

ΛΕΣΒΙΑΚΑ ΝΕΑ

Η ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΛΑΓΚΑΔΑΣ

Τήν παρελθούσαν Παραοκευήν έορτήν της Ζωοδόχου Πηγής έγένετο ή καθημερινή έτησία πανήγυρις εις τὸν Ναὸν τῆς Παναγίας Λαγκάδας.

Πλήθη κόσμου προσήρχοντο καθ' ὅλην τὴν ημέραν εις τὸν ναὸν εἰς τὸν ὄποιον ἐτελέσθη τὴν πρωῖν λειτουργία.

Ο δρόμος ήτο διακοσμημένος μὲν μικρὰς σημαίας μέχρι τὸν προσφυγικὸν συνοικισμὸν Λαγκάδας, διόπου ἐσημειώθη σημαντικὴ κίνησις, διαρκέσσας μέχρι τῶν ἀπερινόν ὠρῶν.

Ίδιαιτέραν λαμπρή τῆτα προσέδωσεν εἰς τὴν πανήγυριν ή μουσικὴ τοῦ Ὄρφανο-

Ο ΜΑΪΟΣ ΜΑΣ ΕΦΘΑΣΕΝ...

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) τροπικοῦ μὲ τὰ φανταχτερά, μαγιάτικα τριαντάφυλλα, ποὺ σκορπίζουν τὴν ἀρμονία τῶν ὥχρων, ἀπαλῶν τόνων, τὸ ξανάσσασμα τοῦ μεθυστικοῦ ἀρώματός των.

Ἀλλὰ—ἐπαναλαμβάνομενο—δὲν πρόκειται, τώρα ἔδω, για τὴν ἑδονομάδα τῶν ἀνθέων. Τὸ θέμα τῆς ημέρας είναι ή παλῆ, ή πατροπαράδοτη ἀθηγαῖη πρωτομαγιά, ή ἀποθέωσις τῆς ἀνάζεως καὶ τοῦ ἔρωτος, ποὺ ἐτέξεται κάθε χρόνο στὰ ἔσχοινα κέντρα τῶν Πατησίων καὶ τῆς Κολοκυθοῦς, ἀνάμεσα σὲ μιὰ γεμάτη «μισθή» καὶ μιὰ μερίδα... ἐντόσθιμα τῆς ὥρας! Ο καρός, λοιπόν, ἐφέτος, μᾶς τὰ ἔκανε, διόλιος, μουσικῆ! Ο Μάξις μᾶς γάλθε μὲ μουσικὸν Νοεμβρίου. Τὴν περασμένην Δευτέραν είχε πέσει ψιλὴ δροχούσλα. Τὴν ἐπιμένην, παραμονὴ τῆς πρωτομαγιᾶς, ή κατάστασις ἀνυμάτινο μετ' ἔν ανοιξέως καὶ φινιοπώρου. Θύσανοι μαρώνια νεφάνων ἐκρέμοντο ἀπειλητικοὶ εἰς τὸ κενό καὶ κατὰ τὸ ἀπογευματάκι ἀρχισε νὰ φυσάε ἔγα δροσερό, τουχτερό δοργαδάκι.

Παρ' ὅλα αὐτά, μόλις ἐπῆρε νὰ συρπάσῃ ή Ἐτεύρια με ταφορίων ἔθεσεν εἰς ἐνέργειαν βλα τὰ μεγάλα, συγκοινωνιακά της μέσα. Τέσσερα-τέσσερα ἐπή γαιναν, κουνιστὰ καὶ λυγιστὰ τὰ τοάρεστον, ἀπὸ τὴν Ὁμονοια πρὸς τὴν Ἀλυσίδα. Στὸ τραύμα τῆς Κολοκυθοῦς προσετέθη ἐπὶ τέλους καὶ μιὰ τρικλίζουσα ρεμούλκα, Τὰ λειψορεία, ἐξ ἀλλοῦ, τῆς Νέας Σύμρης καὶ τῆς Φιλαδέλφειας γλυστρούσαν κατάφωτα, σὰν διερκεάνει τῆς στερῆς, στὴν ὑγρή, γυαλιστερὴ ἐπιφάνεια τῆς ἀσφάλτου. Τὰ ὅργανα τῆς τροχαίας, μὲ τὰ στιλπνὰ χαλάνδινα κράνη, κατεβαλλαν φιλικής προσπεθείας στὰ Χαυτεῖα καὶ καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς ὁδοῦ Πατησίων ἀνθύπωλα, ταπεινού, αὐτοσχέδιοι ἐπιχειρηματίαι τοῦ παρούσου, είχαν ἀναρτήσει... εἰς ἀπρόσιτα ὑψη, τοὺς Μάγηδες, κάτω ἀπὸ τὰ πρόχειρα ὑπόστεγά τους. Τὰ γκαρ σόγια τῶν ἔσοχικῶν κέντρων ἔξει μύγιαζαν ἀπεγνωμένως τὸ ἀρνάκια τῆς σοβίλας καὶ τὸ κοκορέτο, ἐν ἀναμονῇ τῆς ἀπαιτητικῆς πελατείας. Τέλος, πέραν, ἀπὸ τὴν διεύθυνσι τῆς Νέας Φιλαδέλφειας, ἐφθαναν σὰν μακρινοὶ ἀντίλαοι κεραυνοί, οἱ ἔκχρήζεις τῶν παντοειδῶν πυροτεχνημάτων. Οἱ ἔναστροι, σκοτεινοὶ οὐρανοὶ κατηγάζετο, κατὰ διαλειμματα, ἀπὸ τὶς ρουκέτες, πὸν ἀδιάκωναν τὸ κενόν, σὰν πύρινες ρομφαίες, ἀπὸ τὰ συντριβαία τῶν χρωματιστῶν φωτοβολίδων. Καὶ μέσα σὲ δλή ἀυτὴ τὴν κίνησι, τὸ πανδαιμόνιο καὶ τὸ κακό, ἀραιὲς συνοδείες Ἀθηναίων καὶ Ἀτθέων, ποὺ ἐπήγιαν νὰ πάσσουν τὸ Μάγη, τυλιγμένοι... σὲ πανωρόρια καὶ βαρύτιμες γούνες!

— Πῶς ἐπεράσσατε τὴν πρωτομαγιά; Ήταν τὸ γενικὸ ἔρωτημα, τὴν ἐπομένην. — Αστο! Μαζέψαμε.. προκάκια! Φυσικά οἱ προνοητικῶτεροι τὴν ἐπέρασαν σπίτι τους. Καὶ αὐτοὶ ήσαν οἱ πιε κερδισμένοι.

N. ΣΥΡΙΟΣ

τροφείου, πατανίσσασα ἔξωθι τοῦ ναοῦ ὡραῖα μουσικὰ τεμάχια.

ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ

Ὑπεβλήθησαν προχοῦτες, εἰς τὴν Νομαρχίαν πρὸς ἔγκρισιν οἱ προϋπολογισμοὶ τῶν κοινωνίων, Λαφιώνος, Μανδαΐδου, Σκουτάρου, Συκαμίας καὶ Βαλτεῖκου.

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ

Παρὰ τῆς ἀρμοδιός ὑπηρεσίας τῆς Οἰκονομικῆς Ἐφορίας Μυτιλήνης, πληροφορούμενος διὰ διάλογος τῆς προτεραίας παρατάθησαν μέχρι 15ης Μαΐου ἐ. ε. οἱ προθεσμίαι δηλώσεως φόρων δλῶν τῶν κατηγορίων ἡτοι οἰκοδομῶν, γαλονίσιμων ἀπό τὴν ημέραν τοῦ προστίτη.

Κατόπιν τηλεγραφικῆς διαταγῆς τοῦ Ὅπουργείου Οἰκονομικῶν οἱ ἔχοντες ἑτῆσιν εἰσόδημα ἐξ οἰκοδομῶν ὑπερβαίνον τὰς 60.000 δραχμῶν, διεθίλουν νὰ προβοῦν καὶ εἰς ίδιαιτέραν δηλωσεῖσαν φόρων δλῶν τῶν κατηγορίων ἡτοι οἰκοδομῶν, γαλονίσιμων ἀπό τὴν ημέραν τοῦ προστίτη.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴν ἀλωνιστικὴν μηχανήν.

Στὶς περιφέρειες δρῶσις δρῶσις ποὺ ἡ παραγωγὴ σιντηρῶν δπως στὸ Νησί μας εἶναι περιωρισμένη, δὲν συμφέρει νὰ χρησιμοποιοῦμε σημεριά πολὺ τὴ