ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
8
Νοεμβρίου
1920
Σύν. Μιχαήλ
Ἀν ἡλ. ὥρα 7 λ. 14
Δύσ. ὥ. λ. 5

ΜΥΤΙΛΗΝΗ
Ἔτος ΣΤ'. Ἀριθμὸς 1542
Γραφεῖα καὶ Τυπογραφεῖα: Λεωφόρος Γεωργίου τοῦ Α'
Τηλ. Διευθυντ.: «ΕΛΛΟΓΟΝ» Μυτιλήνης

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΡΧΩΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
ΛΕΣΒΟΥ: Ἐτησία Δρ.30, Ἑξάμηνος » 18 | ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἔτησία Δρ.35, Ἑξάμηνος » 21 | ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἔτησία Δρ.50, Ἑξάμηνος » 30
Συνδρομαὶ καὶ δημοσιεύσεις πρακτέον νὰ προπληρώνονται

Χειρόγραφα οὐδέποτε ἐπιστρέφονται | ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΣΤΡ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΣ | ΤΟ ΦΥΛΛΟΝ ΛΕΠΤΑ 20

Δι' ἀγγελίας καὶ διατριβὰς ἰδιαίτεραι συμφωνίαι

Η ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Δὲν εἶναι περισσότερον σοβαρὰ ἀφ' ἑτέρου ἡ ἐμφάνισις τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως ἐν τῇ συζητήσει τῶν ἐξωτερικῶν ὑποθέσεων τοῦ Κράτους. Οὐδεμία γνῶσις τῆς διεθνοῦς καταστάσεως, οὐδεμία θετικὴ καὶ ρεαλιστικὴ ἀντίληψις περὶ τῆς θέσεως τῶν διαφόρων ἡμετέρων μας ζητημάτων, οὐδεμία ἐνηυξία περὶ αὐτῶν, οὐδεμία ὑπόδειξις, οὐδεμία συμβολὴ πρὸς εὐόδωσίν των, οὐδεὶς ἔλεγχος ἐπὶ τῆς Κυβερνήσεως.

Ὁ Σκρατὸς ἐνεργεῖ ἐπιθέσεις, ἡ Ἑλλὰς ἐμφανίζεται εἰς Εὐρωπαϊκὰς συνδιασκέψεις, διατυθεύονται ἐκεῖ ὑπέρτατα ἐθνικά της συμφέροντα, ἐτοιμάζεται νέα ἐπίθεσις, διεξάγεται, γίνεται μία σταυροφοριακὴ αἱματηρὰ ἐκστρατεία, ἐπακολουθεῖ σύμπτυξις τῆς Σκρατιᾶς, κίνδυνοι παντοῖοι ἀπειλοῦν πανταχόθεν τὸ Ἔθνος, καὶ ἡ πολιτικὴ ἀντιπροσωπεία του ἀδρανεῖ ἡλίθιος, δὲν αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκην ἐλέγχου τῆς Κυβερνήσεως, ἀλλ' ἀσυζητητεῖ τῆς ὄλεθρου χονδροειδοῦς ψήφου ἐμπιστοσύνης καὶ διαβατήρια διὰ τὴν Ὑβρώπην, καταφέρουσα οὕτω καὶ τὸ τελειωτέον κτύπημα κατὰ τῆς σοβαρότητος καὶ ἀξιοπρεπείας της.

Αὐτὴ εἶναι ἡ διανοητικὴ κενότης τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως.

***

Καὶ ἠθικὸς ὅμως δὲν εὑρίσκεται εἰς ἀνώτερον ἐπίπεδον. Εἶναι ἀδύνατον νὰ λησμονηθῇ ὅτι ἐντὸς αὐτῆς ἠκούσθη προτροπὴ πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ὅπως: «ἀνεξαρτήτως πάσης κατηγορίας ὑεωρίας περὶ ἀνεχείας τοῦ Δημοσίου Ταμείου, τροπὴ περὶ τῆς ταχυτέρας ἀποζημιώσεως τῶν παθόντων!» (Ὑούφος).

Τὰς προτροπὰς δὲ αὐτὰς εἰς ἀναξιοπρεπείαν προτάσεις ἡ Ἐθνοσυνέλευσις ὑπεδέχθη διὰ πλήρους ἐπιδοκιμασίας, πλειοσόσησα μάλιστα εἰς ὑποστηρίξιν τῶν λοιποδυνιῶν ἀποζημιώσεων φανταστικῶν παθόντων, μὴ ἐκδηλωθείσης ζοὐδεμιᾶς συστολῆς, οὐδεμᾶς τύψεως διὰ τὰ συμφέροντα τῆς Πολιτείας, εὑρισκομένης εἰς τοιαύτην κρίσιμον θέσιν αὐτὴν τὴν στιγμήν. Οὔτε εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξαλειφθῇ ἡ οἰκτρὰ ἐντύπωσις ἐκ τοῦ ἐξευτελιστικοῦ ἐκείνου θεάματος ποὺ παρουσίασεν ἡ Ἐθνοσυνέλευσις κατὰ τὴν συζήτησιν περὶ τῆς βουλευτικῆς ἀποζημιώσεως, κατὰ τὴν ὁποίαν ἠγαλάσθη ἀθλιασμένος νὰ ἐπέμβῃ προσωπικῶς ὁ κ. Ὑούναρης—φθάσας καὶ μέχρις ἀποχωρήσεως ἐκ τῆς αἰθούσης πρὸς κατάπαυσιν τῆς ἀσχημίας ἐκείνης, ἐνθυμιζούσης τὸν Ἁρπαγονται τοῦ Μολιέρου.

Εἰς αὐτὴν ἐπίσης ἀνήκει ἡ ὀξεῖα τῆς ἀναβιώσεως μικροπρεπῶν μεθόδων σχηματισμοῦ κοινοβουλευτικῶν πλειοψηφιῶν, ἐνθυμιζουσῶν Βούλγαρην καὶ Δημητράκην. Διότι εἶναι γνωστὸν πῶς εἰς τὴν τελευταίαν ψῆφον ἐμπιστοσύνης τῶν Γουναρικῶν πληρεξουσίων προσετέθη καὶ ἐκείνη τῶν Τούρκων.

Τὰ Κρατικὰ συμφέροντα πάντι σοβαρὸν ἔχουν νὰ μονρμουρίσουν κατ' αὐτῆς.

Τοιαύτην εἰκόνα ἠθικῆς καταπτώσεως ἐμφανίζει ἡ Ἐθνοσυνέλευσις.

***

Ἀλλὰ καὶ ἡ ἐν αὐτῇ κρατοῦσα συμπεριφορὰ καὶ τὸ κοινοβουλευτικὸν τοιοῦτον δὲν εἶναι ἀξιοζήλευτα.

Ὑρισμέναι συνεδριάσεις αὐτῆς καθ' ἃς ἀφηρέθη ἀκόμου ὁ λόγος ἀπὸ τοὺς Φιλελευθέρους, καὶ αἱ εἰς βάρος αὐτῶν γενόμεναι βάρβαροι ὀκηριαί, αἱ ἀναγκάσασαι αὐτοὺς νὰ ἀπέχουν τῶν συνεδριάσεως, ἀποτελοῦν ἀξιοθρήνητα τεκμήρια περὶ τῆς ἐλλείψεως ζσεβασμοῦ πρὸς τὸ κυρίαρχον Ἔθνικὸν Σῶμα ἐκ μέρους αὐτῶν τούτων τῶν μελῶν τοῦ, τὸ πᾶν μετελθόντων πρὸς καταρράκωσιν τοῦ κύρους καὶ ἀξιοπρεπείας του.

Ὁ τρόπος ἀκόμη καθ' ὃν προβαίνει ἡ Ἐθνοσυνέλευσις εἰς τὸ νομοθετικὸν της ἔργον, εἶναι ἐλάχιστα συστατικὸς διὰ τὴν κοινοβουλευτικὴν εὐσυνειδησίαν καὶ ἐργατικότητα τῶν κ. κ. πληρεξουσίων. Σπουδαιότατα νομοσχέδια ἐψηφίσθησαν ἐπιτροχάδην καὶ ἀσυζητεί, μὲ μίαν καταπληκτικὴν ἀδιαφορίαν καὶ περιφρόνησιν πρὸς τὸ ἐλεγκτικὸν καθήκον τῶν πληρεξουσίων, εἰς τρόπον ὥστε καὶ αὐτὸς ὁ κ. Σκράτος νὰ ἐξεγερθῇ καὶ νὰ διαμαρτυρηθῇ διὰ τὴν κατάστασιν αὐτὴν, δηλωτικὴν τῆς κοινοβουλευτικῆς ἀκοσμίας τῆς ἐνεστώσης Ἐθνοσυνελεύσεως.

Γενικῶς, ἡ ὅλη ἐμφάνισις τοῦ Σώματος εἶναι τοιαύτη, ὥστε νὰ στερῇται πάσης ἐπιβολῆς καὶ γοήτρου καὶ παρὰ τῷ πολιτικῷ κόσμῳ καὶ παρὰ τῷ Λαῷ, ὁ ὁποῖος ἔχει πολὺ ἐλαφρὰν ἰδέαν περὶ τῆς ἀντιπροσωπείας του.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ: Ἡ πολιτειακὴ μας ἐμφάνισις ἀπὸ ἀπόψεως Κυβερνήσεως, Στέμματος, κτλ.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

Η ΝΕΑ ΣΥΓΚΙΝΗΣΙΣ

Ὁ τόπος μας ἐξελίσσεται. Καὶ ἐξελίσσεται ἐπιβάναν αὐτοκινήτων διαφόρων εἰδῶν καὶ ποιοτήτων. Ἀπὸ μηνῶς καὶ πλέον ἔπνευσε δριμὺς ὁ ἄνεμος τῆς προόδου, ἀνὰ τὰς ρύμας καὶ τὰς ἀγυιάς. Καὶ ἄμεσον ἀποτέλεσμα ὑπῆρξεν, ὅτι πολλοί, κατὰ τὰ ἄλλα ἀξιόλογοι καὶ φιλόξενοι συμπολῖται, παραλαβόντες μὲ ἑαυτῶν ἄφροις, ψυχρημίαν, καὶ κακοῦργοις διαὐξεως κατὰ τὸ πλησίον των, ἐπέβησαν τῶν εὐεργετικῶν Ford, εἰς ἀναψηγὴν μυῆς νέας συγκινήσεως: Νῆς ταχύτητος καὶ τοῦ κοψίματος.

Οἱ πλουσιόκτητα τῶν Αὐτοκινήτων δὲν προφθάνουν αὐτῶν τὸν καιρὸν νὰ ἐγγράφουν νέους μαθητὰς ἐπιθυμοῦντας νὰ ἐλθοῦν εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν μὲ τὴν πρόοδον ὑπὸ τὴν μορφὴν τοῦ βολὰν τοῦ αὐτοκινήτου. Καὶ ἐξεστράτευσαν ἀφρόοι κατὰ τῆς ἡσυχίας τῶν ἀγαθῶν ἀνθρώπων, οἵτινες ἐπιμένουν ἀκόμη ὅταν περιπατοῦν ἐν μέσῃ ὁδῷ νὰ ἀνεμοπολοῦν καὶ νὰ ρεμβάζουν. Αὐτὸ πλέον ἀπαγορεύεται ρητῶς. Θὰ ἀκούσῃ κανεὶς ἀμέσως τὴν γλυκεῖαν φωνὴν ἑνὸς τρομακτικοῦ κλάξον, ἀνακαλούντος ἐσπευσμένως τοὺς ἀφηρημένους εἰς ἀνύπαρκτα πεζοδρόμια, καὶ θὰ ἀντικρύσῃ ἀμέσως μιὰν ἀστραπὴν φουστογυμιάρι, ὡς Λουϋηρανοῦ Ποϊσπορς, ἡ ὁποία κύπτουσα ἀπὸ τὸ αἰστηλαιτούμενον ὄχημα, θὰ σᾶς διδάξῃ εὐγενῶς καὶ διορεί, τὰ καθήκοντα τοῦ φιλονόμου καὶ διακριτικοῦ πολίτου.

Ταῦτα πάντα ἰδὼν ξυλίου ἰατρός, καὶ ἐξοχὴν ὀπαδὸς τῶν νέων συγκινήσεων, ἐσκέφθη—καλῶ ὀρθῶς—ὅτι θὰ ἠδύνατο τὰς ὥρας τῆς σχολῆς του νὰ τὰς χρησιμοποιήσῃ ἐξαισκῶν τὸ ἐπαγγελμά του.

Ἐπέρη οὖν ἀπαστράπτοντος αὐτοκινήτου, καὶ ἐπὶ ἑνὸς ἡμέρας, τὸ διάστημα ἀπὸ Ἁγ. Εἰρήνης μέχρι Νεαπόλεως ἐκληρώθη ναρκῶν καὶ τορπιλῶν, διὰ τοὺς ἀφιλεῖς αὐτοὺς οἵτινες ἐπιμένουν ἀκόμη νὰ περιπατοῦν.

Τὸν τοσοῦτο ἡ ψυχραιμία ἐβριάμβευσεν. Ὁ καλὸς φίλος, ἐχων ἔμφυτον τὸ διαμόνιον τῶν νέων πραγμάτων, κατώρθωσε εἰς ἐντὸς μαθήματα νὰ γίνῃ κύριος τοῦ πολυθορύβου αὐτοῦ ἐργαλείου, τὸ ὁποῖον δι' ἡμᾶς τοὺς ἀφελεῖς πεζομένα ἀκόμη ἐν μικρὸν μυστήριον. Καὶ ἔκτοτε πολλοὶ φίλοι, γείτονται τῶν καιρῶν τῆς προόδου ὁδηγούμενοι ἀσφαλῶς παρὰ τοῦ πολυπράγμονος ἰατροῦ.

Λέγεται ὅτι καὶ ἄλλοι σεβαστοὶ συμπολῖται ἑτοιμάζονται ἀ ἀσκηθοῦν περὶ τὸ κάτιον. Καὶ πολλὰ κυρία καὶ δεσποινίδες ἤρχισαν νὰ μελετοῦν θεωρητικῶς, πρὸς τὸ παρὸν τὸν «μηχανισμόν», μέχρις ὅτου ἐκπλήσουν φαιδρῶς «μὲ ὅλο τὸ γκαίζ» κατὰ τὸν ὁπωσδήποτε πλησιάσαντα.

Ταῦτα πάντα ἰδόντες καὶ μὴ ἐκιδυμοῦντες νὰ ὑστερήσωμεν περὶ τὴν πρόοδον, ἀπεφασίσαμεν καὶ ἡμεῖς νὰ προσχωρήσωμεν:

Ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας ἑπομένως θὰ ἐπιβῶμεν τοῦ... Ὀδοστρωτῆρος

ΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Ὁ Βαλκαλουτουκικὸς πόλεμος ἐξυπνάκιασε εἰς: τὴν ὀξυτέραν αὐτοῦ φάσιν.

Ἡ τρομερὰ Τουρκικὴ αὐτοκρατορία ἀδέρφι ἀλλήλαλλα τὰ κτυπήματα ἀπὸ μέρου; τῆς Ἑλλάδος, Σερβίας καὶ Βουλγαρίας.

Αἱ Μακεδονικαὶ πόλεις κατέβαναν τὸ ἡ μία μετὰ τὴν ἄ λ ην καὶ ὁ τουρκικὸς στρατὸς ἦ συνεπαβάνετο κατ' ὀγκώδεις μάζας: αἰχμάλωτος ἡ πανικόβλητος ἐτρέπετο εἰς ἄτακτον φυγήν.

Ὁ Ἑλληνικὸς στόλος παρέσχε τὰς μάλλον θετικὰς καὶ τὰς μᾶ λον τελεσφόρους ὑπηρεσίας εἰς τὸν Βαλκανικὸν ἀγῶνα. Διέκοψε πᾶσαν διὰ θαλάσσης συγκοινωνίαν τῆ: Τουρκίας παρημπόδισε πᾶσαν μεταφορὰν τουρκικοῦ στρατοῦ καὶ πολεμοφοδίων καὶ ἐκάφρωσε εἰς τὰς θέσει τῶν συγκεντρώσεων του ἐν Ἀνατολῇ καὶ ἀλλαχοῦ τὸν ἀνεξέλιπτον τουρκικὸν ὄγκον.

Ἦτο ἀπόλυτος κύριος τοῦ Αἰγαίου.

Μία λαχτάρα ἀσυγκράτητος συνεκλόνιζε τὰς ψυχὰς τῶν ὁ ὁλοὺς ὅλων κατοίκων τῶν νήσων τῆς Μεσογειακῆς λεκάνη. Ἕνας μυστικὸς ψιθυρος ἐκυλοφόρει ἀπὸ στόματος εἰς στόμα.

Μία δειλὴ ἐλπὶς ἐνεψύχωνε πάντας, μὴ τολμῶντας ὅμως νὰ τὴν βαθηλώσουν, νὰ τὴν διαλαβήσουν, ἐ φ βου μήπως, τυχὸν διοψευδομένη, προξενήσῃ θανάσιμον ἀπογοήτευσιν.

Ἐλπί, καὶ φόβος μαζί!

Ἀλλὰ τὰ γεγονότα ἐξηλίσσοντο ραγδαία. Ἡ ἐλπὶς ὑλοποιήθη ἐγένετοῦτο καὶ ἡ πραγματικότη: ἐφαίνετο ἐξεγίζουσα.

Ἡ χαρὰ πλυμμυρίζει τὶς καρδιὰ καὶ διαχύρεται ἐκ ταύτη οἱ ἄφθαλμοὶ διεχυνοῦν τὸ ἁ βάθη τοῦ κυανοῦ πελάγους.

***

Ἦτο ἡ παραμονὴ τῆς 8ης Νεμβίου. Οἱ μεμυημένοι ἀνεκοίνωνε δειλὰ καὶ κρυφίως τὸ ἀναμενόμενον μέγα καὶ ἀνέλπιστον γεγονός:

— Αὔριον θὰ κατελαμβάνεν ἡ νῆσο!....

Οἱ Μυτιληναῖοι ἠγρύτησαν κατὰ δλην τὴν νύτα, νύτα συννεφοῦλη καὶ καταιγίσειναν.

Αἴφνης εἰ: τὴν ἀπέναντι Μικρασιατικὴν ὄκ ἠν διακρίνονται φωτεινὰ τινα σημεῖα.

Πῶς; Ὁ οὐρανὸς κατῆλθε τὸ σον χαμηλὰ καὶ τὰ ἄστρα πλέουν ἐπὶ τῆς θάλασσης; Ἀλλὰ τὰ ἄστρα ὀλονὲν πλησιάζουν. Ἡ ἀγωνία πυλαίει μὲ τὴν ἐλπίδα, τὸ θάρρος μὲ τὸν φόβον.

Ἡ θαμπὴ χαραυγὴ ἐπιτρέπει εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς νὰ διακρίνουν τὴν προέλευσιν καὶ τὴν σύστασιν τῶν ὄστρων, τὰν φωτεινῶν σημείων. Ἤδη διαγράφεται ἐδκρινῶς πᾶσαν ἡμερλοπρεπὴς σιλουέτα τοῦ θρυλλικοῦ «Ἀβέρωφ» καὶ τῶν λοιπῶν ἐλληδοφόρων πλοίων.

Βιοὺς ἀκούεται μετ' ὀλίγον ὁ κρότος τῶν σιτημένων ἀγκυρῶν.

Ἀ! Δὲν εἶναι πλέον ὄνειρον! Δὲν εἶναι ὀφθαλμπάτη!

Ἠ χα ὰ δὲν συγκαιετεται!

Αἴφνης ἀκούεται ἡ μουσικὴ τοῦ «Ἀβὲ ωρ ἀνακο ὑνυσα τὸ «Μαύρο εἶ ἡ νύτα σιὰ βουνὰ», ἐνῷ μία ἑμάδιατος ἀπαισιόφωνος ἐξῆσα ἀπ' αὐτὸ πλησάζει ὀλτιαχῶ: πρὸ: τὸν λιμένα.

Ἔφερε τὴν πρώτην ἐπιταγὴν τοῦ ἐνδόξου ναυά ιχου Κουντουριώτη ὅτοι: παραδοθῇ ἡ νῆσο:.

Μία ἰαχὴ ἐκοσμῆ ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τοῦ λιμένος.

—Ζήτω ἡ ἐλευθέρα Μυτιλήνη!...

— Ζήτωσαν οἱ ἐλευθερωταί!

Καὶ τὴν 1 μ.μ. βαρεῖς κανονιοβολισμοὶ χαιετίζουν τὴν ἐπὶ τ Ὑ Δι ο κμηκόου ἀνόψωσιν τῆ: γαλανοῦ εὐκου!

***

Παρῆλθον ἕτοι: ἐννέα ἔτη. Καὶ οἱ Λέσβιοι μὲ εὐγνωσύνης ἀναμνησκόμενοι τὴν ἀγίαν, τὴν ἀημιούργησαν ταύτην ἡμέραν.

Κ α ὶ μ ὲ ἡ ἴη των σε ἐρετι μετὰ παλαιτμοῦ καὶ ἐκστάσ ω πρὸς τοὺ. συντελεστά. της διεθνεῖ: α: τοπ.

Καὶ ἀποτίουσα τὸν φόρον τῆ: εὐγνωμοσύνης ἡ ἐλευθέρα Λέσβο ἔδωκεν ἀφειδῶς, καὶ μέχρι σπατάλης, πᾶν ὅ,τι ζητήθη παρ' αὐτῆς πρὸς ἀπελευθέωσιν καὶ τῶν ὁμοφύλων ὁμοδούλων ἀδελφῶν της.

Καὶ ὅταν ἐξ ὁρμῆ ὁ παγκόσμιος πόλεμο:, καὶ ὅταν μετὰ διαρρήξεις ἀμφιτ ιναντεύσεις καὶ τὰ μεσοπόλεμα ἐπεισόδια, οἱ συνελεστα τῆ ἐξευτέρας τῷ ἀμπ ισθήτων τὴν ἀπελευθέωσιν τῆ: Μικρασίας καὶ τῆ: Θράκη, ὠλὰ στιγμὴν ἐδ σισταν τὸ ἀκλονήτων, καὶ νὰ σταθοῦν διὰ τοῦ τιμίου σ ἰστικ τῶν τέκνων τῆ: τὰς ἐνδόξους σελίδας τοῦ Σ τ ᾶ κα ἰτῆ: Δ ἰ μάνης.

Καὶ μὲ τὸν ὕδιον ἐνθουσιασμόν, καὶ τὸν ἴδιον πρὸς ἀπ ὺν λ ὑσεων τοῦ Μικρασιατικὸ Ἑλληνισμοῦ ἡ ωνίαν καὶ ἀγωνίζεται ἀδ ιά ἐ εἰ δίκου τὴν καλεῖ ἡ πρὸ. τὴν ἐλευθερίαν λατρεία καὶ ἡ πρὸς τὴν μεγάλην πατρίδα ἀφοσίωσις.

Τί ἂν δὲν ἀπ ασεν ἄφθαρτ ἀγκύλων τῆ: ἐλευθερία; Τί ἂν δὲν ἠγώ ισεν ἐ ὲντε τί ὀστὶν εἰρήνη; Τί ἂ ἀγων ᾶ ἀόμη μήπω αἱ θυσίαι ὁλοκλήρου τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἐν ἀτ ὸ ὑσεων ἀντιλήψεώ του, καρτούς;

Ἡ νοσταλγία τῆς ὁλοκληρωτικῆ ἐλευθερώσεω, δὲν τὴν ἐγ ε ἐ ἐ ἐ ψεν. Ἡ ἐλπὶ. πρὸς τὴν θ ια ξυ τ Ὑ μεγέλ ου Θεοῦ τῆς Ἑλλάδο, δὲν θὰ πάψῃ νὰ τὴν ζωογονῇ.

Καὶ ἐ ἐ ἐ ὑσα σήμερον τὰ Ἐλευθέρια τῆς, εὐ ωβῶ: φέρει τὴν μνήμην πρὸς τοὺς πατέρα: μὲ τὸ πλῆν αἱ νὰ τὴν Ἐ ὲυθέ ιαν σήμαν Μυτιλήνην καὶ ἀρδ ὑσανας δι' αὐτοῦ τὸ δάν ρυν τῆ Ἐλευθερί ας.

Αἰωνία ἡ: εἶναι ἡ μνήμη τῶν ἐνδόξων ἡ ώων!..

Η ΓΥΝΑΙΚΑ
ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ
ΕΝ ΒΛΕΜΜΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΔΥΣΙΝ

Η Σφενδόνη καὶ ὁ φεμινισμός

Ἡ γυναῖκα τοῦ δεκάτου ἑβδόμου αἰῶνος! Ἀμέσως σκεπτόμεθα τὴν Mme de Sevigné, χαρίεσσαν, συνετὴν καὶ ἀνεπτυγμένην, γυναῖκα ἡ ὁποία διὰ τῶν ἐπιστολῶν της πρὸς τὴν θυγατέρα της Mme de Grignau, εἶνα γνωστὴ εἰς τοὺς διανοουμένους κύκλους, καὶ τὴν κυρίαν Δὲ Μοντεσπάν, τὴν ὡραίαν Δ)δα Φοντάνζ, καὶ ἄλλας πολλὰς οἱ ὁποῖαι ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ «Μεγάλου βασιλέως» ἐπεφάτουν καὶ ἐπεδείκνυον τὴν καλλονὴν των καὶ τὰς πλουσίας ἐνδυμασίας των εἰς τὸ μέγαρον τῶν Βερσαλλιῶν, εἰς τὰς δενδροστοιχίας, τὰ φιλόμουσα καὶ τοὺς καταρράκτας τοῦ θαυμασίου πάρκου τερπνότος.

Πολλὰ δὲν ἠρκοῦντο μόνον εἰς τὰς διασκεδάσεις τῆς Αὐλῆς καὶ τὰς μυρίας αὐτῆς ἀπολαύσεις· αὐτὰ ὅμως ἦσαν σχετικῶς ὀλίγα. Ἀπὸ τοῦ 1610 μέχρι τοῦ 1652, ἡ γυναικεία ἐπιρροὴ ἡ τῆς βασίλισσας καὶ τῶν δεσποινῶν τῆς Αὐλῆς ἦτο μεγίστη· πολλαὶ ἀπὸ τὰ παρασκήνια διηύθυναν τὰς τύχας τῆς Γαλλίας. Δὲν ὑπῆρχε «σαλόν», εἰς τὸ ὁποῖον νὰ μὴ ἐγίνοντο πολιτικαὶ συζητήσεις. Ὁ Μαζαρίνος, παρεκτὸς τοῦ κάποτε εἰς ἐνα Ἰσπανὸν πρεσβευτὰ ἐν τῷ ἀνάμεσον τῶν Γαλλίδων κυριῶν εἰς τὰ πολιτικά. «Εἰς τὴν Γαλλίαν, ἔλεγεν, αἱ γυναῖκες εἶναι τρελλαὶ κυριολεκτικῶς διὰ τὴν πολιτικήν. Αἱ Ἰσπανίδες, προσπαθοῦν νὰ ὁρέσουν εἰς τοὺς σύζυγους μνηστῆρας ἢ φίλους των αἱ ἰδικαί μας ἔξυπνοι ἢ κούφαι, μετέχουν ἐ ἡμαινόμεναι, ἐκφαί ῆ ὦρ. ἐνεργοῦν νὰ ἐπιβληθοῦν ὅλα νὰ τὰ μάθουν, ὅλα νὰ τὰ ἴδουν, ὅλα νὰ τὰ κάνουν καὶ πολλάκις καταστρέφουν τὸ πᾶν..... Εἶναι σωστὴ Βαβυλωνία».

Ἡ δυσαρέσκεια τοῦ Καρδιναλλίου εἶνα ὀλίγον διπρόσωπη, ἀλλ' ἐμπεκρίνει μεγάλην δόσιν ἀληθείας. Ἐπὶ πολλὰ ἔτη λαμπρὰ; ἀλλὰ σκιερὰ ἐποχῆς πολλαὶ κυρίαι ἀνεμιγνύοντο εἰς ὅλας τὰς ὑποθέσεις, ἰδίω; πολιτικῆς φύσεως. Πολλάκις ἡ ἐπιρροὴ των ἦτο κακή, πολλάκις ὅμως ἦτο ἀρίστη, διότι ἀνευ τῆς βοηθείας τῶν γυναικῶν καὶ τῆς ἐμέσου ἐπιρροῆς των πόσα σχέδια θὰ εἶχον ναυαγήσα ἐπὶ τῆς πρωθυπουργίας τοῦ Κοντέ, τοῦ Ρὲτς καὶ αὐτοῦ ἀκόμη τοῦ Μαζαρίνου!

Ὅταν κατὰ τὸ 1651 ὁ Μαζαρίνος φυλακίζει τὸν Κοντέ, ἡ σύζυγος του ἐξεγίρει τοὺς κατοίκους τῆς Βορδώ, οἱ ὁποῖοι κα ἐπαναστατοῦν, ἐναντίον τοῦ καθεπτάτος. Διὰ τῆς εὐγλωττίας της δε παρδίζε μὲ τὸ μέρος της τοὺς δημοτῆφοντας τῆς Γιαγέννης. Ἡ κυρία δὲ Λονγκβὶλ δδείχη τοῦ νικητοῦ Ροκροὶ ἐ ζασκεῖ ἀκόμη μεγαλυτέραν ἐπιρροήν. Κατορθώνα νὰ παρανύῃ διὰ τῆς θαυμασίας ὡραιότητος καὶ εὐγλωττίας της τὴν Ἰσπανίαν καὶ Ὀλλανδίαν μὲ τὰ ἐνεργοῦς τη , ὑπογράφει, χωρὶς νὰ ἐρωτήσῃ κανένα, μίαν συνωμοσίαν μὲ τὸν ἀντιπρόσωπον τοῦ βασιλέως, καὶ μὲ ἐν βλέμμα καταπτὺ τὴν καρδίαν τοῦ Τορέν καὶ βαδίζα μετ' αὐτοῦ ἐναντίον τῶν Παρισίων.

Ἡ δούκισσα τῆς Chevreuse εἶ αι τὸ ἐλατήριον ὅλων τῶν ραδιουργιῶν, αἱ ὁποῖαι τεκτένονται ἐπὶ δέκα ὁλόκληρα ἔτη ἐναντίον τοῦ Καρδιναλλίου.

Κατώρθωσε διὰ τῆς μεγάλης ἐπιρροῆς της νὰ ἐκδιώξῃ τὸν Μαζαρίνον ἐκ Παρισίων, καὶ ἐπειτ ἀπὸ ἀρκετὰ ἔτη νὰ τὸν ἐπαναφέρῃ ,καὶ νὰ τὸ ὑποσχεθῇ τὴν ἡμέραν ὑποστέφεξὶν της. Ἔπειτα ἔρχεται ἡ Mlle Montpensil, τὴν ὁποίαν ἀ ἐπαπροετύσα πολλὰ εἰκόνες μὲ πολεμικὴν περιβολήν, καὶ ἐπὶ μικρὸν μῆνας γίνεται ἀρχηγὸς κόμματος. Ἐνῷ ὁ πατὴρ της προσποιεῖται τὴν ἀσθενῆ καὶ μένα κλίνης πραφαιζόμενος φορερὸν πυρετόν, ἐκείνη διτιὸς γεννικα, πηγαίνε μὲ τοὺς ὁπαδοὺς τοῦ πατρός της νὰ ὑπερασπισθῇ τὴν Ὀρλεὰν «ἐνόνευουσαν» διὰ τῆς σιγωπτίας κατορθώνει νὰ ἐπαναφερῃ τὸν Ὀρλεανικὸν λαὸν ὑπὸ τὴν ἐξουσίαν τοῦ πατρός της· προεδρεύα ἐς τὸ πολεμικὸν συμβούλιον καὶ ἐπιδεικνεῖ τὰ συνταγματα τῆς Σφενδόνης. Κατόπιν ἐπαναβλέπουσαν αὐτὴν αὐτὴ βασίλισσαν εἰς Παρισίου , τὴν ὁποίαν τὰ ἱστορικὰ τηλεβόλα ἐκδικοῦσαν ἐπὶ ἕνα καιρὸν τὰ βασιλικὰ στρατεύματα καὶ ἀνοίγουσα τὰς Πύλας των εἰς τὸν Κοντέ. Ἡ πολιτὴ της δὲν ἔχασμήαν ἁρμοσμένην κατεύθυναν· ἀλλ' ἡ ἰδία ἔχε ἱκανότητα, ἀνδρίαν, ἀφοσίωσιν, κάτητα. χαρακτῆρα ἀληθὲς ἀνδρικόν.

(Ἀκολουθεῖ)

Σημ. Διὰ τῆς λέξεως «Σφενδόνη» ὠνομάσθη ἡ αἱματηρὰ πολιτικὴ διαμάχη, ἥτις ἐτάραξε τὴν Γαλλίαν κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἀνηλικιότητος τοῦ Λουδοβίκου 14ου.

Η ΕΛΛ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ

— *Ἐν Ἀναμονῇ τῆς Γαλλικῆς ἀπαντήσεως*

Ἀθῆναι 5. — Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ἀνεκοίνωσεν ὅτι προχθὲς ἐπρόκατο νὰ συναντηθῇ ὁ κ. Ὑούναρης μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Κάρζον. Ἀλλὰ μέχρι τῆς νυκτὸς δὲν εἶχε λάβα τηλεγράφημα περὶ πραγματοποιήσεως τῆς συναντήσεως.

Ἐπίσης οὐδεμία ἑτέρα πληροφορία ἐτηλεγραφήθη ἐκ Λονδίνου περὶ τῆς πορείας τῶν συνεννοήσεων.

Πάντως ὀριστικώτερα τροκὴ θὰ δοθῇ εἰς τὰ; διαπραγματεύσεις μετὰ τὴν δευτέρην τοῦ Ἀγγλο-Γαλλικοῦ ζητήματος, ἥτις θέλα ἐξαρτηθῇ ἐκ τῆς ἀναμενομένης σήμερον ἀπαντήσεως τοῦ κ. Μπριὰν ἐπὶ τῆς Γαλλοκρατικῆς συνθήκης εἰς τὸ Ἀγγλικὸν ὑπόμνημα. Ἔνεκα δὲ τοῦ λόγου τούτου ἡ Ἑλληνικὴ ἀποστολὴ δὲν εἶνε ἀπίδανον νὰ παρμεινῃ ἐν Λονδίνῳ καὶ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα.

— *Ὑπογράφη Ἀγγλοελληνικὴ συμφωνία*

Ἡ «Ἀθηναϊκὴ» δημοσιεύει τὸ ἀκόλουθον τηλεγράφημα:

Ρώμη 5. — Μετ' ἐπιτάσεως ἐκυκλοφόρησαν ἐπὶ τοῦ ἑσπερινοῦ ἀκτιοπλοϊκοῦ κύκλου, ἡ εἴδησις ὅτι ἐπῆλθε πλήρης συνεννόησις μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἑλλάδος ἐπὶ τῆς Μικρασιατικῆς καταστάσεως. Δὲν ἀποκλείεται ἡ ἀνεπιφύλακτος Ἀγγλικὴ ὑποστήριξις πρὸς τὴν Ἑλλάδα.

Ἀναμένεται ἐν Λονδίνῳ ἡ ἄπαντησις τοῦ κ. Μερὰν πρὸς τὴν Ἀγγλικὴν ὑμαλιακὴν δακοίνωσιν περὶ τῆς Γαλλοκρατικῆς συμφωνίας ἐξ ἧς καὶ θὰ ἐξαρτηθῇ ἡ ὁριστικὴ ἀπόφασις περὶ τῆς παραστέρω στάσεως τῆς Ἀγγλίας.

Σᾶς μεταδίδω ὑπὸ πάσαν ἐπιφύλαξιν τὴν πληροφορίαν ὅτι ὑπογράφη ἠδη Ἀγγλοελληνικὴ συμφωνία μεγίστης σπουδαιότητος, ἀφορώσης τὴν ἀνατολικὴν Λεκάνην τῆς Μεσογείου, ἧς πρώτη τὰ Ἑλληνικὰ συμφέροντα κατὰ τρόπον ἀφαρτάζοντα εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐξασφαλίζονται ὑπὲρ ἐφ' ἑαυτοῦ θέσεων.

— *Ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ αὐτονομία τῆς Σμύρνης.*

Ρώμη, 4.— Ὁ κ. Ὑούναρης θὰ παραμείνῃ εἰ

ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Η «ΑΘΗΝΑ Γ'ΚΗ» αναγράφει την σπουδαιότητα ὅντως εἰδήσεων περὶ πλήρους συνεννοήσεως μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἑλλάδος. Οὐδεμία ἄλλη ἐφημερὶς ἐπιβεβαιοῖ τὴν εἰδησιν ταύτην. Θέλομεν νὰ πιστεύσωμεν ὅτι δὲν πρόκειται περὶ τῶν συνήθων κατασκευασμάτων τοῦ Κυβερνητικοῦ τύπου καὶ τοῦ κατὰ παραγγελίαν ἀνταποκριτευομένου τὴν Κυβέρνησιν τούτου.* πρὸς ἐσωτερικὴν κατανάλωσιν καὶ συγκράτησιν τῆς ἀνυπομονησίας τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἐπιθυμοῦντος τέλος νὰ λάβῃ γνῶσιν περὶ τῶν ἐνεργειῶν τοῦ κ. Γούναρη καὶ τῆς θέσεως τῶν ἐθνικῶν μας ζητημάτων. Εὐχόμεθα νὰ εἶναι ἡ ἠδη ἡ εἴδησις οὕτω· ὅσον καὶ ἂν δὲν πιστεύωμεν ὅτι ἡ Ἀγγλία θὰ διαρρήξῃ τὰς συμμαχίας της χάριν ἡμῶν. Τοσον τὸ χαιρότερον ὅμως διὰ τὴν κυβέρνησιν ἂν διαψευσθῇ καὶ ἡ εἴδησις αὕτη. Εἶναι γνωστὸν ὅτι ἐν κλέπτῃ καὶ ὁ φεύγει πολὺ ὀλίγον χαίρονται!....

Ο ΡΟΛΟΣ

τῆς ἐν Λονδίνῳ Ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας περιωρίσθη εἰς την ἀναμονὴν τῆς λύσεως τῆς Γαλλοαγγλικῆς διαφορᾶς. Διὰ τὰ μὴ ὑποτεθῇ ὅμως ὅτι ὁ κ. Γούναρης μένει ἀπρακτος, ξεφωνίζει ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν καὶ κάποιαν εἴδησιν περὶ ἐξευρέσεως ὄντιου, παρασχεθησομένου εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος ἢ εἰς πολεμικὰς προμηθείας. Ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς πού περιμένει μὲ ἀσυγκράτητον ἀγωνίαν νὰ μάθῃ τὴν θέσιν τῶν ἐθνικῶν ζητημάτων, ἂς ἀναμείνῃ τὴν λύσιν τῆς Γαλλοαγγλικῆς διαφορᾶς. Οἱ ἐν ἀναμονῇ ἀπεζημιώσεως δὲν πρέπει νὰ χάσουν τὰς ἐλπίδας των. Τὸ δύναμον ὅπως δήποτε εὑρίσκεται εἰς τὴ σκαμὰ, μέχρι.... νεωτέρας διαφυλάξεως.

ΗΜΕΡΑ

δὲν παρέρχεται χωρὶς ὁ Ἀθηναϊκὸς τύπος νὰ ἀναγράψῃ καὶ μίαν κολοσσιαίαν κατάχρησιν εἰς βάρος τῶν στρατιωτικῶν προμηθειῶν. Σήμερον αἱ ἀρβύλαι ἐπὶ στρατοῦ, αἵτινες εἶναι κουβέρτα του, μεθαύριον αἱ φαρμακευτικαὶ ἀ-του καὶ τρίβα κορδέλλα! Οἱ ποντικοὶ ἐχώρησαν κατὰ λεγεῶνας εἰς τὰς διαφόρους ὑπηρεσίας. Ἐνῶ ὁ στρατὸς ἀγωνίζεται εἰς τὰ μέτωπον. Καὶ ἔτσι τὸ κράτος τῶν «παθόντων καὶ ἀποζημιωσέων» ἀποκτᾷ καὶ δεύτερον τίτλον: «Τὸ κράτος τῆς.. ρεμούλας».

ΘΑΥΜΑΣΙΟΣ

ἄνθρωπος τέλος ὁ Κεμάλ! Ἀφοῦ συνῆψε συμφωνίαν μετὰ τῆς Γαλλίας, ἐπικύρωσε τὸ ἴδιον καὶ διὰ τὴν Ἰταλίαν. Καὶ γνωρίζων τὰς Ἰταλικὰς διαθέσεις φαίνεται ξενοδοσφόρτως εἰς παροχὰς. Καὶ προσφέρει, προσφέρει, προσφέρει! Ἄρα γε θὰ κατορθώσῃ νὰ χορτάσῃ τὴν Ἰταλικὴν ἀπληστίαν, ἢ θὰ ἀποῖῃ περισσότερον τὴν ὄρεξιν τῆς Ἰταλίας, ὥστε νὰ μὴ χορτάσῃ αὐτὴν οὔτε μὲ κομμάτι νέαν Τριπολίτσα, οὔτε μὲ τὴν καταβρόχθισιν ὁλοκλήρου τῆς Τουρκίας; Ἂς περιμένωμεν τέλος νὰ ἴδωμεν ποῦ θὰ καταλήξουν οἱ νέοι Τουρκοϊταλικοὶ ἐναγκαλισμοί!

ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ ΜΑΣ.

μεταβὰς εἰς Θεσσαλονίκην εἰς τὴν Ἀνωτέραν Στρατιωτικὴν Διοίκησιν Β' Περιφερείας, τὴν διοικουμένην ὑπὸ τοῦ ἀντιστρατήγου κ. Γεννάδη, παρεστη αὐτοπροσώπως τῆς ἀκολουθίαν ὁ ἐφέδαρχος τῆς ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ ἐκατοντάρχης κ. Μπουρδῆ.

Ἀνθυπολοχαγὸς τις τραυματίας τοῦ μετώπου, προσηγθη, κατηγορούμενος ἐπὶ ἐξυρίσει τῆς Δικαιοσύνης, διὰ τὴν ὁποίαν εἶχεν εἶπει ὅτι δὲν ἔχει κομμάτι ἐμπιστεύσῃ ὑπὸ οὐδενὸς τοῦ σημερινοῦ καθεστῶτος. Ὁ κατηγορούμενος τραυματίας, ἐνῷ ἐνέτεινε νὰ ὁδηγηθῇ εἰς τὰς φυλακὰς, ἠκουσεν εὐγενέστατα. «Κύριε ἀνθυπολοχαγέ. Εἶμαι τραυματίας. Πηγαίνετε. Εἶσθε ἐλεύθερος».

Καὶ ὁ ἀξιωματικὸς ἀπῆλθε. Τί κρίμα ὅμως αἱ ἀντιλήψεις αὗται νὰ μὴ εἶνε καὶ ἀντιλήψεις καὶ ὅλων τῶν ἀρχῶν! Πόσα ἔκτροπα καὶ πόσαι ἀδικίαι θὰ ἐπρολαμβάνοντο!

(«ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ»)

τὴν ὅπως δημοσιογραφοῦσι τὰ φύλλατα τοῦ πολέμου.

— *Αἱ προσπάθειαι διὰ τὴν σύναψιν δανείου*

Λονδίνον, 4.— Ἐγκυρον πηγὴ πληροφορεῖται βεβαίως ὅτι ἐσχάτως κατεβλήθησαν παρὰ τῷ Ἀγγλῳ πρωθυπουργῷ ἐπίμονοι προσπάθειαι ἐν μέρους τοῦ κ. Βασιλείου Ζαχίρωφ καὶ τοῦ κ. Τζων Σταυρίδου, τέως γενικοῦ προξένου ἐν Λονδίνῳ διὰ την οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν τῆς Ἑλλάδος. Αἱ προσπάθειαι τῶν δύο τούτων φιλελευθέρων, μολονότι κατέβαλον οὗτοι πᾶσαν την προσωπικὴν των ἐπιρροὴν παρὰ τῷ Ἀγγλῳ πρωθυπουργῷ, ἀπέτυχον δὲν ἐστερήθησαν ὅμως ἐπιτυχίας. Ἐξ ἄλλου καὶ οἱ οἰκονομικοὶ καὶ οἱ χρηματιστηριακοὶ κύκλοι τοῦ Λονδίνου, βουλόμενοι νὰ ἐπιδείξουν διὰ την χορήγησιν τοῦ δανείου πρὸς την Ἑλλάδα ἐδήλωσαν κατηγορηματικῶς ὅτι δέκτον ὡς πρῶτον ὅρον διὰ την χορήγησιν οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως εἰς την Ἑλλάδα την λήξιν τῆς ἐμπολέμου καταστάσεως, πρὸ τῆς ὁποίας οὔτε εἰς συζητήσεις δέχονται νὰ προέλθουν.

— *Ἀναμένονται γεγονότα εἰς τὸ μέτωπον*

Ἡ «Ἀκρόπολις» γράφει ὅτι ἡ ἐπιδόθρασις τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς ἀπὸ Ἀγκύρας μέχρι τοῦ μετώπου ἔληξεν καὶ ὅτι ἡ Ἀνατολὴ παρελαβε ὅλα τὰ πολεμοφόδια καὶ τὰ ἀπαιτούμενα στοιχεῖα τὰ ὁποῖα ἀνέμενε διὰ τὴν ἀνάληψιν ἐκ θέσεως. Τὸ τουρκικὸν φύλλον προσθέτει ὅτι ὅλαι αἱ λαμβανόμεναι πληροφορίαι βεβαιοῦν ὅτι ἐπίκεινται γεγονότα εἰς τὰ μέτωπα.

ΤΟΠΙΚΑ

Η ΠΡΩΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΛΕΣΒΙΑΚΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ

Μετὰ πάσης μεγαλοπρεπείας καὶ ἐπιβλητικότητος ἑορτάζει χθὲς ἡ ἐπὶ τῇ ἀπελευθερώσει τῆς νήσου μας ἀπὸ τοῦ τουρκικοῦ ζυγοῦ ὁρισθεῖσα ἑορτή.

Συμφώνως πρὸς τὸ πρόγραμμα συνεκεντρώθησαν οἱ μαθηταὶ τὴν 10 π.μ. εἰς τὴν πλατεῖαν Ἐλευθερίας ὅπου ἐγένετο ἡ στέψις τῆς ἀναθηματικῆς στήλης τῶν πεσόντων, κατωλλήλως κεκοσμημένης. Προσφωνήματα τοῦ καθηγητοῦ κ. Χατζηγώγου καὶ ἀπαγγελία τοῦ ὡραίου ποιήματος τοῦ κ. Δ. Δεντζῆ.

Κατόπιν ἐγένοντο τὰ ἐγκαίνια τῆς καλλιτεχνικῆς ἐκθέσεως τοῦ κ. Ἰθακησίου, ὅπου ἀπήγγειλε ὡραιότατον ὄντως λόγον περὶ τέχνης ὁ ἐπότης τῶν Ἀρχαστήρων Ἀρχαπλέγιος κ. Εὐαγγελίδης.

Τὴν 3 μ.μ. ἐν τῷ Κινηματογράφῳ «Σαπφὼ» ὁ κ. Ἀριστείδης Δελῆς ὡμίλησε περὶ τῆς ἁλώσεως τῆς Μυτιλήνης ὑπὸ τῶν Τούρκων ἀφοῦ προηγουμένως ἔδωκε χρηματισμὸν τῆς καταστάσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους κατὰ τὴν ἐποχὴν πού ἀναμετρώνονται οἱ Φράγκοι εἰς τὰ πράγματα τῆς Ἀνατολῆς.

Ἐν γένει ἡ πρώτη ἡμέρα τῆς ἑορτῆς εἰς ἣν προσεδόθη μᾶλλον φιλολογικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ χροιὰ, διεξήχθη ἐν πλήρει τάξει καὶ κοσμιότητι, ἀναλόγως πρὸς την ἱερότητα τῆς ἱστορικῆς ταύτης διὰ την νῆσόν μας ἡμέρας.

***

Σήμερον θὰ γίνῃ ἡ κυρίως ἑορτὴ, συμφώνως πρὸς τὸ ἐκδοθὲν πρόγραμμα. Ἥτοι δοξολογία την 10ην π. μ. ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ ναῷ καὶ δεξίωσις ἐν τῷ Δημαρχείῳ. Τὸ δὲ ἑσπέρας διάλεξις ἐν τῇ «Σαπφὼ», παρέλευσις τέλος ἐν τῷ «Παλλήνῃ» πρὸς τοὺς τραυματίας καὶ παναγυρικὴ παράστασις τῆς «Φαύστας» ὑπὸ τοῦ ὑιοῦ Βοϊκη.

— *Ὑπὲρ τῶν τραυματιῶν*

Ὁ κ. Θ. Ἀβγουστίδης πρόεδρος τῆς κοινότητος Παπάδου (Τέρας) ἀπέστειλε μέσον τοῦ κ. Ε. Βίρβα εἰς τὸν κ. Δ. Λεοντῆν δρ. 440 προερχομένας ἐξ ἐράνου ὑπὲρ τῶν τραυματιῶν. Ὁ πρόεδρος Κανδιᾶ Λήμνου ἀπέστειλεν ἐπίσης εἰς τὸν κ. Δ. Λεοντῆν δρ. 105 διὰ τὰ ἀποστάλεντα ποιήματά του.

— *Ἡ ἀπόλυσις τῶν Ἐγγεγυμνασιακῶν*

Ἡ ἁρμόδια ὑπηρεσία δ' ἀνακοινωθέντος διατρεβὲς τὴν εἰδησιν περὶ ἀπολύσεως τῶν ἐφέδρων ὁπλονομικῶν ἀξιωματικῶν τῶν κλάσεων 1902 καὶ 1903, προσθέτει ὅμως ὅτι τὸ ζήτημα μελετᾶται.

— *Ἀναπτυκὴ εἰς σπουδαστὰς*

Διὰ κοινοποιήσεως τῆς διοικήσεως παρέχεται ἀναστολὴ πρὸς ἔτος εἰς τοὺς σπουδαστὰς τῶν ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ σχολῶν κληρωτοὺς τοῦ 1922. Οἱοι δέον νὰ ἀποβιβάσουν σχετικὸν αἴτημα ἡμῶν, μαρτύρουν ὅτι ὑπηρετοῦν εἰς τὰς σχολὰς ἀπὸ τῆς 17ης Μαΐου.

— *Ἡ ἑορτὴ τῆς «Ἀλληλοβοηθείας»*

Ὡς ἀνηγγέλθη, ἐγένετο χθὲς σεμνὴ καὶ ἐπιβλήτουσα ἡ ἑπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς «Ἀλληλοβοηθείας» κεκανονισμένη ἑορτή.

Ὁ ναὸς τοῦ Ἁγ. Συμέων ἐκκλησιάθη ὑπὸ τῶν πολυαρίθμων μελῶν τοῦ ἀγαθοεργοῦ τούτου σωματείου καὶ μετὰ τὴν λατουργίαν ἐγένετο ἡ λογοδοσία τοῦ Διοικητικοῦ συμβουλίου.

Εἶτα ἀρχαιρεσίαι καὶ ἐκλογὴ τοῦ τούτου σωματείου εἰσόμασα τὴν ἀπροσκόπτου συνέχισιν τοῦ εὐεργετικοῦ αὐτοῦ ἀφορμοῦ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Δὲν ἑορτίζα οὔτε δέχεται ἐπισκέψεις ἐπὶ τῇ σημερινῇ ἑορτῇ ὁ κ. Μιχαὴλ Γρηγάκης.

— Σήμερον ἑορτὴν τῶν Ταξιαρχῶν ἑορτάζει ὁ κ. Σταματάκης Γεωργιάδης.

J. BELLINI

Ὁ κ. Julio Bellini ἐγκαθιστάμενος, ἤδη ὁριστικῶς ἐντεῦθα ἀναλαμβάνει την παράδοσιν ἰδιαιτέρων μαθημάτων *βιολίου, κιθάρας, μανδολίνου* καὶ *φωνητικῆς μουσικῆς*. Ἐκμαίθους τελείως νεωτερικοὺς καὶ προοδευτικὴ.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Μυτιλήνης διακηρύττει ὅτι:

Ἐγκριθέντος ἤδη παρὰ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Δημοσίων Ἔργων καὶ τῆς Συγκοινωνίας τοῦ σχεδίου συμβάσεως Πλεκτροφωτισμοῦ τῆς πόλεως Μυτιλήνης διὰ τεσσαρακοντα (40) ἔτη.

Οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὸν διαγωνισμὸν δύνανται προσερχόμενοι εἰς τὸ Δημαρχεῖον νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων καὶ ὑποχρεώσεων τῆς ἐν λόγῳ συμβάσεως, ἀποβλέποντες ὁμῶν τὰς ἐναφραγίστους προσφορὰς των μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου τ. ἔ.

Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ διαγωνισμοῦ ὑπόκειται εἰς τὴν ἔγκρισιν τοῦ παρ' ἡμῖν δημοτ. Συμβουλίου ὡς καὶ τῆς Νομαρχίας Λέσβου.

Ἡ παροῦσα δημοσιευθῆτω πεντάκις κατὰ συνέχειαν διὰ τῶν ἐγχωρίων Ἐφημερίδων, ὡς καὶ 2 Ἀθηναϊκῶν τοιούτων.

Ἐν Μυτιλήνῃ τῇ 30 Ὀκτωβρίου 1921

Ὁ Δήμαρχος Μυτιλήνης

5—5 *Ἀναστ. Ἀποστόλου*

ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΙΣ

Πανσέληνος

Κάθε αὐγὴ σὲ ὁμήγυρις μαγνήδια
τάγμα σου πάλιν τοὺγμένα
κορφές, σαν Κερκασία παρθένα.
Μὰ μαλις τοῦ ἥλιου νοιώσεις τὰ χαδια,
πετᾷς τὰ χράμια στὸν ἀφρα,
σκορπᾶτον τῆς ζώνης τὰ διαμάντια
καὶ παραδίνεσαι ὅλη μέρα
μ' αὐτὸ τὸ λαγνεία γιγάντεια.

(Ἀπὸ τὶς «Ὀχεάδες») Μ. ΦΙΛΙΝΤΑΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ

Η ΜΠΕΜΠΑ

Ὑπάρχουν ἄνθρωποι ἀφοῦμενοι τὸν ἀπαθισμὸν καὶ τὴν κληρονομικότητα. Χωρὶς νὰ ἔχωμεν ἐγκύψῃ εἰδικῶς ἐπὶ τοῦ θέματος δὲν ἐλμεῦα διατεθειμένοι νὰ δεχθῶμεν αὐτὴν τὴν ἀρνησιν. Καὶ ὡς ζωντανὴν διαψευσιν φέρομεν την μικραν Μπέμπαν τοῦ κ. Βοϊκη ἡ ὁποία εἶς ἡλικιαν ἓξ ἐτῶν ἐντεμπουτάρισεν εἰς το δράμα.

Ἐὰν ἐπέρνατε μίαν οἱανδήποτε κοριοῖδα ἑνὸς εὐτραφοῦς ἀστοῦ, καὶ ἐβγάζατε τὸν λαμὸν σας ἐπὶ μῆνας διὰ νὰ τὴν κἰμᾶτε νὰ σταθῇ μόνον ἐπάνω εἰς το σατανικὸ σανίδι, εἶναι ζήτημα ἐὰν θὰ ἐφθάνατε εἰς κάποιον ἀποτέλεσμα.

Ἡ Μπέμπα ὅμως δὲν εἶναι κοριτσάκι ἀστῶν. Ἔχει μέσα της ἔμφυτον το θεατρο, ἀπὸ μάννα καὶ ἀπὸ πατέρα.

Καὶ ἔπαιξε εἰς ἡλικίαν ἓξ ἐτῶν! Καὶ ἐχαιροκροτήθη ἀπὸ το κοινὸν ποὺ συγκινεῖται ἀπὸ κάθε πρόσωρον ἐμφάνισιν. Θὰ ἠδύμεθα αὐτὰ τὰ πρῶτα χαρακτηρίματα καὶ οἱ ἐλικρινεῖς ἔπαινοι νὰ μὴν βρέναν σ' αὐτὰ τῆς Μπέμπας. Θὰ ἠδύμεθα νὰ μαίνῃ ἀναίσθητος στοὺς κελαϊνμένους ἐπαίνους, ποὺ ἄκουσε νὰ ψιθυρίζονται γύρω της. Ἔπειτα ἀπὸ μερικὰ χρόνια, ὅταν, θὰ βηματίζῃ τὰ πρῶτα μεγάλα βήματα προς τὴν μεγάλην τέχνην, θὰ ἐνθυμεῖται τὸ πρῶτον πτεμπουτάρισμα, καὶ τὰ πρῶτα χαμόκροτήματα ποὺ ἀντιχησαν γι' αὐτὴν. Καὶ ἀσφαλῶς θὰ περνέει ἕνα σύννεφο ἐλαφρᾶς μελαγχολίας ἀπὸ τὸ προσωπάκι της μελλοντικῆς μας τραγωδοῦ θὰ ὅταν θυμᾶται μὲ τὴ εὐκολία συγχωνεῖ κανεὶς τοὺς ἀνθρώπους ὅταν εἶναι ἕνα μικρὸ χαριτωμένο κοριτσάκι.....

ὁ Μπέμπης

ΤΟ ΦΕΜΙΝΙΣΜΟΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

Ὁ Φεμινισμὸς προσδοκᾶ ὁλονὲν εἰς την Ἀγγλίαν. Τελευταίως ὁ Λόρδος Ἀρχιεπίσκοπος ἐπέτρεψε την παράστασιν εἰς το Ἀνώτατον Δικαστήριον — κάτι παρόμοιο ἀπὸ το ἰδικόν μας Ἐφετεῖον—τοῦ Λουΐζιου εἰς δύο ἐμέρες δικηγόρους, την Φλωρεντίαν Κάλ καὶ την Μαΐρην Νάϊβονη.

Ἐπίσης πρόκειται νὰ γίνουν ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν δεκτοὶ ἄλλοι δύο δικηγόροι, εἷς το παρόμοιον δικαστήριον τοῦ Λονδίνου, αἱ μὶς Ὀλίβιαμς καὶ Ἑλένη Νόρμαντσον.

Σημειωτέον ὅτι καὶ οἱ τέσσαρες δικηγόροι, ὅπως βεβαιοῦν τὰ Ἀγγλικὰ φύλλα ἔχουν πάρει μὲ το ἄρωτα το δίπλωμά των ἀπὸ το Πανεπιστήμιον καὶ εἶνε τέσσαρα ξεχωρίσεται. ἄρτα ὅτι τὰ λογαριάσουν πολὺ οἱ ἀρσενικοὶ συναδέλφοι των. Ἕνα μόνον μποτεκτημα ἔχουν· εἶνε καὶ οἱ τέσσαρες ἀόχημες!

ΘΕΑΜΑΤΑ

«Ἄλκηστις»

Σήμερον Δευτέραν, χάριν τῆς δορτῆς ἄλλαγη προγράμματος μὲ το 18ον ἐπεισόδιον τοῦ «*Ἔλμυο*» καὶ το ὄον ἐπεισόδιον τοῦ «*Πέτρου*» Λίαν προσεχῶς ἀρχίζει ὁ «*Γκαλάσρ*».

ΕΝΑ ΚΑΘΗΚΟΝ

Τὴν Τετάρτην δίδει την ἐμπνεύσιν του μὲ το «Σὰν τὰ φύλλα» ὁ συμπαθὴς θεατρώνης Ἀλκιάδης Φωκαεύς.

Ἐὰν ἡ ἀγνωμοσύνη δὲν ἔχῃ ἐγκαυδηθεῖ εἰς τας ψυχὰς τῶν θεατροφίλων συμπολιτῶν, ἐὰν οἱ Μυτιληναῖοι ἐκτιμοῦν πράγματι την πρόοδον, την ὑραστηριότητα, την ἀκατοπόνητον προσπάθειαν την θυσίαν, τὸν ἔρωτα πρὸς το ὡραῖον, πρέπει νὰ το ἀποδείξουν, προσερχόμενοι σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις εἰς την μεσιωσιανὴν παράστασιν· διότι ὅλων αὐτῶν τῶν καλῶν καὶ συμφερόντων ἡ ἐνσάρκωσις εἶνε ὁ Φωκαεύς, ὁ διαμόνος, ὁ ἐρέκης θεατρώνης μας.

ΛΟΥΚΟΥΜΙΑ Συριανὰ εἰς χῦμα καὶ κυτὶ στοῦ Τζιρογλου το Καπνοπωλεῖον. 10—20

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ

Λαμβάνομεν την τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν ὅτι διαλυθείσης τῆς ἐμπορικῆς ἑταιρίας Κατσιάνος Βαλακέλλης, καὶ Σια συνεστήσαμεν νέαν τοιαυτην ὑπὸ την ἐπωνυμίαν:

ΚΟΥΤΣΟΥΡΙΔΗΣ & ΒΑΛΑΚΕΛΛΗΣ

ἥτις θέλει ἐνεργεῖ τας αὐτὰς ἐμπορικὰς ἐργασίας.

Εὐελπιστοῦντες ὅτι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι θέλετε ἐξακολουθεῖ νὰ μᾶς τιμᾶτε διὰ τῆς ἐμποστοσύνης σας παρακαλοῦμεν ὁπως λάβητε γνῶσιν των κατωθι ὑπογραφῶν μας.

Ὁ κ. Ι. Κουτσουρίδης θὰ ὑπογράφῃ:
Κουτσουρίδης καὶ Βαλακέλλης

Ὁ κ. Π. Βαλακέλλης θὰ ὑπογράφῃ:
Κουτσουρίδης καὶ Βαλακέλλης

Σημ. Το κατάστημα τὴν ἀπὸ ἑταιρίαν εἰρίσκεται εἰς το κέντρον τῆς ἀγορᾶς ἐναντι τοῦ πατοπωλείου Ἰωάν. Ματθαίου καὶ Ξενοδοχείου Λυλαβήτος. Ἅλλοτε καταστήμα Ἀδελ. Κακαδέλλη. 4—10

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰς τοὺς κ. κ. κατανελωτὰς ΚΟΝΙΑΚ Πειραιῶς συνιστάται θερμὸς το καλλίτερον ὅλων τῶν εἰσαγομένων ἐν τῇ νήσῳ μας τοῦ ἐν Πειραιεῖ ἐγχωσταίου κ. κ. *Λούλου* καὶ *Τσάτρ* (ὑπὸ τὸν τίτλο Νεκτιμ) τελείως ἄγνὸν καὶ ἀσκευαζόμενον ἐξ ἀποστάτητος σταφίδος καὶ οἴνου ἀναγνωρισθὲν ὡς τ-υπέριον παρ' ὅλων καὶ ἔχον την μεγαλειτέραν ἤδη διάδοσιν ἐν Μυτιλήνῃ.

Γενικὸς ἀντιπρόσωπος διὰ την Λέσβον ὁ κ. *Ν. Κύβρος*.

Παρακαταθήκη ἐν Κυδωνίαις παρὰ τῷ κ. Ἀνδρέᾳ Πετρίδῃ.

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ 325/325

Ὁ ἀρχαῖος ἐμπορικὸς Οἶκος ἑτοίμων ἐνδυμάτων, καὶ ἐπ' παραγγελίᾳ Γ. Καμπαδέλλη, εἰδοποιεῖ την πολυπληθῆ πελατείαν του ὅτι, ἐφθασε πλουσία συλλογὴ ὑφασμάτων Ἀγγλικῶν. Παλτὸ ὁλομάλον ἐγγυημένον ἐπὶ παραγγελίᾳ μὲ τελείαν ἐφαρμογὴν μόνον ὀραχμὶς

325 !!!
325 !!!

ΔΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ:

„Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΣΥΖΗΤΗΣΕΩΝ"

Μεγάλη πρωϊνὴ Ἐφημερὶς
Ὄργανον τοῦ Ἐθνικοῦ Μεταρρυθμιστικοῦ Κόμματος

Η ΣΕΡΒΙΑ ΚΑΙ ΑΙ ΑΞΙΩΣΕΙΣ ΠΕΡΙ ΑΔΡΙΑΝΟΥ

Λονδίνον, 4. — Ὁ διπλωματικὸς συνεργάτης τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου» γράφει: «Ἡ κυβέρνησις τοῦ Βελιγραδίου ἀνεκοινώσεν ὑπομνήμα εἰς τοὺς συμμαχικοὺς πρεσβευτὰς καὶ εἰς το Συμβούλιον τῆς Κοινωνίας των Ἐθνῶν, ὅτι συγκεντρώσεις ἐκ μέρους τοῦ Σερβικοῦ στρατοῦ, παρατηρεῖ δὲ ὅτι ὁ διεξαγόμενος ἀγὼν ὀφείλεται εἰς αὐθορμήτους ἐξεγέρσεις τῶν Μιρδιτῶν ἐπερωτωμένων τῆς ἀνεξαρτησίας αὐτῶν ἐναντίον τῶν ἀλβανικῶν στρατευμάτων, τὰ ὁποῖα διοικοῦσι Μπουκερδίκοι καὶ Κεμαλικοὶ ἀρχηγοί. Ἡγγέλθη, φρ' ἑτέρου λέγει, ὅτι την παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ἕνα Σέρβοι τακτικοὶ στρατιῶται ὑπερχωσαν Μαυροβούνιοι καὶ ἄλλοι ἄτακτοι προσέβαλον αὐτοὺς, ἐκ τῶν νώτων.

Ἡ κυβέρνησις Βελιγραδίου ἀρνεῖται νὰ ἀναγνωρίσῃ την κύβερνησιν τῶν Τιρρανων. Περαιτερω δηλοῦται διὰ τοῦ ὑπομνήματος ὅτι ἡ Σερβικὴ κυβέρνησις δὲν δύναται νὰ δεχθῇ τον καθορισμὸν της μεθορίου ὑπὸ τοῦ Προσβευτικοῦ Συμβουλίου ἄνευ της συμμετοχῆς της Σερβίας εἰς τας σχετικας συσκέψεις.

Εἰς ταῦτα παρατηρεῖ ἡ ἐφημερὶς, ὅτι τὸ γεγονὸς, εἶναι ὅτι ἡ Σερβία συγκατετέθη ἀρχικῶς μὲ την ἀναγνωρισιν της διακαιοδοσιαν τοῦ Προσβευτικοῦ Συμβουλίου εἰς τὸ εἰδικὸν τοῦτο ζήτημα. Αἱ ἀντιρρήσεις ὅμως αὗται δὲν εἶναι καὶ τόσον ἰσχυραὶ ὅσον αἱ ὑπὸ της Ἑλλάδος ἐγαιρόμεναι. Εἶνε ἄξιον σημειώσεως ὅτι ἡ Τσεχοσλοβακία δακτύνει ἐν τῷ ζητήματι τούτῳ πολληνομιμάδαν ὑπερ της Σερβίας.

***

Ρώμη, 4. — Μεταξὺ των πολιτικῶν κύκλων ἐλαίζεται ὅτι αἱ ἀποφάσεις των Ἐθνῶν ὑπερ της Ἀλβανίας θὰ γίνουν δεκτὰ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Βελιγραδίου.

ΠΙΛΟΠΟΙΕΙΟΝ
ΤΑΣΣΙΑΣ ΣΑΛΤΟΓΙΑΝΝΗ

Ἐκμαθεύον την τέχνην ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν εἰς Ἀθήνας ἐκτὸς των μοδέλων ἄτινα ἔχα ἐκθέσῃ πρὸς πώλησιν δέχεται καὶ παραγγελίας πρὸς μετατάσησιν ἐν τῷ καταστήματί της, ὁδὸς Παρθεναγωγείου κάτωθεν οἰκίας τοῦ κ. Β. Δουκάκη.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Ἀρ. 24217 ΑΘΗΝΑΙ 7 9)βρίου 2.30 πρωΐ

Δηλώσεις Μπριὰν ἐπὶ τοῦ Ἑλληνοτουρκικοῦ ζητήματος

Ὁ Γάλλος πρωθυπουργὸς κ. Μπριὰν προέβη εἰς δηλώσεις πρὸς τὸ Ἑλληνοτουρκικὸν ζήτημα:

«Ἡ Ἑλλὰς, εἶπεν, ὀφείλει νὰ ἐπιζητήσῃ ἀπ' εὐθείας συνεννοήσεις μὲ τὴν Τουρκίας πρὸς διαπανονισμὸν τῆς· μεταξὺ των δύο κρατῶν ἐρᾶς». Διετύπωσε δὲ την γνώμην ὅτι ἡ Τουρκία θὰ κρατήσῃ τουλάχιστον την ἀπόλυτον κατοχὴν της την Κων) τολιν.

Προφυλάκισις Σοφιάνη

Ὁ εἰσαγγελεὺς ἐγνωμάτευσεν ὑπὲρ τῆς προφυλακίσεως τοῦ κ. Σοφιάνη καὶ Πολυκράτους, κατηγορουμένων ἐπὶ συνωμοσίᾳ κατὰ τὸ καθεστὸς.

Ἡ ἀπάντησις εἰς την διακοίνωσιν Κῶρζον

Ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις ἐδόσε τε την πρὸς την διακοίνωσιν τοῦ πουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν τῆς· Ἀγγλίας λόρδου Κῶρζον ἀπάντησιν της αὐτῇ τονίζεται ὅτι ἡ Γαλλία διὰ τῆς μετὰ τοῦ Κεμὰλ συμφωνίας της τυχε διὰ τὰς ἐν Κιλικίᾳ μειονοψηφίας· ἐγγυήσεις τὰς ὁποίας δὲν ἐπροσκαλοῦσι Ἀγγλικὰ συμφωνία δὲν τροποποιεῖ την σχετικὴν πρὸς την ὀργάνωσιν τῆς Τουρκικῆς χωροφυλακῆς· Ἀγγλογαλλικὴν συμφωνίαν ἥτις καθορίζει τὰς ὑποχρεώσεις τῆς ἐντεταλμένης την ὀργάνωσιν τῆς τοιαύτης χωροφυλακῆς προϊσταται Γάλλος ἀξιωματικός.

Προτάσεις Κεμὰλ πρὸς τοὺς Ἰταλούς

Ὁ Μουσταφὰ Κεμὰλ ἀπρότεινεν εἰς τοὺς, ἐν Ἀγκύρᾳ Ἰταλοὺς ἀντιπροσώπους την σύναψιν ἐμπορικοῦ συνθήκης μεταξὺ Γαλλίας, Ἰταλίας καὶ Ἀγκύρας.

Ὁ Κεμὰλ ἀναγνωρίζει ὁλόκληρον την ζώνην τῆς Ἰταλικῆς ἐπιρροῆς ἐν Μικρασίᾳ προσφέρων συνάμα πολλὰς παραχωρήσεις διὰ τὰ Ἰταλικὰ σχολεῖα καὶ ἀναγνωρίζων την Ἰταλικὴν κυριαρχίαν ἐπὶ τῆ Ρόδου, τῶν Δωδεκανήσων καὶ τῆς Ποντοηρακλείας.

ΔΟΥΖΑΣ

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ
Κ. ΣΑΛΤΟΓΙΑΝΝΗ
Διπλωματούχου κόπτου
Σχολῆς Παρισίων

Παρελήφθη πλουσία συλλογὴ δραμάτων δ' ἐνδυμασίας πάντα καὶ πανταλόνια, ἄνευ πολοβύτων καὶ μὲ τὴν πλέον εἰς τιμὰς ἀνταγωνίστους.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ τὰ νεώτερα ὅλων νέα σιγαρέττα των 85 «Μουσολένος» Ἀθηνῶν καὶ «Καρέλια» Καλαμῶν.

ΘΕΝΙΚΗ