



ΣΚΟΡΠΙΟΣ



ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΣΑΤΥΡΙΚΗ - ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΚΗ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΕΝ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Συντάκτης : ΚΩΣΤΑΣ ΤΖΕΛΦΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὀδὸς Ἀρχοντομαχαλᾶ.

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑΙ

Ἐν Μυτιλήνῃ	Γρ.	30
Ἐν τοῖς χωρίοις καὶ τῷ Κράτει	»	40
Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ	Φρ. Χρ.	10

Ἐπιμετοδότης Α. Α. ΜΑΡΙΓΛΗΣ

Ἐκαστὸν φύλλον 20 παράδες. — Παλαιὸν 1 Γρόσιον.

Δεύτερός μας εἶναι χρόνος } Ἐνιακὸςία ἑνδεκά και χίλια
καὶ πηγαίνουμε σωφρόνος. } και λαγούς σας τάζουμε με πετραχίλια.

Εἴκοσι τέσσερες τοῦ Ἰούνη }
καὶ ἀγριεῖ τὸ Μαυροβούνη. } Ἀριθμὸς ἐβδομηντα και τρία
μόνη φίλη μᾶς μέν' ἢ Αὐ-
(στρία.

Παρακαλοῦνται ὅσοι ἐκ τῶν συνδρομητῶν τοῦ «Σκορπιού» χρεωστοῦν παλαιὰς συνδρομὰς ὅπως σπεύσουν και τὰς πληρῶσουν εἰδ' ἄλλως θὰ δημοσιεύσωμεν τὰ ὀνόματά των εἰς τιμητικὴν στήλην μετὰ τῆς σχετικῆς γαρνιτούρας. Τὰ δικαστικὰ πρόστιμα μόνον με χρήματα ἐξοφλοῦνται και ὄχι με ἐπιστολάς, συγχαρητηρίους ἀπὸ τὰς ὁποίας ἐγέμισαν τὰ συρτάρια τοῦ «Σκορπιού» χωρὶς νὰ γυμίσῃ και τὸ πούγγι του.

Τοῦ Μιχάλη ἐρωτήσεις
ποῦ δὲν ἔχουν ἀπαντήσεις.

Μιχ. Τί με θωρεῖς ἀκίνητος, βρέ Μουσταφᾶ κοπρίτη
με τὴ στραβὴ τὴ μύτη ;
τί με θωρεῖς σὰν κουτεντές και χάσκεις και χασμαῖσαι
και ὄρθιος μοῦ φαίνεσαι πῶς στέκεις και κοιμᾶσαι ;

Τί με θωρεῖς ἀκίνητος ; Ποῦ τρέχει ὁ λογισμὸς σου ;
τὰ φτερωτά σου ὄνειρα, ποῦ τρέχουν, στὸ Θεό σου ;
μὴ στήν παλῆν τὴν ἐποχὴ τῆς ἀπολυταρχίας
ποῦ τοῦ Χαμίτη ἦταν οἱ χρόνοι εὐτυχίας ;
Γιατί και σήμερα δὲν θές πολιτικὰ νὰκούσης,
μόνον με βλέπεις ἄγρια σὰν βλοσυρὸς τσαούσης ;

Μὴ τοῦ «Σκορπιού» αἱ ἀγωγαὶ ποῦ εἶνε περισσάι,
σ' ἀπήλπισαν και σε ;
μὴ τῆς φυλάκας τῆς κλεινῆς σε κόβει τὸ μαράζι ;
ἢ μὴ τὸ μαυρο πρόστιμο θυμᾶσαι και σε νοιάζει ;

Μὴ βουλευτῆς μᾶς ἔγινες κι' ἐδέθηκε ἡ γλῶσσά σου ;
ἢ μὴ σοῦ φάγαν ἄπονα ἐκλέκτορες τὰ γρόσα σου ;
Μὴ σε φοβίζει, φουκαρᾶ, ὁ περὶ τύπου νόμος,
κι' ἐσφάλισες τὴ γλῶσσά σου και τὴ λαλιά συντόμως ;

Μὴ τῆς πατρίδος τὰς πολλὰς θεᾶσαι ἀτυχίας,
μετὰ στυγνῆς καρδίας
και σοῦφυγε ἡ ὄρεξις νὰ λές και νὰ παρλάρης
και ἄδεια λόγια νὰ πουλᾶς σὰν φλύαρος ἀχτάρης ;
μὴ τὰς προβλέψεις σκέπτεσαι τοῦ ψευτοκαζαμιά,
ἢ μὴ τοῦ Κράτους τάδειανὰ σ' ἀπήλπισαν ταμεῖα ;

Γιατί ἀκόμα σιωπᾶς, βρέ Μουσταφᾶ, κωθῶνι,
και θλιψὶς ἀκατάσχετος τὰς τρίγας σου ὀρθώνει ;
Μὴν ἀπεφάσιες και σὺ ὠτομομπιλ νὰ φέρης
και τὸν παρᾶ σοῦ βούτηξε κανένας χασομέρης ;
ἢ μὴ φόβᾶσαι, δυστυχῆ και τρέμεις τὴ χολέρα
κυτάζων τὴν ἀφάνταστη τοῦ λιμανιοῦ μας λέρα ;
Μὴ δὲν σε τέρπ' ἡ μουσικὴ τοῦ Κήπου ἢ ὠραία,
ἢ μήπως δὲν σοῦ διάβασαν τῆς Ἰεμένης νέα ;
Μήπως ἀπόφασι βαστᾶς καλόγηρος νὰ γίνης
στὴν ἀγρυπνιά νὰ τήκεσαι, στὴν προσευχὴ νὰ φθίνης
και, ρασοφόρος ταπεινός, νὰ ζήσης με γαλήνην
σώζων κι' ἡμᾶς τοὺς δυστυχεῖς, ἀπ' τῶν παθῶν τὴν δίνην ;

Μήπως για ὄσα ἔμαθες ἢ ἔχεις καμωμένα
ἐχθροὶ σου ἀλιτήριοι τὴν δόξαν σου ἐζήλεσαν ;

Μήπως σέ είπαν, Μουτταρᾶ, κακόβουλον και σένα και με ταμπέλες στις γωνιές των δρόμων σ' έρεζίλεψαν;

Μήν εγινες γαζέτατζης άφισας τη μαγκουρα και τώρα που σε κοπανουν τα εχεις φέρει σκουρα ; η μήπως κάποιου εβαλες στο χέρι τα λεφτά και να γλυτώσης προσπαθείς με τέτοια χωρατά ;

Μφ.

Μγ. Δεν μου μιλάς; Βουβάθηκες; Λοιπόν κι'εγώ σ' άφίνω και πενταδάκτυλον ευχην για φυλακτό σου δίνω.



ΔΟΞΑΡΙΕΣ

— 'Ο υπεύθυνος του «Σκορπιού» κατεδικάσθη εις 15θήμερον φυλάκισιν και πεντάλιρον πρόστιμον. Η άπόφασις αύτη εξέδόθη διότι ο «Σκορπιός» είχε τό άτύχημα να μήν εύρη άνεπίληπτον τήν διαγωγήν των χωροφυλάκων, να μήν χαρακτηρίση ως χάρδια τις κοντακιές που δίνουν μερικοί εξ αυτών και να μήν τονίση φλογερών θούριον υπέρ του συνταγματικού ξύλου.

Τούλάχιστον με τήν καταδίκην αυτήν θα επέλθη κανέν πρακτικόν άποτέλεσμα; Θα παύσουν να δέρουν μερικοί; η θα εξακολουθήση η ίδια κατάστασις, θα δέρεται ο κόσμος και ο «Σκορπιός» θα γράφη και θα... φυλακίζεται ;

— Άλλ' ο «Σκορπιός» έχει και μίαν άλλην ακόμη μήνυσιν διότι εξύβρισε τάχα τόν στολον και άλλην επίσης διότι δῆθεν έγραψε κατά του στρατού. Διά τήν πρώτην έγραψεν έν έκτάσει και η «Ταζμινάτ» της Κων)πόλεως, συνεπέια δέ τούτου ο ύπουργός των Ναυτικων έτηλεγράφησεν εις τήν ένταύθα διοίκησιν όπως προβή εις τήν δικαστικήν καταδίωξιν του «Σκορπιού». Τήν τελευταίαν ταύτην ειδησιν δεν δυνάμεθα παρά να πιστεύσωμεν, άφ' ου τήν γράφει η Βυζαντινή «Άστραπή». Παρατηρούμεν όμως τό εξής: 'Ο «Σκορπιός» δεν έχει τήν ύψηλήν τιμήν να καταλέγη εις τούς συνδρομητάς του τήν Α. Ε. τόν ύπουργόν των Ναυτικων. Πώς λοιπόν ο Μουχτάρ πασσός έλαβε γνώσιν των περιεχομένων του «Σκορπιού» ώστε να χαρακτηρίση ταύτα ως στρεφόμενα εναντίον του στόλου; Τόν λογόν έχουν οι καλοθελητάι του «Σκορπιού» οι όποιοι δεν έσεβάσθησαν ούτε τας άσχολιας ενός ύπουργού διά να ικανοποιήσωσι προσωπικά των πάθη. Και τώρα, μαζύ με τα ζητήματα των παραγγελιών διά προμηθείας Δρηδνάουτ κλπ. θάπασχολή τόν ύπουργόν και τό ζήτημα του «Σκορπιού»...! Να μη μάς πιάση μάτι!.....

— Έν τῷ μεταξύ εξακολουθεί η ίδια εκείνη πολιτική η άκατάληπτος και μυστηριώδης, η όποία κάνει τήν «Τανίν» να αλλάζει καθημερινώς φάτσαν σαν τόν χαμαιλέοντα. Μετά τήν πρώτην παύσιν ώνομάσθη «Ζενίν», κατά τήν δευτέραν «Σενίν» και τώρα με τήν τρίτην μετωνομάσθη «Ρενίν». 'Ο Τζαχίτ, σωστός διαβολάνθρωπος και μη συνειθίσας έως τώρα να άνέγεται επιβολάς, κατορθώνει να εκτελεί μόνον κατά τό ήμισυ τας άποφάσεις του στρατοδικείου αλλάζων τήν πρώτην συλλαβήν του τίτλου της εφημερίδος του και

άφηνων τήν τελευταίαν πάντοτε τήν ίδιαν. Με τό κουράγιο που έχει ήμπορεί να ώνομάση αύριον μεθαύριον τήν εφημερίδα του: «Λινήν», «Φωνήν», «Φαννήν», «Φωκιανήν» και... «Έλεεινήν» ακόμη αλλά, από εύνόητον πείσμα, δεν θα μετατρέψη ποτέ όλως διόλου τόν τίτλον της. Άθάνατε, Τζαχίτ!....

— Τι καλά θα ήτο έν υπήρχε και εδώ στρατοδικεϊον. Θα έπαύετο τήν μίαν εβδομάδα ο «Σκορπιός» και τήν άλλην θα εξέδιδετο με τό όνομα: «Κοβιός», «Τσαγανιός» η και «Ποιός»; ακόμη μ' ένα μεγάλο-μεγάλο έρωτηματικό εις τό τέλος. Και τότε... ποιός θα έτολμούσε να διαμαρτυρηθῆ;

— Έπί τέλους άπεφασίσθη και η επιδιόρθωσις της όδου «Αναπαύσεως», της άγούσης εις τό Νεκροταφείον. Παρητηρήθη γενικώς η μεγάλη άδιαφορία τήν όποιαν έδειξεν ο κόσμος, όσον άφροξά τό στρώμα τής όδου αυτής, ένῳ οι Μυτιληναίοι άπεδείχθη ότι δίδουν μεγάλην σημασίαν εις τούς καλούς δρόμους. Τήν άπορίαν έλυσε κάποιος, ειπών τό εξής :

— Μά αυτό εϊνε έπόμενον. 'Ο κόσμος δίδει περισσοτέραν σημασίαν εις τούς δρόμους που περνά ζωντανός παρά εις εκείνους που θα περάση... πεθαμένος.

Πολύ σωστό!..

'Ο Λαιγ-Μπαλαϊε

ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ

Κάποιος μποέμ λέγει εις φίλον του ότι σκέπτεται ναγοράση ποδήλατον τό όποϊον να πληρώνη κατ' όσεις.

— Άλλά τότε πρέπει να μάθης πρώτον να ποδηλατής καλά και κατόπι να προβής εις τήν αγοράν.

— Γιατί ;

— Για να μπορής κατόπι να φεύγης γενναίως όταν σε καταδιώκη ο πωλητής σου...

Δεν ήτο καλά!..

— 'Ο Νίκος υπανδρεύθηκε χθές.

— Καλέ τί λές... Έγώ προχθές τόν είδα καλά.

— Γιατρέ, στίχους γράφετε τώρα ;

— Ναι. Για να σκοτώνω τήν ωραν μου.

— Ωστε δεν σάς εμειναν πλέον πελάται;...

'Απαίσια καλαμπούρια.

— Ζῶ έν μεγάλη πενία.

— Γιατί ;

— Δεν βλέπεις ;

·Και έδειξε ένα κουτί... πένες.

— Μά τότε σου χρειάζεται... πενικη καταδίωξις, άπήντησε και ο άλλος...

ΣΕ ΜΙΑΝ ΠΟΥ ΜΕ ΝΟΙΩΘΕΙ

'Ω αιθέριό μου πλάσμα, άκου κόρη χαιδεμένη
θα πεθάνω άπ' τή ζήλεια να σε βλέπω παντρεμένη.
'Αστραπή, φωτιά να πέση και τόν άνδρα σου να κάψη
ίσως της καρδιάς μ' ο πόνος μίαν ήμέρα θε να πάψη.

Έν Μυτιλήνη, τῆ 19 'Ιουνίου 1911.

Κώστας Κλαβᾶς

ΕΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

Ἡ χολέρα ἐφθάσε καὶ εἰς τὴν Χίον. Δηλαδή προχωρεῖ βραδέως ἀλλ' ἀσφαλῶς. Καὶ μὲ τὸ «Κατινάκι» ἂν ὑποθέσωμεν ὅτι ταξιδεῦει δὲν θάρρησεν νὰ μᾶς ἐπισκεψθῆ, προσελκυομένη μάλιστα ἰδιαιτέρως ἀπὸ τὴν οὐρανίαν εὐωδίαν τοῦ Μυτιληναϊκοῦ λιμένος. Ἐν τῷ μεταξύ ἤρχισε γερὸ δημοσιογραφικὸ πικταράκι διὰ νὰ ποδειχθῆ ἂν ἡ Δημαρχία ἔχει χρήματα δι' ἑκτακτὰ ἐξοδα καὶ ἂν ἔχη διατὶ δὲν τὰ χρησιμοποιεῖ ἀλλὰ τὰ κάνει κομπόδεμα. Ἡ Δημαρχία φωνάζει ὅτι δὲν ἔχει. Ἡ Διοίκησις λέγει ὅτι ἔχει καὶ παρέχει. Καὶ οἱ δυστυχεῖς δημόται οἱ ὁποῖοι θὰ ἔλθουν πρῶτοι εἰς τρυφερότητας μὲ τὴν χολέραν κάθονται μὲ σταυρωμένα χέρια καὶ παρακολοῦθουν τὸν κα' γά. Μὲ τὴν κατάστασιν αὐτὴν τὰ εἰς τὸ μέλλον συμβησόμενα θὰ ἔχουν ὡς ἐξῆς κατὰ σειράν χρονολογίας.

25 Ἰουνίου. — Ἐμφάνισις τοῦ πρώτου κρούσματος. Ἀποστέλλεται δευτέραν φοράν ὑπὸ τῆς Δημαρχίας εἰς τὴν Διοίκησιν τὸ ἔγγραφο τὸ τονίζον τὴν ἀνάγκην τῆς συνάψεως δαείου.

30 Ἰουνίου. — Ἐμφάνισις 4 χολερικῶν κρούσματος. Ἡ Διοίκησις ἐπιστρέφει τὸ ἔγγραφο εἰς τὴν Δημαρχίαν διατεινομένη ὅτι μόνον ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Δημαρχίας ἀνάγκη νὰ ληφθῆ τὸ ποσὸν τῆς καταπολεμήσεως τῆς χολέρας.

25 Ἰουλίου. — 2 ἀκόμη κρούσματα. Ἡ Δημαρχία διατείνεται ὅτι μὴ ἔχουσα χρήματα ἀπαλλάσσεται πύσης εὐθύνης διὰ τὰ συμβησόμενα.

29 Ἰουλίου. — Ἀθρόα χολερικὰ κρούσματα εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ τὰς συνοικίας. Ἡ Διοίκησις ἐρωτᾷ εἰς τί ἐχρησιμοποιήθησαν δύο κόνδυλά ἐκ 57.000 καὶ 23.000 γροσίων ἀναγραφόμενα εἰς τὸν δημοτικὸν προϋπολογισμόν.

10 Αὐγούστου. — Ἡ χολέρα λαμβάνει διαστάσεις. 7 νέα κρούσματα. Οἱ περισσότεροι προσβάλλονται ἐν μέσῃ ὁδῷ. Ἡ Δημαρχία δι' ἔγγραφου τῆς πρὸς τὴν Διοίκησιν ἀναφέρει ὅτι τὰ 57.000 γροσία ἀντιπροσωπεύουν τὸ τακτικὸν κόνδυλιον τοῦ προϋπολογισμοῦ διὰ τὴν καθαρότητα, τὸ ὁποῖον δὲν ἠμπορεῖ νὰ δαπανήσῃ ἐκτάκτως.

14 Αὐγούστου. — Οἱ χολεριῶντες αὐξάνουν καὶ πληθύνουν. Ἡ Δημαρχία δικαιολογεῖται καὶ διὰ τὸ δευτέρου κόνδυλιον τῶν 23.000 λέγουσα ὅτι ταῦτα ἀνέρχονται εἰς 10 χιλιάδες μόνον, ἐξοδευθέντα ἤδη.

1 Σεπτεμβρίου. — Αἱ καθάρσεις ἐπὶ Μυτιλήνης ἠυξήθησαν εἰς ἕν ἕως ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη. Οἱ χολεριῶντες ἐτοιμάζονται νὰ κάνουν διαδήλωσιν ἀλλ' ἀποθνήσκουν ἐν τῷ μεταξύ ἅπαντες ἕνεκὰ ἐλλείψεως περιθάλψεως.

15 Σεπτεμβρίου. — Ἡ χολέρα ἐξηπλώθη καὶ εἰς τὰ χωρία. Ἡ συζητήσις μεταξὺ Δημαρχίας καὶ Διοικήσεως διεξάγεται ἀκαδημαϊκῶς ἀκόμη.

30 Σεπτεμβρίου. — Λιμενικὴ κίνησις διεκόπη τελείως. Διὰ κοινοῦ ἐράνου ἀγοράζονται δύο ὀκτῆδες ἀθῆστου καὶ χύνονται εἰς τὰς ὁδοὺς. Ὁ κόσμος συνειθίσκει εἰς τὸ θέαμα τῆς χολέρας ἐπαναλαμβάνεται ἡ ἐργασία τοῦ ἀναμένον τὸ κ. σ. μ. ε. τ. Ἡ Διοίκησις καὶ ἡ Δημαρχία συζητοῦν ἀκόμη ἐπὶ μερικῶν λεπτομερειῶν τῶν ἀμφισβητούμενων κόνδυλων ἐν τέλει δ' ἀποφασίζεται νὰ ἐκλέγῃ ἐπιτροπὴ πρὸς ἐξέλεξιν τοῦ ζητήματος.

15 Ὀκτωβρίου. — Ἡ χολέρα θεορίζεται ἀκόμη ὀλίγας χιλιάδας. Κατόπιν τούτου καθίσταται ἀδύνατον νὰ εὐρεθοῦν μερικὰ άτομα διὰ τὸν σχηματισμὸν τῆς ἐξελεγκτικῆς ἐπιτροπῆς.

20 Ὀκτωβρίου. — Ἡ Μυτιλήνη μετονομάζεται ἐπίσημῶς εἰς Χόλερούπολιν. Ἐκ τῆς θεομηνίας σώζονται μόνον αἱ Διοικητικαὶ καὶ Δημαρχικαὶ ἀρχαί. Ἐπειδὴ ἐν τῷ μεταξύ ἔχουν ἀποθάνῃ καὶ οἱ δημοσιογράφοι δὲν ἐκδίδεται δὲ οὐδεμία ἐφημερίς ὅπως δημοσιεύσῃ τὰς σχετικὰς λεπτομερείας τῆς διεξαγομένης διαμάχης μεταξὺ τῶν δύο ἀρχῶν, αὐταὶ καταφεύγουν εἰς Κῶν πόλιν πρὸς ἐπιλοσιν τῆς διαφορᾶς τῶν.

1 Νοεμβρίου. — Διαφορὰ ἐλύθη. Ἀποφασίζεται ὅπως ἡ δαπάνη διὰ τὴν καταπολέμησιν τῆς χολέρας πληρωθῆ ἐξ ἡμισείας ἀπὸ

τὸ Δημαρχιακὸν καὶ Διοικητικὸν ταμεῖον. Οἱ ἄρχοντες ἐπιστρέφουν περιχαρεῖς εἰς Μυτιλήνην διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῆς ἀποφάσεως, μὴ εὐρίσκοντες ὅμως οὐδέν ἄ ζῶντα παίρνουν ἕνα θαλασσίνο μπάνιο καὶ κατόπιν κοιμῶνται μακαρίως....

ΜΙΚΡΑ-ΜΙΚΡΑ

— Προχθὲς ἀφίκετο εἰς τὴν πόλιν μας ὁ Νομάρχης Αἰγαίου Σοῦζα πασᾶς.

— Ἡ Α. Ἐξ. θὰ μᾶς ὑποχρεώσῃ πολὺ ἐὰν μετονομάσῃ καὶ μερικὸς ἐνταῦθα διοικητικὸς ὑπαλλήλους διὰ τοῦ ὀνόματός της.

— Καθιστώσα τοῦτους..... σοῦζα, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν καθηκόντων των.

— Ἡ Α. Ἐξ. ἀξ μᾶς συγχωρήσῃ τὸ καλομποῦρι....

— Προχθὲς δύο καλοὶ φίλοι εἰς μίαν σκοτεινὴν πρᾶσιν τοῦ Κήπου, ἔλυσαν κάποιαν διαφορὰν τῶν ὄχι πολὺ ἀθροῦβως.

— Πολλοὶ λέγουν ὅτι διὰ τὸ ἐπεισόδιον πρέπει νὰ νᾶζτηθῆ ἡ αἰωνία γυναῖκα.

— Αὐτὸ δὲν τὸ παραδέχομαι.

— Ἀνάγκη νὰ νᾶζτηθῆ καὶ δαρεῖ γενναίως ὑπ' ἀμφοτέρων τῶν ἀντιπάλων ὁ σπειρας τὰ ζιζάνια καὶ δημιουργήσας τὸ ἐπεισόδιον.

— Ἔτσι ἐπιτελεῖται καὶ ἔργον δικαιοσύνης.

— Γνωστὸς χημικοφάρμακοποιὸς τῆς πόλεώς μας, ὅστις, ὡς γνωστὸν, διεκδικεῖ μίαν βρῦσιν νεροῦ μὲ τὴν κοινότητα Ἀγιάσου ἀπώλεσε προχθὲς τὴν δίκην.

— Τὸ νερὸ ἔμεινεν εἰς τὴν κοινότητα.

— Ἄρα ὁ ἀντίδικος ἔχασε... τὰ νερά του....

— Μία Ἐφορεῖα πλησιοχώρου πόλεως καλέτασα τοὺς διδασκάλους τοῖς ἐδήλωσεν ὅτι λόγῳ τῆς ἀκριθείας τῶν τροφίμων τοὺς ἀναδιβάσει τὸν ἐτήσιον μισθὸν κατὰ 5 6 λίρας...

— Κατόπιν τῆς καταπληκτικῆς αὐτῆς αὐξήσεως τοῦ μισθοῦ των οἱ διδάσκαλοι ἀνάγκη ν' ἀρχίσουν ζῶντες ἀξιοπρεπῶς.

— Ἐλπίζομεν ὅτι θὰ κτίσουν ἀπὸ ἕν μέγαρον καὶ θ' ἀγοράσουν καὶ ἕν αὐτοκίνητον.

— Ἐτελείωσαν καὶ αἱ γραπταὶ ἐξετάσεις τοῦ Γυμνασίου.

— Ἡ κατακλείς τῶν ἐξετάσεων ἔγινε διὰ τοῦ μαθήματος τῆς

Λογικῆς.....

— Ἡμεῖς νομίζομεν ὅτι ἡ Λογικὴ ἔπρεπε νὰ ἐπικρατήσῃ ἐκ τῶν πρώτων ὅσον ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῶν γραπτῶν ἐξετάσεων.

— Ἄς προσέξουν ἄλλοτε οἱ κ. κ. καθηγηταί.

ΕΝ ΛΑΚΤΙΣΜᾶ

Αἱ χιακαὶ ἐφημερίδες ἀφιέρωσαν στήλας δλοκλήρους δι' ἕν πάθημα διευθυντοῦ ἐγχωρίας Μυτιληναϊκῆς ἐφημερίδος, ὅστις, περιπατῶν ἐν τῇ ἀγορᾷ Χίου ἐδέχθη σφοδρὸν λάκτισμα εἰς τὸ στήθος ἀπὸ ἕνα γάδαρον προσδεδεμένον ἐκεῖ πλησίον. Ὁ συνάδελφος ἐπέστρεψεν ἐνταῦθα ταχέως ὄχι φοβηθεὶς τὰς διαθέσεις τοῦ χιακοῦ ὑποζυγίου ἀλλὰ διότι κάποιος ἄλλος γάδαρος, παραμείνας ἀχαλινωτὸς ἐν τῷ ἐνταῦθα γραφείῳ του, ἀνεστάτωσε τὸν κόσμον λακτιζῶν τὴν ἀτμόσφαιραν. Ἄς προσέξῃ ὁ συνάδελφος διότι κάποτε τὰ λακτίσματα τῶν διπῶν στοιχίζου ἀκριβιότερα ἀπὸ τὰ λακτίσματα τῶν τετραπόδων. Διὰ τοῦτο ἀξ μὴν λυπηθῆ ἕνα χαλινόν.

ΤΟ ΠΑΓΩΤΟ ΜΑΣ

Ταξιδιώτης ἀναγκασθεὶς νὰ διανυκτερεύσῃ εἰς μικρὰν πόλιν καὶ μὴ εὐρῶν δωμάτιον εἰς τὸ μόνον ἐκεῖ ὑπάρχον καφενεῖον καὶ ξενοδοχεῖον ἐν ταύτῳ δέχεται νὰ κοιμηθῆ ἐπὶ τοῦ μπιλιάρδου.

Τὴν ἐπομένην ζήτησας τὸν λογαριασμὸν βλέπει μετ' ἀπόρίας ὅτι ἐσημειοῦντο 6 φράγκα διὰ τὸ τίμημα τῆς αὐτοσχεδίου κλίνης.

— Πῶς! ἀναφωνεῖ, ἐξ φράγγα δι' ἕνα τέτοιο κρεβάτι.

— Κύριε, ἀπαντᾷ ἀξιοπρεπῶς ὁ ξενοδόχος, διατὶ ἐκπλήττεσθε; Διὰ τὸ μπιλιάρδο μου πέρνω 60 λεπτὰ τὴν ὥραν. Τὸ ἐκρατήσατε δέκα ὥρας, ἄρα....

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

«Νέος ανεπτυγμένος, χρηματίας παπουτσής, μανάβης και διδάσκαλος, ννωρίζων δὲ καὶ τὸ ἀλφάβητον τῆς Ἰταλικῆς ἀναλαμβάνει διαφόρους μεταφράσεις ἐκ τῆς ἐν λόγῳ γλώσσης. Εἰδικὸς εἰς τὴν ἀγοροπωλησίαν διαφόρων ἀντικειμένων πρὸ πάντων δὲ τὴν προμήθειαν αὐτοκινήτων ὑπὸ δροῦς λίαν ἐπωφελεῖς διὰ τὴν... τσέπην του, δέχεται νὰ προσφέρει τὰ πούλιμα φῶτά του ἐπὶ παντὸς ὅτι ἀφορᾷ τὴν συγκοινωνίαν τοῦ τόπου ἢ ἀναλαμβάνει τὴν διεύθυνσιν τῶν ἀποχωρητηρίων τῆς πόλεως. Μὴ χρεωστῶν παρὰ τὰ μαλλιοκέφαλά του καὶ μὴ οἰκαιοποιούμενος παρ' ὅτι ἤθελε περιπέση εἰς χεῖρας του ἀναλαμβάνει τὴν κράτησιν διαφόρων καταστίχων μὴ ἐγγυώμενος διὰ τὴν ἀκεραιότητά του ταμεῖου ἐὰν τοῦτο ἤθελεν ἀφεθῆ ἄνοικτον. Εἶνε εἰς θέσιν νὰ λάβῃ μέρος ἐπιτυχῶς εἰς γυμνάσια ταχυδακτυλογραφίας δυνάμενος δὲ διὰ τοῦ ἐξωτερικοῦ του νὰ τρέπῃ εἰς φυγὴν καὶ φαυλοβιουτὸς ἀκόμη δέχεται ἐν ἀνάγκῃ νὰ στηθῆ καὶ ὡς φόβητρον ἐνὶς ὑποστατικοῦ τινος. Διαθέτων τὸ ἐξαιρετικὸν προνόμιον νὰ βλέπῃ τοὺς ἀνθρώπους κουμβωνομένους εἰς τὸ διάβα του καὶ τὰς ρίνας ἐρημητικῶς φρασσομένας ἀναλαμβάνει ἐπισης νὰ ἐξυπηρετήσῃ σπουδαίως τὴν ὑγείαν τῆς πόλεως τρέπων μόνος αὐτὸς εἰς φυγὴν τὴν χολέραν χωρὶς τὴν βοήθειαν οὐδενὸς ἄλλου ἀπολυμαντικοῦ μέσου. Οἱ βουλόμενοι νὰ χρησιμοποιήσουν τὰ σπάνια ταῦτα προσόντα ἄς γράψουν ἐπιστολὴν ὑπὸ τὰ στοιχεῖα Κ. Γ. Π. καὶ ἄς τὴν ρίψουν εἰς τὸν πρῶτον τυχόντα ὄχετόν».



ΤΑΞΕΙΔΙΩΤΙΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

(Τοῦ ἡμετέρου Διευθυντοῦ)

Α΄.

Μὲ παρεκάλεσαν πολὺ νὰ γράψω τὰς ἐντυπώσεις μου ἀπὸ τὸ τελευταῖόν μου ταξίδι. Τὸ πράττω εὐχαριστικῶς ἀπὸ σήμερον. Εἶνε περίττον νὰ τονίσω ὅτι ἐπέρασα καλὰ. Εἰς τὴν Καθδάλαν ἠδύρα μερικὰ καλὰ παιδιὰ ποῦ μοῦ ἔκαναν— ἄς ἦναι καλὰ — διάφορα τραπεζάκια. Σπέρτο μονάχο εἶνε ὁ κ. Ἀνδρέας Παπαῖω-άννου ἱατρὸς ὁ ὅποιος λόγῳ τῶν πολλῶν τίτλων καὶ μανσουπιῶν δὲν ἔχει καιρὸν οὔτε τοὺς πελάτας του νὰ ἐπισκέφθῃ. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν πληθὺν τῶν ἀξιωματιῶν μόνον συαγωνιστὴν ἔχει τὸν ἐν Ἀγιάσῳ κ. Πάνον Γαλατσέλλην, ὃν Ἀγιάσῳ τῆς καὶ ὁ ἴδιος. Ἰὺς τοὺς κ. κ. Σωκρ. Στεφανίδην, Σαραντίδην, φαρμακοποιὸν, Παρρανίκαν, Πανταζῆν καὶ Ἀρώνην ἐκφράζω θερμὰς εὐχαριστίας διὰ τὰς περιπέσεις τῶν καὶ ἄλλας τόσας ὁμοῦ εἰς τὸν Θεὸν διότι ἐγλύτωσα ἀπὸ τὰ χεῖρα τῶν. Ἐὰν ἔμενα ἀκόμη μαζὺ τῶν θά μ' ἐλώλαιναν ἀσφαλῶς χωρὶς ὁμοῦ καὶ αὐτοὶ νὰ διατηρήσουν ἀκέραια τὰ μυαλά τῶν. Οἱ κ. κ. Πανταζῆς καὶ Ἀρώνης εἶνε περίφημοι διὰ τὰς φήρας τῶν. Μία φάρα ποῦ ἔπαιξαν τοῦ φίλου μου Σωκράτη Στεφανίδη θὰ μέλῃ ἱστορικὴ εἰς τὰ χρονικά τῆς Καθάλας. Καὶ εἰς τὴν Μυτιλήνην γίνονται φάραες ἀλλ' εἰς τὴν Καθάλαν εἶνε κατὰ πολὺ ἀνώτερες. Μετὰ ἑπτὰ ἡμέρας, μετὰ τὴν κεφαλὴν πλήρη ὡραίων ἀναμνήσεων καὶ τὸν στόμαχον ἀκόμη περισσότερον πεπληρωμένον ἀνεχώρησα ἐκ Καθάλας διὰ τὸ Ἄγιον Ὄρος. Ἐν παρόδῳ ἀναφέρω ὅτι ἐκαυγάντισα με κάποιον ἀστυνόμον ὁ ὅποιος ἐνόμισεν ὅτι ὁ τεμενάς ποῦ τοῦ ἔκαμα δὲν ἦτο τόσον βάρυς καὶ ἑδαφιαῖος. Ἐν τέλει ὁμοῦ τοῦ εἶπα νάφήσῃ τὰ χωρατὰ καὶ τοὺς τεμενάδες καὶ νὰ μοῦ δώσῃ τὴν νοφοῦσι ἐπιθεωρημένον ὄπερ λαβὼν ἀνεχώρησα διὰ Δάφνην.

Εἰς τὸ ἄλλο φύλλον: Ἡ ἀφιξίς μου εἰς Δάφνην— Ἐνα μονοπῶλι. — Μεταξὺ ζῶων καὶ ἐπίπλων. — Εἰς Ἄγιον Ὄρος.

Εἰς τὸ «Σάρλιζε Παλάς» τὸ διευθυνόμενον ἀπὸ τὸν κ. Ἐρνέστον Φραντζιόκομὸν τρέχουν καθημερινῶς ἀνθρώποι τῆς καλλιτέρας τάξεως ὅπως λάβουν τὸ βάπτισμα τῆς ὑγείας εἰς τὰς ἐκεῖ θαυματουργοὺς πηγὰς καὶ τὴν ὡραιότητα τῆς πέριξ ἐξοχῆς. Κατέστη τὸ ρεντεβοῦ τῶν κομψομένων καὶ τὸ καλλίτερον ἀριστοκρατικὸν κέντρον.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ „ΣΚΟΡΠΙΟΥ“

(Ἰδιαιτέρα ὑπὴρ - αἰσία)

(Ἐξακοιθωθέντος ὅτι ἀναριθμῶς καὶ ἐσφαλμένως ὁ ἐν Κων) πόλει ἀντάποκριτὴς ἡμῶν μᾶς ἐτηλεγράφησεν εἰς τὸ προηγούμενον φύλλον περὶ προσβολῆς ἀξιωματικοῦ τινος ὑπὸ ρευματισμῶν ἐνῶ πρόκειται μόνον περὶ ἀπλῆς ποδάγρας ἢ Διεύθυνσις τοῦ «Σκορπιῦ» προεβῆ εἰς τὴν ἄμεσον παῦσιν αὐτοῦ διορίσασα ἕτερον τοιοῦτον μᾶλλον πατριώτην.

Ὁ διορισθεὶς πρὸς ἡσυχίαν τοῦ ἀθώου λαοῦ ἐσπευσε νὰ μᾶς ἀποστείλῃ εὐχάριστα καὶ αἰσιὰ τηλεγράφημα ἐξ ὧν παραθέτομεν τὰ ἑξῆς:)

ΒΙΕΝΝΗ 21 — Ἀλβανοὶ ἐπαναστάται φαγόντες μούσμουλα περισσότερα τοῦ δέοντος ἔπαθον κοιλιακὰς διαταράξεις. Συνεπεῖα τῆς ἐξαντλήσεως ἠνυφίστανται ἐκ τούτου ἀδυνατοῦν νὰ πολεμήσουν, συλλαμβάνονται δὲ ἐν ταῖς κρύπτιας τῶν.

ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΙΣ 21 — Ἀγγέλλεται ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅτι τὰ ταμεῖα τοῦ Κράτους ὑπερεπλήσθησαν εἰς βαθμὸν νὰ ἐκρέῃ γαμαὶ ὁ πλοῦτος. Σκέψις γίνεται ὅπως ἐφεξῆς χαρίζονται οἱ δημόσιον φόροι εἰς τοὺς κατοίκους.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 21 — Ἀγγέλλεται ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅτι οἱ ὑπουργικοὶ κύκλοι μετὰ τὴν αἰσίαν λύσιν τοῦ Κρητικοῦ ζητήματος σκέπτονται ὅπως ρυμουλκήσωσι τὴν Κρήτην καὶ προσκολλήσωσι ταύτην εἰς τὴν παραλίαν τῆς Μικρασίας πρὸς πρόληψιν οἰουδηποτε ὑπόπτου κινήματος ἐν τῷ μέλλοντι ἐκ μέρους τῶν Κρητῶν. Ἡ πράξις αὕτη τῆς Κυβερνήσεως χαρακτηρίζεται ὡς ἀποτέλεσμα ὑψίστης πολιτικῆς περινοίας.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 21 — Ἐν τῇ πόλει μας ἐξεδόθησαν καὶ ἄλλαι ἐφημερίδες ὑπὸ τὰ ὀνόματα «Μπαροῦτ» «Νταγιὰκ», «Στιλιάρ», «Ντεβέ», «Πατσᾶ» καὶ «Κατσιρμά». Ἠρχίσαν δημοσιεύουσαι πύρινα ἄρθρα ἐναντίον τῶν ἄλλων Κρατῶν καὶ ἰδιαιτέρως ἐναντίον τῆς Κίνας τῆς ὁποίας τὴν πολιτείαν ἐν τῷ Κρητικῷ ζητήματι θεωροῦσι πολὺ ἐπιβλαβῆ διὰ τὰ συμφέροντα τῆς Τουρκίας.

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ 21 — Συνεπεῖα τῶν ἀποκαλύψεων τῶν πατριωτικῶν φύλλων ἢ Κυβέρνησις ἀπέστειλε διακοίνωσιν πρὸς τὴν Κίναν, Ἰνδοκίναν καὶ Νικαράγουαν δι' ἧς ζητεῖ ἐξηγήσεις παρὰ τῶν Κυβερνήσεων τῶν κρατῶν τούτων διὰ τὴν συμπεριφορὰν τῶν ἐν τῷ Κρητικῷ ζητήματι. Πρῶτος ἀπάντησέν ὁ Κινέζος ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν Τίντιριν-Τιριν-Τσιντσόν ὅστις μὴ ἐννοήσας περὶ τίνος πρόκειται ἔδωκε διαφόρους πληροφορίας περὶ τῆς ἐπιτάσεως τῆς πανώλους ἐν τῷ Οὐρανίῳ Κράτει, ἐρωτῶν εὐγενῶς πῶς πηγαίνομεν καὶ ἡμεῖς μετὰ τὴν χολέραν. Εἰς τὸν κ. Τίντιριν-Τιριν-Τσιντσόν ἀπεφασίσθη νὰ σταλῇ ἐντονωτέρα διακοίνωσις.

Τὸ χρυσὸ τοῦ ἀρραβῶνος δακτυλίδι ἦναι ἐν Σαράκιον τῆς Ἀνατολῆς δυὸ τρυφεράς καὶ θεομῶς λατρευομένας ὑπάρξεις, τὸν ἀνοικτόκαρδον λεβέντην κ. Σάββαν Κι. Παρίτην, γεωπόνον καὶ τὴν χαριτωμένην Διδά Δωδώνην Στ. Ἀνθοπούλου.

Εἰς τὸ ταιριασμένο ζευγάρι εὐχόμεθα ταχεῖαν πραγματοποίησιν καὶ διὰ τοῦ ἱεροῦ ὕμναίου τῶν ὡραίων καὶ χρυσῶν ὀνείρων του.

Κ. ΒΑΛΑΣΙΔΗΣ, ὀφθαλμολόγος καὶ ὠτο-ρινο-λαρυγγόγος. Ἐσπούδασεν εἰδικῶς ἐν Παρισίῳ Μαθητὴς τοῦ μεγάλου Lermoyer. Δέχεται εἰς τὴν ἐπιστημονικῶς κατὰ τῆς κλινικῆς του, οἰκίᾳ Βασιλάκου ὁδὸς Πόρτες. Ὁραὶ ἐπισκέψεων (πλὴν τῶν Κυριακῶν) 9—12 π. μ. 2—5 μ. μ. Τοὺς πτωχοὺς δωρεάν κατὰ Σάββατον.