

Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΖΗΣΕΙ ΛΕΥΤΕΡΗ

Ἀδάμαστη Λεσβιακή νεολαία, στὸν ἀγώνα πὸν ἔκανε τὸ νησί μας γιὰ τὴ λευτεριά του ἐνάντια στὴ σκλαβιά τῶν Μάβρων, στάθηκες ἡ φλογερὴ πρωτοπορία. Κράτησε ψηλὰ τὴ σημαία τῆς Λευτεριάς καὶ βροντοφώναξε πὼς εἶσαι ἀποφασισμένη ν' ἀγωνιστεῖς ἴσαμε πὸν νὰ νικήσεις. Ἔχε πάντα σύνθημα τῆς πάλης σου: « Ἀπὸ ἔφοδο σὲ νίκη κι' ἀπὸ νίκη σὲ ἔφοδο ».

ΠΑΛΜΟΣ ΤΗΣ ΝΙΟΤΗΣ "ΠΑΛΕΥΩ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΩ..."

Φωτιά καὶ λαύρα. Παλμὸς νίκης κι ἐνθουσιασμοῦ. Σὰν ποιὸς θὰ σᾶς πλέξει τὸν ὕμνο καὶ τὸ ἐγκώμιό σας ἐπονίτες κι' ἐπονίτισές μας, σὰν ποιὸς θὰ τραγουδήσει τὸ μεγαλεῖο σου Μυτιληνιά νεολαία. Δυὸ μέρες καὶ δυὸ νύχτες τώρα, ἄγρυπνα τὰ νιάτα μας ἀγωνίζονται μὲ τὸ λαό, μπροστὰ ἀπ' τὸ λαὸ γιὰ τὴ λευτεριά τοῦ νησιοῦ μας. Ἀγόρια καὶ κορίτσια ὅλοι στὶς ἐπάλξεις, ἀγέρωχοι κι' ἀποφασισμένοι. Ἐνα σύνθημα κυριαρχεῖ: ΛΕΥΤΕΡΙΑ ἢ ΘΑΝΑΤΟΣ.

Κίνησαν ἀπ' τὰ μακρυνὰ χωριά, πέρασαν στράτες μὲ τὴ βροχὴ καὶ τὸ χιονόνερο κι ἤρθεν κι ἀντάμωσαν τὰ νιάτα τῆς πόλης καὶ στάθηκαν ὅλοι μαζί, βράχοι ἀκλόνητοι κεῖ, στὰ μπλόκια μπροστὰ στὰ πολεμικά, μπροστὰ στοὺς μάβρους, μπροστὰ στὸ θάνατο ἀγέρωχοι κι ἀποφασισμένοι. Πῶς νὰ βγοῦνε οἱ Μάβροι; Πῶς νὰ δροισκελίσει ἡ σκλαβιά ἀφοῦ φυλᾶνε στὸ κατώφλι τοῦ νησιοῦ μας τὰ νιάτα τῆς Λέσβος, τέτοια νιάτα;

Καὶ πίσω, μέσα στὴν πόλη, στ ὕς δρόμους καὶ στὶς γειτονιὲς παντοῦ τὰ νιάτα ἄγρυπνα. Γὰ χωριὰ διαλαλοῦν καὶ σχίζουν τὴν παγωμένη σιγὴ τῆς νύχτας. Πίσω, στὰ ὄδοφράγματα, τὰ νιάτα δουλεύουν ἀκούραστα. Ἐτοιμάζουν τὰ ὄχυρά ὅπου θὰ δώσουν τὴ μάχη μὲ τοὺς μάβρους. Νύχτα καὶ μέρα ἓνα μελίσσι τὰ νιάτα κι ὁ λαὸς ἓνα μελίσσι πὸν ὄργᾳ καὶ τραγουδᾷ στὸν ἴδιο τόνο, στὸν ἴδιο σκοπὸ, στὴν ἴδια ἔνταση τὸ τραγούδι τοῦ ἀγώνα καὶ τῆς νίκης.

Μυτιληνιά νεολαία, Λεσβιακὰ νιάτα, τὸ μεγαλεῖο σας εἶναι κάτι πὸν μήτε γράφεται μήτε λέγεται. Πῶς νὰ ἐκφράσεις τὸν παλμὸ τῆς ἀνταρσιασμένης θάλασσας; Πῶς νὰ ζωγραφίσεις τὴ φλόγα πὸν καίει στὶς νεανικὲς καρδιές;

Μυτιληνιά νεολαία, Λεσβιακὰ νιάτα, ἀτσαλωμένοι στὸν ὑπέρτατον ἀγώνα ἄς μείνουμε πιστοὶ φρουροὶ τῆς λευτεριάς μας καὶ τώρα κι ὕστερα καὶ πάντα.

Τὸ χιονόνερο ἔδεργε ἀλύπητα τὰ πρόσωπα κι' ἡμῶν μὲν θάλασσα στὰ «Μπλόκια», κεῖ πὸν τὰ νιάτα κι' ὁ λαὸς τῆς Λέσβος ἀγωνίζονταν νὰ διώξουν τοὺς Μάβρους χτυποῦσε ἀλύπητα τὰ ξυπόλυτα πόδια, τὰ μουσκεμένα κορμιά τῆς νιᾶς γενιᾶς πὸν πάλευε γιὰ τὴ λευτεριά τῆς.

Ὅμως ἡ θέλησή τῆς εἶναι ἀκατάβλητη. Ἀδάμαστη ἡ ἐπονίτικη ψυχὴ πῶναι πάντα πρώτη στὸν ἀγώνα, σπρώχνει τοὺς Μάβρους, ἀγωνίζεται, ἔρχεται στὰ χέρια. Νίκη!

Στοῦν οἱ γραμμὲς τῶν βαρβάρων. Τρομάζουν οἱ ἐπιδρομεῖς. Φεύγουν φοβισμένοι. Κλείνονται στὰ πάνοπλα καρβία τους.

Πλημμυρίζει ὁ λιμενοβρα-

χίονας ἀπ' τὴν ἀποφασισμένη γιὰ κάθε θυσία λεσβιακὴ ἀνθρωποθάλασσα.

Καὶ τὰ νιάτα «φλογοβόλα τοῦ ἀγώνα» παλεύουν καὶ τραγουδοῦν Μυριόστομο ἀκούγεται — ὕστερα ἀπ' τὴν πρώτη νίκη — τὸ τραγούδι «Ἐμπρὸς στὸν ἀγώνα...»

Καὶ τὴ νύχτα, τὴ νύχτα πὸν ἔγινε πιά θρύλος, τότε πὸν οἱ καιπιάνες χτυποῦσαν συναγεμῶν κι οἱ δρόμοι γεμίζαν ἀπ' τὴν ἀνδροπίνες μάζες πὸν πάλαιεν γιὰ τὴν τιμὴ τους ἡ νέα γενιά ὄρμωσε στὸν ἀγώνα μὲ τραγούδι κι' ἀλαλιμιούζ χαρᾶς.

Δὲ ξεχνᾷ ποτε τὸ ρόλο πούχει στὴ ζωὴ ἡ νέα γενιά. Παλεύει μὰ καὶ τραγουδᾷ. Κι' ἄμα λάχει ἔξορι καὶ νὰ πεθάνει.

ΣΚΗΝΕΣ ΑΠ ΤΑ ΕΠΙΚΑ ΜΑΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Οἱ Μάβροι βγαίνουν. Μέσα στὴν τορπιλάκατο εἶναι σπιβηγμένο: οἱ μάβροι τοῦ Τόρνμτουλ κι ἔρχονται ἀπ' τὰ βαπόρια τους. Ἀρματωμένοι μὲ πολυβόλα κι αὐτόματα κχι κάθε λογῆς ὄπλα. Κάτω ἀπ' τὴν προστασία τῶν ἐγγλέζικων κανονιῶν ἐτοιμάζονται νὰ πατήσουν τὴ λεσβιακὴ γῆς. Κι ὅξω στὸ κατάγιαλο τὰ νιάτα κι ὁ λαὸς τῆς Μυτιλήνης ἄοπλοι μὰ ἀποφασισμένοι φυλᾶνε κι ἐτοιμάζονται νὰ τοὺς ἀντιμετώπισουν. Τὰ στήθια εἶναι ἀνοιχτά

στὰ βόλια. Μὰ ὁ θάνατος δὲν φοβίζει τὰ νιάτα μας. Κι ἡ τορπιλάκατο ἔρχεται. Κι ἔχει γυρίσει τὰ ταχυβόλα τῆς πρὸς τὸ λαό. Κι οἱ μάβροι κρατοῦν τ' αὐτόματα στὸ χέρι καὶ γεμίζουν. Μὰ ὁ λαὸς κι τὰ νιάτα δὲ φεύγουν. Μένουν ριζωμένοι ὅλοι κεῖ κι ἀποφασιστικοί. Ἡ τορπιλάκατο ἔρχεται δίπλα στὴν προκυμαία. Ἐνα βῆμα τὴ χωρίζει ἀπ' τὴ στεριά. Ἐνα βῆμα ἔχουν νὰ κάνουν οἱ μάβροι. Μὰ τὰ νιάτα δὲν ἀφίνουν. Σπρώχνουν μὲ τὰ χέρια καὶ μὲ τὰ πόδια

ΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙ ΛΕΥΤΕΡΟ

τὸ σκάφος καὶ τ' ἀπομακρύνουν ἀπ' τὴν ἀκτὴ. Κι ὅταν ρίχνουν σκοινιά ἀπ' τὸ καράβι καὶ τὸ δένουν ὄξω οἱ ἐγγλέζοι ποὺ βρίσκονται στὴν προκυμάλια, οἱ ἐπονίτες ὄρμουν καὶ κόβουν τὸ σκοινί. Καὶ ὅταν ἕνας μαῦρος πάει ν' ἀπειλήσει σηκώνοντας ταυτόματο, βρίσκεται ἀντίκρα τοῦ ἕντος ἐπονίτης κι' ἀνοίγει τὰ στήθια τοῦ καὶ τοῦ φωνάζει: Χτύπα.

Μισὴ ὥρα ἀγωνίζονται οἱ μάρβοι νὰ βγοῦν καὶ τοὺς ἀντιμετωπίζουν τὰ νιάτα τῆς Μυτιλήνης. Κι' ὄλοένα κατεβγαίνει κότμος κι' ὄλοένα πληθαίνει ἡ μάζα τοῦ λαοῦ. Κι' ὅταν εἶδαν οἱ ἐγγλέζοι τίς ἀκαρπες προσπάθειές τους γυρίσανε στὰ βαπόρια τους περιμένοντας. Τί; Τὰ νιάτα κι' ὁ λαὸς τῆς Λέσβου δὲ θ' ἀποστάσουν ποτέ νὰ φυλάγουν τὴ λευτεριά τους.

Οἱ λαχανιασμένες καμπάνες ἀνταριάζουν τὴ νύχτα καὶ τρικυμίζουν τίς ψυχές. Χτυποῦν συναγερό. Μέσα στὸ παγωμένο βράδι ρίχνουν τὸ σύνθημα τοῦ κινδύνου: Οἱ Μάρβοι βγαίνουν. Στὰ ὄπλα! Καὶ ξεχύνονται ἀπ' τὰ σπία καὶ ξεχύνονται ἀπ' τίς γωνιές μπουλούκια-μπουλούκια τὰ νιάτα κι' ὁ λαός. Μιά ἰσχυρὴ πολεμικὴ ξεσπᾶ κι' ὑψώνεται σὰ βροντὴ κεραυνοῦ. Εἶναι ἡ φωνὴ τῆς ὄργης κι' τῆς ἀγανάκτησης. Καὶ τρέχουν ὅλοι ὀπλισμένοι μὲ ὅ,τι μπορεῖ ὁ καθένας.

Τσεκούρια, μαχαίρια, σίδηρα—ἀκόμα καὶ ξύλα καὶ πέτρες. Κραυγές σκίζουν τὴ νύχτα σὰν ἀστραπές: Στὸ λιμάνι. Στὰ μπλόκια. "Ολοὶ κάτω. Τὰ παιδιὰ ξεσηκώνουν τὴ γειτονιά! Τὰ νιάτα βρίσκονται παντοῦ. Πρῶτα τρέχουν ν' ἀντιμετωπίσουν τοὺς μάρβους. Πρῶτα δουλεύουν στὰ ὀδοφράγματα. Πρῶτα ξυπνοῦν τὸ λαὸ μὲ τὰ χωνιά. Πρῶτα ρίχνουν τὸ τραγοῦδι καὶ τὰν ἐνθουσιασμό. Πρῶτοι παντοῦ!

ΣΤΗ ΛΕΣΒΙΑΚΗ ΝΕΟΛΑΙΑ

Τρεῖς μέρες καὶ τρεῖς νύχτες ἀκατάβλητου ἀγώνα χάρισαν στὸ νησί μας τὴν τιμὴ νὰ λέγεται νησί τῆς λευτεριάς. Τρεῖς μέρες καὶ τρεῖς νύχτες ἀτσαλωμένο, γιγαντωμένο ὅσο ποτὲ ἀντιμετώπισαμε τὸν μάρβο ἐπιδρομέα ποῦθε ὑπουλά νὰ μᾶς ἀλυσόδεσει.

ταθήκαμε θεοῦ στὴν ψυχὴ καὶ στὸ σῶμα κι' ἀποκρούσαμε ἐμεῖς πρῶτοι τὰ ἀποβατικά ἀγγέματα τοῦ Γούμπου. Με τὸ κεφάλι ψηλὰ προτείναμε τὰ στήθια μας στὰ πολυβόλα τῶν Ἰντιάνων. Καὶ νικήσαμε! Οἱ μάρβοι δὲ βγήκανε κι' οὔτε θὰ βγοῦν! Δὲ θὰ πατήσουνε τὸ νησί μας τὴ ποικιλόχρωμα Ἀυτοκρατορικὴ στρατεύματα, οἱ στρλοβάτες τοῦ Γλύξμπουργκ.

Νεῖα τὰ τοῦ νησιοῦ μας! Ὁ ἀγὼνας ποὺ ἀρχίσαμε δὲν τέλειωσε. Ὁ Γούμπουλ μὲ τοὺς μάρβους τοῦ θὰ προσπαθήσει νὰ βγεῖ. Εὐκόλα δὲ θὰ ἐγκαταλείψει τὰ ἐγκληματικά του σχέδια. Γιὰ τοῦτο ὁ ἀγὼνας μας θὰ συνεχιστεῖ μέχρις ὅτου ἐγκαταλείψει τὸ λιμάνι μας καὶ τὸ τελευταῖο βιτόρι κι' ὁ τελευταῖος μαῦρος.

Καθένας στὸ πόστο του! Θὰ κητιήσουμε κεῖνι ποὺ καταχτήσαμε μὲ ἀγῶνα!

Ἐμπρὸς γὰρ νὰ στερεώσουμε τὴ νίκη μας. Καθένας ἐκεῖ ποὺ τάχτηκε!

Ἔποντες καὶ Ἐτονίτισες.

Ὅπως πάντα πρῶτοι στὴς ἐξορμήσεις τοῦ λαοῦ. Θὰ σταθοῦμε πρῶτοι καὶ πάλι ἐμεῖς στὸν πῦρ μεγάλο ἀγῶνα τοῦ λαοῦ μας. Οἱ μάρβοι δὲ θὰ βγεῖνε. Στὰ πολυβόλα τους, στὰ αὐτόματά τους θὰ προτάξουμε τὰ στήθια μας.

Ἐμπρὸς, ἐπονίτες καὶ ἐπονίτισες, πρωτοπόροι ἂς σταθοῦμε καὶ σὲ τούτη τὴ μάχη γὰρ τὴ λευτεριά.

Ὅλοι σ' ἐπιφυλακὴ!

Ἡ νίκη εἶναι δική μας!

Προχτές μιά φτωχὴ ἔχασε μιά μαύρη ζακέτα. Παρακαλοῦμε ὁποῖος τὴ βρεῖ νὰ τὴν πᾶσει στὸ Ἀ' τμήμα τῆς Πολιτοφυλακῆς.

Ο ΛΑΟΣ ΔΙΑΤΡΑΝΩΝΕΙ ΤΗ ΘΕΛΪΣΗ ΤΟΥ

Ὁλόκληρος ὁ Λεσβιακὸς Λαὸς ζήτησε χτές μὲ ψήφισμά του ποὺ ἔστειλε σ' ὅλους ὄσους συμμετέχουν στὴ σύσκεψη τῆς Ἀθήνας νὰ γίνουν δεχτές οἱ προτάσεις τοῦ ΕΑΜ γιὰτι αὐτές μόνον ἀντιπροσωπεύουν τὴ θέληση τοῦ Λαοῦ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΜΑΣ

ΠΑΡΙΣΙ 27.—Ἡ ἐφημερίδα «Φρανκ Τιρέρ» μιλώντας γὰρ τὸν κίνδυνο ποὺ ἀντιμετωπίζουν οἱ Σύμμαχοι στὸ Δυτικὸ λέγει πὼς ὁ ἐχθρὸς θὰ νικηθεῖ ὄχι μόνον μὲ τὰ ἰσχυρὰ συμμαχικὰ ὄπλα ἀλλὰ κυρίως ἀπ' τὴ δύναμη τῶν ἐλευθέρων λαῶν. Ἡ ἐφημερίδα συνεχίζοντας ρωτᾷ: «Γιὰτι νὰ μὴ δίνουν ὄπλα στὴν Ἐλεύθερη Γαλλία, στὴς Βελγικὲς ἑστίαις ἀντίστασης καὶ στοὺς θαυμαστούς Ἕλληνες πατριῶτες;».

Ἡ ἐφημερίδα «Ποπυλαίρ» λέγει ὅτι ἡ σύσκεψη τῆς Ἀθήνας θὰ καταλήξει σὲ τέτιο πόρισμα ποὺ θὰ ἱκανοποιηθεῖ τὴν παγκόσμια κοινὴ γνώμη καὶ ποὺ θὰ εἶναι σταθμὸς στὴν ἐξωτερικὴ ἀγγλικὴ πολιτικὴ.

ΘΑ ΔΙΑΛΥΘΕΙ Η ΝΟΡΒΗΓΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟ 27.—Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Νορβηγίας μιλώντας ἀπ' τὸ Ραδιοφωνικὸ σταθμὸ τοῦ Λονδίνου εἶπε πὼς μόλις ἐλευθερωθεῖ ἡ Νορβηγία θὰ διαλυθεῖ ἡ Νορβηγικὴ κυβέρνησις τοῦ Λονδίνου καὶ θὰ φροντίσει γὰρ τὸ σχηματισμὸς κυβερνήσεως Ἐθνικῆς Ἐνότητος.

Εἶπε ἀκόμα πὼς ἀπὸ τὴν ἐπιμέλειαν σχέδια γὰρ νὰ γίνουν γρηγορὰ ἐκλογές.

ΛΟΝΔΙΝΟ 27.—Οἱ Ζερβικοὶ ὑποχωροῦν συνεχῶς πρὸς τὴ θάλασσα προβλέποντας ἰσχυρὴ πίεση τοῦ ΕΛΑΣ.

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΩΡΑ

ΛΟΝΔΙΝΟ 28. Ὁρα 9 π. μ.—Ὁ Παπανδρέου ὑπέβαλε τὴν παραίτησιν τῆς Κυβερνήσεώς του, ἐφ' ὅσον εἶπε αὐτὸ μπορεῖ νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὴν εἰρήνην.

ΛΟΝΔΙΝΟ 27. Ὁρα 20.—Τὸ συνέδριον τῆς Ἀθήνας συνεχίζεται καὶ σήμερα. Ὁ ἀναποκριτὴς Νίκσον τηλεγραφεῖ ὅτι στὴ σημερινὴ συνδιάσκεψη ἐλαβὲν μέρος καὶ 7 ἢ 8 νέοι ἐκπρόσωποι τοῦ ΕΑΜ. Τὰ ὀνόματά των δὲν ἀνακοινώθηκαν ἀκόμα.

— Σήμερα τὴ νύχτα τὸ συνέδριον κατέληξε σὲ ὁμόφωνη ἀπόφασιν γὰρ τὴ σύστασιν Ἀντιβασιλείας. Ὁ Διμασκηνὸς ἀνέβαλε τίς ἐργασίας τοῦ συνεδρίου καὶ εἶπε ὅτι ὅταν κρίνει ἀναγκαῖο θὰ ἐπαναληφθεῖ.

— Οἱ μάχες στὴν Ἀθήνα συνεχίζονται. Ὁ ΕΛΑΣ ἐπετέθηκε στὸ Χασάνι. Ἐπίσης ἀπεκρούσθη ἐπίθεση τοῦ ΕΛΑΣ στοὺς Ἀμπελοκήπους.

— Οἱ «Γάιμς» τοῦ Λονδίνου σὲ ἄρθρον τους γράφουν: «Πρέπει νὰ ληφθεῖ ὑπ' ὄψιν ἡ μεγάλη συμβολὴ τοῦ ΕΑΜ στὸ συμμαχικὸ ἀγῶνα. Γι' αὐτὸ πρέπει καὶ νὰ ἔχει μεγάλη θέσιν στὸ συνέδριον». Συνεχίζοντας γράφει: «Τὸ ζήτημα εἶναι νὰ μὴν ἐπιβάλλομε μιά λύσιν. Ἀρκετὰ ἐξετέθη ἡ Βρεττανικὴ πολιτικὴ ἀκολουθώντας μιά προκαθορισμένη πολιτικὴ ποὺ εἶχε οἰκτρά ἀποτελέσματα. Ἡ παρουσία Ἀμερικανῶν καὶ Ρώσων ἀντιπροσώπων στὴ σύσκεψη, γράφουν οἱ «Γάιμς», ἀποδεικνύει πὼς τὸ Ἕλληνοζήτημα εἶναι ζωτικὸ ὄχι μόνον γὰρ τὰ Ἐνωμένα Ἔθνη ἀλλὰ καὶ γὰρ ὀλόκληρην τὴν Εὐρώπην.