτελεῆ καὶ μὴ προσέτι δὲ καὶ τὰς ἀπαραμίλλους κλινοστρωμνὰς (σομὲ) αἱ ὁποῖαι ἀπὸ πολλοῦ ἔχουν λύση τὸ ζήτημα τοῦ καλοῦ καὶ ἀναπαυτικοῦ ὑπνου.

Χειροῦργος ὀδοντοίατρος "Ἄλφα Νικολαίδης  
πού παύουνε οἱ πόνοι σου καὶ μόνο νὰ τὸν ἴδῃς.

Βγαλμένος ἀπὸ εἰδικὸν τοῦ Παρισιοῦ σχολεῖον μ' εὐφήμου μνείας ἀξιοθεὶς νὰ τιμηθῆ βραβεῖον. καὶ κάτοχος μοναδικῶν καὶ νέων ἐργαλείων γιαιτρεύει τὸν πονόδοντο καθ' ὄλον σου τὸν βίον. καὶ τὰ κούφια τὰ βουλώνει με χρυσὸν ἀπ' τὴν Ἀλάσκα κ' ἂν κανεῖς εἶνε φαφούτης τοῦ περνᾷ καινούργια μάσκα γεφυρωτοῦ συστήματος γιὰ μᾶς πρωτοφανοῦς πού νὰ τὴ βλέπῃς μοναχὰ θὰ σοῦ κουνᾷ ὁ νοῦς

Εἰς τοῦ Παναγιώτη Κούμπα τὴν οἰκίαν κατοικεῖ στοῦ Λουκῆ κοντὰ τῷ Γούτου καὶ ἂς ἔχ' καθεὶς τὸ νοῦ του νὰ τὸν εὐρῃ εταν θέλῃ, γιαιτ' ἔχ' ὦρα τακτική.

Τὸ μόνον κονιάκ, τὸ εὐγευστον, τὸ τονωτικόν, τὸ βραβευθὲν εἰς τόσας Ἐκθέσεις με τόσα Μετάλλια χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ τοῦ κ. **Γεωργίου Ματθαίου.**

**ΚΟΝΙΑΚ** Υποστηρίζοντες τὰ προϊόντα τοῦ τόπου σας, υποστηρίξτε ὑμᾶς αὐτοὺς **ΟΙΝΟΙ**

**VINS DE LESBOS**

**ΟΙΝΟΙ** **ΛΕΣΒΟΥ**

Τὸ τελειότερον καὶ μεγαλιότερον ἐν τῇ Ἀνατολῇ Ἐργοστάσιον **ΟΙΝΩΝ ΚΟΝΙΑΚ** καὶ ὄλων ἐν γενεῖ τῶν οἰνοπνευματωδῶν ποτῶν

**ΜΕΓΙΣΤΗ** παραυαταθήμη **ΚΟΝΙΑΚ** ἀγνώτατον εἰς φιάλας καὶ βαρελάκια ἀνώτερον τῶν Εὐρωπαϊκῶν.

**ΟΙΝΟΙ** εὐγευστότατοι Εὐρωπαϊκῆς φήμης **ΡΑΚΙ, ΡΟΥΜΙ, ΤΣΕΡΕΣ** Ὑπόγεια ἐν τῇ Ἐσσίλει **ΟΥΤΖΑ**. **ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΠΟΘΗΚΗ** ὁδὸς Μαυρὸ Γαλοῦ **ΚΕΝΤΡΟΝ ΛΙΑΝΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ** ἐν τῇ ἀγορᾷ **ΕΞΑΓΩΓΗ** εἰς πλείστα μέρη.

**ΚΑΜΠΟΥΡΗΣ ΛΕΟΝΤΗΣ, Στὸ ΜΥΤΙΛΗΝΗ**

**Κ. ΒΑΛΑΣΙΔΗΣ**, ὀφθαλμολόγος καὶ ὠτο-рино-λαρυγγίος. Ἐσπούδασεν εἰδικῶς ἐν Παρίσι. Μαθητὴς τοῦ μεγάλου **Legendre**. Δέχεται εἰς τὴν ἐπιστημονικώκατα κατηρητισμένην κλινικὴν του, οἰκίᾳ Βασιλάκου ὁδὸς Πόρτες. Ὅραι ἐπισκέψεων (πλὴν τῶν Κυριακῶν) 9—12 π. μ. 2—5 μ. μ. Τοὺς πτωχοὺς δωρεάν κατὰ Σάββατον.

Τακτικὸς περιοδεῶν **Παναγιώτης Συναδ.**