

ΤΟ ΑΠΕΔΕΙΞΑΜΕΝ

Αι καθημερινώς αναγγελλόμενοι αυθόρμητοι προσφοραί των 'Ελλήνων εξ όλων των επαρχιών της χώρας επί τῷ τορπιλλισμῷ τῆς «'Ελλης», ἀποτελοῦν τὴν μεγαλειωδέστεραν ἀπάντησιν εἰς τὸν ἀποτολήσαντα τὸ ἔγκλημα.

Ὅσον σαφεῖς καὶ ἀνυπὴρξαν ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς οἱ λόγοι τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως περὶ μὴ διενεργείας ἐράνου καὶ περὶ ἀντικαταστάσεως τοῦ καταδρομικοῦ ἐκ τῶν πόρων τῆς φορολογίας τοῦ λαοῦ, ἡ 'Ελληνικὴ ψυχὴ δὲν ἠδυνήθη νὰ πνίξῃ τὸ αἰσθημα πού τὴν κατέλαβε καὶ τὴν συνεκλόνησεν, εὐθύς ὡς ἐγνώσθη ἡ ἀνανδρὸς καὶ ἰταμὴ καὶ ὑπόλος καὶ βδελυρὰ πράξις.

Ὁ 'Ελληνικὸς λαὸς διδὲ ἀυθόρμητος καὶ προθύμως, δὲ δύναται διὰ τὴν Ἀεροπορίαν καὶ τὸ Ναυτικὸν μας. Δίδει καὶ ἐκ τοῦ ὑστερήματος τοῦ ἀκόμη πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν πολεμικῶν δυνάμεων τῆς Χώρας του, ἰσάμενος εἰς τὸ ὕψος τῆς περιστάσεως.

Ὁ σπινθὴρ τῆς τορπιλλισμῷ μετὴν ὁποῖαν ἀνετινάχθη τὸ ἔνδοξον σκάφος τοῦ Ναυτικοῦ μας παρὰ τὸν λιμένα τῆς Τήνου, ὑπῆρξε συγχρόνως καὶ ὁ σπινθὴρ πού ἔκαμε νὰ διαλάμψῃ καὶ πάλιν ἀνά τὰ πέρατα τῆς γῆς ἡ γνωστὴ ἀπὸ τὴν ἱστορίαν φλόγα τῆς ἀκαταλύτου 'Ελληνικῆς φυλῆς. Τὸ βλέπουν καὶ τὸ ἀκούουν καὶ τὸ ἀντιλαμβάνονται ὅλοι. Ἡ 'Ελληνικὴ ψυχὴ δὲν θὰ ἀποθάνῃ ποτέ. Αἱ ἀποδείξεις καὶ τὰ παραδείγματα πού παρέχει καθημερινῶς ὁ λαὸς τῆς 'Ελλάδος εἶτε μετὰ χειρονομίας ὡς αὐτὴ τῆς 'Εταιρίας Σουρλάγκα εἶτε μετὰ συγκινητικῶν ἐμπράκτων ἐκδηλώσεως ὡς ἐκείνη τοῦ προσελθόντος ἐνώπιον τοῦ Προέδρου τῆς Κοινότητος 'Ερεσοῦ ἱερέως, διὰ νὰ καταθέσῃ εἰς τὸν βωμὸν τῆς Πατρίδος ὄλας του τὰς οικονομίας, τὸ πιστοποιοῦν μετὰ τὴν σφραγίδα τῆς θυσίας τῶν πάντων δι' ὅ, τι λέγεται ἀνεξαρτήσια καὶ τιμὴ καὶ ἐλευθερία.

Ἄς μὴ διστάζωμεν νὰ τὸ διακηρύξωμεν καὶ νὰ τὸ κανηθῶμεν μετὰ ὑπερηφάνειαν:

Εἴμεθα λαὸς μετὰ παραδόσεις ἀξιοσεβάστους καὶ ἱεράς, μετὰ ζωτικὴν θαυμαστικὴν, μετὰ θέλησιν ἀκατάβλητον.

Διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν τὸ ἀπεδείξαμεν περιτρώως τοῦτο, κατὰ τὸ πρόσφατον ἀτύχημα τοῦ τορπιλλισμοῦ τοῦ ἐνδόξου καταδρομικοῦ μας. Τὸ ἀπεδείξαμεν καὶ ἡσθάνθημεν ἰκανοποίη-

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΕΞΙΔΙΑ

ΠΩΣ ΜΕ ΓΛΥΤΩΣΕΝ Ἡ ΛΕΣΒΟΣ

Τοῦ συνεργάτου μας κ. ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

Μιά νύχτα, δὲν ξέρω κ' ἐγὼ πῶς, βρέθηκα στὴν Ὀλυμπία.

Ἦταν ἡ νύχτα πού ὁ Μουσολίνης ἐκήρυξε τὸν πόλεμον. Τὸ αὐτοκίνητο, μετὰ τὸ ὁποῖον πηγαίναμε, ἀπὸ τὸν Πύργον τῆς 'Ηλείας, εἶχε μέσα ραδιόφωνον καὶ ἔτσι, καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν ἀνεμίξαμε τὴν ὀργισμένη φωνὴν τοῦ Ντούτσε, καὶ τὰς κραυγὰς τοῦ πλήθους τῆς 'Ιταλικῆς πρωτευούσης.

— Βίβα Ντούτσε.
Εἴμεθα κατὰ τὸ ἑτερόφωνον καὶ τὸ ἀπειλητικόν, χωρὶς νὰ τὸ θέλωμε, γιὰτὶ σκορπίζαμε τὴν εἰδήσιν, τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ πολέμου, στὰ χωριά ὅπου περνούσαμε.

Εἰς τῆς φωνῆς καὶ τῆς λαχῆς τοῦ ραδιοφώνου, ἔτρεχαν φοβισμένοι οἱ χωρικοί.

— Τί εἶναι; Τί συμβαίνει; Τί φωνῆς εἶναι αὐτές;

Ἦρθε καὶ ἕνας χωροφυλάκας:

— Ποιὸς φωνάζει αὐτοῦ μέσα;
— "Ενας... 'Ιταλὸς.
— Πού εἶναι τὸς αὐτός; Τί ἔχει καὶ φωνάζει; Γιὰ εἰπέ του, σὲ παρακαλῶ, νὰ κατεβῇ.

— Δὲν εἶναι ἐδῶ;
— Πού εἶναι;
— Εἰς τὴν... Ρώμην!

Ἔτσι φθάσαμε νύχτα στὴν Ὀλυμπία. Μιά καὶ δύο εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον τοῦ «Σ.Π.Α.Π.»

Μεγάλον τὸ ξενοδοχεῖον, νόστιμες μακαρίνες, ἐπιπλα ἐπάνω-κάτω πλούσια, ἀλλὰ κενὸν καὶ σιωπηλόν, χαῖδες καὶ σὰν ἔρημον.

Πελάτες, ὡς ἐκ τῆς καταστάσεως, βεβαίως, δὲν ὑπῆρχον.

Μόνον ὁ Μπαρμπα-Χαράλαμπος, ὁ διευθυντὴς τοῦ Ξενοδοχείου καὶ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ὀλυμπίας ἀφού τελείωσε τὸ φαγητό του, μαδοῦσε βρασιμένους μετὰ ἄγριαγκινάρες καὶ δάγκωνε τὴν ἀκρῆ, ἀπὸ τὰ σκληρὰ του φύλλα, πιπιλίζοντας.

Πελάτης κανένας, ἢ σχεδὸν κανένας, διότι ὑπῆρχεν ἕνας. Ἀρχισὸν νὰ ἀισθάνομαι τὴ πληθύν τῆς μονώσεως, μέσα σὲ ἕνα οἰκημα ἀπεράντων, εἰς τὸ ὁποῖον δὲν ἄκουγες ἄλλην πνοὴν ζωῆς, παρὰ τὴν ἀπήχησιν τῶν ἰδίων σου βημάτων.

Ὁ Μπαρμπαχαράλαμπος ἔχων πάντοτε τὸ στόμα του, ἀπρησολημένον μετὰ τῆς ἀγριαγκινάρας, καὶ τὴν σκέψιν του, σὲ μῖα ἐπιστολὴ πού σχεδιάζει νὰ γράψῃ εἰς τὸν Χίτλερ, ἦταν σχεδόν, ὡσάν νὰ μὴν ὑπῆρχε.

Ἐδῶ, ἀνάγκη, νὰ διευκρινίσωμεν κατὰ πού θὰ ἔκαμε τὸν ἀναγνώστην, νὰ σκεφθῇ.

— Τί σχέσιν ἔχει μετὰ τὸν Χίτλερ, ὁ Μπαρμπαχαράλαμπος, ὡστε νὰ τοῦ εἰσιμῶν καὶ ἐπιστολῇ.

Ἐχουν καὶ μεγάλη μάλιστα. Εἶναι καὶ οἱ δύο... συνάδελφοι.

Ὁ Μπαρμπαχαράλαμπος, εἶναι, εἴπαμε Πρόεδρος τῆς Κοινότητος. Κι' ὁ Χίτλερ, ἀπὸ τότε πού διέταξεν ἀνασκαφὰς ἐκεῖ, ἀρχαιολογικάς, ἀνηγορεύθη καὶ αὐτὸς Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ὀλυμπίας, ἀλλὰ Πρόεδρος ἐπιτιμίας.

Μεταξὺ δύο συνάδελφων

σιν ἀπὸ τὴν ἀμέσως ληφθεῖσαν ἀπόφασιν, νὰ πλεύσῃ εἰς τὰ ἑλληνικά ὕδατα μία νέα «'Ελλή» μετὰ τὴν γαλανόλευκον σημαίαν εἰς τοὺς ἰστούς τῆς.

λοιπὸν πρέπει νὰ ὑπάρχουν σχέσεις καὶ μάλιστα ἐγκαρδίες.

Πρέπει νὰ ὑπάρξῃ καὶ ἀλληλογραφία.

Καὶ ὑπάρχει.
Μιά φορὰ ὁ Μπαρμπαχαράλαμπος, νομίσας ὅτι εἶναι ἡ ὀνομαστικὴ ἐσοτὴ τοῦ Χίτλερ, παρεξηγήσας τὸ ὄνομα, δὲν ἐνθυμούμαι ποιὸν ἄγιον, τῆς ὀρθοδόξου ἐκκλησίας, τοῦ ἔστειλεν θερμὸν καὶ μακροσκελὲς συχαρητήριον, ἑλληνιστί, στολισμένον μετὰ Ἐομεῖς τοῦ Πραξιτέλους καὶ πυρφόρον ἐφήβους, νηρηίδας κ. λ. π.

Καὶ ὁ Χίτλερ, μὴ γνωρίζων, περὶ τίνος πρόκειται ἀπήντησεν... «εὐχαριστῶν».

Τώρα ὁ κ. Μπαρμπαχαράλαμπος θέλει νὰ τοῦ γράψῃ ἕνα γράμμα, γιὰ νὰ τοῦ ὑποδείξῃ ὅτι πρέπει νὰ καταπαύσῃ πειὰ τὸν πόλεμον.

— «Δὲν βαρέθηκες, ἀγαπητέ, πλεόν πολεμώντας!»

Ἄλλὰ τὸ γράμμα, πρέπει νὰ εἶναι γράμμα βαρβάτο, φιλολογικὸ τέτοιο γράμμα, πού νὰ κἀν ἐντύπωσιν ὅλη τὴν Γερμανία. Καὶ γιὰ τοῦτο ὁ Μπαρμπαχαράλαμπος σκέπτεται τώρα, ἐπὶ μῆνας τὴν ἐπιστολὴν καὶ δὲν μπορεῖ νὰ εὐρῶ οὔτε τὸ τέλος, οὔτε τὴν ἀρχὴν!

Καὶ σκέπτεται καὶ φυλλολογῇ, ἐκφυλλίζων δηλαδὴ καὶ φυλλοπιπιλίζων τῆς ἀγριαγκινάρας τῶν ὁποίων σωρὸς μεγάλος ἐνεργεῖται ἐμπρὸς του, τὰ πρασινοκίτρινα τὰ πέταλα...

Κατὰ συνέπειαν, οὐδεμία ἐλπίς, νὰ περάσῃ ἡ ὥρα μου, μετὰ τὸν κύριον Μπαρμπαχαράλαμπον. Καὶ ἡ νύχτα ἦταν ἀτέλειωτη καὶ ὡς ἐκ τῶν εἰδήσεων ἐκνευριστικὴ.

Καὶ ἀπὸ τὴν ἀπελιπτικὴν θέσιν αὐτὴν μετ' ἔσοσεν ἡ... Λέσβος.

Μάλιστα. Ἡ Λέσβος ἡ δική σας, μετὰ τοὺς καλοὺς ἀνθρώπους τῆς, καὶ τὰς ἐνδιαφερούσας γνωριμίας, ὅπου ἔχει.

Ὁ ἄλλος κύριος καὶ μοναδικὸς πελάτης τοῦ μεγάλου Ξενοδοχείου, ἦταν ὁ Μυτιληναῖος κ. Ἰωάν. Κοντῆς, ὁ ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων ἐπόπτης Ὀλυμπίας.

Ὁ κ. Κοντῆς, μένει μονίμως σχεδόν, ἐκεῖ, ὡς ἐκ τῆς ὑπερησίας του, καὶ περνάει ἡμέρας μῆνες καὶ ἐβδομάδες μονώσεως ἴσως, ἀπολύτως, ἀλλὰ ἔχει τοῦτο τὸ προνόμιον, γιὰ νὰ μὴ στενοχωρεῖται. Ὁ κ. Κοντῆς, δὲν ἀσχολεῖται μετὰ τὴν σύγχρονον 'Ελλάδα καὶ μετὰ τὴν σύγχρονον Μπαρμπα-Χαράλαμπον, ἀλλὰ ζῇ μετὰ τὴν ὠραίαν καὶ μὴ ἐνοχλῶσαν κανένα τῆς ἀρχαίας 'Ελλάδος, συντροφίαν. Οὐχὶ μετὰ τοὺς συγχρόνους ἀλλὰ μετὰ τοὺς παμπάλαιους 'Ελληνας. Μετὰ τοὺς βασιλεῖς των, τοὺς ἐλαιοδικὰς των, τοὺς ἀθλητὰς των, τοὺς γυμναστὰς των, τοὺς μουσικοὺς των, τοὺς συγγραφεῖς καὶ τοὺς διανοουμένους των.

Τί καὶ ἂν εἶναι καὶ συντρέιματα, ἢ ζωὴ ὅλων αὐτῶν τριγύρω. Αὐτοὶ ὑπάρχουν καὶ ζοῦν, μέσα σὸ πνεῦμα καὶ τὴν ψυχὴν, ἐκείνων πού τοὺς ἐνοοῦν καὶ τοὺς αἰσθάνονται.

Καὶ εἰς τὸν κόσμον αὐτὸν καὶ τὸν κόσμον αὐτῶν, μετ' ἔφερε γιὰ λίγες ὥρας ὁ κ. Κοντῆς. Καὶ εἰς τὸν κόσμον αὐτὸν θὰ πάρω, νοερούς συμπεριληπτάς, τοὺς ἀναγνώστας τῆς «'Εξελίξεως» μὴ ἡμέρα ὅταν θὰ γράψω τόσα πού ἄκουσα ἀπὸ τὸν ἐκλεκτὸν αὐτὸν Μυτιληναῖον καὶ ὅσα ἔμαθα ἀπὸ αὐτόν.

ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ

Ὁ ΠΑΤΕΡΑΣ ΚΑΙ ΝΟΥΝΟΣ ΤΗΣ «ΧΑΡΑΥΓΗΣ».

Τοῦ κ. Σ. ΒΕΡΒΕΝΗ

Ὅσα γράφονται ἀπὸ τὴ στήλῃ τούτῃ γιὰ πνευματικὰ ζητήματα τοῦ νησιοῦ μας, εἶναι ἀπὰ ἐνασθηματὰ, καὶ σκοπὸς τους νὰ κινήσουν κάποιον ἐνδιαφέρον γύρω τους, ὡστε νὰ διαφωτισθοῦν καὶ μελετηθοῦν, ὅσο εἶναι καιρὸς, ἀπὸ κείνους πού μποροῦν νὰ τὸ κάνουν. Τὸ θεωρῶ χρέος μας νὰ μὴ παραγνωρίζουμε καὶ νὰ μὴ ἐξακολουθεῖν γεγονότα καὶ πρόσωπα, πού κάπως συντέλεσαν στὴ πνευματικὴ παραγωγή τοῦ τόπου μας.

Γιὰ τοῦτο καὶ εἶναι μεγάλη ἡ χαρὰ μου ὅταν συμβαίνει—σπάνια ὡς τόσο— νὰ παρεμβαίνουν δεῦτεροι καὶ τρίτοι, γιὰ νὰ προσθέσουν, ἢ καὶ γιὰ νὰ ἀφαιρέσουν κάτι. Ἔτσι χάρηκα πολὺ μετὰ τὴς ἐπανορθώσεως πού ἔκανε ὁ φίλος τὸς μου κ. Μ. Βάλλης, στὰ δέκα ἔγγραφα γιὰ τὴν «γέννησιν καὶ τὸ βάπτισμα τῆς Χαραυγῆς».

Ἄλλὰ δὲ μπόρεσα νὰ καταλάβω γιὰτὶ μετὰ τὴν νευρικότητα, μετὰ τὴν πικρία, μετὰ τὴν ἀφ' ὕψηλο ἐπιρροία, ὅχι καλόβουλη τοῦλάχιστον, ἀλλὰ ὀργισμένη, ἔγραφε ὁ ἀγαπητὸς Μανώλης. Γιὰτὶ πῆρε προσωπικὸ τὸ ζήτημα, καὶ μετὰ τὸν τρόπο πού διαμαρτύρηται, ὅτι τὸν ἀγνόησα, ἀφίνει νὰ ὑπονοηθῇ ὅτι τὸ ἔκανα μετὰ πρόθεσιν, γιὰ νὰ προσποριστῶ τὴ δόξα (!!) τοῦ νουοῦ τῆς Χαραυγῆς.

ὑποπτεύομαι ὅτι δὲν ἐδιέβασε ὅσα ἔγραψα, ἢ τὸ λιγώτερον πῶς τὰ ἐξέλασε γράφοντας, γιὰτὶ δὲν τολμῶ νὰ παραδεχθῶ πῶς δὲν τὰ κατάλαβε. Θυμοῦμαι καλὰ πῶς ἔγραψα, τὸ διαβάζω κίόλας τούτῃ τὴ στιγμῇ στὸ κείμενον τοῦ σχετικοῦ σημειώματός μου, πῶς ὁ Ἄλβανὸς ἀπόφασεν τὴν ἐκδόσιν τοῦ περιοδικοῦ ΠΑΡΑΚΙΝΟΥΜΕΝΟΣ καὶ ἀπὸ τὸ Μ. Βάλλης. Καὶ λίγο πειὸ κάτω. «Ἡ συνεννόησις εἶχε προχωρήσει ἀνήμεσὸς τους. Ἡ ἀπόφασιν γιὰ τὴν ἐκδόσιν τοῦ περιοδικοῦ εἶχε ληφθῆ ἀπ' αὐτοὺς δύο τους». Πῶς ὕστερα ἀπὸ αὐτὰ τὰ ὀρθὰ—κοφτὰ βρῖσκε ὁ κ. Βάλλης ὅτι τὸν ἀγνόησα, μοῦ εἶναι ἀδύνατον νὰ καταλάβω.

Δὲ ξέρω βέβαια τὰ πράγματα ὅσο τὰ γνωρίζει κείνος, σὰν ἄμεσα ἐνδιαφερόμενος, καὶ τὸν εὐχαριστῶ γιὰ τὴς ἐπανορθώσεως καὶ τὴς συμπληρώσεως πού ἔκανε. Ἄλλὰ ἡ συνομιλία μας μετὰ τὸ μακαριτὸν φίλο του, καὶ φίλο μου εἶπες, εἶναι ἀκριβὸς ὅπως τὴν ἔγραψα.

Κατὰ τὰ ἄλλα δέχομαι ἀνεπιθύλαχτα πῶς ὁ φίλος μου κ. Βάλλης εἶναι ὁ πρῶτος συλλαβῶν τὴν ἰδέαν γιὰ τὴν ἐκδόσιν περιοδικοῦ. Τὸ βρῖσκω μάλιστα πολὺ φυσικὸν νὰ εἶναι ἔτσι, γιὰτὶ ὁ Ἄλβανὸς δασκαλεύοντας καὶ ψάλλοντας χροσὸν τὸ Πατάδιο, στὸ Σκόπελο καὶ τὸ Πολιχνίτο, δὲν ἦταν δυνατὸ νὰ συλλάβῃ ἕνα τόσο τολμηρὸν σχέδιον, μὴν ἔχοντας ἰδέαν, ἀπὸ τυπογραφεία, χαρτί καὶ ἄλλα σχετικὰ ζητήματα, ἐνῶ ὁ κ. Βάλλης ἀπὸ χρόνια ἀνακατεμένος σ' αὐτὰ στὴ Σμύρνη καὶ στὴ Μυτιλήνη, τὰ κατεῖχε καλά. Ἐξ ἄλλου κατὰ τὴς περιόδους του εἶχε ψυχολογῆσει τὴς πιάσεις, καὶ εἶχε λόγους νὰ μὴ φοβῆται γιὰ τὴν οικονομικὴ ἐπιτυχία τοῦ σχεδιοῦ του.

Φαίνεται ὅμως, καὶ ὕστερα ἀπὸ τὴς σχετικῆς διαβεβαίωσεως καὶ ἐνθαρρύνσεως τοῦ κ. Βάλλης, πῶς ὁ Ἄλβανὸς εἶχε ἀκόμη ἐνδοιασμοὺς γιὰ τὸ οικονομικὸ μέρος καὶ πού μίλησε γιὰ ἀπόφασιν θυσίας τῶν οικονομῶν του. Ὅπως δὲ φαίνεται πῶς μετὰ τὴς ἰδίας περιπλοκῆς πρῶταλῃς τοῦς σχετικὸς διαταγμοὺς του στὸ σύντροφο του, ἀφού σημειώνει ὁ Ἰδιος ὅτι τοῦ ἔγραψε «πῶς δὲν ἔβλεπε νὰ μποροῦσε νὰ ζῆσῃ ἕνα περιοδικὸν, καὶ πῶς, ἀφού θὰ χάνομαί τις οικονομίες μας...» Ἰσως λοιπὸν μίλησε μαζί μου σχετικὰ γιὰ νὰ ἀντλήσῃ καὶ ἀπὸ ἄλλη πηγὴ ἐνθάρρυνση ὅπως, τὸ βεβαίως, καὶ γιὰ ἐκλογὴν τίτλου, χωρὶς νὰ μοῦ κάνει λόγο γιὰ παρμένη ἀπόφασιν.

Ὁ κ. Βάλλης τονίζει καὶ τὸ πιστεύω ἀπόλυτα, πῶς εἶχε διαλέξει καὶ ἀποφασίσει γιὰ τὸ περιοδικὸν τὸν τίτλον «Χαραυγῆ» καὶ «δὲν ἤθελε πειὰ κανέναν τὴν γνώμην». Ἄν αὐτὸ τὸ ὀργισμένον «κανέναν» ἀναφέρεται σὲ μένα, δὲ μοῦ φαίνεται νὰ εἶπα δὲν ἄμεσα ἡ ἔμμεσος ζήτησε τὴν γνώμην μου ἂν πάλι τὸ λέγει γιὰ τὸν Ἄλβανόν, θαρρῶ πῶς δὲ ταираίξει τέτοιο μεταχειρίσμα (ὀργισμένης περιφρόνησις) γιὰ τὸ φίλο του

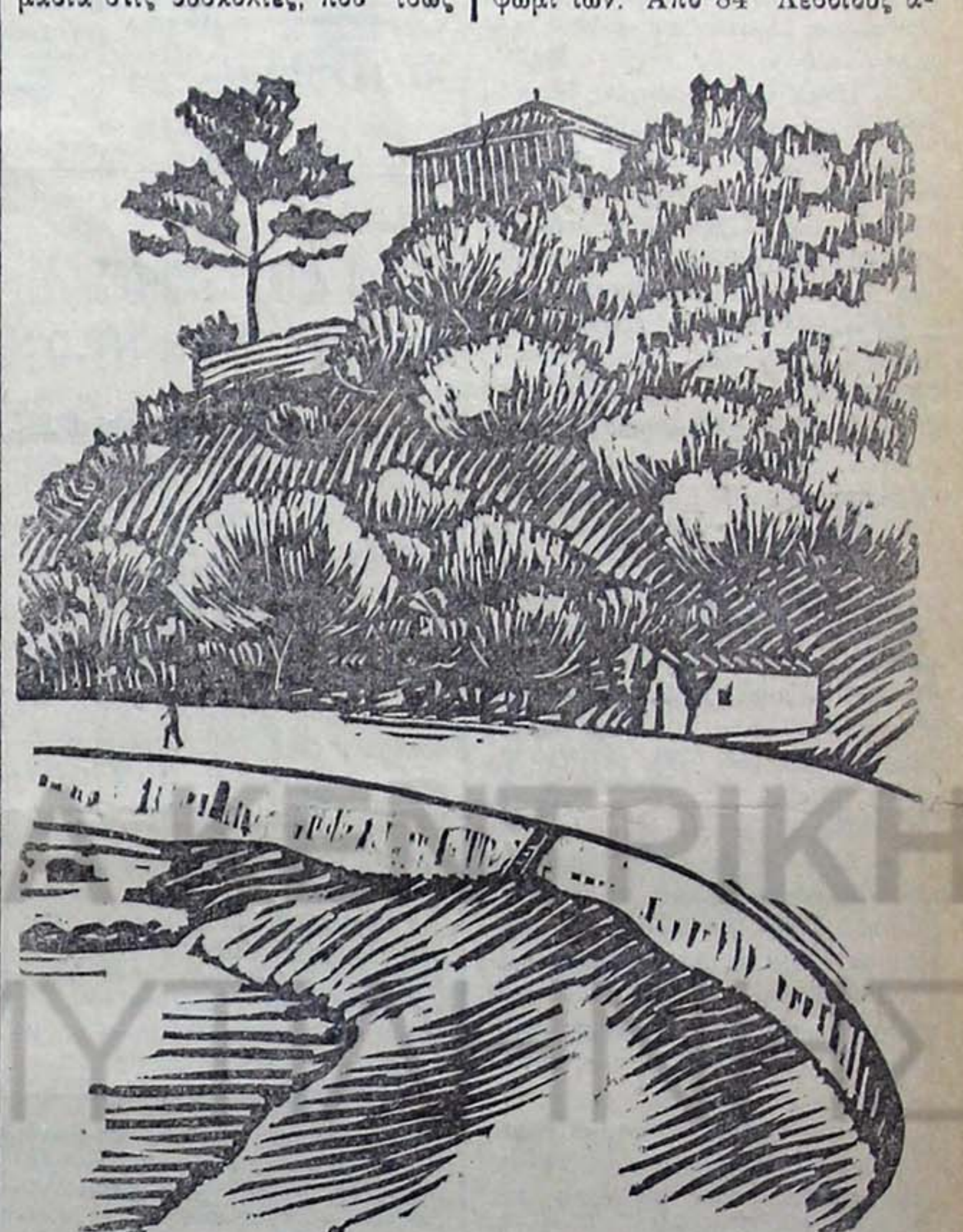
ΜΥΤΙΛΗΝΑΪΚΑ

ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΑΣ

Πῶς ἀντιμετωπίζουν τὸ μέλλον των. — Οἱ φλογερὲς συζητήσεις των. — Οἱ φιλολογικὸι καὶ καλλιτεχνικοὶ κύκλοι των.

(Εἰκονογράφηση τοῦ κ. Μίλη Παρασκευαῖδη)

Ἄν ἐγράφαμε γιὰ τὰ νεῖατα ἄλλης ἐποχῆς, θὰ μᾶς ἦταν ἴσως δυνατό νὰ μιλήσουμε μόνο γιὰ τὴς εὐτυχησμένες μέρας των, πού τοὺς ἐχάριζαν ἀδιάκοπη χαρὰ καὶ νὰ μὴ δώσουμε καμμιά σημασία στὴς δυσκολίες, πού ἴσως



Ἐνα ἀπὸ τὰ κέντρα τῶν νέων μας στὰ Τσαμάκια.

θὰ ἀντιμετώπισαν στὴν ἀφετηρία τοῦ ἀγῶνα τῆς ζωῆς.

Εἶναι ὅμως αὐτὸ ὀλίγον ἀδύνατον, ἐφ' ὅσον σκοπὸς μας εἶναι νὰ κάνουμε λόγο γιὰ τὸν κάποιον ἐργασία, πού ἀσφαλῶς δὲν ἀνταποκρίνεται στὰ ὄνειρα πού ἔπλαθαν.

Γιὰ νὰ περάσῃ τώρα τὰ δύσκολα «πολεμικά» χρόνια ἡ νεολαία μας ἀγωνίζεται: μετὰ τὴν συναίσθησιν τῆς πραγματικότητος, συναίσθησιν πού τὴν ἔχει ὀδηγήσει σὲ ὀρθοὺς σκοποὺς, σὲ ὠραία ἔργα σὲ καλὲς προσπάθειες.

Ἡ ἐπίδοσιν ὅμως στὸν ἀγῶνα πού διεξάγουν οἱ διάφορες τάξεις γιὰ τὸ πρόβλημα τοῦ βιοπορισμοῦ καταντὰ ζήτημα πολὺ—πολὺ σοβαρὸν γιὰ τοὺς νεοὺς καὶ δὲν ἔχουν τὰ ἀπαραίτητα ἐφόδια νὰ ἀντεπεξέλθουν στὴς ἀπείρους δυσκολίες τῆς σημερινῆς ζωῆς.

Γι' αὐτὸ καὶ χάνουν πολλοὶ ἀπ' αὐτοὺς τὸν εἰρμὸν καὶ ἀντικειμενικὸν σκέψιν καὶ τῶν ὁνείρων των καὶ συγκεντρῶνται καθημερινῶς σὲ ὀρισμένη κέντρα τῆς πόλης μας, μέσα στὰ ὅποια εἶναι δυνατόν νὰ «φιλοσοφῶσιν» γιὰ τὴν κατάστασίν τους καὶ νὰ δημιουργήσουν γύρω τους ἀτμόσφαιρα χορταστικῆς θά τὸς ἐπιτρέψῃ νὰ πάρουν κάπως στὸ σορολόπ τὴν δύσκολη πραγματικότητα.

Οἱ νέοι μας—ὅχι βέβαια ὅλοι—προτιμοῦν τώρα τὸ καλοκαίρι τὰ ἐξοχικά κέντρα. Ἐκεῖ, κάτω ἀπὸ τὴν δροσιὰ τῶν δένδρων, ἀνάβουν φλογερὲς συζητήσεις γιὰ τὰ παγκόσμια γεγονότα καὶ πρὸ παντὸς πάνω στὰ φιλολογικὰ ζητήματα, διότι πιστεύουν ὅτι

Αὐτὰ γιὰ τὴν ὥρα.



ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ



Του κ. Μίλη Παρασκευαΐδη.

Τά Πάφλα.

ΕΞΕΛΙΞΙΣ

ΠΡΩΤΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ

ΔΗΜ. Π. ΛΕΟΝΤΗΣ

Γιάννη Δελή 20

Προστάσιμος Τυπογράφου Φωτ. Λιανόπουλος 'Αγ. 'Αποστόλων

Διὰ τὰς δημοσιεύσεις σας ἀπευθύνεσθε εἰς τὴν Διεύθυνσιν

Οὐδεμία ἀπόδειξις πληρωμῆς εἶνε ἔγκυρος, ἐὰν δὲν φέρῃ τὴν σφραγίδα τῆς ἐφημερίδος καὶ τὴν ὑπογραφήν τοῦ Διευθυντοῦ.

Ο ΑΝΤΙΛΑΛΟΣ

ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Καθ' ὅλην τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα ἐσυνεχίσθησαν αἱ προσφοραὶ ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας διαφόρων χρηματικῶν ποσῶν μέσῳ τῆς Νομαρχίας Λέσβου, ἐκ μέρους ἰδιωτῶν τῆς πόλεως καὶ τῆς ὑπαίθρου.

Παρά τῆς Νομαρχίας ἐνεκρίθησαν αἱ ἐκδοθεῖσαι ἐσχάτως ἀποφάσεις τῆς Διοικήσεως Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Μυτιλήνης διὰ τῶν ὁποίων προβλέπονται αὐτῶν εἰσπραξίαι 100,000 δραχμῶν πρὸς ἐπισκευὴν τῆς παρὰ τὸν λωφίσκον Ἀκλειδίου ἀμαξιτῆς ὁδοῦ καὶ 100,000 δραχμῶν πρὸς καθαρισμόν τοῦ ρεύματος Καλλιθέας.

Παρά τῆς Νομαρχίας ἐνεκρίθησαν προχθὲς τὰ πρακτικὰ τῆς δημοπρασίας διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ δάσους τῆς Μεγάλης Λίμνης τοῦ Ταμείου Ἀνεγέρσεως Διδακτηρίων Ἀγιάσου, ἀναδειχθέντος μισθωτοῦ τοῦ κ. Φ. Παπαφιλιπποπούλου.

Τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα ἐγκατεστάθησαν 50 ἄπορα παιδιὰ εἰς τὰς Παιδικὰς Ἐσχολὰς Νεαπόλεως δι' εἰκοσήμερον παραμονὴν εἰς αὐτάς.

Δι' ἀπόφασιν τῆς Νομαρχίας διωρίσθησαν Νομαρχιακοὶ ἐπιθεωρηταὶ διὰ τὴν ἀπογραφήν τοῦ πληθυσμοῦ οἱ κ. κ. Δ. Θεοδώρου καὶ Γ. Γραβάλλης, οἵτινες καὶ ἀνεχώρησαν εἰς τὴν ὑπαίθρου πρὸς παροχὴν ὁδηγῶν εἰς τοὺς κοινοτάρχους.

Ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν περατοῦνται αἱ ἐργασίαι τοῦ ἀνεγερθέντος εἰς Καλλονὴν ἐπιβλήσει τῆς Μηχανικῆς Ὑπηρεσίας Κοινοτῆτος Λέσβου Διοικητικοῦ κτηρίου ἡ δαπάνη τοῦ ὁποίου ἀνήλθεν εἰς τὸ ποσὸν τῶν 400,000 δραχμῶν.

Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 60 φύλλον τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως δημοσιεύεται ἀπόφασιν τοῦ Ὑπουργείου Κρατικῆς Ὑγιεινῆς περὶ διορισμοῦ τοῦ κ. Παν. Φραντζῆ ὡς Διευθυντοῦ τοῦ Ἀσύλου Ψυχασθῶν Λέσβου.

Παρά τῆς Ὑπηρεσίας Συντάξεων τοῦ Δήμου Μυτιλήνης προσκαλοῦνται ὡς προσέλθον δι' ὑπόθεσιν ἀφοροῦν τὴν συνταξιοδότησιν τῶν οἱ Νικόλαος Ἀθαν. Τσιτουρῆ καὶ Ἑυδοκία Ἀθ. Τσιτουρῆ.

Σήμερον Δευτέραν διανυκτερεύει τὸ Φαρμακεῖον τοῦ κ. Ἀθαν. Γεωργιάδου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γάμοι

Ο κ. Κώστας Βαλετόπουλος καὶ ἡ δνίς Φιλοθέα Κρασσά ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Ἡ «Ἐξελίξις» συγγαίρει δλοψύχως.

Ο κ. Γρηγόριος Ν. Σούγιουλτζης ἐμποροβιομήχανος καὶ ἡ δνίς Μαριανθούλα Πρίμου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Τοὺς εὐχομαι τὸν βίον χαρούμενον καὶ ἀνέφελον.

Μυτιλήνη, Αὐγουστος 1940

Γ. Κονδύλης

Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΡΙΤΣΗΣ

δέχεται ἀπὸ ὥρας 9-12 καὶ 4-6 καθ' ἑκάστην εἰς τὴν Κλινικὴν του: Ὅδος Βουρναζῶν ἐναντι Νομαρχίας.

Ἀριθ. Τηλεφ. 6-66.

ΑΠΑΡΧΗ

Ο ΦΙΛΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

ΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

Ἐνα ἐλλειδοφό ο φυντανάκι τῆς πνευματικῆς ζωῆς τοῦ τόπου μας, ὁ νεὸς διηγηματογράφος κ. Μήτσος Σ. Χαλαμπίδης, μᾶς ἐστειλε τὸ παρακάτω γράμμα πρὸς τοὺς νέους ἑξ ἀφορμῆς τῶν προτελευταίων «Δεκαπενθήμερων» τοῦ συνεργάτου μας κ. Χρ. Μολίνου, τὸ ὁποῖον εὐχαρίστως δημοσιεύομεν μετὰ τὴν βεβαίωσιν οἱ ἡ «Ἐξελίξις» θὰ ὑποσηρῆται πρὸ τῆς τῆς ὠραίας πρωτοβουλίας του.

Στὸ περασμένο φύλλο ὁ σεβαστὸς κ. Χρυσάνθος Μολίνος μίλησε γιὰ τὴν ἀνάγκη μιάς ὀργάνωσης τῶν νέων τοῦ νηιοῦ μας καὶ γιὰ τ' ἀποτελέσματά της με ἀρκετὴ αἰσιοδοξία.

Ἀπὸ πολὺ καιρὸ τὸ σκεπτόμουν αὐτό. Εἶχα τὴν πεποίθησιν πάντα πὸς κάποιος θὰ βρεθῆν ἡ ἀνοίξις τὸ δρόμο, νὰ κἀν τὴν ἀρχήν, νὰ καλέσῃ τοὺς νέους ὑμῶν, νὰ τοὺς μιλῆσῃ, ν' ἀκούσῃ τὴν ἀπόψεσιν των, νὰ τοὺς βυθωμῆσῃ καὶ νὰ τοὺς ἐνώσῃ. Νὰ νοιάσῃ οἱ αὐτοὶ πὸς κάποιος τοὺς ἀκούει, πὸς κάποιον ἐνδιαφερέει ὁ παλῶς τους, καὶ νὰ κινηθοῦν, νὰ δράσουν. Ὡς τὸσο ὁμοῦ τίποτα. Βαθεῖα οἰωπὴ παντοῦ.

Κἀν τὴν ἀρχὴν τούτῃ ἐγώ. Ὡς τὴν ἀρχὴν τούτῃ ἐγώ. Ὡς τὴν ἀρχὴν τούτῃ ἐγώ. Ὡς τὴν ἀρχὴν τούτῃ ἐγώ. Ὡς τὴν ἀρχὴν τούτῃ ἐγώ.

Τώρα τ' ἀποφασίζω. Παρακολούθησα ἀρκετὸ καιρὸ τοὺς νέους, τοὺς κόντεψα, τοὺς μίλησα. Εἶδα πὸς ἔχουν πολλοὶ τὴν διάθεσιν νὰ κινηθοῦν. Τοὺς ἄκουσα νὰ μιλῶν μετὰ πικρὰ μὰζὶ καὶ παράπονο γιὰ τὴν ἀδράνεια τοῦ νηιοῦ μας. Μὰ εἶναι κ' ἀνίμωροι. Δὲν ἔχουν τὰ μέσα οἱ πῶ πολλοὶ νὰ κινηθοῦν κ' ὅλη ἡ διάθεσις γίνεται συλλογὴ. Πρῶτα - πρῶτα ἡ ἔλλειψις Βιβλιοθήκης. Τόσο μέρος (μοὺ λέν ὅλοι μετὰ παραπονοῦ) οὐτὸ μὰ βιβλιοθήκη νὰ μὴν ἔχουμε...

Θαρρετὰ, καὶ μετὰ τὴν πεποίθησιν πὸς θὰ κινηθοῦμε καὶ θὰ δράσουμε ἀποτελεσματικὰ τούτῃ τῇ φορᾷ ἄς ἔρθουν ὅλοι ὅσοι ἔχουν τὴν πεποίθησιν ὅτι γιὰ τὴν νίκη, καὶ τῇ λαχάρᾳ τῆς δολιχῆς. Δὲν τοὺς τὸ κρῦβω, πὸς τὰ πρῶτα βήματα θάναθι δύσκολα κ' ὁ δρόμος γιομάτος ἐμπόδια. Ἐμεῖς θὰ τὸν ἀνοίξουμε, θὰ περάσουμε καὶ νάσαστε οἴγουροι γι' αὐτό. Ἡ βιβλιοθήκη θὰ γίνῃ, εἶναι ζήτημα λίγου καιροῦ ἀπὸ ὅσα μὰς ἔχουν πῆ.

Ἡ ἰδρυσις τῆς θὰ μὰς βοηθῆσῃ. Ἀπ' τὴν ἄλλῃ μερῇ ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ «Μυτιλήνη», πὸς πρόκειται νὰ βῆν ὁ λίγο καιρὸ, θὰ μὰς βοηθῆσῃ πολὺ. Θάναθι ἕνα γερὸ ἀποκομμὴ γιὰ μὰς. Ὁ Ἀντώνης Πρωτοπάτορος, ὁ διανοητὴς καὶ καλλιτέχνης (ὅπως τὸν λέει ὁ κ. Καραθᾶκος) κ' οἱ ἄλλοι παλαιοὶ διανοούμενοι πατριᾶτες μὰς θὰ μὰς ὑποστηρίξουν, νάσαστε βέβαια.

Σὰς ἀλλο γράμμα μου θὰ σὰς ἀναφέρω σὲ ποῖο μέρος καὶ ποῖες ὥρες θὰ συναντηθῶμε νὰ μιλήσουμε. Μετὰ πολλὴ ἀγάπη

Μήτσος Σ. Χαλαμπίδης

Γ. ΒΑΛΕΤΑ

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ ΑΙΟΛΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

9ον

105. Πρόδοσις. Καθημερινὴ ἀπογευματινὴ ἐφημερίδις φιλελευθέρων ἰσοχῶν. Ἰδιοκτητῆς - Διευθυντῆς Δ. Ε. Ψύρρας. Ἀρχισυντάκτης διαχειριστῆς Τηλ. Πρ. Ταπανλῆς. Ἔτος Α' Μυτιλήνη 6 Σεπτεμβρίου 1916. Ἀρ. 21.

2ο - Δισέλιδη καὶ συνηθέτερα τετρασέλιδη, πολιτικὴ, εἰδησιογραφικὴ. Στὴν ἀρχὴ βῆκε μετὰ τὴν διοκίτην τὸ Φ. Λιανόπουλο καὶ διευθυντὴ τὸ Δ. Καμπούρη. Ἐβγαίνε σὲ τὸ ἰδιοκτητοῦ τυπογραφεῖο τοῦ Φ. Λιανόπουλου ὁδὸς ἁγ. Συμεῶν. Τὸ ἀναγραφόμενον φύλλον παρ' ἐμοῦ.

106. Κατάλογος ἀνωμάλων ὀρημάτων καὶ ὀνομάτων, ἐκ πολλῶν ἐρασιφίλων πρὸς χρῆσιν τῶν ἀστικῶν, ἑλληνικῶν σχολείων καὶ παραθεωρησίων ὑπὸ Παν. Β. Βαμβαγιάννη, Διευθυντοῦ τῆς ἐν Βουροῦλκῳ Ἀστικῆς Σχολῆς. Ἀδεία καὶ ἐγκρίσει τοῦ Ἀὐτοκράτορος. Ὑπουργεῖο τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ὑπ' ἀρ. 533 καὶ ἡμερ. 24 Ζηλιτζῆ 1309. Ἐν Σμύρνῃ. Ἐκ τῶν τυπογραφείων «Ἀμαλθείας». 1892.

8ο - Σελ. 8' + 92. Βιβλ. Δημ. Ε. Μελανδρινῶν - Πλωμαρίων.

107. Ἐγκευριμένους γενικὸς προϋπολογισμὸς τῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων τῶν καταληφθεισῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου Πελάγους διὰ τὴν χρῆσιν τοῦ ἔτους 1914. Ἐν Μυτιλήνῃ. Τύποις ἐφ. Λέσβου. 8ο Μ - Φύλλα 26 μετὰ πινάκας καὶ ποσά, τυπωμένα μόνον ἀπ' τὴν μὲν πλεῦρα καὶ χωρὶς ἀρίθμησι. Νομάρχης ὁ Μίνωας Πετυχάκης. Ἀρχεῖον Ἀνδρ. Μιχαηλίδου Μυτιλήνης.

108. Ὁ μερακλῆς. Πολιτικοσατυρικὴ ἐφημερίδις ἐκδομένη κατὰ Κυριακὴν. Διευθυντῆς Δ. Διανόπουλος. Γραφεῖα: Ὁδὸς Χατζῆ Γιαννίκου Βρύση. Ἐν Μυτιλήνῃ. Ἔτος Α' Ἀριθ. 26 Κυριακὴ 25 Αὐγουστος 1913.

4ο Μ - Τετρασέλιδος, δίστιχος. Ἐμμετρικὴ καὶ πεζὴ σάτυρα. Δίπλα σὸν τίτλο ἀριστερὰ: ἐικόνα βρακὴ μυτιληνίου μετὰ γαλῆ καὶ ἀρειμάνιο ὕφους. Ἡ πρώτη περίοδος τῆς ἐκδόσεως. Εἶδα δύο φύλλα, τὰ ὑπ' ἀρ. 26 καὶ 29. Ἀρχεῖα Ἀνδρ. Μιχαηλίδου - Μυτιλήνης.

κινηθοῦμε καὶ γρηγορὰ. Ὅλοι σέε, πὸς σὰς ἐβλεπα σκυφτοῦς κ' ἀμίλητους, τοακισμένους ἀπ' τὴν ἀκίνησιν καὶ τῇ σιωπῇ, λυπημένους μετὰ τὸς δηλητηριασμένους καπνοῦς καὶ κυττάτε τὸ κενὸ πλῆθος τὸ δάκρυ μὲσα σὰς ἐλάτε νὰ με βῆτε, νὰ μοῦ μιλῆσετε, νὰ σὰς μιλῆσω, νὰ σὰς ἀκούσω καὶ νὰ μ' ἀκούσετε. Ν' ἀποφασίσουμε. Νὰ κάνουμε τὴ ζωὴ μὰς κίνησι. Ἐτοῖ ὅλοι μὰζὶ καὶ σὰν ἕνας χωρὶς φωνῆς καὶ θόρυβο. Θάναθι μὴ σιωπηλὴ μάχη.

Σὲ ἄλλο γράμμα μου θὰ σὰς ἀναφέρω σὲ ποῖο μέρος καὶ ποῖες ὥρες θὰ συναντηθῶμε νὰ μιλήσουμε.

Μετὰ πολλὴ ἀγάπη

Μήτσος Σ. Χαλαμπίδης

Η ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΤΟΥ ΕΣΩΥΣΕ

Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΩΝ ΜΟΙΡΑΙΩΝ

Του κ. Δ. ΠΑΡΟΔΙΤΗ

Μὴ ζητήσετε νὰ βρῆτε σήμερα τὴν Πολιτεία τῶν Μοιραίων. Μὴ φροντίσετε γιὰτὶ δὲν ὑπάρχει πιά. Ἐχει χαθῆ καὶ αὐτὴ μὰζὶ μετὰ τὸ γραφικὸ σύνολο τῶν στενῶν ὁρῶν, ἔχει ἐξαφανισθῆ μὰζὶ μετὰ τὸ σαχνεσίσι καὶ τοὺς πύργους τοῦ περασμένου καιροῦ.

Στὴν Μυτιλήνῃ τῶν σοκκικῶν καὶ τοῦ λιθοστρωτοῦ, ἀνάμεσα σὲ ἀνηφόρια καὶ τὴς φοβισμένες μορφῆς τῶν γυναικῶν τῶν χαρμιῶν ποὺ δειλὰ ξεπροβάλλανε γιὰ νὰ ἴδωσιν τοὺς περαστικοὺς ἀπὸ τὴς μισάνοιχτες πόρτες, τοὺς περαστικοὺς ποὺ ἐδιόβαιναν ἀπὸ τὸ Τουρκικὸ τμήμα τῆς παλιᾶς Μυτιλήνης, ἀνάμεσα σὸν κόσμο ἐκείνον ἦσαν τὰ χωριὰ τῶν μοιραίων, μὲσα ἀπὸ τὰ τείχη τοῦ μεσαιωνικοῦ κάστρου.

Σὰς εἶπα μὴ τὸ ζητήσετε, γιὰτὶ πρέπει νὰ ψάχνετε νὰ βρῆτε, τουρκικὰ τζαμιά, Χοτζᾶδες, Τούρκους καλογέρους, ἕνα κόσμο δλόκληρο χαμένο δλοκληρωτικὰ ἀπὸ τὴν σημερινὴ ζωὴ, νὰ περάσετε καὶ νὰ μπῆτε ἀπὸ τὴν μεσαία πόλιν σὸ φρουρίο, νὰ συναντήσετε, ἕνα ὕψηλό, ἀλλὰ μετὰ καλοκάγαθῃ φυσιογνωμία Ἀνατολίτη σκοπὸ, νὰ μπῆτε μετὰ, νὰ ἐκπλαγῆτε στὴν ἀρχὴ ἀπὸ τὸ μεσαιωνικὸ μεγαλεῖο τοῦ περιβάλλοντος, γιὰ νὰ πᾶτε σὸ χωριὸ τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἦσαν ὑποταγμένοι δλοκληρωτικὰ στὴν μοῖρα των.

Ἄλλ' ἄς προχωρήσω στὴν περιγραφήν τοῦ χωριοῦ:

Μιὰ πόλιν, μὰς ἐπιτρέπει νὰ μοῦμιε σ' ἕνα μέρος ἴσο μετὰ τὸ ἐξωτερικὸ τοῦ περιβάλλοντος. Πανόψηλα τὰ τείχη τοῦ Κάστρου. Τὰ ἐσωτερικὰ κρῦβουν τὸ χωριὸ ἀπὸ τὸν ἕξω κόσμο. Ἐνας ἀνηφορικὸς δρομὸς μὰς ὁδηγεῖ στὴν Πυρτιδακοπένη, τὴς φυλακῆς καὶ τοὺς στρατώνες καὶ τὸ στρατιωτικὸ Τζαμί ποὺ ἀποτελοῦν ἄλλο συγκρότημα.

Στὸ δρόμο θὰ συναντήσωμε ἕνα θαυμάσιο σὲ ἀρχιτεκτονικὴν κτίσμα. Μὰς λένε πὸς εἶναι ἡ φυλακῆ τῆς Βασιλισσᾶς Εἰρήνης τοῦ Βυζαντίου. Δὲν εἶναι ὅμως, γιὰτὶ εἶναι καθαρὸ Τουρκικὸ ἀρχιτεκτονικὸ ἀριστοῦργημα. Εἶναι ἕνα παλῶν ἱεροδιδασκαλεῖο, ἕνας Μεδρεσέσις.

Γύρω σὸν δρόμο κείνον, ἀνάμεσα στὴν πόλιν καὶ τὴς φυλακῆς εἶναι τὸ χωριὸ ποὺ θέλομε νὰ περιγράψωμε. Τὸ χωριὸ τῶν Πολιτικῶν καταδικῶν. Μὴ νομίσατε ὁμοῦ ὅτι θὰ βροῦμε κατσοφιασμένα μοῦτρα, βλοσυρῆς μορφῆς, ψυχῆς ἀπογοητευμένες... Κάθε ἄλλο. Ἡρεμία, γαλήνη, καὶ κουδεντοῦλα, σὰν νὰ μὴ θάρνηνε κανέναν ἀπὸ αὐτοὺς ὁ περιορισμὸς τοῦ ἀνάμεσα στὰ μεσαιωνικὰ τείχη.

Ἐνας σαρικλῆς, κατάδικος, διατηρεῖ παντοπωλεῖο. Ἐνας ἄλλος μετὰ μακρὰ γενειάδα καὶ κατάνι διατηρεῖ καφενεῖο. Ἐνας διατηρεῖ ραφεῖο. Δὲν λείπει οὔτε τὸ «μαλεμπιτσιδικο» ἀλλὰ οὔτε καὶ οἱ ντυμένοι μετὰ εὐρωπαϊκά... Οἱ τελευταῖοι, εἶναι μεγαστάνες σὲ δυσμένεια...

Ἐνας βαρὺς γλυκὺς σὸ καφενεῖο τοῦ χωριοῦ τῶν μοιραίων, ἀναπαύει ψυχικὰ τὸν ἐπισκέπτη ποὺ τὰ ἔχει χαμένα στὴν ἀρχὴ καὶ τὸν κατέχει ὁ ἀδριστασ φῶβος, ποὺ δημιουργεῖ τὸ περιβάλλον. Ὅλοι σὰς χαιρετοῦν μετὰ τὸν τυπικὸ «τεμενὰ» καὶ σὰς δίνουν τὴν εὐκαιρία ν' ἀνοίξετε κουδέντα μὰζὶ των...

Ἐτοῖ θὰ σὰς περιέγραφε ἕνα παλῶν τὸ χωριὸ τῶν μοιραίων. Θὰ ἦσαν ἀληθινὰ ἀκόμα μαγευμένοι μετὰ τὴν καλοκάγαθῃ καρδίαν τῶν ἀνθρώπων ἐκείνων καὶ σαστισμένοι πὸς αὐτοὶ οἱ τύποι... ἦσαν πολιτικὸι ἐξδραστοὶ, ἐγκάθερκοι ἐν φρουρίῳ ὅπως θὰ λέγαμε ἐμεῖς.

ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ Κ. ΣΑΝΙΔΗΣ ΙΑΤΡΟΣ

δέχεται εἰς τὸ ἴατρεῖον του 9-12 π. μ. καὶ 3-5 μ. μ.

Ὁδὸς Κεντρικῆς Ἀγορᾶς

παρὰ τὸ Πηγαδάκι Ἀριθ. Τηλεφ. 6-70

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Τὴν Κυριακὴν 25ην Αὐγούστου ἐγένετο ἡ ψυχολογικὴ ἐκδρομὴ τῆς 186ης Φάλαγγος εἰς Πέραμα Γέρας.

Συμφώνως πρὸς τὸ πρόγραμμα ἐγένοντο κολυμβητικοὶ ἀγῶνες μεταξὺ τῶν ἀθλητῶν κολυμβητῶν τῆς Φάλαγγος καὶ τῶν στελεχῶν τῆς περιφερείας Γέρας.

Ἐπὶ κεφαλῆς τῆς Φάλαγγος ἦτο ὁ ἀναπληρωτῆς τοῦ Διοικητοῦ αὐτῆς κ. Ἀντ. Βακιρτζιδέλλης.

Ἐν τῇ 10ην νυκτερινῇ τῆς παρελούσης Τετάρτης ἐδόθη εἰς τὸ «Πάνθεον» ἐνώπιον πλῆθους κόσμου ἡ προαγγελθεῖσα ἑορτὴ τῆς Ε.Ο.Ν. ἡ διοργανωθεῖσα παρὰ τῶν λαβόντων μέρος εἰς αὐτὴν ἑρασιτεχνῶν φαλαγγιτῶν καὶ φαλαγγιστῶν.

Τὸ πρόγραμμα τῆς ἑορτῆς κατὰ τὴν ὁποῖαν ἐπαινίσθησαν διάφορα μουσικὰ τεμάχια ἡ φανφάρ τοῦ Ὀρφανοτροφείου περιελάμβανε ἀπαγγελίας, τραγούδια καὶ δύο μονόπρακτα θεατρικὰ ἔργα. Τὸ πρῶτον ἦτο τὸ δράμα τοῦ Στεφ. Δάφνη «Τὸ πατρικὸ σπῆτι» εἰς τὸ ὁποῖον πρωταγωνιστοῦσε ἡ δνίς Πόπη Τουλιάτου ὡς μητέρα.

Ἡ δνίς Τουλιάτου, τὸ ταλέντο τῆς ὁποίας ἔχει ἐκτιμηθεῖ ἀπὸ πολλοὺ ἀπὸ τοὺς κύκλους τῶν φιλομοῦσων τῆς πόλεως μὰς, ἐκράτησε τὸν ρόλον τῆς μετὰ τὴν δόσσα καὶ πάλιν δειγμάτα τῆς θεατρικῆς τῆς ἱκανότητος κατὰ τρόπον θαυμαστὸν. Τὸ Κοινὸν τὴν ἐχειροκρότησε ζαηρότατα.

Εἰς τὸ δράμα διεκρίθη ἐπίσης καὶ ὁ ὑποδυθεὶς τὸν ρόλον τοῦ «πατέρα» φαλαγγίτης Πεσοματζόγλου.

Τὸ δεύτερον μέρος τοῦ προγράμματος περιελάμβανε τὴν κωμῶδιαν «οἱ μουσαφιρέοι» ἡ ὁποία ἐπίσης ἐπαίχθη ἐπιτυχῶς.

Ἐς σημειωθῆ ὅτι δλόκληρον τὸ πρόγραμμα ἐξετελέσθη παρὰ τῶν ἑρασιτεχνῶν, χωρὶς νὰ διδασχῆ παρὰ τρίτου τὸ παραμικρὸν, τὸσον εἰς τὸ πρῶτον μέρος αὐτοῦ ὅσον καὶ εἰς τὸ δεύτερον.

Τὸ κοινὸν ἐχειροκρότησεν ἐνθουσιωδῶς καὶ τὴν μικρὰν Στάσαν Βαλάκη εἰς τὰ ὠραία καὶ χαριτωμένα τραγούδια τῆς.

Τὴν ἑορτὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των ὁ Γεν. Ἐπόπτης τῆς Ε.Ο.Ν. Νομάρχης Λέσβου κ. Ἀγ. Κοζύρης, ὁ στρατηγὸς κ. Ραζῆς, ἡ Περιφερειακὴ Διοκίτρια κ. Λιλή Κοζύρη, ὁ κ. Περιφερειακὸς Διοικητῆς καὶ ἄλλοι.

ΣΠΟΡΤΣΜΑΝ,

Νέα Γερμανικὰ ἔυραφάκια

ΑΡΙΣΤΗΣ

ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ

ΚΑΙ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

Ζητήσατε παντοῦ τὰ ἔυραφάκια

«ΣΠΟΡΤΣΜΑΝ»,

ΔΙΚΗΤΗΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΡΑΔΕΛΛΗ

Ζωοδόχου Πηγῆς 7

Ἀθῆνας

ΛΟΓΙΣΤΗΣ

Διπλωματοῦχος ἀναλαμβάνει τὴν τελείαν ἐκμάθησιν τῶν λογιστικῶν, μετὰ σύστημα Ἀνατολίτης Ἐμπορικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν ἐντὸς τριῶν μηνῶν. Ἐπίσης ἀναλαμβάνει καὶ τὴν τέρσησιν λογιστικῶν βιβλίων ἐκ περσιτοπῆς. Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

Η νέα χειρονομία της 'Ανωρύμου Βιομηχανικής 'Εταιρίας Σουρλάγια υπέρ της Βασιλικής 'Αεροπορίας μας επί τη τορπιλλισμῷ τῆς «'Ελλης» δίδεται δημοδομῶνως νὰ συγκαταλεχθῇ μεταξὺ τῶν γεγονότων ἐκείνων τοῦ προκαλοῦν τὸν γενικὸν θαυμασμὸν καὶ τὴν πάγκοινων ἐνέμῃσιν. Ἡ Ε. Ν. Α. Ε. Σουρλάγια δὲν εἶναι ἡ πρώτη φορὰ πὸν προβαίνει εἰς τόσον γενναῖον δι' ἐθνικὸν σκοπὸν προσφορᾶν. Ἐδόθη καὶ ἄλλοτε κατ' ἐπανάληψιν ἢ εὐκαιρία νὰ πράξῃ μεγαλοψύχως ὅχι ἀπλῶς τὸ καθήκον τῆς ἀπέταξι τοῦ ἔθνους, ἀλλ' ἐκείνο πὸν σπανίως ἀπαντᾶται εἰς τὴν ἐποχὴν μας μεταξὺ τῶν ἐχόντων τὰ μέσα νὰ ἐλθῶν ἀρωγὸν εἰς ἰεράς προσηλασίας μεγάλων σιγμῶν. Μὲ τὴν νέαν ἐξ 100,000 δραχ. προσφορᾶν τῆς ἑταιρείας Σουρλάγια, μεταξὺ τῶν μετόχων τῆς ὁποίας διακρίνεται ὁ πάντοτε πρωτοστατῶν εἰς ἀγαθούς καὶ μεγαλειώδεις καὶ ἰερούς ἐθνικοὺς σκοποὺς πῶς πολλοὶ τῆς Μυτιλήνης κ. Δημήτριος Σουρλάγιας, ἐπιμῆθη τὸ ὄνομα τῆς Δέσφου. Καὶ ἐπιμῆθη κατὰ ἕνα τρόπον ἀποτελοῦντα τὸ θαυμασιώτερον παράδειγμα ψυχικῆς ἀνωτερότητος καὶ γενναιοσύνης.

Τὰ βιβλία πού ἔχουν συγκεντρωθῆ μέχρι τοῦδε διὰ τὴν βιβλιοθήκην τῆς Μυτιλήνης ἀπὸ τὴν ἐπὶ τοῦτο συσταθεῖσαν Ἐπιτροπὴν, δὲν εἶναι ὀλίγα. Διὰ νὰ λάβῃ ὁ μὲν τὸ ἔργον τὸν χαρακτήρα τῆς πραγματοποιήσεως εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐξευρεθῇ στέγη. Ἡ Δημοτικὴ μας Ἀρχὴ εἰς τὴν ὅποιαν ἀνήκει ἡ τιμὴ τῆς ἰδρύσεως τῆς βιβλιοθήκης, ἀς φροντίσῃ καὶ διὰ τὸ ζήτημα αὐτὸ ἀποτελεσματικῶς, ὅπως φροντίζει καὶ διὰ τὰ τόσα ἄλλα πού ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἀπρηχόλου τὸν τόπον μας.

Οἱ λεμβούχοι Περάματος Γέρας δημιουργοῦν συχνὰ θορυβώδη ἐπεισόδια με τοὺς ἐπιβάτας τῶν προσεγγιζόντων ἐκεῖ ἀτμοπλοίων, καθὼς καὶ με ὅσους διαπεραίνονται ἀπὸ Κουντουρουδιάς, εἰς Πέραμα καὶ τάνασαλον. Αἱ θορυβώδεις αὐταὶ σκηναὶ πού δημιουργοῦνται, ὡς φαίνεται, ἀπὸ τὴν ἀξίωσιν τῶν λεμβούχων νὰ παίρουν ἀπὸ τοὺς ἐπιβάτας ὅσα χρήματα τοὺς καπνίσαι, πρέπει νὰ λείψουν. Καὶ θὰ λείψουν μόνον ἐὰν ἐπιβληθῇ ἕνας αὐστηρὸς ἐφαρμοζόμενος κανονισμός.

Συνιστῶμεν ἐνθέρμως εἰς τοὺς κτηνοτρόφους καὶ τῆς Λέσβου καὶ τῆς Λήμου νὰ συμμορφωθοῦν προθύμως πρὸς ὅσα σχετικῶς ὑποδεικνύει· εἰς αὐτοὺς ἢ Κτηνιατρικὴ Ἰππασία τοῦ Νομοῦ, διὰ τὴν κατασκευὴν Νομιοστασίων Ὁ χειμῶνας πλησιάζει καὶ αἱ ζῆμια τῶν κτηνοτρόφων θὰ εἶναι καὶ ἐφέτος σημαντικαί, ἐὰν δὲν σπεύδουσιν ὀλοῦ ἀνεξαιρέτως νὰ κατασκευάσων ἐγκαίρως πρόχειρα ποιμνοστάσια, μέχρις ὅτου διὰ τὸν παρεχόμενον παρὰ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης μακροπρόθεσμον δανείων, ἰδρῶσιν οὗτοι πρότυπα καὶ συγχρονισμένα τοιαῦτα.

Συνηγοροῦμεν καὶ ἡμεῖς ὑπὲρ τῆς ἐνισχύσεως τοῦ κλασικοῦ ἀθλητισμοῦ. Πολλὰκις ἐξεδηλώθησαν παράπονα διὰ τὴν παραμείωσιν τῶν αγωνιστῶν τοῦ στίβου. Ἡδῶν, παρουσιάζεται ἡ εὐκαιρία νὰ ἀποδειξωμεν ἐμπράκτως τὴν ἀγάπην μας καὶ τὴν ὑποστήριξιν μας πρὸς τὸν κλασικὸν ἀθλητισμόν. Οἱ ἀθληταὶ μας ἐτοιμάζονται νὰ συμμετάσχουσιν εἰς τοὺς Αἰγαιοπελαγη-



ΟΙ ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΗΤΙΚΟΙ

Συνεχίζονται αἱ προπονήσεις τῶν ἀθλητῶν μας οἵτινες θ' ἀποτελέσωσι τὴν ἀντιπροσωπευτικὴν λεσβιακὴν ὁμάδα διὰ τοὺς Αἰγαιοπελαγητικὸς ἀγῶνας τῆς Χίου.

Εἰς τοὺς δρόμους ταχύτητος προπονοῦνται οἱ Στ. Μαρῆς, Σ. Χιωτέλλης, Κουτούλης καὶ Ν. Ράλλης.

Εἰς τοὺς δρόμους ἡμιαντοχῆς καὶ ἀντοχῆς οἱ Ι. Κουτούδρος, Π. Καμπέρης, Γ. Χιώτης καὶ Γ. Καραβῆς.

Εἰς τὰ ἔλματα οἱ Θ. Χαριατέλλης, Σ. Χιωτέλλης, Στ. Μαρῆς καὶ Ν. Ράλλης. Τοὺς ἄλλους μας θὰ ἐνισχύσῃ καὶ ὁ ἐξ Ἁγίας Παρασκευῆς ἐξαιρέτος ἀθλητῆς Στυλ. Γουδίης.

Εἰς τὰς ρίψεις οἱ Κουγιουμτζῆς, Κάργας, Γεωργιάκης, Καμπαδέλλης, Λύκος καὶ Ἀναστασόπουλος.

Σημειοῦμεν τὰς ἐξαιρετικὰς ἐπιδόσεις τοῦ Κουγιουμτζῆ εἰς ὄλας τὰς ρίψεις, ὅστις τοιοῦτοτρόπως ἀναπληρώνει ἕνα μέγα κενὸν ὅπερ ὑπῆρχε εἰς τὴν δυναμικότητα τῆς λεσβιακῆς ἀθλητικῆς ὁμάδος.

Ἡ ἐν γένει ὁμῶς συμμετοχὴ μας καὶ ἡ ἀρτία ἐκπροσώπησις τοῦ λεσβιακοῦ ἀθλητισμοῦ εἰς τοὺς Αἰγαιοπελαγητικὸς, θὰ ἐξαρτηθῇ ἀπὸ τὴν ἀνάλογον οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν τοῦ Ταμείου τῆς Ἐθνικῆς Φυσικῆς Ἀγωγῆς πρὸς τὸ ὅποιον ἔχουν ἦδη ἀποταθῇ οἱ δύο ἀθλητικοὶ μας Σύλλογοι «Παλλεσβιακός» καὶ «Ἀρης».

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΟΙ

Ἡ κολυμβητικὴ ὁμάς τοῦ Ναυτικοῦ μας Ὁμίλου ἤτις θὰ συμμετάσχῃ εἰς τοὺς Πανελληνίους Κολυμβητικὸς Ἀγῶνας συνεπλήρωσε, ἤδη, τὰς προπονήσεις τῆς. Ἡ ὁμάς τοῦ πόλο ἔχει προπονηθῆ περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλην φορᾶν, ἀπετελέσθη δὲ ἀπὸ τοὺς ἐξῆς: Ἰγ. Βουνιόζου, Κονάκων Χρ. Φιλιδόν, Φ. Γιαννακόπουλον, Τσακυράκη, Στεφάνου καὶ Μαλλιδῶν.

Ὁ Βουνιόζος θ' ἀγωνισθῇ καὶ εἰς τὰ 200 μ. πρόσθια ὁ δὲ Μαλλιδῶς εἰς τὰ 100 μ. ὕπτια.

Ἐὰν ὁ Μαλλιδῶς ἀποσπάσῃ, ὅπως ἐλπίζομεν, πρώτην νίκην, συμπληρωτὰ δεκάετη δολοκλήρος κατὰ τὴν ὁποῖαν κατέχει τὸ πρωτάθλημα εἰς τὸ ἀγώνισμα τῶν 100 μ. ὕπτιας κολυμβήσεως.

Τικὸς ἀγῶνας, τοὺς ὁποίους ὀργανώνει ὁ Παγκλητικὸς με ἐπι κεφαλῆς τὸν ἐξαιρέτων Δῆμαρχον τῆς Χίου κ. Καρλοβαρέσην. Ὁ Δῆμος μας καὶ τὸ Ταμεῖον τῆς Ἐθνικῆς Σωματικῆς Ἀγωγῆς πρέπει νὰ ἐνισχύσωσιν ἠθικῶς καὶ διὰ ὀλικῶς τοὺς καλοὺς μας ἀθλητὰς εἰς τὰς φιλοτιμίας προσπαθείας τῶν. Ἡ λεσβιακὴ ὁμάς θὰ πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἀνάλογος εἰς ἀριθμὸν ἀθλητῶν, ὥστε νὰ ἀγωνισθῇ με βασιμὸς ἐλπίδας διὰ τὴν νίκην. Νομίζομεν ὅτι εἶναι πλέον καὶ ζήτημα φιλοτιμίας. Εἰς τὴν ἀθλητικὴν ἀμίλλαν μεταξὺ τῶν δύο νήσων ἡ λεσβιακὴ ὁμάς πρέπει νὰ φανῇ ἀνταξία τῶν ὀραίων ἀθλητικῶν παραδόσεων τῆς Μυτιλήνης. Πρὸς τοῦτο ὁμῶς, ἐπαναλαμβάνομεν καὶ πάλιν, ἡ ἀντιπροσωπευτικὴ τῆς Λέσβου ἀθλητικὴ ὁμάς πρέπει, ὅπως ἔσθῃποτε νὰ ἐνισχυθῇ οἱ κ ο ν ο μ ι κ ὶ σ.

ΕΦΘΑΣΕΝ

Πορτοκαλάδα μάρκας

ΑΣΤΕΛ

ἐφετεινῆς παραγωγῆς ἀνωτέρου ὄλων. Ζητήσατε σὲ ὄλα τὰ κέντρα.

Παρακαταθήκη Γραφείον Ν. Κύπριος καὶ υἱός. Τηλ. 356

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΟΥ Ο ΔΑΚΟΣ

Γ' Ἐκτός ἀπὸ τὸ πόσες γενιὲς μπορεῖ νὰ ἔχει ὁ δάκος μέσα στὴ χρονίᾳ, πρῶμα πὸν ὅπως εἶδαμε διαφέρει ἀνάλογα με τὴν χρονίᾳ καὶ με τὴν περιφέρειαν καὶ ἀκόμα με τὴν περιοχὴ, μέσα σὲ κάθε περιφέρεια, μεγάλη σημασία ἔχει πότε φανερώνονται εἰς διάφορες μορφὰς τοῦ ἐντόμου πού ἀποτελεῖ τὴν κάθε γενιά.

Ἐαναθεμίζομε τὶς μορφὰς αὐτῆς: ὁ μύγας, ἀγὸς, σκουλήκι, γυμὸ κακοκλή, ξανά μύγα με τὴν ἴδια συνέχεια.

Ὅταν ὁ χειμῶνας εἶναι μαλακὸς ξεχειμωνιάζου ἀρκετοὶ δάκοι καὶ στὴ μορφή τῆς μύγας. Αὐτὸ γίνεται συχνότερα στὰ νότια ζεστὰ μέρη. Ἔτσι συμβαίνει πολλὰς φορὰς στὴν Κρήτη, ὅπου τὸν χειμῶνα προπᾶν νὰ τοῦ 1936-37 εὑρίσκε κανένας καὶ μέσα στὰ χωριάτικα σπίτια πληθῶς δάκους πού περ ἄνω ἀνακατωμένε με τὶς κοινὲς μύγες.

Κανονικὰ ὁμῶς ξεχειμωνιάζου τὰ γυμὰ κακοκλήκια τοῦ δάκου. Αὐτὰ ἀρχίζου νὰ ἀνοίγουν κατὰ τὸν Μάρτην-Ἀπρίλην. Οἱ δάκοι μύγες πού βγαίνου μάλιστα με ὅσους δάκους ἔτυχε νὰ ξεχειμωνιάσου στὴ μορφή τῆς μύγας, ἀρχίζου τότε νὰ βάζου τὰ αὐτὰ τοὺς σὲ ἐλαϊόκαρπους πού ἔμειναν ἀμάζευτοι πάνω στὰ δέντρα ἢ σὲ ἀγριελιές.

Ἀπὸ τὸν Μάρτην ὡς τὸν Ἰούλιον μποροῦν νὰ συμπληρωθοῦν ἔτσι καὶ δύο γενεὲς ἀκόμα πάνω σὲ περσινοὺς ἐλαϊόκαρπους.

Συνηθέστερα ὁμῶς προφθάνει νὰ συμπληρωθῇ μὴ γενεὰ, προπᾶνταν ὁ χειμῶνας βαστάξῃ ὡς ἀρκετὰ ἀργά, ὅπως συμβαίνει σὲ μᾶς.

Ἀν στὴν περίοδο αὐτὴ πού εἴπαμε βρεῖ κανεὶς μὴ ἐλιά τοῦ περσινοῦ χρόνου ξεχασμένην στὸ δέντρο καὶ τὴν ἀνοίξῃ, βρῖσκει μέσα τρία καὶ τέσσερα ἀκόμα σκουλήκια δάκου.

Κεῖνο ὁμῶς πού ἐνδιαφέρει τὴν καινούρια ἐσοδεία τῆς ἐλιάς εἶναι τὰ αὐτὰ αὐτῆς τῆς ἀνοίξιαιτικῆς γενιᾶς. Αὐτὰ ἀρχίζου νὰ σκάνουν κατὰ τὰ τέλη τῆς Μᾶη πρὸς τὰ μέσα τοῦ Ἰουνίου καὶ νὰ βγαίνου οἱ πρῶτοι δάκοι μύγες πού πρόκειται νὰ βάλου τὰ αὐτὰ τοὺς στοὺς ἐλαϊόκαρπους τῆς καινούργιας ἐσοδείας.

Περνοῦν 8-10 μέρες πρὶν νὰ εἶναι ὁ δάκος-μύγα κατάλληλος νὰ γεννήσῃ αὐτὰ. Ὅταν περᾶσιν αὐτῆς εἰς μέρες, ξευγαρώνει καὶ μετὰ μὴ ἢ δύο μέρες μπορεῖ ν' ἀρχίσῃ νὰ βάζῃ αὐτὰ στὶς ἐλιές, ἐξακολουθώντας καὶ καμμιὰ δεκάριττα μέρες κάποτε καὶ περισσότερον. Μπορεῖ νὰ ζῆσῃ καὶ πῶς πολὺ ἀπὸ δύο μῆνες.

Σ' ὄλο αὐτὸ τὸ διάστημα ρουφᾷ γλυκὲς οὐσῆς γὰ τραπεζῆ, γιὰ τὸ ὅπως καὶ οἱ κοινὲς μύγες ἔχει στόμα πού δὲν εἶναι κατάλληλο γιὰ μᾶσημα. Ἡ λαίμαργία τοῦ γιὰ τὶς γλυκὲς οὐσῆς εἶναι μεγάλη καὶ τὶς κυνηγᾷ ὅπου καὶ νὰ ὀρᾶσκονται, δίχως νὰ τὰ καταφέρνῃ νὰ ξεχωρίσει αὐτῆς τοῦ παρουσιάζομε ἐμεῖς δηλητηριασμένες.

Ὅσοι ὁμῶς καὶ ἂν εἶναι τοῦτοι οἱ πρῶτοι δάκοι-μύγες πού ἐνδιαφέρου τὴν καινούργια ἐσοδεία τῆς χρονιάς, δὲν μποροῦν νὰ κάνοὺν κανένα κακό, ἂν ὁ ἐλαϊόκαρπος δὲν εἶναι ἀκόμα κατάλληλος ὥστε νὰ μπορεῖ ὁ δάκος νὰ τὸν τρυπήσῃ με τὸ εἰδικὸν τρυπάνι πού εἶδαμε πῶς ἔχει καὶ νὰ βάλῃ μέσα τὸ αὐγὸ του.

Ἐξαρτᾶται ἀπὸ κάμποσες αἰτίες τὸ πῶς καὶ πότε ἡ ἐλιά εἶναι κατάλληλη γιὰ τὴν πρώτην προσβλήν. Ἐξαρτᾶται ἔτσι ἀπὸ τὴν πρωιμότητα τῆς ποικιλίας, ἀπὸ τὴν πρωιμότητα τοῦ τόπου, ἀπὸ τὴν ἰδιότητα νᾶναι ἡ ἐλιά εὐσάρκη ἀντὶ σκληρῆ, ἀλλὰ προπᾶνταν ἀπὸ τὸ ἂν ἔχει βρέξει στὸ μεταξὺ ὥστε νὰ τραβήξῃ νερὸ ὁ καρπός, καὶ νὰ φουσκώσῃ.

Κι' ἂν δὲν ἔχει βρέξει τὸ ἴδιο γίνεται στὰ πεδινὰ μέρη ὅπου τὸ δέντρο ἔχει στὴ διάθεσιν τοῦ ἀρκετὴ ὕγρασιν ἀπὸ τὸ ἔδαφος. Γιὰ τὸν ἴδιο λόγο, εἶναι πρῶτες οἱ ἐλιές τῆς κορυφῆς τοῦ δέν-



ΜΥΤΙΛΗΝΗ - ΜΟΡΙΑ - ΑΦΑΛΩΝΑΣ

Εἰς ἀπόστασιν 3 περίπου χιλιόμετρον τοῦ ἐνωτικοῦ ἀμαξιοῦ δρόμου Μυτιλήνης-Παναγιούδας ἡ διαδρομὴ τοῦ διασταυρῶνεται με τὸν πρὸς δυσμὰς ἀκολουθοῦντα τοιοῦτον τῆς Μόριας, πούναι ἕνα ἀπ' τὰ πῶς ὁμορφα προάστεια τῆς Μυτιλήνης. Ἡ ὄλη διαδρομὴ μέχρι τοῦ χωριοῦ αὐτοῦ δηλαδὴ ἀπ' τὴ διασταύρωσιν καὶ ἐπέκεινα, περνᾶει ἀπὸ καταπράσινα περιβόλια τῶν λεγομένων «Πύργων τῆς Μόριας» ὅπου μοχοβολοῦν τὰ δένδρα τῆς πορτοκαλιάς, λεμονιάς κ.λ.π. Στὰ περιβόλια αὐτὰ παράγονται τὰ πιὸ πρῶτα προϊόντα τῶν διαφόρων λαχανικῶν καὶ τῶν φρούτων καὶ ἰδίως τῆς ντομάτας καὶ τῶν φρέσκων κολοκύθων. Στὴν εἴσοδον τῆς Μόριας, βρῖσκειται ἡ νεόχτιστη ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Βασιλείου στὰ ὑψώματα τοῦ δὲ ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Δημητρίου στὴν ἐορτὴν τοῦ ὁποῦλο τελεθῆται κατ' ἕτος μεγάλη πανηγυρίς. Ἡ Μόρια ἔχει τὸ καλύτερον νερὸ σὲ ποιότητα ὄλων τῶν ἄλλων χωριῶν τῆς Λέσβου πλην τῆς Καλλονῆς. Περὶ τὰ 500 μέτρα πρὸς νότον τοῦ χωριοῦ βρῖσκονται τὰ διασωζόμενα εἰς καλὴν κατάστασιν εἰρήσια Ρωμαϊκοῦ ὕδαργαγείου, τὸ ὅποιο εἶναι χτισμένον διὰ πηλίνων πλίνθων καὶ στηρίζεται ἐπὶ λιθίνων βάσεων, εἶναι δὲ ἀντικείμενον ἐπισκέ-

σει γιὰ νὰ μεταμρφωθῇ. Στὴν ἐποχὴ αὐτὴν συνθῆς ἔχει μὴν πιά ὁ χειμῶνας, ὅποτε τὰ γυμὰ κακοκλήκια δὲν ἀνοίγουν, ἀλλὰ μένουσιν καὶ ξεχειμωνιάζου. Μιὰ γενιά τοῦ δάκου, σὲ κανονικῆς συνθῆς, θέλει ἔτσι 35-50 μέρες ἀπὸ τότε πού θὰ μπεῖ στὸ αὐγὸ ὡς τότε πού ἡ μύγα (πὸν προέρχεται ἀπὸ τὸ αὐγὸ αὐτὸ) εἶναι σὲ θέσιν νὰ βάλῃ καὶ αὐτὴ αὐτὰ, ἐκτὸς ἀπὸ τῆς γιὰ πού θὰ ξεχειμωνιάσῃ.

ἘΙΔΙΔΕΣ

ἘΡΓΟΧΕΙΡΟΝ,
Περιοδικὸν μόδας, τέχνης, ἐργοχειρῶν πλεκτῶν καὶ κεντημάτων, τὸ πρῶτον εἰς τὸ εἶδος του κατ' ἄπασαν τὴν Ἑλλάδα. Ἀπαραίτητο γιὰ κάθε γυναῖκα πλοῦσια ἢ πτωχεῖα κυρία ἢ δεσποινίδα. Εἶναι τὸ ἐγχειρίδιον τῆς οἰκονομίας καὶ τοῦ νοικοκυριοῦ κάθε σπιτιοῦ. Ἀπευθύνεσθε εἰς τοὺς γνωστοὺς ἀντιπροσώπους γραφεῖα ἐφημερίδων «Πρωϊνῆς» καὶ «Φῶς».

Ἐχετε καθήκον νὰ φροντίζετε γιὰ τὴν περιποίησιν τῶν ὀδόντων σας. Ἡ ὀδοντοκρεια

ΚΟΛΥΝΟΣ,

σημαίνει ἀσφάλειαν ὀδόντων ἐφ' ὅρου ζωῆς διὰ τοῦτο ὀλοὶ οἱ ἐπιστήμονες τοῦ κόσμου συνιστοῦν:

ΠΕΡΙΠΟΙΕΙΣΘΕ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΤΑ ΔΟΝΤΙΑ ΣΑΣ ΜΟΝΟ ΜΕ ΚΟΛΥΝΟΣ.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ
ΒΑΛΕΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΖΟΥΡΟΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 5
ΜΑΛΛΙΝΑ—ΜΑΤΑΞΩΤΑ—ΒΑΜΒΑΚΕΡΑ
Τὸ Λεσβιακὸν Κατάστημα πού ἐπεβλήθηκε στὴν Ἀθήνα.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΦΩΤΙΟΥ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Γραφεῖα: Πηγαδάκι Ἀγορᾶς
ΜΥΤΙΛΗΝΗ
Ἀριθ. Τηλ. 2-64

Ὅσοι μεταβαίνετε εἰς Ἀθήνας ἐπισκεφθετὲ τὸ Κομμωτήριον τοῦ συμπατριώτου μας
ΓΕΩΡΓ. ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ
Ὁδὸς Πατησίων ἀριθ. 5

ΔΟΝΤΙΑ ΛΕΥΚΑ ΟΥΛΑ ΓΕΡΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
Με τὴν ὀδοντοκρεια
REAL
Γενικὸς Ἀντιπροσώπος διὰ τὴν Ἑλλάδα: Π. ΦΑΡΑΤΖΙ Ἀντιπρ. Λέσβου: Μ. Ι. ΜΟΥΡΑΣ καὶ «Φῶς».

ΛΕΣΒΙΑΚΑ ΝΕΑ

Ο ΝΕΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ Ε. Ο. Ν. ΑΡΡΕΝΩΝ ΛΕΣΒΟΥ

Διά διαταγής του κ. Προέδρου της Κυβερνήσεως ως Γενικού Επιθεωρητού της Έθνικης Οργανώσεως Νεολαίας, στηριζόμενης εις πρότασιν του κ. Νομάρχου Λέσβου ανατίθενται τα καθήκοντα του Περιφερειακού Διοικητού άρρένων Λέσβου εις τον κ. Ξενοφώντα Άμμανίτην, του μέχρι τοδε Περιφερειακού Διοικητού κ. Παν. Βασιλάτου άπερχομένου της ένεργου εις την ΕΟΝ υπηρεσίας και τιθεμένου συμφώνως τοις κανονισμοίς εις την έφεδρείαν.

Εις τον κ. Π. Βασιλάτον έξεφράσθη ή άκρα ευαρέσκεια του Άρχηγού της Κυβερνήσεως διά τας υπηρεσίας τας όποιας ούτος προσέφερεν εις την ΕΟΝ άρρένων Λέσβου ως Περιφερειακού Διοικητής.

Ο κ. Ξενοφών Άμμανίτης παρουσιασθείς προχθές ένωπιον του κ. Νομάρχου ως Γενικού Έπόπτου της Έθνικης Νεολαίας Λέσβου, έδέχθη τά συγχαρητήρια αυτού και άνέλαβε τά καθήκοντά του.

Ο κ. Νομάρχης δι' έγκυκλίου του προς τας Δημοσίας, Δημοτικάς και Κοινοτικάς Άρχάς ως και τούς Οργανισμούς του Νομού, κατέστησε γνωστόν τόν διορισμόν του κ. Ξενοφώντος Άμμανίτη εις την θέσην του Περιφερειακού Διοικητού ΕΟΝ άρρένων Λέσβου και συνέστησε τήν παροχήν πάσης συνδρομής εις αυτόν κατά την άσκησιν των καθηκόντων του.

Νομίζομεν ότι είναι περιττόν νά διακηρύξωμεν πόσον

έπιτυχής ύπήρξεν ό διορισμός ούτος του κ. Άμμανίτη, όστις διακρίνεται κατά κοινήν όμολογίαν όχι μόνον διά τό ήθος και τήν μόρφωσιν του, αλλά και διά τήν έπίσης πανθομολογουμένην ζωτικότητα και δραστηριότητά του. Οφείλομεν νά τονώσωμεν δι' ή φράσις «ό κατάλληλος άνθρώπος εις τήν κατάλληλον θέσην» σπανίως εύρε τοιαύτην προσαρμογήν όσον επί της προκειμένης περιπτώσεως.

Η άνάλυσις των καθηκόντων του νέου Περιφερειακού Διοικητού έπροκάλεσε βαθειάν Ικανοποίησιν παρά τήν κοινή γνώμη, δοθέντος ότι πρόκειται περί άνδρός έννομής Ικανότητος, άκέραιου χαρακτήρος και άδιαμφισβήτητου προσωπικού κύρους, έχοντας όλα τά έφόδια νά άνταποκριθίη πληρέστατα εις τας χαραχθείσας διά τήν Έλληνικήν Νεότητά άρχάς παρά του Άρχηγού κ. Ιωάννου Μεταξά και εις τας προσδοκίας του έκπροσώπου της Έθνικης Κυβερνήσεως έν τώ Νομώ Λέσβου κ. Άγ. Κοζύρης όστις έπρότεινε τόν εύστοχον διορισμόν.

Χαιρετίζομεν μέ ασθημα χαράς τό γεγονός και έκφράζομεν όχι πλέον τήν πεποίθησιν αλλά τήν βεβαιότητα ότι έν τώ προσώπώ του κ. Ξ. Άμμανίτη θά εύρη ή Έθνική Νεολαία άρρένων Λέσβου, τόν ήγέτην πού θά τήν οδηγήσιν εις νέας δημοσυργικάς έξορμήσεις και θά έμπνεύσιν εις τά στελέχη τήν πίστιν, θάρρος, δράσιν και ζωήν, διά μίαν καλλίτεραν και γονιμώτεραν αύριον.

ΔΗΜΟΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ

Αί μεταξύ Δήμου Μυτιλήνης και Ηλεκτρικής Έταιρίας ύφιστάμενα διαφοραί έπί τού δημοτικού φωτισμού διεκανόνισθησαν συμφυσιολογικά.

ΔΙΑ ΤΟΝ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΝ

Παρά της Διοικούσης Έπιτροπής του Δήμου Μυτιλήνης άπεφασίσθη ή έγκατάστασις τηλεφώνου εις τόν προφυγικόν συνοικισμόν προς κοινήν χρήσιν.

Η ΚΑΠΝΟΠΑΡΑΓΩΓΗ

Πληροφορούμεθα ότι άπεφασίσθη άρμοδίως, όπως γίνη έφέτος ύποχρεωτική συλλογή καπνοσπόρου εις τήν νήσον μας παρά των παραγωγών.

Εις περίπτωσιν καθ' ήν οι κάτοχοι των καπνοφυτειών δέν ήθέλουν συμμορφωθίη, ή συλλογή του καπνοσπόρου θά διενεργείται υπό των κατά τόπους στελεχών της Έθνικης Νεολαίας.

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ

Δι' άποφάσεως των ύπουργών Έσωτερικών και Οικονομικών ένεκρίθησαν αι άποφάσεις του Δήμου Πλωμαρίου και των κοινοτήτων Παμφύλλων, Πύργων Θερμής, Πολυχνίτου, Άρίσβης και Τρίγωνος περί έπιβολής φορολογίας επί των άγοραπωλουμένων ζώων ίσης προς 3 οιο επί της αξίας αυτών.

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΝ ΑΓΙΩΣΟΥ

Παρά της Έπιτροπής έορτών 100ριδος Δ. Ν. Βερναρδακη άπενεμήθη εις τό Άναγνωστήριον Άγιάσου ή «Ανάπτυξις» μετάλλων έχον επί της μιάς πλευράς άνάγλυφον τήν προτομήν ως και τό όνομα του Λεσβίου σοφού, επί δε της έτέρας κλάδον δάφνης μέ τας λέξεις «Έορταί έκατονταετηρίδος 1834-1934».

ΔΗΜΟΤΙΚΑ

Συνήλθε προχθές εις συνεδρίασιν ή Διοικούσα Έπιτροπή του Δήμου Μυτιλήνης έξετάσασα διάφορα ζητήματα. Η Έπιτροπή ένεκρίνε δι' άποφάσεώς της, τόν πίνακα προσωρινού φόρου γεωργικής παραγωγής 1940-1941.

Δι' έτέρας άποφάσεως της Έπιτροπής παραχωρείται οικόπεδον του Δήμου έν Έπάνω Σκάλα και άκριβώς παρά τήν είσοδον του Φρουρίου προς άνέγερσιν λοιμοκαθατηρίου ζώων.

Κατά τήν αύτην συνεδρίασιν της Διοικούσης Έπιτροπής άπεφασίσθη και ή άγο-

ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΑΣ

(Συνέχεια έκ της 1ης σελίδος)
μπορούν νά έχουν τήν θέση τους μέσα στόν κύκλο των διανοουμένων και ότι δέν πέφτουν σέ τίποτε έξω, αλλά κρίνουν όρθά και σέπτονται:καλλίτερα από κάθε άλλον.

Όλοι οι φιλολογικές των συζητήσεις στρέφονται γύρω από τά βιβλία της παγκοσμίου λογοτεχνίας πού τά κρίνουν μέ τή μεγαλύτερη άυστηρότητα. Κατά τούς φοβερούς τω καυγάδες ή γνώμη του ενός πολλές φορές δέν είναι καθόλου αντίθετος μέ τήν άποψη του συνομιλήτη του. Άλλά αυτό δέν έχει καμμία σημασία.

Συνήθως οι φιλολογικές των συζητήσεις γίνονται γιά τά βιβλία των πιδ έξακουστών συγγραφέων π.χ. του Χάμσον, του Άϊμ. Ζολά, του Β. Ουγκώ, του Τολστόϊ και μερικόν άλλων κατακυρωμένων φίρμας.

Και οι προτιμήσεις των είναι πάντα ίσάζεις της άκαδημαϊκής μόρφωσης πού τούς έδωσε τό σχολείο.

Μά μεταξύ των νέων υπάρχουν ευτυχώς και άρκετοί, πού ειλικρινά ενδιαφέρονται γιά τήν μόρφωσή των και έχουν γνώμη θετική γιά όλα τά φιλολογικά και καλλιτεχνικά ζητήματα και της Ελλάδος και τών άλλων χωρών και πού πάντα προσπαθούν νά βγάλουν οι ίδιοι από τό μυαλό τους κάτι τό καλό, είτε σέ στίχο είτε σέ πεζό, έν αντίθεσις μέ άλλους, οι όποιοι γιά νά μή φράνιονται καθυστερημένοι σνομπάρηζουν.

Άπ' τούς νέους πού κινούνται μέσα στόν φιλολογικό και καλλιτεχνικό κύκλο άναφέρομεν τόν Ρούλη Γιαννακόπουλο, τού όποίου ποιήματα δημοσιεύτηκαν στά «Νεοελληνικά Γράμματα», τόν Μήσο Τσιόμη, ό όποίος πριν λίγα χρόνια έξέδωσε τήν ποιητική του συλλογή «Τό ξεκίνημα» και τού όποίου ποιήματα δημοσιεύονται στόν Άθηναϊκό περιοδικό φιλολογικό Τύπο και σέ Μυτιληναϊκές εφημερίδες, τόν Άπόλλωνα Άντωνίου, ό όποτος εξέδωσε πριν λίγα χρόνια συλλογή διηγημάτων μέ τόν τίτλο «Συντριμμένα είδωλα» και είναι συνεργάτης Άθηναϊκών περιοδικών, τόν Μήσο Σ. Χαλαμπιδή, πού έργάζεται άθόρυβα και άναπτύσσει τό διηγηματικό του ταλέντο, τόν ποιητή Μήσο Νιάνια, τόν γλύπτη Κώστα Κυρλή, τόν οκιτογράφο Νίκο Άναστασιάδη τόν μαθητή του κ. Άντώνη Πρωτοπάτη Μαρινώλη Καλλιγιάννη, τόν Β Χατζηχριστόφα πού δείχνει μεγάλη έπίδοση στή μουσική, τόν Κ. Πατάνα πού έχει συνθέσει και εκδόσει μοντέρνα μουσικά κομμάτια, τόν Άεγ. Άρβανιτόπουλο, πού έδημοσίευσε ποιήματα στό περιοδικό «Νεολαία» και τούς βιολίστες Ν. Νικολαΐδη και Γέρμαν Παναγιωτίδη.

Οι πιδ αισιόδοξοι από τούς νέους μας έγκαταλείπουν πολλές φορές τά άπόμειρα καταφύγια των και έμφανίζονται στό «Πανελλήνιο» γιά νά χαλέψουν τούς μεπλιαρδιστάς ή νά στρωθούν μεγαλοπρεπώς στά καναπεδάκια των παικτών. Μερικοί μάλιστα έχουν πάσει και τήν στέκα και παριστάνουν τόν καθηγητή τού μεπλιάρδου άν και οι κραυγόμενες πού έπέτυχαν σέ όλη τήν ένδοξη σταδιοδρομία των είναι ζή-

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ

Γενομένων άρχαιρεισών προς άνάδειξιν νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Άναγνωστηρίου Άγιάσου ή «Ανάπτυξις» έξελέγησαν οι κ. κ. Εύστρ. Καρθαδέλλης, Σταύρος Σταυρακέλλης, Εύστρ. Ηρ. Άναστασέλλης και Παν. Μπράτσος.

ρά παρά του Δήμου δύο άνταλλαξιμών γηπέδων έν Έπάνω Σκάλα προς συγκέντρωσιν άπορριμάτων των όποιων θά έπιδιωχθή έπιστημονικώς ή εκμετάλλευσις διά καταλλήλων μηχανημάτων. Εις τά γήπεδα ταύτα θά ίδρυθούν και φυλάκια φορολογικών σταθμών.

τημα άν είνε περισσότερες από 25. Άρκετοί πάλι από τούς νέους μας σκατώνουν τις ώρες των μέ τήν περιήγησιν «άκόνη του πνεύματος!» τό σκάκι. Άν και τό χαρτζιλίκι των περισσότερών νέων μας είναι πολύ πενιχρό, όλοι των κατορθώνουν νά μή παίρουν ποτέ άπουσίες από τήν κοσμική κίνηση της Μυτιλήνης. Τήν κατεύθυνση στήν ζωή τους τήν δίνει ή παροιμία: «ή φτώχεια θέλει καλοπέρας». Δέν είναι πολλές μέρες πού μά παρά άποτελουμένη από πέντε νέους, πηγαίνονρχόταν στήν προκομαία κατά τήν ώρα του νοσητάζαρου. Κάθε τόσο πού περνούσαν από τή μυραρία του Μουρλούζέλλη στεκόταν γιά μία στιγμή κι' έπαιρναν μία βιθεία άναπνοή. Οι μυρουδιές του κοκορετισού, τού χταποδιού και των άλλων μεζέδων, τούς ειχαν άν ίζει τήν όρεξη. Τά βαλάντια τους όμως μόλις και μετά βίας συγκεντρώνανε τό πούσν γιά τρία ούζα. Σχέδιο λοιπόν δόλοχλορ εις ένεργειαν προς έξοικονόμησιν των πραγμάτων. Τραβούν πρώτα οι τρεις και στρώνονται στες γκαρκλες, χτυπάνε τας τώ καρσόνι τά παλάμια τους. Τά τρία ούζα διατάζονται, τό γκαρσόνι τά φέρνει και φεύγει τρεχάτο. Με τόντρό τότε πλησιάζουν και οι άλλοι δυό κι' αρχίζουν όλοι μαζί νά καταδροχθίζουν τούς μεζέδες οι όποιοι τόσο πολύ τούς ειχαν άνοίξει τήν όρεξη. Σέ λίγο τά παλαμάνια ξαναχτυπούν και ένθώ τό γκαρσόνι τρέχει νά εξυπηρετήσιν τήν παρέα νομίζοντας ότι πρόκειται γιά δεύτερο κέρασμα, παίρνει παραγγελία γιά πέντε νερά παγωμένα.

Ο τωρινός πόλεμος έχει πάρα πολύ επηρεάσει τούς νέους. Όλοι σχεδόν έχουν καταντήσει φιλοπόλεμοι. Ίσως νά φταίει σ' αυτό τό σύννεφο τού ρωμαντισμού πού πικνόν τούς περιβάλλει, και πού τούς κάνει άκόμη νά έλπίζουν ότι μ' αυτόν τόν τρόπο θά λυθίη τό πρόβλημα της αύριο, άλλοι μεταναστεύουσιν κι' άλλοι βρίσκοντας δουλειά στες νέες δουλειές πού θά δημιουργηθούσιν.

Είναι χαρακτηριστικό των νέων ότι, όσα στραπάτσα κι' άν πάθουν ποτέ δέν άποχωρίζονται άπ' τόν ρωμαντισμό τους και δέν άφίνουν τήν κατεύθυνση γιά τά μελλοντικά παλάτια της ευτυχίας.

Και ίσως σ' αυτό νά όφείλεται τό ότι και μέ τις σημερινές περιστάσεις κίαρθώνουν νά ζούν μία άρκετά ευχάριστη ζωή, πού κάποτε μέ κάποιο άπρόοπτο χαρτζιλίκι εξελίσσεται σέ άληθινή νιρβάνα, και νά ύφίστανται θαρραλέως τας έπιθέσεις άξιοπρεπείας των γκαρσόνων στά διάφορα κερνετή, στί όποια θέλουν νά περάσουν άπορολόγητα τις ώρες των.

Π. Χ. Π.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ

Η κ. Χρυσόμαλλη Νάκα άπέστειλεν εις τόν Σεβασμιώτατον Δρ. 1000 ύπερ του Θερματηρίου Λέσβου «Η Υγεία». Όσαύτως ό πρότινων ήμερών έπισκεφθείς τό Σανατόριον κ. Άνδρέας Χ' Άνδρέας, έκ Λουτρών, προσέφερε Δρ. 500 προς άγοράν βιβλίων της βιβλιοθήκης αύτου.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΦΙΛΙΑ ΤΟΥΡΚΙΑΣ - ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ 31.—'Επ' ευκαιρία της 18ης επετείου της έποκαταστάσεως της Νέας Τουρκίας, εις τήν «Βακίη» δημοσιεύεται άρθρον Τούρκου βουλευτού, έν τώ όποίω τονίζεται ότι οι Τούρκοι και οι Έλληνες είναι στενοί σύμμαχοι και φίλοι και ότι αι σχέσεις των δύο χωρών είναι έγκαρδιώταται.

ΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΕΠΙΔΡΟΜΑΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1.—Τό πρακτορείον Ρώυτερ μεταδίδει ότι τόσον πυκνόν είναι τό άντιαεροπορικόν πύρ κατά τας έπιδρομάς των έχθρικών αεροπλάνων και τόσον έπιτυχής και άποτελεσματική ή δράσις των Άγγλικών καταδιωκτικών αεροπλάνων ώστε νά καθίσταται καταφανής πάντοτε ή προσπάθεια των Γερμανών πιλότων νά άποφύγουν τόν κίνδυνον πού τούς άπειλεί από τας ριπτομένας κατ' αυτών όβιδας.

Κατά τήν προχθεσινήν έν ώρα νυκτός έκφοβιστικήν έπιδρομήν των Γερμανικών αεροπλάνων ύπεράνω της κεντρικής Άγγλίας δέν έσημειώθησαν παρά ζημιαί τινες εις οικίας και μικροκαταστήματα. Τά έχθρικά αεροπλάνα έρριψαν φωτοβολίδας και έμπρηστικάς βόμβας προξενήσαντα άσημάντους πυρκαϊάς κατασβεσθείσας υπό της πυροσβεστικής ύπηρεσίας.

Διαρκούσης της αερομαχίας άνωθεν της κεντρικής Άγγλίας οι θεαταί προέβαινον εις έράνους διά τήν κατασκευήν αεροπλάνων τύπου «Σπιτοφάϊτ».

Η ΡΟΥΜΑΝΟΥΓΓΡΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 1.—Τό πρακτορείον Τρανζόσεαν πληροφορείται έκ Βουκουρεστίου ότι ή Ρουμανική Κυβέρνησις άποδεχθείσα τήν διατησίαν της Βιέννης προτίθεται νά διατάξη άποστράτευσιν.

Οι έπίσημοι Ρουμανικοί κύκλοι φρονούν ότι ή έπελθούσα συμφωνία είναι μέν όδυνηρά διά τήν χώραν των λόγω των σημαντικών άπωλειών, αλλά παρέχει έγγυήσεις σοβαράς δια τήν ύπαρξιν του Ρουμανικού Κράτους.

Η ΑΛΥΚΗ ΚΑΛΛΟΝΗΣ

Τήν 28ην λήξαντος μηνός ήρχισεν εις τήν άλυκήν Καλλονής ή συγκέντρωσις των άλάτων της νέας παραγωγής 1940.

Τήν πρώταν της ήμέρας ταύτης έψάλη άγιασμός χοροστατόνους του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μηθύμνης κ. Διονυσίου και παρισταμένων πασών των τοπικών Άρχών αΐτινες ειχον προσκληθίη παρά του Έπιτηρητού της άνωτέρω άλυκής κ. Ν. Άλεξίου.

Μετά τό πέρας του άγιασμού έπηκολούθησε δεξίωσις καθ' ήν προσεφέρθησαν εις τούς προσκεκλημένους άναψυκτικά και άνεπτύχθη παρά του κ. Άλεξίου ό τρόπος κατεργασίας των θαλασσίων ύδάτων και κατασκευής του θαλασσίου άλατος. Όσαύτως άνεπτύχθη εις τούς προσκεκλημένους ή Κυβερνητική μέριμνα τήν όποιαν τό Κράτος της 4ης Αυγούστου έπέδειξε διά τας άλυκάς και διά τούς έργαζομένους εις αυτάς εργατικά και τεχνικά παραχόμενης πάσης διευκολύνσεως και δωρεάν Ιατρικής και φαρμακευτικής περιθάλψεως.

Τήν 10ην π.μ. άπεχώρησαν οι προσκεκλημένοι μέ τας καλλιτέρας των έντυπώσεων από τήν μεγάλην ταύτην έπιχείρησιν του Δημοσίου.

Ός γνωστόν από του παρελθόντος έτους ή άλυκή Καλλονής όπως και αι περισσότεραι των άλυκων του Κράτους, άποτελεί έπιχείρησιν του Δημοσίου.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Η Έταιρία Αυτοκινήτων Έρεσοΰ Άντίσσης «Καπετανιος και Σια» δηλοϊ ότι οι έπιθυμούντες νά άποστέλουν θέματα ή άλλα άντικείμενα εις Έρεσόν, Άντισσαν, Σίγρι και Μεσότοπον δέον νά παραδίδουν ταύτα εις τόν εισπράκτορα αύτης κ. Σταύρον Παλαντζόγλου μόνον άρμόδιον και ύπεύθυνον καταβάλλοντες εις αυτόν και τήν κεκανονισμένην άμοιβήν και όχι εις τόν Παράσχον Έλευθερίου. Επίσης δέον νά μη έγκαταλείπουν ταύτα εις τό καφεζυθοπωλείον «Αίγλη».

Έν Έρεσώ, τή 28/8/40.
Έκ της Διευθύνσεως της Έταιρίας

ΜΟΝΙΜΟΣ ΚΤΗΝΙΑΤΡΟΣ ΕΙΣ ΛΗΜΝΟΝ

Λόγω της μεγάλης σπουδαιότητας τήν όποιαν ένεχει ή κτηνοτροφία εις Λήμνον και διά τήν ιδιωτικήν οικονομίαν και γενικώτερον διά τήν έθνικήν τοιαύτην, αλλά και λόγω των σημειωθείσων έσχάτως εις τήν νήσον καταστροφών επί του κλάδου τούτου, ή Κτηνιατρική Υπηρεσία Λέσβου προήλθεν εις τήν άπόφασιν νά ζητήσιν από τού Υπουργείου Γεωργίας τήν τοποθέτησιν μόνιμου κτηνιάτρου εις Λήμνον.

Εις τήν άπόφασιν ταύτην ήχθη ή Κτηνιατρική Υπηρεσία του Νομού και από τό γεγονός ότι όλοι οι Λήμνιοι κτηνοτρόφοι ζήτησαν έπιμόμως τήν τοποθέτησιν κτηνιάτρου.

Τό Υπουργείον Γεωργίας έκτίμησεν τούς λόγους, άπεφάσισε νά Ικανοποιήσιν τό αίτημα τούτο.

ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΝ Ε. Ο. Ν. ΘΥΛΟΣΟΝ

Από της παρελθούσης Παρασκευής 30 Αυγούστου λειτουργεί Στρατόπεδον Έκπαίδεσεως Βαθμοφόρων Θηλέων εις θέσιν «Νεάπολις». Ό νομίσθη «Στρατόπεδον Ιωάννου Μεταξά» μέ γενικόν σύνθημα «Έλλάς πάντα Έλλάς».

Η πρώτη σειρά ώρίσθη έκ 50 βαθμοφόρων θά ακολουθήσθι δε δεύτερα σειρά έκ 50 δοκίμων βαθμοφόρων.

Εις τό στρατόπεδον θά εκπαιδευθούν εις ειδικότητας (Σκοποβολή, Σηματοδοσία, Μαγειρική, Έργόχειρα, Μουσική κ.λ.π.)

Εις τόν χώρον του Στρατοπέδου δέν θά έπιτρέπεται ή είσοδος εις κανένα δλας τας ήμέρας εκτός από τό άπόγευμα της Κυριακής εις τούς γονείς μόνον των Φαλαγγιστών.

Καθόντα Στρατοπεδάρχου θά εκτελεί ή Περιφ. Διοικήτρια βοηθουμένη υπό της Υπασιπτριάς της και βαθμοφόρων του Έπιτελείου.

Έτσι τά κορίτσια της ΕΟΝ θά ζήσουν μία ζωή ύπαίθρου γυμναζόμενες σάν άληθινές Έλληνοπούλες, άντάξεις των προγόνων των και θά άληθώς τήν τραγοΰδι. «Άμαζόνες γυαίνουν νέες, και Σουλιώτικα κορμιά, Φαλαγγίτριες γενναίες της Έλλάδος Νέα γενιά. Έκ της Διοικήσεως