

ΚΑΜΟΝΑΝΑ

|| ΟΡΓΑΝΟ ΤΩΝ ΕΦΕΔΡΩΝ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΝΤΟΠΙΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ ||

Κάτω οι επιθετικοί πόλεμοι. Οι έφεδροι να πολεμήσουν μόνο σάν κινδυνεύει ή ασφάλεια του τόπου. Τα βάρη και τα αποτελέσματα των πολέμων να μοιράζονται αλληλέγγυα σόλα τα άτομα του συνόλου. Η δημοκρατία να γίνει αληθινό λαϊκή. Να καλλιεργηθεί στα νησιά μας ή «Αγαιοπελάγεια Ίβια». Να ψηφιστούν τα «αίτηματα» που δημοσίευσε ή «Καμμόνα».

ΜΥΤΙΑΚΗΝΗ
Απριλίου 29 Τρίτη

ΧΡΟΝΙΑ Β' - ΑΡΙΘ. 6 (259)

Από κάθε συνδρομή 15 δραχμές δίνονται στο Ταμείο της οργάνωσης που την εγγράφει για τα φάρμακα των αρρώστων της. Τα φύλλα στέλνεται μονάχα στους συνδρομητές του. Πούληση κατά φύλλο δε γίνεται.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΣΤΡΑΤΗΣ ΜΥΡΒΗΛΗΣ

Η ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Άρθρο του πρόσφυγα πληρεξούσιου Σ. ΚΡΗΤΙΚΑ

Είς άρθρον μου που δημοσιεύθηκε στη «Δημοκρατία» έγραψα πως ή κυβέρνηση δύο πράγματα πρέπει άμέσως να επιδιώξει :

Πρώτο να φροντίσει να συμμάζεψει τον πληθυσμό που έμεινε στην Τουρκία και δεύτερο να λάβει άπ φρακτοική μέτρα να συντηρηθεί σε ή ζωή όλο τον τον πρόσφυγικό κόσμο που βρίσκεται στην «Ελλάδα».

Η λύσις του πρώτου εζήτητάται από την αντίληψη που θα έχει ή Τουρκία για ή δική της δύναμη.

Το δεύτερο είναι ζήτημα οικονομικό. Δε φτάνει μονάχα ή καλή θέληση της κυβέρνησεως. Ως εξετάσουμε πιακάτω αν μπορεί το κράτος να ανταπεξέλθει με τα μέσα που διαθέτει.

Σύμφωνα με ή σύμβαση της Ανταλλαγής ιδρύθηκε ή Μικτή Επιτροπή, ή οποία έχει δύο πράγματα να κάμει :

Να επιτηρεί και διευκολύνει ή μετανάστευση και να προβάλλει εις την εκκαθάριση της κινήτης και ακινήτου περιουσίας των μεταναστών.

Η Ίβια Επιτροπή θα διατάξει να ενεργηθεί ή εκτίμηση αυτής της περιουσίας και θα παραδίσει στους ενδιαφερομένους έκδοκίτητες τίτλους, στην ύποψη δε αναγράφεται το ποσό που έχει να πάρει καθένας, ή αξία δ. λ. δ. της περιουσίας που έχει.

Αυστυχώς ή εργασία αυτή θ' αργήσει να πάρει τέλος.

Γιατί ή Επιτροπή δεν έχει οργανωθεί από τεχνικής απόψεως. Δεν έχει άκόμα καταρτίσει ή Επιτροπή ή οποία θα φροντίσει για την εκτίμηση των περιουσιών πουδέκατελειφθησαν στην Τουρκία και θα εταξιμάσει ή σχετική στατιστική.

Τ' αποτελέσματα λοιπόν που θα μάς δώσει ή Μικτή Επιτροπή πρέπει να τα περιμένουμε σε πολύ μακρινό μέλλον.

Με εξέτασσε τώρα ή Ίβια Επιτροπή Αποκαταστάσεως θα ήτο δυνατόν να πραγματοποιήσει μια προσωρινή εγκατάσταση έως ότου τελεσώσι το έργο της Μικτής Επιτροπής.

Η Επιτροπή αυτή διαχειρίζεται μέχρι στιγμής με πρόκαταβολή, ή οποία δόθηκε άπέναντι του Δανείου που θ' α συνναφθε σύμφωνα με το πρωτόκολλο της Γενεύης και για ή σύναψη του όποιου είναι ύποχρεως ή Ελλάδα η οποία ή κυβέρνηση.

Η Ελλάδα άνάλαβε την ύποχρέωση να εκχωρήσει στην Επιτροπή αυτή γαίες 500.000 έκταρων και να διαθέσει ώρισμένες προσόδους για την ύπηρεσία του Δανείου.

Ενώ λοιπόν ή Ελλάδα άνάλαβε τόσες ύποχρεώσεις και κυρίως άποξενώθηκε από τόσες γαίες (500.000 στρεμ.) δεν έχει δυστυχώς άνάλογα πλεονεκτήματα. Άπεναντίας δημοουργήθηκε ένα κράτος εν κρά-

τει, ένας δεύτερος οικονομικός έλεγχος.

Εκεί ένώσω με την ύποδουλοση αυτή θ' ετακτοποιείτο το μεγάλο πρόβλημα, ή παραγωγή της ή αποκτάσαση των προσφύγων, το πρόβλημα θ' ήτο άνεκτό. Δυστυχώς όμως ή μέχρι σήμερα δράση της Επιτροπής μάς δίνει αντίθετα συμπεράσματα.

Εξέθεσε τα παραπάνω όχι για να ψέξω ούτε τη Μικτή Επιτροπή, της οποίας ή δουλιά πουκινε ως τα τώρα είναι γνωστή σε όλους, ούτε την Επιτροπή Αποκαταστάσεως, της οποίας την άμελέτητη δράση θέλω να κατατάξω, αλλά για να καταλήξω σε συμπεράσμα δε ν' άφαιρά το δεύτερο σημείο της κυβερνητικής ενεργείας : Τ' ή συντηρητική ζωή του πρόσφυγικού κόσμου.

Λέγοντας συντήρηση δεν εννοώ να γίνονται οι πρόσφυγες άντεκεί μενοπαριθάλαψως. Ο πρόσφυγικός κόσμος θ' συντηρηθεί, μόνο όταν τοποθετηθεί σε παραγωγικά έργα και γίνει οικονομικά αυτόνομος.

Τούτα είναι δυνατό να γίνει, καθώς και άλλη φορά έγραψα, σε ή χωρίς ή σύναψη ή ήωταρικού Δανείου.

Οι έν Ελλάδι πρόσφυγες είναι δεκαεπταχίλις και ούσουλα μισής περιουσιείας, ή οποία σήμερα, σύμφωνα με ή σύμβαση της Ανταλλαγής βρίσκεται στη διαθεση της «Ελληνικής Κυβερνήσεως».

Ανεξαρτήτως του αν ή «Ελληνική Κυβέρνηση» έχει κυριότητα πάνω στην περιουσία αυτή, πάντως ως διαχειριστής και με τη σύμπραξη των δικαιούχων προσφύγων, εμπορεί και αυτή να ύποθηκε ύσε τα μούσουλαμάνικά άκέννητα, χωρίς το ύπο να έμποδίσει και την προσωρινή εγκατάσταση, και να συνάπτει δάνεια άπ' τας έν Ελλάδα. Τραπέζας, ή κατά τη γνώμη του τέως ύπουργού των Οικονομικών κ. Τσουδερού, όλες οι μούσουλαμάνικές περιουσίες ν' ύπαχθουν ύπό τη διαχείρηση ενός αυτότελου Οικονομικού όργανισμού, ό όποιος με τη μεγάλη πίστη που θα είχε, θα εξάρτεσε εύκολα τα άπαιτούμενα χρήματα.

Και με τους δύο παραπάνω τρόπους θα εξευρίσκαντο άμέσως χρήματα, τα όποια θα κατεβάλλοντο στους δικαιούχους πρόσφυγας ως ώρισμένο ποσοστό άπέναντι της περιουσίας που έγκατέλειψαν :

Εδών με αυτόν τον τρόπο, ύτην δ. λ. δ. ό καθένας έννοήσει πιά ότι άρχισε να γίνεται κάτοχος της περιουσίας του θ' άσφαιρούσε οδωρά

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ

Άρθρο του πληρεξούσιου Δ. ΣΑΒΒΑ

Ο Μεγάλος άγωνας που μάς κρατούσε όλους τους Έλληνας σε πόδι τώρα και τόσα χρόνια, τέλειωσε με μια άφάνταστη νίκη του λαού κατά του Μοναρχισμού και του Δεσποτισμού.

Η δεκάτη τρίτη του Απριλίου θ' α σημειώσει για το Έθνος την άρχή μιας καινούργιας ζωής έσωτερικής και εξωτερικής. Εξωτερικής γιατί όλοι οι έξνοι θ' έξρουν πως έχουν να κάμουν με το Έθνος το «Ελληνικό», γ' ε το λαό που εργάζεται, που πολεμά, και χάνεται για την Πατρίδα, θ' έξρουνε πως ή εξωτερική πολιτική του θ' ανακαθαρά «Ελληνική», και τότε μικροί και μεγάλοι θ' αλ σέβονται και θ' ήτουν τη φιλία του γιατί θ' έξρουν πως τα Έθνη δεν προδίδουν ποτέ τους τις φιλίες και τις συμμαχίες σάν τους βασιλιάδες (βλέπε Κωνσταντίνου). Εσωτερικής γιατί θ' άπάρουν τα καταραμένα προσαπικά κόμματα, και θ' άρχίσουν «τα κόμματα των άρχων» με τα ζωντανά προγράμματα και τις νέες ιδέες. Ο λαός δε θ' α ψηφίσει πιά είδωλα και πρόσωπα, αλλά θ' α ψηφίσει κείνα τα κόμματα που συμφωνούν με τη δικιά του ιδεολογία, με τις όρχές του, και τα άληθινά συμφέροντά του. Δε θ' άχουμε πιά κόμμα Τριονομικό, Γουναρικό, Κωνσταντινικό, ή Βενιζελικό, θ' άχουμε κόμμα άγροτικό, σοσιαλιστικό, δημοκρατικό, κομμουνιστικό κλπ.

Πρέπει από τώρα όλοι οι πολιτευτάδες παλιοί και καινούργιοι να το καταλάβουν καλά και έσπερα πως τα πρόσωπα θ' α μείνουν στη μπάγια. Είναι καιρός να ξεκολλήσουμε άπ' αυτά και να δουλέψουμε στην ιδέα και τις άρχές.

Ο λαός που ως τα τώρα ψηφίσε για το κέφι του Κωνσταντή ή του Α ή Β πολιτευτή, αυτός ό λαός τη δεκάτη τρίτη του Απριλίου μάς έκαμε μια προεδοποίηση μεγάλη και τρανή. Θέλει, μάς είπε, άνθρώπους ζωντανούς, άνθρώπους να σκέφτονται με το δικό τους κεφάλι και όχι με το μυαλό των άρχων προσφύγων.

Τη δεκάτη τρίτη τ' Απριλίου ό

να τραπεί σε έργα παραγωγικά. Ενώ όπως γίνεται τώρα, με τη χορήγηση άνεπαρκών δαναίων, εν είδει βοήθημάτων, στις γεωργικές μόνον ομάδες. Όχι μόνο δε θ' άχουμε παραγωγική εργασία, αλλά και θ' άδημοουργήσουμε άνθρώπους όνηρούς, που θ' άποβλέπουν μονάχα στην προσωρινή εξοικονόμηση των άναγκών των.

Με άποδεικτικά των περιουσιακών στοιχείων των προσφύγων θ' άρκουν οι ύπεύθυνοι άρμοδίων πρόσφυγικών Επιτροπών, άφου μονάχα ένα ποσοστό της περιουσίας καθενός θ' α δίδεται.

Εδών και αυτόν τον τρόπο θ' α συντηρηθούν στη ζωή έκείνοι, για τους όποιους θ' άσχοληται για πολλά χρόνια ή Μικτή Επιτροπή.

Αυτά όλα θ' α άπαιτήσουν οι

λαός ό «Ελληνικός άφου λεφτερώθηκεν ό ίδιος άπ' το ζυγό το βασιλικό, λεφτέρωσε και τους πολιτευτάδες άπ' το ζυγό των προσφύγων. Είναι αυτό μια άληθεια που πρέπει να την βροντοφωνήσουμε. Ομολογώντας αυτή την άληθεια δε λέμε πως πρέπει να περιφρονήσουμε τα πρόσωπα που στα περασμένα δουλέψαν για την πατρίδα, και που τους χρωστούμε μάλιστα γ' αυτό μια πολύ μεγάλη εγνωμοσύνη και άληθινό θαυμασμό, αλλά θέλω να πούμε πως στο εξής το Έθνος τη ζήση του, καλή για κακή, θ' α χρωστά στις ιδέες που θ' α επικρατήσουν στις μεγάλες μάζες, τις όποιες ιδέες θ' άκπροσωπούν τα κόμματα, κι όχι στη μεγαλοφρονα ή ήλιθιότητα των προσφύγων.

Η νίκη λοιπόν του λαού στις 13 τ' Απριλίου είναι διπλή. Ένίκησε το βασιλισμό και τον προσαπισμό. Έπ' το πρώτο λεφτερώθηκε ό ίδιος. Άπ' το δεύτερο λεφτέρωσε τους πολιτευτάδες. Άλλοίμονο στους δεύτερους θ' α δεν κατάβουν τη σημασία πώχει ή νίκη που κέρδισε γ' αυτούς ό λαός. Θ' α τους πετάξει στην μπάγια και θ' α ήτσει γάβρι : τους σωστούς, τους ζωντανούς, τους γνήσιους αντιπροσώπους του. Και θ' α τους βρει χωρίς άλλο έκείνους που θ' α δειλήσουν τη νίκη της 13ης Απριλίου να την κάμουν σωστή νίκη, όπως είναι κι όλας, της ιδέας, του συστήματος, της τάξης, και της όμαλής και δικιάς ζήσης του ελεύθερου πολίτη.

Έτσι λοιπόν σ' το μέλλον στην πολιτική ζήση του Έθνους μεγάλου, ή άκριβέστερα, τον πρώτιστο ρόλο θ' α παίζουν τα κόμματα πώχουν άρχάς, κατασταλαμένα προγράμματα, θετικά συστήματα, κι όχι τα είδωλα και τα πρόσωπα, που καμιά φορά σώζουν και μεγαλώνουν τα έθνη, αλλά τις πιά πολλές φορές με τα πείσματα και τις ήλιθιότητες τους τα ρίχτουν μέσα σ' όν γκρεμό της καταστροφής, της άτιμίας και της νεροπής.

Μήθυμα τη 17 - 4 - 24

δικαιούχοι πρόσφυγες και τη γνώμη των αυτή θ' α διεραμνεύσουν οι πληρεξούσιοι των. Πρέπει λοιπόν να οργανωθούν και οι πρόσφυγες του Νομού μας με βάσεις γερές και να άναλάβουν τη διαύθυνση των όργανώσεων αυτών άνθρωποι με θέληση και χωρίς ιδιοτέλεια. Άνθρωποι που να έχουν ως αξίωμα το ότι αν το σύνολο εύμερεθ' α εύτυχίον και τα άτομα.

Εδών γίνεται μια άγροτική εγκατάσταση από πολλν καρπό τώρα, και ενώ δε γίνεται σύμφωνα με τις συνθήκες του είδους των άγροτικών ακινήτων, και ενώ άκούονται τόσα παράπονα, δε βρίσκεται δυστυχώς μια όργάνωση, ή οποία να εκπροσωπεί πραγματικά τον πρόσφυγικό κόσμο, και ή οποία να διατυπώνει όσο πρέπει και όπου πρέπει τις δικαίες άπαιτήσεις του.

ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

ΜΥΤΙΛΗΝΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΑΝΑΚΡΕΩΝ

ΗΡΙΣΤΗΣΙΑ

Τὴν πάστωσα καλὰ καλὰ μὲ μιὰ μπουκίτσα πῆττα...
κ' ἀπ' ἔναν κάδο τόσο δά, κατέβασα κρυσά...

— Μεταφρ. Θ. ΛΕΦΚΙΑ —

ΤΟΥ ΟΡΦΕΑ ΤΟ ΜΝΗΜΑ

Ὁ περφηρῆνας, πρέπει νὰ στηλώνεις...
στὴ Λέσβῳ τὸ οὐρανόγγυτο κορμί σου!

τοῦ Ἐβρου νὰ δῆς τὸ δῶρο: «Ὁ...
[φοῖβε Ἀπόλλω...

Ἄκου εἶτα θρηνοῖ!.. Τί γυρῆσαι δ' γκιώνης...
ο' ἐσε πένυα τῆθδονα εἰ σύντροφοί σου;

Ὁ! : Ὁρφεὶο κερῶνι στὴν ἀκτὴ μου...
τὸ ἀπαλότατον ἔφερε τὸ κῆμα.

ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΙ ΣΚΟΠΟΙ

ΝΙΛΟΥΦΕΡ

Α'

Ἡ Ἀνατολὴ εἶνε ἡ ἑσπὴ καὶ πορτί...
ξενη γῆς, ὅπου βλαστῆνουν σὸν ὑπερ...

Ἡ Προῦσσα εἶνε τὸ πῶ ἀρωστο πα...
ραμυθοτράγουδο τῆς Ἀνατολῆς. Χοσ...

Μὰ ἐσὺ, Νιλουφέρ, εἶσαι ἡ μικροῦλα...
γλυκιά κερδία τῆς Προῦσας. Ἐσὺ, με...

Ἐσὺ, Νιλουφέρ, εἶσαι ἡ μικροῦλα γλυ...
κιά κερδία τῆς Προῦσας, καὶ τὸ ὄμα...

Κανένα οὐα μὲ τίς κόρδες του τίς ἀ...
σημένιες δὲ βογγαίει πῶς ἐπ' τὸ καράσι,

Τὸ δάσο τῶν λέρκων εἶνε τίς μετα...
ξαστὲς φυλιωπῆς του—χιλιῶδες πράσινες;

Καὶ τῆθδονα τῆς Βυθῆϊας ξεφυγῶνε...
ἔρωτεμένα μὲς τίς ἀγριοκροσιές, μὴ...

Μονάχα δὺδ συντροφῆς ἔχεις στὴ...
μουσικῆ σου δόξα:

Ἐν ἀργυρὸ ποτάμι ποὺ χυτὸ λογιέ...
ται λίγνα μὲς τὰ κλήματα καὶ τῆς γου...

σμένο κίβροδοι τοῦ μεγάλου Ὀμίον, τὸ...
δικό σου—Ρωμοπούλα Σουλτάνα—Νι...

Μὰ ἐσὺ στέκεσαι λυγρὴ σὰ λαφίνω...
στέκεσαι λυγρὴ κ' ἀπαρῆμιστη ἀνά...

Εἶσαι λίγη καὶ ἀθάνα σὸν τὸ ποτάμι...
καὶ τὸ μυστήριον τῶν ματιῶν σου κυττάζει...

Γιατὸ σὸ λέγω σὺ γὰ τὸν ὄμα σου, τὸ...
ἔστω χῶμα θυμῆσαι μενεξεδέτους ἀ...

Ὁ δὺδ Νιλουφέρ, ποὺ τὸ στόμα σου...
εἶνε σὸν ἔνα κούμορο κόκκινο καὶ γλυ...

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Πήραμε τὰ παρακάτω περ οδ.κά:
LIBRE. Etude la langue, la litterature...

Μακεδονικὰ Γράμματα. Βγαίνει στὴ...
Θεσσαλονίκη. Ὑλὴ πλὴ δ' αἰετή καὶ...

Δι Ἐξῆσαι. Περιοδικὸν φιλολογικὸν...
καὶ ἱστορ. β. Βγαίνει στὴ Ζικυθῶ.

Κενόση. Πολιτικὴ βδομαδιατικὴ ἐ...
πιθεώρησι. Βγαίνει στὴν Ἀθήνα. Διευ...

Ραδάμανθους Ἐγκυλοπαιδικὴ ἐπι...
θεώρησι. Βγαίνει στὴν Ἀθήνα.

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΚΑΛΛΙΚΛΗΣ

Δικηγόρος
Ἐφεδρὸς ἀξιωματ. τοῦ Στρατοδικείου
Γραφεῖα: Ὁδὸς Ἀγίου Συμεῶν

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΜΑΣ

Μὲ μηνιαίους δόσεις 20, 30, 40, 50,
60, δραχμῶν, ἀγοράζετε βιβλία 200,

- Ἀτσεῦ, Βύρων καὶ Ἑλλάς 15.—
Ἀντρέγγω, Ἰουδα; δ' Ἰουδαίων 10.—
Βουτιεῖ Τὸ Γράμμα Θεῶν 10.—
Τριανταδύο διηγήματα 15.—
Γκαίτε, Ἡ Μινὼν 6.—
Γκόλφη, Ὁ Γέφυρος 6.—
Ἰγνοί 7.50
Γκόρμη, Οἱ περὶν Ἀνθρώποι 10.—
Δραγούμη, Μελέται 10.—
Ἐφραλιώτη, Ἐκκετὲ; σέλιδες 15.—
Ζολᾶ, Γὰ μιὰ νύχτα ἀγάπης 6.—
Τὸ ἀνθρώπινο κτήνος Α' 15.—
Β' 15.—
Ζιλάτα, Ἱστορία τῆς Χίου 75.—
Θεοβαντές, Ὁ Δὸν Κιζώτης 50.—
Ἰψαν, Γαβριήλ Μπόρμαν 7.50
Ἡ Κυρὰ τῆς Θεσσαλίας 10.—
Κορμπούνη, Περπατώντας τὴ Δόξα 7.50
Κερθαίου, Τραγούδια τοῦ 7.50
Κετροφύλλια, Τὶ σφέλει στὴν 7.50
Ἑλλάδα ἡ Ἰταλία 6.—
Κόντογλου, Pedro Cazas 10.—
Κορολέγκυ, Ὁ τυφλὸς Μουσικός 10.—
Κουπρίν, Ὁ Τάφος 7.50
Λασκαράτου, Οἱ Στοχασμοί μου 8.50
Λαύρου (Πεταμῆζα) Ἀπλὰ λόγια 7.50
Λόδρου Βύρωνος, Ὁ Κουρσάρης 8.50
Λουῖς, Ἡ Βιλιά 8.50
Λοῦι, Ὁ Ψεῖς: τῆς Ἰσλαμίας 10.—
Λευκοπαρίδη, Ὁ Γεωργίου. αἰ. 5.—
Λοῦιζου Ἀνδ. Θυμῆνα λόγια αἰ. 7.50
Μαλεβῶ, Ἡ ζωὴ ἐνὸς Εὐέλτιδου; 8.50
Μητσᾶκη, Φιλολογικὰ Ἔργα Α'. 10.—
Β'. 10.—
Ματτερογι, Τὸ Γαλ-ζῶ Πουλί 10.—
Μπαρμπῆς, Ἡ Ἐδύση 20.—
Μπόγερ, Ὁ φυλακισμένος: ποὺ 10.—
[τραγουδοῦσε 10.—
Μύλλερ, Ἱστορ. τῆς Βυλγαρίας 15.—
Νεστογιέβσκη, Γυναικὰ ἐνὸς αἵλου 7.50
Ταπεινοὶ καὶ κτηνηροί 15.—
[γυναικὸν Α'. 15.—
Β'. 15.—
Εσνοπούλου, Ζικυθινὸν μανθῆλι 15.—
Ἱστορ. μιὰς Χερσονήσου 10.—
Ὁβδίου, Ἡ Τέχνη ν' ἀγαπᾷ; 10.—
Ὁ τ' Ὑ, Μοδιστράδικο τῆς Μαροῖ 15.—
[Κλίση 15.—
Ὁρεῖτον, Παιητικὴ Τεχνη 15.—
Οὐδᾶλλ, De Profundis 15.—
Μπαλλῆδα τῆς σουλακῆς 6.—
Περραιῶ τοῦ Νεφέλιαν 25.—
[Γκρέυ 15.—
Οὐράνη, Νεοταλγίς 15.—
Ἐρωτ. Ἐπιστολαὶ Ποστογ. 7.50
μοναχῆ;
Πανασσατσίου, Τὸ Ἀνατολ. 3.—
[Ζήτημα αἰδ 15.—
Πάλλη, Ὁ Μπρουσῶς 15.—
Περραιῶ, Ὁ Πατέρας 15.—
Περσοῦν, Ἡ Νένα 15.—
Πικροῦ, Τὸ Χαμένο Κορμὶ 10.—
Ρ' οπ', Ὁ Βαρῶνο Μυχιόνους 7.50
Σιαούρη, Δρόμοι καὶ Μονοπάτια αἰδ. 7.50
Συνίπα, Οἱ Πανουργίες τῶν 10.—
[γυναικῶν
Ταγγῶ, Ἰνδικὰ διηγήματα 7.50
> Λυρικὰ διήματα 7.50

- Ταγκοπούλου, Δράματα 10.—
> Πῶσ ἀπ' τὰ κάγκελα 6.—
> Ἀγαθόντας 15.—
> Φιλολογικὰ Πορτραῖτα 20.—
> Ὁ Αυτρωδὸς 7.50
> Εἰκοσάχρονα τοῦ Νουμά 15.—
Ταγκοπούλου, Π. Λυρικά 7.50
Τολστόη, Ἡ Στυγρικὴ Ἐδύση 10.—
Τουαίν, Χουμοριστικὰ διηγήματα 7.50
Τρικογλίδη, Τὸ Περ βόλι 7.50
[τῆς ἀγάπης
Τριλοῦσσ, Μεθο. 6.—
Τσῆωφ, Οἱ ἀναποδιές τῆς ζωῆς 10.—
Τυμφορητοῦ, Ἡ Γόησσα 15.—
[τῶν Ἀθηναίων
Χίτνε, Φλογοκρινὲς Νύχτες; 15.—
Χίμσον, Ἡ Πύνα 15.—
> Τὰ Μυστήρια Α'. 15.—
> Β'. 15.—
Χαντίτ, Στὴ χώρα τῶν Ἡδονῶν 10.—
> Στὴ χώρα τῶν Ἐρώτων 10.—
Μεγάλη Ἰερὰ Σύνοψις Πολυτελείας 25.—
Ἀνθολογία Ἑλλήνων Ποιητῶν 15.—
Ἀνθολογία Γερμανῶν Ποιητῶν 20.—
Σαῖπης, Ἀντώνιος καὶ Κλοπάτρα 15.—
Νουμά, 1919, 1920, 1921, 1922, 100.—
[ἔκαστος τόμος
Ἡ Τέχνη τοῦ Ἄδω, Καλλιτεχνικὸν 100.—
Album ποὺ περιέχει τὰ κυριώτερα ἀντι-
γραφοῦ π' ὕβριαν δ κ. Φ. Κόντογλου;
στὸ Ἄγρον Ὄρογ.
> Ὁ: ἐμφάνις σημεῖων σταθμῶν στὸ
Ἑλληνικὸν Β βόλι, εἶς ο' νὰ μὴ πλάι στὰ
κλιτύρα τοῦ εἴδους; του ἀίωμα καὶ σὲ
μεγάλῃ Εὐρωπαϊκῇ πνευματικῇ Κέντρῳ.
Κάθε εἰκόνα χροιστὰ Δραχ. 25.
Ὀλόκληρο τὸ Album > 300

Ἡ Ἑσπὴ καὶ πορτί ξενη γῆς, ὅπου βλαστῆνουν...
ο' ἐσε πένυα τῆθδονα εἰ σύντροφοί σου;

Ὁ δὺδ Νιλουφέρ, ποὺ τὸ στόμα σου...
εἶνε σὸν ἔνα κούμορο κόκκινο καὶ γλυ...

Ἡ Ἑσπὴ καὶ πορτί ξενη γῆς, ὅπου βλαστῆνουν...
ο' ἐσε πένυα τῆθδονα εἰ σύντροφοί σου;

Κανένα οὐα μὲ τίς κόρδες του τίς ἀ...
σημένιες δὲ βογγαίει πῶς ἐπ' τὸ καράσι,

Τὸ δάσο τῶν λέρκων εἶνε τίς μετα...
ξαστὲς φυλιωπῆς του—χιλιῶδες πράσινες;

ΜΑΙΑ ΚΕΝΕΖΗ

ΜΥΤΙΛΑ

Τὶ τράβηξε ὁ ἄθρωπος μὲ τὸ...
περσῶνο νούμερο, ποὺ πῶι...

(Συνέχεια ἀπ' τὸ προηγούμε ο)

ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ

Δεκέμβρη: 8. Οἱ ἄνθρωποι μπο...
ροῦν νὰ σκέβονται πῶς ὅλη ἡ...

τὰ ἡσυχᾶσω. Σιγά-σιγὴ θάρτει ὁ...
θάνατος καὶ τὰ μ' ἔβρει ἐδῶ, ἀδύ...

πρῶτ' ὅστω βράδυ; Ἐτοί γεννήθηκε...
κι ἔτοι μεγάλωσε. Ἄφρῶς, φυλάγει...

ποὺ ἔχει ἔρθει ἀπὸ καιρὸ στὰ συν...
τροφία μου, δὲ θὰ κάτσω μὲ δεμένα...