ΕΞΕΛΙΞΙΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΛΕΣΒΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΔΕΥΤΕΡΑ
29
ΑΠΡΙΛΙΟΥ
1940

ΕΤΟΣ 1ον ||| ΑΡΙΘΜ. 6

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΛΕΣΒΟΥ
Ἐξάμηνος : » 60
Ὀργανισμοί » 100
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ἐτησία : Δρ. 150
Ἐξάμηνος : » 75
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ἐτησία : Δολλ. 6

ΓΡΑΦΕΙΑ : Γιάννη Δελῆ 20 || ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΔΗΜ. Π. ΛΕΟΝΤΗΣ || Τιμὴ φύλλου δρχ. 2

ΕΟΡΤΑΖΕΙ
Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ

Ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς ὁλόκληρος μετέχει ὁλοψύχως τῆς χαρᾶς τοῦ Βασιλικοῦ Οἴκου, ἐπὶ τῇ σημερινῇ ὀνομαστικῇ ἑορτῇ τῆς Α. Μ. καὶ ἀπευθύνει τὰς θερμοτέρας τῶν εὐχῶν ὑπὲρ τῆς ὑγείας τοῦ Σεπτοῦ Ἄνακτος.

Μὲ τὰ αἰσθήματα τῆς βαθείας ἀφοσιώσεως, μὲ τὸν ἐνσυνείδητον καὶ φλογώδη ἐνθουσιασμὸν ποὺ ἐμπνέει ἡ λαμπροφόρος ἐπέτειος τῆς Βασιλικῆς ἑορτῆς, μὲ τὴν ἁγνὴν χαρὰν ποὺ γεννᾶ εἰς τὴν ψυχὴν κάθε Ἕλληνος τὸ μεγαλεῖον τοῦ ἐνδόξου Βασιλικοῦ Θρόνου, εὑρίσκει καὶ πάλιν τὴν εὐκαιρίαν ἡνωμένον τὸ πανελλήνιον νὰ διαδηλώσῃ τὴν ἀδάμαστον πίστιν του καὶ τὴν εἰλικρινῆ του ἀγάπην πρὸς τὸν ἑορτάζοντα

θεόπνευστον Ἄνακτα. Ἀπὸ κάθε πόλιν, ἀπὸ κάθε χωρίον, ἀπὸ κάθε γωνίαν τῆς Ἑλληνικῆς γῆς, ἀναπέμπεται σήμερον διάθερμος ἡ εὐχή : Νὰ διαφυλάττῃ σῶον καὶ ὑγιᾶ ὁ Ὕψιστος, τὸν Βασιλέα τῆς Ἑλλάδος Γεώργιον, καὶ νὰ κρατύνῃ Αὐτὸν εἰς τὸν ἀπαστράπτοντα καὶ ἀκτινοβολοῦντα τὴν δόξαν τοῦ Ἔθνους, περίλαμπρον Θρόνον Του.

Ἡ Ἑλλὰς θὰ ζῇ πάντοτε μὲ τὰς ὡραίας παραδόσεις της, μὲ τοὺς ἱεροὺς πόθους της, μὲ τὸ θεῖον δῶρον τῆς ἐλευθερίας. Διότι ἕνας λαὸς ποὺ παρέχει τὸ καλλίτερον παράδειγμα ἑνότητος καὶ πειθαρχίας περὶ τὸν Βασιλέα του καὶ τὴν Κυβέρνησίν του, δὲν εἶνε δυνατὸν παρὰ νὰ ἀνταποκρίνεται πλήρως εἰς τὴν αἴγλην τῆς ἱστορίας του καὶ νὰ διατηρῇ ἀνὰ τοὺς αἰῶνας, τῆς Πατρίδος του τὰ ἰδανικά.

Μὲ τὰς σκέψεις αὐτάς, ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς αἰσθάνεται βαθύτερον κατὰ τὴν σημερινὴν χαρμόσυνον ἡμέραν τῆς Βασιλικῆς ἐπετείου, τὸν πόθον καὶ τὴν θέλησιν νὰ ὑποβάλῃ εὐλαβῶς τὰ συγχαρητήρια καὶ τὰς εὐχάς του, πρὸς τὸν ἑορτάζοντα Βασιλέα Γεώργιον, καὶ νὰ διαδηλώσῃ ἅπαξ ἔτι τὴν πρὸς Αὐτὸν ἀκλόνητον πίστιν καὶ ἀφοσίωσίν του.

ΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ

Ἄρθρον τοῦ κ. **Ν. Βεντήρη**

Μεταξὺ τῶν ἐκλεκτῶν συνεργασιῶν τοῦ σημερινοῦ μας φύλλου, συγκαταλέγεται καὶ τὸ ἀκόλουθον ἄρθρον τοῦ διακεκριμένου πολιτικοῦ ἀρθρογράφου Ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων κ. Ν. Βεντήρη, ὅστις εὐχαρίστως ἐδέχθη νὰ δημοσιογραφήσῃ ἀπὸ τὰς στήλας τῆς ἐφημερίδος μας.

Ἡ Χιτλερικὴ ἐπιδρομὴ εἰς τὴν Νορβηγίαν ἔβγαλε τὸν πόλεμον ἀπὸ τὴν ἀκινησίαν ἑνὸς ἑπταμήνου. Ἐνῷ τὸ Δυτικὸν Μέτωπον μὲ τὰ σιδηρὰ τείχη του ἐξακολουθεῖ νὰ διέρχεται «ἡμέρας καὶ νύκτας ἠρέμους» οἱ ἀντίπαλοι διασταυρώνουν μὲ λύσσαν τὰ ξίφη ἀπὸ τὸ αἱμόφυρτον σῶμα τῆς Νορβηγίας. Στρατός, ἀεροπορία, στόλος, λαμβάνουν μέρος εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις, αἱ ὁποῖαι μέχρις ἑνὸς σημείου χρησιμεύουν καὶ ὡς γενικὴ δοκιμὴ ἐν σμικρῷ, τῶν ἀποφασιστικῶν συναντήσεων αἱ ὁποῖαι θὰ κρίνουν κάποτε τὸν ὅλον ἀγῶνα εἰς τὴν Δύσιν.

Ἡ συνέχεια θὰ δείξῃ ἂν αἱ ἐχθροπραξίαι τῆς Νορβηγίας θὰ ἐξιχθοῦν εἰς μεγάλην κλίμακα καὶ εἰς μάχας κινήσεως ἢ θὰ σταθεροποιηθοῦν μετά τινα χρόνον ἐπὶ ἑνὸς οἱουδήποτε μετώπου εἰς ἀγῶνα κατατριβῆς. Ἡ πρώτη ἐξέλιξις ἐξαρτᾶται περισσότερον ἐκ τῆς πρωτοβουλίας τῶν Συμμάχων καὶ τῆς ἀποφάσεώς των νὰ διαθέσουν εἰς τὴν Σκανδιναυΐαν δύο ἢ τρία σώματα στρατοῦ, ὁπότε οἱ Γερμανοί, διὰ τοὺς ὁποίους αἱ θαλάσσιαι μεταφοραὶ ἔχουν γίνῃ προβληματικαὶ καὶ δαπανηραὶ θὰ ἀναγκασθοῦν πρὸς ἀντιμετώπισιν νὰ ζητήσουν δρόμον μέσῳ Σουηδίας ἐγείροντες ἐναντίον των νέον ἀντίπαλον ἐκ 30 τοὐλάχιστον μεραρχιῶν, ὑποχρεωμένοι ἄρα νὰ ἐμπλέξουν αὐτοὶ 35—40 μεραρχίας ἔναντι τῶν 8—10 Συμμαχικῶν. Ἡ δευτέρα περίπτωσις δὲν παρουσιάζεται αἰσθητῶς εὐνοϊκωτέρα διὰ τοὺς Γερμανούς.

Μόνιμον μέτωπον εἰς τὴν Νορβηγίαν, καὶ ὑπὸ τὰ σημερινὰ ἀκόμη δεδομένα τῶν μικρῶν ἑκατέρωθεν δυνάμεων, συνεπάγεται, λόγῳ τῆς ἰδιαζούσης γεωγραφίας τοῦ πολεμικοῦ αὐτοῦ θεάτρου, ἐντατικὴν χρησιμοποίησιν τῆς ἀεροπορίας καὶ ἀξιόλογον κατανάλωσιν καυσίμου ὕλης.

Ἂν ὑποτεθῇ ὅτι ἡ κατανάλωσις αὐτὴ φθάσῃ τὸ ἓν ἑκατομμύριον τόννων μηνιαίως—ὅσον ἐχρειάσθη διὰ 15 ἡμέρας εἰς τὴν Πολωνίαν— ἡ Γερμανικὴ μηχανὴ θὰ εὑρεθῇ, ἐντὸς διαστήματος δυναμένου νὰ ὑπολογισθῇ μὲ μαθηματικὴν ἀκρίβειαν, ἐνώπιον ἀπειλητικῆς ἐλλείψεως πετρελαίου : Καὶ τότε τί θὰ γίνῃ εἰς τὸ Δυτικὸν Μέτωπον ;

Οἱ Γερμανοὶ θὰ εἶχον σημειώσει μίαν καιρίαν ἐπιτυχίαν ἂν κατελάμβανον τὴν Νορβηγίαν καθ' ὃν τρόπον τὴν Δανίαν : ἄνευ ἀντιστάσεως.

Ὅτι ἀναγκάζονται ἤδη νὰ κρατήσουν ἐκεῖ ἕνα δεύτερον μέτωπον, ὅπου τὰ πλεονεκτήματα εὑρίσκονται κατ' ἀρχὴν εἰς χεῖρας τῶν κυρίων τῆς θαλάσσης, ἀποτελεῖ ἀτύχημα ἀγνώστων συνεπειῶν.

Εἰς τὴν καθαρῶς στρατιωτικὴν ἄποψιν πρέπει ἴσως νὰ προστεθῇ ἡ διπλωματική. Ὑπάρχουν ἐνδείξεις ὅτι ὁ Χιτλερικὸς αἰφνιδιασμὸς εἰς τὴν Νορβηγίαν ἐσημείωσε δυσάρεστον ἀντίκτυπον εἰς τὴν Μόσχαν, μὲ ἀποτέλεσμα ἀπομάκρυνσιν τῆς Ρωσσίας ἀπὸ τὴν γραμμὴν τῆς Γερμανικῆς συνεργασίας. Ἂν τὸ τελευταῖον ἠλήθευε, ἡ Γερμανία θὰ ἔχανε τὸ κυριώτερον διπλωματικὸν καὶ οἰκονομικὸν ἔρεισμα ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐστήριξε τὴν πολεμικήν της περιπέτειαν.

Χάριν τῆς οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως τῆς Ρωσσίας, ὁ Χίτλερ ἐθυσίασε πρὸ ὀκτὼ μηνῶν τὴν σύμπραξιν τῆς Ἰταλίας καὶ ἴσως καὶ Ἱσπανίας. Καὶ ἀντὶ μαζύ των νὰ ριφθῇ πρὸς δυσμὰς εἰς ἕνα ἀστραπιαῖον πόλεμον—τυχὸν νικηφόρος ἔκβασις τοῦ ὁποίου θὰ τὸν καθίστα ἐντὸς ἑβδομάδων κύριον τῆς Εὐρώπης—πόλεμον συμφωνότερον πρὸς τὴν ἐθνικοσοσιαλιστικὴν προπαρασκευὴν καὶ πρὸς τὰ χαρακτηριστικὰ τῆς Γερμανικῆς οἰκονομίας, ἐπροτίμησε τὸ Πολωνικὸν ἐγχείρημα καὶ ἐν συνεχείᾳ τὸν ἀγῶνα διαρκείας διὰ τὸν ὁποῖον οἱ πόροι τῶν ἀντιπάλων του φαίνονται σαφῶς ὑπέρτεροι.

Θὰ ἦτο πρόωρον βεβαίως νὰ διατυπωθοῦν ἀπὸ τοῦδε προβλέψεις. Ἀμφότεροι οἱ ἀντίπαλοι ἔχουν πολλὰ χαρτιὰ νὰ παίξουν—καὶ ἀκόμη δὲν ἤρχισαν. Πρέπει δὲ νὰ μὴ λησμονηθῇ ἕνα θετικὸν Γερμανικὸν πλεονέκτημα : Ὅτι ἡ Γερμανία δὲν χρειάζεται νὰ νικήσῃ ἀλλὰ νὰ μὴ νικηθῇ, ἐνῷ οἱ Σύμμαχοι ἔχουν ἀνάγκην συντριπτικῆς νίκης διὰ νὰ ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὸν Γερμανικὸν ἐφιάλτην. Φαίνεται δὲ ἀληθῶς δύσκολος ἡ κατανίκησις τοῦ φοβεροῦ κολοσσοῦ τῶν 80 ἑκατομμυρίων. Παρὰ ταῦτα δι' ἕνα ἀγῶνα διαρκείας, ὅπου ἡ τελευταία λέξις ἀνήκει εἰς τοὺς διαθέτοντας τὸν μεγαλύτερον ἀριθμὸν καὶ τοὺς πλουσιωτέρους οἰκονομικοὺς πόρους, ἡ πρόγνωσις κλίνει ὑπὲρ τῆς Δύσεως. Αἱ ἀστραπαὶ τοῦ Νορβηγικοῦ δράματος ρίπτουν ἤδη εἰς τὴν πρόγνωσιν αὐτὴν τὰς πρώτας λάμψεις.

Ν. ΒΕΝΤΗΡΗΣ

ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΓΙΑ ΕΝΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τοῦ κ. Σ. ΒΕΡΒΕΝΗ

Ὁ κ. Βασ. Ἀρχοντίδης, μὲ λόγια γεμάτα ἀπὸ παλμὸ συμπάθειας, ποὺ πηγή τους ἦταν ἡ γνώση καὶ ἡ κατανόηση, νεκρολόγησε στὴ «Πρωϊνὴ» στὸ Μίλτο Κουντουρᾶ. Ἂν ἡ λέξη διανοούμενος δὲν εἶχε ξεπέσει τόσο ἀπ' τὴ κατάχρηση ποὺ τῆς γίνεται θὰ ἔλεγα πὼς ἐχάσαμε ἕναν ***μεγάλο διανοούμενο.***

Ἀλλὰ πὼς νὰ τολμήσῃ κανεὶς νὰ **λερώσῃ** τὴ μνήμη ἑνὸς νεκροῦ σὰν τὸ Μίλτο, μὲ τὴ λέξη αὐτή, ὅταν ὁ κάθε ἀρλουμπίζων πέντε γραμμὲς προβάλλει γιὰ διανοούμενος στὴ μακάρια τούτη χώρα, ὅταν μ' αὐτὴ καλύπτονται χαμερπεῖς ἐπαῖτες καὶ συγκαλυμμένοι ἐκβιαστές, ὅταν μ' αὐτή, μποροῦν νὰ τιτλοφοροῦνται, ὑβριστὲς καταχρώμενοι τῆς θέσης των, σὰν αὐτοὺς ποὺ μιλᾶ ἕνα σημείωμα τοῦ Μυριβήλη στὸ τελευταῖο τεῦχος τῆς «Νέας Ἑστίας».

Ἐνῶ ἡ λέξη διανοούμενος ὑπονοεῖ, ἔπρεπε τοὐλάχιστον νὰ ὑπονοεῖ ὄχι ἁπλῶς τὸν ἔτσι ἢ ἀλλοιῶς γραμματισμένο, ἀλλὰ ἕνα ἄνθρωπο μὲ ἦθος ἀνώτερο, μὲ αὐτοσεβασμό, καὶ σεβασμὸ τῆς ἄμοιρης διανόησης. Ἕνας τέτοιος ***πραγματικὸς διανοούμενος*** ὑπῆρξεν ὁ Μίλτος. Καὶ κανημός του καὶ σκοπὸς τῆς ζωῆς του τὰ «νειάτα».

— Δὲ βλέπω κοντά σας τὴ νεολαία, μοῦ εἶπε σὲ μιὰ πολύωρη συνομιλία ποὺ κάναμε πρὶν λίγα χρόνια καθισμένοι στοὺς βράχους τῆς «Φυτσότρυπας».

Ἦταν σὲ μιὰ περίοδο τῆς ζωῆς του ποὺ δὲν εἶχε ἀκόμη ἀποφασίσει ποὺ θὰ κατασταλάξῃ. Ἀνάμεσα στὰ σχέδια ποὺ ἔπλαττε, ἦταν καὶ τὸ ἄνοιγμα ἑνὸς ἰδιωτικοῦ Σχολείου ἐδῶ ἢ στὴ Χίο, γιὰ νὰ δουλέψῃ γιὰ τὰ «νειάτα».

Εἴπαμε πολλὰ τότε γιὰ τὴ νεολαία, τὶς τάσεις της καὶ τὴ στάσι της. Εἶπε δηλαδὴ ὁ Μίλτος, γιατὶ ὁμολογῶ πὼς τὸν ἄκουα ὥρα πολλὴ νὰ ἀναλύῃ τὶς σκέψεις του γύρω σ' αὐτή, μὲ ἀληθινὸ θάμβος.

Ἴσως ἄλλη φορὰ μοῦ δοθῇ εὐκαιρία νὰ σημειώσω, ὅσα θυμοῦμαι ἀπὸ τὴ κουβέντα μας ἐκείνη. Σκοπός μου σήμερα δὲν εἶναι νὰ νεκρολογήσω, οὔτε νὰ μιλήσω

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΣΤΗΝ ΑΝΕΜΗ ΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

ΑΤΤΙΚΗ ΕΣΠΕΡΑ

Τοῦ κ. **ΣΤΡΑΤΗ ΜΥΡΙΒΗΛΗ**

Ἡ Ἑσπέρα βασιλεύει.

Ξετυλίγει ἀργὰ πάνω στὶς κορφές, χρυσὲς καὶ πορτοκαλιὲς σημαῖες εἰρήνης.

Ἡ πολιτεία ἀνοίγει κάτουθέ μας τἀμέτρητα χρυσὰ ματάκια της, δένει μαβιὲς καὶ βυσινιὲς κορδέλλες ἀπὸ φωτιὰ στὴ σκοτεινή της κόμη.

Ἡ ἀσημένια σιωπὴ τῶν ἄστρων μᾶς σκεπάζει μὲ τὴν ἀγνότητα τοῦ Θεοῦ, γεμίζει τὴν καρδιὰ ἀπὸ τὴν παρουσία τῆς ἀγάπης.

Ἕνα χέρι τρέμει ἐλαφρὰ ἀπὸ δειλὴ λαχτάρα, ὑψώνεται σιγὰ πρὸς τὸ κεφάλι μας, γιὰ εὐλογία ἢ γιὰ χάδι.

Δὲν τὄειδαμε, μόνο νιώσαμε τὴν τρυφερὴ κίνηση, καὶ πάλι τὸ νιώσαμε ποὺ ἀποτραβήχτηκε χωρὶς νἀγγίσει.

Τότε κατέβηκε ἀπὸ ψηλὰ κι ἄραξε στὰ γόνατά μας μὲ τὴν εὐγένεια τῆς πεταλοῦδας ἕνα ξερὸ κληματόφυλλο.

Ξεκόλλησε ἁβρὰ ἀπὸ τὸ μίσχο του καὶ ἦρθε νἀκουμπήσει πάνω στὰ γόνατά μας.

Ἔμοιαζε ἀχνάρι χεριοῦ, ψαλλιδισμένο πάνω σὲ δροσερὸ φύλλο χρυσαφιοῦ.

Λατρευτὸ σχῆμα ἀπὸ ἕνα χέρι ποὺ κάποτε θὰ περνοῦσε ἔτσι ἀνάλαφρα πάνω στὰ νεανικὰ μαλλιά μας.

Εἴτανε ἡ κληματαριά, ποὺ μᾶς ἐλέησε μένα κίτρινο ἀμπελόφυλο.

ΝΥΧΤΑ ΑΓΝΗ...

Κατόπι ἦρθε τὸ βράδι καὶ σκόρπισε πάνου σόλα τὴ ζεστὴ στάχτη μιᾶς μέρας, ποὺ κάηκε μέσα στὴ φλόγα της.

Καὶ ὅταν ἡ Νύχτα ἄνοιξε τἀθόρυβα φτερὰ της καὶ κατέβηκε πάνω στὴ γῆς, ἅπλωσε πάνω στοὺς κάμπους καὶ στὰ πέλαγα καὶ καταλάγιασε, σκοτεινὸ περιστέρι ποὺ κλωσσίζει τὰ ὄνειρα καὶ τὶς ἀγάπες.

Τότες δὲν εἴτανε πιὰ παρὰ μόνο αὐτή, τίποτ' ἄλλο δὲν εἴτανε, ποτὲς ἄλλοτες, πουθενὰ ἄλλοῦ, ἐξὸν ἀπ' αὐτή.

Βγῆκε μὲς ἀπὸ τὴ σπηλιὰ τοῦ Ἀπείρου μὲ τὶς μαλακὲς κινήσεις τῆς γάτας καὶ κανένα φύλλο τοῦ δάσου δὲν ἄκουσε τὰ γυμνά της βήματα.

Ἄναψε τἄστρα κι' ἔσβυσε ὅλες τὶς ἐπικαιρότητες τῆς μέρας.

Ἔσκυψε τὸ ἱερὸ πρόσωπό της ὡς ἐμᾶς, νὰ φυσήξει τὸ ψυχρὸ καὶ δροσερὸ ἀγέρι τῆς αἰωνιότητας πάνω στοὺς ζεστοὺς ἀχνοὺς τῶν μιασμάτων καὶ τοῦ πυρετοῦ.

Εἶναι μιὰ πνοὴ ψιλὴ καὶ παγωμένη, ποὺ κάνει τὰ φύλλα τῆς καρδιᾶς νὰ ριγοῦν καὶ νὰ συμμαζεύουνται.

Ἔρχεται ὅμως μεσ' ἀπὸ τὴν ἅγια στέρνα τοῦ ἀπείρου, καὶ ξέρουμε πὼς ἐκεῖ δὲν ὑπάρχει κανένα μολυντήρι.

Ο ΝΕΟΣ

Ἕνα παλληκάρι ἔκραξε μέσα στὸ καταμεσήμερο.

— Δὲ γίνεται νὰ πεθάνω ! Τὶ θὰ γίνουν μέσα στὴν καρδιά μου οἱ δυνατές, ζωντανὲς ρίζες, ποὺ τὶς νοιώθω νὰ παλέβουν μὲ πάθος, σὰν τὰ ἐρωτευμένα φείδια ;

Ἀθήνα.

ΣΤΡΑΤΗΣ ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ

"ΕΞΕΛΙΞΙΣ,,

ΠΡΩΙΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
ΔΗΜ. Π. ΛΕΟΝΤΗΣ
Γιάννη Δελῆ 20

Προϊστάμενος Τυπογραφείου
Φώτης Λιανόπουλος
Ἁγ. Ἀποστόλων

Διὰ τὰς δημοσιεύσεις σας ἀπευθύνεσθε εἰς τὴν Διεύθυνσιν

Οὐδεμία ἀπόδειξις πληρωμῆς εἶνε ἔγκυρος, ἐὰν δὲν φέρει τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος καὶ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Διευθυντοῦ.

Ο ΑΝΤΙΛΑΛΟΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Ὁ κ. Ἰωάννης Δημητρόπουλος Διευθυντὴς τοῦ Ταμείου Μυτιλήνης, προήχθη εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ τμηματάρχου Α' τάξεως.

— Δι' ἀποφάσεως τοῦ κοινοτικοῦ Συμβουλίου Ἀμπελικοῦ ἐπεβλήθη εἰς ἅπαντας τοὺς κατοίκους τῆς κωμοπόλεως προσωπικὴ ἐργασία διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ ἔργου τῆς διανοίξεως τῆς κοινοτικῆς ὁδοῦ Ἀκρασίου—Ἀμπελικοῦ.

— Συνῆλθε τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην εἰς συνεδρίασιν ἡ Δημαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ καὶ ἔλαβεν ἀποφάσεις ἐπὶ τῶν γενομένων δημοπρασιῶν διὰ τὴν ἐνοικίασιν ἀκινήτων τοῦ Δήμου.

— Ὁ πανοσιολογιώτατος πρωτοσύγκελλος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Μυτιλήνης κ. Ἰάκωβος, ὑποβληθεὶς ἐγχείρησιν σκωληκοειδίτιδος εἰς τὸ Βοστάνειον Νοσοκομεῖον παρέμεινε κλινήρης ὁλόκληρον τὴν Μεγάλην Ἑβδομάδα.

— Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Μυτιλήνης ἐψηφίσθη ποσὸν 15.000 δραχμῶν τὸ ὁποῖον καὶ διενεμήθη εἰς τοὺς ἀπόρους ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Πάσχα παρὰ Ἐπιτροπῆς ἐκ δημοτικῶν συμβούλων.

— Καθ' ὅλην τὴν Μεγάλην Ἑβδομάδα πλήθη προσκυνητῶν συνέρρεον εἰς ὅλους τοὺς ναοὺς τῆς πόλεώς μας.

— Ἀνεχώρησεν εἰς Ἀθήνας ἀφοῦ ἐμελέτησε διάφορα ζητήματα τῆς περιφερείας του, ὁ τεχνικὸς ἐπιθεωρητὴς τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κ. Χρ. Σμπαρούνης.

— Ἤρξατο τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἡ ἐργασία τῆς ἐπισκευῆς τοῦ κτιρίου τῶν δημοτικῶν θερμοπηγῶν Κόλπου Γέρας διὰ τὴν ὁποίαν ἔχει ψηφισθῆ πίστωσις δρχ. 50 000.

— Ἐξεδόθη εἰς ὡραῖον τεῦχος ἐκ 30 σελίδων μετὰ 24 πρωτοτύπων εἰκόνων, ἡ μεταδοθεῖσα ἀπὸ ραδιοφώνου ὁμιλία τοῦ διδάκτορος τῶν Γεωπονικῶν Ἐπιστημῶν κ. Π. Κοκκέβη, περὶ τῶν συγχρονισμένων μέσων τῆς ἐλαιοκομίας καὶ ἐλαιουργίας.

Περιωρισμένος ἀριθμὸς τευχῶν ὑπάρχει πρὸς διάθεσιν εἰς τὸ ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης πρὸς δραχμὰς 20.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Συγχαρητήρια

Ἕνας ἀπὸ τοὺς καλλιτέρους νέους τῆς Γέρας, ὁ γραμματεὺς τῆς κοινότητος Παπάδου κ. ***Γεώργιος Παντελῆς*** καὶ ἡ δεσποινὶς ***Κοραλλία Πούλου*** ἠρραβωνίσθησαν.

Ἡ «Ἐξέλιξις» συγχαίρει ὁλοψύχως.

***

Ὁ κ. ***Μαρῖνος Χονδρογιάννογλου,*** πλοίαρχος καὶ ἡ καθ' ὅλα ἀνταξία του δ)νὶς ***Δωροθέα Σπανουδάκη*** ἠρραβωνίσθησαν.

Θερμὰ συγχαρητήρια.

Γ. Κονδύλης

***

Ὁ ἀγαπητός μου φίλος κ. ***Δημήτριος Ἀντ. Νίκου*** καὶ ἡ χαριτωμένη δ)νὶς ***Ροδόκλεια Ζαφειρίου*** ἠρραβωνίσθησαν.

Θερμὰ συγχαρητήρια.

Γεώργιος Βουγιούκας

Γεννήσεις

Ἡ σύζυγος τοῦ κ. Μιχαὴλ Εὐαγγέλου τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν Λέσβου, ἔτεκεν αἰσίως ἄρρεν εἰς τὴν κλινικὴν τοῦ κ. Εὐστρ. Σαλατέλλη.

Ἡ «Ἐξέλιξις» εὔχεται εἰς τοὺς εὐτυχεῖς γονεῖς νὰ τοὺς ζήσῃ.

ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ

ΕΝΑ ΨΗΦΙΔΩΤΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Ἀπὸ ἀφορμὴ τὴν ἀποκάλυψη ἑνὸς ψηφιδωτοῦ στὸν Προσφυγικὸ Συνοικισμὸ τῆς πόλεώς μας καὶ τὴν ἀνασκαφὴ ποὺ ἔγινε πρὶν λίγες μέρες στὸ μέρος ἐκεῖνο, ἀπευθυνθήκαμε στὸν ἐπιμελητὴ ἀρχαιοτήτων κ. Β. Καλλιπολίτη, ὁ ὁποῖος μᾶς μίλησε σχετικῶς, καθὼς καὶ γενικώτερα γιὰ τὴν δυνατότητα ἀρχαιολογικῶν ἐρευνῶν στὴν πόλη μας :

Εἶναι γενικὰ γνωστὴ ἡ περιοχὴ ποὺ κατεῖχε ἡ ἀρχαῖα Μυτιλήνη, ἂν καὶ ἀγνοοῦμε τὰ καθέκαστα ἀπὸ τὴν τοπογραφία της. Τὸ τεῖχος ποὺ τὴν περιέκλειε ὁλόκληρη καὶ ποὺ τὸ διάγραμμά του ἔχει ἀποκατασταθῆ μὲ βεβαιότητα ἀπὸ τὸν Koldewey, μᾶς δίνει ἀκριβῶς τὰ ὅριά της. Ἡ ἀκρόπολη, τὸ σημερινὸ Κάστρο μὲ τὴ γύρω του περιοχὴ εἶτανε τὸ ἀρχαῖο «νησίον» κατὰ τὸ Στράβωνα «μέρος τῆς πόλεως ἔχον αὐτόθι συνοικούμενον» Ὁ Εὔριπος, δηλαδὴ μιὰ στενὴ λωρίδα θάλασσας, τὸ χώριζε ἀπὸ τὴν ξηρὰ καὶ ἔνωνε τὰ δυὸ λιμάνια, τὸ Βόρειο μὲ τὸ Νότιο. Μὰ τὸ σημαντικώτερο, τὸ πιὸ πυκνὰ κατοικημένο μέρος τῆς πόλεως ἐκτεινότανε πάνω στὴν ἀντικρυνὴ ἀπὸ τὸ νησὶ στεριά, στὴν ἀνατολικὴ πλευρὰ τῆς λοφοσειρᾶς ποὺ κλείνει τὴν πόλη ἀπὸ τὴ Δύση, δηλαδὴ ἀπὸ τὶς σημερινὲς «Καμάρες» ἕως τὰ ἐργοστάσια Καλαμάρη.

Ἐκεῖ καὶ σήμερα φθάνουν τὰ ὅριά της ὕστερ ἀπὸ τὸ κτίσιμο τοῦ μεγάλου προσφυγικοῦ συνοικισμοῦ ποὺ βλέπει πρὸς τὴν ἀνατολὴ κι' ἔχει μπροστά του τὴν ὡραία ἄποψη τοῦ Μεσαιωνικοῦ Κάστρου. Τοποθεσία ἐξαίσια, μὲ κλῆμα περίφημο, ξηρὸ καὶ δροσερὸ τὸ καλοκαῖρι. Ἐδῶ, τυχαῖα εὑρήματα ἔδοσαν ἀφορμὴ στὴν ἀρχαιολογικὴ ὑπηρεσία νὰ κάμῃ μικρὲς ἀνασκαφικὲς ἔρευνες ποὺ κυρίως σκοπὸ εἶχαν τὴ διάσωση καὶ διατήρηση τοῦ ὅ,τι ἔχει ἀπομείνει ἀπὸ τὰ ἀρχαῖα μνημεῖα στὸ ὑπέδαφος. Γιατὶ πάνω ἀπὸ τὸ ἔδαφος τίποτα, πουθενὰ δὲν προδίδει τὴν ὕπαρξή των.

Ἡ καταστροφὴ καὶ ἐξαφάνιση τῶν ἀρχαίων οἰκοδομημάτων εἶχε συντελεσθῆ πολὺ νωρίς. Ἕνα μεγάλο μέρος τοῦ οἰκοδομικοῦ ὑλικοῦ χρησίμεψε στὸ κτίσιμο τοῦ Κάστρου, ὅπως μπορεῖ νὰ τὸ διαπιστώσῃ κανεὶς καὶ τώρα, ρίχνοντας μιὰ ματιὰ στὰ τείχη του. Ἡ πόλη εἶχε, καθὼς παραδίδουν οἱ ἀρχαῖες πηγές, λαμπρὰ κτήρια. Κι' ἡ ἀκμή της εἶνανε μεγάλη καὶ στοὺς χρόνους τῆς Ρωμαιοκρατίας. Ἀπὸ τὸν οἰκοδομικὸν ἐκεῖνο πλοῦτο βλέπουμε, σκορπισμένα ἐδῶ κι' ἐκεῖ πολλὰ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη Δὲν εἶναι δυνατὸν ὅμως μήτε νὰ καθορισθῆ ἡ θέση μήτε ν' ἀναπαρασταθῆ σὲ σχέδιο κανένα ἀρχιτεκτονικὸ μνημεῖο. Συστηματικὲς ἀνασκαφὲς βέβαια δὲν ἔχουν γίνει, δυστυχῶς, ὡς τώρα. Θὰ συναντοῦσαν, ἐξ ἄλλου, πολλὲς δυσκολίες, γιατὶ ἡ νέα πόλη κατέχει τὴ θέση τῆς παλιᾶς καὶ τὰ σπίτια της εἶναι κτισμένα πάνω ἀπὸ τὰ θεμέλια τῶν ἀρχαίων κτηρίων. Μικρὲς δοκιμαστικὲς ἔρευνες, ὅπως εἴπαμε, κατὰ καιροὺς φανέρωσαν ὁπωσδήποτε τὴν ὕπαρξιν σημαντικῶν ὑπολειμμάτων καὶ συχνὰ τὸ ἄνοιγμα θεμελίων, σὲ διάφορα μέρη, γιὰ τὸ κτίσιμο δημοσίων ἢ ἰδιωτικῶν κτηρίων ἔφερε τυχαίως εἰς φῶς λείψανα λαμπρῶν ἀρχιτεκτονικῶν μνημείων τῆς ἀρχαιότητας.

Σὲ μερικὰ σημεῖα τοῦ μεγάλου προσφυγικοῦ συνοικισμοῦ ἀποκαλυφθήκανε ὡραῖα ψηφιδωτὰ δάπεδα σπιτιῶν, ἀναγόμενα κυρίως στοὺς χρόνους τῆς Ρωμαιοκρατίας. Φαίνεται πὼς τὸ μέρος τοῦτο, τὸ καλλίτερο τῆς πόλεως, τὸ κατοικοῦσε κείνη τὴν ἐποχὴ ἡ πλουσιώτερη τάξη. Χρόνια τώρα, ἡ ἁρμόδια ὑπηρεσία προσπαθεῖ νὰ διασώσῃ καὶ νὰ συντηρήσῃ τὰ ψηφιδωτὰ αὐτά, ποὺ ἀφοῦ καθαρισθοῦν καὶ προφυλαχθοῦν ἀπὸ τὰ νερὰ μὲ κατάλληλη ἀποχέτευση, σκεπάζονται πάλι μὲ ἄμμο γιὰ νὰ συντηρηθοῦν ἔστω καὶ σκεπασμένα.

Ἐφέτος, ἡ δυνατὴ βροχὴ ποὺ ἔπεσε τὸν περασμένο Γενάρη, βάθυνε ἕνα χαντάκι σ' ἕνα σημεῖο, λίγο ψηλότερα ἀπὸ τὸν κῆπο Κουρτζῆ, κοντὰ στὸν κεντρικὸ δρόμο. Ξεσκεπάστηκε ἔτσι ἕνα κομάτι δαπέδου μὲ ψηφιδωτὴ διακόσμηση. Ἡ θέση, ἀνάμεσα στὰ σπίτια τοῦ συνοικισμοῦ, δὲν προσφερότανε σὲ μεγάλη ἔρευνα. Ἀνεσκάφη ἀπὸ τὴν ἀρχαιολογικὴν ὑπηρεσία, μὲ κύριο σκοπὸ τὴ λείψη μέτρων γιὰ τὴ συντήρηση τοῦ ψηφιδωτοῦ. Ἡ μισὴ σχεδὸν ἔκτασή του βρέθηκε κατεστραμμένη, ἐνῶ ἕνα μεγάλο τμῆμα προχωροῦσε κάτω ἀπὸ τὴν αὐλὴ τοῦ γειτονικοῦ σπιτιοῦ καὶ σὲ βάθος 0.80 ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια. Τὸ ὑπόλοιπο, ποὺ ἐκτεινόταν πρὸς τὸ δρόμο, ἀποκαλύφθηκε, καθαρίστηκε καὶ μετὰ τὴ φωτογράφηση καὶ τὴ λήψη σχεδίου, ἔγεινε ἡ ἐργασία γιὰ τὴν προφύλαξή του ποὺ ἐπέβαλε καὶ πάλι τὸ σκέπασμα μὲ ἄμμο, ὡς μόνο τρόπο συντηρήσεως, ὅταν δυστυχῶς λείπουν τὰ ἀναγκαῖα οἰκονομικὰ μέσα γιὰ τὴν ἔκθεση καὶ τὴ συντήρησή του στὴν ἐπιφάνεια.

Ἀπὸ τὴν ἔρευνα, φάνηκε καθαρὰ ἡ σύνθεση τῆς διακοσμήσεως καὶ ὑπολογίσθηκε ὁπωσδήποτε ἡ ἔκτασή του. Εἶναι καμωμένο ἀπὸ πολύχρωμες κυβικὲς πέτρες ἑνὸς ἑκατοστοῦ, καὶ ἡ σύνθεσή του περιλαμβάνει ἕνα πλατὺ περιθώριο καὶ τὸ κεντρικὸ μοτίβο. Τοῦτο σχηματίζει ἕνα κανονικὸ σύστημα τετραγώνων καὶ κύκλων ἀνάμεσα σὲ ρόμβους ποὺ μὲ τὴν ζωηρὴ πολυχρωμία (χρώματα: κόκκινο, κίτρινο, βαθυκύανο, ἰῶδες, ἄσπρο) προξενεῖ πολὺ εὐάρεστη ἐντύπωση. Τὸ περιθώριο ἔχει στὴν ἄκρη μιὰ γιρλάντα ἀπὸ φύλλα κισσοῦ σὲ δυὸ χρώματα, ἰῶδες καὶ βαθυκύανο ἐναλλὰξ καὶ σὲ ἄσπρο φόντο. Ἀκολουθοῦν τρεῖς στενὲς ζῶνες (ἰώδης, ἄσπρη, ἰώδης) καὶ ἕνας σύνθετος μαίανδρος, πλάτους 0.45, ποὺ σχηματίζει σὲ κανονικὰ διαστήματα μεγάλα πλαίσια κοσμημένα μὲ πολύχρωμες συνθέσεις γεωμετρικῶν μορφῶν: ἕνας μεγάλος ρόμβος κατὰ μῆκος ἢ δυὸ μικροὶ κατὰ πλάτος κ.ο.κ. Ἡ μετάβαση πρὸς τὴ διακόσμηση τοῦ κέντρου γίνεται πάλι μὲ τρεῖς ζῶνες: λευκή, βαθυκύανη, λευκή.

***

Τὰ ψηφιδωτὰ σκεπάζανε συνήθως τὰ δάπεδα δωματίων—εἴτανε ἡ φυσικὴ συμπλήρωση τῶν πολυχρώμων τοίχων—ἢ τὰ δάπεδα αὐλῶν καὶ περιστυλίων, ὅπως πιθανὸν νὰ συμβαίνῃ μὲ τὸ δικό μας, ἂν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ τὴν ἔκτασή του [τετράγωνο μὲ πλευρὰ 7 μ. περίπου]. Ἀπὸ τὴν προγενέστερη συνήθεια νὰ καλύπτουν τὰ δάπεδα τῶν σπιτιῶν μὲ κοινὰ μικρὰ λευκὰ καὶ μαῦρα χαλίκια τοῦ γιαλοῦ, γεννήθηκε αὐτὴ ἡ ἐξαίρετη τέχνη. Τὰ πρῶτα ψηφιδωτὰ φαίνεται ὅτι ἔγειναν κατὰ τὸν Δ' αἰῶνα π. Χ., μὰ ἡ ἀκμὴ τῆς Τέχνης αὐτῆς ἀνήκει στὴν Ἑλληνιστικὴ ἐποχὴ (Γ' ἕως Α' αἰῶνας π. Χ.) Ἀπὸ τοὺς Ἕλληνας τὴν κληρονόμησαν καὶ οἱ Ρωμαῖοι. Καὶ δὲν παρίσταναν μόνο γεωμετρικὲς μορφὲς μὰ καὶ πλουσιώτερα θέματα ποὺ ἀντιγράφανε πολλὲς φορὲς ἔργα μεγάλων ζωγράφων. Αὐτά, καμωμένα ἀπὸ ὕλη φθαρτή, χάθηκαν, ἐνῶ μᾶς ἔμειναν ὡς μοναδικὰ ντοκουμέντα, τὰ πέτρινα ἀντίγραφά των.

Ἡ ἐξάπλωση τῶν ψηφιδωτῶν στοὺς αὐτοκρατορικοὺς χρόνους τῆς Ρώμης εἶτανε πολὺ μεγάλη. Σ' ὅλες τὶς χῶρες τῆς Εὐρώπης, στὴ Μ- Ἀσία, στὴ Συρία καὶ στὴ Β. Ἀφρικὴ σώθηκαν λείψανα πολλῶν ψηφιδωτῶν ποὺ σκέπαζαν τὰ δάπεδα δημοσίων καὶ ἰδιωτικῶν οἰκοδομημάτων. Ἀπὸ διάφορα μέρη τῆς Ἑλλάδος πολλὰ ψηφιδωτὰ τῆς ἐποχῆς αὐτῆς εἶναι γνωστὰ καὶ σ' αὐτὰ προσετέθηκαν τώρα καὶ τὰ ψηφιδωτὰ τῆς Μυτιλήνης. Οἱ πρῶτοι χριστιανοὶ καὶ Βυζαντινοὶ τεχνῖτες πήρανε τὴ διακοσμητικὴ αὐτὴ Τέχνη καὶ βλέπουμε τὶς μεγάλες δημιουργίες των στὶς παλαιοχριστιανικὲς «Βασιλικὲς», πρῶτα στὰ δάπεδα, ἔπειτα στοὺς τοίχους μὲ τὶς παραστάσεις διαφόρων μορφῶν καὶ εἰκόνων. Πάνω στὴ Λέσβο, ἔχουμε περίφημα μνημεῖα τῆς παλαιοχριστιανικῆς ἐποχῆς, ποὺ δείχνουν τὴ συνέχεια τῆς ἀκμῆς τοῦ πολιτισμοῦ της.

Εἶναι γνωστὰ τὰ παλαιοχριστιανικὰ ψηφιδωτὰ τοῦ Ὑψηλομετώπου καὶ τῆς Ἐρεσοῦ, ἀπ' ὅπου μάλιστα ἕνα μεγάλο τμῆμα μεταφέρθηκε στὸ Μουσεῖο. Ἀπὸ τὴν πλούσια βέβαια σὲ χρωματισμοὺς τέχνη τῶν Ρωμαϊκῶν χρόνων μὰ ποὺ τὸ συνηθέστερο μοτίβο της εἶναι τὰ ἀφηρημένα γεωμετρικὰ σχήματα, πηγαίνουμε στὴν παλαιοχριστιανικὴ τέχνη ποὺ προτιμᾶ τὰ θέματα παρμένα ἀπὸ τὸ φυτικὸ καὶ ζωϊκὸ κόσμο, σχηματοποιημένα βέβαια, ὅπως τὸ ἀπαιτεῖ ἡ τεχνικὴ καὶ ἡ ὕλη τοῦ ψηφιδωτοῦ, ποὺ ἔχει ὅμως ἕνα σπουδαῖο προτέρημα: τὴ στερεότητα καὶ τὴ δυνατότητα διατηρήσεώς του ἐπὶ αἰῶνες.

Χωρὶς ἄλλο, ἀπὸ κανένα δὲ διαφεύγει ἡ σημασία ποὺ ἔχουν τὰ ἔστω καὶ τυχαίως ἀποκαλυπτόμενα λείψανα τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ, στὴ δημιουργία τοῦ ὁποίου ὁ τόπος μας τόσο σπουδαῖο ρόλο ἔχει παίξει. Ἡ ἁρμόδια ὑπηρεσία φροντίζει νὰ προστατέψῃ καὶ νὰ συντηρήσῃ ἔστω καὶ σκεπασμένα ὅλα αὐτὰ τὰ μνημεῖα, μὰ ξαίρουμε πόση καταστροφὴ ἔχει γίνει κατὰ καιροὺς μὲ τὴ θελληματικὴ ἴσως ἄγνοια τῆς σημασίας αὐτῶν τῶν πραγμάτων ὄχι μόνο γιὰ τὴν Ἐπιστήμη, ἀλλὰ γιὰ τὸν πολιτισμὸ τῆς πόλεως αὐτῆς, ποὺ ἀντὶ νὰ κτίζῃ ἐπάνω σὲ ἀρχαιολογικοὺς χώρους θἄπρεπε τοὐναντίον νὰ συμβάλῃ καὶ ἡ ἴδια στὴν συντήρηση τῶν ἀρχαίων Μνημείων. Ὁπωσδήποτε, καὶ σήμερα ἀκόμα, ὑπάρχουν ἀνοικτοὶ χῶροι, ἰδίως πρὸς τὸ Β. μέρος τῆς πόλεως, στοὺς ὁποίους μιὰ συστηματικὴ ἀνασκαφὴ μπορεῖ νὰ δώσει ἄριστα ἀποτελέσματα. Μὰ ὁ κυριώτερος σκοπὸς πρὸς τὸν ὁποῖον μπορεῖ ν' ἀποβλέψῃ ἡ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα εἶναι ἡ ἀνασκαφὴ τοῦ Ἀρχαίου Θεάτρου. Τοῦτο ὅμως εἶναι καὶ ζήτημα οἰκονομικὸ ποὺ γιὰ τὴ λύση του θὰ ἔπρεπε ὁ τόπος νὰ συμβάλῃ μὲ κάθε τρόπο ἀκολουθῶντας τὸ παράδειγμα ἄλλων πόλεων, ἀφοῦ κυρίως ὁ ἴδιος θἄχε νὰ ὠφεληθῆ ἀπὸ ἕνα τόσο σημαντικὸ ἔργο.

SMALTODONT

Ἡ ἀπὸ 20ετίας κυκλοφορία καὶ ἡ διαρκῶς αὐξανομένη κατανάλωσις τῆς ὀδοντοκρέμας

SMALTODONT

εἶναι ἡ καλλιτέρα ἔνδειξις τῆς ὑπεροχῆς της.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Αἱ συγκεντρώσεις τῶν ἐργαζομένων φαλαγγιτισσῶν ἐσυνεχίσθησαν καὶ κατὰ τὴν διαρρεύσασαν ἑβδομάδα μὲ τὸν ἴδιον ἐνθουσιασμόν.

Πρὸς τὰς ἐργαζομένας ὡμίλησεν ἡ ὑπασπίστρια τῆς Περιφερειακῆς Διοικητρίας κ. Λιλῆς Κοζύρη δ)νὶς Ζερμπίνη τόσον κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ὅσον καὶ κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην εἰς τὰ ἐργοστάσια Καλαμάρη.

— Αἱ ἐργασίαι διὰ τὸν καταρτισμὸν χορωδίας ὑπὸ μελῶν τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως Θηλέων ἐπροχώρησαν σημαντικῶς καὶ κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα.

— Αὔριον Τρίτην τοῦ Πάσχα ὁλόκληρος ἡ δύναμις τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας Θηλέων μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν Περιφερειακὴν Διοικήτριαν κ. Λιλὴν Κοζύρη θὰ ἐκδράμῃ πεζῇ μέχρι τοῦ κόλπου τῆς Γέρας. Τῆς ἐκδρομῆς θὰ συμμετάσχουν καὶ αἱ ἐργαζόμεναι φαλαγγίτισσαι.

— Τόσον εἰς τὰς τάξεις τῆς Ε.Ο.Ν. ἀρρένων ὅσον καὶ εἰς τὰς τάξεις τῆς Ε.Ο.Ν. θηλέων ἐγένετο κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας ἔντονος προπαρασκευαστικὴ ἐργασία διὰ τὴν συμμετοχὴν τῆς Ε.Ο.Ν. εἰς τὸν σημερινὸν ἑορτασμὸν τῆς ὀνομαστικῆς τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως.

— Τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην ἐγένετο συγκέντρωσις τῶν ἐσωσχολικῶν φαλαγγιτῶν καὶ σκαπανέων εἰς τὰ σχολεῖα ὅπου οἱ βαθμοφόροι ἔκαμον θεωρητικὴν διδασκαλίαν. Κατὰ τὰς συγκεντρώσεις αὐτὰς ἐγένοντο καὶ ἀσκήσεις στρατιωτικῆς προπαιδεύσεως.

— Κατὰ τὰς συγκεντρώσεις τῶν ἐξωσχολικῶν καθωρίσθησαν διάφορα ζητήματα σχετικὰ μὲ τὴν συμμετοχὴν αὐτῶν εἰς τὴν περιφορὰν τοῦ Ἐπιταφίου. Οὕτω κατηρτίσθησαν τμήματα πρὸς ἀπόδοσιν τιμῶν εἰς τοὺς ναούς, πρὸς τήρησιν τῆς τάξεως κατὰ τὴν Ἀνάστασιν κ.λ.π.

— Προχθὲς καθωρίσθησαν καὶ αἱ λεπτομέρειαι τοῦ ἑορτασμοῦ τοῦ Πάσχα ἐν οἰκογενειακῇ συγκεντρώσει τῶν φαλαγγιτῶν καὶ σκαπανέων.

— Τὴν προσεχῆ Τετάρτην θὰ γίνουν εἰδικαὶ ὁμιλίαι πρὸς τοὺς φαλαγγίτας καὶ σκαπανεῖς πρὸς τοὺς ὁποίους θὰ ἐξαρθῆ ἡ σημασία τῆς ὁρισθείσης ὡς ἡμέρας ἐργασίας Πρωτομαγιᾶς.

— Ἐπὶ τῷ σημερινῷ ἑορτασμῷ τῆς ὀνομαστικῆς ἑορτῆς τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως θὰ λάβῃ χώραν γενικὴ συγκέντρωσις ὁλοκλήρου τῆς δυνάμεως Ε.Ο.Ν. ἀρρένων καὶ Ε.Ο.Ν. Θηλέων.

Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ἡ ἐκ τῆς συμμετοχῆς τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας Λέσβου ἐντύπωσις εἰς τὸν σημερινὸν ἑορτασμὸν θὰ εἶνε ἐξαιρετική.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εὐχαριστῶ ὁλοψύχως καὶ εὐγνωμονῶ τὸν διακεκριμένον ἰατρὸν τῆς Μυτιλήνης κ. ***Εὐστράτιον Σαλατέλλην,*** ὅστις ἀπήλλαξε τὴν σύζυγόν μου ἐκ δυσκολωτάτου τοκετοῦ, κατὰ τρόπον τιμῶντα καὶ αὐτὸν καὶ τὴν ἐπιστήμην του.

Παραλλήλως ἐκφράζω τὰς εὐχαριστίας μου καὶ πρὸς τὴν προϊσταμένην μαίαν δεσποινίδα Βάσω Κυρατζῆ καθὼς καὶ πρὸς τὸ προσωπικὸν τῆς καθ' ὅλα συγχρονισμένης μαιευτικῆς κλινικῆς τοῦ κ. Σαλατέλλη, διὰ τὸ ἔνθερμον ἐνδιαφέρον τὸ ὁποῖον ἐπέδειξαν.

ΔΟΝΤΙΑ ΛΕΥΚΑ
ΟΥΛΑ ΓΕΡΑ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
Μὲ τὴν ὀδοντόκρεμα
REAL
Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Ἑλλάδα . . . ΦΑΡΑΤΖΙ
Ἀντιπρ. Λέσβου Μ. Ι. ΜΟΥΡΑΣ

Ο ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΣ "ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ,,

εἶνε ἡ μεγάλη ἐπιθεώρησις τοῦ παγκοσμίου ρεπορτάζ.

Ἐκλέγει ἀπὸ τὰ περιοδικὰ καὶ τὰς ἐφημερίδας ὅλου τοῦ κόσμου τὶς δραματικώτερες περιγραφὲς καὶ τὶς πειὸ ζωντανὲς εἰκόνες τοῦ

ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

κατὰ ξηρὰν κατὰ θάλασσαν καὶ εἰς τὸν ἀέρα.

Ὅσοι δὲν εἶναι ἀναγνῶσται τοῦ

"ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ,,

ἂς ἀγοράσουν δοκιμαστικῶς τὸ τελευταῖον ληφθὲν φύλλον

Σημειώσατε ἰδιαιτέρως: Ἀπὸ τῆς 23ης Μαρτίου ἤρχισεν εἰς

ΤΟΝ "ΝΕΟΝ ΚΟΣΜΟΝ,,

ἕνα συναρπαστικὸν ἀνάγνωσμα.

ΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΩΤΕΡΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ (1914—1918)

—Ἡ γιγαντομαχία τοῦ Βερντέν.

—Τὰ μεγαλείτερα κατορθώματα τοῦ κατὰ θάλασσαν πολέμου.

—Ζεεμπροῦκε. Ἡ δρᾶσις τῶν Γερμανικῶν ὑποβρυχίων. Τὰ μυστηριώδη πλοῖα τοῦ Ἀγγλικοῦ Στόλου. Αἱ μεγαλύτεραι ἀερομαχίαι τοῦ Δυτικοῦ Μετώπου κλπ.

Ο "ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ,,

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗΝ
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 3

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

Ο Λεσβιακὸς λαὸς εἶδε μὲ ἀληθινὴν εὐχαρίστησιν τὸν λαοφίλητον ἐκπρόσωπον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως κ. Ἀγ. Κοζύρην, ἐπαναλαμβάνοντα μετὰ τὴν ὀλιγοήμερον ἐν Ἀθήναις μετεγχειρητικὴν διαμονήν του τὰ καθήκοντά του. Μᾶς ἐδόθη βεβαίως καὶ ἄλλοτε ἡ εὐκαιρία νὰ τονίσωμεν ἀπὸ τῶν στηλῶν μας τὰ πρὸς τὸν κ. Νομάρχην αἰσθήματα τῶν κατοίκων τῆς νήσου. Ἀλλὰ δὲν διστάζομεν διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν νὰ διακηρύξωμεν, ἐφόσον ἄλλως τε τὸ διαπιστώνομεν καθημερινῶς, ὅτι ὁ Λεσβιακὸς καὶ Λημνιακὸς λαὸς περιβάλλει μὲ τὴν ἀγάπην του καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην του τὸν Διοικητικόν του Ἄρχοντα, εἰς τὴν ὑπὲρ τοῦ τόπου μέριμναν τοῦ ὁποίου ὀφείλεται ὁμολογουμένως ἕνα ἔργον πράγματι ἀξιόλογον, Ἡ χαρὰ τῶν Λεσβίων ποὺ ἐπανεῖδον τὸν κ. Κοζύρην συνεχίζοντα τὴν λαμπρὰν καὶ καρποφόρον δρᾶσιν του, εἰς τὴν θέσιν τὴν ὁποίαν ἐπαξίως κατέχει, εἶνε δικαιολογημένη.

Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις δὲν ἐλησμόνησε ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Πάσχα τοὺς ἀνέργους ἐργάτας τῆς Λέσβου. Ὅπως ἔρχεται πάντοτε ἀρωγὸς εἰς τοὺς πάσχοντας, ἔθεσε καὶ ἐφέτος σημαντικὸν χρηματικὸν ποσὸν εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ κ. Νομάρχου, διὰ νὰ διανεμηθῇ εἰς τοὺς ἀναξιοπαθεῖς ἐργάτας τοῦ τόπου μας. Τὸ ἐνδιαφέρον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ὑπὲρ τῶν Λεσβίων ἀνέργων ἐργατῶν ἐξεδηλώθη καὶ τὴν φορὰν αὐτὴν ἐμπράκτως.

Δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι εὐθὺς μετὰ την ἔγκρισιν τοῦ νέου προϋπολογισμοῦ τοῦ Δήμου, θὰ ἀρχίσῃ ἐντατικὴ ἐργασία διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ὡρισμένων ἀπαραιτήτων ἔργων καὶ διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ πληθυσμοῦ καὶ διὰ τὴν εὐπρεπῆ ἐμφάνισιν τῆς πόλεως. Οὕτω θὰ δοθῇ νέος ρυθμὸς εἰς τὴν λειτουργίαν τῆς δημοτικῆς μηχανῆς, τὴν ὁποίαν ὁ κ. Δήμαρχος ἔχει τὴν ἀπόφασιν νὰ καταστήσῃ περισσότερον ἀποδοτικήν. Ὁ ζῆλος καὶ ἡ θέλησις τοῦ κ Σουρλάγκα ἀποτελοῦν διὰ τοῦτο ἐγγύησιν.

Εἴτε ἀπὸ τὴν Κρατικὴν ἐνίσχυσιν, εἴτε ἀπὸ τὸ Φιλόπτωχον Ταμεῖον τῆς Μητροπόλεως, εἴτε ἀπὸ τῶν φιλανθρώπων τὰς προσφορὰς καὶ τὰ βοηθήματα τοῦ Δήμου, ἔκαμαν καὶ ἐφέτος τὸ Πάσχα των οἱ ἄποροι. Εἶνε γεγονὸς ὅτι εἰς τὴν ἐποχήν μας παραμελοῦνται πλεῖστα χριστιανικὰ καθήκοντα λόγῳ τοῦ ὅτι ἡ ἀνθρωπότης διέρχεται κρίσιμον καμπὴν καὶ ἡ εἰρήνη τῶν λαῶν ἔχει διασαλευθεῖ. Ὅσας ὅμως δυσχερείας καὶ ἂν δημιουργεῖ ἡ γενικὴ αὐτὴ κατάστασις, ὅλοι κατὰ τὰς ἁγίας αὐτὰς ἡμέρας συναισθάνονται τὰς πρὸς τὴν ἄπορον κοινωνίαν ὑποχρεώσεις των. Εὐτυχῶς αἱ ἀνθρωπιστικαὶ ἐκδηλώσεις δὲν ἐξέλειπον ἀκόμη.

Πρὸς τὴν ἁρμοδίαν ὑπηρεσίαν τοῦ Δήμου Μυτιλήνης ἔχομεν νὰ κάμωμεν μίαν σύστασιν. Νὰ δώσῃ δηλαδὴ τὴν ἐντολὴν νὰ καταβρέχωνται συχνὰ καὶ τακτικὰ οἱ δρόμοι τῆς πόλεως, οὕτως ὥστε νὰ μὴ παρατηροῦνται εἰς κάθε πέρασμα αὐτοκινήτου τὰ πυκνὰ σύννεφα τῆς σκόνης ποὺ καταστρέφουν τὴν ὑγείαν τῶν κυκλοφορούντων εἰς τοὺς κεντρικοὺς δρόμους κατοίκων.

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΝ

Β'.

Πολλάκις ἐξεδήλωσαν μερικοὶ τὴν γνώμην, καὶ ἴσως νὰ ἐξακολουθοῦν ἀκόμη νὰ τὴν ἔχουν, ὅτι διὰ νὰ εὐημερήσῃ ὁ εἷς ἐκ τῶν δύο μεγάλων κλάδων τοῦ ἀθλητισμοῦ, ἀθλητισμὸς στίβου ἢ ποδόσφαιρον πρέπει νὰ καλλιεργηθῇ ὁ ἕτερος καὶ ὅλην τὴν προσοχήν μας νὰ στρέψωμεν πρὸς ἕνα καὶ μόνον κλάδον.

Σφάλμα φοβερόν. Κλασσικὸς ἀθλητισμός, ποδόσφαιρον καὶ ὅλαι αἱ ἄλλαι μικροπαιδιαὶ πρέπει νὰ καλλιεργοῦνται ἐξ ἴσου, νὰ συμβαδίζουν ἁρμονικά, ὥστε τὸ ἕνα νὰ εἶναι συμπλήρωμα τοῦ ἄλλου.

Χάριν τοῦ ποδοσφαίρου βεβαίως δὲν πρέπει νὰ παραμελεῖται ὁ κλασσικὸς ἀθλητισμός. Πολὺ ὅμως φοβερώτερον θὰ εἶναι νὰ καταργήσωμεν τὸ ποδόσφαιρον διὰ ν' ἀναζήσῃ ὁπωσδήποτε ὁ ἀθλητισμὸς τοῦ στίβου.

Τὸ ποδόσφαιρον εἶναι ἐκείνη ἡ ἀθλητικὴ παιδιὰ ποὺ ἐπύκνωσε σὲ σημεῖον ἀπροσδόκητον τὰς τάξεις τῶν φιλάθλων καὶ τὰς ἠλεκτρίζει μὲ τὰς δραματικὰς καὶ συναρπαστικάς της φάσεις.

Πολλοὶ καὶ καλοὶ ποδοσφαιρισταὶ καὶ ἀθληταί, ὡς καὶ μεγάλο ἐνθουσιῶδες φίλαθλον κοινὸν πρέπει νὰ συνυπάρχουν διὰ νὰ ὑφίσταται εἰς ἕνα τόπον σημαντικὴ ἀθλητικὴ κίνησις. Ὅταν ἀπουσιάζῃ τὸ ἕνα δὲν δύναται νὰ ὑπάρξῃ τὸ ἄλλο.

Ἐφ' ὅσον θὰ ὑπῆρχε μόνον ἀθλητισμὸς στίβου τότε φυσικὰ καθ' ὅλην τὴν περίοδον θὰ εἴχαμε τρεῖς, τὸ πολὺ τέσσαρας, μεγάλας ἀθλητικὰς συγκεντρώσεις (Ἀγῶνες Παλλεσβιακοί, Αἰγαιοπελαγιτικοί, Ἐλευθέρια κ.λ.π.). Καὶ ἐρωτῶμεν: Εἶναι δυνατὸν μὲ αὐτοὺς μόνον τοὺς ἀγῶνας νὰ δημιουργηθῇ ὑπολογίσιμον φίλαθλον κοινὸν μὲ τὴν ἀνάλογον πίστιν καὶ ἐνθουσιασμὸν πρὸς τ' ἀθλητικά μας πράγματα; Ἀσφαλῶς ὄχι μᾶς λέγει ἡ πεῖρα.

Ὁ ἀθλητὴς διὰ νὰ ἐπιδίδεται μὲ ζῆλον εἰς τὸ ἄθλημά του πρέπει νὰ εὑρίσκῃ συχνὰ ἠθικὴν ἱκανοποίησιν ἀπὸ [τοὺς φιλάθλους θεατάς, οἱ ὁποῖοι πάλιν διὰ ν' ἀποκτήσουν τὸν ἀπαιτούμενον ἐνθουσιασμὸν καὶ ἐνδιαφέρον πρέπει νὰ θερμαίνωνται τακτικὰ ἀπὸ τὰς συναρπαστικὰς ἐπιτυχίας τῶν παικτῶν ἀθλητῶν. Ἡ ἐπαφὴ μεταξὺ φιλάθλου κοινοῦ καὶ ἀθλητῶν πρέπει νὰ εἶναι διηνεκής.

Αὐτὴν τὴν ἐπικοινωνίαν μᾶς δίδει εἰς τὸν ὑπέρτατον βαθμὸν τὸ ποδόσφαιρον.

Καθ' ἑκάστην Κυριακὴν διεξάγονται ἀγῶνες ποδοσφαίρου καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ ὄχι μόνον παραμένει ἀδιάπτωτον ἀλλὰ μὲ τὴν ἐξέλιξιν τῶν συναντήσεων κορυφοῦται ὁλοὲν περισσότερον.

Ἀρκεῖ βεβαίως νὰ ὑπάρχουν ὁμάδες μὲ καλὴν συγκρότησιν κ ὶ ὀργάνωσιν.

Ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἀπόψεως ἀθλητικῆς ἐξαπλώσεως τὸ ποδόσφαιρον παίζει ρόλον ἐξ ἴσου σημαντικόν. Εἰς τὴν Μυτιλήνην π. χ. ἔχομεν σήμερον ἐν δράσει ἐννέα ποδοσφαιρικὰ Σωματεῖα, ἕκαστον μὲ δύναμιν ποδοσφαιριστῶν κατὰ μέσον ὅρον 25.

Ἀμέσως λοιπὸν ἔχομεν 225 ἀθλουμένους νέους.

Ἀλλὰ τέλος καὶ ἀπὸ οἰκονομικῆς ἀπόψεως τὸ ποδόσφαιρον θὰ καταστήσῃ αὐτάρκη οἰκονομικῶς τὰ Σωματεῖα μας, φθάνει νὰ ὑπάρξῃ ὁ κατάλληλος περιφραγμένος χῶρος ὅστις θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν δημιουργίαν εἰσπράξεων.

Καὶ αὐτὸ θὰ ἐπιτευχθῇ μόνον μὲ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ ὑπὸ ἀνέγερσιν Λεσβιακοῦ Σταδίου.

Εἶναι ὅμως ἀληθὲς ὅτι κατὰ τὸ παρελθὸν ἡ ἀκατάσχετος ροπὴ πρὸς τὸ ποδόσφαιρον ἐζημίωσε τὸν ἀθλητισμὸν τοῦ στίβου.

Τὸ ἰσχυρότατον ρεῦμα τοὺς παρέσυρε ὅλους σχεδόν.

Διὰ τοὺς λόγους ὅμως ποὺ ἐξεθέσαμεν εἰς τὸ προηγούμενον ἄρθρον μας σήμερον εἶναι ἀδύνατος ἡ ἀνόρθωσις τοῦ κλασσικοῦ ἀθλητισμοῦ ἄνευ Σταδίου.

Εὐτυχῶς λίαν προσεχῶς ἐλπίζομεν ὅλα τὰ εἴδη τοῦ ἀθλητισμοῦ νὰ περιβληθοῦν μὲ τὴν ἰδίαν ἀγάπην καὶ στοργὴν ἀπὸ παράγοντας καὶ φιλάθλους ὥστε νὰ ἐπαναστήσουν τὴν παλαιάν των ἀκμὴν καὶ αἴγλην.

Βέλπας

Ο ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ

Οἱ ἔξω τοῦ νησιοῦ Λέσβιοι. — Ἡ δρᾶσις τῆς «Ἑνώσεως Λεσβίων». — Πρώτη ἡ Ἁγιάσσος... — Πανηγύρια καὶ προσκυνήματα. — Ἐκδρομαί, ἀθλητικὴ κίνησις, Νεολαία. — Λεσβιακὴ Ἔκθεσις.

Τοῦ δικηγόρου κ. Γ. Ι. ΦΩΤΙΟΥ

Γ'.

Στὴ πρωτεύουσα, στὴ Θεσσαλονίκη, ἀλλὰ καὶ σὲ κάθε γωνιὰ τῆς Ἑλλάδος, εἶναι ἄριστα ἐγκατεστημένοι χιλιάδες Λεσβίων, πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ὁποίους κατέχουν διαπρεπῆ θέσιν καὶ ξεχωρίζουν ὡς ἔμποροι, ἐπιστήμονες, διαπρεπεῖς κλπ. Ἡ δρᾶσις των καὶ τὸ κῦρος των εἶναι μεγάλο. Ὅλοι των λαχταροῦν νὰ ἀκούσουν καὶ νὰ μάθουν κάτι καλὸ γιὰ τὴν πατρίδα των καὶ παρακολουθοῦν μὲ ἐνδιαφέρον καὶ συγκίνησι κάθε ἐκδήλωση τοῦ τόπου. Οἱ περισσότεροι ὅμως, ἔχουν χρόνια νὰ ἐπισκεφθοῦν τὸ νησί καὶ μᾶς ἔρχονται σπάνια, καὶ γιὰ λίγες μέρες, γιὰ προσωπικές των ὑποθέσεις. Ὅλοι αὐτοί, θὰ μποροῦσαν κάλλιστα νὰ ἀποτελέσουν τὰ στελέχη γιὰ μιὰ τακτική, ὁμαδικὴ καὶ ὀργανωμένη ἐξόρμηση πρὸς τὴ Λέσβο, μαζὶ μὲ τοὺς φίλους καὶ συναδέλφους των.

Ἡ περυσινὴ εὐγενικὴ προσπάθεια τοῦ συμπατριώτου μας κ. Π. Χαλδέζου διευθυντοῦ ὑπουργείου Πρωτευούσης καὶ πολλῶν Λεσβίων τῶν Ἀθηνῶν γιὰ τὴν ὀργάνωση στὰς Ἀθήνας τῆς Λεσβιακῆς Ἑβδομάδος, παρ' ὅλη τὴν ἐνθουσιώδη ὑποστήριξη τοῦ ὑπουργοῦ κ. Κοτζιᾶ καὶ τὴ συνδρομὴ τοῦ Νομάρχου μας κ. Κοζύρη, δὲν μπόρεσε νὰ πετύχῃ γιατὶ ἀπαιτοῦσε πολλὰ ἔξοδα καὶ μεγάλη προπαρασκευαστικὴ ἐργασία. Κατέληξεν ὅμως στὴ Λεσβιακὴ ἔκθεση ποὺ μᾶς φανέρωσεν ἀκόμη μιὰ φορὰ τὸν ἔντονο πνευματικὸ καὶ ὑλικὸ πλοῦτο τοῦ νησιοῦ.

Ἡ «Ἕνωσις τῶν Λεσβίων» στὰς Ἀθήνας σημειώνει ἀξιέπαινη δράση, μὲ πρόεδρό της τὸν κ. Ν. Μαλιάκα. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὴ προσπάθειά της νὰ παρέχῃ τὴ βοήθεια καὶ τὴ συνδρομή της στοὺς ἄπορους Λεσβίους καὶ νὰ διατηρῇ ἐν διαρκεῖ ἐπαφῇ τὶ μέλη τῆς λεσβιακῆς παροικίας, χρειάζεται μιὰ ζωηρότερη κάπως καὶ συστηματικώτερη ἐργασία καὶ πρὸς τὴ κατεύθυνση τῆς δημιουργίας μεγαλυτέρας τουριστικῆς κινήσεως στὸ νησί μας. Ἐλπίζουμε πὼς πολλὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ καταρθώσῃ, διότι εἶναι τὸ μόνο καὶ πολυμελέστερο Σωματεῖο Λεσβίων, τὸ ὁποῖον εἰμπορεῖ νὰ ἔχῃ ἀμέριστο τὴ συνδρομὴ τοῦ Κράτους, τῶν Δήμων, τῶν Κοινοτήτων, τῶν ὀργανισμῶν καὶ τοῦ Τύπου.

***

Ἡ Ἁγιάσος, πρέπει νὰ ὁμολογήσουμε κατάλαβε πρώτη καὶ ἀπὸ χρόνια, τὴ μεγάλη σημασία τῆς προσελκύσεως προσκυνητῶν καὶ ἐπισκεπτῶν καὶ ἡ σχετικὴ πρὸς τοῦτο ἐργασία, χρόνο μὲ τὸ χρόνο, γίνεται συστηματικώτερη καὶ θετικώτερη. Ἐκτὸς ἀπ' τὸ προσκύνημα τῆς Παναγίας, συνδυάζει καὶ τόσα ἄλλα πλεονεκτήματα ποὺ τὴ καθιστοῦν ἕνα ἀπὸ τὰ ἐλκυστικώτερα κέντρα. Εἶναι κοντὰ στὴ πρωτεύουσα καὶ στὶς ἄλλες μεγάλες πόλεις τοῦ νησιοῦ: Πλωμάρι, Πολυχνίτο, Γέρα· ἔχει πυκνὴ καὶ τακτικὴ συγκοινωνία, κλῖμα ἄριστο καὶ ὑγιεινότατο, τοποθεσίες μαγευτικὲς καὶ ἀσύγκριτες, ἀφθονία καὶ ποικιλία φρούτων καὶ λαχανικῶν, ἂν ἀποκτήσῃ δὲ καὶ ἄλλα ἕνα δυό, καλὰ καὶ ἄνετα, ξενοδοχεῖα καὶ ἐστιατόρια, θὰ συγκεντρώνῃ γιὰ περισσότερο καιρό, ἀκόμη μεγαλύτερο ἀριθμὸ ἐπισκεπτῶν της.

Δὲν πρέπει ὅμως νὰ δίνουμε ὀλιγώτερη σημασία καὶ στὰ ἄλλα προσκυνήματα καὶ πανηγύρια: Ἁγίου Θεοδώρου, Ταξιάρχου Μανδαμάδου, Ἁγίου Ἰγνατίου Μονῆς Λειμῶνος, Ἁγίου Γρηγορίου Γέρας, Ἁγίων Ἀναργύρων, Παναγίας Πέτρας κλπ. Οὔτε στὰ μικροπανηγύρια τῶν τοπικῶν ἁγίων τῶν χωριῶν. Καὶ ἕνα ὁμαδικὸ ἀκόμη ξεσήκωμα ἑνὸς χωριοῦ σὲ ἄλλο γειτονικό, γιὰ ἕνα πανηγύρι καὶ γλέντι, ὠφελεῖ ὅσο δὲν φαντάζεται κανείς. Πόσοι ἀπὸ τοὺς ξένους δὲν πηγαίνουν ἐπίτηδες σὲ μιὰ πόλη ἢ σ' ἕνα χωριό, μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ παρακολουθήσουν ἕνα πανηγύρι μὲ τοὺς ντόπιους χοροὺς του καὶ τὰ τραγούδια του;

Ἄλλοτε, θὰ ἐνθυμοῦνται οἱ παλαιότεροι, χιλιάδες ἀπ' τὰ ἀντικρυνὰ παράλια καὶ τὰ γειτονικὰ νησιὰ ἤρχοντο γιὰ τὸ πανηγύρι τῆς Ἁγιάσου, τοῦ Μανδαμάδου καὶ γιὰ τὸ προσκύνημα τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου. Πολλοί, περισσότεροι καὶ ἀπὸ σήμερα, κατέφευγαν στὶς ξακουστὲς θερμοπηγές μας καὶ στὶς δροσόλουστες ἐξοχές μας. Εἶναι γνωστοὶ οἱ λόγοι γιὰ τοὺς ὁποίους ἡ κίνησις αὐτὴ ἀραίωσε κατὰ πολύ. Σιγὰ σιγὰ ὅμως ἐλπίζουμε νὰ ξαναζωντανέψῃ μὲ τὴν κατάλληλη ἐργασία καὶ προπαγάνδα. Δῆμοι, κοινότητες, ὀργανισμοί, σωματεῖα ἐπαγγελματικὰ καὶ ἀθλητικά, τύπος καὶ ἰδιῶται, δὲν πρέπει νὰ παραλείπουν τίποτε ἀπ' ὅ,τι συντελεῖ ὄχι μόνο στὴ προσέλκυση ξένων στὸ τόπο μας, ἀλλὰ καὶ στὴν αὔξηση τῆς ἐπικοινωνίας μεταξὺ τῶν χωριῶν μας. Πόσοι δὲν ὑπάρχουν ἀκόμη ποὺ δὲν βγῆκαν ἀπὸ τὸ χωριό τους καὶ ἀγνοοῦν κάθε πρόοδο καὶ κάθε νέα ἐκπολιτιστικὴ ἐκδήλωση τοῦ ἔξω κόσμου; Σήμερα, οἱ συχνὲς μακρυνὲς ἐκδρομὲς τῶν ἀνωτέρων τάξεων τῶν σχολείων μας, ἡ κίνησις τῶν ἀθλητικῶν Σωματείων, ἡ ἐκτὸς τοῦ Νομοῦ κατὰ τὸ πλεῖστον ἐκπλήρωσις τῆς στρατιωτικῆς θητείας τῶν κληρωτῶν μας, τὰ ὁμαδικὰ ταξείδια τῶν μελῶν τῆς Νεολαίας καὶ τὰ ἄφθονα καὶ ταχύτατα μέσα τῆς συγκοινωνίας, συντελοῦν πολὺ στὸ νὰ προσέξῃ, γνωρίσῃ καλύτερα καὶ ἀγαπήσῃ περισσότερο, ἡ σύγχρονη καὶ ἡ νέα γενεά, τὸν ὡραῖο καὶ ἱστορικὸ τόπο τῶν πατέρων της. Ἀναπτύσσουν τὴν ἀτομικὴ πρωτοβουλία καὶ τόλμη, τονώνουν τὸ σῶμα καὶ τὴ ψυχή, μορφώνουν.

***

Ἕνα ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα καὶ ἀποτελεσματικώτερα μέσα τῆς ἀναπτύξεως τῆς τουριστικῆς κινήσεως τοῦ νησιοῦ μας, εἶναι καὶ ἡ ὀργάνωσις τῆς Λεσβιακῆς Ἐκθέσεως. Ἀλλὰ γι' αὐτή, ἂς μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ ἀσχοληθοῦμε, ἐν καιρῷ, μὲ ἰδιαίτερο σημείωμα.

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΣΤΑ Σ. ΜΑΚΡΗ
ΜΥΤΙΛΗΝΗ
Ὁδὸς Βερναρδάκη 10
(Κουλμπάρα)
Ἀριθ. Τηλεφ. 6-10

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν σπίτι ἐξοχικὸ μὲ ἀρκετὴν περιοχὴν ὄχι πολὺ μακρυὰ ἀπὸ τὴν πόλιν εἰς τιμὴν πραγματικῆς εὐκαιρίας. Προσφοραὶ γραπταὶ στὰ γραφεῖα μας. Μεσῖται ἀποκλείονται.

Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Τοῦ τακτικοῦ συνεργάτου μας δημοσιογράφου κ. Ν. Συρίου

ΑΘΗΝΑΙ Ἀπρίλιος. — Τὸ Πάσχα, τὸ ἅγιον καὶ λαμπρόν, μᾶς ἦρθε. Ἄλλες χρονιές—τέτοια ἐποχή—μᾶς ἔδερναν ἕνα σωρὸ περισπασμοὶ καὶ φροντίδες. Πρόβλημα μέγα ἦταν ἀνέκαθεν ἡ ἐξασφάλισις τοῦ ἐπιουσίου ὀβελία. Καὶ τὸ ἀθῶο καὶ ἄκακο ἀρνάκι—τὸ ἀνύποπτο θῦμα τῆς γιορτινῆς ἡμέρας—ἔπρεπε ἀπαραιτήτως νὰ βελάζῃ παραπονετικά, κάτω στὴν αὐλή, μιὰ βδομάδα προτήτερα, μὲ τὴν κόκκινη κορδέλλα στὸ λαιμό του. Ὕστερα, στὴ σειρὰ τῆς Πασχαλινῆς ἐπικαιρότητος, ἐρχόντουσαν οἱ κουλοῦρες καὶ τὰ τσουρεκάκια. Κατόπιν ἔπερναν ἀράδα οἱ κουτσοῦνες καὶ τὰ κόκκινα αὐγά. Καὶ ἐπακολουθοῦσε ἡ ὑψηλὴ μυσταγωγία τῆς μαγερίτσας, μὲ τὶς πατσίτσες, τ' αὐγολέμονο, τὰ ψιλοκομμένα ἀντεροσκοτοπλεμονάκια καὶ τ' ἄλλα λιχούδικα καρυκεύματα τοῦ «ρεβεγιὸν» τῆς Ἀναστάσεως.

Δὲς ἦσαν ἀρκετὲς ὅλες αὐτὲς οἱ σκοτοῦρες; Ἐν τοῦτοις ἐφέτος προσετέθησαν καὶ ἄλλες. Ὄχι πιὰ πῶς, ἀλλὰ ποῦ, θὰ κάνωμε Λαμπρή. Ποῦ θὰ διέλθωμεν τὰς ἁγίας ἡμέρας τοῦ Πάσχα. Θὰ μείνωμε στὸ σπίτι, ψήνοντας τὸν ὀβελία καὶ τὸ κοκορέτσι «ἔλα παλληκάρ» στὴν αὐλή; Γιὰ θὰ πάρουμε τὰ ὄρη καὶ τὰ βουνὰ μὲ τοὺς ὀρειβάτες καὶ τοὺς φυσιολάτρες; Καὶ τί νὰ προτιμήσῃ κανένας; Βουνὸ ἢ θάλασσα; Τραῖνο ἢ λεωφορεῖο; Μὲ τὰ ζῶα ἢ ποδαρόδρομο; Μακρυὰ ἢ κοντά; Τὴν Παρασκευὴ τὸ βράδυ ἢ τὸ Σάββατο τὸ πρωΐ; Ἰδοὺ τ' ἀγωνιῶδη ἐρωτήματα ποὺ πιέζουν σὰν ἐφιάλτες καὶ καταδυναστεύουν ἐφέτος τ' ἀθηναϊκὰ στήθη, καθ' ὅλην αὐτὴν τὴν ἁγίαν καὶ μεγάλην... καὶ μαρτυρικὴν Ἑβδομάδα. Καὶ ἐπακολουθοῦν οἰκογενειακὰ συμβούλια, συμφωνίες διαφωνίες, μικροκαυγαδάκια καὶ σοῦπα-μοῦπες! Γιὰ στάσου, βρὲ παιδί μου! Νὰ τὸ συζητήσουμε τὸ πρᾶγμα...

Φυσικὰ ἡ ἐκδρομὴ τοῦ Πάσχα δὲν εἶναι κάτι τὸ καινοφανὲς γιὰ ἕνα σημαντικὸ πλῆθος Ἀθηναίων. Εἶνε χρόνια τώρα ποὺ μετεφυτεύθη εἰς ὅστὸ κλεινὸν Ἄστυ τὸ γραφικώτατο καὶ πρακτικὸν αὐτὸ ἔθιμον ἀπὸ τὴν Ἑσπερίαν. Ἀλλά, ἐφέτος, ἡ πασχαλινὴ ἐκδρομὴ παρουσιάζεται ὑπὸ ὅλως διαφορετικὴ ὄψι. Καὶ τείνει νὰ πάρῃ πάνδημο καὶ παλλαϊκὸ χαρακτῆρα. Ὁ πόλεμος—βλέπετε — ἔτρεψε σὲ ἄτακτη φυγὴ καὶ διεσκόρπισε ἀνὰ τὰ ὑπόγεια μέτωπα τῆς ἀνθρωποσφαγῆς καὶ τοῦ ὁλέθρου τὸ ἀρωπὰ καραβάνια τῶν περηφανῶν καὶ τῶν «λόρδων» ποὺ κατέπλεαν κάθε χρόνο τέτοια ἐποχή, μὲ λογῆς-λογῆς πλεούμενα, γιὰ νὰ κάνουν πασχαλιὰ στὰ ξέφωτα, στὰ μυρωμένα, στὰ δαντελωτὰ ἑλληνικὰ ἀκρογυάλια. Ξεύρετε τί σημαίνει αὐτό; Ὁ ἐξωτερικός μας τουρισμὸς ἐξεμηδενίσθη. Ἀποτέλεσμα: Ἀνυπολόγιστες οἱ ζημίες τῆς ἐθνικῆς μας οἰκονομίας μόνον ἀπὸ τὴν ἀπώλεια τῶν παπτωλῶν τοῦ τουριστικοῦ συναλλάγματος. Καὶ ὁ ὑπουργός μας—ὁ κ. Θ. Νικολούδης—ἔρριξε, τότε, τὸ σύνθημα τῆς ἡμέρας: Νὰ δημιουργήσουμε ἐσωτερικὸ τουρισμό, ἀρχίζοντας ἀπὸ τὶς ἐκδρομὲς τοῦ Πάσχα. Τὸ κήρυγμα ἔπιασε φωτιά. Ἔπιασε μπουρλότο, ὅπως λέμε! Ἡ Ἀθήνα ξεσηκώθηκε στὸ πόδι. Εἶναι ἀφάνταστος ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκδρομῶν ποὺ ὀργανώθηκαν ἐφέτος, αὐτὴ τὴ Λαμπροβδομάδα. Στὸ Τέμπη, στὸ ὀρεινὸ Καρπενήσι μὲ τὸ μοναστῆρι τοῦ Προυσσοῦ, τὰ Καλάβρυτα μὲ τὴ δροσόλουστη ρεμματαριὰ τοῦ Βουραϊκοῦ, στὴν Τριπολιτσὰ μὲ τὶς μνημειώδεις... ψησταριές της, στὴ Σπάρτη, στὴ Βυτίνα, στὸ Μυστρᾶ, στὸ Μέγα Σπήλαιο καὶ στὴν Ἁγία Λαύρα! Οἱ φυσιολάτρες, ὁ Ἐκδρομικός, ὁ Ὀρειβατικός, ὁ Πᾶν, ἡ Ἕνωσις τῶν Συντακτῶν, Τὰ ἀθηναϊκοπειραϊκὰ σωματεῖα ἔβαλαν φτερὰ στὶς κομψὲς γοβίτσες τῶν Ἀτθίδων. ποὺ ἑτοίμαζον πυρετωδῶς, ἀπὸ τὴ Μεγάλη Πέμπτη, τὰ... ἄρβυλλα, τὰ «ἄλπεν-στὸκς» καὶ τὰ παραγεμισμένα δισσάκια.

Ἐφέτος, ἦταν τὸ σύνθημα τῆς ἡμέρας: Κανένας στὴν Ἀθήνα τὸ Πάσχα. Τὸ κέρδος θὰ εἶνε πολλαπλό. Θὰ πάρουμε ἕνα ψυχικὸ λουτρό, ἕνα καινούριο ξανάσασμα μέσα στὸν μυρισμένον ἀγέρα τοῦ βουνοῦ, στὸ πεῦκο, στὸ ἰώδιον τῆς θαλάσσης. Θὰ γνωρίσωμε—καὶ θ' ἀγαπήσωμε ἀκόμη πιὸ πολὺ—καὶ τὴν Ἑλλάδα. Ἀλλὰ θὰ πῆτε: Καλὰ καὶ ἡ Μυτιλήνη δὲν μποροῦσε νὰ τραβήξῃ ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς ξενητεμένους Λεσβίους καὶ λίγο ξένο κόσμο; Μέγα ἐρώτημα ποὺ ἐκσφενδονίζουμε, ἀπὸ τῆς παρούσης στήλης, πρὸς τὸ χάος!

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΟΥ

ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ

Η ΓΛΥΚΟΠΑΤΑΤΑ

Η ΘΡΕΠΤΙΚΗ ΑΞΙΑ ΤΗΣ.— ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ.— ΠΩΣ ΚΑΙ ΠΟΥ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΤΑΙ.

Ἡ καλλιέργεια τῆς γλυκοπατάτας ἦταν ἄγνωστη μέχρι τώρα στὸ νησί μας. Πολλοὶ γεωργοί μας δὲν ξέρανε οὔτε τί εἶναι ἡ γλυκοπατάτα. Τελευταῖα ὅμως ἀρκετοὶ ἀπ' αὐτοὺς ἄρχισαν νὰ ἐνδιαφέρονται κι' ἐπειδὴ εἶναι πραγματικὰ μιὰ χρήσιμη καλλιέργεια, κρίναμε καλὸ νὰ γράψουμε δυὸ λόγια σχετικά.

Ἡ γλυκοπατάτα (ἐπιστημονικὰ Batatas edulis) ἀνήκει στὴν οἰκογένεια ποὺ οἱ βοτανολόγοι τὴ λένε Κομβολβουλίδαι.

Ἀπ' τὴν Ἑλλάδα τὴν καλλιεργεῖ ἡ Νάξο καὶ τὰ Ἑπτάνησα.

Τὴν καλλιεργοῦν γιὰ τὶς κονδυλώδεις ρίζες της ποὺ εἶναι γλυκειὲς καὶ πλούσιες σὲ ἄζωτο, γι' αὐτὸ κατάλληλες γιὰ τροφὴ ἀνθρώπων. Στὴν ζαχαροπλαστικὴ ἡ γλυκοπατάτα ἀντικαθιστᾶ τὰ κάστανα.

Οἱ κόνδυλοι ἔχουν τὴν παρακάτω σύσταση, ὅπως δείχνουν οἱ χημικὲς ἀναλύσεις:

Σάκχαρο	2,3 ο/ο
Ἄμυλο	24,7 ο/ο
Πρωτεΐνη	4, ο/ο
Νερὸ κτλ.	69, ο/ο

Ἡ καλλιέργεια τῆς γλυκοπατάτας εἶναι ἀνοιξιάτικη. Κατάλληλα χωράφια εἶνε τὰ βαθειά, δροσερά, ἀργιλλοαμμώδη. Πολλαπλασιάζεται μὲ τοὺς κονδύλους της ποὺ φυτεύονται τὸν Μάρτη σὲ πρασιὲς καὶ σὲ ἀπόσταση 4—5 πόντων. Ὅταν περάσουν καμμιὰ σαρανταπενταριὰ μέρες, δηλαδὴ κατὰ τὸν Μάϊο, ἀποσποῦμε τοὺς βλαστοὺς ποὺ ἔχουν στὸ μεταξὺ ἀναπτυχθῇ καὶ τοὺς μεταφυτεύουμε στὸ χωράφι ποὺ ἔχουμε ἑτοιμάσει γι' αὐτὸν τὸ σκοπό. Τὸ χωράφι πρέπει νὰ ἔχει δουλευτεῖ προηγουμένως καλά. Μεταφυτεύουμε μόνο τοὺς βλαστοὺς ποὺ τοὺς βγάζουμε τραβώντας τους ὥστε ν' ἀποσπασθοῦν. Στὴ μεταφύτευση λυγίζουμε ὡς 4 πόντους ἀπ

ΛΕΣΒΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΗ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Σήμερον 29ην Απριλίου ημέραν Δευτέραν και ώραν 10.30' π. μ. τελεσθήσεται επί τη ονομαστικη εορτη της Α. Μ. του Βασιλέως των Ελλήνων Γεωργίου Β' επίσημος δοξολογία εν τω ενταυθα Ιερω Ναω του Αγίου Θεράποντος, χοροστατουντος του Σεβ. Μητροπολίτου Μυτιλήνης κ. Ιακώβου.

Εις την δοξολογίαν, καταρτισθέντος του προγράμματος, εκλήθησαν όπως παραστωσιν απασαι αι Πολιτικαί, Στρατιωτικαί, Δικαστικαί και λοιπαί αρχαί, ο κ. Δήμαρχος και η Διοικουσα Επιτροπη του Δήμου, ο κ. Περιφερειακος Διοικητης και η κ. Περιφερειακη Διοικήτρια της Εθνικης Νεολαίας μετα των επιτελείων των, οι κ. κ. πρόεδροι των επιστημονικων σωματείων, ο κ. πρόεδρος και το συμβούλιον του ενταυθα Παραρτήματος της Ενώσεως Ελλήνων αποστράτων αξιωματικων, οι κ. κ. Διευθυνταί των Τραπεζων, οι κ. κ. ανάπηροι πολέμου και οι οικείοι θυμάτων, οι φέροντες τα ελληνικα παρασημα και μετάλλια των πολέμων, οι κ. κ αντιπρόσωποι του Τύπου και άλλοι, καθως και το Κοινόν.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Η περιφορα του Επιταφίου του Βοστανείου Νοσοκομείου.— Ο στολισμος των Επιταφίων.— Τα αγνότερα και ωραιότερα λουλούδια εις τον Τάφον του Χριστου.— Η παρατηρηθεισα εις τους ναους κοσμοσυρροή.— Η περιφορα των Επιταφίων.

Καθ' όλην την ημέραν της Μεγάλης Παρασκευης πλήθη κόσμου συνέρρεον από της πρωΐας εις όλους τους ναους της πόλεως μας. Τόσον εις την ακολουθίαν των Ωρων όσον και την νύκτα κατα την περιφοραν των Επιταφίων τα πλήθη συνωθουντο πυκνότατα διά να προσκυνήσουν τον Τάφον του Χριστου διά τον στολισμον του οποίου ειχον χρησιμοποιηθη τα καλλίτερα ποικιλόχρωμαλουλούδια.

Το απόγευμα εγένετο μετα πάσης μεγαλοπρεπείας και επιβλητικότητος η περιφορα του Επιταφίου του Βοστανείου Νοσοκομείου, προεξάρχοντος του Σεβ. Μητροπολίτου Μυτιλήνης κ. Ιακώβου.

Ο Επιτάφιος του νοσοκομείου ήτο απλα στολισμένος αλλα με μεγάλην καλαισθησίαν.

Από τας πρώτας μεταμεσημβρινας ώρας εξαιρετική κίνησις ήρχισε να παρατηρείται εις τον περίβολον και τους περιξ του ναΐδρίου του Αγίου Ιακώβου χώρους. Πυκνα πλήθη κόσμου προσήρχοντο διαρκως πεζη και δι' αυτοκινήτων διά να παρακολουθήσουν την περιφοραν του Επιταφίου του μεγαλοπρεπεστάτου φιλανθρωπικου ιδρύματος.

Την 4ην μ. μ. προσηλθεν εις τον ναον η Α. Σ. ο Μητροπολίτης κ. Ιάκωβος περιστοιχιζόμενος υπό των ιερέων, ολίγον δε μετ' αυτόν αι τοπικαί Αρχαί.

Τα τροπάρια ψαλε κατανυκτικώτατα χορόδια καταρτισθεισα υπό τον πρωτοψάλτην κ. Δημ. Κυπραίον από τας αδελφας του Νοσοκομείου και από καλλιφώνους νέους, οι οποίοι με την συμμετοχήν των συνετέλεσαν εις το να ψαλουν ταυτα αρμονικώτερα.

Μελωδικώτατα ψάλησαν επίσης και τα εγκώμια από την ίδιαν χορωδίαν.

Εις τον ναον παρέστησαν ο Νομάρχης Λέσβου κ. Αγ. Κοζύρης, ο Πρόεδρος των Πρωτοδικων κ. Δημόπουλος, ο Δήμαρχος Μυτιλήνης κ. Σουρλάγκας, ο αρχίατρος κ. Σκληβανιώτης, ο Διοικητής του Τμηματος Ασφαλείας κ. Γαλούσης, ο Διευθυντής του Β.Ι.Ν. κ. Αρώνης, οι προϊστάμενοι πολλων υπηρεσιων, Διευθυνταί Τραπεζων και άλλοι. Οι επίσημοι παρηκολούθησαν κατόπιν και την περιφοραν του Επιταφίου εις όλους τους διαδρόμους όλων των τμημάτων του νοσοκομείου και εις τον περίβολον αυτου.

Η περιφορα εγένετο προεξάρχοντος του Σεβ. Μητροπολίτου, με εξαιρετικην επιβλητικότητα και τάξιν, τμημα δε στρατου με τα όπλα υπό μάλης απέδωσε τας τιμάς. Η εμφάνισις της ιερας πομπης υπηρξεν ομολογουμένως ασύγκριτος εις μεγαλοπρέπειαν. Συγκινητικόν ήτο το θέαμα των αρρώστων οί οποίοι παρηκολούθουν από τους θαλάμους των την γενομένην εις τους διαδρόμους περιφοραν και προσεκύνουν τον Επιτάφιον εις τας κλίνας των.

Γενικως η εντύπωσις εκ του Επιταφίου του Βοστανείου υπηρξεν αρίστη και αξίζουν συγχαρητήρια εις όλους όσοι ειργάσθησαν με ζηλον και επιμέλειαν, διά να προσδώσουν την εξαιρετικην αυτην λαμπρότητα εις τον Τάφον του Χριστου.

* * *

Από τας πρώτας μεταμεσημβρινας ώρας ήρχισεν εις τους ναους ο στολισμος με τα καλλίτερα και αγνότερα λουλούδια. Το πνευμα της αμίλλης επεκράτησεν εις όλας τας συνοικίας. Αι μυροφόροι έφεραν και εναπέθεταν τα κάνιστρά των γεμάτα από ολόδροσα τριαντάφυλλα, κρίνα, μενεξέδες και τόσα άλλα λουλούδια, τα οποία παρελάμβανον άλλαι, εκείναι που ειχον αναλάβει το έργον του στολισμου. Ειν' δύσκολον να αποφανθη κανείς περί του ποίος από τους Επιταφίους παρουσιάζε την καλαισθητικωτέραν εμφάνισιν δεδομένου ότι όλοι ήσαν εξαίρετα και με ιδιαιτέραν χάριν εκαστος στολισμένοι.

Αρχίζομεν από την Μητρόπολιν. Τον Επιτάφιον τουτον εστόλισε με άφθονα και διάφορα λουλούδια ο γνωστός ανθοπώλης κ. Σταυρος Γαλάνης εις τον οποίον αξίζει κάθε έπαινος διά την προσπάθειάν τουκαι διά το καλλιτεχνικόν του γουτο.

Εις τον ναον του Αγίου Συμεωνος επρωτοστάτησαν αι Δ)ίδες Μπέμπα Βαρυτοπούλου, Φρόσω Στεφάνου, Ρηνοθλα Διαλεχτου, Βίλλη και Μαίρη Αθηναίου, Κ. Μαστραντωνάκη, Βασιλεία Λούπου και Μυρσίνη Αθηναίου. Όλαι κατέβαλον μεγάλας προσπαθείας και ειργάσθησαν με επιμέλειαν, διά την ωραίαν εμφάνισιν του Επιταφίου της συνοικίας των.

Με πολυποίκιλα λουλούδια αλλα και με εξαιρετικην καλαισθησίαν ήτο στολισμένος και ο Επιτάφιος του ναου του Αγίου Θεράποντος. Επρωτοστάτησαν αι δίδες Ευτέρπη Εμμανουήλ Σοφία Ξυλα, Δέσπω Στεφανίδου, Μαρία Λαγαρη, Φιλίτσα Καραγιάννη και Ευδοξία Μαριγλη.

Μεγάλη φροντις κατεβλήθη και διά τον στολισμον του Επιταφίου του ναου των Αγίων Θεοδώρων. Ήτο και αυτος ωραιότατα στολισμένος με άφθονα και ποικίλα λουλούδια. Επρωτοστάτησαν αι δίδες Μαρία Χ' Γεωργίου Παναγιώτα Βουμέλη, Ελευθερία Κοντογεώργη, Βικτωρία Παραδέλλη, Ευαγγελία Κορίτατζη και Μπέμπα Χωριατοπούλου.

Εις τον ναον του Αγίου Γεωργίου κατεβλήθη επίσης αξιέπαινος προσπάθεια. Όλαι όσαι ειργάσθησαν διά τον στολισμόν, κατώρθωσαν να επιτύχουν ωραίαν εμφάνισιν του Επιταφίου της συνοικίας των, τόσον από απόψεως αφθονίας λουλουδιων όσον και καλαισθησίας. Εις τον ναον τουτον επρωτοστάτησαν η κ. Χαρίκλεια Χιωτέλλη, και αι Δ)ίδες Μυρσίνη Γαϊτάνου, Ιωάννα Μωϋσόγλου, Μαρία Βαφειάδου, Δήμητρα Γιαρλου, Ραλου Καμίτσου, Πόπη Κανδύλη και Β. Δαμδούμη.

Πολυ ωραίος και με άφθονα και αυτος λουλούδια στολισμένος, ο Επιτάφιος των Αγίων Αποστόλων, από την πρεσβυτέραν Μαριάνθην Βασιλειάδου και τας Δ)δας Λόπα και Ηλέκτρα Χρυσου.

Τον Επιτάφιον του ναου της Παναγίας Χρυσομαλλούσης εστόλισαν καλαισθητικώτατα αι Δ)δες Κατίνα Χριστοδούλου, Φραγκίσκη Γιατζόγλου, Λίτσα Πασχαλίδου, Αιμιλία Πασιούρα, Άννα Αργυριάδου, Ευθαλία Πασιούρα και άλλαι.

Αρκετα καλα στολισμένος και ο επιτάφιος του ναου του Αγίου Παντελεήμονος. Επρωτοστάτησαν αι δίδες Μαριάνθη Αλμπανίδου, Νίτσα Βουγιούκα, Πελαγία Δαγηγιώργη, Μυρσίνη Σολωμονίδου, Πελαγία Μαργολα, Αργυρω Σαραϊδάρη και άλλαι.

Ένας από τους Επιταφίους που έκαναν την καλλιτέραν εντύπωσιν ήτο και ο του ναου του Αγίου Νικολάου. Διά τον στολισμον του Επιταφίου τουτου ο οποίος ήτο στολισμένος με πολλα και ποικιλόχρωμα λουλούδια ειργάσθησαν με ζηλον αι δίδες Κούλα και Φιλίτσα Μποστάνη, Αντιόπη Γράμμη, Ανδρονίκη Καπετανάκη, Ελένη Μαρκάκη και Μαρία Βραχνου.

* * *

Η κοσμοσυρροή εις τους ναους το εσπέρας ήτο μεγάλη. Πλήθη κόσμου παρηκολούθησαν τα εγκώμια, τα οποία έψαλον καλως κατηρτισμένοι χοροί.

Εις τον ναον του Αγίου Θεράποντος ψαλε με μεγάλην επιτυχίαν τα εγκώμια χορωδία του Γυμνασίου θηλέων. Η περιφορα των επιταφίων υπηρξεν επιβλητική εις όλας τας συνοικίας. Με εξαιρετικην ομως λαμπρότητα εγένετο η περιφορα του Επιταφίου του Μητροπολιτικου ναου, προεξάρχοντος του Σεβ. Μητροπολίτου κ. Ιακώβου και ακολουθούντων των επισήμων. Του Επιταφίου τουτου προηγείτο η μουσική της Μεραχίας.

Η μουσική του Ορφανοτροφείου προσέδωκεν εκ παραλλήλου μεγάλην λαμπρότητα εις την περιφοραν του Επιταφίου του Αγίου Θεράποντος.

ΑΦΙΞΙΣ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ

Επί τω εορτασμω της εργατικης Πρωτομαγιας αφικνείται εις την πόλιν μας ο υφυπουργος της Συγκοινωνίας κ. Πολυζωγόπουλος.

ΓΙΑ ΕΝΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

(Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος)

για τη ζωη και το έργο του Μίλ του.

Με τις γραμμες τουτες θέλω να ρίξω στη μέση μια σκέψη. Θαρρω πως είναι καθηκον των «ζωντων και περιλειπομένων», όσων τουλάχιστον έχουν συναίσθηση της αξίας κείνων που χάνουνται, να τιμουν τη μνήμη των.

Είναι κι' αυτό μια, έστω και μεταθανάτια, αναγνώριση των *αληθινων διανοουμένων* που έδωσαν τη ζωή τους παρανάλωμα για τον ανυψωμό των συνανθρώπων τους.

Προτείνω λοιπόν όσοι το βρίσκουν καλό, για να μην είπω, το νοιώθουν σαν υποχρέωση τους, να συμμαζευτουν μια δραδιά σαν σε μνημόσυνο φιλολογικό. στο οποίο ένας ή δύοι ομιλητές—ο κ. Αρχοντίδης π. χ. για το παιδαγωγικό έργο του, ο κ. Μολίνος ή ο κ. Πρωτοπάτσης για το λογοτεχνικό—θα μας τον ζωγραφίσουν.

Και τ λμω ακόμη και τουτο· γιατί τάχα την οργάνωση της δραδιας αυτης να μην αναλάβει ο Δημος;

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 22 Απριλίου. —Μεταδίδεται εκ Λονδίνου ότι η παρουσία Άγγλων εις την κεντρικην Νορβηγίαν εποκάλεσε μέγαν ενθουσιασμόν παρα τοις Νορβηγοις.

— Νοτίως της Στοκχόλμης εβυθίσθη γερμανικόν εμπορικόν ατμόπλοιον 4.500 τόννων.

Κατ' ειδήσεις εκ Λονδίνου δέκα Γερμανικα αεροπλάνα κατερρίφθησαν χθες εις αερομαχίας, άλλα δε τρία έπαθον ανεπανορθώτους βλάβας.

ΤΡΙΤΗ, 23 Απριλίου.— —Οι επίσημοι κύκλοι του Λονδίνου υπολογίζουν ότι οι Γερμανοι εχασαν περι τα 100 αεροπλάνα από της ενάρξεως των εχθροπραξιων εν Νορβηγία.

— Εκ Βερολίνου μεταδίδεται ότι οι Άγγλοι συναντουν δυσκολίας εις την αποβίβασιν στρατου εις Νορβηγίαν, λόγω της δράσεως της Γερμανικης αεροπορίας.

— Ανακοινωθεν του Γερμανικου αρχηγείου αναφέρει ότι αι Γερμανικαι δυνάμεις προελαύνουν εις την περιοχην του Λιλεχάμαρ παρα τας δυσχερείας του εδάφους.

ΤΕΤΑΡΤΗ 24 Απριλίου. —Το εν Δανία αεροδρόμιον της Ααλάποργκ εβομβαρδίσθη εκ νέου υπό Αγγλικων αεροπλάνων.

— Ειδήσεις εκ Σουηδίας αναφέρουν ότι εις ολόκληρον την χώραν αι προετοιμασίαι διά την αντιμετώπισιν Γερμανικης τυχον εισβολης συνεχίζονται πυρετωδως, λαμβανομένων διαρκως νέων μέτρων αμύνης.

ΠΕΜΠΤΗ 25 Απριλίου. —Αγγέλλεται ότι νέαι αποβάσεις συμμαχικων στρατευμάτων εγένοντο εις την περιοχην του Νάρβικ.

— Κατ' ειδήσεις εκ Παρισίων μεγάλαι συγκεντρώσεις Γερμανικου στρατου παρετηρήθησαν σήμερον εις τους εναντι της Σουηδίας γερμανικους λιμένας.

— Αγγλικα πολεμικα περιπολουν έξω της Ιάβας αναμένοντα να εξέλθουν του λιμένος 14 Γερμανικα εμπορικα σκάφη.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28 Απρ. —Το Γαλλικόν ναυαρχείον ανακοινοι ότι είνε ήδη έτοιμον προς δρασιν το νέον Γαλλικόν υπερντρέτνωτ «Ρισελιε» και ότι εντος ολίγου θα είνε επίσης έτοιμον προς υπηρεσίαν και το καθ' όλα όμοιον προς αυτό υπερντρέτνωτ «Ζαν Μπάρτ».

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 29 Απριλ. —Ο Ιταλικος τύπος ασχολούμενος με τας εν Νορβηγία συγκρούσεις αναγράφει ότι τα συμμαχικα στρατεύματα σημειώνουν εις τας επιχειρήσεις των αποτυχίας.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΠΙΘΑΝΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΕΙΣΒΟΛΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27.—Κατα σημερινας πληροφορίας εκ του Νορβηγικου μετώπου τα Συμμαχικα στρατεύματα εξακολουθουν να βελτιώνουν σημαντικως τας θέσεις των, απομακρυνώνοντα εις πολλα σημεία τας Γερμανικας δυνάμεις.

Σχετικως με την πιθανολογουμένην Γερμανικην επίθεσιν κατα της Σουηδίας ουδεμία νεωτέρα πληροφορία αναγράφεται εις τον σημερινόν Αγγλικόν τύπον. Ωρισμέναι εφημερίδες ασχολούμεναι με την κατα της Σουηδίας πιθανολογουμένην επιδρομην της Γερμανίας, γράφουν ότι το εγχείρημα καθίσταται δυσχερέστατον διά το Ράϊχ, όχι μόνον διότι ο Σουηδικος στόλος θεωρείται πλέον υπέρτερος του Γερμανικου, αλλα και διότι έχουν ληφθη εις την Σουηδίαν μέτρα αμύνης σπουδαιότατα καθιστωντα προβληματικην διά τους Γερμανους την επίθεσιν.

ΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΦΟΝ ΡΙΜΠΕΝΤΡΟΠ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 27.—Ο εν Βρυξέλλαις ανταποκριτης της εφημερίδος «Μικρος Παρισινος» τηλεγραφεί ότι αι δηλώσεις εις τας οποίας πρόκειται να προβη ο υπουργος των εξωτερικων της Γερμανίας Φον Ριμπεντροπ θα είνε εξαιρετικου ενδιαφέροντος διά την όλην εξέλιξιν των πολεμικων επιχειρήσεων και διά το μέλλον της Ευρώπης γενικως.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΝ ΤΟΥ ΤΡΟΝΤΙΕΜ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 27.—Κατα χθεσινοβραδυνας πληροφορίας τα Αγγλικα στρατεύματα απωθήθησαν από τας καλως οχυρωμένας Γερμανικας δυνάμεις νοτίως του Τρόντιεμ. Εις την περιοχην ταυτην τα Γερμανικα στρατεύματα κατέχουν σταθερως τας θέσεις των, όπως και εις την νότιον Νορβηγίαν.

Η ΡΟΥΜΑΝΙΚΗ ΟΥΔΕΤΕΡΟΤΗΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 27.— Το πρακτορείον Χαβας πληροφορείται ότι η Ρουμανική Κυβέρνησις ήρχισε λαμβάνουσα σύντονα μέτρα διά την πλήρη ουδετερότητα της χώρας. Μεταξυ των λαμβανομένων υπό της Ρουμανικης Κυβερνήσεως μέτρων είναι και η απαγόρευσις καταχωρήσεως κάθε προπαγανδιστικου χαρακτηρος δημοσιεύματος εις τας εφημερίδας.

Η ΑΝΤΙΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΑΜΥΝΑ ΤΩΝ ΣΥΜΜΑΧΩΝ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ, 27.— Κατ' ειδήσεις δημοσιευομένας εις τον πρωϊνόν τύπον νέαι μεταφοραι πολεμοφοδίων, τάνκς και άρματων μάχης των συμμάχων έλαβον χώραν εις την Νορβηγίαν.

Οι σύμμαχοι μεταφέρουν εκ παραλλήλου και αντιαεροπορικα τηλεβόλα τελειοτάτου συστήματος διά την αντιμετώπισιν της Γερμανικης αεροπορίας.

Η ΕΣΟΔΕΙΑ ΤΩΝ ΓΕΩΜΗΛΩΝ

Ήρξατο ήδη η συγκομιδή γεωμήλων νέας εσοδείας της περιφερείας Καλαμων—Μεσσήνης της οποίας η παραγωγή υπερβαίνει τα 9.000.000 οκάδ.

Συνιστωμεν εις το κοινόν την αφθονωτέραν κατανάλωσιν γεωμήλων λόγω των εξαιρετικων θρεπτικων ιδιοτήτων των και διότι διά της αφθόνου καταναλώσεώς των θα επέλθη φυσικως μείωσις άλλων ειδων τροφίμων, ων η οικονομία υπό τας παρούσας περιστάσεις είναι πλέον η επιβεβλημένη.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΕΡΓΟΥΣ

Την παρελθουσαν εβδομάδα εγένετο εις το Εργατικόν Κέντρον Μυτιλήνης η διανομή του χρηματικου ποσου των 70.000 δραχμων, το οποίον το Υφυπουργείον Εργασίας διέθεσε υπέρ των ανέργων εργατων Λέσβου επί ταις ημέραις του Πάσχα.

Η ΚΡΕΟΦΑΓΙΑ

Κατόπιν τηλεγραφικης διαταγης του Υφυπουργείου Αγορανομίας επετράπη εξαιρετικως η κρεοφαγία την Τετάρτην 1ην Μαΐου.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΛΙΟΚΩΜΙΟΥ Η ΔΕΥΤΕΡΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

Την 5ην μ. μ. ωραν της Κυριακης του Πάσχα θα γίνη εις τον ιερόν ναόν του Αγ. Γεωργίου του παλιοκωμιου Πληγωνίου η Δευτερανάστασις, την δε πρωΐαν της Δευτέρας πανηγυρικη λειτουργία μετ' αρτοκλασίας.

Όθεν καλουνται οι φιλέορτοι και οι φυσιολάτραι όπως προσέλθωσι τόσον εις την Δευτερανάστασιν η οποία κατ' έτος τελείται μετα εξαιρετικης λαμπρότητος, όσον και εις την πανηγυρικην λειτουργίαν.

Πληγωνι 27 Απριλίου 1940.

Εκ της Επιτροπείας

ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ

Σημαντική κίνησις παρετηρήθη εις την αγοραν της πόλεως μας κατα την ημέραν του Μεγάλου Σαββάτου. Εν συγκρίσει με την περυσινην η κίνησις εις τα κρεοπωλεία υπηρξεν εφέτος κάπως μεγαλυτέρα. Έλλειψις κρέατος δεν εσημειώθη.

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΩΝ

Διά Β. Διατάγματος ετοποθετήθη ως προϊστάμενος του αυτοτελους γραφείου διαχειρίσεως Ανταλλαξίμου περιουσίας Μυτιλήνης ο κ. Δημήτριος Χατζαποστόλης εφοριακός ελεγκτής Α' τάξεως.

ΕΙΣΦΟΡΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΑΛΛΕΣΒΙΑΚΟΝ

Ο κ. Άρης Πραΐδης προσέφερεν υπέρ του Παλλεσβιακου Γυμναστικου Συλλόγου δραχμας χιλίας εις μνήμην του πολυκλαύστου φίλου του Joe Lees, άσσου πολυμβητου της Νοτιοαφρικανικης Ενώσεως και Life saveroi South Coast.

Το Διοικητικόν Συμβούλιον εκφράζει τας ευγνώμονας αυτου ευχαριστίας.

* * *

Ωσαυτως ο κ. Α. Πραΐδης προσέφερεν υπέρ του Ιερου Ναου Αγίου Ιωάννου του Καλυβίτου, διά τον αυτόν ως ανω σκοπόν, δραχμας χιλίας.

ΜΗ ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ

Η κ. Γεωργία Μπαλαφούτα δεν εορτάζει ουτε δέχεται επισκέψεις.

— Δεν εορτάζει επίσης ο δικηγόρος κ. Γεώργιος Φωτίου.

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ

Συγχαίρω θερμα τους εορτάζοντας σήμερον συναδέλφους μου κ. κ. Γεώργιον Αθανασίου και Γεώργιον Δασκαλάκην.

Αντ. Βακιρτζιδέλλης