

Συρ Παράσηναι Σμ
Μουσίον

Πώλησις λανική
Δραχ. 2
Αντιπρόσωπος Μυτιλήνης
Π. ΓΕΡΜΑΝΟΣ
Τυπογράφος
Λουκάς Καναλιτσός
Εμβάσματα - Επιστολαί
Δ)οιν Έφημερίδος «Αγιάσου»
Είς Αγιάσον

ΑΓΙΑΣΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΤΟΣ 6ον
Αριθ. Φύλλου
246

Πέμπτην 10 Δεκεμβρίου 1936

ΣΥΣΣΩΜΟΣ Ο ΛΑΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣΟΥ ΠΑΡΕΣΤΗ ΕΙΣ ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΣΟΦΙΑΣ & ΟΛΓΑΣ

Με καταφανή συγκίνησιν προσήλθεν ο λαός της Αγιάσου τήν παρελθούσαν Κυριακήν εν τῷ Ἱερῷ Ναῶ τῆς Παναγίας διὰ τὰ ἀναπέμψη δεήσεις εἰς τὸν ὕψιστον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῶν ψυχῶν τῶν ἀειμνήστων Ἑλλήνων Βασιλέων

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΣΟΦΙΑΣ & ΟΛΓΑΣ

Τὰ ἔκδημα αἰσθημάτων λατρείας καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς τὴν μνήμην τῶν ἐκλιπόντων Βασιλέων ἦταν τὰ ἀψευδῆ δείγματα τῆς εὐγνωμοσύνης τῶν Ἀγιασῶτων πρὸς τὴν μνήμην τοῦ Στρατηλάτου Κωνσταντίνου τοῦ Β', ὅστις διὰ τοῦ ξίφους τοῦ ἐχάραξε τὰ σύνορα τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος καὶ ἡ ἐκδήλωσις θερμῆς ἀγάπης πρὸς τὴν Βασιλίτισσαν Σοφίαν καὶ Βασιλομήτορα Ὀλγαν, αἵτινες διὰ τῆς ἀφοσιώσεως τῶν καὶ στοργῆς πρὸς τὸ ἀγωνιζόμενον ἔθνος κατέκτησαν εἰς τὰς καρδίας τῶν Ἑλλήνων τίτλους αἰδίου λατρείας.
Εἴη ἡ μνήμη τῶν αἰωνία.

ΠΟΛΥΤΕΚΝΙΚΑ

Τὴν 29ην Ὀκτωβρίου εἰς τὰς Ἀθήνας ἔλαβε χώραν Γενικὴ Συνέλευσις τῶν Πολυτεκνικῶν Ὀργανώσεων εἰς τὴν ὁποίαν κληθεὶς παρέστη ὁ Ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως καὶ Ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ζαβιτσιάνος.

Ὁ Γενικὸς Πρόεδρος τῆς Πανελληνίου Συνομοσπονδίας τῶν Πολυτέκνων κ. Γεράσιμος Δεστούνης ἀνέπτυξεν ἐν πλάτει τὰ Πολυτεκνικὰ ζητήματα, τὰ ὁποῖα ὁμολογουμένως εἶνε πάμπολλα καὶ φλέγοντα.

Ὁ Κοσ' Ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ὑπεσχέθη δεῖν θὰ μελετήσῃ τὰ ζητήματα τῶν Πολυτέκνων εἰπε δὲ ἐπὶ λέξει τὰ ἑξῆς: «

«Ἀπὸ τοῦδε σᾶς λέγω ὅτι εἰς τὴν μελέτην τὴν ὁποίαν κάμνομεν περὶ τῆς ἐν καιρῷ ὀργανώσεως τοῦ κράτους εἰς «Συντεχνιακὸν Κράτος», δὲν θὰ λησμονήσωμεν τοὺς πολυτέκνους. Διότι, κύριοι, θὰ ὀργανώσωμεν καὶ τὸ Κράτος εἰς τρόπον ὡστὲ νὰ καταρτίσωμεν πραγματικὴν ἔθνηκὴν ἀντιπροσωπείαν ἐκ τῶν δημιουργικῶν καὶ παραγωγικῶν τάξεων, εἰς τὰς ὁποίας κυρίως ἀνήκει καὶ τὸ δικαίωμα τῆς διακρουθίσεως τῶν κοινῶν καὶ τῶν ζητημάτων τῆς πατρίδος. Εἶμαι εὐτυχῆς διότι ἀπόψε ὠμίλησα εἰς μίαν ἐκ τῶν τάξεων τῆς χώρας, εἰς ἐκείνην ἐπὶ τῆς ὁποίας ἐδράζεται τὸ καθεστῶς καὶ διὰ τῆς ὁποίας διατηροῦνται τὰ πικτροπαράδοτα ἦθη καὶ ἔθιμα. Δὲν ἔχομεν—εὐτυχῶς—Βουλὴν διὰ νὰ λογοδοτῶμεν. Ἀλλὰ δι' ἡμᾶς πολυτιμότερα καὶ ἐθνικότερα Βουλὴ εἶνε ἡ ἐπαφὴ μᾶς ἀπ' εὐθείας μετὰ τῆς Κοινῆς Γνώμης, ἡ ὁποία εἶμαι βέβαιος ὅτι ἐγκρίνει πλήρως καὶ ἀπολύτως το μεχρὶ σήμερον συντελεσθὲν ἔργον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Η ΤΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ ΤΟΥ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΥ

Ὡς προηγγέλθη τὴν 8ην Νοεμβρίου ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια τοῦ περατωθέντος Σανατορίου εἰς θέσιν Σβυρνοῦ. Βοηθοῦντες καὶ τοῦ κἀρου συνέδρευσε πλήθος κόσμου ἐκ τῶν πέριξ χωρίων καὶ ἐκ τῶν μακρινῶν Κοινοτήτων διὰ νὰ θαυμάσουν τὸ ἔξοχος μεγαλοπρεπὲς κτίριον τοῦ Ἰδρύματος, εἰς τὴν φιλόξενον στέγην τοῦ ὁποίου θὰ εὗρουν ἄσυλον οἱ ἀπόκληροι τῆς Μοίρας.

Τὴν Κυβερνητικὴν ἀντεπροσώπευσαν οἱ ὕπουργοὶ τῆς Ὑγιεινῆς κ. Ἀλεβιζάτος καὶ τῆς Ἀγορανομίας κ. Μαγιάκος.

Μετὰ τὴν τέλει τοῦ Ἀγιασμοῦ ὁ Σεβασμώτατος ἀκτινοβολῶν ἐκ χαρᾶς καὶ ἀγαλλιάσεως διὰ τὸ συντελεσθὲν ἔργον καὶ κατεχόμενος ὑπὸ βαθείας συγκινήσεως ἀναλογισθεὶς καὶ ἀναμεινῆσας τὰς δυσκολὰς τὰς ὁποίας παρεμέρισε καὶ τὰς πικρίας τὰς ὁποίας ἐποίτησθη ὠμίλησε πρὸς τὰ πλήθη ἀπὸ τὸ ὕψος τοῦ Νάρθηκος τοῦ Ναυδρίου τοῦ Σανατορίου.

«Ὁμίλια τοῦ Σεβασμωτάτου παρακαταθῆναι πρὸς τὸ παριστάμενον πλήθος ἦτο ἐπίκλησις πρὸς εὐδωσιν τοῦ ἔργου τοῦ Ἰδρύματος.

Ἐπίσης ὠμίλησε καὶ ὁ κ. Ἀλεβιζάτος ὑποσχθεὶς τὴν ἐγκαίρως καὶ πλουσιοπάρουχον Κρατικὴν ἀρωγὴν.

Ἡγούμενοι τοῦ Μητροπολίτου οἱ ἐπίσημοι εἰσήλθον εἰς τὸ Κτίριον καὶ ἐξεχύθησαν εἰς τὰς εὐρείας αἰθούσας καὶ διαδρόμους τοῦ Κυρίου, ἀποθαυμάζοντες

ΣΤΕΓΗΝ ΔΙΑ ΤΟ ΙΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ προχθεσινὸν σύνθημα ποὺ δόθηκε ἀπ' τὸ συνεργάτημας στὸ προηγούμενον μᾶς φύλλο φέρνει εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τὸ ἐπίμαχο ζήτημα τῆς κακῆς στεγασεως τῆς Δαικῆς βιβλιοθήκης μᾶς

Ἡ παλὴ Ἐπιτροπὴ ποὺ εἶχε συστηθῆ πέρυσι καὶ ἐπέτυχε κάποια ὑπόσχεσι ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπείαν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Παναγίας ἐφάρμοξε σήμερον πρὸς τὴν κατασκευὴν τῆς οἰκίας τοῦ Ἀγαναστηρίου, διότι δυστυχῶς ἀνθρωπίνην στέγην δὲν ἀπεκτίσαμεν Δοιπόν.

Οἱ ἐκπροσωποῦντες τὴν Κοινότητα, τὰς Ἐκκλησίας καὶ λοιπὰ Εὐαγγ' Ἰδρύματα, οἱ ὁποῖοι ἀσφαλῶς βαδίζουν ἐπὶ τῆς γραμμῆς, τὴν ὁποίαν ἐχάραξαν ὁ Ἐθνικὸς μᾶς Κυβερνήτης, πῶς σκέπτονται νὰ ἀντιμετωπίσουν τὸ μέγα πρόβλημα τῆς ποδηγετήσεως τῆς νεολαίας.

Ἐγμεθα περιεργοὶ νὰ πληροφωρηθῶμεν ἀπὸ ἐπίσημον ἀναισιωθὲν τὰς ἀποφάσεις τῶν ἐπὶ τοῦ ζητήματος αὐτοῦ, ποὺ ἀπασχολεῖ καὶ τοὺς ἔξω τῆς Ἀγιάσου ὁμοχωρίου: μᾶς Β.

τὴν τελειότητα τῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ καὶ τὸ τέλειον προσανατολισμόν του.

Εἰς τὴν εὐρείαν αἴθουσαν τοῦ ἐσπαστορίου ὑπεδέχθη τοὺς ἐπίσημους ὁ Δήμαρχος Μυτιλήνης κ. Πετροπούλος ἐκ τῶν πρωτοεργατῶν τῆς Ἰδρύσεως τοῦ Σανατορίου.

Ἐκεῖ αἱ δεσποινίδες Μύρτα Βενεδίχτου Νιγδέλη, Κολλιόπη Σοφοκλ. Μαργιλή καὶ Βιλεμίνη Ἀρμενάκη Ρούσα, διηλεγμένες ἀπ' τὸν ὠραιόκοσμον τῆς Ἀγιάσου καὶ ντυμένες με τοπικὰς γραφικὰς ἐνδυμασίας προσέφερον εἰς τοὺς ἐπισκέπτας καμπανίτην καὶ γλυκύσματα.

Πολὴ ἀργὰ τὸ συγκεντρωθὲν πλήθος ἀπεχώρησε μετὰ τὰς ἀρίστας τῶν ἐντυπώσεων ἐκ τοῦ συντελεσθέντος μεγαλοεργήματος.

Η ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΥΝΗΤΙΚΗ ΤΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΠΑΡΕΛΘΟΥΣΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ἡ τελετὴ τοῦ μνημοσύνου ἐπὶ τῶν ἐνταφιασμῶ τῶν ἐκλιπόντων μελῶν τῆς Βασιλικῆς οἰκογενείας

Καὶ ἡ Ἀγιάσος συμμετέσχε εἰς τὸ Πανελλήνιον πένθος ἐπὶ τῷ ἐνταφιασμῷ τῶν σεπτῶν σκηνωμάτων τῶν ἀειμνήστων Βασιλέων μᾶς Κωνσταντίνου Σοφίας καὶ Ὀλγας τελέσας πάνδημον μνημόσυνον ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῶ τῆς Παναγίας. Ὁ Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος Πρωτοπρεσβύτερος Μυτιληναῖος ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῶν λοιπῶν ἀρχῶν τοῦ τόπου κατέστρωσε τὸ πρόγραμμα τῆς τελετῆς καὶ ἐπεμελήθη αὐτοπροσώπως εἰς τὴν πένθημον καὶ μεγαλοπρεπῆ διακόσμησιν τοῦ Ναοῦ.

Εἰς τὸ κέντρον τοῦ Ναοῦ εἶχε στηθεὶ ὠραῖον κενοτάφιον με χρυσοῦν βασιλικὸν Στέμμα διακεκοσμημένον με μεταξωτὸν ὕφασμα χρώματος βύσσου, εἰς τὰς γωνίας τοῦ ὁποίου ἐποσθετήθησαν κηροπήγια διακεκοσμημένα με γυλιάντιας δάφνης.

Ἀπὸ τῆς 9ης πρωϊνῆς ὁ ἰδιαιτερος χώρος ὁ προορισθεὶς διὰ τοὺς ἐπίσημους εἶχε πληρωθεὶ ὑπὸ τῶν Ἐκπροσώπων τοῦ Κράτους καὶ τοπικῶν ἀρχῶν, ἐδέξασε δὲ δύναμις χοροφυλάκων νὰ διανοίξῃ διόδον πρὸς τὸ Κέντρον τοῦ Ναοῦ, διὰ νὰ εἶνε ὄρατὸν τὸ Κενοτάφιον μετὰ τοῦ δίσκου τῶν κολύβων ἀπὸ τοῦ Νάρθηκος κατὰλυσθέντα ὑπὸ τοῦ πλήθους.

Εἰς τὰς 10 ἀκριβῶς καὶ πρὸ τοῦ ἀρχίσῃ ἡ ἐπιμνημόσυνη δέησις καταφθάνουν οἱ μαθηταὶ τοῦ Ἡμιγυμνασίου καὶ τῶν ἀνωτέρων τάξεων τῶν δύο μικτῶν Δημοτικῶν Σχολείων μετὰ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς Καθηγηταὶ διδασκάλους καὶ διδασκαλίσσας.

Ῥέγῃ συγκινήσεως καταλαμβάνει τὸ Ἐκκλησίασμα τὴν στιγμήν, καθ' ἣν οἱ σημαιοφόροι τῶν Σχολῶν προχωροῦν με ρυθμικὸν βῆμα ἐντὸς τοῦ Ναοῦ κρατοῦντες κεκλιμένως τὰς σημαίας καὶ λαμβάνον θέσιν ἔνθεν καὶ ἔνθεν τοῦ Κενοταφίου.

Ἀκολουθεῖ ὁ δάφνιος στέφανος με ταινίαν. Τὰ Σχολεῖα τῆς Ἀγιάσου καὶ οἱ μαθηταὶ με πένθημα περιβραχίονα Μετὰ δυσκολίας οἱ τελετάρ-

χαι κατορθώουσι νὰ τηρήσουσι τὴν προδιαγεγραμμένην ταξιδίτησιν.

Εὐθὺς μετὰ τὸ τέλος τῆς λειτουργίας καὶ ἐν μέσω νεκρικῆς συγῆς ὁ κορυφαῖος τῆς χορωδίας τοῦ Ἀγαναστηρίου μᾶς δίδει τὸ σύνθημα καὶ χορδὸς ὑπερτακτικῶτα ἡσκημένων ἀνδρῶν καὶ ἐφήβων ψάλλει μετὰ καταρύσεως τὰ νεκρώσιμα.

Ὁ ὑποβλητικὸς τόνος τῶν ψαλμοδικῶν καὶ ὁ διάσπασμος τοῦ Ναοῦ προκαλεῖ τὴν βαθύτατην συγκίνησιν καὶ ἔκστασιν τοῦ ἐκκλησιαζομένου πλήθους, τὸ ὁποῖον συγκρατεῖ καὶ τὴν ἀναπνοὴν του ἀόδη, διὰ τὰ ἀκούση τοῦ μελωδικοῦ τόνου τῆς ἐπιμνημόσυνου διήσεως.

Αἱ μουσικαὶ τῆς κωμοπόλεως μᾶς παρατεταγμέναι εἰς τὸ προαύλιον τοῦ Ναοῦ ἀνακρούουσι εἰς τὸ τέλος πένθημα ἐμβατήρια.

Ἐπακολουθεῖ ὀλιγόστιγμος συγῆ καὶ ὁ Διευθυντὴς τοῦ Ἡμιγυμνασίου μᾶς κ. Εὐάγγελος Γαμπῆς ἐκφωνεῖ ἀπὸ τοῦ ἀριστεροῦ χοροῦ ἐξόχως γλαφυρὸν ἐπιμνημόσυνον λόγον ἐξιστορήσας ἐν κλαυθρῶνι συγκινήσει τοὺς ἐνδόξους ἀγῶνας τοῦ Στρατηλάτου Βασιλέως Κωνσταντίνου, ἰσότημου μετὰ τὸν γενναῖον Ἀυτοκράτορα Κωνσταντίνον τὸν Παλαιολόγον καὶ τὸν αὐτοθυσιασθέντα Βασιλέα τῶν Ἀθηναίων Κόδρον.

Ἐν συνεχείᾳ ἐξάγει τὰ ψυχικὰ χαρίσματα τῆς Βασίλισσας Σοφίας καὶ τῆς Βασιλομήτορος Ὀλγας καὶ τὰς ἀλτρουιστικὰς πράξεις τῶν κατὰ τὰς δυσκόλους καὶ κρίσιμους στιγμὰς τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνος.

Ὑπέρτοχος ἀπὸ πάσης ἀπόψεως λόγος τοῦ κ. Γαμπῆ συνεκίνησε βαθύτατα τὸ Ἐκκλησίασμα, εἰς τὸ ὁποῖον ἐδόθη ἡ μοναδικὴ πνευματικὴ εὐκαιρία τὴν ἀκούση ἀπὸ τοῦ στόμα τοῦ ἐκπροσώπου τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας καὶ νὰ ἐκμνησθῇ δεόντως κατὰ πόσον οἱ ἐκλιπόντες Μεγάλοι Βασιλεῖς μᾶς ἦσαν ἄξιοι τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος μᾶς.

Μετὰ τὸν κ. Γαμπῆν ὁ πατήρ Μυτιληναῖος ὁμιλεῖ ἀπὸ τοῦ βάθρου τοῦ Ἀρχιερατικοῦ θρόνου ἐξάγει τὸν χριστιανικὸν βίον καὶ τὰς πράξεις τῶν Βασιλισσῶν ὑπογραμμίζοντες (ἡ συνέχεια εἰς τὴν 4 σελίδα)

ΑΠ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

Στη Γαλλία κάθε χρόνο πεθαίνουν χιλιάδες άτομα από φυματίωση.

Πρός ενίσχυση του αντιφυματικού άγώνος αρχίζει καθ' όλην την Γαλλικήν επικράτειαν η 10η εθνική εκστρατεία του αντιφυματικού γραμματισμού.

Κατά την στατιστική των Γάλλων Ιατρών η φυματίωση κάμει θρασύν μεταξυ του αγροτικού πληθυσμού, διότι εις τας πόλεις ο Κοσμάκης έμαθε να προφυλάσσεται, λαμβάνονται δέ και περισσότερα υγειονομικά μέτρα εις τας αστικάς Κέντρα, ενώ εις τας χωριάς δέν λαμβάνονται άκον σοβαρά φροντίδες κατά της φοβεράς αυτής άρρώστιας.

Εις την περιφέρεια Μαλακώφ της Γαλλίας ένας Έλληνας Στέλιος Τσαμουράς έσκότωσε τον παλληκαρά της περιφέρειάς του ονομαζόμενον Μέσσιο, γιατί θέλησε να πειράξη την αγαπητική του δεσποινίδα Ζάν Μισώ. Ως ήτο έπόμενος μπήκε στη φυλακή, και τις τελευταίες ημέρες ζήτησε άδεια να βγή και να τελήση τους γάμους του με τη δσα Μισώ, η οποία του έμεινε πιστή και με αυτόν τονόν που έκαμε για χατήρι της.

Οι κάτοικοι της περιφέρειάς του Μαλακώφ ζήσαν την άδωσίων του, διότι τους άπηλλάξε από τον Μέσσιο τον Συγματομένον που έξασκώσε άφροβατό επάγγελμα του έμβιαστού τον λαθρεμπόσον ναρκωικών και του έμπόρου λευκής σαρκός. Η άδωσίωσ του θεωρείται βεβαία.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Κάτι που πρέπει να γνωρίζουν όσοι Λέσβιοι πηγαίνουν στην Αθήνα:

Το Λεσβιακόν Οίνομαγειρείον του Νικολάου Μολυβιάνη, όδός Μενάνδρου 48.

Εκτός από τας όσάσια φαγητά και την εξαιρετική καθαριότητα και περιποίηση, θα βρήτε εκεί τους πατριώτες σας και θα σάς δώσουν κάθε πληροφορία για αυτούς.

Όδός Μενάνδρου 48

ΔΗΜ. ΚΑΤΣΑΝΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Πάροδος Τραπεζής Αθηνών

ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΙΑΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Μπάς Φανάρι

ΘΩΜ. Π. ΚΟΡΟΒΙΝΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Όδός Δημ. Βερναρδάκη

[Κουλιμπάρα]

Έναντι Στεάς Κουτσουρίδου

Ό οφθαλμίατρος

ΑΧΙΛ. ΑΝΑΝΙΑΔΗΣ

δέχεται 10-12 και 3-5

Όδός Κυπαρισίων

Αριθ. τηλ. 2.20

Διπλωματούχος της Νομικής και των Πολιτικών Έπιστημών.

Δικηγορικόν Γραφείον

ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ ΙΣΙΔ. ΣΚΛΗΡΟΥ

Ζωοδόχου Πηγής 7.—ΑΘΗΝΑΙ

Διοικητικά, Φορολογικά,

Κληρονομικά, Προσφυγικά

και Δικαστικά υποθέσεις

Τεχνικών

Έργαστήριον

ΠΑΝ. ΗΛ. ΤΖΑΝΗ

Πάροδος Άγ. Συμεών

ΑΠ' ΤΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ ΤΟΥ ΤΡΙΒΟΛΟΥ

ΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΞΥΠΝΗΜΑ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

Ό κ. Ζώρας έρριξε μια πέτρα στον Έλληνικό πνευματικό βάλτο, για να κάνει χάρι φαίνεται άπ' την Ιταλία. Και τώρα γελάει από κραδί με τη σφία που πουλάνε οι Βραχμάνοι της Αθήνας, προτεινόντας του κόσμον τις ήλιθιότερες ως μέτρα τάχα άποτελεσματικά για την πνευματική άφύπνισή της Έπαρχίας. Κι' είναι να μη γελάει κανείς! Άφου βρεθήκανε άρχιερείς των Γραμμάτων και Τεχνών κάτω άπ' την Ακρόπολη, που προείνανε ναρχονταί από καιρό δέ καιρό στις Έπαρχίες περιδοούντες διανοούμενοι του Κέντρου, να κάνουν διαλέξεις κλπ. για να μάς ξυπνήσουν! Μ' άλλα λόγια ναρχονταί πλαστίδες του Αετικού άλατος. Τό έφερε το Αετικό άλας. Θάυχε να τό γευθήτε στις Αθηναϊκές ήπιθεωρήσεις, στα σατυρικά περιόδια, στις σατυρικές σπύλες των έφημερίδων, και στις ανακοινώσεις της... Ακαδημίας!

Άς είναι. Δέν πρόκειται να δεχθώμε στα δόξα από τούτο έδω τό δόξα του γέλιου, έπάνω στις προτάσεις των πουλημένων κοντιλόφρων της Αθήνας. Μηνιάτικα δνειοούνται. Κι' άλλα μηνιάτικα, εκτός άπ' αυτά που παίρνουν, για να διδάξουν την πνευματική μαλακία και στις επαρχίες! Η πρόταση όμως μου θυμίζει ένα νόστιμο ανάλογο περιστατικό, που άζει θαρρό να μαδεντεί γιατί δείχνει τη νοσηρία της Αθήνας κ' έχει και τον τόπο του όταν «Τρίβολο».

Θά γυρίσωμε πίσω 22 χρόνια. Οι Βολκανικοί πόλυμοι που είχαν διαπλασάσει την Ελλάδα, τελειώσανε και τώρα η Αθήνα έβρισκε τό κεφάλι της για να βρεί τρόπο όχι μονάχα να διοικήσει τις νεες χώρες, αλλά και να τις ξυπνήσει άπ' το λήθαργο της έκλαδής. να τις υπολλάσει με λογικά Έθνη κ' φρόνημα, να τις εκπαιδέσει, να τις μάθει να γλώσσα την Έλληνική, να τις κάνει άπόφτες Έλληνικές. Μεγάλας υπελάς αυτές. Γιατί είχανε άκουστά στην Αθήνα πως οι Νέες Χώρες κατοικούνταν από Βουλγάρους και Τουρκόφωνους.

Η άφύπνιστική προσπάθεια φυσικά επασρόλυνε και τό Γενικό Έπιτελείο του Στρατού. Και έτσι ένα όσα φημισωρίνο πρωί, όταν κολή όσα όλοι οι νεοάλλεχτες του Γ Σώματος Στρατού της κλάσεως 1914 διαρωθήκαμε δέ μεταγωγικά από Λιμάνι της Σελονικής και φεύγαμε για άγνωστη διεύθυνση. Πού παγαίναμε; Μας έστει ο μόντος ό Λόχιος μας ό κ. Σαραντίτης μ' ένα χαριτωμένο λογιόδιο:

«Στρατιώται! Η πατρις σας αποστέλλει προς εκμάθησιν της μητρικής σας γλώσσας — Έκει που θα πάτε τον άρτον δέν τον λέγουσιν ενιμέλι. Τουριστι όυτε τό ύδωρ Βόντα Βουλγαριστι. Και διαν επανέλθετε εις τας έστίας σας θα όμιλάτε και σεις την άδαντον γλώσσαν των προγόνων μας και θα μάθετε και τας μητέρας σας την μητρικήν σας γλώσσαν ίνα λέγουσιν τό εκμηκέ άρτον και τό Βόντα ύδωρ. Τους ζυγούς λύσατε και επί των λέμβων».

Πραγματικά μας έτόρνανε στην Πάτρα να μάθουμε Έλληνικά!

Είμαστε μέσα οι νεοάλλεχτες της Θεσσαλονίκης, της Λέσβου, της Χίου, της Σάμου και της Λημνου. Έξω από βερκοχούς Μακεδόνες Βιζυγοφώνους οι άλλοι όλοι όχι μονάχα μιλούσαν Έλληνικά μα και ήσαν τελειόφοιτοι Γυμνασίωσι επί πολλών και άκεκοί άπόφοιτοι άνωτάτων Σχολών και Πανεπιστημίων Έλληνικών και Ευρωπαϊκών!

Και χάρια άπ' αυτούς—δάν ειρωνική σύμπνοση—βρεθήκαμε μέσα δ' ένα μεταγωγικό τριαντάδιο δασκάλου νηδιώτες! Για την ιστορία αναφέρω μερικά όνόματα, δείγματα Τουρκόφωνων Μυτιληνίων: Κώστας Γιαννέλλης, Μιχ. Χριστόδουλλίδης, Θ. Μαλακός, Μιχ. Καρέκος (Καλλοναίος), Γ. Ίωάννου, Θ. Δουκορίδης, Π. Μολι-

νος, Στρ. Παπανικόλας κλπ. Τό νέο πως παγαίναμε να μάθουμε τη μητρική μας γλώσσα κι' όχι τό πόλεμο, μας χαροποίησε μα και μας πειράξε από έλιθίτιμο, όταν κολή όσα τώρα τους επαρχιώτες διανοούμενους.

Μόλις δασκάρουμε δυνήθαμε δέν άμπαρι του καραβίου δέ μη δεικό δυνέδριο. Έπρεπε να άντιδράσωμε. Έτσι θα τό φάμε τό χάπι! Άκούτε να μάς θεωρούνη Τουρκόφωνα! Και πήραμε την άπόφση μιας έπιδειξης που θάβαζε τα πράματα στη θέση τους. Τα δέν μερόνυχτα του ταξιδίου που μάς μένανε τα διαθέσαμε δέ πρόδες Έθνικών τραγουδιών. Όλοι οι νηδιώτες και πολλοί Θεσσαλονικέι γενήκαμε μια χορωδία. Τό βατόρι είμε μεταβληθεί σε πλωτό όδείο. Οί άξιωματικοί που μάς δινούσανε τριάντα τα μάτια τους μπροστά στην άλματική πρόδη που την είχαμε χροσπαστή μπροστά τους! Τό άύστημα είχε κωλάς αποδοσει θαύματα!

Βράδυ, άνομημένα τα όσα, πλειρίσαμε στο μάλο της Πάτρας. Έκει ήτανε μαζιέμενοι όλοι η Αχάια για να δει τους νέους Έπικούους που δέν έξερανε Ρωμικά και θα τα μαθούσανε άπ' τους Μωραίτες. Βγήκαμε άνωπλαί έπιπτες και υπαιναμε δέ τεράδες τεράφωρες, με την τάξη που είχαμε κανονίσει στις πρόδες, ενώ γύρω μας άκούγαμε χαριτωμένα όλόλια εις βάρος μας. Με την όσα πως δέν καταλαβαίναμε Έλληνικά οι Πατρινοί άνταλάσανε τις έννοιές τους φωναχτά, έπιπτες για τους εκλόδους με όικτο, με συμπάθεια ή με περιφρόνηση.

Μονάχα οι Πατρινοί μας δρωάσανε πολύ άμπαρθητικούς. Μα κι' αυτές ήτανε συμπαιθητικές και νόστιμες.

Με τό έμπροδής μάς! Έβαλε μπροδ ή χιλιάφωνα χορωδία των Έθνικω μας ήμνο. Οι Πατρινοί κοκκαλο! Κατάπληξη! Βουβαύρα! Και έστρωχωντο κοινά μας, μάς ψάνανε, για να δεβατωθώσιν πως τό λόγια του Σολωμού βγαίαν Έλληνικά άπ' τα τουρκόφωνα χείλια! Τό μάθον είμε ή νύχτα στα όσα να... Τότερα πού άρχίγαμε εθύσε άμφοδς, δέν τό πράγμα δούσανε πιά μονάχοι μας. Παράφωρούσανε μάς μας, κι' όλοι οι Πατρινοί, άντρες, γυναίκες και παίδαί, που μάς πήγαν όστις άρατάνες εν διαόπλάσσει με έπικραυγές και χελιοκροτήματα.

Και ό έπίλογος: Τό Β Σώμα Στρατού έκανε όκολετά δέ κάθε λοχο, όπ υ ζούσανταν όλοι οι άρραμματα νεοάλλεχτες του Σώματος. Ημνονα γενικός Διευθυντής των όκολετών και θυόμαι μερικίς ένδοξόφροντας ήρωούς. Άπ' τούς 40 διπλωματούχους δασκάλους των όκολετών οι 32 είμαστε Νηδιώτες. Κι' άπ' τις 2000 τούς άρραμματος και έννόφωρους τόχα μαθητές οι 1.300 περίπου ήτανε Πελοποννησίη και Ρομηνολώες ποιμένες αναλάβατοι! Τα όκ λεία λειτουργήσανε 4 μήνες. Κι' όμωρ κατορθώσαμε να τούς μάθουμε να διαβάδουν έφημερίδα και να γράφουν και τόδ άσραδά ένα γράμμα στίσι τους. Και όγυρα θα μάς άκωσώσιν άνόμα οι άνόρωποι.

Κάτι τέτοιο θα μπορούδ να γίνει και τώρα. Άντι να τρέχουν οι Πρωτευουδιάνοι στις Έπαρχίες να δειλάνουν τούς Έπαρχιώτες στην Αθήνα για πνευματικό ξύπνημα. Ποιός έξέρει! Μπορεί κ' οι Αθηναίοι κλπ. να τήνωμοσύν τα ότιόγια τους.

Σ. Κανίδς

Στό άλλο φύλλο πως ό Έπιάτορας Φουστόλης Πασχάλης διδαι παραγγέλματα στα γυμνάσια εις τούς στρατιώτας του ΣοφικλήΒ υνάζου. (στορ. σημείωματα της έπιστρατεύσεως 1915.

Ειδοποίησις

Φέρεται εις γνώσιν του Κοινοδύ ότι αναλαβάνω ως ειδικός είτε ήμερομισθίας εις ε έ γολαβικώς καλλιεργείαν πηγών ή έξεύρεσιν νέων πηγών ύδατος.

Φίλιππος Άξιωμακάρου

Η ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΑΓΙΑΣΟΥ

Εύχαρίστως δημοσιεύομεν εις άλλην σελίδα τό ύπ' αριθ. 1137 Έγγραφον της Σης Νομαρχίας, εκ του όποιου έμφαίνεται δει τό Νοσοκομείον Άγιάσου άσφυλώς θα τύχη της κρατικής ένισχύσεως, δια να δυνηθή να έπιτελήσιν τον προορισμόν του, δια τον όποιον τό προώρριαν οι άείμηστοι Ιδρυταί του.

Η όημερινή Έφορεία του Άδελφάτου προ έτους είχε ζητήσει την Κρατικήν ένίσχυσιν, την όποιαν επέβαλον αι συνθηκαι υπό τας όποιας εδρέθη τό Ίδρυμα την τελευταίαν εποχήν, ύποχρεωμένον δ άντιμετωπίση πλειστας δσας άνάγκας των άπόρων της Κοινότητος και συγχρόνως να φέρη της πέρας διάφορα έργα, ως τό ιδιαιτέρον ύδραγωγείον υιλπ.

Η όημερινή Κυβέρνησις, η όποια έχει την φιλοδοξίαν να δημιουργήση μίαν νέαν Κατάστασιν με άντικειμενικόν σκοπόν την έξυπηρέτησιν των λαϊκών συμμερόντων και την βελτίωσιν των δρων της ζωής των εργαζομένων της ύπαιθρου, έχομεν την γνώμην δειθα έκτεμήςη προσηκόντως τον μέγαν προορισμόν, τον όποιον έχει τό Νοσοκομείον μας, ως νοσηλευτικόν τοπικόν Ίδρυμα μιας εκτεταμένης άγροτικής περιοχής.

Εις την προσάθειαν αυτήν της Έφορείας πρέπει να συμβάλωμεν όλοι, διότι τό Νοσοκομείον μας δύναται να έξυπηρέτησι τούς πτωχοδς μέν άπ' εθθείας, έχομενον άμέσως άρωγόν εις τας ίατροφαρμακευτικάς άνάγκας των, τούς πλουσίους δέ να έλαφρύνει από τας μεγάλας δαπάνας της κλινικής θεραπείας εις τας κέντρα των μεγαλοπόλεων.

Ίδίως δέ οι πατριώται οι διαμένοντες εκτός της Άγιάσου έχομεν ύτέροτατον καθήκον να ένισχύσωμεν τό Νοσοκομείον μας, διότι οι έδω διαμένοντες συγγενείς των πολιτρόπως έξυπηρετούνται από τό καλώς διαργανωμένον ήδη έξωτερικόν Ιατρείον του.



Όδός Χ. Τρικοήπη 6 ΑΘΗΝΑΙ

ΑΓΡΟΚΗΠΙΟΝ ΙΠΠΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΒΡΑΝΑ

Τό μοναδικόν κέντρον άνκψυχής στη περιφέρεια του Κάμπου Ίππειου. Στο δροσόλουστο Άγροκήπιον τις έορτές και τις Κυριακές θα βρήτε ό κουρασμένος του κάμπου, όλίγη δροσιά, θ' άκούσει μουσική και θ' άπολαύση λίγες ψυχαγωγικές στιγμές θα χαρή τη ζωή, χωρίς να νοσταλγή τη πόλι με τας θεάματα και τις άπολαύσεις της.

Ό Διευθυντής του Άγροκήπιου με άξίειαινον ζήλον άγωνίζεται να άναδείξη τό Κέντρον του ως έπ' χάριστον έντεκταήριον των έπιτεκτιομένων την προσδεντικήν καμπόλιον Ίππειας.

NEON AMERIKANIKON ZACHAROPLASTEION Δ. ΕΥΣΥΡΤ. ΠΙΠΕΡΙΤΟΥ

Έναντι Καρφένιου Στάου Τενίλη

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Αθήναι τη 12 Οκτωβ. 1936 Αριθ. Πρωτ. 2954)B Προς την Έφημερίδα Άγιάσου Εις Άγιάσου

Κύριε Διευθυντά, Έχομεν την τιμήν να σάς πληροφορήσω ότι συνεστήθη εις τό Ύφυπουργείον ιδιαιτέρα Ύπηρεσία προς έξυπηρέτησιν του έπαρχιακού τύπου. Η Ύπηρεσία αυτή θα παρακολουθή μετά πάσης προσοχής τας θιγόμενα παρδ των επαρχιακών έφημερίδων τοπικά ζητήματα εις τας περιφέρειας των, θα μεριμνά δια την όσον ένεσπι ταχείαν των επίλυσιν και θα τηρή αυτάς ενήμερους δι' έγκαιρων ανακοινώσεων.

Αί προς τας άρμοδίας ύπηρεσίας του κέντρον πληροφορίας των επαρχιακών έφημερίδων θα λαμβάνονται σοβαρώτατα ύπ' όψην δια να δύναται να αναπτύξη εν τη περιφέρειά της εκόσση την κοινοφελή και εθνικήν δράσιν υπό της όποιας έμφορεται ό επαρχιακός τύπος της Ελλάδος. Προς διευκόλυνσιν της προσπαθείας μας ταύτης παρακαλούμε ύμας όπως άποστείλειτε άνελλιπώς δύο αντίτυπα της έφημερίδος εις την εν τώ Ύφυπουργείω Τύπου και Τουρισμού Διεύθυνσιν Έσωτερικού Τύπου.

Ό Ύφυπουργός Θ. Νικολούδης Ότι άκριβές αντίγραφον. Ό Προϊστ. Άρχείου και Πρωτοκόλλου. (Ύπ) δυσανάγνωστος.

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΟΛΥΔ. ΕΜ. ΚΑΛΔΗ

Διδάκτορος της Νομικής και των Πολιτικών Έπιστημών του Πανεπιστ. των Παρισίων

Όδός Χ. Τρικοήπη 6 ΑΘΗΝΑΙ

ΑΓΡΟΚΗΠΙΟΝ ΙΠΠΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΒΡΑΝΑ

Τό μοναδικόν κέντρον άνκψυχής στη περιφέρεια του Κάμπου Ίππειου. Στο δροσόλουστο Άγροκήπιον τις έορτές και τις Κυριακές θα βρήτε ό κουρασμένος του κάμπου, όλίγη δροσιά, θ' άκούσει μουσική και θ' άπολαύση λίγες ψυχαγωγικές στιγμές θα χαρή τη ζωή, χωρίς να νοσταλγή τη πόλι με τας θεάματα και τις άπολαύσεις της.

Ό Διευθυντής του Άγροκήπιου με άξίειαινον ζήλον άγωνίζεται να άναδείξη τό Κέντρον του ως έπ' χάριστον έντεκταήριον των έπιτεκτιομένων την προσδεντικήν καμπόλιον Ίππειας.

NEON AMERIKANIKON ZACHAROPLASTEION Δ. ΕΥΣΥΡΤ. ΠΙΠΕΡΙΤΟΥ

Έναντι Καρφένιου Στάου Τενίλη

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΤΟ ΚΑΠΕΛΑΔΙΚΟ ΤΟΥ Γ. ΓΕΡΜΑΝΟΥ ΠΟΥ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΚΑΠΕΛΛΑΣΑΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΛΕΣΒΟΥ
Αριθ. πρωτ. Η. 1137
Μυτιλήνη τῆ 12 (8) β. του 1936

Πρὸς
Τὸ Ἴερὸν Νοσοκομεῖον
Ἀγιάσου Ἀγιάσων
Κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ.
65746 ἐ. ἐ. διαταγῆς τοῦ Ὑ-
πουργείου Κρατικῆς Ὑγιει-
νῆς καὶ Ἀντιλήψεως, παρα-
καλοῦμεν ὄπως, προκειμέ-
νου νὰ συζητηθεῖ αἰτησί-
μων, περὶ οἰκονομικῆς ἐνι-
σχυτικῆς, μᾶς ὑποβάλλετε
κατὰ τὸν οἰκείον Νόμον, τὰς
ἐξῆς στοιχεῖα.

1) Ἀντίτυπον συστατι-
κῆς πράξεως τοῦ Ἰδρυμάτος
μετὰ τοῦ ἱστορικοῦ τῆς λει-
τουργίας.

2) Κατάστασιν τῆς κινή-
τῆς καὶ ἀκινήτου περιουσίας
τοῦ Ἰδρυμάτος μετὰ τῶν
ἐκ ταύτης ἐτησίων προοό-
δων.

3) Πίνακα ἐμφαίνονται
τὸ ὑπηρετοῦν ἐν τῷ Νοσο-
κομείῳ προσωπικὸν (ἐπιστη-
μονικὸν καὶ ὑπηρετικὸν, με-
τὰ μνείας τῶν μηνιαίων ἀ-
ποδοχῶν ἐκάστου ὑπαλλή-
λου.

4) Ἀντίγραφον τοῦ ἀπο-
λογισμοῦ ἐσόδων καὶ ἐξόδων
τοῦ Ἰδρυμάτος κατὰ τὸ πα-
ρελθὸν ἔτος, μετὰ ἐκθέσεως
τῶν πεπραγμένων αὐτοῦ
κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο, ἐνῶ ἐκ-
τὸς τῶν ἄλλων θὰ ἀναφέ-
ρηται ὁ ἀριθμὸς τῶν νοση-
λευθέντων ἀσθενῶν κεχα-
ρισμένοι τῶν δωρεῶν καὶ
ἐπ' ἀμοιβῇ μετὰ μνείας τῶν
ἡμερῶν νοσηλείας ἐν συνό-
λῳ καὶ

5) Ἀντίγραφον τοῦ
προϋπολογισμοῦ ἐσόδων καὶ
ἐξόδων τοῦ τρέχοντος ἔτους
ἢτοι ἀναλυτικῆς ἐκθέσεως
τῶν κονδυλίων.

Ὁ Νομάρχης Λέσβου
Δ. Γ. ΛΟΥΝΔΡΑΣ

Ο ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΗΣ ΣΤΗΝ ΕΡΕΣΟ ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ & ΟΙ ΑΓΙΑΣΩΤΕΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ
Κατὰ τῆς ἐλληνικῆς ἐπανά-
στασης τοῦ 1821

Κατὰ Φεβρουάριον Μάρτιον
τοῦ 1821 οἱ Ἕλληνες τῆς Πε-
λοποννήσου ἐπαναστάτησαν
κατὰ τῶν Τούρκων. Κατὰ
τῶν ἐπαναστατῶν ἀμέσως βάρ-
δισε ὁ Τουρκικὸς στρατὸς ἀπ' ἐν-
τὴ στεριά, τὸν Μάϊον δὲ τοῦ
ἴδιου ἔτους καὶ ὁ τουρκικὸς
στόλος βγήκε ἀπ' τὸν Ἑλλή-
σποντο, καὶ προχώρησε πρὸς
τὰ κάτω μεταξὺ Λέσβου καὶ
Μικρᾶς Ἀσίας, γιὰ νὰ πά-
νῃ χτυπήσῃ τοὺς ἐπαναστά-
ται καὶ ἀπὸ τὴ θάλασσα. Στὸ
δρόμο δμως συνήνεσε ἑλλη-
νικὰ καράβια, φοβήθηκε νὰ
προχωρήσῃ, καὶ σταμάτησε
κατὰ τὴ Μυτιλήνη ἕνα τουρ-
κικο καράβι ξεχώρισε ἀπὸ τὸ
στόλο, καὶ ἔφυγε πρὸς τὰ ὀ-
πίσω, γιὰ νὰ συναντήσῃ τὸν
Τουρκο Ἀρχιναύαρχο, καὶ νὰ
τοῦ ἐκθέσῃ τὴ δύσκολη θέση,
στὴν ὁποίαν βρέθηκε ὁ στό-
λος. Ἐ' αὐτὸ δμως τὸ καράβι
συνήνεσε ἄλλα ἑλληνικὰ κα-
ράβια, καὶ ἀλλε νὰ προχωρή-
σῃ πρὸς τὰ Δαρδανέλλια, ἐ-
προτίμησε νὰ γυρῆσῃ πίσω
περιπελόντας τὴ Λέσβο. Τὰ
ἑλληνικὰ τὸ κινήγησαν, καὶ
τὸ ἔφθασαν κοντὰ στὴν Ἐρε-
σό. Ὁ Τουρκοὺς καπετάνιος
ἔρριξε τὸ πλοῖο στὴ στεριά.
Ὁ Παπανικόλης κατώρθωσε
μὲ τὸ πυροκοπικὸν του νὰ τὸ
πλησιάσῃ, νὰ τὸ κάψῃ, καὶ
νὰ πνίξῃ καὶ τοὺς ναῦτες, καὶ
τὸν καπετάνιο.

Δυσασμένοι οἱ Τουρκοὶ ἐ-
σφαξαν πολλοὺς χριστιανούς
στὴ Μυτιλήνη, καὶ κρέμασαν
τὸν Γιαννάκον Λεμονῆν καὶ
Χατζιγεργόρην Ἰωάννου ποὺ
ἔχον φυλαγμένους ὡς μέλη
τῆς Φιλικῆς Ἐταιρίας. Με-
μεγάλῃ δυσκολίᾳ κατώρθωσε
τότε νὰ σώσῃ τοὺς χριστι-
ανούς ἀπὸ τὴ μάστιγα τῶν ἐξα-
γερωμένων Τούρκων Μυτιλη-
ναῖος Τουρκοὺς Μουσταφᾶς
Κολαξίτης.

Οἱ Ἀγιασώτες, ἐπειδὴ κα-
τοικοῦσαν σὲ δύσβατα βουνά,

ἦσαν καὶ ἔξω ἀπὸ τοὺς δρό-
μους τῆς Μυτιλήνης πρὸς τὰ
φρούρια τοῦ Μολύβου καὶ
Σιγρίου, δὲν ἔπαθαν τίποτε
ἀπὸ τοὺς Τούρκους. Τὰ δὲ
βουνὰ τῶν Χρησίμευαν ὡς κα-
ταφύγιον ἐκείνων τῶν χρι-
στιανῶν, οἱ ὁποῖοι εἶχαν λό-
γους νὰ φοβῶνται περισσότε-
ρο τοὺς Τούρκους.

Στὴ Πλουσία οἰκογένεια τῶν
Κολαξιζαντιῶν τὴν ἐποχὴν
αὐτὴ ὑπηρετοῦσε ὡς Κεχα-
γιαῖς, δηλαδὴ ὡς ἐπιστάτης
καὶ διαχειριστῆς τῶν ἀγρο-
κτημάτων τῆς ἑνῆς πρόπα-
πὸς μου, ὁ ὁποῖος ἔχασε τότε
τὸ οἰκογενειακὸν ἐπίθετο, ποὺ
εἶχε ὡς τότε καὶ ὠνομάσθη
κί' ἐκεῖνος Κολαξίτης. Με αὐ-
τὸ δὲ τὸ ἐπίθετο, (στὸ ὁποῖο
προστέθη ἡ συνήθης ὑπο-
κοριστικὴ κατάληξις τοῦ τό-
που μας, — Ἑλλη=Κολαξιζέ-
λη), ἐξακολουθεῖ νὰ γράφεται
ἡ οἰκογένειά μας ἕως σήμερα.

Ὅταν ὁ Κεχαγιαῖς τοῦ Κο-
λαξίτη θῆλῃσε νὰ ἡουχάσῃ
στὴν Ἀγιάσο, οἱ Κολαξιζαν-
τιδὲς τὸν χάρισαν ἕνα τμήμα
δάσους μεταξὺ Ἀχλαδερῆς
καὶ Πύργου, τὸ ὁποῖο κατὰ
κληρονομίαν ἤρθε ἕως τοῦ
πατέρα μου, ὁ ὁποῖος καὶ τὸ
πούλησε σὲ ἕνα Τουρκο ἀπὸ
τὰ χωριά τοῦ Πολυγίτου
ἕνας γιὸς τοῦ Κεχαγιαῖ ἀνοι-
ξε στὰ παράλια αὐτοῦ τοῦ δά-
σους ἕνα παντοπωλεῖο γιὰ
τοὺς ρετσαϊνᾶδες, πιασᾶδες,
πετκατζήδες καὶ ψαράδες,
τὸ ὁποῖο ἦτο συγχρόνως καὶ
μαγειρεῖο καὶ νιμβέρνα. Ὅλα
τὰ εἶδη τῶν ψαριῶν τὰ μα-
γειρεύετο κατὰ τὴ συνταγὴ τῆς
κακκαβιάς μέσα σὲ πῆλινο
τέστο ἢ χάλκινο ἀγγεῖο πλα-
κερό, τὸ ὁποῖο στὴν ἀρχαία
γλῶσσα λέγεται κακκαβῆ.
Ἐπὶ ὠνομάσθη λοιπὸν κί' ἐ-
κεῖνος Κακκαβιάς, τὸ ἐπίθε-
το δὲ αὐτὸ μετεμορφώθη σὲ
Κακκάβης Ἀπὸ τὸν Πατέρα
μου Παναγιώτην Ε. Κολαξι-
ζέλην ἢ Κακκάβην ὠνομάσθη
ἕνα εἶδος ἀπιδίων «κακκά-
βια».

Ρούπης
Ὁ Χατζηγιάννης

Συγχωριανοί
Ἐπισκεφθεῖτε τὸ ΠΑΝΟ ΑΡ-
ΓΥΡΑ στὸ Ραφεῖο πάνωτε κατὰ
ἀπὸ τὸ στήν τοῦ κ. Εὔστρ. Δια-
κάτου δασκάλου, ὅσοι ἔχετε κα-
λαισθητικὰ γούστα, ὅσοι θέλετε
νὰ ἴσθε μοντέρνοι καὶ ντυμένοι μὲ
Ἀθηναϊκὸ Σί.κ. Τὸν διακρίνει ἡ
εὐσυνείδησίᾳ ἢ συγκρατατικότης
κοὶ ἡ τελεία ἐφαρμογὴ. Μία δο-
κιμὴ γιὰ νὰ πεισθῆτε.

ΝΕΩΝ ΚΟΥΡΕΙΩΝ καὶ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΩΝ

Ὁ κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΖΑΧΑ-
ΡΙΟΥ ἦνοιξε τὸ Κουρεῖον του
ἐναντι τοῦ Σταθμοῦ Χαρφυλα-
κῆς εἰς τὸ Κατάστημα Ἰδιοκτησί-
ας Ἡλιογραμμένου.

Εἰς τὸ σαλονάκι τοῦ νέου Κου-
ρεῖου εἶνε ἐπιπλωμένο μὲ στὶλ Ἀ-
θηναϊκὸ καὶ μὲ καινοφυῆ ἐπί-
πλωσι. Ποικιλία ἀρωμάτων καὶ
καλλυντικῶν—καὶ προπαντὸς καθα-
ριότης ἔχει. Οἱ κομψοῦμενοι τῆς
κομπελέως μας καὶ οἱ μοντέρνοι
κυρίες καὶ δεσποινίδες ἄς ἐπισκε-
φθῶν δοκιμαστικῶς τὸ νέον Κου-
ρεῖόν μας καὶ θὰ μὲνον ὑπερ-
χαριστήμενοι ἀπὸ τὴν τέχνην τοῦ
κομμοῦ κ. Ζαχαρίου.

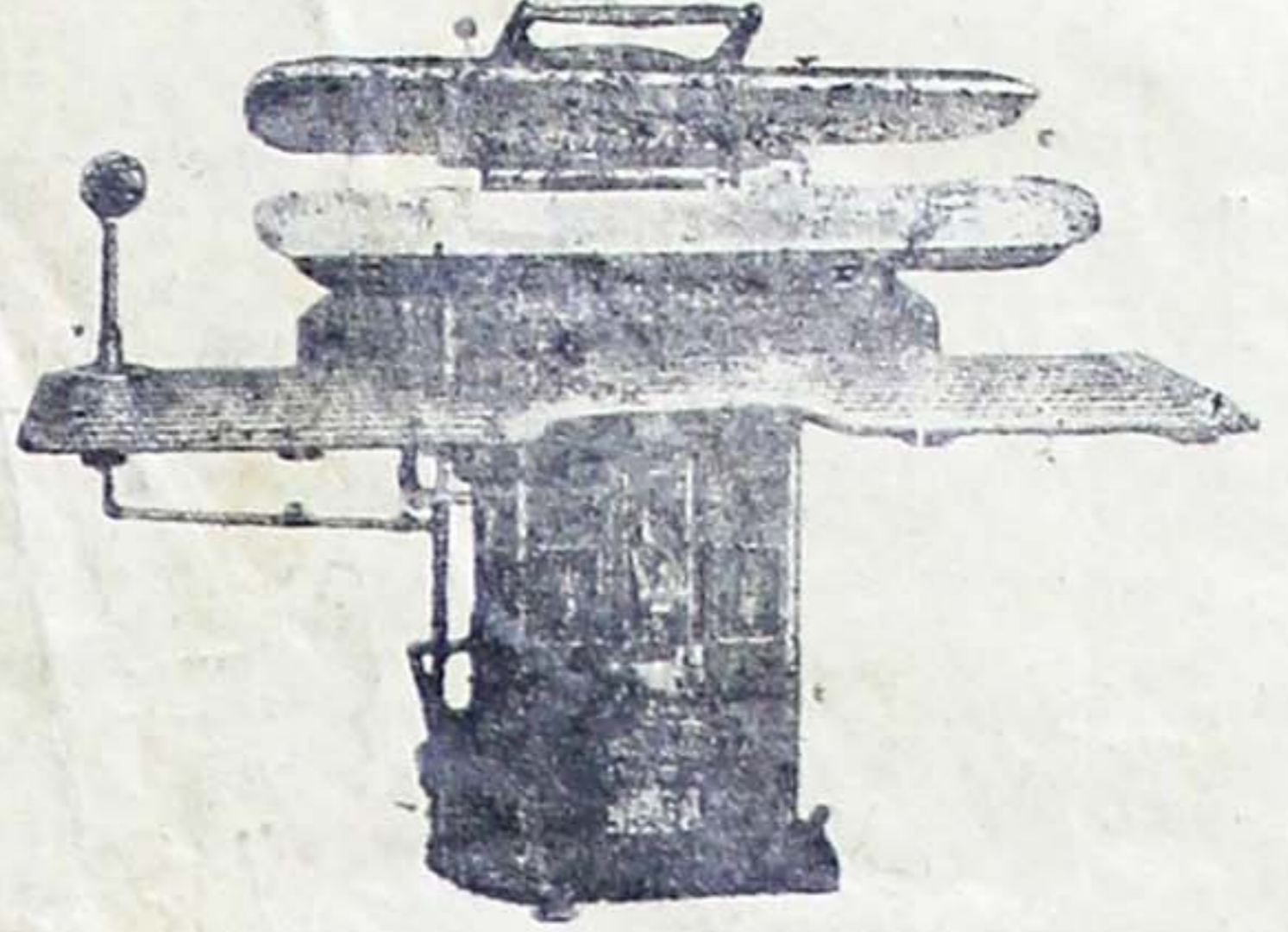
ΙΑΤΡΟΣ
ΠΛΑΤ. ΠΛΑΤΩΝ
Ἀχτινὲς Ραϊντκεν
Φωτοθεραπεία

ΡΑΦΕΙΟΝ
Ε.Κ. ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗ
Πτυχιούχου τῶν Παρισίων
Ὁδὸς Ἀγ. Συμεῶν ἀρ. 22
— Μυτιλήνη —

“ΑΡΝΤΕΝΑ,”

Οἱ θαμῶνες τοῦ Καφφενείου Γράμμῃ ἔχουν
Περιποίησιν καὶ καθαριότητα ὑπεροξυμα-
τικὴν

Τὰς τυπογραφικὰς ἑργασίας
στὴν Ἀγιάσο



ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟ ΝΕΟΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΑΤΜΟΒΑΦ. ΚΑΙ ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΛΕΥΤΕΡΗ

— Κεντρικὴ Ἀγορὰ — Μητρόπολις —
ἀρχίζει τὰς ἐργασίας του τὴν 15 τρέχ. μηνός.
Ἐκτὸς τῶν τελειοτάτων Γερμανικῶν μηχανη-
μάτων του ἔχει τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσῃ εἰς τὸ
ἀξιότιμον κοινὸν διὰ τὴν παρουσίασιν πάντοτε
ἐργασίαν ἐξαιρετικῶς ἐπιμελημένην μὲ τιμὰς
ρεκλάμας. Ἐπισκεφθεῖτέ μας διὰ νὰ ἀντιλη-
φθῆτε τὴν ἐκλεκτὴν ἐργασίαν μας καὶ τὰς χα-
μηλὰς τιμὰς μας.
Γερμ. Ἀτμοβαφεῖον καὶ Στεγνοκαθαριστήριον
«ΛΕΥΤΕΡΗ»
Κεντρικὴ Ἀγορὰ—Μητρόπολις

ΚΛΙΝΙΚΗ - ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΕΥΣΤΡΑΤ. Ν. ΣΑΛΑΤΕΛΛΗ
ΤΟΚΕΤΟΙ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΑΙ
Α. Β. Γ. ΘΕΣΕΙΣ
ΜΥΤΙΛΗΝΗ — Λεωφόρος Καβέτσου ἀρ. 28

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΑΝΑΛΥΣΕΩΝ
Η. Ε. ΧΙΩΤΕΛΛΗ
Τέως Βοηθὸς τῶν Κρατικῶν Μικροβιολογικῶν
Ἐργαστηρίων καὶ τοῦ Χημείου τοῦ ἔθνικοῦ
Πανεπιστημίου
Φαρμακείον ΑΔΕΛΦΩΝ ΧΙΩΤΕΛΗ
Ἀριθ. Τηλεφ. 3 — 15

Τὸ φημισμένον ἐν Μυτιλήνῃ Κέντρον
“ΚΡΥΣΤΑΛ,”
τοῦ κ. Κ. Γκιομπέκα, ἀνακαινισθὲν τε-
λείως λειτουργεῖ ὑπὸ τὴν Δίσιν τῶν κ. κ.
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ & Θ. ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐπίπλωσις νέα καὶ ὑπηρεσία
προθυμοτάτη

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ “ΤΟ ΕΘΝΟΣ”
ΤΟ ΜΟΝΟΝ ΔΕΣΒΙΑΚΟΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
τοῦ κ. **Π. ΜΟΥΦΛΟΥΖΕΛΗ**
Ὁδὸς Ἰωνος 11. — (Πλατεία Ὀμονοίας)
Ἀσσανσέρ, — Καλοφιέρ, — Λουτρά, — Σαλόνι — Τηλέφωνον
ΤΙΜΑΙ ΛΑΓΚΑΙ
Ἐξυπηρετεῖ τοὺς Λεσβίους ἀπὸ 25ετίας

ΠΕΝΘΗ

Εἰς τὸ ἄνθος τῆς ἡλικίας τῆς
ἀπέθανεν ἡ νεόνυμφος Μερόπη
Παναγιώτη Κανδάση (τὸ γένος
Χτενέλλη). Ἡ προσφιλεῖς ἀδελ-
φὴ τοῦ φίλου, τῆς Ἀγιάσου κ.
Ἀχιλλέως Κτενᾶ, βυθίσασα εἰς
πένθος τὸν ἀπαρηγόρητον σύ-
ζυγόν της καὶ τοὺς οἰκείους της.

Εἰς τὸν τῶσον ἀπροσδόκητως
πληγέντας γονεῖς ἀδελφίταις
τῆς εὐχόμεθα τὴν ἐξ ὀψους
παρηγορίαν καὶ εἰς τὴν μετα-
στάσαν κοῦφον τὸ χῶμα ποὺ
τὴν σκεπάζει.

ΣΕ ΛΙΓΟ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ
ΕΝ Α
ΑΕΙΟΠΡΟΣΕΧΤΟ
ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ
ΡΑΙΔ. ΤΖΑΝΟΥ ΓΟΥΓΟΥΤΑ
ΓΕΡΩΣ

ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ,

Μὲ πρόλογο τοῦ Σεβ.
Μητροπολίτου Μηθύμνης
Διονυσίου

«Τὸ ἀξιανάγνωστο βιβλίον Που
πηγαίνομε, τοῦ πατρὸς Τζάνου
Γουγούτα, περιποιεῖ τιμὴν εἰς τὸν
ἴδιον καὶ εἰς τὸν κληρὸν εἰς τὸν
ὁποῖον ἀνήκει.»
† Μηθύμνης Διονυσίου

20⁰ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΝ
10 ΡΕΥΜΑΤΟΣ
προτιμᾶτε τὸ συμφέρονσας πώλησις λιανικὴ καὶ χονδρική.
Ἀμπρότερον Φῶς καὶ μεγαλειτέραν διάρκειαν
μόνον οἱ λαμπτήρες — **OSRAM** — δεκαλοῦμεν
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΓΙΔΗΣ & Σία Κεντρικὴ Ἀγορὰ

